


تلاشی در مسیر موفقیت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

 www.ToranjBook.Net

 [ToranjBook_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)

صبح جمعه

۱۴۰۱/۵/۱۴



نگاه به گذشته

آزمون ۱۴ مرداد ماه ۱۴۰۱ (یازدهم)

دفترچه مشتری

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
ریاضی و آمار	۶	۴	۲	۱	
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۴	۲	
جامعه‌شناسی	۷	۶	۵	۳	
عربی زبان قرآن	۷	۵	۳	۲	
فلسفه	۷	۶	۴	۲	
روان‌شناسی	۸	۶	۵	۳	

نام و نام خانوادگی:	شمارنده:
تعداد سؤال: ۷۰	مدت پاسخ‌گویی: ۷۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۱	۱۰	۲۰
۲	اجباری	ریاضی و آمار (۲) - سؤال‌های «آشنا»	۱۰	۱۱	۲۰	
۳	اجباری	علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۰
۴	اجباری	جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۰
۵	اجباری	عربی زبان قرآن (۲)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۰
۶	اجباری	فلسفه یازدهم	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۷	اجباری	روان‌شناسی	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰

دانش‌آموزان گرامی برای مشاهده فیلم تحلیل آموزشی این آزمون، بعد از ظهر جمعه، به صفحه مقطع دوازدهم انسانی در سایت www.kanoon.ir مراجعه نمایید و به طور رایگان فیلم‌ها را دریافت کنید. با مشاهده تحلیل آموزشی آزمون، می‌توانید نکات مهم سؤالات را یاد بگیرید و در صورت نیاز، برای خودتان یادداشت کنید. این یادداشت‌ها در دوران جمع‌بندی و برای بازبینی مطالب مفید خواهد بود.

ریاضی و آمار (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

آشنایی با منطق و استدلال ریاضی
(استدلال ریاضی)
تابع
(توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی)
صفحه‌های ۱۲ تا ۳۳

۱- عبارت کلامی «سه برابر مجموع مجذورهای دو عدد، بزرگ‌تر یا مساوی معکوس مجموع دو عدد است.» به

زبان ریاضی کدام است؟

$$3(x^2 + y^2) \geq \frac{1}{x} + \frac{1}{y} \quad (2)$$

$$3(x^2 + y^2) \geq \frac{1}{x+y} \quad (1)$$

$$3\sqrt{x+y} \geq \frac{1}{x} + \frac{1}{y} \quad (4)$$

$$3(\sqrt{x} + \sqrt{y}) \geq \frac{1}{x+y} \quad (3)$$

۲- عکس نقیض گزاره شرطی «اگر دو عدد گویا باشند، آنگاه حاصل ضرب آن‌ها نیز گویاست.» کدام گزینه است؟

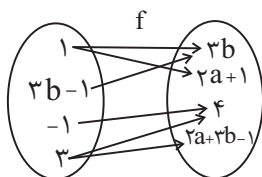
(۱) اگر حاصل ضرب دو عدد گنگ باشد، آنگاه دو عدد گنگ هستند.

(۲) اگر حاصل ضرب دو عدد گویا نباشد، آنگاه دو عدد گویا نیستند.

(۳) اگر حاصل ضرب دو عدد گویا باشد، آنگاه دو عدد گویا هستند.

(۴) اگر دو عدد گویا نباشند، آنگاه حاصل ضرب آن‌ها نیز گویا نیست.

۳- اگر نمودار پیکانی زیر، یک تابع را مشخص کند، $a + b$ کدام است؟



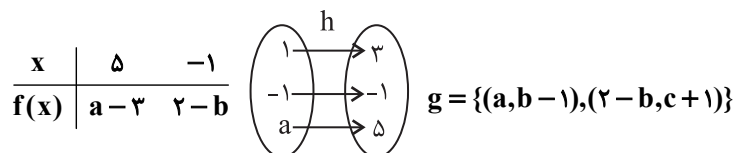
(۱) صفر

(۲) ۵

(۳) ۲

(۴) ۶

۴- f یک تابع ثابت، g همانی و h خطی است. در این صورت حاصل $a + b + c$ چقدر است؟



(۴) -۲

(۳) ۲

(۲) -۳

(۱) ۳

۵- اگر f تابع ثابت و g و h توابع همانی باشند و داشته باشیم: $\frac{2f(3) - g(5)}{h(1) + g(-2)} = \frac{3}{2}$ ، آنگاه حاصل $f(2)$ چقدر است؟ (دامنه توابع f ، g و h را \mathbb{R} در نظر بگیرید.)

(۴) ۳

(۳) $\frac{1}{4}$

(۲) $\frac{1}{4}$

(۱) ۲

۶- اگر f یک تابع ثابت و g یک تابع همانی، هر دو با دامنه اعداد حقیقی باشند و $(f(-1))^2 + 2f(0) = 3g(1)$ ، آنگاه اختلاف کمترین و بیشترین مقدار

ممکن برای عبارت $g(2) + (f(-5))^2$ کدام است؟

- (۱) ۸ (۲) ۷ (۳) ۳ (۴) ۲

۷- اگر تابع $f(x) = \frac{ax^3 + bx^2 + cx + d}{3x^2 - 2x + 1}$ همانی باشد، در این صورت مساحت ناحیه محصور بین توابع خطی $y = ax + d$ ، $y = bx + c$ و تابع

ثابت $y = a$ کدام است؟

- (۱) ۲/۴ (۲) ۳ (۳) ۳/۶ (۴) ۴/۲

۸- اگر تابع $f = \{(2, b), (a^2 - 1, 3), (a, -b)\}$ همانی باشد، کدام یک از توابع زیر در دامنه اش همانی است؟

$$y = \frac{x^2 + a}{x - 2} \quad (2)$$

$$y = \frac{x^2 + bx}{x + a} \quad (1)$$

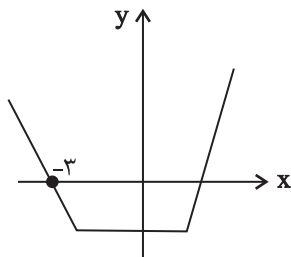
$$y = \frac{x^2 - 2x + 2(a + b)}{x - b} \quad (4)$$

$$y = \frac{x^2 - 2a}{x + 2} \quad (3)$$

۹- چند نقطه از تابع $f = \{(-1, 2), (7, m^2 - 4m), (m, 6), (2, 5), (7, 5)\}$ در ناحیه اول مختصات، بالای نیمساز ربع اول قرار دارد؟

- (۱) یک نقطه (۲) دو نقطه (۳) سه نقطه (۴) هیچ نقطه

۱۰- اگر شکل زیر، نمودار تابع $f(x) = \begin{cases} 2x + b & x > 1 \\ cx - d & -2 \leq x \leq 1 \\ ax - 6 & x < -2 \end{cases}$ باشد، مقدار $a + b + c + d$ کدام است؟



(۱) -۵

(۲) -۷

(۳) -۶

(۴) -۸

ریاضی و آمار (۲) - سؤال‌های «آشنا»

آشنایی با منطق و استدلال ریاضی
(استدلال ریاضی)
تابع
(توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی)
صفحه‌های ۲ (۱۳) ۳۳۳

۱۱- کدام یک از استدلال‌های زیر بیانگر یک مغالطه است؟

(۱) مقدمه ۱: اگر دو عدد a و b فرد باشند، آنگاه حاصل جمع آن‌ها فرد است.

$$\text{مقدمه ۲: } a = 305 \text{ و } b = 1031$$

∴ حاصل $1031 + 305$ عددی زوج است.

(۲) مقدمه ۱: اگر هنگام مطالعه به موزیک گوش کنید، تمرکزتان کاهش خواهد یافت.

مقدمه ۲: نوید هنگام مطالعه موزیک گوش می‌دهد.

∴ تمرکز نوید کاهش خواهد یافت.

(۳) مقدمه ۱: اگر چهارضلعی مربع باشد، آن‌گاه لوزی هم هست.

مقدمه ۲: $ABCD$ لوزی است.

∴ $ABCD$ مربع است.

$$(4) \text{ مقدمه ۱: } \left(\frac{-1}{x}\right)^3 < 0 \Rightarrow \frac{-1}{x} < 0$$

$$\text{مقدمه ۲: } \frac{-1}{3} < 0$$

$$\therefore \left(\frac{-1}{3}\right)^3 < 0$$

۱۲- به کمک عکس نقیض یک گزاره شرطی، به جای اثبات گزاره شرطی «برای هر عدد طبیعی n ، اگر n^2 بر ۳ بخش پذیر باشد، آن‌گاه n نیز بر ۳ بخش پذیر است.» می‌توان کدام گزاره را ثابت کرد؟

(۱) اگر n^2 بر ۳ بخش پذیر نباشد، آن‌گاه n نیز بر ۳ بخش پذیر نیست. (۲) اگر n بر ۳ بخش پذیر باشد، آن‌گاه n^2 نیز بر ۳ بخش پذیر است.

(۳) اگر n بر ۳ بخش پذیر نباشد، آن‌گاه n^2 نیز بر ۳ بخش پذیر نیست. (۴) اگر n بر ۳ بخش پذیر باشد، آن‌گاه n^2 بر ۳ بخش پذیر نیست.

۱۳- در رابطه با راه‌حل معادله $x^2 - 9 = x + 3$ و یافتن تمام جواب‌ها، با توجه به استدلال زیر، در صورت وجود اشتباه، در چه مرحله‌ای اولین اشتباه رخ داده است؟

مرحله ۱ $\xrightarrow{\text{تجزیه سمت چپ}} (x-3)(x+3) = x+3$

مرحله ۲ $\xrightarrow{\text{تقسیم طرفین به } x+3} x-3 = 1$

مرحله ۳ $\xrightarrow{\text{یافتن جواب}} x = 4$

(۴) فاقد اشتباه

(۳) ۳

(۲) ۲

(۱) ۱

$$14- \text{ اگر } f(x) = \begin{cases} a^2 + x & , x \geq 1 \\ -2ax & , x \leq 1 \end{cases} \text{ معرف یک تابع باشد، حاصل } f(2) + f(-1) \text{ کدام است؟}$$

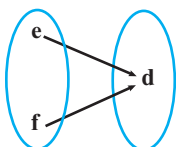
(۴) ۳

(۳) ۲

(۲) ۱

(۱) صفر

۱۵- نمودار پیکانی تابع $R = \{(2a, 3c), (4a - 9c, 2b), (d^2 + 1, a)\}$ مطابق شکل زیر است. مقدار $e + f$ کدام است؟ (a) مقداری حقیقی و مثبت است.



