

تلایش در مسیر معرفت پیش



دانلود گام به گام تمام دروس ✓

دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓

دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓

دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓

مشاوره کنکور ✓

فیلم های انگیزشی ✓

Www.ToranjBook.Net

ToranjBook\_Net

ToranjBook\_Net



بنیاد علمی آموزشی

# پاسخنامه

## دوازدهم انسانی

۱۴۰۱ دی ماه ۲۳

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۰۲۱-۶۴۶۳

«قمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

# پدیده آورندگان آزمون

## طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی	محمد بحیرایی، ابوالفضل بهاری، احمد رضا ذاکر زاده، امیر زرائدوز، علیرضا عبدی، جواد زنگنه قاسم آبادی، امیر محمودیان
اقتصاد	نسرين جعفری، علیرضا رضایی، سارا شریفی، مهدی ضیائی
زبان و ادبیات فارسی	سید علیرضا احمدی، محسن اصغری، سید علیرضا علویان، سجاد غلام پور سیوکی، فرهاد فروزان کیا، مجتبی فرهادی، کاظم کاظمی، یاسین مهدیان، رضا نوروزی بیگی
علوم اجتماعی	زینب آذری، ریحانه امینی، آزیتا بیدقی، فاطمه صفری، شهریار عبدالله، نگار غلامی
زبان عربی	درویشعلی ابراهیمی، بهروز یحیدر بکی، مرتضی کاظم شیرودی، اسماعیل علی پور، محمدعلی کاظمی نصر آبادی، علی محسن زاده، سید محمدعلی مرتضوی، سیده محیا مؤمنی، پیروز وجان
تاریخ و چهارفنا	میلاد باغ شیخی، علیرضا رضایی، فاطمه سخابی، علی محمد کریمی، جواد میربلوکی، میلاد هوشیار
فلسفه و منطق	سما جعفرزاده صابری، نیما جواهری، حسن صدری، فرهاد قاسمی نژاد، علیرضا نصیری
روان‌شناسی	حمیدرضا توکلی، مهدی جاهدی، مهسا عفتی، فرهاد علی نژاد

## گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	مستندسازی
ریاضی و آمار	محمد بحیرایی	محمد بحیرایی	ایمان چینی فروشان، مهدی ملار مضانی، علی ارجمند	الهه شهبازی
اقتصاد	مهدی ضیائی	سara شریفی	فاطمه صفری	زهرا قموشی
زبان و ادبیات فارسی	سید علیرضا احمدی، فرهاد علی نژاد	سید علیرضا احمدی، فرهاد علی نژاد	یاسین مهدیان، امیرحسین واحدی، هونم نمازی	فریبا رئوفی
علوم اجتماعی	فاطمه صفری	فاطمه صفری	کوثر شاه حسینی، سحر محمدی، سوگند بیگلری	زهرا قموشی
زبان عربی	نوید امساکی	سید محمدعلی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی
تاریخ	سید علیرضا علویان	سید علیرضا علویان	زهرا دامیار	خدیجه
چهارفنا	سید علیرضا علویان	سید علیرضا علویان	زهرا دامیار	جنت علی پور
فلسفه و منطق	سما جعفرزاده صابری	نیما جواهری	فرهاد علی نژاد	زهرا قموشی
روان‌شناسی	مهرسا عفتی	مهرسا عفتی	فرهاد علی نژاد	

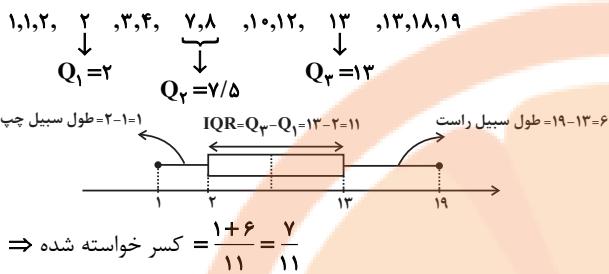
## گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمدعلی مرتضوی
مسئول دفترچه	زهرا دامیار
گروه مستندسازی	مدیر: مازیار شیروانی مقدم، مسئول دفترچه: زهرا قموشی
حروف چین و صفحه آرا	مهشید ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی

## ریاضی

(امیر زر اندرز)

ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب کرده سپس چارک‌ها را بدست می‌آوریم:



(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۹)

## «۵- گزینه «۱»

(امیر زر اندرز)

می‌دانیم در نمودار حبابی، متغیر سوم متناسب با مجذور شعاع و متناسب با

(امیر زر اندرز)

مساحت دایره است. پس متغیر سوم (جرم) متناسب با ۹ است.

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۳)

## «۶- گزینه «۲»

(ابوالفضل بوری)

ابتدا ضابطه جبری هر یک از توابع داده شده را بدست می‌آوریم:

$$\begin{aligned} f(x) &= a(x+2)^2 + 2 \xrightarrow{(0,0)} = a(0+2)^2 + 2 \\ \Rightarrow 0 &= 4a + 2 \Rightarrow a = \frac{-1}{2} \Rightarrow f(x) = -\frac{1}{2}(x+2)^2 + 2 \\ &= -\frac{1}{2}(x^2 + 4x + 4) + 2 = -\frac{1}{2}x^2 - 2x - 2 + 2 = -\frac{1}{2}x^2 - 2x \\ f(x) &= -\frac{1}{2}x^2 - 2x \end{aligned}$$

$$g(x): (-2, 0), (0, 2) \Rightarrow m = \frac{0-2}{-2-0} = \frac{-2}{-2} = 1$$

$$\Rightarrow g(x) = x + 2$$

$$f(x) = g'(x) \Rightarrow -\frac{1}{2}x^2 - 2x = x + 2$$

$$\Rightarrow -\frac{1}{2}x^2 - 2x = x^2 + 4x + 4$$

$$\Rightarrow -\frac{1}{2}x^2 - x^2 - 2x - 4x - 4 = 0$$

$$\xrightarrow{-x^2} -x^2 - 2x^2 - 12x - 8 = 0 \Rightarrow -3x^2 - 12x - 8 = 0$$

$$S = \frac{-b}{a} = \frac{-(-12)}{-3} = \frac{12}{-3} = -4$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع و معادله درجه دو، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۰ و ۳۴ تا ۳۵)

## «۷- گزینه «۳»

(احمد رضا ذاکر زاده)

با توجه به ضابطه  $f$  داریم:

$$f(\sqrt{3}) = [\sqrt{2\sqrt{3}}] - 1 = 3 - 1 = 2$$

$$f\left(\frac{1}{2}\right) = \text{sign}\left(-\frac{1}{2}\right) = -1$$

$$\Rightarrow 2f(\sqrt{3}) + f\left(\frac{1}{2}\right) = 2(2) + (-1) = 3$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۰)

## «۱- گزینه «۴»

(امیر زر اندرز)

۶ = مساحت مثلث - مساحت مستطیل  $\Rightarrow 6 =$  مساحت قسمت رنگی

$$\Rightarrow 4x - \frac{x \times x}{2} = 6 \xrightarrow{x=2} 8x - x^2 = 12$$

$$\Rightarrow x^2 - 8x + 12 = 0 \Rightarrow (x-6)(x-2) = 0 \Rightarrow \begin{cases} x=6 \\ x=2 \end{cases}$$

$$\text{مساحت مثلث} = \frac{x \times x}{2} = \frac{2 \times 2}{2} = 2$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دو، صفحه‌های ۱۹ تا ۲۲)

## «۲- گزینه «۱»

(بهرام زنگنه قاسم‌آبادی)

اگر  $x_1$  و  $x_2$  ریشه‌های معادله باشد، با توجه به اطلاعات مسئله داریم:

$$x_1 = -\frac{1}{x_2} \Rightarrow x_1 x_2 = -1$$

$$\Rightarrow -1 \Rightarrow \frac{-2m}{m-1} = -1 \Rightarrow 2m = m-1 \Rightarrow m = -1$$

بنابراین:

$$\text{مجموع ریشه‌ها} = \frac{-2}{-2} = \frac{3}{2} = 1.5$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دو، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۰)

## «۳- گزینه «۱»

(احمد رضا ذاکر زاده)

فرض می‌کنیم ضابطه تابع خطی به فرم  $f(x) = mx + n$  باشد. در این صورت داریم:

$$f(-1) = 1 \Rightarrow m \times (-1) + n = 1 \Rightarrow -m + n = 1 \quad (1)$$

$$f(3) = 3 \Rightarrow m \times (3) + n = 3 \Rightarrow 3m + n = 3 \quad (2)$$

$$\begin{cases} -m + n = 1 \\ 3m + n = 3 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} m - n = -1 \\ 3m + n = 3 \end{cases} \Rightarrow 3m + m = 3 - 1$$

$$\Rightarrow m = \frac{1}{2}, n = \frac{3}{2}$$

برای بدست آوردن محل تلاقی خط با محور  $x$  ها، باید  $y = 0$  باشد.

بنابراین:

$$f(x) = \frac{x}{2} + \frac{3}{2} \Rightarrow 0 = \frac{x}{2} + \frac{3}{2} \Rightarrow -\frac{x}{2} = \frac{3}{2} \Rightarrow x = -3$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۰)

## «۴- گزینه «۴»

(محمد بیهاری)

چون هر داده به غیر از  $a$  یکبار تکرار شده و مد داده‌ها منحصر به فرد است، پس  $a$  برابر مد و در نتیجه برابر میانگین و میانه است.

$$\frac{17+8+4+a+10+11}{6} = a \Rightarrow \frac{50+a}{6} = a$$

$$\Rightarrow 50 + a = 6a \Rightarrow 5a = 50 \Rightarrow a = 10$$

$$\Rightarrow 4, 8, 10, \underbrace{10, 11, 17}_{\text{نیمه دوم داده‌ها}} \Rightarrow Q_3 = 11$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۸۵ تا ۸۸ و ۹۳ تا ۹۵)



(محمد بهرامی)

## «۱۳- گزینه «۴»

با توجه به قوانین احتمال داریم:

$$P(A \cup B) = P(A) + P(B) - P(A \cap B)$$

$$\frac{P(A \cap B)}{\frac{1}{4}P(A \cup B)} = \frac{P(A \cup B)}{P(A) + P(B) - P(A \cap B)}$$

$$4P(A \cap B) = P(B) + 0/2 + P(B) - P(A \cap B)$$

$$\Rightarrow 5P(A \cap B) = 2P(B) + 0/2 *$$

$$P(B - A) = P(B) - P(A \cap B) = 0/2$$

$$\Rightarrow P(A \cap B) = P(B) - 0/2$$

$$\xrightarrow{*} 5P(B) - 5 \times 0/2 = 2P(B) + 0/2$$

$$2P(B) = 1/2 \Rightarrow P(B) = 0/4$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۶ تا ۲۷)

(احمدرضا ذکرزاوه)

## «۱۴- گزینه «۲»

ابتدا قدر نسبت دنباله را به دست می‌آوریم:

$$d = \frac{b-a}{m+1} = \frac{62-18}{11} = 4$$

$$18, 22, 26, 30, 34, 38, 42, 46, 50, 54, 58, 62$$

سه جم مقصوم سه جم مقدم

$$\text{مجموع سه جمله سوم} = \frac{42+46+50}{30+34+38} = \frac{138}{102} = \frac{23}{17}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۷۲)

(ابوالفضل بخاری)

## «۱۵- گزینه «۳»

با توجه به فرمول مجموع جملات دنباله هندسی داریم:

$$S_A = 7S_F \Rightarrow \frac{a_1(1-r^A)}{1-r} = 7 \times \frac{a_1(1-r^F)}{1-r}$$

$$\Rightarrow a_1(1-r^A) = 7a_1(1-r^F)$$

$$\Rightarrow (1-r^A) = 7(1-r^F) \Rightarrow (1-r^F)(1+r^F) = 7(1-r^F)$$

$$\Rightarrow 1+r^F = 7 \Rightarrow r^F = 6$$

$$\xrightarrow{r > 0} r = \sqrt[4]{6}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرخطی، صفحه‌های ۷۳ و ۸۳)

(ابوالفضل بخاری)

## «۱۶- گزینه «۴»

با به دست آوردن جملات دنباله داریم:

$$a_{n+1} = \frac{5}{2+a_n}, a_1 = 3$$

$$n=1 \Rightarrow a_2 = \frac{5}{2+3} = \frac{5}{5} = 1 \Rightarrow a_2 = 1$$

$$n=2 \Rightarrow a_3 = \frac{5}{2+1} = \frac{5}{3} \Rightarrow a_3 = \frac{5}{3}$$

$$n=3 \Rightarrow a_4 = \frac{5}{2+\frac{5}{3}} = \frac{5}{\frac{11}{3}} = \frac{15}{11} \Rightarrow a_4 = \frac{15}{11}$$

(ابوالفضل بخاری)

## «۹- گزینه «۲»

چون  $g$  ثابت است، پس:

$$g(x) = c$$

$$\frac{2c-4}{c} + \frac{4c-4}{c+2} = 6$$

$$\xrightarrow{\text{مخرج مشترک}} \frac{2c^2 - 4c + 4c - 8}{c^2 + 2c} + \frac{4c^2 - 4c}{c^2 + 2c} = 6$$

$$\Rightarrow \frac{6c^2 - 4c - 8}{c^2 + 2c} = 6 \Rightarrow 6c^2 - 4c - 8 = 6c^2 + 12c$$

$$\Rightarrow -16c - 8 = 0 \Rightarrow 16c = -8 \Rightarrow c = \frac{-8}{16} = \frac{-1}{2}$$

$$3g(x+1) + g^2(0) = 3(\frac{-1}{2}) + (\frac{-1}{2})^2 = \frac{-3}{2} + \frac{1}{4}$$

$$\Rightarrow \frac{-6}{4} + \frac{1}{4} = -\frac{5}{4}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۲)

(امیر زراندوز)

## «۱۰- گزینه «۱»

با توجه به فرمول نرخ بیکاری داریم:

$$\text{اسمگذاری تعداد بیکاران} = \frac{x}{z} \Rightarrow x = yz$$

$$\text{تعداد جدید بیکاران} = \frac{\text{جمعیت فعلی}}{\text{جمعیت جدید فعلی}}$$

$$\Rightarrow \frac{1}{2}y = \frac{t}{3z} \Rightarrow \frac{y}{2} = \frac{t}{3z} \Rightarrow \frac{y}{2} = \frac{t}{3z}$$

$$2t = 3yz \Rightarrow t = \frac{3}{2}yz \Rightarrow t = \frac{3}{2}x = 1/5x$$

بنابراین تعداد بیکاران جدید  $1/5$  برابر تعداد بیکاران اولیه است.

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۶۰ تا ۶۱)

(امیر محمدیان)

## «۱۱- گزینه «۲»

طبق خواسته مسئله، اعضای شورا باید از  $4$  کلاس متمایز باشند. ابتدا به  $4$  حالت، کلاس‌هایی را که قرار است عضوی در شورا داشته باشندانتخاب کنیم. سپس از هر کلاس به  $3$  حالت عضوی از بین  $3$  داوطلب آن کلاس انتخاب می‌کنیم.

پس تعداد کل حالات برابر است با:

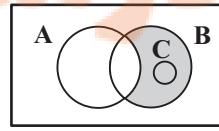
$$\binom{6}{4} \times 3^3 = 15 \times 81 = 1215$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۲)

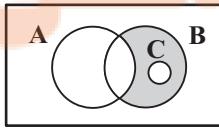
(ابوالفضل بخاری)

## «۱۲- گزینه «۴»

S



B - A



(B - A) ∩ C'

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۶)



(نسرین بعفری)

**اقتصاد**  
**۲۱- گزینه «۴»**  
 (الف)

قیمت هر واحد  $\times$  تعداد تولید = درآمد سالانه  
 تومان  $300,000 \times 2000 = 150 \times 2000$  = درآمد سالانه  
 $35,000 + 5,000 + 15,000 + 20,000$  = مجموع هزینه‌ها  
 تومان  $80,000$  =  
 تومان  $300,000 - 80,000 = 220,000$  = سود  
 (ب)  $-10,000 - 30,000 - 10,000$  هزینه‌های قدیم  $- 40,000$  سود قدیم = سود جدید  
 $+30,000 + 10,000 + 10,000$  هزینه‌های قدیم - درآمد قدیم = سود جدید  
 $+40,000$  سود قدیم = سود جدید  $\Rightarrow$   
 در نتیجه اگر این تولید کننده تلاش کند با صرف‌جویی در مصرف انرژی و مواد اولیه، هزینه‌های تولید خود را  $10,000$  تومان کاهش دهد و با تبلیغات و بازاریابی بیشتر، درآمدش را  $30,000$  تومان افزایش دهد، سود بنگاه  $40,000$  تومان افزایش می‌یابد.  
 (اقتصاد، کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۱ و ۹)

(علیرضا رضایی)  
**۲۲- گزینه «۳»**  
 (الف) در نقطه A کارخانه می‌تواند ۸۰۰ عدد چراغ‌خواب و ۲۸۰ عدد لوستر تولید کند. در نقطه C کارخانه می‌تواند ۲۰۰ عدد چراغ‌خواب و ۵۲۰ عدد لوستر تولید کند. کارخانه در حال حاضر در نقطه A قرار دارد و می‌خواهد به نقطه C منتقل شود، هزینه فرست این انتقال  $600$  عدد چراغ‌خواب است که از تولید آن صرف‌نظر شده است.

