تلاشی در مسیر موفقیت

ترنج بوک

- دانلود گام به گام تمام دروس
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی
- دانلود نمونه سوالات امتحانی
- مشاوره کنکور
- فیلم های انگیزشی

Www.ToranjBook.Net

ToranjBook_Net

ToranjBook_Net

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

دفترچه‌ی پاسخ

ششم دبستان

۲۰ آبان ۱۴۰۱

طراحان	ریاضی	ندا اسلامی‌زاده مهزاد حسنی‌مقدم مجتبی مجاهدی مهدی ملارمضانی
	علوم	وحید مأنوس‌زاده‌بناب، محمدرضا احمدی، سولماز آغوب‌زاده، سیما افتخاری
	فارسی	سهیلا چهره‌نگار، الهام رضایی، فائزه کاووسی، مبینا اصیلی‌زاده
	قرآن و هدیه‌های آسمان	مبینا اصیلی‌زاده، الهام رضایی، سهیلا چهره‌نگار، فائزه کاووسی، صالح احصائی
	مطالعات اجتماعی	الهام رضایی، مبینا اصیلی‌زاده، صالح احصائی، فائزه کاووسی، سهیلا چهره‌نگار
	هوش و استعداد	امیرحسین برادران، مسعود مرادی، سمیرا زرگری، محمد کنف‌چیان مسعود گل‌مرادی، محمد صادقی، فاطمه قره‌داغی، علی حبیبی

	نام درس	مسئولین درس آزمون	ویراستاران آزمون	مسئولین درس مستندسازی	ویراستاران مستندسازی
گزینشگران و ویراستاران	ریاضی	مهدی ملارمضانی	حمیدرضا رحیم‌خانلو	سرژ تبریزی	محسن دستجردی امیررضا شرقی
	علوم	محمدرضا احمدی	سارا ابراهیمی	محیا عباسی	پریا مظفری، آرمین بابایی
	فارسی	صالح احصائی	سامان دوچی طوسی	فریبا رئوفی	فرزانه خاجی، الناز معتمدی
	قرآن و هدیه‌های آسمان			ستایش محمدی	فرزانه خاجی، مائده بهادری
	مطالعات اجتماعی			ستایش محمدی	فرزانه خاجی، مائده بهادری
	هوش و استعداد	امیرحسین برادران سمیرا زرگری	حمیدرضا رحیم خانلو علی ونکی	سرژ تبریزی	محسن دستجردی امیررضا شرقی

گروه فنی تولید	مدیر تولید آزمون	امیرحسین برادران
	مسئول دفترچه‌ی آزمون	فرزانه میرزاکاظم
	امور کامپیوتری و صفحه‌آرا	مهناز ستاری
	مدیرگروه مستندسازی	مازیار شیروانی مقدم
	مسئول دفترچه‌ی مستندسازی	محیا عباسی
	ناظر چاپ	حمید عباسی

تلاشی درمسیرموفقیت

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب – بین صبا و فلسطین – پلاک ۹۲۳– ۶۴۶۳-۰۲۱

پاسخ سؤال‌های ریاضی

۱- **(عدد و الگوهای عددی- صفحه‌های ۲ تا ۶ کتاب درسی)** «نگاه به گذشته - مجتبی مجاهدی»

مضارب ۳ کمتر از ۲۶ را می‌نویسیم:

$$\underbrace{۳,۶,۹,۱۲,۱۵,۱۸,۲۱,۲۴}_{\text{۸ عدد}}$$

۲- **(عدد و الگوهای عددی- صفحه‌های ۷ تا ۱۵ کتاب درسی)** «مجتبی مجاهدی»

چند عدد فرد پشت سر هم به‌صورت زیرند:

همان‌طور که مشاهده می‌شود رقم یکان می‌تواند ۳ و ۵ و ۹ باشد.

$۱,۳ \Rightarrow$ ضرب $= ۱\times۳ = ۳$
$۳,۵ \Rightarrow$ ضرب $= ۳\times۵ = ۱۵$
$۵,۷ \Rightarrow$ ضرب $= ۵\times۷ = ۳۵$
$۷,۹ \Rightarrow$ ضرب $= ۷\times۹ = ۶۳$
$۹,۱۱ \Rightarrow$ ضرب $= ۹\times۱۱ = ۹۹$

۳- **(عدد و الگوهای عددی- صفحه‌های ۱۱ تا ۱۵ کتاب درسی)** «مهزاد حسنی‌مقدم»

با نوشتن اعداد، عدد موردنظر برابر ۲۷ است.

$$۳,۶,۹,۱۲,۱۵,۱۸,۲۱,۲۴,\underline{۲۷},۳۰,۳۳,۳۶$$

۴- **(عدد و الگوهای عددی- صفحه‌های ۷ تا ۱۵ کتاب درسی)** «مجتبی مجاهدی»

بزرگ‌ترین عدد سه‌رقمی با رقم‌های غیرتکراری که بر ۲ بخش‌پذیر است برابر ۹۸۶ است. اگر جمع ارقام این عدد بر ۹ بخش‌پذیر باشد جواب همین ۹۸۶ است. جمع ارقام ۹۸۶ برابر ۲۳ است که بر ۹ بخش‌پذیر نیست. اعداد زوج کوچک‌تر از ۹۸۶ با رقم‌های غیرتکراری به‌صورت زیر هستند که فقط ۹۷۲ بر ۹ بخش‌پذیر است.

$$\underbrace{۹۷۲-۹۷۴-۹۷۶-۹۷۸-۹۸۰-۹۸۲-۹۸۴}_{\text{بر ۹ بخش‌پذیر نیست}}$$

جمع ارقام ۹۷۲ $= ۹+۷+۲ = ۱۸$

۵- **(عدد و الگوهای عددی - صفحه‌های ۱۶ تا ۱۹ کتاب درسی)** «مهدی ملارمضانی»

چون قسمت راست سمت اعداد مثبت است وقتی از ۵۵- مقدار ۱۷ واحد به سمت راست حرکت می‌کنیم، ۱۷ تا از ۵۵ کم می‌شود. $۵۵ - ۱۷ = ۳۸$ پس ما به نقطه‌ی ۳۸- می‌رسیم.

حال از ۳۸- تا ۳۸+ به اندازه‌ی دو تا ۳۸ تا یعنی $۲\times۳۸ = ۷۶$ واحد فاصله است.

تلاشی برای پیروزی
تلاشی برای موفقیت

۶- (کسر- صفحه‌های ۲۴ تا ۲۷ کتاب درسی) «مهدی ملارمضانی»

ابتدا هر کسر را ساده می‌کنیم:

$\frac{۱۲\div۶}{۴۸\div۶}=\frac{۲\div۲}{۸\div۲}=\frac{۱}{۴}$

$\frac{۱۵\div۵}{۳۰\div۵}=\frac{۳\div۳}{۶\div۳}=\frac{۱}{۲}$

$\frac{۱}{۲}+\frac{۱}{۴}+\square=۱\Rightarrow\underbrace{\frac{۲}{۴}+\frac{۱}{۴}}_{\frac{۳}{۴}}+\square=۱\Rightarrow\square=\frac{۱}{۴}$

$\frac{\boxed{۲۱}}{۸۴}=\frac{۱}{۴}$ (×۲۱ ↑ و ×۲۱ ↓)

۷- (کسر- صفحه‌های ۲۴ تا ۲۷ کتاب درسی) «مهزاد حسنی‌مقدم»

ابتدا مجموع طول و عرض مستطیل را به‌دست می‌آوریم:

مجموع طول و عرض $۳\frac{۳}{۴}+۲\frac{۷}{۱۰}=۳\frac{۱۵}{۲۰}+۲\frac{۱۴}{۲۰}=۵\frac{۲۹}{۲۰}=۶\frac{۹}{۲۰}$

طول طناب برابر محیط مستطیل است.