(۱) ۱

(۲) ۲

(۳) ۳

(۴) ۴

۱۶- اگر $f(x) = k$ یک تابع ثابت باشد و داشته باشیم $f(kx) = kf(x)$ ، در این صورت حاصل $f(-\frac{1}{4}) + f(-2)$ کدام می‌تواند باشد؟

(۴) ۵

(۳) ۲

(۲) -۲

(۱) $-\frac{5}{2}$

۱۷- اگر تابع $f = \{(4, 3m - 2), (n - 1, 3)\}$ همانی باشد، حاصل $\frac{m}{n}$ کدام است؟

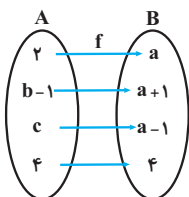
(۴) $\frac{1}{4}$

(۳) $\frac{1}{3}$

(۲) ۲

(۱) $\frac{1}{2}$

۱۸- اگر تابع روبه‌رو، یک تابع همانی باشد، $a + b + c$ کدام است؟



(۱) ۵

(۲) ۶

(۳) ۷

(۴) ۸

۱۹- اگر هر سه زوج مرتب $(n^2 - 3n, 4)$ و $(2^0, n^2 + n)$ و $(1, m + n)$ بر روی نیمساز ناحیه اول و سوم باشند، m کدام است؟

(۴) ۶

(۳) ۲

(۲) -۲

(۱) -۳

۲۰- کدام گزینه صحیح نیست؟

(۱) نمودار تابع همانی، نیمساز ناحیه دوم و چهارم است.

(۲) اگر دامنه تابع همانی f مجموعه اعداد حقیقی به جز صفر باشد، در این صورت $\frac{f(x)}{f(-x)} = -1$ است.

(۳) در تابع همانی f ، همواره $f(ax) = af(x)$ است.

(۴) در تابع همانی f ، همواره $f(x + y) = f(x) + f(y)$ است.

علوم و فنون ادبی (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فصل دوم
(سپک‌شناسی قرن‌های ۷ و ۸ و ۹ (سپک
عراقی)، پایه‌های آوایی همسان (۱)
صفحه‌های ۳۵ تا ۵۰

۲۱- موارد کدام گزینه درباره نثر دوره عراقی در قرن‌های هفتم تا نهم هجری صحیح هستند؟

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| (الف) تضعیف نثر فنی | (ب) رواج تاریخ‌نویسی مصنوع |
| (ج) ورود کلمات ترکی و مغولی | (د) ایجاد ضعف در ساختار دستوری جملات |
| (ه) نگارش کتب برجسته عرفانی | |
| (۱) الف - ب - د | (۲) الف - ج - د |
| (۳) ب - د - ه | (۴) ب - ج - د |

۲۲- چند مورد از ویژگی‌های زیر درباره موضوعات و ویژگی‌های شعر دوره عراقی صحیح است؟

«بی‌اعتباری دنیا - اعتقاد به قضا و قدر - پرهیز از زهد ریایی - توجه به صفا و پالایش درون - برتری عقل بر عشق - زمینی‌بودن معشوق - کاربرد بیشتر قالب غزل - افزایش کاربرد کلمات اصیل فارسی»

- | | | | |
|--------|----------|---------|--------|
| (۱) سه | (۲) چهار | (۳) پنج | (۴) شش |
|--------|----------|---------|--------|

۲۳- بیت کدام گزینه، به لحاظ محتوایی نمی‌تواند در چهارچوب سبک عراقی جای بگیرد؟

- | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| (۱) کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید | قضا همی بردش تا به سوی دانه و دام |
| (۲) یار من آن‌که لطف خداوند یار اوست | بیداد و داد و رد و قبول اختیار اوست |
| (۳) خرد رهنمای و خرد رهگشای | خرد دست گیرد به هر دو سرای |
| (۴) دیدی که مرا هیچ کسی یاد نکرد | جز غم که هزار آفرین بر غم باد |

۲۴- بیت کدام گزینه با ویژگی‌های سبک عراقی (زبانی، فکری و ادبی) مطابقت ندارد؟

- | | |
|--|--|
| (۱) ای که از دفتر عقل آیت عشق آموزی | ترسم این نکته به تحقیق ندانی دانست |
| (۲) دولت آن است که بی‌خون دل آید به کنار | ورنه با سعی و عمل، باغ جنان این همه نیست |
| (۳) نوبهار آمد و آورد گل تازه فراز | می‌خوش‌بوی فراز آور و بربط بنواز |
| (۴) پیر گلرنگ من اندر حق ازرق پوشان | رخصت خبث نداد، ارنه حکایت‌ها بود |

۲۵- وزن بیت زیر کدام است؟

«دلا تا کی در این زندان فریب این و آن بینی»

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| (۱) مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن | (۲) مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن |
| (۳) مفاعیلن مفاعیلن فعولن | (۴) مفعول مفاعیلن مفعول مفاعیلن |

۲۶- وزن کدام بیت متفاوت است؟

- | | |
|--|---------------------------------------|
| (۱) اشک خسرو را نهان در کوی خود راهی بده | جوی شیرین را روان از خون فرهادی بکن |
| (۲) دلبرای عمری است تا من دوست می‌دارم تو را | در غمت می‌سوزم و گفتن نمی‌بارم تو را |
| (۳) درد هر کس را که بینی در حقیقت چاره دارد | من ز عشقت با همه دردی که دارم ناگزیرم |
| (۴) گفتمش جان می‌کنم خون می‌خورم بهر تو گفت | خسروا مشتاق را جز این نباشد کارها |

۲۷- وزن کدام مصراع «فعولن فعولن فعولن فعولن» است؟

- | | |
|-----------------------------------|--|
| (۱) ربود از کف گللم باد مخالف | (۲) کسی زین میان گوی دولت ربود |
| (۳) چو تو خود کنی اختر خویش را بد | (۴) تو لیلی‌وش چو بنشینی به محمل، محمل آرایی |

۲۸- کدام بیت بر مبنای الگوی هجایی « - U - , - - U - , - - U - , - - U - » سروده شده است؟

- | | |
|--|---|
| (۱) من تماشا می‌کنم غمگین و با حسرت خیابان را | یک نفر در جان من مست و غزلخوان می‌رود بالا |
| (۲) بغض دارم بغض چون مردی که بی‌رحمه ترکش کرده باشند | بدتر از آن مثل فرزندی که یک ملر به بلاش داده باشد |
| (۳) روی بالینم به گریه نیمه‌شب سر می‌گذارم | از تو این دیوانگی را هدیه دارم هدیه دارم |
| (۴) یک درخت از دفترت کم کن بیابانت به راه | یک بهار از باورت خم کن زمستانت به راه |

۲۹- از تمام ابیات کدام گزینه ویژگی‌های فکری سبک عراقی دریافت می‌شود؟

- | | |
|--|---|
| (الف) درد هجران را نباشد نسبتی با رنج مرگ | درد هجران روزگاران، رنج مردن یک دم است |
| (ب) جمله بهانه‌هاست که عشق است هر چه هست | خانه‌خداست عشق و تو در خانه ساکنی |
| (ج) چو چشم از نور و ماه از خور به دانش گشت دل زیبا | چو جسم از جان و باغ از نم به دانش گشت جان خرم |
| (د) چو نیم سزای شادی ز خودم مدار بی‌غم | که در این میان همیشه غم توست غمگسارم |
| (ه) هلا شادی کن و می‌خور که بستان شد بهشت آیین | که جز می‌خوردن و شادی نباشد در بهشت آیین |

- (۱) الف، ب، د (۲) الف، ج، د (۳) ب، ج، ه (۴) ج، د، ه

۳۰- عبارت زیر با کدام بیت قرابت معنایی دارد؟

«وقتی در بیابانی راه گم کرده بودم و از زاد با من چیزی نبود. ناگاه کیسه‌ای یافتم پر مروارید. هرگز آن ذوق و شادی فراموش نکنم که پنداشتم گندم

بریان است و باز آن تلخی که بدانستم که مروارید است.»

- | | |
|---|-------------------------------------|
| (۱) نماند جانور از وحش و طیر و ماهی و مور | که بر فلک نشد از بی‌مرادی افغانش |
| (۲) مرد بی‌توشه کاوفتاد از پای | بر کمر بند او چه زر چه خزف (خرمهره) |
| (۳) هم رقععه دوختن به و الزام کنج صبر | کز بهر جامه رقععه بر خواجهگان نبشت |
| (۴) ز دیگدان لثیمان چو دود بگیرزند | نه دست کفچه کنند از برای کاسه آش |

جامعه‌شناسی (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فرهنگ جهانی
(نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲)
فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی
(پاورها و ارزش‌های پدیدارین فرهنگ غرب،
چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب)
صفحه‌های ۵۴ ۵۳ ۵۲

۳۱- هر دو عبارت کدام گزینه، پیرامون انواع استبداد نادرست است؟

- ۱) استبداد قومی با وجود اینکه دارای هویتی غیراسلامی بود، به دلیل این که پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از جهان اسلام داشت، صرفاً در حفظ ظواهر اسلامی می‌کوشید. - استبداد استعماری به دلیل اینکه در سایه قدرت و سلطه جهان غرب عمل می‌کرد، برای تأمین نیازهای سیاسی و اجتماعی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.
- ۲) استبداد قومی و قبیله‌ای در دوران استعمار از طریق سازش با دولت‌های غربی، با قدرت استعمارگران پیوند خورد و به صورت استبداد استعماری درآمد. - شباهت استبداد قومی با استبداد استعماری در حذف مظاهر اسلامی است.
- ۳) دولت‌های استعماری غربی، با تکیه بر قدرت نظامی و صنعتی خویش، بیشتر سیاستمداران و دولتمردان جوامع اسلامی را مغلوب ساختند و استبداد استعماری را در این کشورها به وجود آوردند. - در دوره استبداد قومی و قبیله‌ای، قوانینی مانند منع حجاب زنان تصویب شد.
- ۴) قدرت سیاسی جوامع اسلامی تا قبل از استعمار، بیشتر قومی و قبیله‌ای بود. - تفاوت راهبردی استبداد قومی با استبداد استعماری در این است که استبداد قومی هویتی اسلامی و استبداد استعماری هویتی غیراسلامی دارد.