(ب) بررسی قسمت «ب» در گزینه‌ها:  
 گزینه «۱»: نادرست است؛ اگر این شرکت همه منابع کمیاب را فقط برای تولید کالای چراغ‌خواب به کار گیرد، حداقل  $1500$  عدد می‌تواند تولید کند.  
 گزینه «۲»: نادرست است؛ اگر این شرکت همه منابع کمیاب را فقط برای تولید کالای لوستر به کار گیرد، حداقل  $600$  عدد می‌تواند تولید کند.  
 گزینه «۳»: صحیح است.

(ج) تولید در نقطه E ناکارا است؛ زیرا می‌توان از یک کالا بیشتر تولید کرد بدون اینکه از تولید کالای دیگر کاسته شود.  
 (اقتصاد، مرز امکانات تولید، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

(سارا شریفی)  
**۲۳- گزینه «۴»**

$$\begin{aligned} \text{قیمت در ابتدای سال} - \text{قیمت در انتهای سال} &= \text{نرخ تورم کالای C} \\ \frac{\text{قیمت در ابتدای سال}}{\text{قیمت در ابتدای سال}} \times 100 &= \frac{1,713,906 - 1,120,200}{1,120,200} \times 100 \\ &= \frac{593,706}{1,120,200} \times 100 = 53 \end{aligned}$$

$$n = 4 \Rightarrow a_5 = \frac{5}{2 + \frac{15}{11}} = \frac{5}{\frac{37}{11}} = \frac{55}{37} \Rightarrow a_5 = \frac{55}{37}$$

$$n = 5 \Rightarrow a_6 = \frac{5}{2 + \frac{55}{37}} = \frac{5}{\frac{129}{37}} = \frac{185}{129} \Rightarrow a_6 = \frac{185}{129}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فقط، صفحه‌های ۵۲ تا ۶۰)

**۱۷- گزینه «۳»**  
 با ساده کردن مقدار  $x$ ، داریم:

$$\begin{aligned} x &= \frac{4}{2^3 \times 2^2} = \frac{(\frac{4}{3} + 2)}{2^3} = \frac{10}{2^3} \\ A &= x \cdot \sqrt{x} \cdot \sqrt[3]{x} = x^1 \cdot x^{\frac{1}{2}} \cdot x^{\frac{1}{3}} = x^{\frac{1+1+1}{2+3}} = x^{\frac{11}{6}} \\ \frac{x=2^3}{x=2^3} \rightarrow A &= (2^3)^{\frac{11}{6}} = 2^{\frac{10+11}{6}} = 2^{\frac{55}{6}} = 2^9 \end{aligned}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیر فقط، صفحه‌های ۸۵ تا ۹۴)

**۱۸- گزینه «۲»**  
 (ابوالفضل بخاری)

$$\sigma^2 = 64$$

واریانس = انحراف معیار

۹۹ درصد از داده‌ها در فاصله  $3$  برابر انحراف معیار از طرفین میانگین قرار دارند. بنابراین فاصله مورد نظر به صورت  $(\bar{x} + 3\sigma)$  و  $(\bar{x} - 3\sigma)$  است. یعنی:

$$(147, 195) \Rightarrow (171 - 3(8), 171 + 3(8))$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۹۱ تا ۹۵)

(امیر زراندوز)  
**۱۹- گزینه «۲»**  
 چون ارزش گزاره ( $p \Rightarrow F$ ) درست است، پس حتماً  $p \sim$  نادرست و  $p$  درست است. ارزش ( $\sim q \Rightarrow p$ )  $\wedge (\sim q \Rightarrow \sim p)$  هم درست است از طرفی می‌دانیم گزاره اخیر، همان  $\sim q \Leftrightarrow p$  است، پس الان چون ارزش  $p$  درست است، لذا ارزش  $\sim q$  هم درست و  $\sim q$  نادرست است. در نتیجه:  $(\sim p \wedge \sim q) \equiv (F \wedge T) \equiv F$

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۲ تا ۱۱)

**۲۰- گزینه «۳»**  
 (علیرضا عبدی)

$$\text{الف} \quad p \wedge (p \vee q) \equiv (p \vee F) \wedge (p \vee q) \equiv p \vee (F \wedge q)$$

درست است.  $\rightarrow$ 

$$\text{ب) } (q \Rightarrow p) \equiv \sim q \vee p \not\equiv \sim p \vee q$$

$$\text{ج) } p \vee (p \wedge q) \equiv (p \wedge T) \vee (p \wedge q) \equiv p \wedge (T \vee q)$$

درست است.  $\rightarrow$ 

$$\text{د) } (p \Leftrightarrow q) \equiv (\sim p \Leftrightarrow \sim q) \not\rightarrow$$

۳ مورد صحیح است.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۲ تا ۱۱)



افزایش قیمت باعث می‌شود از یک سو، تولیدکنندگان به تولید رغبت بیشتری نشان دهند و از سوی دیگر، مصرفکنندگان از مصرف خود بکاهند. این افزایش قیمت تا سطحی ادامه می‌یابد که در آن، فاصله بین عرضه و تقاضا از بین بود و تعادل در بازار برقرار شود. بنابراین در سطح قیمت ۴۰۰ تومان، ۱۰۰ تومان افزایش قیمت موجب برقراری تعادل در بازار می‌شود.

(اقتصاد، بازار پیست و پکونه عمل می‌کند، صفحه‌های ۵۵ تا ۵۷)

(سرا، شریفی)

**۲۶- گزینه «۲»**

$$\text{تولید خالص داخلی} = \text{تولید خالص داخلی سرانه} \times \text{جمعیت}$$

$$\Rightarrow \frac{\text{تولید خالص داخلی}}{۵۰,۰۰۰,۰۰۰} = \frac{۳}{۲}$$

$$\text{میلیون ریال } ۱۶۰ = \text{ریال } ۱۶۰,۰۰۰,۰۰۰ = \text{تولید خالص داخلی} \Rightarrow$$

$$\text{ارزش مواد غذایی} \times \frac{۱}{۳} = \text{هزینه استهلاک}$$

$$\text{میلیون ریال } ۲۰ = \frac{۱}{۳} \times ۶۰ = \text{هزینه استهلاک}$$

$$\text{هزینه استهلاک} - \text{تولید ناخالص داخلی} = \text{تولید خالص داخلی}$$

$$\text{هزینه استهلاک} + \text{تولید خالص داخلی} = \text{تولید ناخالص داخلی} \Rightarrow$$

$$\text{میلیون ریال } ۱۸۰ = \text{تولید ناخالص داخلی} \Rightarrow$$

$$x = \text{ارزش ماشین آلات}$$

$$\frac{x}{4} = \text{ارزش خدمات ارائه شده}$$

$$\text{ارزش مواد غذایی} + \text{ارزش خدمات ارائه شده} + \text{ارزش ماشین آلات} = \text{تولید ناخالص داخلی}$$

$$180 = x + \frac{x}{4} + 60 \Rightarrow 120 = \frac{5x}{4}$$

$$\Rightarrow x = \frac{120 \times 4}{5} = \text{میلیون ریال } ۹۶$$

نکته: ارزش کالاهای واسطه‌ای در تولید کل جامعه، محاسبه نمی‌شوند.

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۱۹ و ۱۲۰)

(مهندسی فیزيائی)

**۲۷- گزینه «۴»**

(الف) بررسی قسمت «الف» در گزینه‌ها:

گزینه «۱»: درست است.

گزینه «۲»: نادرست است؛ در دوران قاجار، تلاش حاکمان صرف تحکیم پایه‌های حکومت خود، افزودن بر خزانه از طریق غارت دسترنج مردم، اعطای امتیازات به وابستگان و خادمان خود، تأمین هزینه‌های گزاف دربار، سفرهای خارجی و تجملات می‌شد.

گزینه «۳»: درست است.

گزینه «۴»: نادرست است؛ ویژگی عمده دوره پهلوی، جدا شدن اقتصاد ایران از ابعاد هویتی، فرهنگی، اجتماعی، تاریخی و دینی خود بود.

(ب) بررسی قسمت «ب» در گزینه‌ها:

گزینه «۱»: درست است.

گزینه «۲»: نادرست است؛ اینکه واحد ارزش در اتحادیه اروپا یورو، در آمریکا دلار و در ایران ریال (تومان) است، به وظیفه پول به عنوان «وسیله سنجش ارزش» اشاره دارد.

درصد ۵۳ = تورم کالای C = تورم کالای A = تورم کالای B

$$\frac{\text{قیمت در انتهای سال}}{۱۰۰} = \frac{۵۳}{۶,۵۰۵,۲۰۰} \Rightarrow \text{تورم کالای A}$$

$$\Rightarrow \frac{۶,۵۰۵,۲۰۰}{۵۳ \times ۶,۵۰۵,۲۰۰} = ۶,۵۰۵,۲۰۰$$

$$\text{ریال } ۹,۹۵۲,۹۵۶ = ۳,۴۴۷,۷۵۶ + ۶,۵۰۵,۲۰۰ = \text{قیمت در انتهای سال}$$

$$\frac{\text{قیمت در ابتدای سال}}{۱۰۰} = \frac{۸,۶۴۴,۸۰۶}{۱,۰۰} \Rightarrow \text{تورم کالای B}$$

$$\text{قیمت در ابتدای سال} - \frac{۸,۶۴۴,۸۰۶}{۱,۰۰} = (\text{قیمت در ابتدای سال})$$

$$\Rightarrow \frac{۱}{۱,۰۳} = ۸,۶۴۴,۸۰۶$$

$$\text{ریال } ۸,۶۴۴,۸۰۶ = \frac{۸,۶۴۴,۸۰۶}{۱,۰۳} = \text{قیمت در ابتدای سال} \Rightarrow$$

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه‌های ۱۰۱ و ۱۰۲)

(مهندسي فيزيائي)

**۲۴- گزینه «۴»**

(الف) هدف اصلی از مالیات این است که درآمد دولت را تا حدی بالا ببرد که عملکرد دولت مؤثر واقع شود.

(ب) بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: درست است.

گزینه «۲»: درست است.

گزینه «۳»: درست است.

گزینه «۴»: نادرست است:

جمعیت فعال - افراد ۱۵ سال و بالاتر = جمعیت غیرفعال  
ج) زمانی که اقتصاد کشور گرفتار تورم می‌شود، برای پیشگیری از افزایش قیمت‌ها یا کاهش سرعت آن، بانک مرکزی سیاست کاهش نقدینگی یا همان کاهش حجم پول در گردش (سیاست پولی انقباضی) را به کار می‌گیرد.

(اقتصاد، تحریک‌بین، صفحه‌های ۸۵، ۸۶ و ۱۰۳)

(سرا، شریفی)

**۲۵- گزینه «۳»**

(الف)

کیلو ۶ = مقدار تقاضای تعادلی

کیلو ۰ = میزان تقاضا در قیمت ۷۰۰ تومان

کیلو ۶ = میزان تقاضا در قیمت ۶۰۰ تومان - مقدار تقاضای تعادلی

(ب) در سطح قیمت بالاتر از قیمت تعادلی در بازار مازاد عرضه (کمبود تقاضا) داریم، یعنی در سطح قیمت ۶۰۰ تومان، معادل ۴ کیلو مازاد عرضه (کیلو ۴ = ۸ - ۴) داریم.

در سطح قیمت پایین‌تر از قیمت تعادلی در بازار مازاد تقاضا (کمبود عرضه) داریم، یعنی در سطح قیمت ۳۰۰ تومان، معادل ۱۰ کیلو کمبود عرضه (کیلو ۱۰ = ۰ - ۱۰) داریم.

ج) در سطح قیمت ۵۰۰ تومان و مقدار ۶ کیلو تولیدکننده بیشترین دریافتی را دارد. (همواره در قیمت تعادلی، دریافتی تولیدکننده به بیشترین مقدار خود خواهد رسید).

تومان ۳۰۰۰ = ۵۰۰ × ۶

(د) در بازار هنگامی «کمبود عرضه (مازاد تقاضا)» اتفاق می‌افتد که قیمت از سطح قیمت تعادلی پایین‌تر باشد. در نتیجه، گروهی از مصرفکنندگان موفق به خرید کالای مورد نیاز خود نخواهند شد. این گروه برای خرید کالا حاضرند مبلغ بالاتری بپردازند و این امر سبب افزایش قیمت کالا می‌شود.



(مهندسی فیزیائی)

الف) برای محاسبه تولید ناخالص داخلی واقعی باید ارزش تولید کالاهای را براساس قیمت‌های سال پایه (سال ۱۴۰۰) محاسبه کنیم؛ بنابراین خواهیم داشت:

تولید ناخالص داخلی واقعی در سال ۱۴۰۱ :

$$(75 \times 150) + (40 \times 95) = 11,250 + 38,000 = 49,250$$

ب) برای محاسبه تولید ناخالص داخلی اسمی باید ارزش تولید کالاهای را براساس قیمت‌های سال جاری یعنی سال ۱۴۰۱ محاسبه کنیم؛ بنابراین خواهیم داشت:

تولید ناخالص داخلی اسمی در سال ۱۴۰۱ :

$$(75 \times 200) + (40 \times 100) = 15,000 + 4,000 = 55,000$$

(اقتصاددار، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۱ و ۱۲۲)

(علیرضا رضایی)

**۲۹- گزینه «۱»**

الف) برای محاسبه تولید ناخالص داخلی واقعی باید ارزش تولید کالاهای را براساس قیمت‌های سال پایه (سال ۱۴۰۰) محاسبه کنیم؛ بنابراین خواهیم داشت:

تولید ناخالص داخلی واقعی در سال ۱۴۰۱ :

$$(75 \times 150) + (40 \times 95) = 11,250 + 38,000 = 49,250$$

ب) برای محاسبه تولید ناخالص داخلی اسمی باید ارزش تولید کالاهای را براساس قیمت‌های سال جاری یعنی سال ۱۴۰۱ محاسبه کنیم؛ بنابراین خواهیم داشت:

تولید ناخالص داخلی اسمی در سال ۱۴۰۱ :

$$(75 \times 200) + (40 \times 100) = 15,000 + 4,000 = 55,000$$

(اقتصاددار، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۱ و ۱۲۲)

(علیرضا رضایی)

**۳۰- گزینه «۱»**

جمعیت فعال برابر با  $\frac{2}{3}$  جمعیت بالای ۱۵ سال است، در نتیجه جمعیت

غیرفعال برابر با  $\frac{1}{3}$  جمعیت بالای ۱۵ سال خواهد بود، در نتیجه خواهیم داشت:

$$\text{جمعیت بالای ۱۵ سال} \times \frac{1}{3} = \text{جمعیت غیرفعال}$$

$$\text{نفر} \times 13,200,000 \times 3 = 4,400,000 = 13,200,000 \Rightarrow \text{جمعیت بالای ۱۵ سال}$$

$$\text{جمعیت کل کشور} \times \frac{1}{3} = \text{جمعیت بالای ۱۵ سال}$$

= جمعیت کل کشور

$$\text{میلیون نفر} = 26,400,000 / 4 = 6,600,000$$

$$\text{جمعیت بالای ۱۵ سال} \times \frac{2}{3} = \text{جمعیت فعل}$$

$$\text{نفر} \times 13,200,000 \times 2 = 8,800,000 = 13,200,000 \Rightarrow \text{جمعیت فعل}$$

جمعیت بیکار + جمعیت شاغل = جمعیت فعل

$$\text{نفر} \times 16,000,000 - 6,160,000 = 2,640,000 = 8,800,000 \Rightarrow \text{جمعیت بیکار}$$

$$\text{درصد جمعیت بیکار} = \frac{2,640,000}{8,800,000} \times 100 = 30\% \Rightarrow \text{نرخ بیکاری}$$

(اقتصاددار، رکود، بیکاری و فقر، صفحه‌های ۱۸۶ و ۱۸۵)

(سara شریف)

**۳۱- گزینه «۲»**

• غلط است. در تولید ناخالص داخلی (GDP)، مجموع تولید یک کشور در داخل مرزهای آن مدنظر است اما در تولید (درآمد) ملی، ارزش همه کالاهای و خدمات تولیدشده توسط مردم یک کشور، چه در داخل و چه در خارج مدنظر است.

• غلط است. ارزش حاصل از خرید و فروش کالاهای دست دوم از جمله خودرو، مبلمان یا خانه در محاسبات لحاظ نمی‌شوند. این قبیل کالاهای زمانی که برای اولین بار تولید و فروخته شده‌اند، به حساب آمده‌اند.

• درست است.

• غلط است. نرخ بیکاری از مقدار واقعی اش فاصله دارد ولی در هر صورت همچنان بهترین سنجه برای مشخص شدن وضعیت بیکاری در جامعه است.

• غلط است. عبارت «پس انداز و خوش‌نامی‌شان را با شجاعت و تدبیر، به میدان می‌آورند تا فعالیت اقتصادی جدیدی را راهاندازی کنند.» به ویژگی «ریسک‌پذیر بودن» از ویژگی‌های مشترک کارآفرینان موقوف اشاره دارد.

(اقتصاددار، ترکیبی، صفحه‌های ۶، ۱۱۹، ۱۲۰ و ۱۲۵)

گزینه «۳»: نادرست است؛ اینکه با پول می‌توان ارزش کالاهای را مشخص کرد و سپس ارزش نسبی آن‌ها را با هم سنجید، به وظیفه پول به عنوان «وسیله سنجش ارزش» اشاره دارد.

گزینه «۴»: درست است.