$۶\frac{۹}{۲۰}+۶\frac{۹}{۲۰}=۱۲\frac{۱۸}{۲۰}$

۸- (کسر- صفحه‌های ۲۸ تا ۳۱ کتاب درسی) «مهزاد حسنی‌مقدم»

صفحات خوانده شده در روز اول $\frac{۱}{۲}\times۲۱۰=\frac{۲۱۰}{۲}=۱۰۵$

صفحات خوانده شده در روز دوم $\frac{۱}{۳}\times۲۱۰=\frac{۲۱۰}{۳}=۷۰$

مجموع صفحات خوانده شده در روز اول و دوم $۱۰۵+۷۰=۱۷۵$

مقدار مطالعه در روز سوم $\Rightarrow ۲۱۰-۱۷۵=۳۵$

۹- (کسر- صفحه‌های ۲۸ تا ۳۱ کتاب درسی) «ندا اسلامی‌زاده»

$\text{طول}=۱/۸=۱\frac{۸}{۱۰}\quad,\quad\text{عرض}=۱\frac{۱}{۵}$

$\text{مساحت مستطیل}=\text{طول}\times\text{عرض}=۱\frac{۸}{۱۰}\times۱\frac{۱}{۵}=\frac{۱۸}{\not۱۰_{۵}}\times\frac{\overset{۳}{\not۶}}{۵}=\frac{۵۴}{۲۵}$

$\text{مساحت مستطیل}=\frac{۵۴}{۲۵}=۲\frac{۴}{۲۵}$

تلاشی درمسیر موفقیت

۱۰- **(کسر- صفحه‌های ۲۸ تا ۳۱ کتاب درسی)** «ندا اسلامی‌زاده»

با بررسی هر گزینه داریم:

گزینه‌ی «۱»: $\frac{21}{15}\times\frac{45}{7}=9>4$ ×

گزینه‌ی «۲»: $\frac{12}{15}\times\frac{45}{7}=\frac{36}{7}=5\frac{1}{7}>4$ ×

گزینه‌ی «۳»: $\frac{22}{15}\times\frac{45}{7}=\frac{66}{7}>4$ ×

گزینه‌ی «۴»: $\frac{14}{30}\times\frac{45}{7}=3<4$

۱۱- **(عدد و الگوهای عددی – صفحه‌های ۲ تا ۶ کتاب درسی)** «نگاه به گذشته - کتاب آبی»

توجه شود که در هر مرحله ۲۳ واحد به عدد قبلی اضافه می‌شود تا عدد جدید به‌دست آید.

۷۳ , ۹۶ , ۱۱۹ , ۱۴۲ (+۲۳ , +۲۳ , +۲۳)

برای به‌دست آوردن عدد ۱۲۷ اُم الگو ابتدا ارتباط بین شماره هر مرحله و عدد آن مرحله را به‌دست می‌آوریم. چون در هر مرحله ۲۳ واحد به عدد قبلی اضافه می‌شود پس می‌توان نتیجه گرفت:

$$\left.\begin{array}{l}\text{عدد اول الگو}=73+0\times23=73\\ \text{عدد دوم الگو}=73+1\times23=96\\ \text{عدد سوم الگو}=73+2\times23=119\\ \text{عدد چهارم الگو}=73+3\times23=142\end{array}\right\}\Rightarrow$$

برای به‌دست آوردن عدد هر مرحله کافی است یکی کم‌تر از شماره‌ی آن مرحله را در ۲۳ ضرب کرده و با ۷۳ جمع کنیم.

با توجه به توضیح فوق:

$$\text{عدد ۱۲۷ اُم الگو}=73+(127-1)\times23=2971$$

۱۲- **(عدد و الگوهای عددی- صفحه‌های ۲ تا ۶ کتاب درسی)** «کتاب آبی»

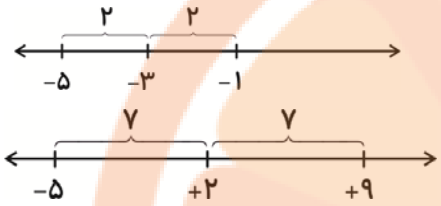
شماره‌ی شکل	...	۳	۲	۱	شماره‌ی شکل
تعداد مربع‌ها	...	۱۵	۱۰	۵	تعداد مربع‌ها
(۵× شماره‌ی شکل)	...	(۵×۳)	(۵×۲)	(۵×۱)	رابطه‌ی بین شماره‌ی شکل و تعداد مربع‌ها

تعداد مربع‌های شکل ۲۳۷ اُم = ۲۳۷×۵ = ۱۱۸۵

تلاشی در مسیر موفقیت

۱۳- (عدد و الگوهای عددی- صفحه‌های ۱۶ تا ۱۹ کتاب درسی) «کتاب آبی»

عدد اولیه ۵- است.



۹+ قرینه‌ی عدد ۵- نسبت به ۲+ است. که: $۹ - ۵ = ۴$

بنابراین جواب ۴+ است.

۱۴- (کسر- صفحه‌های ۲۴ تا ۲۷ کتاب درسی) «کتاب آبی»

ابتدا باید کسرهای مساوی با $\frac{۱}{۵}$ و $\frac{۱}{۷}$ با صورت ۱۴۰ را به دست آوریم.

$\frac{۱}{۵} = \frac{۱۴۰}{۷۰۰}$ (×۱۴۰)

$\frac{۱}{۷} = \frac{۱۴۰}{۹۸۰}$ (×۱۴۰)

کسرهای $\frac{۱۴۰}{۷۰۱}$ و $\frac{۱۴۰}{۷۰۲}$ و ... تا $\frac{۱۴۰}{۹۷۹}$ بین این دو کسر قرار دارند.

یعنی $۹۷۹ - ۷۰۱ + ۱ = ۲۷۹$ کسر بین این دو کسر قرار دارد.

۱۵- (کسر- صفحه‌های ۲۸ تا ۳۱ کتاب درسی) «کتاب آبی»

مسافت طی شده توسط پدر پریا، متر $\frac{۳}{۴} \times ۲۰۰۰ = \frac{۳ \times \overset{۵۰۰}{\cancel{۲۰۰۰}}}{\underset{۱}{\cancel{۴}}} = ۱۵۰۰$

مسافت طی شده توسط پریا، متر $\frac{۱}{\cancel{۳}} \times \frac{\overset{۱}{\cancel{۳}}}{۴} \times ۲۰۰۰ = \frac{۲۰۰۰}{۴} = ۵۰۰$

فاصله‌ی بین آن‌ها $= ۱۵۰۰ - ۵۰۰ = ۱۰۰۰$ متر

۱۶- (عدد و الگوهای عددی- صفحه‌های ۱۶ تا ۱۹ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

اعداد صحیح ۶- و ۵- و ۴- و ۳- و ... همگی از ۶/۹۵- بزرگ‌تر هستند که بین آن‌ها ۶- از همه کوچکتر است.

۱۷- (عدد و الگوهای عددی- صفحه‌های ۱۱ تا ۱۵ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

عددی بر ۱۸ بخش‌پذیر است که اولاً رقم یکان آن زوج باشد، (یعنی عدد بر ۲ بخش‌پذیر باشد) ثانیاً مجموع ارقام آن بر ۹ بخش‌پذیر باشد. چون عدد ◇△□○ بر ۱۸ بخش‌پذیر است، پس رقم یکان آن یعنی ◇ زوج و مجموع ارقام آن بر ۹ بخش‌پذیر است. دقت کنید در مورد زوج یا فرد بودن ارقام دیگر نمی‌توان نظر قطعی داد. فقط گزینه‌ی «۱» است که هم رقم یکان آن زوج بوده و هم مجموع ارقام آن بر ۹ بخش‌پذیر است.

کانال تلگرام، روبیکا و ایتا
@ostadline
تلاشی در مسیر موفقیت

۱۸- (عدد و الگوهای عددی- صفحه‌های ۷ تا ۱۰ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

همانطور که می‌بینید اگر دو رقم علامت‌زده را حذف کنیم، عدد از هر دو طرف به یک صورت خوانده می‌شود.

۱۹- (کسر- صفحه‌های ۲۴ تا ۲۷ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

$$\frac{۲۲}{۴}+(\frac{۱۳\times۵}{۳\times۵}-\frac{۳۷}{۱۵})=\frac{۲۲}{۴}+(\frac{۶۵}{۱۵}-\frac{۳۷}{۱۵})=\frac{۲۲\times۱۵}{۴\times۱۵}+\frac{۲۸\times۴}{۱۵\times۴}$$

$$=\frac{۳۳۰}{۶۰}+\frac{۱۱۲}{۶۰}=\frac{۴۴۲}{۶۰}=۷\frac{۲۲}{۶۰}$$

۲۰- (کسر- صفحه‌های ۲۴ تا ۳۱ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

$$\frac{۳}{۵}+\frac{۲}{۱۵}+\frac{۱}{۲۵}=\frac{۳\times۱۵}{۵\times۱۵}+\frac{۲\times۵}{۱۵\times۵}+\frac{۱\times۳}{۲۵\times۳}=$$ کسری از پول که آرش خرج کرده است

$$=\frac{۴۵}{۷۵}+\frac{۱۰}{۷۵}+\frac{۳}{۷۵}=\frac{۵۸}{۷۵}$$

$$\text{کسر پول باقی‌مانده}=۱-\frac{۵۸}{۷۵}=\frac{۷۵}{۷۵}-\frac{۵۸}{۷۵}=\frac{۱۷}{۷۵}$$

ترنج بوک
تلاشی درمسیر موفقیت

پاسخ سؤال‌های علوم

۲۱- (سرگذشت دفتر من- صفحه‌های ۱۰ و ۱۱ کتاب درسی) «نگاه به گذشته - وحید مأنوس‌زاده بناب»

هر سه مورد (نادرست) است. متن درست جملات به‌صورت زیر، می‌باشد.

