تلاشی در مسیر موفقیت

ترنج بوک

- دانلود گام به گام تمام دروس
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی
- دانلود نمونه سوالات امتحانی
- مشاوره کنکور
- فیلم های انگیزشی

Www.ToranjBook.Net

ToranjBook_Net

ToranjBook_Net

☑ دفترچهٔ پاسخ

سال دهم انسانی

۲۲ مهر ماه ۱۴۰۱

طراحان:

عربی، زبان قرآن (۱)	فرشته کیانی، اسماعیل یونس‌پور، سعید جعفری، محمد جهان‌بین، بهزاد جهان‌بخش، درویشعلی ابراهیمی، رضا معصومی
ریاضی و آمار (۱)	شهرام آموزگار، محمد بحیرایی، هاشم زمانیان، محمد گودرزی
اقتصاد	احسان عالی‌نژاد، سارا معصوم‌زاده، سارا شریفی، سیدمحمد مدنی دینانی
علوم و فنون ادبی (۱)	سعید جعفری، ابراهیم رضایی‌مقدم، یاسین مهدیان، افشین کیانی، محمد نورانی
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	پریسا ایزدی،علی‌محمد کریمی
جغرافیای ایران	پریسا ایزدی، محمدعلی بشار
جامعه‌شناسی (۱)	فروغ نجمی‌تیموریان، آزاده میرزایی، بهروز یحیی، مژده طالب، فاطمه صفری
منطق	کیمیا طهماسبی، مهسا عفتی، فرهاد علی‌نژاد، احمد منصوری

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس‌های مستندسازی
عربی، زبان قرآن (۱)	فاطمه منصورخاکی	فاطمه منصورخاکی	درویشعلی ابراهیمی	امیرحسین کمانی	لیلا ایزدی
ریاضی و آمار (۱)	حمید زرین‌کفش	حمید زرین‌کفش	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	ــــــ	سمیه اسکندری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	ــــــ	ــــــ	زهره قموشی
علوم و فنون ادبی (۱)	افشین کیانی	افشین کیانی	الهام محمدی	سید امیررضا میرساداتی، سوگند بیگلری	الناز معتمدی
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان / جغرافیای ایران	محدثه صفاری	محدثه صفاری	بهروز یحیی	ــــــ	خدیجه جنت‌علی‌پور
جامعه‌شناسی (۱)	پریسا ایزدی	پریسا ایزدی	ــــــ	ریحانه خدابخشی، سوگند بیگلری، سید امیررضا میرساداتی	زهره قموشی
منطق	مهسا عفتی	مهسا عفتی	ــــــ	امیرکیا باقری	

مدیر گروه	فاطمه منصورخاکی
مسئول دفترچه	فاطمه رئیس‌زیدی
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: مازیار شیروانی مقدم، مسئول دفترچه: لیلا ایزدی
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک
نظارت چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب- بین صبا و فلسطین- پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۶۴۶۳-۰۲۱

سایت کنکور
تلاشی در مسیر موفقیت

عربی، زبان قرآن (۱)

۱- **گزینهٔ «۴»** *(فرشته کیانی)*

با توجه به این‌که «الظّلمات» جمع است، گزینه‌های «۱ و ۲» رد می‌شوند و هم‌چنین «السّماوات» به معنی «آسمان‌ها» است که فقط در گزینهٔ «۴» پاسخ صحیح را مشاهده می‌کنیم. *(ترجمه)*

۲- **گزینهٔ «۱»** *(اسماعیل یونس‌پور)*

«غُصونُ الأشجار»: شاخه‌های درختان (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «عند»: هنگام (رد گزینهٔ ۳) / «الرّبیع»: بهار / «نضرة»: ترو تازه (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «هذا»: این / «مِن»: از / «قدرة الّذی»: قدرت کسی است که / «أنعمه»: نعمت‌هایش (رد گزینهٔ ۴) / «منهمرة»: ریزان (رد گزینهٔ ۳) *(ترجمه)*

۳- **گزینهٔ «۴»** *(سعید جعفری)*

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: الّذی: کسی است که

گزینهٔ «۲»: المشمش: زردآلو

گزینهٔ «۳»: شجرة السَّرو الرّفیعة: درخت بلند سرو *(ترجمه)*

۴- **گزینهٔ «۲»** *(سعید جعفری)*

تعلمن: می‌دانید *(ترجمه)*

۵- **گزینهٔ «۴»** *(محمد جهان‌بین)*

در گزینهٔ «۱»: جذوة= شررة، در گزینهٔ «۲»: خلق = أوجدَ و در گزینهٔ «۳»: کلمات پرسشی «هل» و «أ» هر دو به معنی «آیا» بوده و مترادف‌اند.

(مترادف و متضاد)

۶- **گزینهٔ «۲»** *(بهزاد جهانبخش)*

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: با توجه به «أحد» فعل «یذهبون» غلط است و باید «یذهب» بیاید.

گزینهٔ «۳»: جمله در مورد «همهٔ دانش‌آموزان» صحبت می‌کند، پس نباید فعل مخاطب «تَخرُجنَ» بیاید، صحیح آن «یَخرُجنَ» است.

گزینهٔ «۴»: با توجه به این‌که «صدیق» مفرد مذکر است، «أنظُر» صحیح است.

(صیغهٔ فعل)

۷- **گزینهٔ «۲»** *(درویشعلی ابراهیمی)*

«قلتُ: گفتم» فعل ماضی و «یَعلمُ: می‌داند» فعل مضارع است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: «أسافرُ» و «أشاهدُ» هر دو فعل مضارع هستند.

گزینهٔ «۳»: «خَلَقَ» و «صَیَّرَ» هر دو فعل ماضی هستند.

گزینهٔ «۴»: در این گزینه فقط یک فعل ماضی (زانت) به کار رفته است.

(فعل ماضی و مضارع)

۸- **گزینهٔ «۱»** *(درویشعلی ابراهیمی)*

در این گزینه، یک فعل ماضی (سألَ: پرسید) به کار رفته است («یُساعدُ: کمک می‌کند» فعل مضارع است.).

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۲»: دو فعل ماضی دارد: «اشتریتُ» و «ذهبتُ».

گزینهٔ «۳»: دو فعل ماضی دارد: «رکبتُ» و «ذَهبنا».

گزینهٔ «۴»: دو فعل ماضی دارد: «لبسَ» و «بدأت».