ج) آمریکا - کانادا - مکزیک - پیمان نفتا

(اقتصاددار، ترکیبی، صفحه‌های ۷۴، ۹۸، ۱۰۱ و ۱۰۹)

(علیرضا رضایی)

**۲۸- گزینه «۱»**

(الف)

= مجموع مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده

مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله آخر

قیمت کالا در مرحله پایانی  $\times$  نرخ مالیات بر ارزش افزوده =

$$\text{نرخ مالیات بر ارزش افزوده} \times 164,000 = 164,000 \Rightarrow 164,000 = 164,000$$

$\Rightarrow 164,000 = 164,000 \times 11 = 1,804,000$  نرخ مالیات بر ارزش افزوده

درصد  $11 = 1,804,000 / 164,000 = 11$  نرخ مالیات بر ارزش افزوده بر حسب درصد

(ب)

مرحله ۳	مرحله ۲	مرحله ۱	
$164,000 + (164,000 \times \frac{1}{100}) = 178,760$	$96,000 + (96,000 \times \frac{1}{100}) = 104,640$	$78,200 + (78,200 \times \frac{1}{100}) = 81,968$	قیمت فروش با مالیات بر ارزش افزوده
$164,000 \times \frac{1}{100} = 1,640$	$96,000 \times \frac{1}{100} = 960$	$78,200 \times \frac{1}{100} = 782$	مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده
$8,640$	$6,768$	$—$	اعتبار مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده
$14,760 - 8,640 = 6,120$	$8,640 - 6,768 = 1,872$	$6,768$	مالیات بر ارزش افزوده خالص جمع‌آوری شده
$6,768 + 1,872 + 6,120 = 14,760$			مجموع مالیات بر ارزش افزوده خالص جمع‌آوری شده

(اقتصاددار، نقش دولت در اقتصاد پیست، صفحه ۶۱۳)



کشور کره جنوبی نیز، خودرو را در داخل تولید کند و رایانه مورد نیاز خود را از کشور ژاپن وارد کند.

ملاحظه می شود که کشور استرالیا در تولید خودرو و رایانه نسبت به کشورهای ژاپن و کره جنوبی مزیت اقتصادی ندارد؛ یعنی هیچ یک از دو کالا را به صرفه تولید نمی کند. اقتصاددانان در این حالت از مفهوم مزیت نسبی استفاده می کنند:

هر چند کشور استرالیا در تولید خودرو و رایانه نسبت به دیگر کشورها مزیت مطلق ندارد اما در کشور خود خودرو را ارزان تر و با منابع کمتری از رایانه تولید می کند و لذا در تولید خودرو مزیت نسبی دارد. بنابراین باید در تولید خودرو تمرکز شود و رایانه مورد نیاز خود را از کشور ژاپن وارد کند. (اقتصاد، تجارت بین الملل، صفحه های ۷۱ و ۷۲)

(علیرضا رضایی)

الف) در معاملاتی که با چک انجام می شود در واقع پول نقد بین افراد رد و بدل نمی شود، بلکه بانک موجودی حسابی را کاهش و موجودی حساب دیگری را افزایش می دهد.

ب) جنگها و تحریم‌های اقتصادی قرن‌های اخیر و رفتار خودخواهانه برخی کشورها موجب شده است تا اقتصاددانان به اهمیت خودکفایی در برخی از تولیدات داخلی و عدم وابستگی برای تأمین آن‌ها از خارج تأکید کنند. ج) در بخش اقتصادی قانون اساسی بر آموزه‌هایی همچون اقتصاد مردمی، نفو سلطه بیگانگان و استقلال اقتصادی، حقوق اقتصادی شهروندان و عدالت اقتصادی تأکید شده است.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه های ۷۵، ۹۵ و ۱۰۰)

(سara شریفی)

### ۳۵- گزینه «۴»

الف) با محاسبه نسبت دهک دهم به دهک اول در کشورهای مختلف، شاخصی به دست می آید که برای مقایسه وضعیت توزیع درآمد بین آن‌ها به کار می‌رود. هرچه این نسبت «بیشتر» باشد، توزیع درآمد ملی «نامناسب‌تر» است.

ب) ثبات اقتصادی - استحکام اقتصادی - تاب‌آوری اقتصاد - پایداری - کالاهای جانشین کالاهایی هستند که در استفاده یا مصرف جایگزین یکدیگر می‌شوند. در این زمانی که قیمت یک کالا افزایش می‌یابد، تقاضا برای آن کاهش و تقاضا برای کالای جانشین افزایش می‌یابد. بر عکس زمانی که قیمت یک کالا کاهش می‌یابد، تقاضا برای آن افزایش و تقاضا برای کالای جانشین کاهش می‌یابد. کالاهای جانشین مانند: گوشت سفید و قرمز - کالاهای مکمل کالاهایی هستند که به صورت تکمیلی و با هم مصرف می‌شوند. مثل: قند و چای، اتو میل و بنزین، مسواک و خمیر دندان و ... افزایش قیمت یکی از کالاهای مکمل باعث کاهش در میزان تقاضا برای کالاهای دیگر خواهد شد و بر عکس.

د) بیکاری ساختاری: بیکاری ای که ناشی از عدم تطبیق بین افراد جویای کار و انواع شغل‌های موجود به دلایلی از جمله عدم تطابق مهارت‌های است مثلاً نیروی کار ساده در اقتصاد وجود دارد؛ ولی نیروی کار متخصص مورد نیاز است.

ه) عملکرد بانکها

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه های ۵، ۹۸، ۸۷، ۱۱۱، ۱۲۳ و ۱۲۴)

(سara شریفی)

### ۳۲- گزینه «۳»

(الف)

$$\frac{\text{سهم دهک دهم}}{\text{سهم دهک اول}} = \text{شاخص توزیع درآمد}$$

$$\text{سهم دهک اول} \times \text{شاخص توزیع درآمد} = \text{سهم دهک دهم} \Rightarrow$$

$$\text{درصد } 11 \times 2 = 22 = \text{سهم دهک دهم} \Rightarrow$$

$$\text{مجموع کل سهم دهکها به جز سهم دهک هشتم} = 100 - \text{سهم دهک هشتم} =$$

$$\text{سهم دهک هشتم} \Rightarrow$$

$$100 - (2 + 3 + 4 + 6 + 8 + 10 + 12 + 18 + 22) =$$

$$\text{درصد } 15 = 100 - 85 = \text{سهم دهک هشتم} \Rightarrow$$

ب) ۳۰ درصد جمعیت کم درآمد جامعه یعنی مجموع سهم دهکهای اول، دوم و سوم، در نتیجه ۳۰ درصد جمعیت پایین جامعه، ۹ درصد از درآمد ملی را نصیب خود کرده است

$$\text{درصد } 9 = 2 + 3 + 4 = 9 = \text{سهم } 30 \text{ درصد پایین جامعه از درآمد ملی}$$

$$\frac{9}{100} \times 40 = 3 / 6 = 3 = \text{سهم } 30 \text{ درصد پایین جامعه از درآمد ملی}$$

ج) در توزیع درآمد به روش شاخص دهکها مردم کشور به ده گروه جمعیتی مساوی تقسیم می شوند در نتیجه اگر جمعیت کل کشور ۷ میلیون نفر باشد، خواهیم داشت:

$$\text{هزار نفر } 200 = \frac{7}{10} \text{ میلیون نفر} = 0 / 7 = \text{جمعیت دهک هشتم}$$

د) ۴۰ درصد از درآمد ملی این کشور به ۲۰ درصد پر درآمد جامعه تعلق دارد.

۱۵ درصد از درآمد ملی این کشور به ۱۵ درصد پایین جامعه تعلق دارد.

۲۳ درصد از درآمد ملی به ۵۰ درصد کم درآمد جامعه تعلق دارد.

۵۵ درصد از درآمد ملی به ۳۰ درصد بالای جامعه تعلق دارد.

اطلاعات ذکر شده در مورد وضعیت توزیع درآمد کشور A در همه گزینه‌ها به جز گزینه «۱» صحیح است.

(اقتصاد، رشر و پیشرفت اقتصادی، صفحه های ۱۲۳ و ۱۲۴)

(نسرین پغفری)

### ۳۳- گزینه «۱»

کشور ژاپن در تولید رایانه مزیت مطلق دارد. (این کالا را ارزان تر و با منابع کمتری از سایر کشورها تولید می کند).

کشور کره جنوبی در تولید خودرو مزیت مطلق دارد. (این کالا را ارزان تر و با منابع کمتری از سایر کشورها تولید می کند).

بهتر است هر کشور در محصولی که مزیت دارد، تخصص و تمرکز یابد و سایر محصولات را از یکدیگر بگیرند.

بهتر است کشور ژاپن، رایانه را در داخل تولید کند و خودروی مورد نیاز خود را از کشور کره جنوبی وارد کند.



۱) نمونه‌های معروف نثر بینابین در دورهٔ صفویه، حبیب‌السیر از خواندمیر و احسن‌التواریخ از حسن‌بیگ روملو می‌باشند.

توجه داشته باشد که دیباچه شرفنامه بدليسی و عیار دانش به نثر مصنوع نوشته شده است. متن اصلی کتاب شرفنامه بدليسی (به جز دیباچه این اثر) به نثر ساده است. در مورد متن اصلی عیار دانش هم اطلاعاتی در کتاب درسی داده نشده است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی و تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۸ تا ۲۰)

(فرهار فروزان‌کیا)

۴۳- گزینه «۴»

#### تشریف ایات:

الف) استفاده از هر پدیده‌ای برای مضامون‌سازی در شعر از ویژگی‌های شعر سبک هندی است. صائب خود را چنان دور از خنده می‌بیند که اگر حتی خنده‌ای غنچه‌وار داشته باشد، تبدیل به خمیازه می‌شود.

ب) کاربرد فراوان لغات عربی از ویژگی‌های برجسته سبک عراقی است. شعر، سرودهٔ خاقانی است.

ج) برتری عشق بر عقل از ویژگی‌های برجسته سبک عراقی است.

د) تکبیت‌گویی تحسین‌برانگیز در شعر از ویژگی‌های شعر سبک هندی است. در این شاهبیت، صائب استادانه و رنданه به دشوارترین موضوع عرفانی (وحدت وجود) پرداخته است، البته با زبان و طرز خاص نگریش. ضمناً استفاده از اسلوب معادله از ویژگی‌های ادبی بارز سبک هندی است.

ه) در این بیت هم خواجه از لغات عربی و زبان فاخر استفاده کرده است که در سبک هندی کمتر دیده می‌شوند. خواجه از شاعران سبک عراقی است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۳۶، ۳۷، ۳۸ و ۸۱ تا ۸۳)

(فرهار فروزان‌کیا)

۴۴- گزینه «۲»

#### تشریف سایر ایات:

گزینه «۱»: در مصراج دوم بیت گزینه «۲»، دو بار «نه» آمده است که هیچ‌کدام نشانه منفی ساز فعل نیستند. این ساختار در زبان امروز هم به کار می‌رود. این مصراج را می‌توان این‌گونه بازنویسی کرد: نه جستوجوی آب و نه سراغ‌گرفتن از دانه لازم بود. ملاحظه می‌کنید که در دستور امروزی هم فعل مثبت است.

گزینه «۳»: دل نهادن همیشگی نه رواست. = دل نهادن برای همیشه روا نیست.

گزینه «۴»: اگر نه گفت ادبیانش [ادبیان دربار شاه] آب حیوان است = اگر گفت (سروده‌های) ادبیان آب حیوان نیست ...

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه ۱۷)

(سیدعلیرضا احمدی)

۴۵- گزینه «۲»

تشبیه مضمیر (پنهان)، تشبیهی است که در آن مشبه (که در اغلب موارد معشوق یا پدیده‌ای مربوط به اوست) به‌طور ضمنی و زیرپوستی به مشبه به (که اکثراً پدیده‌ای طبیعی است) مانند می‌شود. در این بیت قالانی، به‌طور پنهان، یار (آن ترک) را پری فرض می‌کند و مادر او را مورد پرسش قرار می‌دهد که اگر خود پری نیستی، چرا پری به دنیا می‌آوری؟! در این کلام ادعایی نهفته است. ادعایی همانندی یار و پری!

#### زبان و ادبیات فارسی (اختصاصی)

۳۶- گزینه «۱»

در این دوره ادبیات رونقی تازه گرفت و کسانی مانند جامی و دولتشاه کتاب‌های ارزشمندی نوشتند؛ هرچند این رونق، بنیادی نبود. (علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۸ و ۱۹)

۳۷- گزینه «۲»

دولت سامانی در قرن چهارم هجری روی کار آمد و رسماً سنت‌های فرهنگی کهن ایرانی را رواج داد. بخارا در زمان سامانیان عمده‌ترین مرکز فرهنگی بهشمار می‌رفت.

(علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات، صفحه ۴۱)

۳۸- گزینه «۴»

عبارت «الف» مربوط به قرن نهم، عبارت «ب» مربوط به قرن یازدهم، عبارت «ج» مربوط به قرن هشتم، عبارت «د» مربوط به قرن هفتم و عبارت «ه» مربوط به قرن دهم است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۴، ۱۶ و ۵۹)

۳۹- گزینه «۲»

عبارت‌های «ب» و «د» صحیح می‌باشند.

#### بررسی سایر عبارت‌ها:

«الف»: زبان شعر معاصر ساده و روان می‌باشد.

«ج»: زبان و واژگان قصاید دوره انقلاب به سبک خراسانی نزدیک است.

«ه»: تفکر اومانیستی گاهی در آثار بعد از انقلاب به‌طور کمرنگ دیده می‌شود.

«و»: داستان‌های دهه اول انقلاب، ابتدا سیاسی و بعد اجتماعی بودند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۹۶ تا ۱۰۲)

۴۰- گزینه «۴»

زبان پهلوی، در مرحله‌ای میان فارسی باستان و «فارسی نو (دری)» قرار دارد.

سایر ویژگی‌ها، همگی درست هستند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۰)

۴۱- گزینه «۲»

محتوای نثرهای دوره سامانی، بیشتر «علمی» است و گاهی نثرهای حماسی، تاریخی و دینی هم دیده می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۶۲ تا ۶۵)

۴۲- گزینه «۲»

#### تشریف عبارت‌ها:

الف) این عبارت صحیح است.

ب) شاعرانی از قبیل صائب از به کار بردن زبان قدیم پرهیز می‌کردند؛ چراکه شعر از مدرسه به بازار آمده بود.

ج) زبان سبک هندی را باید زبانی واقع‌گرا قلمداد کرد؛ زیرا زبان حقیقی مردم آن دوره بوده است.

د) این عبارت صحیح است.



گزینه «۳»: متنافق نما: کاهش (نقسان) از بالیدن (تناور شدن و رشد کردن) / مجاز: آب و نان ← رزق و روزی  
گزینه «۴»: مقابله هم قرار گرفتن سجع های متوازن و متوازی (کلمات هم وزن) در هر دو مصراع / جناس: (علموں و فنون ادبی (۱)، (۲) و (۳)، بیان و برع، ترکیبی)

گزینه «۳» (مسنون اصغری)  
بیت الف) تشبیه: لعل لب (تشبیه لب به لعل) - باده لعل لب (تشبیه لب به باده لعل) - باده لعل (تشبیه باده به لعل) / استعاره: نرگس مخمور  
بیت (ج) تشبیه: مهر رخ (تشبیه رخ به مهر: خورشید) - یاقوت صفت (تشبیه گوینده به یاقوت) / استعاره: ماه دل افروز  
**تشریف گزینه های دیگر:**  
بیت (ب) تشبیه: ترجیح قامت یار بر قامت شمشاد / استعاره: سرو چمان (استعاره از یار)  
بیت (د) تشبیه: غمت کیمیاست / استعاره: زر و سیم مذاب (علموں و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

گزینه «۱» (سید علیرضا احمدی)  
«دور» در دو معنای احتمالی «چرخش مدور جام شراب» و «دوران» مورد استفاده قرار گرفته است.  
**تشریف گزینه ها:**  
گزینه «۲»: واژه «مهر» در معنای محبت و عاشقی مورد استفاده قرار گرفته است و معنای دوم آن (مهرپرستی یا همان میترائیسم) با واژه «آین» تناسب دارد.  
گزینه «۳»: واژه «مدام» در معنای همیشه و پیوسته آمده است و معنای دوم آن با «شیشه» تناسب دارد.  
گزینه «۴»: واژه «موبهمو» در معنای دور و نزدیکش ایهام می سازد. یکی به معنای کنایی با دقت (موبهمو شمردن = با دقت شمردن) و دیگری در معنای لفظ به لفظ این عبارت (تک تک موها را شمردن). همچنین در این بیت ایهام تناسب هم به چشم می خورد. واژه «تار» در معنای تاریک آمده است و معنای دوم آن (تار مو) با واژه های «زلف» و «موبهمو» تناسب دارد. (علموں و فنون ادبی (۳)، برع معنوی، صفحه های ۱۹ تا ۹۱)

گزینه «۴» (سید علیرضا احمدی)  
بیت اول: حسن تعلیل: آوردن دلیل غیر منطقی برای دلستن به خال یار / تشبیه: «دانه های خال» و «دام بلا»  
بیت دوم: حسن تعلیل: آوردن دلیل غیر منطقی برای خم شدن قامت شاعر / تشبیه: تن به چنگ (که سازی خمیده قامت است) تشبیه شده است و تشبیه «اشک» به «تار» (تار و پود لباس) از لحاظ کشیده شدن و پایین آمدن مشهود است. (تار بافت عمودی لباس یا پارچه است و پود بافت افقی آن)  
(علموں و فنون ادبی (۱)، (۲) و (۳)، بیان و برع، ترکیبی)

گزینه «۳» (یاسین مهریان)  
بیت، در وزن «مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلن» سروده شده است:  
بِ نُو كِ خَا / رِجَّ فَا خَسْ / تَ يَمَّ نَ يَا / زَرَ دَمْ  
جُّ بَرَّ كِّلَّ / سُّخَّ نِي گَفَّ / تَ مَتَّ بِ يَا / زَرَ دَيَّ  
(علموں و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه های ۲۳ و ۲۴)

**تکنیک:** «آن ترک»، یعنی آن «یار ترک». فرق است میان استعاره مصرحه و صفت جانشین اسم. در استعاره مصرحه، مشبه به جای مشبه می آید. اگر استعاره باشد می توانیم بگوییم «یار» مانند «ترک» است! بدیهی است که نمی شود چنین گفت؛ پس استعاره منتفی است.