- مسلمانان ۷۰۰ سال پس از میلاد مسیح به دانش ساخت کاغذ پی بردند.

- مسلمانان در سمرقند که از شهرهای ایران قدیم (امروزه یکی از شهرهای ازبکستان) است به دانش ساخت کاغذ پی بردند.

- فقط ساقه، شاخه‌های چوبی و تنه محکم درختان تنومند همانند نیشکر برای تهیه کاغذ مناسب است. (ریشه مناسب نیست.)

۲۲- (سرگذشت دفتر من- صفحه‌ی ۹ کتاب درسی) «سیما افتخاری»

مواد طبیعی	سنگ- شهاب سنگ- نفت خام- نشاسته- فلز طلا- پشم- چوب- خاک رس- ماسه- نیشکر- شن- داروی گیاهی
مواد مصنوعی	شیشه- پلاستیک- داروی شیمیایی (قرص)- سیمان- کاغذ- چرم و ....

۲۳- (سرگذشت دفتر من- صفحه‌های ۱۳ و ۱۴ کتاب درسی) «سیما افتخاری»

نشاسته، مانع پخش جوهر بیش از حد بر روی کاغذ می‌شود (آ) و برای افزایش استحکام و مقاومت کاغذ در برابر پارگی و تا خوردن (ب)، از آن استفاده می‌شود.

به کمک گچ، سطح کاغذ را برای نوشتن کمی مات و یکنواخت و زبر می‌کنند. (پ)

۲۴- (کارخانه‌ی کاغذسازی- صفحه‌های ۲۰ و ۲۱ کتاب درسی) «محمدرضا احمدی»

چگالی (سنگینی) یعنی: نسبت جرم به حجم $\left(\frac{\text{جرم}}{\text{حجم}}\right)$ در ۳ مایع مختلف، جرم‌ها (صورت کسر) با هم برابر است. پس، کسری که مخرج کوچک‌تر (حجم کمتر) داشته باشد، چگال‌تر یا سنگین‌تر است. ماده‌ی چگال‌تر، پایین‌تر از بقیه موادّ قرار می‌گیرد.

چگالی مایع «ج» > چگالی مایع «ب» > چگالی مایع «الف» ← وقتی گردو در مایع «ج» فرو رود، حتماً در مایع های«الف» و «ب» نیز فرو می‌رود.

بررسی نادرستی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۲»: چون چگالی مایع «ج» > چگالی مایع «الف» است بنابراین با ریختن مایع «ج» روی مایع «الف» مایع «ج» زیر مایع «الف» قرار می‌گیرد.

گزینه‌ی «۳»: چون چگالی مایع «ج» > چگالی مایع «ب» است بنابراین با ریختن مایع «ج» روی مایع «ب»، مایع «ج»، زیر مایع «ب» قرار می‌گیرد.

گزینه‌ی «۴»: اگر گردو در مایع «ب» فرو رود (چگالی‌تر از مایع «الف»): حتماً در «الف» فرو می‌رود و ممکن است در مایع «ج» فرو رود.

تلاشی درسیر موفقیت

۲۵- (سرگذشت دفتر من- صفحه‌های ۱۲، ۱۳ و ۱۶ کتاب درسی) «محمدرضا احمدی»

پاسخ صحیح به‌ترتیب روبه‌رو است: ب-آ-آ

- پتاسیم پر منگنات بر خلاف (آب ژاول، کلر و آب اکسیژنه) خاصیت رنگ‌بری ندارد.

- با افزودن سرکه و آب اکسیژنه به محلول پتاسیم پرمنگنات و آب، رنگ محلول صورتی کم‌رنگ می‌شود.

- کاغذ دفتر، کیفیت بهتری برای بازیافت دارد. شانه تخم مرغ، یک نوع کاغذ بازیافتی است که نمی توان آن را دوباره بازیافت کرد.

۲۶- (زنگ علوم- صفحه‌های ۳ تا ۶ کتاب درسی) «سیما افتخاری»

آ) طرح مسئله (پرسشی که با آن روبه‌رو هستیم.)

ب) نظریه (نتیجه‌گیری): فرضیه اثبات شده با انجام آزمایش

پ) پیش‌بینی (پاسخ احتمالی)

ت) آزمایش

۲۷- (کارخانه‌ی کاغذسازی- صفحه‌های ۱۸ و ۱۹ کتاب درسی) «سولماز آغوب‌زاده»

۲ مورد به‌درستی بیان شده است.

به کاربرد وسایل زیر توجه کنید:

غلتک‌های بزرگ آهنیِ استوانه‌ای: صاف کردن و خشک کردن خمیر کاغذ (تبخیر آب خمیر) و تبدیل آن به ورقه‌های نازک کاغذ

سرند: جداسازی مواد

مخزن آهنی (دیگ آهنی): تولید خمیر

۲۸- (کارخانه‌ی کاغذسازی- صفحه‌ی ۲۲ کتاب درسی) «سیما افتخاری»

نام فلز	موارد استفاده
«مس»	سیم‌پیچی- کابل‌های برق
«آهن»	دیگ‌های خمیرسازی کاغذ و ساختن غلتک‌ها
«آلومینیوم»	ورقه‌های نازک پوشش دارو
«آهن»	برای ساختن فرغون

۲۹- (کارخانه‌ی کاغذسازی - صفحه‌ی ۲۲ کتاب درسی) «محمدرضا احمدی»

ویژگی داده شده مربوط به فلز سرب است.

۳۰- (سرگذشت دفتر من- صفحه‌ی ۱۱ کتاب درسی) «محمدرضا احمدی»

سومین مرحله تغییر فیزیکی، مرحله‌ی ۴ «تولید چیپس» است که مرحله قبل از آن، «کندن پوست تنه‌ی درخت»، است.

تلاش در مسیر موفقیت

۳۱- (سرگذشت دفتر من- صفحه‌های ۹ تا ۱۴ کتاب درسی) «نگاه به گذشته - کتاب سه‌سطحی»

پتاسیم پرمنگنات جامدی بنفش رنگ است که قابلیت رنگبری ندارد بلکه یک مادّه‌ی رنگ‌زا است.

گچ برای مات کردن کاغذ به‌کار می‌رود.

آب ژاول یک مادّه‌ی رنگبر است که هنگام استفاده نباید آن را با سایر پاک‌کننده‌ها ترکیب کرد. سرکه خاصیت رنگبری ندارد.

چوب مادّه اصلی و طبیعی مورد نیاز ساخت کاغذ است که در مرحله ی چهارم از مراحل تهیه ی کاغذ از درخت، به چیپس چوب تبدیل می‌شود.

۳۲- (سرگذشت دفتر من - صفحه‌ی ۱۴ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

همه‌ی موارد نادرست‌اند؛ صورت صحیح عبارت‌ها به صورت زیر است:

I) اگر «الف» درخت باشد، افزایش «ج» (گاز کربن دی اکسید) سبب گرم شدن کره‌ی زمین می‌شود.

II) اگر «ب» درخت باشد، با افزایش بازیافت کاغذ نسبت به تولید کاغذ از تنه‌ی درخت، تولید «ج» افزایش می‌یابد.

III) اگر «الف» درخت باشد، با قطع بی‌رویه‌ی درختان، مصرف «ج» کاهش می‌یابد.

۳۳- (سرگذشت دفتر من - صفحه‌ی ۱۱ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

دومین مرحله‌ای از مراحل تهیه‌ی کاغذ که در آن تغییر فیزیکی انجام می‌شود، مرحله‌ی کندن پوست تنه‌ی درخت است. در سه مرحله بعد از این مرحله، خمیرکاغذ طی یک فرآیند فیزیکی خشک می‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: در دومین مرحله بعد از آن، خمیرکاغذ تهیه می‌شود.

گزینه‌ی «۲»: در مرحله‌ی قبلی آن، ساقه و تنه‌ی محکم و شاخه‌های چوبی درختان تنومند به کارخانه حمل می‌شود.

گزینه‌ی «۳»: در مرحله‌ی بعد از آن، چیپس چوب تهیه می‌شود.

۳۴- (سرگذشت دفتر من- صفحه‌ی ۱۳ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

از تماس آب‌اکسیژنه با پوست باید پرهیز کرد و آب‌اکسیژنه را باید در جای تاریک نگهداری کرد. نباید در فضای بسته از آب‌اکسیژنه استفاده کرد.