(فعل ماضی)

۹- **گزینهٔ «۱»** *(رضا معصومی)*

«او متن‌های عربی را به زبان انگلیسی ترجمه می‌کند!»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۲»: «هو ما أخبَرَنا!» صحیح است.

گزینهٔ «۳»: «هی تقدَّمَت!» صحیح است.

گزینهٔ «۴»: «أنتِ ترحَمینَ!» صحیح است. *(ضمیر)*

۱۰- **گزینهٔ «۳»** *(فرشته کیانی)*

در این عبارت، ضمیر «هو» متناسب با صیغهٔ فعلی است که در جمله آمده است. (سوم شخص مفرد)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: «أنا» ضمیر مناسب این فعل است.

گزینهٔ «۲»: «هو» ضمیر مناسب برای صیغهٔ للغائب (سوم شخص مفرد) است.

گزینهٔ «۴»: «أنا» ضمیر مناسب برای فعل «أرید» است.

(ضمیر)

سؤالات آشنا

۱۱- گزینهٔ «۱» *(کتاب جامع)*

«اِعلَمی أنَّ»: بدان که / «الله»: خداوند / «صیِّر»: گرداند / «المطر»: باران / «خضرة»: سرسبز / «إغبرارِها»: غبارآلودگی‌اش *(ترجمه)*

۱۲- گزینهٔ «۳» *(کتاب جامع)*

ترجمهٔ صحیح عبارت:

«ما را به نیروی اندیشمند مجهّز کرد کسی‌که نعمت‌هایش ریزان است!»

(ترجمه)

۱۳- گزینهٔ «۴» *(کتاب جامع)*

«به خورشیدی که»: إلی الشّمس الّتی / «پاره آتشش»: جذوتها / «فروزان»: مُستَعرة / «بنگر»: أنظُرْ، أنظُری *(تعریب)*

ترجمهٔ متن درک‌مطلب:

آیا درختی بلند یا میوه‌ای خوب یا میوه‌ای خوشمزه دیده‌اید؟ این درخت در آغاز دانه‌ای بود که در خاک پنهان شده بود و از چشمان ما مخفی گردیده بود، سپس از خاک خارج شد و درختی در طبیعت شد.

بهار با شکوفه‌هایش و هوای خوبش بعد از سرمایی شدید آمده است و برگ‌های درختان بعد از افتادنشان به جای خود برگشته است، این همانند زندگی انسان است!

آسانی و سختی، دمیدن (طلوع کردن) و غروب کردن، پایین آمدن و بالا رفتن! پس انسان هنگام نعمت نباید متکبّر شود و سختی نباید او را خوار نماید هنگامی‌که افتاد، بلکه او باید انسانی نیرومند و فعّال در همهٔ شرایط باشد.

۱۴- گزینهٔ «۲» *(کتاب جامع)*

گزینهٔ «۲» می‌گوید: سختی و راحتی همانند مدرسه‌ای هستند که انسان را تربیت می‌کند!

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: زندگی حقیقت انسان را ظاهر نمی‌کند!

گزینهٔ «۳»: زندگی انسان به سختی‌ها نیازمند است!

گزینهٔ «۴»: آسانی و سختی بعد از زندگی انسان مهم هستند!

(درک مطلب)

۱۵- گزینهٔ «۴» *(کتاب جامع)*

ترجمه: متن از انسان می‌خواهد که در زندگی مادّی خود هرگز تکبّر نورزد! (درست)

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: به طلوع زندگی و غروب آن توجّه کند!

گزینهٔ «۲»: به درختی بنگرد که در خاک پنهان شده است!

گزینهٔ «۳»: مانند برگ‌های سبز درختان باشد!

(درک مطلب)

۱۶- گزینهٔ «۳» *(کتاب جامع)*

«رأیتم» فعل ماضی، دوم شخص جمع مذکّر (جمع مذکر مخاطب) است.

(تحلیل صرفی)

۱۷- گزینهٔ «۳» *(کتاب جامع)*

«تُذلِّل» فعل مضارع، سوم شخص مفرد مؤنث (مفرد مؤنث غائب) است.

(تحلیل صرفی)

۱۸- گزینهٔ «۱» *(کتاب جامع)*

«أزهار» مفرد نیست (جمع مکسّر است) و مفردش «زهر» است، بنابراین مذکّر است.

(تحلیل صرفی)

۱۹- گزینهٔ «۱» *(کتاب جامع)*

فعل (تستلمان) صیغه دوم شخص مثنای مذکر است و با ضمیر (أنتما) تناسب دارد، نه ضمیر (أنتم). در حالی که در گزینهٔ «۲» فعل (اِسْتَرْجَعُوا) فعل ماضی برای صیغهٔ سوم شخص جمع و مذکر است و با ضمیر (هم) تناسب دارد و در گزینهٔ «۳» فعل (لا أنتظر) مضارع برای اوّل شخص مفرد است و با ضمیر (أنا) تناسب دارد و در گزینهٔ «۴» فعل به‌کار رفته در آن مستقبل برای دوم شخص مفرد مؤنث است و با ضمیر (أنتِ) تناسب دارد.

(مطابقت فعل و ضمیر)

۲۰- گزینهٔ «۴» *(کتاب جامع)*

ضمیر متناسب با فعل «أسترجِعُ» که صیغهٔ اوّل شخص مفرد است، (أنا) می‌باشد نه (نَحْنُ). گزینه‌های «۱، ۲ و ۳» درست‌اند.

(مطابقت فعل و ضمیر)

سایت کنکور
تلاش در مسیر موفقیت

ریاضی و آمار (۱)

۲۱- گزینهٔ «۳» *(هاشم زمانیان)*

ابتدا معادله را ساده‌تر می‌کنیم:

$$۳x-۷=۴(-\frac{۱}{۳}x+\frac{۳}{۲})$$

$$\Rightarrow ۳x-۷=-\frac{۴}{۳}x+۶\Rightarrow ۳x+\frac{۴}{۳}x=۷+۶$$

$$\frac{۱۳}{۳}x=۱۳\Rightarrow x=\frac{۱۳}{\frac{۱۳}{۳}}=۳$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

۲۲- گزینهٔ «۲» *(محمد گودرزی)*

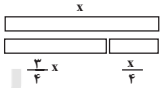
عدد موردنظر را x در نظر می‌گیریم، در این‌صورت مجموع نصف آن به‌علاوهٔ ۱۸، معادل $\frac{x}{۲}+۱۸$ است، داریم:

$$\frac{x}{۲}+۱۸=x-۴\Rightarrow \frac{x}{۲}-x=-۱۸-۴\Rightarrow -\frac{x}{۲}=-۲۲$$
$$\Rightarrow x=۴۴$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