۳۲- علت، پیامد و مفهوم عبارات زیر، به ترتیب در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- راهیابی عقاید و ارزش‌ها به فرهنگ بشری
- غلبه قدرت‌های قومی و قبیله‌ای
- زیباترین و محبوب‌ترین مخلوق خداوند

- ۱) ایمان انسان‌ها - عدم آشکار شدن کامل ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی - انسان
 - ۲) عمل مطابق آرمان‌ها - هضم و جذب گروه‌های مهاجم بیگانه در فرهنگ اسلامی - عقل
 - ۳) پذیرش انسان‌ها - عدم آشکار شدن کامل ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی - عقل
 - ۴) جلوه و نمود تاریخی - هضم و جذب گروه‌های مهاجم بیگانه در فرهنگ اسلامی - انسان
- ۳۳- هر یک از موارد زیر، به ترتیب مربوط به کدام مراحل گسترش فرهنگ اسلامی است؟
- عقاید و ارزش‌های جهانی اسلام، با تلاش و کوشش عالمان مسلمان، از مرزهای جغرافیایی و سیاسی جوامع مختلف عبور کرد و بر قدرت‌های سیاسی که در این مناطق حضور داشتند، تأثیر گذاشت.

- متفکران جهان اسلام، خطرات سلطه فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشزد کردند.
- در سال نهم هجرت، گروه‌های مختلف برای پذیرش اسلام از سراسر شبه جزیره به مدینه آمدند.
- ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد.

- ۱) عصر نبوی - دوره استعمار - دوران خلافت - دوران خلافت
 - ۲) دوران خلافت - عصر بیداری اسلامی - عصر نبوی - دوران خلافت
 - ۳) عصر نبوی - عصر بیداری اسلامی - دوران خلافت - دوره استعمار
 - ۴) دوران خلافت - دوره استعمار - عصر نبوی - دوره استعمار
- ۳۴- کدام گزینه، به ترتیب در مورد کسانی که «درون فرهنگ دینی، دنیا را هدف برتر خود قرار داده‌اند» درست و در مورد «افرادی که در فرهنگ‌های دینی، هواهای نفسانی خود را دنبال می‌کنند» نادرست است؟

- ۱) از آشکار کردن آن پرهیز می‌کنند و رفتار دنیوی خود را توجیه دینی می‌کنند. - نفس پرستی خویش را در قالب مفاهیم دینی پنهان می‌کنند.
- ۲) ناگزیر هنجارها و رفتارهای دینی خود را توجیه دنیوی و این جهانی می‌کنند. - نفس پرستی خویش را در قالب مفاهیم دینی پنهان می‌کنند.
- ۳) ناگزیر هنجارها و رفتارهای دینی خود را توجیه دنیوی و این جهانی می‌کنند. - خواسته‌های دنیوی و این جهانی خود را بدون آنکه نیازی به توجیه الهی و آسمانی داشته باشد، به رسمیت می‌شناسند.
- ۴) از آشکار کردن آن پرهیز می‌کنند و رفتار دنیوی خود را توجیه دینی می‌کنند. - خواسته‌های دنیوی و این جهانی خود را بدون آنکه نیازی به توجیه الهی و آسمانی داشته باشد، به رسمیت می‌شناسند.



۳۵- عبارتهای ذکر شده در کدام گزینه، همگی درباره فرهنگ دینی و فرهنگ اسلامی صحیح است؟

- (۱) انسان برترین آیت و نشانه خداوند سبحان و خلیفه او در زمین است و به همین دلیل بر موجودات دیگر برتری دارد. - عقل، وحی و تجربه روش‌های شناخت حقیقت‌اند. - روشنگری در معنای خاص، اگر با هستی‌شناسی و انسان‌شناسی دینی همراه باشد، با استفاده از وحی، عقل و تجربه، تفسیری دینی از انسان و جهان ارائه می‌دهد.
- (۲) انسان هنگامی به کرامت و خلافت دست می‌یابد که به ابعاد دنیوی و این‌جهانی خود محدود نشود. - اسلام، سبب پیدایش و رشد برخی نهضت‌های جدید دینی شده است که از آن با عنوان «پروتستانتیسم» یاد می‌شود. - هنر در فرهنگ دینی بر ابعاد معنوی و آسمانی انسان تأکید می‌کند.
- (۳) نقاشان، چهره انسان‌های اسوه را در حاله‌ای از قداست ترسیم می‌کردند. - پیامبران از دیرباز برای روشنگری و از بین بردن موانعی آمده‌اند که راه را بر حقیقت بسته‌اند. - آبادی دنیا هدف مستقلی نیست بلکه خود وسیله‌ای است که در خدمت اهداف معنوی قرار می‌گیرد.
- (۴) حقوق انسان مبتنی بر فطرت الهی انسان است. - بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت اهداف دنیوی و این‌جهانی قرار می‌دهند و از توجه یا عمل به بخش‌های دیگر سر باز می‌زنند. - اگر انسان به ابعاد دنیوی خود محدود بماند، گمراه می‌شود و حیاتی حیوانی یا پست‌تر از آن خواهد داشت.

۳۶- عبارتهای کدام گزینه با یکدیگر مرتبط نیستند؟

- (۱) روشنگری در معنای خاص - دئیسم - قرن هفدهم و هجدهم - همراهی با شناخت عقلی - نپذیرفتن وحی - عقل‌گرایی
- (۲) علم تجربی سکولار - در خدمت اهداف دنیوی انسان - دانش ابزاری - قرن نوزدهم و بیستم - ناتوانی در داوری درباره ارزش‌ها و آرمان‌ها
- (۳) همراهی با سکولاریسم و اومانیزم - اشکال مختلف معرفت و شناخت - کنار گذاشتن وحی - روشنگری در معنای خاص - معرفت‌شناسی فرهنگ غرب
- (۴) پایان قرن بیستم - از دست رفتن امکان تشخیص صحیح و غلط - محدود شدن به شناخت حسی و تجربی - بحران معرفت‌شناختی - ناتوانی از شناخت هنجارها و رفتارهای خوب و بد

۳۷- کدام گزینه، به‌ترتیب بیان‌گر موارد زیر است؟

- اشتراک روسو و دیدرو

- مجسمه داوود اثر میکل آنژ

- اشتراک کالون و لوتر

- شناخت خواست و اراده آدمی به عنوان مبدأ قانون‌گذاری

(۱) فلسفه‌های روشنگری - دوران رنسانس - تفاسیر پروتستانی از دین - قرون وسطی

(۲) تسری سکولاریسم به لایه‌های عمیق فرهنگ غرب - بازگشت به هنر یونان باستان - اصلاح‌گران دینی - سکولاریسم

(۳) فرهنگ جدید غرب - بازگشت به هنر یونان باستان - گسترش فرهنگ سکولار در فرهنگ عمومی غرب - لیبرالیسم

(۴) فلسفه‌های روشنگری - دوران رنسانس - سرایت سکولاریسم به لایه‌های عمیق فرهنگ غرب - لیبرالیسم

۳۸- هریک از موارد زیر، به‌ترتیب با کدام بخش جدول مقابل مرتبط است؟

- ریشه در دوران رنسانس و اندیشه‌های فلسفی روشنگری و

تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی دارد.

- با توجه به خواسته‌ها و نیازهای صرفاً طبیعی انسان شناخته

می‌شود.

- پیامد تحریف در مسیحیت، در سطح اندیشه و نظر است.

(۱) ب - الف - ج (۲) الف - ج - ب (۳) ج - ب - الف (۴) ج - الف - ب

۳۹- هر عبارت، به‌ترتیب پیامد، علت و پیامد چیست؟

- توجیه عملکرد دنیوی کلیسا در پوشش معنوی و دینی

- باورها و ارزش‌های بنیادین غرب

- فناوری و صنعت

(۱) تحریف در سطح اندیشه و نظر - نظام سیاسی سکولار - ظهور علم جدید با رویکرد دنیوی

(۲) تحریف در سطح زندگی و عمل - نظام سیاسی سکولار - علم تجربی سکولار

(۳) غفلت از نگاه توحیدی به عالم - لیبرالیسم - قشر جدید سرمایه‌داران

(۴) تحریف در سطح زندگی و عمل - اومانیزم - علم ابزاری سکولار

۴۰- هر عبارت، به‌ترتیب به کدام گروه، فرهنگ، دوره زمانی و نظام اجتماعی اشاره می‌کند؟

- به‌جای انتقاد به عملکرد آباء کلیسا به‌تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار کردند.

- با غفلت از نگاه توحیدی خداوندگاران متکثر پرستیده می‌شوند.

- رفتارهای دنیوی توجیه دینی می‌شد.

- کشاورزان وابسته به زمین‌های اربابان خود بودند و امکان جابه‌جایی نداشتند.

(۱) رقیبان دنیاطلب کلیسا - معنوی - غرب جدید - سرمایه‌داری (۲) رقیبان دنیاطلب کلیسا - اساطیری - قرون وسطی - فئودالیسم

(۳) شاهزادگان - معنوی - قرون وسطی - فئودالیسم (۴) قدرتهای محلی - اساطیری - رنسانس - نظام ارباب‌رعیتی

عربی زبان قرآن (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

عَجَائِبُ الْمَخْلُوقَاتِ
تَأْثِيرُ اللُّغَةِ الْفَارَسِيَّةِ عَلَى اللُّغَةِ
الْعَرَبِيَّةِ
درس‌های ۳ و ۴
صفحه‌های ۳۱ تا ۶۰

■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۴۱ - ۴۳)

۴۱- «تُسَمَّى بِالْمُعْرَبَاتِ مَفْرَدَاتٌ تَدْخُلُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ مِنْ لُغَاتٍ أُخْرَى وَ تَتَغَيَّرُ حُرُوفٌ مِنْهَا وَفَقاً لِهَذِهِ اللُّغَةِ!»:

(۱) واژگانی که از دیگر زبان‌ها داخل عربی شده و حرف‌هایی از آن‌ها طبق این زبان دگرگون شده، کلمات عربی شده نامیده می‌شوند!

(۲) واژگانی که از زبان‌های دیگری وارد زبان عربی می‌شود و حروفی از آن‌ها طبق این زبان تغییر می‌کند، معرّبات نامیده می‌شود!

(۳) مفرداتی که از زبان‌های دیگر وارد زبان عربی می‌شود و حرف‌هایی از آن‌ها را مطابق این زبان تغییر می‌دهند، کلمات معرّب نام دارند!

(۴) کلماتی را که از زبان‌های دیگری داخل زبان عربی شده و حروف آن‌ها مطابق با این زبان تغییر کرده است، عربی‌شده‌ها می‌نامند!

۴۲- «مَا أَصْغَرَ الطَّائِرَ الطَّنَّانَ الَّذِي نَرَاهُ فِي الْأَرْضِ وَ طَوُّهُ خَمْسَ سَنْتِمِترَاتٍ، وَ إِنْ نُحَاوِلُ أَنْ نَرَى جَنَاحِيهِ لَا نَقْدِرُ!»:

(۱) مرغ مگسی که آن را روی زمین می‌بینیم، چه کوچک است و طول آن پنج سانتی‌متر است، و اگر تلاش کنیم که بال‌هایش را ببینیم، نمی‌توانیم!