#### تشریف گزینه ها:

گزینه «۱»: تشبیه: «تو سایه خدایی» / استعاره: «چشم عقل»  
گزینه «۳»: تشبیه: «جهانی» = جهان هستی / استعاره: «جهان پیر گشته»  
گزینه «۴»: تشبیه: «سنگدل» و «سیم سینه» / استعاره: «نگار» ← یار (علموں و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

گزینه «۳» (یاسین مهریان)  
**تکنیک هم درست:**  
برای تشخیص جناس، باید علامت جمع، ضمیر، تر و ترین و ... را کنار بگذاریم و فقط اصل واژه ها را بررسی کنیم؛ برای مثال در گزینه «۳»، بین «کام» و «کامم» جناس ناقص افزایشی برقرار نیست؛ چون «م» در واژه «کامم» ضمیر است و به حساب نمی آید.

#### تشریف گزینه ها:

گزینه «۴»: بین «یاسمن» و «یاس من» جناس مرکب وجود دارد. [در این نوع جناس، یک کلمه معنادار، به اجزای معناداری تقسیم می شود؛ مثل «بیدار» و «بی دار» در بیت «ای دل از این واقعه بیدار شو / کشته در این معرفه، بی دار شو»]  
گزینه «۲»: «آنی» اول: لحظه ای؛ «آنی» دوم: آن هستی ← جناس تمام (همسان)

گزینه «۴»: «حق» اول: خدا؛ «حق» دوم: سزاواری، حقوق ← جناس تمام (همسان)

(علموں و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، ترکیبی)

گزینه «۲» (سیدار غلامی بیرون سیوکی)  
ب) «دانه انسان» اضافه تشبیه ای است (انسان به دانه ای تشبیه شده که بعد از فروختن در زمین دوباره می روید).  
ج) شاعر علت رفتن ذره را به سمت خوشید همت بلند او می داند. در صورتی که دلیل غیر واقعی برای این موضوع آورده است.  
(الف) کلمه «بو» در این بیت ایهام دارد: ۱- رایحه ۲- امید ۳) «ربوده و گرفته و بردہ»: (لف ۱، لف ۲، لف ۳) و «ز لاله تاج و ز گل یاره و از سمن دستار»: (نشر ۱، نشر ۲، نشر ۳) لف و نشر مرتب می باشد.  
(علموں و فنون ادبی، بیان و برع، ترکیبی)

گزینه «۴» (کاظم کاظمی)  
گزینه «۱»: لف و نشر: لفها: زلف، ایرو - نشرها: کمان و کمند (لف و نشر مشوش) / کتایه: گره به ایرو افکنند ← نشان دادن خشم و ناراحتی  
گزینه «۲»: تصاد: درنگ و شتاب / تصمیم: حزین لاهیجی مصراع دوم را از بیت زیر از حافظ تضمین کرده است: صبح است ساقیا قدحی پر شراب کن / دور فلک درنگ ندارد شتاب کن



**تشریح سایر گزینه‌ها:**  
گزینهٔ «۱»: اختیارات وزنی: بلند بودن هجای پایانی در هر دو مصراع / حذف همزه: یک مورد در «صلاح از»

گزینهٔ «۲»: اختیارات وزنی: بلند بودن هجای پایانی در هر دو مصراع و آوردن فاعلاتن به جای فاعلاتن در هر دو مصراع / حذف همزه: یک مورد در «ساختم از»

گزینهٔ «۳»: اختیارات وزنی: بلند بودن هجای پایانی در مصراع دوم و آوردن فاعلاتن به جای فاعلاتن در مصراع نخست / حذف همزه: یک مورد در «آگهی از»

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

(یاسین مودران)

**۵۷- گزینهٔ «۳»**

این بیت، در وزن «فاعلاتن فاعلاتن فاعلن» سروده شده است و نام بحر عروضی آن، درست مشخص شده است.

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینهٔ «۱»: مصراع در وزن «مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن» سروده شده است و نام بحر آن، «جز مثمن سالم» است.

گزینهٔ «۲»: مصراع در وزن «فولون فولون فولون فولون» سروده شده است و نام بحر آن، «متقارب مثمن سالم» است.

گزینهٔ «۴»: مصراع در وزن «مفاعيلن مفاعيلن مفاعيلن» سروده شده است و نام بحر آن، «هزج مسدس سالم» است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۱۰۷ و ۱۰۸)

(سیدعلیرضا علوبیان)

**۵۸- گزینهٔ «۳»**

این گزینه از وزن واژه «مفاعلن» تشکیل شده است؛ وزن سایر گزینه‌ها درست ذکر شده است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۱۰۷ تا ۱۰۸)

(سیدعلیرضا علوبیان)

**۵۹- گزینهٔ «۳»**

قاعده قافیه در این گزینه قاعدة اول قافیه می‌باشد، ولی قاعدة قافیه سایر ایات، قاعدة دوم قافیه است.

**تشریح گزینه‌ها:**

گزینهٔ «۱»: بشارتها و حرارتها، «ت» حروف قافیه و «ها» حروف الحاقی.

گزینهٔ «۲»: میغها و تیغها، «یغ» حروف قافیه و «ها» حروف الحاقی.

گزینهٔ «۳»: بلاست و ماجراست، «ا» حرف قافیه و «ست» رديف می‌باشد.

گزینهٔ «۴»: خارخار و داردار، «ار» حروف قافیه.

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۲)

(سیدعلیرضا احمدی)

**۶۰- گزینهٔ «۳»**

ردیف: زن / واژه‌های قافیه: هم، دم / حروف قافیه: -م (مصوت کوتاه + صامت)

**تشریح سایر گزینه‌ها:**

گزینهٔ «۱»: ردیف: دارم از او / واژه‌های قافیه: جنون، خون / حروف قافیه: ون (صوت بلند + صامت)

(محتی فرهادی)

**۵۳- گزینهٔ «۳»**  
وزن این بیت «مفاعلن فاعلاتن مفاعلن فعلن» است که فاقد اختیار شاعری زبانی است.

**تشریح گزینه‌ای دیگر:**

گزینهٔ «۱»: بیت در وزن «مفاعلن فاعلاتن مفاعلن فعلن» سروده شده است که در هجای هفتم هر دو مصراع (و، ی) اختیار «بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه» به کار رفته است.

گزینهٔ «۲»: وزن بیت «فاعلاتن فاعلاتن فاعلن» است که در هجای هشتم مصراع اول (د) اختیار «بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه» به کار رفته است.

گزینهٔ «۴»: وزن این بیت «مفاعلن فاعلاتن مفاعلن فعلن» است که در هجای پنجم مصراع اول از اختیار شاعری «کوتاه تلفظ کردن مصوت بلند» استفاده شده است و «زی» باید کوتاه تلفظ شود.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۴)

(کاظم کاظمی)

**۵۴- گزینهٔ «۳»**

وزن بیت گزینهٔ «۳»:

---	U - U -	UU --
مستفعل	فاعلات	مست فعل
(مفعولون)		

یا

--- U	- U - U	U --
فاعلن	مفاعلن	مفعول

**گزینهٔ «۱»:**

- U -	- UU -	- UU -
فاعلن	مفتحلن	مفتحلن

**گزینهٔ «۴»:**

- UU	- U - U	-- UU	- U - U
فعلن	مفاعلن	فاعلاتن	مفتحلن

**گزینهٔ «۳»:**

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

(سهر غلام‌پور سیوکی)

در این گزینه وزن صحیح بیت به صورت «مفعول مفتحلن فولون» می‌باشد.

وزن‌های سایر گزینه‌ها به صورت صحیح نوشته شده است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، ترکیبی)

(سیدعلیرضا احمدی)

**۶۵- گزینهٔ «۴»**

اختیارات وزنی بیت: آوردن فاعلاتن به جای فاعلاتن در مصراع دوم / ابدال (تبديل فعلن به فعلن) در انتهای مصراع نخست / بلند تلقی کردن هجای

پایانی در مصراع دوم

اختیارات زبانی: حذف همزه در عبارات: «کم است»، «است از»، «مور این جا» و «نامید از»



## علوم اجتماعی

## ۶۶- گزینه «۳»

(آریتا بیدقی)

پدیدهای اجتماعی به مرور از انسان‌هایی که آن‌ها را به وجود آورده‌اند مستقل می‌شوند و برای شناخت عمیق‌تر کنش اجتماعی لازم است کمی بیشتر به واژه دیگران بیندیشیم. کنش اجتماعی، تنها در حضور فیزیکی دیگران صورت نمی‌گیرد. رعایت قوانین راهنمایی و راندگی در نیمه شب و به دور از چشم دیگران و حتی دوربین مخفی، کنش اجتماعی است.

(بامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۴)

## ۶۷- گزینه «۳»

(فاطمه صفری)

- جهان‌های اجتماعی مختلف را می‌توان براساس آرمان‌ها و ارزش‌های آن‌ها و نیز فرصت‌ها و محدودیت‌هایی که به دنبال می‌آورند، ارزیابی کرد.  
- از فرایند از دست رفتن دانش اهداف و ارزش‌ها با عنوان زوال عقلانیت ذاتی و زوال معنا یاد می‌شود.  
- ناپسند بودن اسراف و تبذیر در جامعه‌ما، آرمانی است که بیرون از قلمرو واقعی قرار دارد.

- جهان اساطیری طبیعت را قلمرو قدرت‌های فوق طبیعی و محصور رازها و افسون‌های آن‌ها می‌بیند و با طرد دانش ابزاری متناظر با طبیعت، امکان بهره‌وری معقول انسان از طبیعت را دور از دسترس می‌سازد.

(بامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۴۳، ۴۷، ۵۳ و ۵۹)

## ۶۸- گزینه «۴»

(ریحانه امینی)

- طبقه متوسط (سوم) جهت کسب اعتبار برای خودش، به ارزیابی گروه‌های دیگر براساس مفید بودن یا نبودن آن‌ها پرداخت و با ارزیابی اشرف با معیار فایده‌مندی، آن‌ها را بی‌اعتبار ساخت.  
- در جوامع سکولار و دینی، امکان رأی دادن به قوانین الهی وجود ندارد. اکثریت مردم الجزایر در سال ۱۹۹۱ میلادی به حاکمیت اسلامی رأی دادند، اما کودتای نظامی مانع از اجرای نتایج انتخابات شد.  
- بحران هویت فرهنگی در جایی به وجود می‌آید که جهان اجتماعی، توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود را نداشته باشد.  
- علل درونی یا به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد و اعضای جهان اجتماعی مربوط می‌شود یا به کاستی‌ها و بن‌بسته‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی باز می‌گردد.

(بامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۴، ۸۶، ۸۷ و ۹۳)

## ۶۹- گزینه «۱»

(نگار غلامی)

- هنگامی که قدرت برخلاف حکم و قانون الهی باشد و تعییت از قدرت هم از روی احساس رضایت باشد، اقتداری غیرمشروع شکل می‌گیرد.  
- اگر قدرت موافق حکم و قانون و اراده تشریعی خداوند اعمال شود، مشروعيت حقیقی دارد.  
- اگر عملکرد نظام سیاسی در جهت عقاید و ارزش‌های فرهنگی جامعه باشد، نظام فرهنگی اقتدار نظام سیاسی را نیز تأمین می‌کند.

(بامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۱۱۹ تا ۱۲۱)

گزینه «۲»: ردیف: دادند / واژه‌های قافیه: امید، خورشید / حروف قافیه: ید (مصطفوت بلند + صامت)

گزینه «۴»: ردیف: ندارد / واژه‌های قافیه: تیو، غربیو / حروف قافیه: یو (مصطفوت بلند + صامت)

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۱)

(محسن اصغری)

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: تأسف خوردن شاعر به دلیل از دست دادن یاران و عزیزان و تنها گذاشتن او مفهوم بیت گزینه «۲»: راه برگشتی به این دنیا برای مردگان نیست.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۴۷)

(محسن اصغری)

مفهوم مشترک عبارت صورت سؤال و گزینه‌های مرتبط: بی‌فایده بودن تلاش و کوشش انسان در روی آوردن بخت و اقبال و رسیدن رزق و روزی

مفهوم بیت گزینه «۱»: بدون تلاش و کوشش رزق و روزی میسر نمی‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۵۴)

(محسن اصغری)

مفهوم مشترک ابیات: کامروابی انسان با تسلیم شدن در برابر اراده و خواست الهی (ترجیح رضای حق بر رضای خود)

مفهوم بیت گزینه «۲»: خشنودی شاعر از گرفتار شدن در دام عشق و حسرت او از ناکامی

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۱۱)

(محسن اصغری)

«محبوبه نیلگون عماری» استعاره از خورشید و مفهوم بیت هم بیانگر طلوع خورشید است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه‌های ۳۷، ۶۱ و ۱۱۳)

(فرهاد فروزان‌کیا)

مفهوم کلی بیت صورت سؤال «در رنج دوری یار بودن و زردویی» است که مفهوم مقابله آن در گزینه «۳» آمدۀ است.

## تشرییم مفهوم ابیات:

گزینه «۱»: شاعر به خماری بعد از نوشیدن می‌اشاره می‌کند و می‌گوید کسانی که خون دل می‌خورند، سرخ‌رودی‌شان از همین می‌آید، نه اینکه حالشان خوب باشد.

گزینه «۲»: در این بیت، صائب بر این باور است که زردویی و اندوه او به‌آسانی درمان پذیر نیست.

گزینه «۳»: شاعر با وجود زردویی و گریه در هجران یار، از این غم بالارزش راضی و خرسند است.

گزینه «۴»: صائب در این بیت بی‌بهگان از عواطف انسانی را شایسته اندوه قلبی می‌داند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۹۰)



(نگار غلامی)

- دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی، شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند.

- علوم اجتماعی با داوری دربارهٔ پدیده‌های اجتماعی و انتقاد از آن‌ها، فرست موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح را برای دانشمندان فراهم می‌آورند.

- خلاق و فعال بودن انسان‌ها در تولید معانی، موجب پیدایش فرهنگ‌ها و جهان‌های اجتماعی مختلف می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۵، ۱۳ و ۵۰)

(آریتا بیدقی)

**۷۴- گزینه «۴»**

(نگار غلامی)

- با رشد تجارت، کشف آمریکا و بالا گرفتن تب طلا، زمینه‌های عبور از اقتصاد کشاورزی ارباب- رعیتی فراهم آمد.

لیبرالیسم اولیه، بیشتر رویکردی فردی و اقتصادی داشت.

- جوامع سوسیالیستی با دو مشکل اساسی روبه‌رو شدند:

(الف) از بین رفتن آزادی افراد: به بهانه عدالت اقتصادی، نه تنها آزادی معنوی، بلکه آزادی دنیوی افراد نیز از بین رفت.

(ب) پیدایش طبقه جدید: با اینکه مارکس و مارکسیست‌ها طبقه و نظام طبقاتی را محصول سرمایه‌داری می‌دانستند و به آن انتقاد داشتند، در کشورهای سوسیالیستی طبقه جدیدی شکل گرفت که نه براساس ثروت بلکه بر مدار قدرت سازمان می‌یافتد.

انقلاب فرانسه ریشه در دوران رنسانس، اندیشه‌های فلسفی روشگری و تغییرات اجتماعی مریوط به انقلاب صنعتی دارد.

(جامعه‌شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۱۳، ۵۳، ۵۶ و ۷۶)

**۷۵- گزینه «۳»**

(آریتا بیدقی)

اشتراك جامعه‌شناسی انتقادی و جامعه‌شناسی تفسیری ← تأکید بر توانایی و خلاقیت افراد در ساختن جهان اجتماعی

پیامد تأکید بر تنوع و تکثر هويت‌ها ← انكار اشتراك و وحدت انسان‌ها

اشتراك رویکردهای تبیینی و تفسیری ← نمی‌توانند ملاک و معیاری برای ارزیابی و داوری علمی دربارهٔ قدرت و سیاست بدست اورند.

(جامعه‌شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۹۷، ۶۷ و ۹۳)

(آریتا بیدقی)

**۷۵- گزینه «۴»**

اشتراك قدرت تبیینی و تشویقی ← پیروی کننده نسبت به تبعیت و پیروی خود آگاهی دارد.

مطالعه سیاست و قدرت براساس رویکرد جامعه‌شناسی تفسیری ← سیاست و قدرت خارج از ذهن مردم و مستقل از ادراک آن‌ها و جووه‌ی محسوس و واقعی دارد و رویکرد تفسیری به علت تمکن بر ذهنیت‌ها، توان مطالعه آن‌ها را ندارند.

ویژگی نظام سیاسی لیبرال دموکراسی ← فقط می‌توان از مقبولیت حرف زد و نمی‌توان از مشروعیت حقیقی سخن گفت.