۲۳- گزینهٔ «۲» *(محمد بحیرایی)*

فرض می‌کنیم طول اولیهٔ میله x باشد، با توجه به شکل زیر داریم:

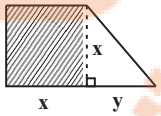


اختلاف طول دو تکه: $\frac{۳}{۴}x-\frac{x}{۴}=۶۰\Rightarrow \frac{۲x}{۴}=۶۰\Rightarrow \frac{x}{۲}=۶۰\Rightarrow x=۱۲۰$ سانتی‌متر

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

۲۴- گزینهٔ «۳» *(شهرام آموزگار)*

فرض می‌کنیم طول قاعدهٔ مثلث y باشد، با توجه به شکل داریم:



$$x+y=۱۲ \quad (۱)$$

$$\text{مساحت مثلث} = \frac{۱}{۴}(\text{مساحت مربع})$$

$$\frac{۱}{۲}xy=\frac{۱}{۴}x^۲\Rightarrow x=۲y \qquad (۲)$$

$$\xrightarrow{(۲),(۱)} ۲y+y=۱۲\Rightarrow ۳y=۱۲\Rightarrow y=۴\Rightarrow x=۲\times ۴=۸$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

۲۵- گزینهٔ «۱» *(هاشم زمانیان)*

با توجه به رابطهٔ فیثاغورس، طول قطر مستطیل را می‌یابیم:

$$BC^۲=AB^۲+AC^۲$$

$$\Rightarrow (\sqrt{x+۶})^۲=x^۲+(\frac{x}{۲}+۱)^۲$$

$$\Rightarrow x+۶=x^۲+\frac{x^۲}{۴}+۲\times(\frac{x}{۲})\times(۱)+۱$$

$$\Rightarrow x+۶=\frac{۵}{۴}x^۲+x+۱$$

$$\Rightarrow \frac{۵}{۴}x^۲=۵\Rightarrow x^۲=۴\Rightarrow x=۲$$

طول قطر مستطیل برابراست با:

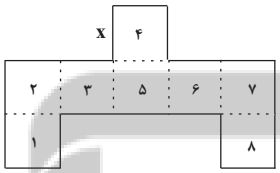
$$d=\sqrt{x+۶}\xrightarrow{x=۲} d=\sqrt{۲+۶}=\sqrt{۸}=۲\sqrt{۲}$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحهٔ ۱۲)

۲۶- گزینهٔ «۴» *(شهرام آموزگار)*

اگر طول ضلع مربع‌های کوچک را x فرض کنیم، در این صورت محیط و مساحت شکل برابر است با:

$$\text{مساحت شکل}=۸x^۲$$



$$\text{محیط شکل}=۲x+۲x+x+x+x+۲x+۲x+x+x+۳x+x+x=۱۸x$$

$$\text{محیط شکل = مساحت شکل}\Rightarrow ۸x^۲=۱۸x\xrightarrow{x\neq ۰} x=\frac{۱۸}{۸}=\frac{۹}{۴}$$

حال اگر مربع بالایی را از شکل کم کنیم، در این صورت محیط شکل برابر است با:

$$\text{محیط شکل}=۵x+۲x+x+x+۳x+x+x+۲x=۱۶x\xrightarrow{x=\frac{۹}{۴}}$$

$$\text{محیط شکل}=۱۶\times\frac{۹}{۴}=۳۶$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحهٔ ۱۳)

سایت کنکور
تلاش در مسیر موفقیت

۲۷- گزینهٔ «۴» *(محمد گودرزی)*

فرض می‌کنیم سن نیما x و سن خواهرش y باشد، در این صورت داریم:

$$x-y=10 \quad (1)$$

۱۰ سال بعد، سن نیما از دو برابر سن خواهرش ۸ سال کوچک‌تر است.

$$x+10=2(y+10)-8 \Rightarrow x+10=2y+20-8 \Rightarrow x-2y=2 \quad (2)$$

$$\xrightarrow{(2),(1)} \begin{cases} x-y=10 \\ x-2y=2 \end{cases} \xrightarrow{\times(-1)} \begin{cases} x-y=10 \\ \underline{-x+2y=-2} \\ y=8 \end{cases}$$

حال سن نیما برابر است با:

$$x-8=10 \Rightarrow x=8+10=18$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

۲۸- گزینهٔ «۲» *(محمد بحیرایی)*

فرض می‌کنیم حقوق یک تکنسین x باشد، در این صورت حقوق مهندس و مدیر بخش برحسب x به‌صورت زیر می‌باشد:

$$\text{حقوق یک مهندس} = 1/8x \Rightarrow \text{حقوق یک تکنسین} = 1/8$$

$$\text{حقوق یک مدیر بخش} = \frac{3}{4} \Rightarrow 1/8x = \frac{3}{4} \text{ حقوق یک مهندس}$$

$$\text{حقوق یک مدیر بخش} = 2/4x$$

حال مجموع حقوق‌ها را می‌یابیم:

$$\text{حقوق مدیر بخش‌ها + حقوق مهندس‌ها + حقوق تکنسین‌ها} = 560$$

$$40x+10\times 1/8x+5\times 2/4x=560$$

$$40x+18x+12x=560 \Rightarrow 70x=560 \Rightarrow x=\frac{560}{70}=8$$

حقوق یک تکنسین ۸ میلیون تومان، حقوق یک مهندس $1/8\times 8=14/4$ میلیون تومان و حقوق یک مدیر بخش $2/4\times 8=19/2$ میلیون تومان است.