(۲) مرغ مگس که آن را بر زمین می‌بینیم، بسیار کوچک است و طول آن پنج سانتی‌متر است، و اگر بخواهیم که بال‌هایش را ببینیم، نخواهیم توانست!

(۳) مرغ مگسی که آن را در زمین می‌بینیم، کوچک نمی‌باشد و طول آن پنج سانتی‌متر است، و اگر تلاش کنیم که بال‌هایش را ببینیم، نمی‌توانیم!

(۴) مرغ مگس کوچکترین پرنده‌ای است که آن را روی زمین می‌بینیم، و طول آن پنج سانتی‌متر است، و اگر تلاش کنیم که بالش را ببینیم، نمی‌توانیم!

۴۳- عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) مَنْ يَجْتَنِبُ عَنِ كَلَامٍ فِيهِ إِسَاءَةُ الْأَدَبِ يَنْجَحُ فِي حَيَاتِهِ!: هرکس از سخنی که در آن بی‌ادبی باشد دوری کند، در زندگیش موفق می‌شود!

(۲) مَا قَالَ الْأُسْتَاذُ لُزْمَلَائِي فِي الصَّفِّ إِرْتَبَطَ بِالْجَمِيعِ!: هرچه استاد به هم‌شاگردی‌هایم در کلاس بگوید، به همه مربوط می‌شود!

(۳) مَا تَدَكَّرْتُ يَوْمَ أَمْسٍ شَيْئاً يُسَاعِدُنَا فِي حَلِّ الْمَشَاكِلِ!: هرچه دیروز به خاطر آوردی، ما را در حل مشکلات یاری می‌کند!

(۴) مَنْ جَالَسَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْقَذَ نَفْسَهُ مِنَ السَّيِّئَاتِ!: هرکس با مؤمنان هم‌نشینی کند، خودش را از زشتی‌ها نجات می‌دهد!

٤٤- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا... ﴾

- (١) الله: اسم - مفرد مذكّر - معرفة (علم) / مبتدأ و مرفوع
 - (٢) يحبّ: فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي / فاعله: «الذين»
 - (٣) سبيل: اسم - جمع تكسير أو جمع مكسّر (مفرد: سبيل) / مجرور بحرف الجرّ
 - (٤) يقاتلون: فعل مضارع - للغائبين - مزيد ثلاثي (مصدره: مُقاتلة) / فعلٌ و فاعل؛ الجملة فعلية
- ٤٥- عَيْنِ الخُطَأِ فِي تَعْيِينِ المَحَلِّ الإِعْرَابِيِّ: «كَأَنَّ الأُمَّ المُشْفَقَةَ تُنادِي ولِداها بِأَكْبَأ!»

- (١) الأُمّ: اسم الحروف المشبّهة بالفعل!
- (٢) المشفقة: خبر الحروف المشبّهة بالفعل!
- (٣) ولد: مفعول أو مفعول به!
- (٤) ضمير «ها»: مضاف اليه!

٤٦- عَيْنِ الخُطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الكَلِمَاتِ:

- (١) ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ ﴾
- (٢) اتَّحَادُ الأُمَّةِ الإِسْلَامِيَّةِ يَتَجَلَّى فِي صُورٍ كَثِيرَةٍ!
- (٣) ﴿ اللهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّياحَ فَتُثِيرُ سَحَاباً ﴾
- (٤) يَحْدِثُ أعْصَارٌ شَدِيدٌ فَيَسْحَبُ الأَسْمَاكَ إِلَى السَّمَاءِ!

٤٧- عَيْنِ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاعِينَ: « تَقْرَأُ اليَوْمَ إنْشاءَكَ أَمامِ الطُّلابِ زميلِكَ المُشاغِبُ مِنْ سلوكِهِ! »

- (١) مَنْ / يَنْدَمُ
- (٢) إِنْ / تَنْدَمُ
- (٣) مَنْ / تَنْدَمُ
- (٤) إِنْ / يَنْدَمُ

٤٨- عَيْنِ ما لَيْسَ فِيهِ أَسْلُوبُ الشَّرْطِ:

- (١) ﴿ ما تُقَدِّمُوا لأنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللهِ ﴾
- (٢) مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللهِ وَ يَعْتَمِدْ عَلَى نَفْسِهِ مَنْتَظِرُ النِّجَاحِ!
- (٣) ما يُنْفِقُ الإِنْسَانُ مِنْ أَمْوالِهِ يَجِدُ ثَمْرَتَهُ عِنْدَ اللهِ!
- (٤) مَنْ شاورَ العُلَماءَ فِي أَمورِهِ قَبْلَ الكَلِمِ فَسَوْفَ يَنْتَفِعُ بِهِ!

٤٩- عَيْنِ حَرْفِ « ال » بِمَعْنَى « ذَلِكَ »:

- (١) أَيُّ المَالِ خَيْرٌ؟!، ما لَ كَسِبْتَهُ مِنْ حلال!
- (٢) اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ مِنَ اللُّغَاتِ الَّتِي نَتَعَلَّمُها جَمِيعاً!
- (٣) هُنَاكَ أَمْوالٌ نَفَرِحُ بِكَسْبِها، الأَمْوالُ سَتَزُولُ سَريعاً!
- (٤) وَصَلْتُ إِلى مَلْعَبٍ، كانَ اللّاعِبُونَ يَلْعَبُونَ فِيهِ بِفَرَحٍ!

٥٠- عَيْنِ ما لَيْسَ فِيهِ مَعادِلٌ لِلْمُضارِعِ الِاتِّزامِيِّ:

- (١) ﴿ لِكَيْلِما تَحْزَنُوا عَلَى ما فَاتَكُمْ ﴾
- (٢) عَلَيْنَا أَلّا نَسافِرَ إِلى المَناطِقِ الشَّمالِيَّةِ لِأَجْلِ فيروسِ الكورونَا!
- (٣) ما وَصَلنا إِلى القاعةِ لِتَكريمِ التَّلَامِيذِ النّاجِحِينَ!
- (٤) ﴿ لَمْ يَكُنِ اللهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَ لا لِيَهْدِيَهُمْ طَريقاً ﴾

فلسفه یازدهم

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فلسفه و ابعاد آن
(فلسفه و زندگی، آغاز تاریخی فلسفه)
صفحه‌های ۱۹ تا ۳۵

۵۱- تفکر فلسفی ... است.

- (۱) ساخت بنیان‌های فکری
(۲) اندیشیدن در مورد باورهای زندگی
(۳) دوری از عادات غیرمنطقی
(۴) هنر خوب زیستن

۵۲- فلاسفه در اندیشه خود مستقل‌اند بدین معنا که ...

- (۱) گفتاری خالی از مغالطه دارند.
(۲) کسب حقیقت را ترجیح می‌دهند.
(۳) در برابر حقیقت متواضع هستند.
(۴) بدون دلیل هیچ حرفی را نمی‌پذیرند.

۵۳- چرا در تمثیل غار فرد ممکن است از روشنایی بهره‌یزد؟

- (۱) دشواری رسیدن به حقیقت
(۲) تعصب‌های بیجا
(۳) حیرت فلسفی
(۴) گرفتاری در مغالطه

۵۴- دنباله‌روی کورکورانه ما از برخی فیلسوفان که در زندگی صرفاً سرگرم بحث‌های انتزاعی خود بوده‌اند و کاری به زندگی واقعی مردم نداشته‌اند، نتیجه

عدم رعایت کدام‌یک از آثار فهم فلسفی بر زندگی است؟

- (۱) دوری از مغالطه‌ها
(۲) استقلال در اندیشه
(۳) رهایی از عادات غیرمنطقی
(۴) دوری از تعصب‌های بی‌جا

۵۵- کدام گزینه ویژگی یک فیلسوف نیست؟

- (۱) باورهایی منظم و پیوسته دارد و می‌تواند برای آن‌ها استدلال ارائه کند.
(۲) عقیده‌اش را بر پایه توهم، تخیل، تبلیغات و تعصب بنا نمی‌کند.
(۳) عقیده‌اش را بر پایه نظرات فیلسوفان قبلی بنا می‌کند و در برابر آنان متواضع است.
(۴) درباره استدلال‌ها می‌اندیشد و اگر به درستی‌شان پی ببرد، آن‌ها را می‌پذیرد.

۵۶- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) بی‌تردید در هر تمدنی افرادی بوده‌اند که می‌اندیشیده‌اند.
(۲) آثار برخی از تمدن‌ها بر اثر گذر زمان و حوادث از بین رفته است.
(۳) به دلیل یافت نشدن گزارش معتبری از جریان فلسفه نمی‌توان برای آن آغازی معلوم کرد.
(۴) دستاوردهای تمدن‌های قدیمی‌تر به تمدن‌های جدیدتر منتقل شده است.

۵۷- نخستین موضوع مورد تفکر دانشمندان اولیه در یونان باستان چه بود؟

- (۱) انسان
(۲) جهان طبیعت
(۳) ماوراء طبیعت
(۴) پیدایش جهان

۵۸- کدام سخن، با گفته زیر تناسب بیشتری دارد؟

«تو نمی‌توانی دوبار در یک رودخانه شنا کنی، زیرا هر بار، آب‌های تازه‌ای بر تو می‌گذرد.»

- (۱) سخن پارمنیدس در مورد حقیقت هستی
(۲) سخن فیثاغورس در مورد عرفان
(۳) سخن هراکلیتوس در مورد جهان محسوسات
(۴) سخن تالس در مورد عنصر اولیه جهان

۵۹- بیهوده دانستن دنبال کردن شیوه جهان‌شناسان باستان توسط سوفسطائیان، معلول ... می‌باشد و ... آن‌ها در تاریخ فلسفه بسیار مؤثر بوده است.

- (۱) تفکیک‌ناپذیری حق و باطل - روش
(۲) تعارض سخن آنان با یکدیگر - روش
(۳) عدم ارائه تفسیر صحیح از جهان - عقاید
(۴) بی‌اعتباری علم و اندیشه - عقاید

۶۰- کدام عبارت با دیدگاه سوفیست‌ها مطابقت ندارد؟

- (۱) سوفیست‌ها نظریات اندیشمندان یونان باستان را متناقض می‌دانستند.
(۲) آن‌ها تنها راه وصول به حقیقت را استفاده از فن سخنوری می‌دانستند.
(۳) روش آن‌ها در نهایت به انکار اصل حقیقت و واقعیت منجر شد.
(۴) سوفیست‌ها دغدغه رسیدن به حقیقت را نداشتند، مهم غلبه بر رقیب بود.