تلاشی درمسیر موفقیت

۳۵- (زنگ علوم - صفحه‌های ۳ تا ۶ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

اندازه‌ی گلوله‌ی شماره‌ی «۳» با گلوله‌ی شماره‌ی «۴» برابر است اما ارتفاع رها شدن گلوله‌ی شماره‌ی «۳» بیش‌تر از ارتفاع رها شدن گلوله‌ی شماره‌ی «۴» است. بنابراین گلوله‌ی شماره‌ی «۳» با سرعت بیش‌تری نسبت به گلوله‌ی شماره‌ی «۴» با سطح زمین برخورد می‌کند.

گلوله‌ی شماره‌ی «۱» و گلوله‌ی شماره‌ی «۴» هر دو از یک ارتفاع رها شده‌اند اما می‌دانیم هرچه سطح گلوله بیش‌تر باشد، دیرتر به زمین می‌رسد و بنابراین سرعت برخورد با زمین گلوله‌ی شماره‌ی «۱» کم‌تر از سرعت برخورد با زمین گلوله‌ی شماره‌ی «۴» است.

۳۶- (سرگذشت دفتر من- صفحه‌ی ۱۵ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

۲۰۰ جلد کتاب ۵۰۰ برگی جمعاً دارای ۱۰۰۰۰۰ برگه است (۵۰۰×۲۰۰=۱۰۰۰۰۰). با توجه به اینکه ۲۰۰۰ کیلوگرم چوب از هر اصله درخت به‌دست می‌آید و با ۳ اصله درخت ۱۰۰۰۰۰ برگه تولید می‌شود، با تشکیل یک تناسب ساده متوجه می‌شویم که برای هر برگه، ۰/۰۶ کیلوگرم، چوب نیاز است.

تعداد برگه	۱۰۰۰۰۰	۱
مقدار چوب	۶۰۰۰	؟

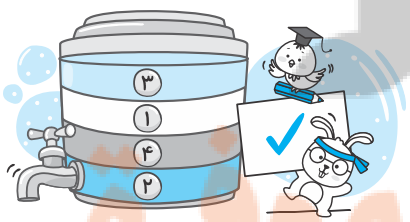
$$\frac{\text{تعداد برگه}}{\text{مقدار چوب}}: \frac{۱۰۰۰۰۰}{۶۰۰۰} \quad \left|\begin{array}{c|c} ۱ & \\ \hline ? & \end{array}\right. \Rightarrow ؟ = \frac{۶۰۰۰}{۱۰۰۰۰۰} = ۰/۰۶ \text{ کیلوگرم}$$

۳۷- (کارخانه‌ی کاغذسازی - صفحه‌ی ۲۰ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

با توجه به متن، اگر چند ماده با حجم یکسان داشته باشیم، آن ماده‌ای که سنگین‌تر است، چگالی بیش‌تری دارد. هم چنین اگر چند مایع با چگالی مختلف را روی هم بریزیم و با هم مخلوط نشوند، مایعی که چگالی بیش‌تری دارد، در ته ظرف قرار می‌گیرد. با توجه به صورت سؤال ترتیب چگالی چهار مایع به صورت زیر می‌شود :

چگالی مایع شماره‌ی (۲) > چگالی مایع شماره‌ی (۴) > چگالی مایع شماره‌ی (۱) > چگالی مایع شماره‌ی (۳)

پس ترتیب قرار گرفتن این چهار مایع در ظرف به این صورت می‌شود:



بنابراین با باز کردن شیر ظرف، دومین مایعی که از شیر ظرف خارج می‌شود، مایع شماره‌ی (۴) می‌باشد.

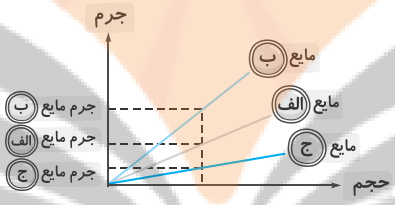
۳۸- (کارخانه‌ی کاغذسازی - صفحه‌ی ۲۲ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

فلز سرب به رنگ خاکستری تیره می‌باشد و به شدت سمّی است.

۳۹- (کارخانه‌ی کاغذسازی - صفحه‌ی ۲۰ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

با توجه به نمودار صورت سؤال در حجم یکسان از سه مایع «الف»، «ب» و «ج»، جرم مایع «ب» بیش‌تر از جرم مایع «الف» و جرم مایع «الف» بیش‌تر از جرم مایع «ج» است. بنابراین مایع «ج» روی مایع «الف» و مایع «الف» روی مایع «ب» قرار می‌گیرد.

با توجه به این‌که دو مکعب هم جرم هستند، بنابراین نسبت جرم به حجم مکعب کوچک‌تر بیش‌تر از نسبت جرم به حجم مکعب بزرگ‌تر است. بنابراین گزینه‌ی «۱» می‌تواند شکل قرارگیری آن‌ها را به درستی نشان دهد.



۴۰- (زنگ علوم - صفحه‌های ۴ تا ۶ کتاب درسی) «کتاب سه‌سطحی»

برای بررسی اثر رطوبت بر سرعت رشد کپک روی نان، باید تمام شرایط به‌جز میزان رطوبت درون ظرف‌ها یکسان باشد. بنابراین باید دو ظرف «الف» و «ج» را پس از گذشت ۲۴ ساعت با یکدیگر مقایسه کنیم. زیرا نوع نان، اندازه‌ی نان، میزان نور و دمای اتاق برای این دو ظرف یکسان است و فقط میزان رطوبت دو ظرف با یکدیگر فرق دارد.

ترنج بوک
تلاشی در مسیر موفقیت

پاسخ سؤال‌های فارسی

۴۱- (آفرینش - صفحه‌ی ۱۷ کتاب نگارش) «نگاه به گذشته - سهیلا چهره‌نگار»

و این جهان پر از صدای حرکت پاهای مردمی است که همچنان که تو را می‌بوسند، در ذهن خود طناب دار تو را می‌بافند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۲»: و سیلاب پر طبل از دیوار هزاران قافیه‌ی خونین گذشت.

گزینه‌ی «۳»: صدای قدم‌های عزاداران که به آهستگی در حرکت‌اند، بسیار ضعیف شنیده می‌شود.

گزینه‌ی «۴»: اتاق خلوت پاکی است برای فکر، چه ابعاد ساده‌ای دارد.

۴۲- (ستایش، آفرینش و دانایی و هوشیاری - صفحه‌های ۸، ۱۱، ۱۸، ۲۸ و ۳۰ کتاب فارسی) «الهام رضایی»

معنای صحیح واژه‌ای که نادرست معنا شده است:

«صواب: درست، شایسته»

۴۳- (دانایی و هوشیاری - صفحه‌ی ۲۷ کتاب نگارش) «فائزه کاووسی»

در شرح‌حال‌نویسی به این نکته‌ها توجه می‌شود: زمان و محل تولد، محل زندگی، ویژگی‌های خلقی و جسمی، وقایع مهم زندگی و ...

۴۴- (آفرینش - صفحه‌ی ۱۷ کتاب فارسی) «الهام رضایی»

واژه‌ی «عمل» هم‌خانواده‌ی «تعلیم» نیست.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: «معلوم» با «تعلیم» هم‌خانواده است.

گزینه‌ی «۲»: «علوم» با «تعلیم» هم‌خانواده است.

گزینه‌ی «۳»: «معلم» و «عالم» با «تعلیم» هم‌خانواده هستند.

۴۵- (آفرینش و دانایی و هوشیاری - صفحه‌های ۱۸ و ۳۰ کتاب فارسی) «مبینا اصیلی‌زاده»

صورت صحیح بیت گزینه‌ی «۳»:

«آب ار چه همه زلال خیزد / از خوردن پر، ملال خیزد»

۴۶- (دانایی و هوشیاری- صفحه‌ی ۳۰ کتاب فارسی و بخش اعلام) «الهام رضایی»

یکی از آثار نظامی گنجه‌ای، «خسرو و شیرین» است که در بیت گزینه‌ی «۲»، بیان شده است.

تلاشی در مسیر موفقیت

۴۷- (آفرینش- صفحه‌ی ۲۴ کتاب فارسی) «سهیلا چهره‌نگار»

نهاد در عبارت گزینه‌ی «۳»، «تو» است که محذوف می‌باشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: «من» نهاد است.

گزینه‌ی «۲»: «نصیحت همه عالم» نهاد است.

گزینه‌ی «۴»: «مبارزان طریقت» نهاد است.

۴۸- (دانایی و هوشیاری- صفحه‌ی ۲۹ کتاب فارسی) «سهیلا چهره‌نگار»

«بازی» در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به معنی «مسابقه» است، اما در گزینه‌ی «۳»، به معنی «یک باز (پرنده‌ی شکاری)» است.