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

۲۹- گزینهٔ «۱» *(هاشم زمانیان)*

فرض می‌کنیم تولید روز شنبه x باشد، در این‌صورت تولید روزهای دیگر هفته برابر است با:

دوشنبه	یک‌شنبه	شنبه
$2(2x-30)-30=4x-90$	$2x-30$	x
چهارشنبه		سه‌شنبه
$2(8x-210)-30=16x-450$		$2(4x-90)-30=8x-210$

مجموع تولید کل هفته برابر است با:

$$x+2x-30+4x-90+8x-210+16x-450=31x-780$$

$$31x-780=2320 \Rightarrow 31x=780+2320$$

$$\Rightarrow 31x=3100 \Rightarrow x=\frac{3100}{31}=100$$

تولید روز دوشنبه برابر است با:

$$4x-90=4\times 100-90=310$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

۳۰- گزینهٔ «۲» *(محمد گودرزی)*

فرض می‌کنیم تعداد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی x و تعداد اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی y باشد، در این‌صورت پول اولیهٔ قلک برابر است با:

$$5000x+2000y=48000$$

$$\Rightarrow 5x+2y=48 \quad (1)$$

در حالتی که ۲۰ درصد از اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی و ۴۰ درصد از اسکناس‌های ۲۰۰۰ تومانی را از قلک خارج کنیم، در این‌صورت ۱۳۲ هزار تومان پول قلک کم می‌شود، یعنی:

$$\frac{20}{100}x=\frac{1}{5}x \ , \ \frac{40}{100}y=\frac{2}{5}y$$

$$\frac{1}{5}x\times 5000+\frac{2}{5}y\times 2000=132000 \Rightarrow x+\frac{4}{5}y=132 \quad (2)$$

$$\xrightarrow{(2),(1)} \begin{cases} 5x+2y=48 \\ x+\frac{4}{5}y=132 \end{cases} \xrightarrow{\times(-5)} \begin{cases} 5x+2y=48 \\ \underline{-5x-4y=-660} \\ -2y=-180 \Rightarrow y=90 \end{cases}$$

حال تعداد اسکناس‌های ۵۰۰۰ تومانی برابر است با:

$$5x+2\times 90=48 \Rightarrow 5x+180=48 \Rightarrow 5x=300 \Rightarrow x=\frac{300}{5}=60$$

حال تعداد کل اسکناس‌های اولیه برابر است با:

$$x+y=60+90=150$$

(معادله و مسائل توصیفی، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴)

سایت کنکور
تلاش درمسیرموفقیت

اقتصاد

۳۱- گزینهٔ «۳» *(احسان عالی‌نژاد)*

کارآفرین کسی است که با نوآوری و خطرپذیری محصولات جدیدی تولید و عرضه می‌کند یا راه‌های جدیدی برای تولید کشف می‌کند.

در سایر گزینه‌ها نوآوری یا خطرپذیری دیده نمی‌شود اما گزینهٔ «۳» بیانگر تحقق بخشیدن به یک ایدهٔ خلاقانه است.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحهٔ ۵)

۳۲- گزینهٔ «۲» *(سیرمحمد مدنی‌دینانی)*

کارآفرین باید مهارت ابتکار عمل را داشته باشد تا بتواند با جمع کردن عوامل مختلف در کنار هم، کالا یا خدمتی را تولید کند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحهٔ ۵)

۳۳- گزینهٔ «۱» *(احسان عالی‌نژاد)*

هزینه‌های کارگاه:

اجارهٔ سالانهٔ کارگاه $۵۳,۰۰۰,۰۰۰\times۱۲=۶۳۶,۰۰۰,۰۰۰$

حقوق سالانهٔ کارگران $۴,۲۰۰,۰۰۰\times۲۵\times۱۲=۱,۲۶۰,۰۰۰,۰۰۰$

هزینهٔ تعمیر ماشین‌آلات $۶۰,۰۰۰,۰۰۰$

هزینهٔ خرید مواد اولیه $۶۴۵,۰۰۰,۰۰۰$

مجموع هزینه‌ها:

$۶۳۶,۰۰۰,۰۰۰+۱,۲۶۰,۰۰۰,۰۰۰+۶۰,۰۰۰,۰۰۰+۶۴۵,۰۰۰,۰۰۰=۲,۶۰۱,۰۰۰,۰۰۰$

هزینه‌ها – درآمد = سود (یا زیان)

سود $۷,۹۷۸,۰۰۰,۰۰۰-۲,۶۰۱,۰۰۰,۰۰۰=۵,۳۷۷,۰۰۰,۰۰۰$

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

۳۴- گزینهٔ «۳» *(سیرمحمد مدنی‌دینایی)*

بسیاری از کسب و کارهای نوپا عمر کوتاهی دارند؛ به‌طوری‌که تنها نیمی از آن‌ها می‌توانند از شش سالگی عبور کنند و به کارشان ادامه بدهند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحهٔ ۴)

۳۵- گزینهٔ «۴» *(سارا شریفی)*

قیمت هر دستگاه × تعداد دستگاه = درآمد سالیانهٔ بنگاه

درآمد سالیانهٔ بنگاه $=۲۵۰\times۱۵=۳,۷۵۰$ میلیون تومان

مجموع هزینه‌های سالیانهٔ بنگاه – درآمد سالیانهٔ بنگاه = سود سالیانهٔ بنگاه

$\Rightarrow$ سود سالیانهٔ بنگاه – درآمد سالیانهٔ بنگاه = مجموع هزینه‌های سالیانهٔ بنگاه

$=۳,۷۵۰-۲,۵۳۸=۱,۲۱۲$ میلیون تومان

حقوق سالیانهٔ کارگران $=۲۰\times۱/۵\times۱۲=۳۶۰$ میلیون تومان

پول آب و برق و گاز و عوارض شهرداری $=۷۰۰\times\frac{۲۰}{۱۰۰}=۱۴۰$ میلیون تومان

هزینهٔ خرید مواد اولیهٔ سالیانه + حقوق سالیانهٔ کارگران = مجموع هزینه‌های سالیانهٔ بنگاه

اجارهٔ سالیانهٔ بنگاه + پول آب و برق و گاز و عوارض شهرداری +

اجارهٔ سالیانهٔ بنگاه $+۱۴۰+۷۰۰+۳۶۰=۱,۲۱۲$

$\Rightarrow$ اجارهٔ سالیانهٔ بنگاه $=۱,۲۱۲-۱,۲۰۰=۱۲$ میلیون تومان

$\Rightarrow$ اجارهٔ ماهیانهٔ بنگاه $=۱۲+۱۲=۱$ میلیون تومان

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

۳۶- گزینهٔ «۳» *(سیرمحمد مدنی‌دینانی)*

صرفه‌جویی در مواد اولیه و انرژی از مواردی است که هزینه‌های تولید را می‌کاهد، نه این‌که خودش یک هزینه باشد.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