روان‌شناسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

روان‌شناسی رشد
صفحه‌های ۳۴ تا ۶۵

۶۱- در رابطه با مهارت‌های زبانی کدام گزینه کمتر تابع عامل رشدی «رشد» است؟

- (۱) خواندن (۲) حرف زدن (۳) نوشتن (۴) دایره واژگان

۶۲- مفهوم کدام بیت از لحاظ عوامل مؤثر بر رشد، با دیگر ابیات تفاوت دارد؟

- (۱) سگ به دریای هفتگانه بشوی
(۲) گرچه سیم و زر ز سنگ آید همی
(۳) هیچ صیقل نکو نداند کرد
(۴) چوب تر را چنان که خواهی پیچ
- که چو تر شد پلیدتر باشد
در همه سنگی نباشد زر و سیم
آهنی را که بدگهر باشد
نشود خشک جز به آتش راست

۶۳- کدام گزینه به عوامل محیطی ویژگی‌های انسانی اشاره دارد؟

- (۱) حالت اخم در چهره می‌تواند نشان‌دهنده عصبانیت باشد.
(۲) فردی خشمگین در بسیاری از موقعیت‌ها خود را کنترل می‌کند.
(۳) همه انسان‌ها مراحل رشدی یکسانی را طی می‌کنند.
(۴) چهره نوزاد شبیه اطرافیان او می‌شود.

۶۴- در مورد سبب‌شناسی (تبیین) اختلال نقص توجه - بیش‌فعالی (ADHD) - علت‌های متعددی شناسایی شده است. ضربه به سر در سنین پایین، استفاده مادر از سیگار و یا ابتلای او به ویروس آبله‌مرغان در حین بارداری و سبک فرزندپروری والدین در سنین پیش از دبستان، از مهم‌ترین علت‌های شناسایی شده هستند. از میان این علت‌ها چند مورد مربوط به «ویژگی‌های رشد قبل از تولد» هستند؟

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۶۵- کدام یک از تغییرات شناختی دوره نوجوانی باعث بهبود تمرکز نوجوانان نسبت به کودکان می‌شود؟

- (۱) گزینشی‌تر شدن توجه
(۲) شکل‌گیری مهارت فراحافظه
(۳) شکل‌گیری تفکر فرضی
(۴) ظرفیت‌سازی حافظه

۶۶- کودک دوساله، اسباب‌بازی دوستش را بدون اطلاعش برمی‌دارد. مادر کودک به شدت او را دعوا می‌کند. این مادر به کدام بُعد رشدی فرزندش بی‌توجه بوده است؟

- (۱) بعد شناختی (۲) بعد اجتماعی (۳) بعد اخلاقی (۴) بعد هیجانی

۶۷- کدام استدلال در حیطه تفکر نوجوانی نمی‌گنجد؟

- (۱) مهسا به رشته دانشگاهی‌اش علاقه‌ای ندارد ولی فقط به خاطر خوشحال کردن مادرش آن را ادامه می‌دهد.
(۲) فرید همه کادوهای تولدش را به یک اندازه دوست دارد و اعتقاد دارد که دندان اسب پیشکشی را نباید شمرد.
(۳) اگر دو ضربدر دو بشود پنج، پس دو به توان چهار مساوی است با ۲۵!
(۴) مهدی در اوایل مطالعه زبان انگلیسی هر روز دو تا چهار واژه یاد می‌گرفت ولی بعد از دو ماه توانست این تعداد را به بیشتر از ۱۰ کلمه برساند.

۶۸- کدام گزاره پیرامون ایده‌آل‌سازی‌های دنیای آرمانی نوجوان صحیح نیست؟

- (۱) تلاش نوجوان برای رسیدن به خودآرمانی، روندی طبیعی است.
(۲) لذت بردن از تفکر و رؤیاپردازی درباره خودآرمانی موجب افت عملکرد تحصیلی و سایر عملکردهای نوجوان می‌گردد.
(۳) رؤیاپردازی، به جای تلاش برای رسیدن به آن در نوجوانان معمول است.
(۴) ویژگی‌های آن جدای از صفات فردی و زمینه واقعی زندگی نوجوان است.

۶۹- در کدام گزینه به جنبه شناختی رشد اشاره شده است؟

- (۱) لیلیا خلق بسیار بی‌ثباتی دارد و در لحظه‌ای که واقعاً خوشحال است با اتفاق کوچکی بسیار عصبانی می‌شود.
(۲) محسن نزدیک به سه سال هیچ مسافرتی با خانواده خود نرفته است اما هم‌اکنون اصرار دارد با هم‌کلاسی‌هایش به سفر مشهد برود.
(۳) مریم برای حضور در هر مهمانی ساعت‌های طولانی همه لباس‌هایش را به تن می‌کند و همیشه تردید او در انتخاب باعث تأخیرش می‌شود.
(۴) علی برعکس دو سال پیش توانایی بسیار بیشتری در دوی استقامت پیدا کرده و گویا به هیچ وجه نفس کم نمی‌آورد.

۷۰- زمانی که فاطمه از رادین می‌خواهد که با او همبازی شود، رادین به او می‌گوید: «دخترها با دخترها و پسرها با پسرها» احتمالاً رادین چند ساله است و این بازخورد او به کدام یک از حیطه‌های رشدی اشاره دارد؟

- (۱) ۱۰ ساله - اجتماعی (۲) ۷ ساله - اخلاقی (۳) ۶ ساله - اجتماعی (۴) ۸ ساله - شناختی

صبح جمعه

۱۴۰۱/۵/۱۴

نگاه به گذشته



آزمون ۱۴ مرداد ماه ۱۴۰۱ (دهم)

دفترچه مشتری

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی ترازى به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
ریاضی و آمار	۶	۴	۲	۱	
اقتصاد	۸	۶	۵	۲	
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۴	۲	
جامعه‌شناسی	۷	۶	۵	۳	
عربی زبان قرآن	۷	۵	۳	۲	
منطق	۷	۶	۴	۲	

نام و نام خانوادگی:	شمارنده:
تعداد سؤال: ۷۰	مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۲	اجباری	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۲۰
۳	اجباری	اقتصاد - سؤال‌های «آشنا»	۱۰	۹۱	۱۰۰	
۴	اجباری	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰
۵	اجباری	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۱۰
۶	اجباری	عربی زبان قرآن (۱)	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	۱۰
۷	اجباری	منطق	۱۰	۱۳۱	۱۴۰	۱۰

ریاضی و آمار (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

معادله درجه دوم
(معادله‌های شامل عبارتهای گویا)
تابع
(مفهوم تابع، ضابطه چپری تابع)
صفحه‌های ۳۳ تا ۵۵

۷۱- مجموع معکوس‌های دو عدد فرد متوالی برابر $\frac{8}{15}$ است. عدد بزرگ‌تر بین کدام دو عدد قرار دارد؟

(۴) ۱۱ و ۱۴

(۳) ۸ و ۱۱

(۲) ۱ و ۴

(۱) ۴ و ۸

۷۲- در مورد معادله $\frac{x+1}{x-3} = \frac{1}{x+2}$ کدام گزینه درست است؟

(۲) دو جواب قرینه دارد.

(۱) یک جواب مثبت دارد.

(۴) جواب ندارد.

(۳) یک جواب منفی دارد.

۷۳- به‌ازای چند عدد طبیعی k ، معادله $\frac{x-5k}{x^2-2x-15} - \frac{x}{5-x} = 2$ دو ریشه حقیقی متمایز دارد؟

(۴) ۷

(۳) ۸

(۲) ۹

(۱) ۱۰

۷۴- کدام‌یک از روابط زیر همواره یک تابع را معلوم می‌کند؟

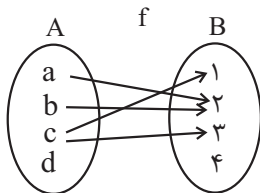
(۲) رابطه‌ای که به هر عدد مثبت، مقسوم‌علیه‌هایش را نسبت می‌دهد.

(۱) رابطه‌ای که به هر فرد، وزن فعلی او را نسبت می‌دهد.

(۴) رابطه‌ای که به هر دانش‌آموز دهمی، معلمانش را نسبت می‌دهد.

(۳) رابطه‌ای که به هر مدرسه، دانش‌آموزانش را نسبت می‌دهد.

۷۵- با کدام تغییر، نمودار پیکانی زیر به یک تابع تبدیل می‌شود؟



(۱) حذف پیکان c به ۱ و a به ۲

(۲) اضافه کردن پیکان d به ۴ و حذف پیکان a به ۲

(۳) حذف پیکان c به ۳

(۴) اضافه کردن پیکان d به ۴ و حذف پیکان c به ۱

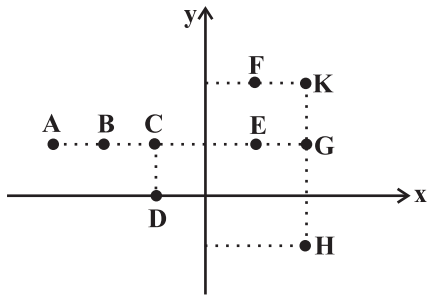
۷۶- اگر $f = \{(2, a+b), (-2a, b), (2, c+2), (1, 3+c), (-2, 3), (1, b+2)\}$ یک تابع باشد، آن گاه $a+b+c$ کدام است؟

- (۱) ۴ (۲) ۵ (۳) ۶ (۴) ۷

۷۷- اگر $f(x) = ax^3 + (b-a)x + 4$ به طوری که $f(-3) = 6$ باشد، آنگاه $f(3)$ کدام است؟

- (۱) ۶ (۲) -۶ (۳) ۲ (۴) -۲

۷۸- از نمودار زیر حداقل چند نقطه حذف کنیم تا نمودار باقی مانده تابع باشد؟



(۱) ۱

(۲) ۲

(۳) ۳

(۴) ۴

۷۹- اگر تابع f به هر عدد حقیقی از سه برابر مکعب آن عدد، یک واحد کمتر را نسبت دهد به ازای دامنه $D_f = \{-2, 1, 2\}$ مجموع اعضای برد تابع کدام

است؟

- (۱) ۲ (۲) -۱۷ (۳) ۲۱ (۴) صفر

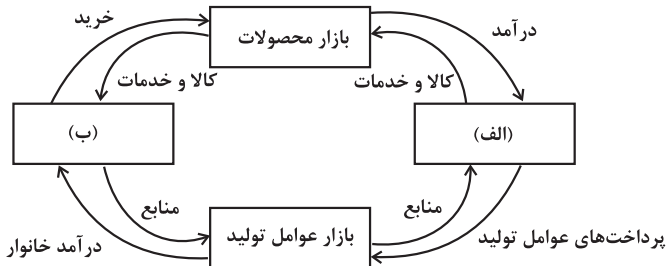
۸۰- اگر در تابع $f(x) = x^2 + 1$ برد تابع $\{1, 2, 3\}$ باشد، دامنه تابع حداکثر چند عضو دارد؟ $A \rightarrow B$

- (۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۵ (۴) ۶

اقتصاد

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

پایه‌گزاران اصلی در میدان اقتصاد
(درس‌های پنجم تا هفتم)
صفحه‌های ۴۵ تا ۸۰



۸۱- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) در بازار کالاها و خدمات، خانوارها ... و بنگاه‌ها ... هستند.