۴۹- (دانایی و هوشیاری - صفحه‌های ۲۶ تا ۲۸ کتاب فارسی) «فائزه کاووسی»

در پایان داستان، پادشاه گفت: «من از این حرکت نامناسب پشیمان گشته‌ام، وقتی که پشیمانی سودی ندارد.»

۵۰- (دانایی و هوشیاری - صفحه‌ی ۲۸ کتاب نگارش) «سهیلا چهره‌نگار»

در ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» به این مفهوم اشاره شده است که دشمن دانا از دوست نادان بهتر است.

۵۱- (آفرینش - صفحه‌های ۱۱، ۱۸ و ۲۳ کتاب فارسی و بخش اعلام) «نگاه به گذشته - کتاب سه‌سطحی»

نخستین سرود جمهوری اسلامی ایران سروده‌ی ابوالقاسم حالت است.

۵۲- (ستایش - صفحه‌ی ۸ کتاب فارسی) «کتاب سه‌سطحی»

معنی صحیح مصراع گزینه‌ی «۱»: «به نام خدایی که به انسان، اندیشیدن و فکر کردن را آموخت.»

۵۳- (آفرینش - صفحه‌ی ۱۳ کتاب نگارش) «کتاب سه‌سطحی»

تکرار فعل «بود» در متن، از جمله نکاتی است که توسط نویسنده رعایت نشده است.

۵۴- (آفرینش - صفحه‌ی ۱۷ کتاب فارسی) «کتاب سه‌سطحی»

در گزینه‌ی «۴»، کلمه‌ی «سعی» با کلمات «سعادت» و «سعد» هم‌خانواده نیست.

تلاش در مسیر موفقیت

۵۵- (آفرینش و دانایی و هوشیاری - صفحه‌های ۱۳ تا ۱۶، ۱۸، ۲۷، ۲۸ و ۳۳ کتاب فارسی) «کتاب سه‌سطحی»

املای صحیح کلمات نادرست: «هلاک - آداب نیک»

۵۶- (آفرینش - صفحه‌ی ۱۲ کتاب فارسی) «کتاب سه‌سطحی»

در بیت گزینه‌ی «۱»، «که گفت؟» در مصراع اول پرسشی و بقیه‌ی جملات خبری هستند.

۵۷- (آفرینش - صفحه‌ی ۲۴ کتاب فارسی) «کتاب سه‌سطحی»

در جملات «امید به نومیدی گفت»، «گردش‌های دوران شما را هم مثل ما پریشان می‌کند» و «دلسردی ایّام، من را بگداخت»، عبارات «امید»، «گردش‌های دوران» و «دلسردی ایّام» نهاد هستند. در بیت گزینه‌ی «۳» و در جمله‌های «ساحلی از امواج تو ایمن نیست» و «حاصلی از تاراج تو فارغ نیست»، «ساحلی» و «حاصلی» نهادند.

۵۸- (دانایی و هوشیاری - صفحه‌ی ۲۹ کتاب فارسی) «کتاب سه‌سطحی»

در بیت صورت سؤال و ابیات گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴»، «یاری» به معنای کمک کردن است، اما در بیت گزینه‌ی «۲» به معنی «یک یار» می‌باشد.

۵۹- (آفرینش - صفحه‌های ۱۴ تا ۱۶ کتاب فارسی) «کتاب سه‌سطحی»

برای شناخت بهتر زیبایی‌های آفرینش، باید به تفکّر درباره‌ی خود، خلق، خلقت و خالق بپردازیم.

۶۰- (ستایش - صفحه‌ی ۸ کتاب فارسی) «کتاب سه‌سطحی»

در هر دو بیت صورت سؤال و گزینه‌ی «۱» به این مفهوم اشاره شده است که عقل توان درک عظمت خدا را ندارد.

تلاشی درمسیر موفقیت

پاسخ سؤال‌های قرآن و هدیه‌های آسمان

۶۱- (درس‌های اول، دوم و سوم- صفحه‌های ۵، ۱۲ و ۱۹ کتاب درسی) «مبینا اصیلی‌زاده»

معنای صحیح واژه‌هایی که نادرست معنا شده‌اند:

«جُنود: لشکریان / رَسول: فرستاده»

۶۲- (درس‌های اول، دوم و سوم - صفحه‌های ۵، ۱۲ و ۱۹ کتاب درسی) «الهام رضایی»

معنی صحیح آیه‌ی گزینه‌ی «۳»: «و از آنچه به آن‌ها روزی دادیم، انفاق می‌کنند.»

۶۳- (درس‌های اول، دوم و سوم - صفحه‌های ۴، ۱۱ و ۱۷ و ۱۸ کتاب درسی) «سهیلا چهره‌نگار»

معنی صحیح آیه‌ی گزینه‌ی «۲»: «و تسبیح بگویید و ستایش کنید او (خدا) را بامداد و شامگاه.»

۶۴- (درس دوم - صفحه‌های ۱۴ و ۱۵ کتاب درسی) «فائزه کاووسی»

معنی آیه‌ی صورت سؤال: «(ای پیامبر،) قطعاً ما پیروزی چشمگیر و بزرگی نصیب تو کردیم.»

با توجه به مفهوم این آیه، جنگ تحمیلی برای ما پیروزی بود.

۶۵- (درس سوم - صفحه‌ی ۲۱ کتاب درسی) «الهام رضایی»

معنی آیه‌ی گزینه‌ی «۲»: «از هم عیب‌جویی نکنید.»

مفهوم بیت صورت سؤال و این آیه، عیب‌جویی نکردن از دیگران است.

۶۶- (یکتا- صفحه‌ی ۹ کتاب درسی) «الهام رضایی»

«اَلحَمدُ لِلّهِ رَبِّ العالَمینَ: حمد و سپاس مخصوص خدایی است که پروردگار جهانیان است.»

۶۷- (بهترین راهنمایان - صفحه‌ی ۱۶ کتاب درسی) «فائزه کاووسی»

گاهی پیامبران برای این‌که ثابت کنند پیامبر هستند، از معجزه استفاده می‌کردند؛ یعنی کارهایی می‌کردند که مردم عادی نمی‌توانستند آن‌ها را انجام دهند. این معجزات، دلایل روشنی بود که نشان می‌داد آن‌ها از سوی خدا فرستاده شده‌اند.

۶۸- (بهترین راهنمایان - صفحه‌های ۱۷ و ۱۸ کتاب درسی) «سهیلا چهره‌نگار»

آیه‌ی صورت سؤال، ارتباطی با مبارزه کردن پیامبران با ظلم ظالمان و ستمگران ندارد.

۶۹- (سرور آزادگان - صفحه‌های ۲۰ تا ۲۳ کتاب درسی) «صالح احصائی»

حضرت قاسم (ع)، برادرزاده‌ی امام حسین (ع) بود.

۷۰- (باغ سرّی- صفحه‌ی ۲۹ کتاب درسی) «سهیلا چهره‌نگار»

توجه کنید که عبارات گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴» نهی از منکر هستند.

تلاشی درسیر موفقیت

پاسخ سؤال‌های مطالعات اجتماعی

۷۱- (کشاورزی در ایران - صفحه‌ی ۲۸ کتاب درسی) «الهام رضایی»

بعد از غلات، مهم‌ترین منبع غذایی، حبوبات و محصولات جالیزی است.

۷۲- (کشاورزی در ایران - صفحه‌های ۲۴ و ۲۵ کتاب درسی) «مبینا اصیلی‌زاده»

عبارت گزینه‌ی «۲» مربوط به ابزار و وسایل است که از عوامل انسانی مؤثر در کشاورزی می‌باشد.

۷۳- (تصمیم‌گیری - صفحه‌های ۱۶ تا ۲۰ کتاب درسی) «صالح احصائی»

هنگام تصمیم‌گیری اولین کاری که باید انجام دهیم این است که درباره‌ی موضوع خوب فکر و اطلاعاتی درباره‌ی آن جمع‌آوری کنیم.

۷۴- (کشاورزی در ایران - صفحه‌های ۲۶ تا ۲۹ کتاب درسی) «فائزه کاووسی»

باغداری، کشت و پرورش نهال درختان است که بعد از گذشت یک یا چند سال محصول می‌دهند.

۷۵- (دوستان ما - صفحه‌ی ۸، ۹ و ۱۱ کتاب درسی) «سهیلا چهره‌نگار»

پیامبر (ص) می‌فرماید: «بدترین افراد کسانی هستند که میان مردم سخن‌چینی می‌کنند و بین دوستان جدایی می‌اندازند.»