سایت کنکور
تلاشی در مسیر موفقیت

۳۷- گزینهٔ «۱» *(سارا معصوم‌زاده)*

حقوق ماهانه همهٔ کارگران ۲۵=۵×۵

حقوق سالانه همهٔ کارگران ۳۰۰=۲۵×۱۲

اجاره سالانهٔ کارگاه ۱۸۰=۱۵×۱۲

سایر هزینه‌های تولید سالانه ۲۰۰ میلیون تومان

جمع هزینه‌ها در سال ۶۸۰=۳۰۰+۱۸۰+۲۰۰

هزینه – درآمد = سود

۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ = درآمد –۶۸۰,۰۰۰,۰۰۰

درآمد = **۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ + ۶۸۰,۰۰۰,۰۰۰ = ۲,۶۸۰,۰۰۰,۰۰۰** تومان

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

۳۸- گزینهٔ «۴» *(سارا معصوم‌زاده)*

افرادی که به کسب و کارهای حرام اشتغال دارند، به دنبال ارزان خریدن و گران فروختن هستند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۵ و ۹)

۳۹- گزینهٔ «۳» *(احسان عالی‌نژاد)*

درآمد = **۱۷,۷۰۰,۰۰۰×۴۷۰ = ۸,۳۱۹,۰۰۰,۰۰۰**

هزینهٔ خرید قطعات و وسایل مورد نیاز **۱۳,۰۰۰,۰۰۰**

دستمزد سالانهٔ کارگران **۹۷۰,۰۰۰×۹×۱۲ = ۱۰۴,۷۶۰,۰۰۰**

اجارهٔ سالانهٔ بنگاه **۱۹,۰۰۰,۰۰۰×۱۲ = ۲۲۸,۰۰۰,۰۰۰**

هزینهٔ خوابگاه کارگران غیر بومی **۱۱,۰۰۰,۰۰۰**

نکته: هزینهٔ اجاره‌خانهٔ مدیر بنگاه به دلیل اینکه مربوط به بنگاه نیست داخل هزینه‌ها محاسبه نمی‌شود.

مجموع هزینه‌ها = **۱۱,۰۰۰,۰۰۰ + ۲۲۸,۰۰۰,۰۰۰ + ۱۰۴,۷۶۰,۰۰۰ + ۱۳,۰۰۰,۰۰۰ = ۳۵۶,۷۶۰,۰۰۰**

هزینه‌ها – درآمد = سود (یا زیان)

۸,۳۱۹,۰۰۰,۰۰۰ – ۳۵۶,۷۶۰,۰۰۰ = ۷,۹۶۲,۲۴۰,۰۰۰

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۸ و ۹)

۴۰- گزینهٔ «۴» *(احسان عالی‌نژاد)*

سه حالت برای وضعیت درآمد و هزینه وجود دارد:

هزینه > درآمد = زیان

هزینه < درآمد = سود

هزینه = درآمد = نقطهٔ سر به سر یعنی نه سود و نه زیان

راه گریز از زیان: اگر کسب و کاری دچار زیان باشد باید تلاش کند با افزایش درآمدها و کاهش هزینه‌ها از وضعیت زیان دوری کند.

(کسب و کار و کارآفرینی، صفحهٔ ۹)

سایت کنکور
تلاشی در مسیر موفقیت

علوم و فنون ادبی (۱)

۴۱- گزینهٔ «۲» *(سعید جعفری)*

ترکیب‌سازی خاصی در متن دیده نمی‌شود / حذف فعل به قرینهٔ لفظی: شاه حُسنی و عاشقانْت سپاه [اند.]

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: وجود جناس در بیت پایانی: بـه (۱- بهتـر ۲- حـرف اضـافه) / کـاربرد تاریخی دستور: کن

گزینهٔ «۳»: کاربرد «سیم» به معنای «نقره»: ای به رخ سیم= نقره / اضافهٔ تشبیهی: نامهٔ خوبی

گزینهٔ «۴»: کم بودن واژگان عربی: عکـس، حُسـنی، عاشـقان ... / تشـبیه: بیـت اول: عاشقانت، سپاه هستند، بیت دوم: روی و موی تو، نامه است، بیـت سـوم: رخ و زلـف، توبه‌ای و گناه، بیت چهارم: رخ سیم.

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)

۴۲- گزینهٔ «۴» *(محمد نورانی)*

بیت گزینهٔ «۴» کوتاهی جملات به قلمرو زبانی مربوط است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: در آبگیری سه ماهی بود. دو حازم (بود) و یـک عـاجز (بـود): حـذف بـه قرینهٔ لفظی «قلمرو زبانی»

گزینهٔ «۲»: وجود کنایه و تشخیص: دستبرد زمانهٔ جافی را دیدن: کنایـه // جفـاکـار بودن زمانه: تشخیص

گزینهٔ «۳»: واژهٔ «برفور» نقش دستوری «قید» دارد و به قلمرو زبانی مربوط است.

(مبانی تحلیل متن، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

۴۳- گزینهٔ «۴» *(سعید جعفری)*

بیت گزینهٔ«۴»: از غفلت و گذر ایام سخن رفته است .

در سایر گزینه‌ها از سختی ها و تلخی های روزگار سخن گفته و گله‌مند است.

(مبانی تحلیل متن، صفحهٔ ۱۵)

۴۴- گزینهٔ «۱» *(سعید جعفری)*

ابیات گزینه‌های«۴،۳،۲» دربارهٔ رهایی سرو از تعلقات است اما بیت گزینهٔ«۱» دربارهٔ وابستگی سرو می‌باشد.

(مبانی تحلیل متن، صفحهٔ ۱۵)

۴۵- گزینهٔ «۴» *(افشین کیانی)*

نوع «را» در همه ابیات، درست مشخص شده است به‌جز گزینهٔ «۴».

نوع «را» در بیت گزینهٔ «۴»، از نوع «را» فک اضافه است: رهروان غم را خار از قـدم: خار از قدم رهروان غم

(مبانی تحلیل متن، صفحهٔ ۱۷)

۴۶- گزینهٔ «۳» *(ابراهیم رضایی‌مقدم)*

در ابیات مورد سؤال، یک مورد «اضافهٔ استعاری» به‌کار رفته است. [جیب عمر]

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۱»: چون هر بیت قافیهٔ جداگانه دارد «مثنوی» است.

گزینهٔ «۲»: واژه‌های «شب» و «صبح» متضادند.

گزینهٔ «۴»: واژه‌های «شب» و «صبح» مراعات‌نظیر یـا تناسـب و عبـارات «از دسـت دادن» و «جیب عمر شکافتن» کنایی است.