(جامعه‌شناسی (۳)، قدرت اجتماعی، صفحه‌های ۶۰ و ۶۷)

(آریتا بیدقی)

**۷۶- گزینه «۳»**

عقل انتقادی ← ارزیابی درباره مناسبات و ارتباطات انسانی در سخن گفتن با دیگری از زبان خود برای ترغیب او به انجام کاری که ما می‌پسندیم، استفاده می‌کنیم. ← عقل تجربی (ابزاری

عالمان و عموم مردم به ترتیب در دانش علمی و دانش عمومی از آن بهره می‌برند. ← عقل عام

عقل تفسیری ← برای انسجام‌بخشی به زندگی اجتماعی از این عقل مدد گرفته می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۳)، پیشینه علوم اجتماعی در بیان اسلام، صفحه‌های ۱۰۶ و ۱۰۷)

(آریتا بیدقی)

**۷۸- گزینه «۴»**

هدف جامعه‌شناسی انتقادی ← نقد شعارهای ناپسند و رفتارهای نامطلوب در هواداری از یک تیم ورزشی

روش جامعه‌شناسی تبیینی ← میان هواداری از یک تیم ورزشی و خواب و پرخاشگری و وضعیت تحصیلات و هیجان را بسط دارد.

موضوع جامعه‌شناسان تفسیری ← مطالعه هواداران با توجه به معنای آن‌ها

(جامعه‌شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۲۷، ۵۱ و ۱۳۳)

(آریتا بیدقی)

اشتراك جامعه‌شناسی انتقادی و جامعه‌شناسی تفسیری ← تأکید بر توانایی و خلاقیت افراد در ساختن جهان اجتماعی

پیامد تأکید بر تنوع و تکثر هويت‌ها ← انكار اشتراك و وحدت انسان‌ها

اشتراك رویکردهای تبیینی و تفسیری ← نمی‌توانند ملاک و معیاری برای ارزیابی و داوری علمی دربارهٔ قدرت و سیاست بدست اورند.

(جامعه‌شناسی (۳)، ترکیبی، صفحه‌های ۱۳، ۵۳، ۵۶ و ۷۶)

**۷۱- گزینه «۱»**

- در نیمه دوم قرن بیستم، با روشن شدن اینکه علم تجربی دارای مبانی غیرتجربی است، علم مدرن زیر سؤال رفت.

- با انتقال فشار ناشی از بحران اقتصادی به اقشار ضعیف و تولیدکنندگان خرد توسط سرمایه‌داران، بحران اقتصادی با چالش فقر و غنا پیوند می‌خورد و بر دامنه آن افزوده می‌شود.

- با گسترش زندگی مدرن انواع آسیبهای زیستمحیطی نیز گسترش یافته.

(جامعه‌شناسی (۳)، پالش‌های بیانی، صفحه‌های ۹۹، ۹۵ و ۱۰۰)

**۷۲- گزینه «۲»**

(آریتا بیدقی)

پیاده ← مشروعيت قرارداد کمپ دیوید در باور مسلمانان مخدوش شد.

- بازگشت به اسلام با شکل گیری انقلاب اسلامی - کشورهای اسلامی همچنان در جایگاه کشورهای پیرامونی و استعمار زده علت اعلت انتراض نسل دوم روشنفکران به عملکرد روشنفکران باقی مانندند.

- هراسی که پس از جنگ جهانی دوم نسبت به بلوک شرق وجود داشت پیاده متوجه جهان اسلام شد. ← طرح جنگ تمدن‌ها و توجیه رویکرد خصم‌مانه جهان غرب به جنبش‌های اسلامی

(جامعه‌شناسی (۳)، پیداری اسلامی و بیان پدیده، صفحه‌های ۱۱۱، ۱۲۷ و ۱۳۳)

**۷۳- گزینه «۲»**

(آریتا بیدقی)

- عامل ادغام جوامع غیرغربي در نظام جهانی جدید است. ← استعمار

- مستقبل از پذيريش يا عدم پذيريش جهان‌های اجتماعی‌اند. ← عقیده به توحيد و ارزش‌های توحيدی

- فرهنگ سلطه، جامعه جهانی را به مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند. ← چالش‌های درون فرهنگی

- نظام معیار جهان اجتماعی است. ← قلمرو آرمانی و آرمانها

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۵۱ و ۵۳)

(جامعه‌شناسی (۳)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین بیانی، صفحه‌های ۴۰ و ۵۵)



(فاطمه صفری)

**«۸۲-گزینه ۴»**  
**تشریح موارد نادرست:**

- نادیده گرفتن معنای کش، سبب شده است که بیشتر مطالعات تبیینی به توصیف خصوصیات و رفتارهای قابل مشاهده ما محدود شوند.
- در سده‌های پیشین، نظریه استعمار به معنای طلب آبادانی برای جوامع عقبمانده بود.
- دور کیم با نگاه طولی به تاریخ بشر معتقد است در جوامع مکانیکی، تقسیم کار اجتماعی شکل نگرفته اما در جوامع ارگانیکی تقسیم کار گستردگی وجود دارد.

(جامعه‌شناسی (۱)، (۲) و (۳)، ترکیبی)

(زینب آذری)

**«۸۳-گزینه ۳»**

- هویت فرهنگی جهان اجتماعی براساس عقاید و ارزش‌های اجتماعی آن شکل می‌گیرد.
- جهان غرب برای مدیریت فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی از رسانه استفاده می‌کند ولی برای نخبگان آن‌ها از شیوه‌های دیگر مانند ثبتیت مرجعیت علمی غرب و توزیع هدفمند علوم طبیعی و انسانی کمک می‌گیرد.
- به کارگیری روش تجربی توسط گالیله در زمان قرون وسطی که شهود آباء کلیسا تنها روش علمی قابل قبول بود، اشاره به فراتر رفتن از نظم موجود در جامعه دارد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۹۰)

جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی، صفحه‌های ۷۰ و ۷۱

(جامعه‌شناسی (۳)، کنش اجتماعی، صفحه ۳۷)

(گلار غلامی)

**«۸۴-گزینه ۳»**

- سرمایه‌داری عامل اصلی هویت‌یابی این جوامع است: جوامع غربی - شناسایی نظام در کنار بی‌نظمی: آشنایی‌زدایی
- توجه به بعد فرهنگی در کنار ابعاد اقتصادی چالش فقر و غنا: اصطلاح کشورهای استعمارگر و استعمارزده
- فراهم آوردن امکان مشارکت ما در زندگی اجتماعی: قواعد اجتماعی

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۱۳۳)

جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های جهانی، صفحه ۱۹

(جامعه‌شناسی (۳)، نظام اجتماعی، صفحه‌های ۲۱، ۲۰ و ۲۳)

(فاطمه صفری)

**«۸۵-گزینه ۱»**

- رسانه‌ها و فضای مجازی عرصه مهم‌ترین منازعه هویتی می‌گردد. اولانیسم در بخش‌های مختلف فرهنگ غرب نظیر هنر بروز یافته است. هنر مدرن، بر بعد جسمانی و زیبایی‌های بدنی تمرکز می‌کند. قرآن کریم، باورها و اعمالی را که نمی‌گذارند انسان حقیقت خویش و جهان هستی را درک کند، اغلال و سلاسل می‌نامد. نظام یعنی قرار گرفتن هر پدیده در جای خود که جای پدیده‌ها را همین قواعد تعیین می‌کنند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۹۹)

جامعه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۱ و ۲۰

جامعه‌شناسی (۳)، نظام اجتماعی، صفحه ۲۱)

(شهریار عبدالله)

**«۷۹-گزینه ۲»**

بررسی عبارت‌های نادرست بخش اول:  
سیاست هویت محصول دوران پسامدرن است و بر تفاوت‌ها و هویت‌های خاص و محلی تأکید می‌کند.

در مدل تکثیرگرا، تفاوت‌های میان گروه‌های قومی و زبانی حفظ و حتی تشدید می‌شود و البته در این الگو همچنان وجود یک ساختار مشترک سیاسی و اقتصادی ضروری دانسته می‌شود.

بررسی عبارت‌های نادرست بخش دوم:  
الگوی تعارف همان الگوی قرآنی است.

(جامعه‌شناسی (۱)، سیاست هویت، صفحه‌های ۱۸۷ و ۱۸۶)

**«۸۰-گزینه ۱»**

عقلانیت مورد استفاده در جهان اسلام ← همه عرصه‌های علمی را به تنها بی‌سامان نمی‌دهد.

موقع رهبران دینی پس از شکست در مشروطه ← از موقع فعالیت رقابت‌آمیز به موقع مقاومت منفی بازگشتند.

علت تبیین نظام مشروطه از سوی میرزا نائینی ← واقعیت‌های اجتماعی ایران

علت طرح مسئله ولایت فقیه توسط امام خمینی (ره) ← شرایط اجتماعی پایان قرن بیستم

(جامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و جهان بدری، صفحه ۱۱۸)

(جامعه‌شناسی (۳)، افق علوم اجتماعی در جهان اسلام، صفحه‌های ۱۱۳ و ۱۱۴)

**«۸۱-گزینه ۳»**

- حرکت‌های اعتراض‌آمیز مذهبی که فقط مخالف با قدرت پاپ بودند و با جریان دنیاگرایی تقابل نداشتند، با حمایت قدرت‌های محلی توانستند بخشی از اروپای مسیحی را از تسلط کلیسا خارج سازند.

- استعمار نو پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال طلبانه کشورهای مستعمره، طی قرن بیستم به وجود آمد.

- روش این خلدون در علوم اجتماعی مشابه روشی است که چهارصد سال بعد، کنت در جامعه‌شناسی تبیینی به کار گرفت.

- مستشرقان یا شرق‌شناسان به جمعی از محققان غربی گفته می‌شود که از منظر جهان غرب و با اهداف موضع غربی، جوامع شرقی و میراث فرهنگی آن‌ها را مطالعه می‌کنند. در واقع به جای بازخوانی و مطالعه به بازسازی و خلق هویت شرقی از منظر جهان غرب می‌پردازند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۱۰۵)

جامعه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۲۴ و ۲۳

(جامعه‌شناسی (۳)، پیشینه علوم اجتماعی در جهان اسلام، صفحه ۱۰۴)



(اسماعیل علی پور)

## ۹۲- گزینه «۳»

## موارد نادرست در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: أَسْخَط → عصبانی کرد

گزینه «۲»: بِهَدْيَتِي → هدایت شود

گزینه «۴»: عَوْقَب → ( فعل ماضی مجھول) کیفر داده شد

(ترجمه)

(پیروز ویان)

## ۹۳- گزینه «۳»

ای کاش بازیکنان غیور ما: لیت لاعبینا المتأمّسين (تون مثنی و جمع سالم در مضارف حذف می شود ← رد گزینه ۱؛ اسم حروف مشبه و به تبعیت از آن صفتشار باید منصوب باشد ← رد گزینه های ۱ و ۴) / مسابقات جام جهانی: مُباريات الكأس الدولي (رد گزینه ۴) / «با پیروزی و شادی، فائزین و فرحین (رد گزینه ۱ ← حال از نظر جنس و تعداد، با مرچ حوال مطابقت می کند، چون «لاعین» جمع مذکور است، پس «فائزین و فرحین» درست است اما در گزینه ۱، حال و مرچ حوال مطابق نیستند) / «بر می گشتند»: رَجَعُوا (رد گزینه های ۱ و ۲ ← «لیت» همراه با فعل ماضی به صورت ماضی استمراری ترجمه می شود)

(ترجمه)

(دروشعلی ابراهیمی)

## ۹۴- گزینه «۲»

معنا و مفهوم عبارت شریفه در گزینه «۲» این است: نیرنگ بد تنها صاحبش را احاطه می کند؛ در حالی که در گزینه های دیگر، مفهوم عبارت این است که: آن چه بر خود نمی پسندی بر دیگران هم نپسند.

## ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: همان گونه که رفتار می کنی با تو رفتار می شود!

گزینه «۳»: آن چه را برای خود زشت می دانی، برای دیگری نیز زشت بدان!

گزینه «۴»: برای مردم چیزی را دوست بدار که برای خودت دوست می داری!

(مفهوم)

(علی محسن زاده)

## ۹۵- گزینه «۱»

در گزینه «۱»، «أَمْة» مفعول نیست (اصلاً قبل از آن یک فعل متعدد نیامده است)؛ در این آیه شریفه، «أَمْة» خبر کان (از افعال ناقصه) و منصوب است.

(تمثیل صرفی و مدل اعرابی)

(سید محمدعلی مرتفوی)

## ۹۶- گزینه «۳»

در گزینه «۳»، «تعلمون» از باب تفعّل است و اسم فاعل آن، «مُتَعَلِّم» می شود، نه «مُعَلِّم»!

(تمثیل صرفی و مدل اعرابی)

(سید محمدعلی مرتفوی)

## ۹۷- گزینه «۴»

«تساعد» فعل معلوم است، نه مجھول؛ «الإنسان» نیز مفعول است که بعد از آن ذکر شده است.

## تکنیک مضمون درسی:

فعل های تک مفعولی اگر همراه با مفعول بیایند، حتماً معلوم هستند.

(تمثیل صرفی و مدل اعرابی)

## زبان عربی (اختصاصی)

## ۸۶- گزینه «۳»

(سید محمدعلی مرتفوی)

«من»: چه کسی (رد گزینه ۱) / «بعضنا»: ما را برانگیخت (رد گزینه ۴) / «من مَرْقَدْنا»: از آرامگاهمان / «هذا ما»: این همان چیزی است (رد گزینه های ۱ و ۲) / «وَعْد»: وعده داد (رد گزینه های ۱ و ۴) / «صَدَقَ»: (در اینجا) راست گفتند (رد گزینه ۴) / «الْمُرْسَلُون»: فرستادگان (رد گزینه ۱) در گزینه «۲»، «به ما - نیز» هم اضافی هستند.

(ترجمه)

## ۸۷- گزینه «۲»

(پیروز هیدر بکی)

«أَكْثَر» (بیشتر) مربوط به فعل «أَسْمَعَ» است (رد سایر گزینه ها) / «أَنْ أَسْمَعَ»: بشنو، گوش فرا دهم / «قَدْ أُشِيدَت»: (ماضی مجھول) سروده شده اند (رد گزینه ۴) / «مَمْزُوجَة»: آمیخته (رد گزینه ۱)

(ترجمه)

## ۸۸- گزینه «۲»

(سیده مهیا مؤمنی)

«لَا يَسْتَفِي»: (در اینجا) استفاده نمی کنند (رد گزینه های ۳ و ۴) / «الفصل الْرَّابِع»: فصل چهارم، چهارمین فصل (رد گزینه های ۱ و ۳) / «لَكُنْ»: اما، ولی (رد گزینه ۱) / «أَنْ يَصِيبَ»: که ... بشود (رد سایر گزینه ها) / «يَشْغَلُونَ»: روشن می کنند (رد گزینه ۴) / «كُولْرَشَان» هم در گزینه ۴ نادرست است است. (رد گزینه ۴)

(ترجمه)

## ۸۹- گزینه «۲»

(اسماعیل علی پور)

«شَبَّهَ»: تشبیه کرد / «الذَّمَوْعُ عَلَى وَجْهِ الْبَنْتِ»: اشک های روی صورت دختر (رد گزینه های ۱ و ۴) / «قَطْرَاتُ الْمَطَرِ عَلَى الْوَرْدَةِ»: قطره های باران روی گل (رد گزینه ۴) / «أَسْنَانُهَا بِالْتَّرَرِ الْبَيْضَاءِ»: دندان هایش را به مرواریدهای سفید (رد گزینه های ۳ و ۴)

(ترجمه)

## ۹۰- گزینه «۴»

(علی محسن زاده)

«الْتَّقْدِيمُ»: پیشرفت (رد گزینه ۲) / «لَا يَحْصُلُ إِلَيْهِ الْبَالِ...»: حاصل نمی شود مگر با ...، به دست آورده نمی شود بهجز با ...، تنها با ... حاصل می شود (رد گزینه ۳) / «أَنْ تَصْبِرَ صَبَرًا كَثِيرًا»: (مفعول مطلق نوعی) که بسیار صبر کنیم (رد سایر گزینه ها) / «الذَّهَرُ»: روزگار، زمانه (رد گزینه ۱)

(ترجمه)

## ۹۱- گزینه «۴»

(سیده مهیا مؤمنی)

در این گزینه، «كَانَ + يَسْوَأُ (فعل ماضی)» آمده است و باید به صورت «ماضی بعید» ترجمه شود. ترجمه صحیح عبارت: «دانشمندان از شناخت راز این پدیده های عجیب نالمید شده بودند» دقت کنید: «يَسْنَ» ماضی و «يَأْسَ» مضارع آن می باشد.

(ترجمه)



(سیده مهیا مؤمنی)

«من» در این گزینه «پرسشی» و به معنی «چه کسی» است. ترجمه عبارت: «چه کسی هنگامی که به مردم احتیاج دارد، در کارش به خدا توکل می‌کند؟»

در سایر گزینه‌ها «من» شرطی است: گزینه «۱»: «یعلم» فعل شرط و «هو عالم» جواب شرط است. گزینه «۳»: «سعی» فعل شرط و «یصبح» جواب شرط است. گزینه «۴»: «أراد» فعل شرط و «ليتبع» جواب شرط است.

(انواع بملات)

(پیروز میربکی)

۱۰۲ - گزینه «۲»

## تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هر چند فعل «شاهد» بعد از اسم نکره «بوم» آمده، اما چون آن را توصیف نکرده، پس جمله وصفیه نیست. «الشديدة» نیز صفت از نوع اسم برای «الأمطار» است. ترجمه: «روز بعد، مردم بارش باران‌های شدید را دیدند.»

گزینه «۲»: «مدحوم» صفت از نوع اسم برای «شخص» است. «لا يحب» نمی‌تواند جمله وصفیه برای «شخص» باشد؛ چون «ف» ارتباط میانشان را قطع کرده است. ترجمه: «او شخصی نکوہیده است پس هیچ کس از نزدیکان ما او را دوست ندارد.»