ترنج بوک
تلاشی درمسیر موفقیت

پاسخ سؤال‌های هوش و استعداد

۷۶- (هوش کلامی و ادبی) «آزمون ورودی مدارس استعدادهای درخشان پایه نهم، ۱۳۹۹»

پ) حکیم عمر خیام، بعد از مطالعه‌ی فصلی از الهیات شفا، به نماز ایستاد

الف) و در سجده آخرین نمازش گفت:

ث) خدایا من تو را به اندازه‌ی امکان و توان خویش شناختم.

ب) پس ای آمرزنده‌ی مهربان، مرا ببخش

ت) زیرا شناختن تنها راه من به سوی تو بود.

۷۷- (هوش کلامی و ادبی) «امیرحسین برادران»

در شکل لباس‌فروش، خود لباس کهنه و پاره پوشیده است. بنابراین این شکل با مفهوم ضرب‌المثل کوزه‌گر از کوزه شکسته آب می‌خوره قرابت بیشتری دارد.

۷۸- (هوش کلامی و ادبی) «امیرحسین برادران»

در متن آورده شده است که هوای بازدم کربن دی‌اکسید بیشتری نسبت به هوای دم دارد.

۷۹- (هوش کلامی و ادبی) «امیرحسین برادران»

معنی کلمه‌ی «فرآیند» سازوکار است.

۸۰- (هوش کلامی و ادبی) «امیرحسین برادران»

واژه‌ی مناسب تکمیل متن «خروشیدن» است که از ترکیب واژه‌های گروه‌های ۲ و ۴ به‌دست می‌آید.

۸۱- (هوش کلامی و ادبی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

کلمه‌ی «خدمتگزاری» را در هیچ‌کدام از عبارت‌های داده شده نمی‌توان قرار داد.

کامل‌شده‌ی عبارت‌ها:

- بیان مطالب حاشیه‌ای موجب کاهش تأثیرگذاری نوشته می‌شود.
- امام خمینی (ره) جمهوری اسلامی ایران را پایه‌گذاری کرد.
- با قانون‌گذاری درست می‌توان نظم و امنیّت را به بهترین شکل در کشور برقرار کرد.
- من هدیه‌ای را به خواهرم دادم تا از لطف او سپاس‌گزاری کنم.

۸۲- (هوش کلامی و ادبی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

رابطه‌ی معنایی کلمه‌ها به شکل زیر است: ماه و خورشید هر دو می‌تابند. چوب و شیشه هر دو می‌شکنند. نان و برنج هر دو پخته می‌شوند.

امّا ساز می‌نوازند. / آواز می‌خوانند.

تلاشی در مسیر موفقیت

۸۳- (هوش کلامی و ادبی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

ج) اکسیر جوهری است که می‌تواند ماهیت اجسام را تغییر دهد.

ب) و با این تغییر آنها را با ارزش‌تر می‌کند.

د) یعنی مثلاً جیوه را به نقره و مس را به طلا تبدیل می‌کند.

الف) چنین جوهری وجود خارجی ندارد و کاملاً خیالی است.

عبارت «ج» که از نظر حرف الفبا پیش از بقیّه قرار می‌گیرد، عبارت اول متن است.

۸۴- (هوش کلامی و ادبی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

عبارت «ج» که از نظر الفبا پیش از بقیّه قرار می‌گیرد، سومین عبارت متن است.

ب) فیلمنامه داستانی است که همراه با توضیحاتی برای ساخت فیلم نوشته می‌شود.

د) که نام انگلیسی آن سناریو است.

ج) به نویسنده‌ای هم که آن را می‌نویسد، فیلمنامه‌نویس می‌گویند.

الف) فیلمنامه در واقع پایهٔ شکل‌گیری یک فیلم است.

ه) و بدون آن فیلمی شکل نمی‌گیرد.

۸۵- (هوش کلامی و ادبی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

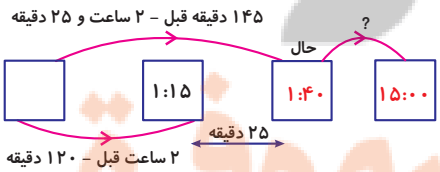
همیشه و هرگز باید در ابتدا و انتهای کلمات بیایند و ترتیب کلمات به این‌گونه است که بعد از همیشه، گاهی اوقات سپس به ندرت و در انتها هرگز است.

۸۶- (هوش ریاضی و منطقی) «مسعود مرادی»

طبق جمله‌ی اول و دوم، تاکا به معنی هوش و نیکا به معنی اجتماعی است.

از طرفی طبق جمله‌ی اول و سوم دکا به معنی تاریخ و بینو به معنی درس می‌باشد، بنابراین گزینه‌ی «۲» درست است.

۸۷- (هوش ریاضی و منطقی) «سمیرا زرگری»



$$\begin{array}{rr} ۶۰ & ۱۴ \\ \not{۰} & \not{۱۵} \\ ۴۰ & ۱۳ \\ \hline ۲۰ & ۱ \end{array} \quad -$$

طبق محاسبات بالا، الان ساعت ۱۳ : ۴۰ است که یک ساعت و ۲۰ دقیقه یا ۸۰ دقیقه با ساعت ۱۵ فاصله دارد.

تلاشی درمسیر موفقیت

۸۸- (هوش ریاضی و منطقی) «محمد کنف‌چیان»

دیبا ۱۴ سال از دارا کوچک‌تر و سارا از دارا ۱۶ سال کوچک‌تر است. پس دیبا ۲ سال (۲ = ۱۴ − ۱۶) از سارا بزرگ‌تر است.

از طرفی دنیا ۵ سال از دریا که خواهر دوقلوی دیبا است، کوچک‌تر است. پس دنیا ۵ سال از دیبا کوچک‌تر است. بنابراین طبق نتیجه‌ی بالا دنیا ۳ سال از سارا کوچک‌تر است.

با توجه به سال تولد دنیا می‌توان سال تولد سارا را محاسبه کرد: سال تولد سارا = ۱۳۸۲ − ۳ = ۱۳۷۹

۸۹- (هوش ریاضی و منطقی) «سمیرا زرگری»

سیاره‌ی زمین	شنبه	یک‌شنبه	دوشنبه	سه‌شنبه	چهارشنبه	پنج‌شنبه	جمعه
سیاره‌ی پیلاروس	جمعه	پنج‌شنبه	چهارشنبه	سه‌شنبه	دوشنبه	یک‌شنبه	شنبه

با کمک جدول بالا می‌توان روزهای هفته را در زمین و پیلاروس با هم مقایسه کرد.

فردای پس‌فردای پنج‌شنبه، دوشنبه و دو روز قبل از آن چهارشنبه است.

پس دامبی و بامبو روز چهارشنبه (دوشنبه در زمین) از پیلاروس حرکت کردند.

سه روز قبل از یک‌شنبه پنج‌شنبه و روز بعد از آن جمعه است.

پس دامبی و دامبو روز جمعه به زمین رسیدند.

با توجه به توضیحات دامبی و بامبو روز دوشنبه حرکت کرده و روز جمعه به زمین رسیده‌اند، بنابراین آن‌ها حداقل ۴ روز بعد از حرکت به مقصد رسیده‌اند.

۹۰- (هوش ریاضی و منطقی) «مسعود گل‌مرادی»

در سه گروه داده‌شده، از هر شکل دقیقاً ۲ بار استفاده شده و کافی است مجموع گروه‌ها (۴۸ = ۱۹ + ۱۶ + ۱۳) را تقسیم بر ۲ کنیم. ۲۴ = ۲ ÷ ۴۸، تا مقدار عددی ۳ شکل تعیین گردد.

$\underbrace{\star + \odot}_{16} + \bigcirc = 24$

$\bigcirc = 24 - 16 = 8$

تلاشی درمسیر موفقیت

۹۱- (هوش ریاضی و منطقی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

اگر عدد ۹ ○ ۶ بر ۹ بخش‌پذیر باشد، باید مجموع ارقام آن بر ۹ بخش‌پذیر باشد و با توجه به این‌که ○ عددی از صفر تا ۹ است، تنها حالتی که می‌توان برای مجموع ارقام ۹ ○ ۶ تصور کرد، ۱۸ است.

$$۶+\bigcirc+۹=۱۸\Rightarrow\bigcirc=۱۸-۱۵=۳\Rightarrow\bigcirc=۳$$

$$\left.\begin{array}{r}۴\square۳\\+۲۲۶\\\hline ۶۳۹\end{array}\right\}\Rightarrow\square+۲=۳\Rightarrow\square=۱\quad\Rightarrow\quad\bigcirc-\square=۳-۱=۲$$

۹۲- (هوش ریاضی و منطقی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

گزینه‌ی «۱»: تست ۳۰ نفر مثبت شده است اما ممکن است بین افرادی که از آن‌ها تست گرفته نشده است هم فرد مبتلا باشد.