(مبانی تحلیل متن، صفحهٔ ۱۵)

سایت کنکور
تلاشی درست برای موفقیت

۴۷- گزینهٔ «۴» *(ابراهیم رضایی‌مقدم)*

مفهوم گزینهٔ «۴»: «پرهیز از مردم‌آزاری» است که با عبارت صورت سؤال قرابت مفهومی ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

مفهوم گزینهٔ «۱»: از عبارت «... قدر ایام عمر خویش نمی‌داند ...»

مفهوم گزینهٔ «۲»: از عبارت «دریافتم که آن راحت اندک و نیاز حقیر است که ...»

مفهوم گزینهٔ «۳»: از عبارت «چون بشناختم که آدمی، شریف‌تر خلایق است.»

(مبانی تحلیل متن، صفحهٔ ۱۸)

۴۸- گزینهٔ «۱» *(یاسین مهریان)*

برای مشخص کردن این‌که جملات طولانی است یا نه، تعداد افعال متن، بسیار راهگشاست؛ در این متن، افعال زیادی به‌کار رفته‌اند و بنابراین، جملات آن، چندان طولانی نیستند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینهٔ «۲»: کاربرد کهن فعل: «همی‌گفتند» / حذف فعل: «بزرگمهر که مهتر ایشان بود، خاموش [بود].»

گزینهٔ «۳»: حکما، حضرت، مصلحت، امثال، اطبّا، طبیب، سقیم، صواب و...

گزینهٔ «۴»: «طبیب دارو ندهد جز سقیم را»: طبیب فقط «به» سقیم دارو می‌دهد.

(مبانی تحلیل متن، صفحهٔ ۱۷)

۴۹- گزینهٔ «۲» *(یاسین مهریان)*

کتاب‌ها، معمولاً جزء متون «دیداری» به‌شمار می‌آیند.

(مبانی تحلیل متن، صفحهٔ ۱۲)

۵۰- گزینهٔ «۲» *(سعید جعفری)*

قدیمی‌ترین طبقه‌بندی انواع ادبی در یونان باستان صورت گرفته است. آن‌ها از چهارنوع حماسی، غنایی، نمایشی و تعلیمی سخن گفته‌اند، این تقسیم‌بندی بیشتر مبتنی بر شعر بود و جنبهٔ محتوایی داشت.

(مبانی تحلیل متن، صفحهٔ ۱۶)

تاریخ (۱) ایران و جهان باستان

۵۱- گزینهٔ «۴» *(علی محمدکریمی)*

ویژگی رویدادهای تاریخی عبارت‌اند از: دور از دسترس‌انـد، قابـل مشـاهده نیسـتند، نمی‌توان آن‌ها رابه‌طور مستقیم شناخت، تکرارناپذیرند، قابل تجربه نیسـتند، مجـزا و مستقل نیستند و با یک‌دیگر رابطهٔ علت و معلولی دارند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحهٔ ۲)

۵۲- گزینهٔ «۳» *(علی محمدکریمی)*

تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن از قرن پنجم پـیش از مـیلاد در یونـان باسـتان و بـا ظهور هرودت که پدر تاریخ لقب گرفت آغاز شد.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحهٔ ۴)

۵۳- گزینهٔ «۳» *(علی محمدکریمی)*

به دنبال پیشرفت‌های فکری و علمی که در دوره رنسانس حدود قرن‌های ۱۳ تـا ۱۷ میلادی در اروپا به‌وقوع پیوست به تدریج علم تاریخ متحـول شـد و شـیوهٔ نـوینی در تاریخ‌نگاری پدید آمد که اساس این شیوه برسنجش دقیق منابع و استناد به اسـناد و مدارک معتبر و دوری از داستان‌پردازی بود.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحهٔ ۵)

۵۴- گزینهٔ «۲» *(علی محمدکریمی)*

در مرحله شناسایی منابع، پژوهشگر پس از شناسایی منابع و اسـناد تحقیـق، میـزان اعتبار، دقت و صحت آن‌ها را ارزیابی می‌کند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحهٔ ۶)

۵۵- گزینهٔ «۱» *(علی محمدکریمی)*

سنگ‌نوشته‌ها، گل‌نوشته‌ها، سالنامه‌ها و همهٔ آثار مکتوبی که در زمان وقوع حادثه یـا نزدیک‌ترین زمان به وقوع آن نوشته شده‌اند منـابع مکتـوب دسـت اول یـا اصـلی در پژوهش‌های تاریخی نامیده می‌شوند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحهٔ ۸)

۵۶- گزینهٔ «۱» *(علی محمدکریمی)*

مردم و جوامع سرگذشت مشترکی داشته و سالیان طولانی در شادی‌ها و تلخ‌کامی‌ها، موفقیت‌ها و شکست‌های هم شریک بوده‌اند، به‌طور طبیعـی بـه سـرزمین و گذشـتهٔ خود علاقه و دلبستگی دارند.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحهٔ ۹ و ۱۰)

۵۷- گزینهٔ «۴» *(علی محمدکریمی)*

دانش و مهارت اندازه‌گیری زمان، ارتباط نزدیکی با علومی ماننـد ریاضـیات، نجـوم و فیزیک دارد.

نکته: در نتیجه نیاز به زمان سنجی بوده که بشر موفق شـد ابزارهـایی ماننـد سـاعت آفتابی، آبی و شنی و اسطرلاب را بـرای رصـد خورشـید، مـاه، سـیارگان و سـتارگان اختراع کند.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحهٔ ۱۲)

۵۸- گزینهٔ «۳» *(پریسا ایزدی)*

تشریح عبارت‌های نادرست:

-در گاه‌شماری خورشیدی – قمـری سـال بـه ۱۲ مـاه ۳۰ روزه یـا ۲۹ روزه تقسـیم می‌شد.

-در گاه‌شماری مصری برای محاسبهٔ یک چهارم شبانه روز اضافی، هرچهار سال یـک روز به سال می‌افزودند و به قولی کبیسه می‌گرفتند.

-گاه‌شماری هجری قمری بر پایهٔ گردش ماه به دور زمین تنظیم شده است ومبدأ آن اول محرم سالی است که پیامبر اسلام از مکه به مدینه هجرت کرد.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحهٔ ۱۳)

۵۹- گزینهٔ «۲» *(پریسا ایزدی)*

مورخان می‌کوشند که رویدادهای تاریخی را براسـاس زمـان وقـوع آن‌هـا توصـیف و تحلیل کنند.