گزینه «۳»: «أشياء» اسم نکره‌ای است که جمله «كنت بحاجة ... آن را وصف کرده است. ترجمه: «در اتاق بهدبال چیزهایی گشتم که بسیار به آنها نیاز داشتم.»

گزینه «۴»: «علياً» اسم معرفه (علی) و «يمشى» جمله حالیه است نه وصفیه. دقیق کنید جمله وصفیه اسم نکره را توضیح می‌دهد. «عالٰ» نیز صفت از نوع اسم برای «صوت» است. ترجمه: «على را در خیابان دیدیم در حالی که راه می‌رفت و با صدایی بلند می‌خندید.»

(انواع بملات)

(اسماعیل علیپور)

۱۰۳ - گزینه «۳»

## (عدم)

بعد از «واو» حالیه همیشه یک ضمیر می‌آید، پس گزینه‌های «۱» و «۳» حذف می‌شوند، همچنین می‌دانیم که «حال» حالت یک اسم را هنگام وقوع فعل مشخص می‌کند و در گزینه «۲» فعلی نداریم، پس پاسخ سؤال، گزینه «۴» می‌باشد.

ترجمه عبارت گزینه «۴»: در کلاس به سخن معلم شیمی گوش می‌کنیم در حالی که به این درس مشتاق هستیم!

(مال)

(درویشعلی ابراهیمی)

۱۰۴ - گزینه «۱»

## (استثناء)

در گزینه «۱»، «المسائل» مستثنی منه است که در جمله موجود است و حذف نشده است.

(ممدوح علی کاظمی نصرآبادی)

۹۸ - گزینه «۲»

## تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مساعدة» نادرست و صحیح آن «مساعدة» (مصدر باب مفعاًلة بر وزن «مفعاًلة») است.

گزینه «۳»: «يكتشف» نادرست و صحیح آن «يكتشف» (فعل مضارع از باب افعال) است.

گزینه «۴»: «حاولوا» نادرست و صحیح آن «حاولوا: تلاش کنید» (فعل امر از باب مفعاًلة) است.

(ضبط هر کات)

۹۹ - گزینه «۱»

سبزیجات: به درختانی گفته می‌شود که در پارک‌ها و دشت‌های قابل کشت رشد می‌کنند. (نادرست است)

## ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: پنهان کرد: چیزی را آشکار نکرد بلکه آن را مخفی نگه داشت تا دور از نگاه‌ها باشد.

گزینه «۳»: تپه: آن در بالای سطح زمین قرار دارد و کوچکتر از کوه است.

گزینه «۴»: نجات‌دهنده: کسی که دیگری را از خطری که دچار شده است، نجات می‌دهد.

(واگران)

(ممدوح علی کاظمی نصرآبادی)

۱۰۰ - گزینه «۳»

آیه «۱»: موصوف و صفت آن، «واحدة» است که به صورت مؤنث می‌آید. کلمه «حديث» موصوف و صفت آن، «واحد» به صورت مذکر می‌آید.

در جای خالی سوم هم با توجه به معنای عبارت، عدد شمارشی «خمسة» به کار می‌رود، نه عدد ترتیبی «خامس»!

ترجمه عبارت تکمیل شده: دخترکم! دنبال یک آیه در قرآن کریم و یک حدیث در پنج کتاب دینی بگرد!

(پیروز وجان)

۱۰۱ - گزینه «۴»

«لم يضعف»: فعل مجھول و «عزّ» نائب فاعل آن است. (اراده اش ضعیف نشد)

## تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «لم يعتق»: فعل متعددی از باب افعال و معلوم است، چون بعدش «الأسراء» به عنوان مفعول و «تبی» به عنوان فاعل آمده است.

گزینه «۲»: «يفكر»: با وجود اینکه از باب تفعیل است، فعلی لازم است و از فعل لازم، مجھول ساخته نمی‌شود.

گزینه «۳»: سقط: فعل لازم است و از فعل لازم، مجھول ساخته نمی‌شود.

(قواعد فعل)



(علیرضا رضایی)

### ۱۱۳- گزینه «۱» علت نادرستی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: جنبش‌های سیاسی، اجتماعی و مذهبی نه فرهنگی و اقتصادی  
 گزینه «۳»: پیامد اقتصادی است.  
 گزینه «۴»: پیامد مذهبی است.

(تاریخ (۲)، ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه، صفحه ۹۶)

(میلاد هوشیار)

## ۱۱۴- گزینه «۳»

در دوره‌های حکمرانی غزنویان، سلجوقیان و خوارزمشاهیان، پیروان مذهب اسلامیله در شهرها و روستاهای ایران پراکنده بودند. این گروه، مهم‌ترین مخالفان خلافت عباسی و دو حکومت غزنی و سلجوقی بودند و به همین دلیل همیشه از سوی این حکومت‌ها مورد تعقیب و آزار قرار داشتند.

(تاریخ (۲)، ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه، صفحه‌های ۱۰۱ و ۱۰۷)

(علیرضا رضایی)

## ۱۱۵- گزینه «۲»

کیفیت خوب و فراوانی کاغذ و مواد نگارگری از قبیل رنگ و طلا در روزگار جانشینان تیمور، در پدیدآمدن کتاب‌های مصور به هنرمندان کمک زیادی کرد.

(تاریخ (۲)، ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه، صفحه ۱۲۹)

(علی محمد کریمی)

## ۱۱۶- گزینه «۳»

میرزا فتحعلی خان آخوندزاده، یکی از متفکران دوره قاجار، با اینکه مورخ نبود، تاریخ‌نویسی سنتی را به شیوه علمی نقد کرد. وی در رساله ایراد، شیوه تاریخ‌نویسی رضاقی خان هدایت را به دلیل استفاده او از شعر در بیان رویدادها و به کار بردن الفاظ مصنوع ادبی مورد انتقاد قرار داد.

(تاریخ (۳)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۵)

(میلاد باغ‌شیفی)

## ۱۱۷- گزینه «۲»

انگلستان با تحمیل قرارداد گلداسمیت، مناطقی از سیستان و بلوچستان را از ایران جدا و ضمیمه خاک هندوستان کردند که خود بر آن فرمان می‌رانند.

(تاریخ (۳)، سیاست و مکومت در عصر قاچار، صفحه ۴۴)

(میلاد میربلوکی)

## ۱۱۸- گزینه «۲»

حکومت استالین با ادامه برنامه‌های مختلف اقتصادی و فرهنگی که از زمان لینین آغاز شده بود و اجرای برنامه‌های جدید، تغییر و تحول چشمگیری در شوروی ایجاد کرد. یکی از این برنامه‌ها، طرح اشتراکی کردن مزارع کشاورزی بود که با اعمال قدرت و خشونت بسیار ادامه یافت.

(تاریخ (۳)، پنک بهانی (۲۰) و بهان پس از آن، صفحه ۱۰)

(علیرضا رضایی)

## ۱۱۹- گزینه «۳»

سیاست دوره چهاردهم مجلس شورای ملی در ارتباط با صنعت نفت، اتخاذ سیاست موازنۀ منفی، یعنی ایستادگی در برابر امتیازخواهی دولت‌های سلطه‌جو بود و واگذاری هرگونه امتیاز استخراج نفت و مشتقات آن را به خارجی‌ها منع کردند.

(تاریخ (۳)، نوشتۀ ملی شرن صنعت نفت ایران، صفحه ۱۱۸)

## تاریخ

## ۱۰۶- گزینه «۳»

(میلاد هوشیار)

در گاهشماری مصری، سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه تقسیم می‌شد و پنج روزه اضافی، به آخر ماه دوازدهم افزوده می‌گردید. همچنین برای محاسبه یک‌چهارم شباه روز اضافی، هر چهار سال یک روز به سال می‌افزودند و به قولی کبیسه می‌گرفتند.

(تاریخ (۱)، تاریخ‌شناسی، صفحه‌های ۱۳۵ تا ۱۵)

## ۱۰۷- گزینه «۳»

(میلاد میربلوکی)

شی‌هوانگتی به‌منظور تسلط بیشتر حکومت مرکزی بر سرزمین چین، تشکیلات اداری و مالیاتی را توسعه کرد و شبکه گستردگی از جاده‌ها ساخت.

(تاریخ (۱)، بهان در عصر باستان، صفحه ۱۴۷)

## ۱۰۸- گزینه «۴»

(میلاد باغ‌شیفی)

داریوش بزرگ پس از فروشاندن شورش‌های داخلی و برقراری امنیت در سرتاسر قلمرو شاهنشاهی، به‌منظور دفع حملات قبایل صحراء‌گرد سکایی، به مناطق دوردستی در شمال دریای سیاه و جنوب روسیه کنونی لشکرکشی کرد.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه ۱۸۵)

## ۱۰۹- گزینه «۴»

(میلاد هوشیار)

مهرداد یکم با تسلط بر مناطق وسیعی در سرتاسر ایران، قدرت و قلمرو حکومت اشکانی را به طور چشمگیری افزایش داد.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه ۹۷)

## ۱۱۰- گزینه «۲»

(علی محمد کریمی)

معماری ساسانی با بنای کاخ اردشیر در فیروزآباد فارس (گور) آغاز شد و با ساخت کاخ تیسفون به اوج رسید.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه ۱۵۰)

## ۱۱۱- گزینه «۲»

(میلاد هوشیار)

مهمن‌ترین ویژگی تاریخ‌نگاری روایی در این بود که تاریخ‌نگاران، بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در روایتها، عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند.

(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۱۷)

## ۱۱۲- گزینه «۴»

(علیرضا رضایی)

خلیفه دوم، درآمدی را که از فتح سرزمین‌های ثروتمند به خزانه مسلمانان سرازیر می‌شد، به عنوان عطاایا میان مسلمانان توزیع کرد. نحوه توزیع عطاایا توسط خلیفه دوم، اگرچه بر پایه مساوات اسلامی نبود، اما ساده‌زیستی و سخت‌گیری او نسبت به کارگزاران خلافت و بزرگان قریش، از ثروت‌اندوزی و تجمل‌گرایی آنان جلوگیری کرد.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام، هرگز تازه در تاریخ پسر، صفحه ۱۴۷)



(فاطمه سقایی)

## ۱۲۷- گزینه «۳»

توده های مرطوب باید تا ارتفاع معینی بالا برود و سرد شود تا به نقطه اشباع برسد و پس از تشکیل ابر، بیارد. یکی از انواع بارندگی، بارندگی کوهستانی است که در آن، نواحی مرفوع مانع آن می شوند که توده های مرطوب به طور افقی حرکت کند و باعث صعود توده هوا می شوند.

(پفرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه ۲۷)

(بیوار میربلوکی)

## ۱۲۰- گزینه «۲»

در حمله مأموران رژیم پهلوی به مدرسه فیضیه قم و مدرسه طالبیه تبریز، تعدادی از طلاب شهید و مجروح شدند. بدنبال این جنایت، امام خمینی (ره) طی اعلامیه مهمی، شاه را به طور مستقیم سرزنش کردند و تقبیه و سکوت در مقابل ظلم حکومت را حرام دانستند.

(تاریخ (۳)، انقلاب اسلامی ایران، صفحه ۱۲۹)

(فاطمه سقایی)

## ۱۲۸- گزینه «۳»

برخی تماسه های می توانند طی یک سال، ۱۰ تا ۲۰ متر در جهت وزش باد حرکت کنند. با وزش باد، ماسه های دامنه رو به باد، به طرف بالا رانده می شوند و پس از رسیدن به قله، در دامنه پشتی فرود می آیند و همانجا انباشته می شوند. این فرایند موجب حرکت مداوم تماسه می شود.

(پفرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه ۴۹)

(علیرضا رضایی)

## جغرافیا

## ۱۲۱- گزینه «۲»

چگونگی شکل گیری محیط های جغرافیایی، که حاصل روابط متقابل انسان و محیط است، سبب می شود جغرافی دان با دید ترکیبی یا کل نگری، موضوعات را مطالعه و بررسی کند.

(پفرافیای ایران، پفرافیا پیست، صفحه ۷)

(فاطمه سقایی)

## ۱۲۹- گزینه «۳»

شرکت های چندملیتی نقش مهمی در تجارت جهانی دارند و شعبه اصلی این شرکت ها در کشور های پیشرفته صنعتی (مادر) است.

(پفرافیا (۲)، نوامی انسانی، صفحه های ۱۰۲ و ۱۰۳)

(فاطمه سقایی)

## ۱۲۲- گزینه «۲»

بعضی از دشت ها بر اثر انباشت مواد حاصل از فرسایش در نواحی پست به وجود آمده اند. مانند شکل صورت سؤال که دشت نهادوند در استان همدان را نمایش می دهد.

(پفرافیای ایران، پفرافیای طبیعی ایران، صفحه ۱۳۰)

(فاطمه سقایی)

## ۱۲۳- گزینه «۱»

در ایران بیشتر بارش ها در اوخر فصل پاییز تا اوایل فصل بهار می بارد، به این دلیل هر چه به پایان این دوره نزدیکتر می شویم، آبدهی رودها بیشتر می شود. با توجه به ناهمواری ها و جهت آن ها نیز هر چه از غرب به سمت شرق کشور برویم، مقدار آب رودها کمتر می شود.

(پفرافیای ایران، پفرافیای طبیعی ایران، صفحه ۱۳۸)

(فاطمه سقایی)

## ۱۳۰- گزینه «۳»

در کشورهای اتحادیه اروپا، برای تسهیل رفت و آمد مردم به برخی کشورهای عضو به منظور زندگی، کار، تحصیل یا سرمایه گذاری، اخذ روابید (ویزا) بین این کشورها لغو شده است.

(پفرافیا (۲)، نوامی سیاسی، صفحه ۱۱۹)

(فاطمه سقایی)

## ۱۲۴- گزینه «۴»

عوامل انسانی اثرگذار بر پراکندگی جمعیت شامل حمل و نقل و ارتباطات، سرمایه و فناوری، سرمایه گذاری دولتها و پیشینه و سابقه تاریخی است.

(پفرافیای ایران، پفرافیای انسانی ایران، صفحه های ۶۱۳ و ۶۱۴)

(فاطمه سقایی)

## ۱۳۱- گزینه «۴»

در رتبه بندی سلسه مراتب سکونتگاه ها، با حرکت به سوی بالای هرم، جمعیت سکونتگاه ها بیشتر می شود و خدماتی هم که ارائه می دهند، بیشتر و متنوع تر است.

(پفرافیا (۳)، پفرافیای سکونتگاه ها، صفحه ۷)

(فاطمه سقایی)

## ۱۲۵- گزینه «۲»

نواحی مختلف، اگر امکانات حمل و نقل مناسب در اختیار نداشته باشند، امکان بهره برداری بهینه از استعدادهای محیطی برای آن نواحی وجود نخواهد داشت.

(پفرافیای ایران، پفرافیای انسانی ایران، صفحه ۹۶)

(علیرضا رضایی)

## ۱۳۲- گزینه «۲»

یکی از پدیده های ناشی از نظام سرمایه داری، نابرابری فضایی است. در بیشتر شهرها امکانات و خدمات شهری به طور عادلانه و متوازن توزیع نشده اند و بین مناطق برخوردار و مرتفه و مناطق محروم تفاوت های چشمگیری از نظر فضای جغرافیایی مشاهده می شود.

یکی از راه های حل مشکل اشتغال شهری، توسعه امکانات گردشگری برای جذب گردشگر و ایجاد شغل است.

افزایش نظارت و نصب دوربین های مداربسته در نقاط مختلف شهر، بهبود روش نانی معابر و بازسازی محله های فرسوده و مخربه از جمله کارهایی است که می توان برای حل مشکل امنیت شهری و آسیب های اجتماعی انجام داد.

(پفرافیا (۳)، پفرافیای سکونتگاه ها، صفحه های ۲۱، ۲۳ و ۲۴)

(فاطمه سقایی)

## ۱۲۶- گزینه «۴»

محدویت ها و موانع محیطی موجب می شود، انسان ها برای کنترل محیط و شرایط خاص آن چاره اندیشی کنند. برای مثال مردم نواحی گرم و خشک مانند شهر یزد بادگیرها را برای غلبه بر میزان گرمای محیط به کار می گرفتند. نواحی فقط تحت تأثیر روابط معمول انسان ها و محیط طبیعی نیستند، بلکه حکومت ها و تصمیم گیری های سیاسی نیز به شدت بر نواحی تأثیر می گذارند. مانند اقداماتی که دولت امارات متحده عربی در منطقه انجام می دهد.

(پفرافیا (۳)، تامیه پیست، صفحه های ۱۱۳)



البته رابطه بین ب و ج علاوه بر این موارد می‌تواند عموم و خصوص من و جه نیز باشد.

(منطق، مفهوم و مبداق، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

(حسن صدری)

**گزینه ۱۳۸****بررسی گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: مانع نیست، چون لوزی را هم دربرمی‌گیرد.

گزینه «۲»: مانع نیست، چون شامل گیاهان نیز می‌شود.

گزینه «۳»: همه مصاديق جسم را شامل می‌شود و مصاديق غیر از جسم را شامل نمی‌شود؛ پس جامع و مانع است.

گزینه «۴»: جامع نیست، چون مثلث مختلف‌الاضلاع را دربرنمی‌گیرد.