گزینه‌ی «۲»: جواب تست ۲۰ نفر منفی شده است اما ممکن است تعداد افراد بیش‌تری مبتلا نباشند.

گزینه‌ی «۳»: اگر فردی کرونا داشته باشد می‌تواند جزو ۵۰ نفر باقی‌مانده باشد.

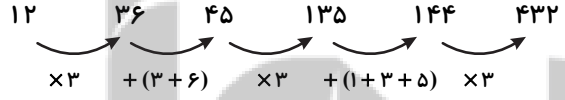
گزینه‌ی «۴»: اگر فردی کرونا نداشته باشد می‌تواند جزو آن ۲۰ نفر با تست منفی و یا ۵۰ نفر باقی‌مانده باشد.

۹۳- (هوش ریاضی و منطقی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

در هر مثلث عدد داخلی از ضرب اعداد روی رئوس مثلث به‌دست آمده است. بنابراین: $۴۰=۲\times۴\times۵$

$?=۴\times۴\times۲\Rightarrow?=۳۲$ $\qquad$ $۱۸=۱\times۶\times۳$ $\qquad$ $۱۲=۲\times۲\times۳$

۹۴- (هوش ریاضی و منطقی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»



دراین الگو عدد اول (۱۲) در ۳ ضرب می‌شود تا عدد دوم به‌دست آید. سپس عدد دوم (۳۶) با مجموع ارقام خودش (۳+۶) جمع می‌شود تا عدد بعدی به‌دست آید و این الگو تکرار می‌شود.

۹۵- (هوش ریاضی و منطقی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

$$۷+۱۱=۱۸\Rightarrow\text{نصف پرنده‌ها}=\frac{۱}{۲}\times۱۸=۹$$

بدترین حالت ممکن این است که هر ۹ پرنده گنجشک باشند.

۲ $=۹-۱۱$: حداقل تعداد گنجشک‌های باقی‌مانده

۹۶- (هوش تصویری و فضایی) «محمد کنف‌چیان»

مستطیل هاشورخورده روبه‌روی مستطیل نقطه‌دار قرار دارد. بنابراین گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» نمی‌توانند درست باشند.

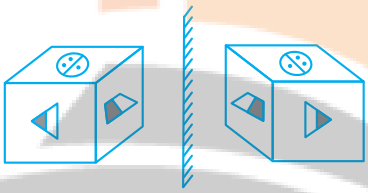
تلاشی درمسیر موفقیت

۹۷- (هوش تصویری و فضایی) «محمد صادقی»

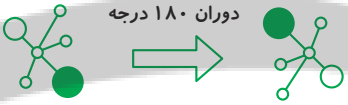
در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» دو نقطه وجود دارد که یک نقطه همواره فقط در یک دایره و یک نقطه در منطقه‌ی مشترک دو دایره قرار دارد.

۹۸- (هوش تصویری و فضایی) «فاطمه قره‌داغی»

تصاویر در آینه قرینه عمودی می‌شوند.



۹۹- (هوش تصویری و فضایی) «علی حبیبی»



۱۰۰-(هوش تصویری و فضایی) «محمد صادقی»

وجه پایین و بالایی مکعب ثابت بوده و فقط وجه‌های جانبی مکعب در هر مرحله یک وجه و در جهت خلاف حرکت عقربه‌های ساعت می‌چرخد.

با توجه به اینکه در تصویر دوم وجه روبه رو می‌باشد، در مرحله‌ی بعد به وجه کناری (سمت راست) منتقل می‌شود.

از طرفی با توجه به اینکه در تصویر آخر وجه در سمت راست قرار دارد، پس در تصویر جا افتاده، این وجه در روبه‌رو قرار می‌گیرد.

۱۰۱-(هوش تصویری و فضایی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

شکل‌های سیاه در جواب‌ها نادیده گرفته شده و دیگر شکل‌ها به جواب منتقل شده‌اند. با این تفاوت که مربع‌ها به دایره و دایره‌ها به مربع تبدیل شده‌اند. بنابراین شکل وسط در ردیف سوم دارای ۲ مربع سفید و یک دایره‌ی سفید است.

تلاشی در مسیر موفقیت

۱۰۲-(هوش تصویری و فضایی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

هر ردیف را مجزا درنظر بگیرید.

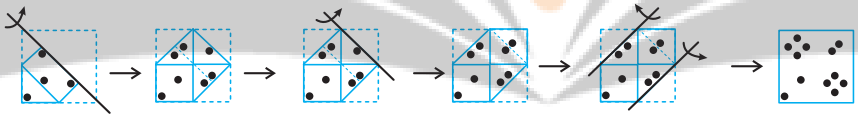
در مربع اول از سمت چپ یک چندضلعی قرار دارد. در مربع وسط یک کمان یا یک خط شکسته قرار دارد که در مربع سوم از سمت چپ (آخر)، این کمان یا خط شکسته به‌جای هر ضلع از چندضلعی جاگذاری می‌شود.

بنابراین به‌جای هر ضلع از چندضلعی موجود در مربع اول از سمت چپ قرار گرفته و شکل ایجاد شده است.

بنابراین در مربع اول از سمت چپ یک لوزی قرار گرفته است.

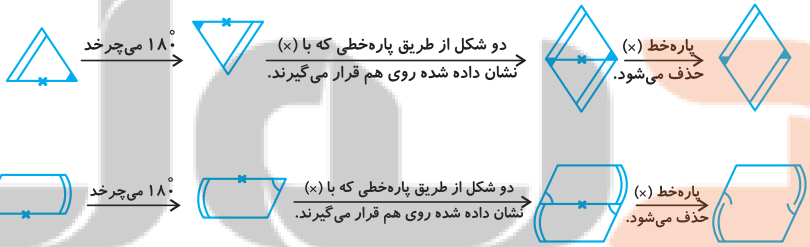
۱۰۳-(هوش تصویری و فضایی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

مراحل را یکی یکی به عقب برمی‌گردیم:



۱۰۴-(هوش تصویری و فضایی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

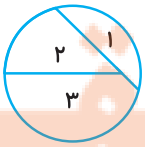
شکل اصلی 180° می‌چرخد و شکل اصلی و شکل جدید از طریق پاره‌خط افقی نشان داده شده به یکدیگر متصل می‌شوند. سپس این پاره‌خط مشترک بین دو شکل حذف می‌شود.



۱۰۵-(هوش تصویری و فضایی) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

به اندازه‌ی برش‌های داده شده در دایره توجه کنید.

اگر قطعه‌های ۱، ۲ و ۳ را در کنار هم قرار دهیم، یک دایره‌ی کامل حاصل می‌شود.



تلاشی درمسیرموفقیت

۱۰۶- (سرعت و دقت) «محمد صادقی»

خروجی عددی زوج است که کوچک‌ترین رقم آن زوج باشد.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: خروجی ماشین با عدد ۱۹۴۸، عدد ۹۸۴۱ می‌باشد که عددی فرد است.

گزینه‌ی «۲»: خروجی ماشین با عدد ۵۴۸۳، عدد ۸۵۴۳ می‌باشد که عددی فرد است.

گزینه‌ی «۳»: خروجی ماشین با عدد ۱۵۰۸، عدد ۸۵۱۰ می‌باشد که عددی زوج است.

گزینه‌ی «۴»: خروجی ماشین با عدد ۳۵۴۸، عدد ۸۵۴۳ می‌باشد که عددی فرد است.

۱۰۷- (سرعت و دقت) «محمد صادقی»

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: خروجی ماشین با عدد ۵۵۵۸، عدد ۸۵۵۵ می‌باشد که عددی فرد است.

گزینه‌ی «۲»: خروجی ماشین با عدد ۹۵۱۵، عدد ۹۵۵۱ می‌باشد که عددی فرد است.

گزینه‌ی «۳»: خروجی ماشین با عدد ۵۷۵۷، عدد ۷۷۵۵ می‌باشد که عددی فرد است.

گزینه‌ی «۴»: خروجی ماشین با عدد ۵۲۵۸، عدد ۸۵۵۲ می‌باشد که عددی زوج است.

۱۰۸- (سرعت و دقت) «محمد صادقی»

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: خروجی ماشین با عدد ۱۲۵۸، عدد ۸۵۲۱ می‌باشد که عددی فرد است.

گزینه‌ی «۲»: خروجی ماشین با عدد ۹۸۹۸، عدد ۹۹۸۸ می‌باشد که عددی زوج است.