ب) موارد «الف» و «ب» شکل مقابل کدام است؟

ج) کدام عبارت در رابطه با واقعیت صحیح است؟

۱) الف) خریدار - فروشنده، ب) دولت - بنگاه‌ها، ج) مؤسسات کسب و

کارها یا همان بنگاه‌ها می‌توانند شامل مزارع کشاورزی، فروشگاه‌ها و

کسب و کارهای خویش فرما باشند.

۲) الف) فروشنده - خریدار، ب) دولت - خانوارها، ج) مبادلات در بازار صرفاً به صورت حضوری و حقیقی صورت می‌گیرد.

۳) الف) فروشنده - خریدار، ب) خانوارها - بنگاه‌ها، ج) دستمزد، دریافتی خانوارها بابت فروش نیروی کار است.

۴) الف) خریدار - فروشنده، ب) بنگاه‌ها - خانوارها، ج) بازار به مجموعه خریداران و فروشندگان چیزی در هر جای ممکن اطلاق می‌شود.

۸۲- پاسخ صحیح سؤالات زیر در ارتباط با رفتار اقتصادی مصرف‌کنندگان، به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

الف) زمانی که قیمت یک کالای معمولی افزایش می‌یابد، میزان تقاضای مردم برای خرید این کالا چه تغییری می‌کند؟

ب) با فرض ثابت بودن قیمت کالا، تقاضا برای کالای پست با افزایش درآمد چه تغییری می‌کند؟

ج) در صورتی که قیمت بنزین در یک کشور فرضی افزایش یابد، کدام گزینه در این رابطه صحیح است؟

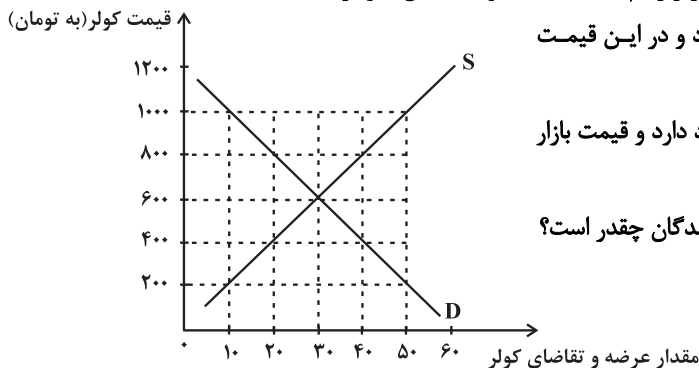
۱) الف) افزایش می‌یابد. ب) تقاضای مردم افزایش خواهد یافت. ج) قیمت اتومبیل کاهش خواهد یافت.

۲) الف) کاهش می‌یابد. ب) تقاضای مردم کاهش خواهد یافت. ج) تقاضا برای اتومبیل کاهش خواهد یافت.

۳) الف) افزایش می‌یابد. ب) تقاضای مردم کاهش خواهد یافت. ج) قیمت اتومبیل افزایش خواهد یافت.

۴) الف) کاهش می‌یابد. ب) تقاضای مردم افزایش خواهد یافت. ج) تقاضا برای اتومبیل افزایش خواهد یافت.

۸۳- میزان عرضه و تقاضای کولر برقی (گازی) در یک شهر کوچک در نمودار زیر رسم شده است، با توجه به این نمودار:



الف) در قیمت ۸۰۰ تومان چه نوع مازاد یا کمبودی در بازار وجود دارد و در این قیمت

تفاضل میزان عرضه با عرضه تعادلی چقدر است؟

ب) اگر قیمت کولر در حال افزایش باشد چه نوع مازاد یا کمبودی وجود دارد و قیمت بازار

چه عددی می‌تواند باشد؟

پ) اگر قیمت کولر در بازار ۱۰۰۰ تومان باشد، حداکثر درآمد تولیدکنندگان چقدر است؟

ت) در قیمت ۶۰۰ تومان، اگر وزارت نیرو قیمت برق را دو برابر

کند و هم‌زمان قیمت ورق آهن بدنه کولر نصف شود، به ترتیب

مقدار تقاضا و مقدار عرضه چه عددی خواهد بود؟

۱) الف) مازاد تقاضا - ۲۰ دستگاه، ب) مازاد عرضه - ۸۰۰ تومان، پ) ۵۰,۰۰۰ تومان، ت) ۲۵ - ۳۵

۲) الف) کمبود تقاضا - ۲۰ دستگاه، ب) کمبود عرضه - ۴۰۰ تومان، پ) ۱۰,۰۰۰ تومان، ت) ۲۵ - ۴۰

۳) الف) مازاد عرضه - ۱۰ دستگاه، ب) مازاد تقاضا - ۱۰۰۰ تومان، پ) ۵۰,۰۰۰ تومان، ت) ۲۵ - ۳۵

۴) الف) مازاد عرضه - ۱۰ دستگاه، ب) کمبود عرضه - ۲۰۰ تومان، پ) ۱۰,۰۰۰ تومان، ت) ۲۵ - ۴۰

۸۴- جدول زیر، عرضه و تقاضای گوشت قرمز در ماه‌های مختلف سال در یک شهر کوچک است:

ردیف	مقدار عرضه گوشت (به کیلو)	مقدار تقاضای گوشت (به کیلو)	قیمت هر کیلو گوشت (به واحد پول)
۱	۲۰	۶۰	۱۰۰
۲	۳۰	۵۰	۲۰۰
۳	۴۰	۴۰	۳۰۰
۴	۵۰	۳۰	۴۰۰
۵	۶۰	۲۰	۵۰۰

الف) در قیمت ۴۰۰ تومان چه مازاد یا کمبودی در بازار وجود دارد و مقدار آن کدام است؟
 ب) با دانستن قیمت و مقدار تعادلی، در صورت عرضه چند کیلو گوشت توسط عرضه‌کنندگان، قیمت گوشت در بازار کاهش خواهد یافت؟
 پ) اگر به دنبال سیاست‌های مناسب اقتصادی، درآمد مردم افزایش یابد، میزان تقاضای گوشت در حالت تعادل چه عددی می‌تواند باشد؟

ت) در قیمت ۱۰۰ واحد پولی، کدام عامل می‌تواند موجب از بین رفتن فاصله بین عرضه و تقاضای بازار شود؟

- ۱) الف) مازاد عرضه - ۲۰ کیلو، ب) ۴۵ کیلو، پ) ۴۵ کیلو، ت) افزایش قیمت به میزان ۲۰۰ واحد پولی
- ۲) الف) کمبود تقاضا - ۱۰ کیلو، ب) ۴۵ کیلو، پ) ۳۵ کیلو، ت) افزایش قیمت به میزان ۱۰۰ واحد پولی
- ۳) الف) مازاد تقاضا - ۲۰ کیلو، ب) ۳۵ کیلو، پ) ۴۵ کیلو، ت) کاهش قیمت به میزان ۱۰۰ واحد پولی
- ۴) الف) مازاد عرضه - ۱۰ کیلو، ب) ۳۵ کیلو، پ) ۳۵ کیلو، ت) کاهش قیمت به میزان ۲۰۰ واحد پولی

۸۵- هر یک از عبارات زیر به کدام یک از انواع مالیات اشاره دارد؟

- الف) این نوع از مالیات، با ایجاد شفافیت، فرار مالیاتی را کاهش می‌دهد.
 ب) این نوع از مالیات، تابع سیاست‌های کلان بازرگانی و شرایط اقتصادی کشورها هستند.
 ج) در این نوع از مالیات، مالیات نهایتاً توسط مصرف‌کننده نهایی پرداخت می‌شود، اما وظیفه قانونی پرداخت آن به عهده تولیدکنندگان و فروشندگان است.
 د) در این نوع از مالیات، اساس و مبنای مالیات، ثروت مؤدی (پرداخت‌کننده مالیات) است.

- ۱) الف) مالیات بر حقوق، ب) عوارض گمرکی و خدماتی، ج) مالیات بر مصرف، د) مالیات بر دارایی
- ۲) الف) مالیات بر ارزش افزوده، ب) مالیات بر دارایی، ج) حقوق و عوارض گمرکی، د) مالیات بر مصرف
- ۳) الف) مالیات بر دارایی، ب) مالیات بر ارزش افزوده، ج) حقوق و عوارض گمرکی، د) مالیات بر مصرف
- ۴) الف) مالیات بر ارزش افزوده، ب) عوارض گمرکی و خدماتی، ج) مالیات بر مصرف، د) مالیات بر دارایی

۸۶- کدام گزینه در رابطه با اهداف اصلی دولت از اخذ مالیات، صحیح است؟

- ۱) تشویق فعالیت‌های مطلوب - تأمین بودجه دولت در زمان مواجهه با کمبود بودجه
- ۲) افزایش درآمد دولت - کاهش فعالیت‌های نامناسب و تشویق فعالیت‌های مطلوب
- ۳) کاهش فاصله طبقاتی بین افراد جامعه - کاهش فعالیت‌های نامناسب
- ۴) کاهش فاصله طبقاتی بین افراد جامعه - افزایش درآمد دولت

۸۷- اطلاعات ارائه شده در جدول زیر مربوط به مراحل تولید کتاب است؛ اگر نرخ مالیات بر ارزش افزوده ۱۵ درصد باشد؛ آنگاه با توجه به مندرجات جدول زیر:

الف) مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله دوم چند تومان است؟
 ب) مالیات بر ارزش افزوده خالص جمع‌آوری شده در مرحله سوم چند تومان است؟

ردیف	نوع فعالیت	قیمت فروش
۱	قیمت فروش «چوب»	۲۲,۰۰۰ تومان
۲	قیمت فروش «خمیر کاغذ»	۳۶,۰۰۰ تومان
۳	قیمت فروش «کاغذ»	۴۴,۰۰۰ تومان
۴	قیمت فروش «کتاب»	۷۲,۰۰۰ تومان

ج) مجموع مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده چند تومان است؟

- ۱) الف) ۴,۵۰۰ (ب) ۶,۶۰۰ (ج) ۲۶,۱۰۰
- ۲) الف) ۴,۵۰۰ (ب) ۱,۲۰۰ (ج) ۲۶,۱۰۰
- ۳) الف) ۵,۴۰۰ (ب) ۶,۶۰۰ (ج) ۱۰,۸۰۰
- ۴) الف) ۵,۴۰۰ (ب) ۱,۲۰۰ (ج) ۱۰,۸۰۰

۸۸- جدول زیر، هزینه تولید دو کالا را در سه کشور نشان می‌دهد. با فرض این که هر سه کشور به یک اندازه از نیروی کار، سرمایه و دانش فنی برخوردار باشند، به ترتیب:

نام کشور نام کالا	آلمان	اسپانیا	انگلیس
گوشت قرمز	۲۱۰۰	۱۷۵۰	۱۵۰۰
خمیردندان	۳۵۵۰	۱۶۵۰	۲۶۸۰

الف) کدام کشور در تولید گوشت قرمز مزیت مطلق دارد؟

ب) آلمان باید بر روی کدام محصول تمرکز کند؟

ج) در رابطه با کشور اسپانیا کدام گزینه صحیح است؟

۱) الف) آلمان، ب) گوشت قرمز، ج) کشور اسپانیا باید بر تولید گوشت قرمز تمرکز کند و خمیردندان مورد نیاز را از آلمان وارد کند.