(منطق، اقسام و شرایط تعریف، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۶)

(علیرضا نصیری)

**گزینه ۱۳۹**

همه استدلال‌های مطرح شده در گزینه‌ها از نوع استقرای تمثیلی می‌باشند. در استقرای تمثیلی هر چقدر وجه شباهت دو چیز بیشتر باشد و حکم سراست داده شده نیز با وجود شباهت در ارتباط باشد، استحکام و صحت استقرای تمثیلی بیشتر خواهد بود.

**بررسی گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: زمین و عطارد هر دو در جامد بودن و چرخش به دور زمین یکسان هستند اما امکان حیات به عواملی غیر از این‌ها مرتبط است.

گزینه «۲»: این که دو ماشین در امکانات و تجهیزات شبیه به هم باشند یعنی وجود مشابهت بسیاری با یکدیگر دارند و از طرفی قیمت هر خودرو براساس امکاناتش تعیین و محاسبه می‌شود؛ بنابراین این استقرای تمثیلی از قوت زیادی برخوردار خواهد بود.

گزینه «۳»: از آن جایی که بین ثروتمند بودن و آمریکایی بودن و اخلاقیات فرد ارتباطی وجود ندارد پس می‌توان این استدلال را یک استقرای تمثیلی ضعیف به حساب آورد.

گزینه «۴»: جامد یا مایع بودن یک ماده در دمای اتاق، ارتباط مستقیمی با سایر خواص شیمیایی آن ندارد. بنابراین این استدلال نیز یک استقرای تمثیلی ضعیف خواهد بود.

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۶)

(سما پیغمبرزاده صابری)

**گزینه ۱۴۰**

ابتدا باید قضیه دوم را پیدا کرده سپس با توجه به آن قضیه سوم را بباییم. روش پاسخ‌گویی سریع‌تر: تضاد تناقض یک قضیه همیشه هم کیف با خود آن قضیه است. قضیه دوم: تضاد تناقض «بعضی الف غیرب است» می‌شود «هر الف غیرب است». فقط کافی بود سور قضیه را تغییر دهید.

قضیه سوم: نقیض متداخل قضیه دوم می‌شود «هیچ الف غیرب نیست» (ابتدا متداخل و سپس نقیض می‌کنیم). عکس مستوی این قضیه هم می‌شود «هیچ غیرب الف نیست».

(منطق، اکلام فضایی، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۴)

(فاظمه سفایی)

**گزینه ۱۴۳**

هرچه مجموع طول مسیرهای پیموده شده، از یک مکان به مکان‌های دیگر کمتر باشد، دسترسی آن مکان به سایر مکان‌ها بهتر است. و همین‌طور هرچه تعداد نقاطی که بر سر راه قرار می‌گیرند، کمتر باشد، قابلیت دسترسی آن مکان مطلوب‌تر است.

(بفراغیا (۳)، بفراغیای معلم و نقل، صفحه ۶۱)

(فاظمه سفایی)

**گزینه ۱۴۴**

هرچه شکل حوضه آبخیز گردد و شیب آن بیشتر باشد، سیل خیزتر است. به عکس، هرچه حوضه درازتر و کشیده‌تر باشد، سیل خیزی آن کمتر است.

(بفراغیا (۳)، مقاطرات طبیعی، صفحه ۹۰)

(فاظمه سفایی)

**گزینه ۱۴۵**

از اقدامات پس از وقوع زمین‌لغزش، ساماندهی شبکه زهکشی سطح توده لغزشی است به‌طوری که نفوذپذیری آن کاهش یابد. در صورت اصلاح و مرمت شبکه زهکشی سطح لغزش، آب باران کمتر نفوذ می‌کند و به سرعت تخلیه می‌شود.

(بفراغیا (۳)، مقاطرات طبیعی، صفحه ۱۰۸)

**فلسفه و منطق**

(نیما بواهری)

**گزینه ۱۴۶**

عبارت «همراهی شما» دو معنای مختلف می‌تواند داشته باشد. این که «من شما را همراهی کنم» لذت‌بخش است یا اینکه «شما من را همراهی کنید». در سایر عبارات نیز گاه‌هاً مشترک لفظی دیده می‌شود. ولی جملات این گزینه‌ها دارای قرینه‌های کافی هستند و معنای مشترک لفظی مشخص است و ابهامی بر سر معنای آن شکل نمی‌گیرد.

(منطق، لغظ و معنا، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

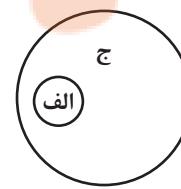
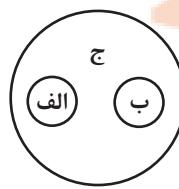
(حسن صدری)

**گزینه ۱۴۷**

اگر مفهوم «ج و الف» با یکدیگر رابطه عموم و خصوص مطلق داشته باشد، با فرض عامتر بودن «ج»، بنابراین «ج» تمام مصاديق «الف» را دربرمی‌گیرد و نه بر عکس. به طور مثال «ج» می‌تواند مفهوم «حیوان» باشد و «الف» مفهوم «انسان». حال مفهوم «ب» با «الف» رابطه تباین دارد، یعنی هیچ مصاديق مشترکی میان آن‌ها نیست. در این صورت رابطه «ج و ب» هم می‌تواند عموم و خصوص مطلق باشد، هم تباین (رد گزینه‌های ۱ و ۳ و ۴). حالت اول: مثلاً اگر مفهوم «ب» را «اسب» در نظر بگیریم، رابطه حیوان (ج) و اسب (ب) عموم و خصوص مطلق است. حالت دوم: اما اگر مفهوم «ب» را «درخت» در نظر بگیریم، رابطه حیوان (ج) با درخت (ب) رابطه تباین است. بنابراین مفهوم «ج و ب» می‌توانند رابطه تباین داشته باشند.

حالات

حالات دوم





و پویایی است و به شنیده‌ها بسته نمی‌کند. او در تلاش است که از تنگی‌ها طواهر و محسوسات عبور کند و به جهان وسیع معقولات راه یابد. او همواره در تکاپوست حال در انتخاب اهداف نیز برخی آدمها (واقف) کمتر به اموری مانند حقیقت انسان و جهان می‌اندیشند و به همان اندیازهای که از دوروبرشان آموخته‌اند، قناعت می‌کنند، در نتیجه در انتخاب هدف نیز دقت نظر چندانی ندارند و بیشتر دنباله‌رو دیگرانند اما برخی آدمها (سائر) در این امور می‌اندیشند و در بسیاری موارد به داشتی درست درباره جهان و انسان می‌رسند؛ در نتیجه می‌توانند هدف قابل قبولی برای زندگی برگزینند و زندگی آنان معنای درستی پیدا کند.

(فیلسوف یازدهم، پیش‌تی فلسفه و فلسفه و زندگی، صفحه‌های ۵، ۲۱ و ۲۲)

#### ۱۴۴- گزینه «۳» (سیا هعفرزاده صابری)

عقل با کمک حواس و تحلیل عقلانی یافته‌های حسی می‌تواند به (بسیاری) از اسرار و رموز طبیعت پی ببرد و قوانین طبیعی را بشناسد. این نوع شناخت را که عقل با همکاری حس به دست می‌آورد، «شناخت تجربی» می‌گویند. پس عقل قادر به شناخت تمامی رموز طبیعت نیست. نکته: به تفاوت شناخت عقلی و عقل به عنوان یک ابزار توجه کنید.

#### علت رد سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: عقل قادر است بدون استفاده از یافته‌های تجربی و صرفاً با تفکر و چینش استدلال، به حقایقی برسد و دانش‌هایی را پایه‌گذاری کند. به این قبيل دانش‌ها «شناخت عقلی» می‌گوییم پس شناخت عقلی بی‌نیاز از حس و تجربه است.

گزینه «۲»: قدرت و توانایی عقل، به انسان امکان می‌دهد تا یافته‌هایی سودمند درباره کل هستی، به دست بیاورد که امکان درک تجربی آن هیچ‌گاه وجود ندارد و این یافته‌های عقلانی را اساس سایر دانش‌ها قرار دهد پس یافته‌های عقلانی اساس سایر دانش‌ها است نه برعکس.

گزینه «۴»: نیروی عقل، علاوه بر استفاده از حواس بیرونی، مانند چشم و گوش، می‌تواند حالات درونی نفس مانند شادی، درد، محبت، دشمنی، عصبانیت و خوشحالی را شناسایی کند و درباره آن‌ها نظر دهد.

(فیلسوف یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه‌های ۵۴ تا ۵۷)

#### (نیما هواهری)

عبارت ذکر شده در صورت سؤال، بخشی از سخنان افلاطون درباره نفس است. افلاطون به صورت روشن بیان کرد که انسان، علاوه بر بدن، دارای حقیقتی برتر است که محدودیت‌های بدن را ندارد. این حقیقت برتر همان نفس است که قابل رؤیت نیست. از نظر افلاطون، نفس بالارزش‌ترین دارایی انسان است و توجه و مراقبت از نفس باید وظیفه اصلی هر انسانی باشد تا بدین وسیله نفس زیبا شود و به فضایی آراسته گردد. او می‌گوید: «تنهای موجودی که به طور خاص دارای عقل و خرد است، نفس است و این نفس چیزی نامرئی است».

شاید به این سمت رفته باشید که این عبارت را با نظر ارسطو هم متناسب بگیرید. اما توجه کنید که از نظر ارسطو نفس انسان حالت بالقوه دارد و در ابتدا هیچ‌کدام از علوم و معارف را دارا نیست و سپس به تدریج کسب می‌کند اما در نظر افلاطون نفس مرکز معارف و شناخت‌ها است که از عالم بالا و از نزد خدایان هبوط کرده است. در این عبارت به صراحت می‌بینید که گفته می‌شود: «دانش‌های راستین گرد آن قرار دارند».

#### (نیما هواهری)

هر کدام از قواعد و اصول عکس مستوی نقض شوند به مغالطة ایهام انکاس دچار می‌شویم. دقت کنید که در عکس مستوی می‌توانیم از صدق قضیه اصل به صدق عکس آن برسیم (ولی بر عکس این عبارت درست نیست)، یعنی از لحاظ صوری اگر قضیه اصل کاذب باشند عکس مستوی آن می‌تواند صادق یا کاذب باشد. همچنین می‌توانیم از کذب عکس به کذب اصل پی ببریم (ولی بر عکس این عبارت درست نیست). یعنی اگر قضیه عکس صادق باشد، قضیه اصل ممکن است صادق یا کاذب بوده باشد.

بنابراین در گزینه چهارم (از آنجایی که عکس سالبه کلی باز هم قضیه سالبه کلی است) می‌توانیم از صدق یک طرف به صدق طرف دیگر برسیم و از کذب یک طرف به کذب طرف دیگر برسیم.

#### بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: عکس مستوی موجبه کلی می‌شود موجبه جزئی. نه موجبه کلی!

گزینه «۲»: سالبه جزئی عکس مستوی لازم‌الصدق ندارد.

گزینه «۳»: اگر قضیه اصل (موجبه کلی) کاذب باشد، عکس مستوی آن (موجبه جزئی) از لحاظ صوری می‌تواند صادق یا کاذب باشد. پس این نتیجه‌گیری از لحاظ صوری و بدون دخالت‌دادن محتوای قضایا غلط است. برای اینکه در سالبه کلی از کذب اصل به کذب عکس آن برسیم، باید از یک قاعدة دیگر هم استفاده کنیم و آن این است که اگر قضیه اصل کاذب باشد، متناقض آن صادق است. متناقض سالبه کلی می‌شود موجبه جزئی. حال اگر این موجبه جزئی را عکس کنیم، به موجبه جزئی دیگری می‌رسیم که صادق است. صادق بودن این قضیه آخر است که کذب عکس آن قضیه سالبه کلی اول را نتیجه می‌دهد.

(منطق، اکلام قضا، صفحه‌های ۶۷ تا ۶۹)

#### ۱۴۲- گزینه «۲» (حسن صری)

شرط سوم اعتبار قیاس اقترانی این است که «اگر موضوع یا محمول در نتیجه مثبت بود، باید در مقدمات نیز مثبت باشد». اما نه بر عکس! گزینه دوم را می‌توان به این قضیه شرطی تبدیل کرد: «اگر موضوع یا محمول نتیجه در مقدمات مثبت بود، باید در نتیجه نیز مثبت باشد». این قضیه دوم جزو شرایط اعتبار قیاس نیست و در صورت رعایت نشدن آن قیاس می‌تواند معتبر باشد. مثال:

هر ب الف است. هر ج ب است؛ پس بعضی الف ج است. این قیاس کاملاً معتبر است. هر چند «ج» که محمول نتیجه است در مقدمه دوم علامت مثبت دارد، اما لزومی ندارد در نتیجه هم علامت مثبت داشته باشد. پس دقت کنید که برای بررسی شرط سوم ما از «نتیجه» شروع می‌کنیم، نه مقدمات.

گزینه «۴»: بیانی دیگر از قانون نتیجه‌گیری قیاس است که برای معتبر بودن قیاس اقترانی ضروری است.

عبارات گزینه‌های «۱» و «۳» نیز مستقیماً در کتاب درسی ذکر شده است. (منطق، قیاس اقترانی، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۹)

#### (سیا هعفرزاده صابری)

«واقف» کسی است که به همین دانش ظاهری دل خوش کرده و متوقف شده و دروازه جهان بزرگ و برتر به رویش گشوده نشده است. او فقط از شنیده‌ها بهره می‌برد و کارش تقلید از دیگران است. اما «سائر» اهل حرکت

#### ۱۴۳- گزینه «۲» (حسن صری)



**۱۴۹- گزینه «۳»**  
 علت لازم و کافی برای تحقق معلوم علت تامه می‌باشد و این ویژگی مختص علت تامه است. علت ناقصه صرفاً شرط لازم برای تحقق معلوم است نه کافی.

همچنین فردی که وجود سنتیت را نفی می‌کند اتفاق به معنای دوم را پذیرفته است؛ پس در نتیجه نمی‌تواند قائل به وجود یک جهان قانونمند باشد؛ چرا که با رد سنتیت نظم جهان پشتونه عقلی نخواهد داشت و پذیرش این نظم با رد سنتیت منافات دارد.

(فلسفه دوازدهم، کدام تصویر از بیان، صفحه‌های ۲۵ و ۲۶)

**۱۵۰- گزینه «۴»**  
 وجود محرك نامتحرک یا محرك نخستین، نتیجه برهان حرکت ارسطو است نه مقدمه آن. سایر گزینه‌ها جزو مقدمات استدلال ارسطو می‌باشند.

(فلسفه دوازدهم، فرا در فلسفه- قسمت اول، صفحه ۳۴)

**۱۵۱- گزینه «۱»**  
 برهان وجود و امکان سینوی است، به برهان «وسط و طرف» شهرت یافته است؛ زیرا شیخ الرئیس در توضیح آن از واژه «طرف» برای علل و واجب‌الوجود بالذات استفاده کرده است. از نظر ملاصدرا واجب‌الوجود بالذات (همان خداوند در برهان این سینا) وجودی بی‌نیاز و غیروابسته است و آن را غنی بالذات می‌نامد.

(فلسفه دوازدهم، فرا در فلسفه- قسمت دو، صفحه‌های ۴۵ و ۴۶)

**۱۵۲- گزینه «۴»**  
 عبارت ذکرشده بیانگر نظر هرالکلیتوس فیلسوف یونان باستان است. از نظر هرالکلیتوس حقیقتی هست به نام لوگوس که همه چیز پرتو و ظهور آن عقل متعالی برتر و غیرمادی است. همه چیز بر پایه لوگوس روی می‌دهد و ظهور آن است. بنابراین در جهان یک حقیقت برتر و عمیق‌تر حاکم است که همه چیز در ظهور آن دارای حقیقت می‌شود، پس در جهان وحدتی حقیقی برقرار است. از نظر هرالکلیتوس همان طور که سخن و کلمه بیانگر افکار و اندیشه‌های انسان است و آنچه را که انسان در ذهن دارد، با کلام ظاهر می‌کند و به دیگران می‌رساند، جهان و اشیا نیز ظهور آن وجود و آن حقیقت متعالی و برتر هستند.

(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه- قسمت اول، صفحه ۵۴)

**۱۵۳- گزینه «۳»**  
 معیار اعتبار فلسفی یک شناخت عقل است و هیچ شناخت فلسفی غیرعقلی نداریم. هر شناخت با هر ابزاری باید به محک و اعتبار عقل سنجیده شود.

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: فیلسوفان مسلمان با اینکه اساس پذیرش هر اعتقاد و آینینی را استدلال عقلی می‌دانند، راه کسب معرفت را به عقل منحصر نمی‌کنند بلکه حس و شهود را هم معتبر می‌شمارند.

گزینه «۲»: ساخت ایمان لزوماً بر عقل منطبق نیست و ایمان بدون پشتونه عقلی ممکن است؛ اما از نظر این فلاسفه، ایمان ارزشمند است که پشتونه عقلی داشته باشد. ایمانی که از این پشتونه تهی است، ارزش چندانی ندارد و چه بسا انسان را به سوی کارهای غلط و اشتباه نیز بکشاند.

نکته فرادرسی: یکی از وجه تمایزهای خاص و مهم نظر افلاطون درباره نفس این است که او نفس را از لی می‌داند و برای آن به حدوث و پیدایش قائل نیست.

(فلسفه دوازدهم، پیش‌تی انسان (۱)، صفحه‌های ۷۲ تا ۷۴)

**۱۴۶- گزینه «۳»**  
 از دیدگاه فیلسوفان طبیعت‌گرا انسان ناگزیر است منفعت دیگران را رعایت کند زیرا در غیر این صورت منفعت خودش نیز حفظ نمی‌شود.