گزینه‌ی «۳»: خروجی ماشین با عدد ۹۵۱۸، عدد ۹۸۵۱ می‌باشد که عددی فرد است.

گزینه‌ی «۴»: خروجی ماشین با عدد ۷۵۳۸، عدد ۸۷۵۳ می‌باشد که عددی فرد است.

۱۰۹- (سرعت و دقت) «محمد صادقی»

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: خروجی ماشین با عدد ۱۲۳۴، عدد ۴۳۲۱ می‌باشد که عددی فرد است.

گزینه‌ی «۲»: خروجی ماشین با عدد ۲۳۴۵، عدد ۵۴۳۲ می‌باشد که عددی زوج است.

گزینه‌ی «۳»: خروجی ماشین با عدد ۳۴۵۶، عدد ۶۵۴۳ می‌باشد که عددی فرد است.

گزینه‌ی «۴»: خروجی ماشین با عدد ۶۷۸۵، عدد ۸۷۶۵ می‌باشد که عددی فرد است.

تلاشی درمسیر موفقیت

۱۱۰-(سرعت و دقت) «مسعود مرادی»

۳ ۳ ۳ ۳ ۳ ۳ ۳ ۳ ۳ ۳

۱۱۱-(سرعت و دقت) «مسعود مرادی»

(۴۵۷۸۶۵۵۳۹۳۵۴۰۲۳۶۴۲۴۳۱)

۱۱۲-(سرعت و دقت) «مسعود مرادی»

در گزینه‌ی «۲» در هر طرف *** یک عدد فرد وجود دارد.

۱۱۳-(سرعت و دقت) «مسعود مرادی»

$۹+۱۱+۶+۵+۱۱+۱۲=۵۴$

۱۱۴-(سرعت و دقت) «مسعود مرادی»

تصویرگر - تنور - لرستان

۱۱۵-(سرعت و دقت) «محمد کنف‌چیان»

دو نماد در گزینه‌ی «۴» متفاوت می‌باشند.

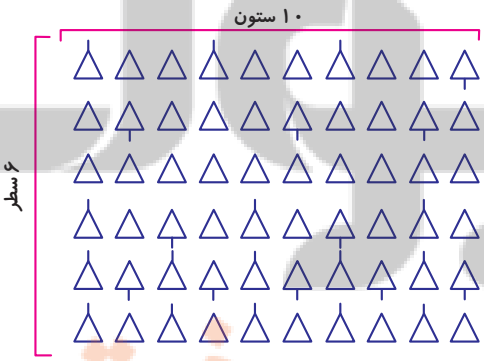
WXYZ Ⓐ ⒷCD , WXYZ Ⓑ Ⓐ CD

۱۱۶-(سرعت و دقت) «محمد کنف‌چیان»

در ۴ مرتبه نماد A بعد از R قرار گرفته است.

R A B C R A Q P R A C P W M N R A B Q A P C R

۱۱۷-(سرعت و دقت) «محمد کنف‌چیان»



۱۱۸-(سرعت و دقت) «محمد کنف‌چیان»

۵ مرتبه شکل △ وجود دارد.

کانال تلگرام، روبیکا و ایتا
@ostadline
تلاش در مسیر موفقیت

۱۱۹- (سرعت و دقت) «محمد کنف‌چیان»

در سطر ۳ کلیه‌ی شکل‌ها △ است.

۱۲۰- (سرعت و دقت) «محمد کنف‌چیان»

: نماد عدد ۳ - : نماد عدد ۳ - : نماد عدد ۷ است.

۱۲۱- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

در چینش پالوتا ۵ تا ۳ کنار ۳ تا ۵ قرار دارد. پس چینش آن به‌صورت ۳۳۳۳۳۵۵۵ یا ۵۵۵۳۳۳۳۳ است.

۱۲۲- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

در چینش فالوتا ۴ تا ۶ کنار ۳ تا ۷ قرار دارد. پس چینش آن به‌صورت ۶۶۶۶۷۷۷ یا ۷۷۷۶۶۶۶ است.

۱۲۳- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

در این چینش ۲ تا ۳ در کنار ۴ تا ۵ قرار دارد پس مربوط به کالوتا است.

۱۲۴- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

در چینش تالوتا ۶ تا ۷ در کنار ۷ تا ۶ قرار دارد که به‌صورت ۶۶۶۶۶۶۶۷۷۷۷۷۷ یا ۷۷۷۷۷۷۶۶۶۶۶۶ است.

۱۲۵- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

شیوه‌ی صحیح زندگی: ش- ی- و- ه- ص- ح- ز- ن- د- گ (۱۰حرف)

پدیده‌ی وارونگی دما: پ- د- ی - هـ - و- ا- ر- ن- گ- م (۱۰حرف)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: روشنایی‌های شهر: ر- و- ش- ن- ا- ی- ه (۷ حرف) / انجمن خوش‌نویسان: ا- ن- ج- م- خ- و- ش- ی- س (۹ حرف)

گزینه‌ی «۲»: خوشه‌های خشم: خ- و- ش- ه- ا- ی- م (۷ حرف) / یکی بود، یکی نبود: ی- ک- ب- و- د- ن (۶ حرف)

گزینه‌ی «۴»: امتحانات نوبت دوم: ا- م- ت- ح- ن- و- ب- د (۸حرف) / یک هنرمند سرشناس: ی- ک- ه- ن- ر- م- د- س- ش- ا (۱۰حرف)

۱۲۶- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

یک تصویر تماشایی: ی- ک- ت- ص- و- ر- م- ا- ش (۹حرف) / هندوانه‌ی شب یلدا: ه- ن- د- و- ا- ی- ش- ب- ل (۹ حرف)

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: احتمال وزش باد: ا- ح- ت- م- ل- و- ز- ش- ب- د (۱۰حرف)

اعزام نیروهای جهادی: ا- ع- ز- م- ن- ی- ر- و- ه- ج- د (۱۱حرف)

گزینه‌ی «۲»: داستان دو شهر: د- ا- س- ت- ن- و- ش- ه- ر (۹حرف)

موسیقی شعر فارسی: م- و- س- ی- ق- ش- ع- ر- ف- ا (۱۰حرف)

گزینه‌ی «۳»: آخرین روزهای زمستان: ا- خ- ر- ی- ن- و- ز- ه- م- س- ت (۱۱حرف)

خودروهای گازسوز: خ- و- د- ر- ه- ا- ی- گ- ز- س (۱۰حرف)

تلاشی در مسیر موفقیت

۱۲۷- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

با توجه به تصویر، صفحه شطرنج دارای ۸ ستون و ۸ ردیف است، پس ۶۴=۸×۸ خانه دارد.

۱۲۸- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

می‌دانیم سربازها به شکل هستند. پس در ردیف ششم از پایین، دو سرباز وجود دارد.

۱۲۹- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

ستون هشتم از سمت راست، همان ستون اول از سمت چپ است. پس دو مهره قلعه در ردیف اول از بالا و ردیف هشتم از بالا قرار دارد.

۱۳۰- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

در محل تقاطع سطر دوم از بالا و ستون دوم از راست، مهره‌ی قرار دارد.

۱۳۱- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

هر چهار مورد مطرح شده، مهره‌ی سرباز سیاه هستند.

۱۳۲- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: در ردیف سوم از بالا، ۳ مهره وجود دارد.

گزینه‌ی «۲»: در ردیف هشتم از بالا، ۴ مهره وجود دارد.

گزینه‌ی «۳»: در ردیف چهارم از پایین، ۱ مهره وجود دارد.

گزینه‌ی «۴»: در ردیف پنجم از پایین، ۲ مهره وجود دارد.

۱۳۳- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: در این ستون ۵ مهره وجود دارد. گزینه‌ی «۲»: در این ستون ۲ مهره وجود دارد.

گزینه‌ی «۳»: در این ستون ۳ مهره وجود دارد. گزینه‌ی «۴»: در این ستون ۳ مهره وجود دارد.

۱۳۴- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

در محل برخورد ستون ششم از راست و سطر سوم از پایین مهره‌ی اسب قرار دارد.

۱۳۵- (سرعت و دقت) «کتاب ۱۲ دوره آزمون جامع تیزهوشان»

حرفی که بیش‌ترین تکرار را دارد: حرف الف

خیال / خال / با / خاک / خواهم / تا / خال / خاکم / عبیرآمیز : ۹ بار تکرار شده است.

تلاشی درمسیرموفقیت

تلاشی در مسیر موفقیت

ترنج بوک

- دانلود گام به گام تمام دروس
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی
- دانلود نمونه سوالات امتحانی
- مشاوره کنکور
- فیلم های انگیزشی

Www.ToranjBook.Net

ToranjBook_Net

ToranjBook_Net