۲) الف) انگلیس، ب) خمیردندان، ج) کشور اسپانیا باید به صادرات خمیردندان بپردازد.

۳) الف) انگلیس، ب) گوشت قرمز، ج) کشور اسپانیا باید بر تولید خمیردندان تمرکز کند و گوشت قرمز مورد نیاز را از انگلیس وارد کند.

۴) الف) آلمان، ب) گوشت قرمز، ج) از آنجا که کشور اسپانیا در تولید هیچ محصولی مزیت مطلق ندارد، نباید به تولید محصول در داخل بپردازد و می‌بایست محصولات مورد نیاز خود را از سایر کشورها وارد کند.

۸۹- کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) چه زمانی یک کشور تعرفه‌های گوناگون بر واردات برخی از کالاها وضع می‌کند؟

ب) پیمان تجارت آزاد مشهور به ... در سال ... میان مکزیک، کانادا و آمریکا امضا شد.

ج) ... نتیجه تشکیل کنفرانس «برتن وودز» بود.

د) چرا دولت‌ها در طول تاریخ و در شرایط گوناگون، برخوردهای گوناگون و گاه متعارضی با مسئله تجارت بین‌الملل دارند؟

۱) الف) برای حمایت از صنایع داخلی خود و کاهش وابستگی اقتصادی به کشورهای دیگر، ب) پیمان نفتا - ۱۹۹۲، ج) تشکیل بانک جهانی توسعه و صندوق بین‌المللی پول، د) یک کشور ممکن است با مشکلات خاص خود مواجه باشد و کشور همسایه‌اش، مشکلات و مسائل متفاوتی داشته باشد و یا آرمان‌ها و چشم‌اندازهای سیاسی و اجتماعی و فرهنگی کشورها ممکن است تفاوت‌های قابل توجهی داشته باشد.

۲) الف) در جهت گسترش روابط اقتصادی با کشورهایی که دیدگاه‌های نزدیک سیاسی با یکدیگر دارند، ب) پیمان نفتا - ۱۹۴۷، ج) تشکیل توافق - نامه آسیا - پاسیفیک و سازمان تجارت جهانی، د) یک کشور ممکن است با مشکلات خاص خود مواجه باشد و کشور همسایه‌اش، مشکلات و مسائل متفاوتی داشته باشد و یا آرمان‌ها و چشم‌اندازهای سیاسی و اجتماعی و فرهنگی کشورها ممکن است تفاوت‌های قابل توجهی داشته باشد.

۳) الف) در جهت گسترش روابط اقتصادی با کشورهایی که دیدگاه‌های نزدیک سیاسی با یکدیگر دارند، ب) گات - ۱۹۹۲، ج) تشکیل بانک جهانی توسعه و صندوق بین‌المللی پول، د) یک کشور ممکن است به دلایل سیاسی و اجتماعی، تمایلی به ارتباط‌گیری با سایر کشورها نداشته باشد و یا آرمان‌ها و چشم‌اندازهای سیاسی و اجتماعی و فرهنگی متفاوتی داشته باشند.

۴) الف) برای حمایت از صنایع داخلی خود و کاهش وابستگی اقتصادی به کشورهای دیگر، ب) گات - ۱۹۴۷، ج) تشکیل توافق نامه آسیا - پاسیفیک و سازمان تجارت جهانی، د) یک کشور ممکن است به دلایل سیاسی و اجتماعی، تمایلی به ارتباط‌گیری با سایر کشورها نداشته باشد و یا آرمان‌ها و چشم‌اندازهای سیاسی و اجتماعی و فرهنگی متفاوتی داشته باشند.

۹۰- چگونه یک کشور به وضعیت استقلال اقتصادی نزدیک می‌شود؟

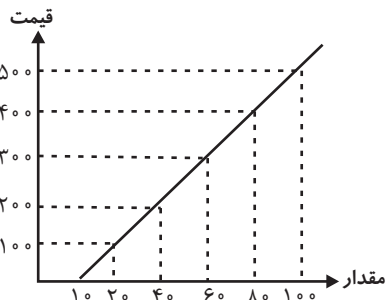
۱) منابع تأمین کالاهای وارداتی یا بازارهای خرید کالاهایش را محدود کند.

۲) از وضعیت تک‌محصولی فاصله بگیرد یا بازارهای فروش کالاهایش را محدود کند.

۳) بازار فروش کالاهایش را متنوع کند یا امکان تأمین تمامی نیازها را در خارج فراهم کند.

۴) منابع تأمین کالاهای وارداتی را متنوع کند یا از وضعیت تک‌محصولی فاصله بگیرد.

۹۱- کدام گروه از مشخصات در رابطه با نمودار زیر صحیح است؟



(۱) منحنی عرضه و قیمت - منحنی عرضه از چپ به راست صعودی است.

- رابطه بین عرضه و قیمت مستقیم است.

(۲) منحنی قیمت تعادلی - منحنی از چپ به راست صعودی است.

- نقطه تعادل تقاطع قیمت و مقدار است.

(۳) منحنی مقدار تعادلی - منحنی از راست به چپ نزولی است.

- محور افقی بیانگر مقدار و محور عمودی مبین قیمت است.

(۴) منحنی تقاضا و قیمت - منحنی از راست به چپ نزولی است.

- قانون تقاضا بیانگر ارتباط معکوس میان مقدار و قیمت است.

۹۲- در نمودار زیر، مقادیر عرضه و تقاضای یک کالای خاص در قیمت‌های مختلف نشان داده شده است. با توجه به آن:

(الف) در قیمت: ۱۴۰۰۰ ریال، کمبود تقاضا نسبت به مقدار تقاضای تعادلی چقدر است؟

(ب) در قیمت: ۶۰۰۰ ریال و ۱۲۰۰۰ ریال، مقدار مازاد تقاضا و کمبود تقاضا در بازار به ترتیب

چقدر است؟

(ج) در چه سطحی از قیمت و مقدار، دریافتی تولیدکننده به حداکثر می‌رسد و مقدار آن کدام

است؟

(د) کدام عامل موجب از بین رفتن فاصله بین عرضه و تقاضا و هماهنگی رفتار اقتصادی

تولیدکننده و مصرف‌کننده می‌شود؟

(۱) الف (۳۰، ب) (۴۰ - ۲۰، ج) (۱۴۰۰۰ و ۶۰ - ۸۴۰۰۰۰، د)

افزایش قیمت از ۶۰۰۰ ریال به ۸۰۰۰ ریال

(۲) الف (۳۰، ب) (۲۰ - ۴۰، ج) (۸۰۰۰ و ۳۰ - ۲۴۰۰۰۰، د)

افزایش قیمت از ۶۰۰۰ ریال به ۸۰۰۰ ریال

(۳) الف (۶۰، ب) (۲۰ - ۴۰، ج) (۱۴۰۰۰ و ۶۰ - ۸۴۰۰۰۰، د) کاهش قیمت از ۱۰۰۰۰ ریال به ۸۰۰۰ ریال

(۴) الف (۶۰، ب) (۴۰ - ۲۰، ج) (۸۰۰۰ و ۳۰ - ۲۴۰۰۰۰، د) کاهش قیمت از ۱۰۰۰۰ ریال به ۸۰۰۰ ریال

۹۳- عبارات زیر به کدام یک از فعالیت‌های دولت در عرصه اقتصاد اشاره دارد؟

(الف) «وضعیتی را تصور کنید که خریداران نمی‌توانند اطمینان یابند، آیا فروشندگان مالکان واقعی آن چیزی هستند که برای فروش عرضه کرده‌اند

یا خیر، مثل زمانی که پول زیادی را برای خانه‌ای داده‌اید، اما شخص دیگری مانع استفاده شما از آن خانه‌ای که خریده‌اید، می‌شود.»

(ب) «شرکت‌های دارویی اجازه ندارند محصولاتشان را بدون آزمایشات لازم عرضه کنند.»

(۲) الف) ارائه کالای عمومی، ب) ارائه کالای عمومی

(۱) الف) بهبود عملکرد بازار، ب) ارائه کالای عمومی

(۴) الف) بهبود عملکرد بازار، ب) بهبود عملکرد بازار

(۳) الف) ارائه کالای عمومی، ب) بهبود عملکرد بازار

۹۴- هر یک از موارد ذکر شده، بیانگر چه موضوعی هستند؟

(الف) مالیات هر کشور بر صادرات و واردات کالاهای مختلف

(ب) مالیاتی که از تفاوت ارزش بین کالا و خدمات عرضه شده با ارزش کالا و خدمات خریداری شده در دوره‌ای مشخص گرفته می‌شود.