(تاریخ، زمان و مکان، صفحهٔ ۱۶)

۶۰- گزینهٔ «۳» *(علی محمدکریمی)*

کتاب تاریخ هرودت که بیش‌تر مطالـب آن شـرح جنـگ‌هـای یونـان و ایـران اسـت. کهن‌ترین و کامل‌ترین کتاب تاریخی به‌جامانده از عصر باستان است.

(تاریخ و تاریخ‌نگاری، صفحهٔ ۴)

سایت کنکور
تلاش در مسیر موفقیت

جغرافیای ایران

۶۱- گزینهٔ «۳» *(پریسا ایزدی)*

-اطلاعات مربوط به کرهٔ زمین، مانند زیستگاه‌های مختلف، آب و هوا، رودها و کوه‌ها و حتی مسائل مربوط به آداب و رسوم و سنت‌ها به ما کمک می‌کند که دانش ما از محیط پیرامون و سایر مکان‌ها افزایش یابد.

-جغرافیا با کمک گرفتن از سایر علوم به سؤالات خود پاسخ می‌دهد.

-امروزه بسیاری از جغرافی‌دانان اعتقاد دارند که جغرافیا آن قسمت از دانش بشری است که به انسان کمک می‌کند با ویژگی‌های طبیعی و انسانی و روابط بین آن‌ها در محیط آشنا شود و از آن‌ها در جهت بهبود زندگی خویش استفاده کند.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر، صفحهٔ ۲)

۶۲- گزینهٔ «۴» *(محمدعلی بشار)*

علم بررسی روابط متقابل انسان و محیط در جهت بهبود زندگی انسان، تعریف امروزهٔ جغرافیاست. مابقی گزاره‌ها تعریف اراتوستن از جغرافیا می‌باشد.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر ، صفحهٔ ۲)

۶۳- گزینهٔ «۳» *(محمدعلی بشار)*

فنون جغرافیایی یکی از شاخه‌های علم جغرافیا است که کارتوگرافی(نقشه‌کشی) از زیرشاخه‌های آن می‌باشد که از علم هندسه بهره‌مند می‌شود.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر ، صفحهٔ ۳)

۶۴- گزینهٔ «۲» *(پریسا ایزدی)*

فناوری انسان را قادر به بهره‌برداری از اعماق زمین کرده و میزان دسترسی انسان را گسترش داده است.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر ، صفحهٔ ۴)

۶۵- گزینهٔ «۲» *(محمدعلی بشار)*

مفاهیم اساسی جغرافیا از دو مقوله :«۱- مکان ۲- روابط متقابل انسان و محیط» برخوردار است.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر ، صفحهٔ ۴)

۶۶- گزینهٔ «۲» *(محمدعلی بشار)*

مکان عبارت است از بسیاری از فعالیت‌های انسان در محل معینی مانند خانه، مدرسه، مزرعه، کارخانه و ...

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر ، صفحهٔ ۴)

۶۷- گزینهٔ «۱» *(محمدعلی بشار)*

محیط جغرافیایی از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی به‌وجود می‌آید.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر ، صفحهٔ ۵)

۶۸- گزینهٔ «۳» *(محمدعلی بشار)*

عملکرد انسان، نسبت به محیط دو گونه است:

۱- درک توان و استفاده از منابع برای رفع نیاز

۲- نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها

با این توضیحات، گزینه‌های «۱، ۲ و ۴» بیانگر درک درست از محیط هستند، اما گزینهٔ «۳» در جهت تخریب محیط به خاطر سودجویی او صورت می‌گیرد.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر ، صفحهٔ ۵)

۶۹- گزینهٔ «۳» *(محمدعلی بشار)*

در روابط متقابل انسان و محیط، انسان با وجود دستاورد و فنون جدید قادر به بهره‌برداری از تمام نقاط محیط طبیعی اطراف خود است.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر ، صفحهٔ ۴)

۷۰- گزینهٔ «۲» *(پریسا ایزدی)*

- جغرافی‌دان با تهیهٔ نقشهٔ یک شهر، امکان گسترش فیزیکی شهر را بررسی می‌کند (نقشه‌خوانی).

- جغرافی‌دان با مطالعهٔ بافت جمعیت شهر، میزان رشد آن و مهاجرت‌پذیری آن را حدس می‌زند (جغرافیای جمعیت).

- دید ترکیبی یعنی مطالعهٔ همه‌جانبه و جامع پدیده‌ها با تمام ویژگی‌های آن در یک مکان.

(جغرافیا علمی برای زندگی بهتر ، صفحهٔ ۷)

جامعه‌شناسی (۱)

۷۱- گزینهٔ «۲» *(فروغ نجمی تیموریان)*

تشریح عبارت‌ها:

-یک دانش‌آموز کنکوری جهت انتخاب رشتهٔ دانشگاهی دچار تردید می‌شود ← ارادی بودن

نکته: قرار گرفتن بر سر دو راهی‌ها، یکی از ویژگی‌های کنش است. واکنش به ارادهٔ انسان وابسته است یعنی تا اراده و خواست انسان نباشد انجام نمی‌شود.

-یک فرد مسلمان با نیت نزدیکی به خداوند به فقیران کمک می‌کند ← هدف‌دار بودن

-اغلب ایرانیان در روز سیزده‌به‌در، سبزه گره می‌زنند ← معنادار بودن

نکته: گره زدن سبزه در روز سیزده‌به‌در، نماد و به معنای انتقال گره‌های زندگی خود به طبیعت است.

-یک گردشگر خارجی وارد ایران می‌شود و دوست دارد با مردم ارتباط گفتاری داشته‌باشد، اما نمی‌تواند به زبان فارسی صحبت کند ← آگاهانه بودن

نکته: کنش وابسته به آگاهی آدمی است. به‌گونه‌ای که بدون آگاهی انجام نمی‌شود.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۴ و ۵)

۷۲- گزینهٔ «۴» *(فروغ نجمی تیموریان)*

کنش انسان‌ها همیشه براساس آگاهی صحیح صورت نمی‌گیرد. مثال مذکور در این سؤال اشاره به همین مسئله دارد.

(کنش‌های ما، صفحهٔ ۴)

۷۳- گزینهٔ «۳» *(آزاده میرزایی)*

مورد (الف) به هدف‌دار بودن کنش انسانی اشاره دارد. زیرا فعالیت فرد در این موقعیت با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود.