**رد سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: دیدگاه ارسطو به دیدگاه افلاطون نزدیک است. چون مبنای این دیدگاه از افلاطون است، نه اینکه افلاطون از ارسطو تأثیر پذیرفته باشد.

گزینه «۲»: از نظر کانت فعل اخلاقی فعلی است که وجود انسان بدان دعوت می‌کند. بنابراین انسانی اخلاقی است که افعال او مطابق وجود انسان باشد. (مطابقت فعل انسان با وجود مورد نظر کانت است نه عکس العمل وجودان در برابر فعل غیراخلاقی)

گزینه «۴»: دیدگاه این سینا در مورد فعل اخلاقی و نزدیکی این دیدگاه با فلاسفه یونان باستان به خاطر تأثیر پذیری او از فلاسفه یونان باستان خصوصاً ارسطو است که به استدلال عقلی توجه ویژه‌ای داشت.

(فلسفه دوازدهم، انسان موهودی افق‌گر، صفحه‌های ۸۶ و ۸۷)

**۱۴۷- گزینه «۱»**  
 ممکنات - همان‌طور که از اسماشان پیداست! - با وجود و هستی رابطه امکانی دارند. از طرفی رابطه دو خط نیز با وصف موازی بودن، امکان است. چون دو خط می‌توانند موازی باشند و می‌توانند نباشند. بنابراین این گزینه درست خواهد بود.

**بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۲»: ممکنات برای وجود یافتن یا واجب بالغیر شدن نیازمند علتی خارج از خود هستند؛ نه «علتی ذاتی». ذات و ماهیت ممکنات اساساً ترجیحی نسبت به هستی و نیستی ندارد و صرف ذات آن‌ها نمی‌تواند باعث هستی باشد.

گزینه «۳»: ممکنات را در هر حالتی می‌توان معدهوم فرض کرد چون ذات آن‌ها معیتی با هستی و وجود ندارد که نتوان آن دو را از یکدیگر تفکیک کرد.

گزینه «۴»: ممکنات در ذات خود ترجیحی نسبت به وجود و هستی ندارند اما چنانچه علت آنان موجود باشد، این ماهیات واجب بالغیر خواهد بود و نمی‌توانند از هستی سر باز بزنند. بنابراین نمی‌شود به طور کلی گفت که همیشه نسبت به هستی بدون ترجیح هستند.

(فلسفه دوازدهم، بیان ممکنات، صفحه‌های ۹ تا ۱۲)

**۱۴۸- گزینه «۱»**  
 انعکاس علیت در ذهن بیانی دیگر از همان تداعی علیت در ذهن است و تداعی حاصل از انعکاس نیست، بلکه خود آن است. هیوم معتقد است: ۱- ما توالی پدیده‌ها را مشاهده می‌کنیم ۲- این توالی تکرار می‌شود ۳- ذهن ما به این تکرار توالی پدیده‌ها عادت می‌کند ۴- رابطه علیت در ذهن ما تداعی یا منعکس می‌شود. به ترتیب موارد ۱ تا ۳، زمینه‌ساز باور به علیت هستند و تداعی علیت در ذهن حاصل آن‌هاست.

(فلسفه دوازدهم، بیان علی و معلولی، صفحه‌های ۱۶ و ۱۷)



گزینه «۳»: این گزاره هنوز به مرحله کنترل نرسیده است.  
گزینه «۴»: مسئله باید به طور واضح بیان شود تا پاسخ فرضیه هم روشن و  
هم دقیق باشد.  
(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه‌های ۱۳ تا ۱۵)

**۱۵۸- گزینه «۱»**  
طبق تعریف کتاب درسی، «تغییرات یا رفتارهایی که وابسته به آmadگی زیستی هستند» رشیش یا پختگی نام دارند، نه خود آmadگی زیستی.  
(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۱۳)

**۱۵۹- گزینه «۳»**  
**توضیح نکات درسی:**  
هویت یک مقوله تمام‌ارتباطی است و مربوط به بعد اجتماعی رشد می‌شود؛  
زیرا اگر دیگران وجود نداشته باشند و ارتباط با دیگران وجود نداشته باشد،  
فرایندی به نام فردیت و جادشدن از آن‌ها هم وجود نخواهد داشت، بنابراین  
هویتی هم نخواهد بود. پس گزینه «۱» درست است.  
**تکنیک:** هویت فرایندی نیست که تماماً از دیگران و از همه لحظه متمایز شویم  
بلکه انسان همیشه از جهاتی شبیه به دیگران خواهد بود. پس گزینه «۲»  
منافقاتی با فرایند هویت ندارست.

گزینه «۳»: نادرست است؛ زیرا انسان هرگز در فرایند هویت‌یابی، ارتباط  
خود را از دیگران قطع نمی‌کند. هویت به معنای قطع ارتباط نیست.  
(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۹)

**۱۶۰- گزینه «۴»**  
رشد اخلاقی به شکل‌گیری شناخت وابسته است، اما در بسیاری از موارد  
صرف شناخت به رفتار اخلاقی منجر نمی‌شود. برای اینکه شناخت به اخلاق  
منتھی شود، شناخت باید به عقاید و باورها و ارزش‌های فرد تبدیل شود.  
(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۶۲)

**۱۶۱- گزینه «۲»**  
آزمایش‌شونده تعداد دفعاتی که نور تابیده شده را ۲۹ بار اعلام کرده که از  
این ۲۹ بار، ۳ مورد هشدار کاذب بوده و ۲۶ بار اصابت یا تصمیم درست  
داشته و ۱۲ بار محرك هدف را از دست داده است.  
(روان‌شناسی، احساس، توجه، ادرأک، صفحه ۷۷)

**۱۶۲- گزینه «۲»**  
(موسی عفتی)

موقعیت ردیابی	عوامل ایجاد‌کننده یا مانع تمرکز	
از دست دادن محرك هدف	آشنازی نسبی با محرك (مانع)	خلبان اول
اصابت یا تصمیم درست	درگیری و انگیختگی ذهنی (ایجاد‌کننده)	خلبان دوم
هشدار کاذب	یکنواختی و ثبات نسبی (مانع)	خلبان سوم
اصابت یا تصمیم درست	تغییرات درونی محرك (ایجاد‌کننده)	خلبان چهارم

(روان‌شناسی، احساس، توجه، ادرأک، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)

گزینه «۴»: هر یک از ابزارهای عقل و شهود و وحی مستقل‌اً ممکن است که  
به شناخت‌های خاص خود دست یابند ولی حقیقت غایی برآیندی از همه  
ابزارهای معرفت است و این گونه نیست که با یک ابزار به تنها یی و بدون  
توجه به سایر ابزارهای شناخت به تمام شناخت‌های ممکن و حقیقت غایی و  
نهایی برسیم.

(فلسفه دوازدهم، عقل در فلسفه - قسمت دو، صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)

**۱۵۴- گزینه «۴»**  
آنچه که در فلسفه سه‌پروردی عامل برتری مشرق بر مغرب می‌گردد این  
است که شرق عالم محل فرشتگان مقرب و نورانیت مخصوص است که جهان  
مغرب بهره‌ای از آن ندارد.

**تشریف گزینه‌های دیگر:**  
گزینه «۱»: این دو با یکدیگر تقابل دارند اما این تقابل و تفاوت عامل برتری  
یکی بر دیگری نیست.

گزینه «۲»: در جهان شرق هیچ ظلمت و تاریکی راه ندارد که بتوانیم  
بکوییم نور بر ظلمت غلبه دارد.

گزینه «۳»: این مورد از جمله ویژگی‌های جهان مشرق است اما عامل برتری  
آن نمی‌باشد.

(فلسفه دوازدهم، دوره میانی، صفحه ۱۸۰)

**۱۵۵- گزینه «۳»**  
(سما پیغمبرزاده صابری)  
با توجه به معنای اصیل، آن چیزی اصیل است که مصدق و مایه‌ازی واقعی  
در عالم خارج دارد. اگر هم وجود و هم ماهیت اصیل باشند پس یک واقعیت  
همزمان هم مصدق وجود خواهد بود هم مصدق ماهیت. پس یک واقعیت  
دو واقعیت خواهد شد که منجر به تناقض می‌شود.

**تشریف گزینه‌های دیگر:**  
گزینه «۱»: اصالت دوگانه وجود و ماهیت در خارج ربطی به مغایرت آن‌ها  
در ذهن ندارد.

گزینه «۲»: اگر وجود و ماهیت هر دو اصیل باشند دیگر وجود هم عامل  
وحدت و هم کثرت خواهد بود. این حالت در اصالت وجود مطرح است.

گزینه «۴»: این حالت در هنگام عدم مغایرت وجود و ماهیت در ذهن یا  
همان عینیت وجود و ماهیت در ذهن رخ می‌دهد.

(فلسفه دوازدهم، دوره متأخر، صفحه‌های ۹۲ و ۹۳)

### روان‌شناسی

**۱۵۶- گزینه «۲»**  
در این گزینه علل به وجود آورنده نظام باورهای افراد بیان شده است که  
بیانگر مفهوم تبیین است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۴)

**۱۵۷- گزینه «۲»**  
**تشریف گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: دقت کنید که هر فرضیه‌ای که تأیید شود، برای صحت خود  
الزامی را به همراه ندارد و چه بسا توسط پژوهش‌های بعدی باطل شود.

گزینه «۲»: مراد از این گزینه این است که این گزاره، فرضیه‌ای است که  
تأیید شده و به تبیین روابط می‌پردازد و گزاره‌ای که قدرت تبیین داشته  
باشد، می‌تواند به پیش‌بینی هم بپردازد.



(موسی عفتی)

سبک تصمیم‌گیری منطقی، بهترین شیوه تصمیم‌گیری است. زیرینای این سبک تصمیم‌گیری «اندیشیدن» است. یکی از روش‌های منطقی، مشورت کردن با افراد صاحب صلاحیت است.

(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه ۷۶)

«۱۷۰- گزینه ۲»

(موسی عفتی)

عالقه‌مندی یک فوتولیست ماهر به انجام تمرینات، تحت تأثیر علاقه‌عضویت در یک تیم مشهور، نمونه‌ای از انگیزه بیرونی است.  
(روان‌شناسی، آنگیزه و تکرش، صفحه‌های ۱۶۳ و ۱۶۴)

«۱۷۱- گزینه ۳»

(موسی عفتی)

اگر اهدافمان را بسیار بالا و دستنایاقتفنی انتخاب کنیم، از تلاش باز می‌مانیم. همچنین اگر اهدافمان را بسیار کوچک و بی‌ارزش و زودگذر انتخاب کنیم، هرگز انگیزه تلاش و عمل ایجاد نمی‌شود.  
(روان‌شناسی، آنگیزه و تکرش، صفحه ۱۶۸)

«۱۷۲- گزینه ۲»

(فرهاد علی‌نژاد)

الف) در این مورد باید یک بیماری جسمانی ذکر شود. اختلال اضطراب فراگیر، اختلالی روانی است و بنابراین، گزینه‌های «۲» و «۴» حذف می‌شوند. فشار و استرس شدید کاری می‌تواند منجر به بیماری‌های قلبی عروقی (مانند سکته قلبی و بیماری عروق کرونری) شود.

ب) بیماری ام اس می‌تواند منجر به افسردگی شود که پیامدی روانی است.  
ج) «قطع عضو» پیامدی جسمانی است که ممکن است در اثر دیابت رخ دهد (رد گزینه ۱)، اما در این بخش ما به دنبال پیامد روانی دیابت می‌گردیم که «عصیانیت» و «غمگینی» است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه ۱۹۱)

«۱۷۳- گزینه ۴»

(موسی عفتی)

فشار روانی روی رو شدن با تغییر در زندگی است و چنین تغییری باعث به هم خوردن تعادل در زندگی می‌شود و لازم است برای سازگار شدن با شرایط جدید بیشتر تلاش کنیم. مقابله‌هایی که به حل مسئله و برطرف کردن فشار روانی کمک نمی‌کنند، معمولاً مقابله‌های ناکارآمد، ناسازگار و مضر هستند. فرد در مقابله‌های ناسازگارانه به منظور کاهش فشار روانی به رفتارهای مضر و مخرب روی می‌آورد.

**تکنت:** فرد زندگی‌اش از حالت طبیعی خارج شده و برای رسیدن به تعادل از روش‌های مقابله‌ای استفاده می‌کند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه‌های ۱۹۵ و ۲۰۲)

«۱۷۴- گزینه ۲»

(موسی عفتی)

در این فرض فرد دچار فشار روانی ناشی از زلزله (از دست دادن عزیزان) شده است (گزینه ۱). این فشار روانی باعث عدم تعادل در زندگی او شده است (گزینه ۲). و فشار روانی (عامل روانی) باعث بیماری و مشکلات جسمانی در او شده است (گزینه ۳).

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه‌های ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۵ و ۱۹۶)

(همیرضا توکلی)

ساختمانی مشکل دارند و گزینه «۲» در مرحله انداختن آنها.

دقیق کنید که شکل نگرفتن ساختار مغز باعث ثبت نشدن خاطرات می‌شود نه بازیابی نشدن آنها.

(روان‌شناسی، هافظه و عمل فراموشی، صفحه‌های ۹۳ تا ۹۶)

«۱۶۳- گزینه ۲»

سایر گزینه‌ها در مرحله بازیابی مشکل دارند و گزینه «۲» در مرحله

دقیق کنید که شکل نگرفتن ساختار مغز باعث ثبت نشدن خاطرات می‌شود نه بازیابی نشدن آنها.

(روان‌شناسی، هافظه و عمل فراموشی، صفحه‌های ۹۳ تا ۹۶)

«۱۶۴- گزینه ۲»

(مهدی باهری)

در خطای اضافه کردن یا حافظه کاذب فرد اطلاعاتی را بازشناختی می‌کند که پیشتر وارد حافظه نشده‌اند و در خطای فراموش کردن یا حذف کردن فرد قادر به بازشناختی اطلاعاتی نیست که پیشتر وارد حافظه شده‌اند. خطای اضافه کردن می‌تواند منجر به تحریف اطلاعات یا افسانه‌بافی شود و همین دلیل (یعنی بازشناختی اطلاعات غیرواقعی)، مانع اتکای محافل قضایی به شاهدان عینی است.

(روان‌شناسی، هافظه و عمل فراموشی، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۰)

«۱۶۵- گزینه ۲»

ظرفیت یا گنجایش انداختن در حافظه‌های حسی و بلندمدت نامحدود است، اما در حافظه کوتاه‌مدت و کاری ظرفیت محدود است.

براساس زمان «ذخیره‌سازی» یا «انداختن»، می‌توان خاطرات را در جهاندی کرد.

(روان‌شناسی، هافظه و عمل فراموشی، صفحه‌های ۹۳ و ۹۷)

«۱۶۶- گزینه ۴»

هنگامی که سماحت بر حل مسئله برای مدت زمانی نادیده گرفته می‌شود، عواملی که مانع حل مسئله هستند فراموش می‌شوند.

(روان‌شناسی، تفکر (۱) حل مسئله، صفحه ۱۲۳)

(موسی عفتی)

ناتوانی در حل مسئله، وضعیت عاطفی ناخوشایندی را ایجاد می‌کند که ناکامی نام دارد. ناکامی باعث پرخاشگری می‌شود.

(روان‌شناسی، تفکر (۱) حل مسئله، صفحه‌های ۱۳۰ و ۱۳۱)

«۱۶۷- گزینه ۱»

(همیرضا توکلی)

(روان‌شناسی، تفکر (۲) نادرست است؛ زیرا تصمیم‌گیری سطح عالی شناخت است و نه میانه.

گزینه «۲» نادرست است؛ زیرا تصمیم‌گیری سطح عالی شناخت است و نه میانه.  
(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۳۶ تا ۱۳۸)

«۱۶۸- گزینه ۲»

(همیرضا توکلی)

در سبک تصمیم‌گیری وابسته فرد به جای فکر کردن اطاعت کورکرانه می‌کند و تصمیم دیگری را تکرار می‌کند. در این سبک تصمیم‌گیری، بیشتر احتمال دارد تا فرد سوگیری تأیید دیگری را داشته باشد تا اعتماد افراطی به خود داشته باشد. (سوگیری تأیید ناظر به دیگری و اعتماد افراطی ناظر به خود است). همچنین در سبک تصمیم‌گیری احساسی، زیرینای تصمیم‌گیری هیجانات و احساسات زودگذر هستند و ممکن است فرد به دلیل کنترل نکردن هیجانات خود تصمیمی ناکارآمد بگیرد.

(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۴۴ تا ۱۴۶)

«۱۶۹- گزینه ۳»

(مهدی باهری)

در سبک تصمیم‌گیری وابسته فرد به جای فکر کردن اطاعت کورکرانه می‌کند و تصمیم دیگری را تکرار می‌کند. در این سبک تصمیم‌گیری، بیشتر

احتمال دارد تا فرد سوگیری تأیید دیگری را داشته باشد تا اعتماد افراطی به خود داشته باشد. (سوگیری تأیید ناظر به دیگری و اعتماد افراطی ناظر به خود است). همچنین در سبک تصمیم‌گیری احساسی، زیرینای تصمیم‌گیری هیجانات و احساسات زودگذر هستند و ممکن است فرد به دلیل کنترل نکردن هیجانات خود تصمیمی ناکارآمد بگیرد.  
(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۴۴ تا ۱۴۶)

تلایش در مسیر معرفت پیش



- ✓ دانلود گام به گام تمام دروس
- ✓ دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه
- ✓ دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی
- ✓ دانلود نمونه سوالات امتحانی
- ✓ مشاوره کنکور
- ✓ فیلم های انگیزشی