مورد (ب) به معنادار بودن کنش انسانی اشاره دارد. چرا که معنای خبردار ایستادن سرباز، احترام گذاشتن به مافوق خود است.

(کنش‌های ما، صفحهٔ ۵)

۷۴- گزینهٔ «۴» *(آزاده میرزایی)*

بررسی گزاره‌های نادرست:

الف) انسان‌ها در انجام کنش، به معنای آن توجه دارند.

پ) افراد در همهٔ موارد به آگاهی موجود در کنش‌هایشان توجه ندارند.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۴ و ۵)

۷۵- گزینهٔ «۱» *(بهروز یحیی)*

کنش آگاهانه است. یعنی کنش وابسته به آگاهی آدمی است، به‌گونه‌ای که بدون آگاهی انجام نمی‌شود. سخن گفتن یک کنش است. اگر ما آگاهی خود را نسبت به کلمات و معانی آن‌ها از دست بدهیم، از گفتار باز می‌مانیم. از این‌رو فردی که به زبانی آگاهی ندارد، نمی‌تواند با آن زبان سخن بگوید.

(کنش‌های ما، صفحهٔ ۴)

سایت کنکور
تلاشی در مسیر موفقیت

۷۶- گزینهٔ «۴» *(بهروز یحیی)*

قرارگرفتن بر سر دوراهی‌ها مربوط به ارادی بودن کنش انسان است. یعنی وابسته به ارادهٔ انسان می‌باشد. مانند راه رفتن، خوابیدن و ...

(کنش‌های ما، صفحهٔ ۴)

۷۷- گزینهٔ «۲» *(مژده طالب)*

پیامدهایی که به ارادهٔ انسان‌ها وابسته‌اند، احتمالی است. یعنی ممکن است انجام شود یا نشود.

(کنش‌های ما، صفحهٔ ۷)

۷۸- گزینهٔ «۴» *(مژده طالب)*

بررسی عبارت‌های غلط:

-فردی سلام می‌کند. پاسخ دادن یا پاسخ ندادن سلام او، پیامد ارادی کنش او محسوب می‌شود که به ارادهٔ جواب‌دهنده سلام وابسته است.

-پیامد غیرارادی کنش، نتیجهٔ طبیعی کنش است.

(کنش‌های ما، صفحه‌های ۷ و ۸)

۷۹- گزینهٔ «۴» *(فاطمه صفری)*

در علوم انسانی، به فعالیتی که انسان انجام می‌دهد، کنش و به انجام‌دهندهٔ آن، کنشگر می‌گویند.

(کنش‌های ما، صفحهٔ ۳)

۸۰- گزینهٔ «۳» *(فاطمه صفری)*

کنش وابسته به آگاهی آدمی است. به‌گونه‌ای که بدون آگاهی انجام نمی‌شود. عدم توانایی در پاسخ‌گویی به سؤالات امتحان با وجود مساعد بودن شرایط محیطی، اجتماعی و فردی به علت نبود آگاهی می‌باشد.

(کنش‌های ما، صفحهٔ ۴)

سایت کنکور
تلاشی درمسیرموفقیت

منطق

۸۱- گزینهٔ «۱» *(فرهاد علی‌نژاد)*

عبارت بیان شده یک تصدیق است که شامل دو تصور می‌باشد.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحهٔ ۷)

۸۲- گزینهٔ «۴» *(مهسا عفتی)*

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: هر دو مورد تصور است.

گزینهٔ «۲»: هر دو مورد تصدیق است.

گزینهٔ «۳»: مورد اول تصدیق و مورد دوم تصور است.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحهٔ ۷)

۸۳- گزینهٔ «۴» *(مهسا عفتی)*

در تصور به واقعیت داشتن یا نداشتن یا ارتباط آن با سایر امور کاری نداریم و تنها همان تصور را به ذهن می‌آوریم.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحهٔ ۷)

۸۴- گزینهٔ «۲» *(مهسا عفتی)*

از بین موارد ذکر شده، تنها « از ماست که بر ماست» یک تصدیق است، زیرا در آن یک حکم و قضاوت مطرح شده است و سایر موارد تصور هستند.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۴ و ۵)

۸۵- گزینهٔ «۲» *(کیمیا طهماسبی)*

از بین بردن همهٔ خطاهای ذهن نه وظیفهٔ منطق‌دانان است و نه هدف علم منطق. منطق به دنبال کاستن از مغالطه‌هاست نه صفر کردن همهٔ مغالطه‌ها.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحهٔ ۴)

۸۶- گزینهٔ «۳» *(فرهاد علی‌نژاد)*

با به کارگیری علم منطق که به دسته‌بندی و توضیح قواعد ذهن می‌پردازد، سریع‌تر و دقیق‌تر می‌توان عوامل لغزش و خطای ذهن را تشخیص داد.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۴ و ۵)

۸۷- گزینهٔ «۱» *(مهسا عفتی)*

منطق، دانشی ابزاری در خدمت سایر علوم و دانش‌هاست. نقش راهنما و هشداردهنده دارد اما باعث حرکت و پیش بردن نمی‌شود. محتوای علوم را نیز باید از طریق سایر دانش‌ها تأمین کرد و بر عهدهٔ منطق نیست.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحه‌های ۴ و ۵)

۸۸- گزینهٔ «۴» *(مهسا عفتی)*

تأکید منطق بر آموزش شیوهٔ درست اندیشیدن است تا از این طریق قادر به تشخیص خطاهای ذهن باشیم.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحهٔ ۴)

۸۹- گزینهٔ «۳» *(مهسا عفتی)*

اغلب آگهی‌های تجاری نیز نوعی استدلال هستند که می‌خواهند مخاطب را به این نتیجه برسانند که «فلان کالا را بخرید!» اینها نمونه‌هایی هستند که برای بررسی درستی و نادرستی آن‌ها به منطق نیازمندیم.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحهٔ ۵)

۹۰- گزینهٔ «۳» *(فرها علی‌نژاد)*

تعریف، روشن ساختن یک تصور مجهول به کمک چند تصور معلوم است.

(منطق، ترازوی اندیشه، صفحهٔ ۸)

سایت کنکور
تلاشی در مسیر موفقیت

تلاشی در مسیر موفقیت

ترنج بوک

- دانلود گام به گام تمام دروس
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی
- دانلود نمونه سوالات امتحانی
- مشاوره کنکور
- فیلم های انگیزشی

Www.ToranjBook.Net

ToranjBook_Net

ToranjBook_Net