(ج) مالیات بر مشروبات غیرالکلی ماشینی در ایران

(د) اساس و مبنای مالیات بر دارایی

(۱) الف) عوارض شهرداری‌ها، ب) مالیات بر مصرف، ج) مالیات بر ارزش افزوده، د) بدهی‌ها و طلب‌های مؤدی

(۲) الف) عوارض شهرداری‌ها، ب) مالیات بر ارزش افزوده، ج) مالیات بر ارزش افزوده، د) ثروت مؤدی

(۳) الف) حقوق و عوارض گمرکی، ب) مالیات بر ارزش افزوده، ج) مالیات بر مصرف، د) ثروت مؤدی

(۴) الف) حقوق و عوارض گمرکی، ب) مالیات بر ارزش افزوده، ج) مالیات بر مصرف، د) بدهی‌ها و طلب‌های مؤدی

۹۵- یک کالا طی سه مرحله تولید و در نهایت به مشتری فروخته می‌شود. اگر در مرحله آخر (سوم) قیمت کالا برابر با ۱۰,۹۰۰ تومان باشد و اعتبار

مالیات بر ارزش افزوده‌هایی که در مرحله قبل پرداخت شده برابر با ۳۶۰ تومان باشد، آنگاه:

(الف) قیمت فروش کالا با مالیات بر ارزش افزوده در مرحله سوم چند تومان است ؟

(ب) قیمت فروش کالا با مالیات بر ارزش افزوده در مرحله دوم چند تومان است؟

(ج) مجموع مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده چند تومان است؟

(نرخ مالیات بر ارزش افزوده ۹ درصد است.)

(۲) الف) ۱۰,۹۸۱، ب) ۴,۰۰۰، ج) ۹۸۱

(۱) الف) ۱۱,۸۸۱، ب) ۵,۵۰۰، ج) ۸۷۵

(۴) الف) ۱۰,۹۸۱، ب) ۵,۵۰۰، ج) ۸۷۵

(۳) الف) ۱۱,۸۸۱، ب) ۴,۳۶۰، ج) ۹۸۱

۹۶- غیر از مالیات، بخش زیادی از درآمدهای مورد نیاز دولت ایران از محل فروش دارایی‌های ... مانند ... تأمین شده است که درآمدی ... و قابل تحریم ...

(۱) تجدیدپذیری - برق و سلول‌های خورشیدی - پایدار است - نیست (۲) تجدیدپذیری - نفت و گاز - ناپایدار است - نیست

(۳) تجدیدناپذیری - نفت و گاز - ناپایدار است - است (۴) تجدیدناپذیری - نفت و پتروشیمی - پایدار است - است

۹۷- صادرات کالا چه منافعی برای تولیدکنندگان دارد؟

(۱) امکان فروش در بازارهای بزرگ‌تر - استفاده از منابع کمیاب

(۲) بالا رفتن رفاه جامعه - استفاده از منابع کمیاب

(۳) افزایش هزینه فرصت - تلاش بیشتر برای تولید بهتر و کارآمدتر

(۴) امکان فروش در بازارهای بزرگ‌تر - تلاش بیشتر برای تولید بهتر و کارآمدتر

۹۸- کدام موارد درباره نمونه سیاست‌های حمایتی کشورها در شرایط و زمان‌های مختلف نادرست است؟

(الف) انگلستان در سال ۱۹۲۰ میلادی، قانون حمایت از صنعت منسوجات داخلی خود را در مجلس تصویب کرده و براساس آن واردات هر نوع

پوشاک با ابریشم ترکیه‌ای، بنگلادشی و ویتنامی به انگلستان را ممنوع اعلام می‌کرد.

(ب) در دوره بین دو جنگ جهانی، کشورهای کانادا، اروپای شرقی و آلمان برای حمایت از صنایع داخلی خود، تعرفه‌های متعددی بر کالاهای وارداتی

وضع کردند.

(پ) در اواخر قرن هجدهم و اوایل قرن نوزدهم، کارگران و تولیدکنندگان، کنگره آمریکا را متقاعد کردند که تعرفه‌های گمرکی را تا ۴۵٪ افزایش دهد.

(ت) ایالات متحده در دهه ۷۰ قرن بیستم مجدداً به سیاست‌های حمایت‌گرایانه در مقابل تجارت آزاد روی آورد.

(۱) الف، پ، ت (۲) الف، ب، پ (۳) ب، پ، ت (۴) الف، ت

۹۹- کدامیک از موارد زیر باعث تشویق شدن فعالیت اقتصادی مشمول مالیات می‌شود؟

(الف) دولت قوانین را تغییر می‌دهد تا شرکت‌ها مالیات بیشتری بپردازند.

(ب) دولت نرخ مالیات املاک برای کارخانجات جدید را کاهش دهد.

(ج) دولت بر غذاهایی که حاوی سطوح بالای چربی و سطح بالایی از سدیم هستند، مالیات اعمال می‌کند.

(د) دولت مالیات ۱۰۰۰ تومانی بر بطری‌ها و قوطی‌های پلاستیکی وضع می‌کند.

(۱) ب (۲) الف (۳) ج (۴) د

۱۰۰- در نمودار جریان چرخشی تعاملات، بین دولت و بنگاه‌ها چه چیزهایی مبادله می‌شود؟

(۱) کالا و خدمات - پرداخت عوامل تولید

(۲) مالیات - کالا و خدمات

(۳) منابع - پرداخت عوامل تولید

(۴) کالا و خدمات - خریدهای دولت

فصل دوم
صفحه‌های ۵۸ تا ۳۷

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۰۱- هریک از موارد زیر به‌ترتیب مربوط به کدام کتاب است؟

(الف) به‌دست‌عده‌ای از دانشوران خراسان نوشته شد.

(ب) کتاب تاریخ نوشته محمدبن جریر طبری است.

(ج) امروزه فقط چند صفحه‌ای از مقدمه آن باقی مانده است.

(۱) شاهنامه ابومنصوری - تاریخ‌الرسل و الملوک - شاهنامه ابومنصوری

(۲) ترجمه تفسیر طبری - تاریخ بلعمی - شاهنامه ابومنصوری

(۳) شاهنامه ابومنصوری - تاریخ بلعمی - ترجمه تفسیر طبری

(۴) ترجمه تفسیر طبری - تاریخ‌الرسل و الملوک - ترجمه تفسیر طبری

۱۰۲- رساله «یادگار زیربان» به چه زبانی تألیف شده و این زبان، زبان رسمی کدام دوره بوده است؟

(۱) پارتی - اشکانیان (۲) پهلوی - اشکانیان (۳) پارتی - ساسانیان (۴) پهلوی - ساسانیان

۱۰۳- مهم‌ترین دوره تمدن اسلامی ایران قرن ... بود و همچنین بخارا عمده‌ترین مرکز فرهنگی دوره ... به شمار می‌رفت.

(۱) سوم و نیمه اول قرن چهارم - سامانیان (۲) سوم و نیمه اول قرن چهارم - طاهریان

(۳) چهارم و نیمه اول قرن پنجم - سامانیان (۴) چهارم و نیمه اول قرن پنجم - طاهریان

۱۰۴- کدام بیت فاقد سجع است؟

(۱) قلم بگرفته نقاشان که جانم مست کف‌هاشان که تصویرات زیباشان جمال شاخسار آمد

(۲) هزاران مرغ شیرین پر نشسته بر سر منبر ثنا و حمد می‌خواند که وقت انتشار آمد

(۳) چو گوید مرغ جان یاهو بگوید فاخته کوکو بگوید چون نبردی بو نصیبت انتظار آمد

(۴) چه گفت آن بید سرجنبان که از مستی سبک سر شد چه دید آن سرو خوش قامت که رفت و پایدار آمد

۱۰۵- نوع سجع در کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) اگر میزان و سنبله چرخ بعید و دور است ، ضمیران و سنبل چمن قریبالنور است.

(۲) اگر بیم نمایی و آگه کنی ایشان را یا نکنی یکسان است بر ایشان نگروند و گردن نهند.

(۳) از شبیخون مرگ بر حذر بودن شرط است و از تنهایی گور یاد آوردن شرع.

(۴) دامن از حریفان کأس و کاسه درچیدم و دست از صحبت یاران نفاق درکشیدم.

۱۰۶- ترتیب آمدن «سجع متوازن، متوازی و مطرف» در کدام گزینه، به درستی آمده است؟

الف) هر سر که در سجود نیست، سفچه‌ای به ز او؛ هر کف که در او جود نیست، کفچه‌ای به ز او.

ب) الهی یک دل پر درد دارم و یک جهان پر زجر.

ج) مصلحت در نهان داشتن چیست؟ گفت: تا مصیبت دو نشود: یکی نقصان مایه و دیگر شماتت همسایه.

۱) ب، ج، الف ۲) الف، ب، ج ۳) ب، الف، ج ۴) ج، الف، ب

۱۰۷- کدام کلمات، به ترتیب، هم‌وزن واژه‌های «عبادت، آشیان، نوروز» هستند؟

۱) شقایق، صندلی، دو روز ۲) معزز، سینما، مهدخت

۳) مصوت، موسیقی، تشبیه ۴) خداوند، ناگهان، فراش

۱۰۸- تعداد صامت در کدام مصراع بیشتر است؟

۱) شاهدِم گفت بکش شمع که دیگر صبح است ۲) به خیالی که مرا صبح دل‌افروزتر است

۳) همه گفتند که جان‌سوز بُود ناله‌ی ۴) گفت و خود نیز شد از سکنه چو شمعی خاموش

۱۰۹- کدام بیت فاقد هجای کشیده است؟

۱) ما ز یاران چشم یاری داشتیم خود غلط بود آنچه ما پنداشتیم

۲) نی حریف هر که از یاری برید پرده‌هایش پرده‌های ما درید

۳) الا یا خیمگی خیمه فرو هل که پیشاهنگ بیرون شد ز منزل

۴) مرا بسود و فرو ریخت هرچه دندان بود نبود دندان لابل چراغ تابان بود

۱۱۰- مفهوم کدام بیت با عبارت زیر از گلستان قرابت دارد؟

«صیاد بی‌روزی، ماهی در دجله نگیرد و ماهی بی‌اجل نمیرد.»

۱) طرفی از دریا نیست از پوچ‌گویی‌ها حباب از خموشی چون صدف شد، آب گوهر رزق ما

۲) فکر صید عشرت از قده دوتا جهل است، جهل موج چون ماهی نیفتد در خم قلاب‌ها

۳) رزق مقسوم است و وقت آن معین کرده‌اند بیش از آن و بیش از آن واصل نمی‌گردد به جهد

۴) چون شیر مادر است مهیا اگر چه رزق این جهد و کوشش تو به جای مکیدن است

جامعه‌شناسی (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

زندگی اجتماعی
(اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی، جهان‌های
اجتماعی، پیامدهای جهان اجتماعی)
صفحه‌های ۲۵ تا ۵۰

۱۱۱- هر یک از مفاهیم زیر، به ترتیب در کدام قسمت از نمودار مقابل قرار می‌گیرند؟

- قاره اروپا

- متأثر شدن از ریزش ساختمان متروپل

- فکر کردن به اتفاقات روز گذشته

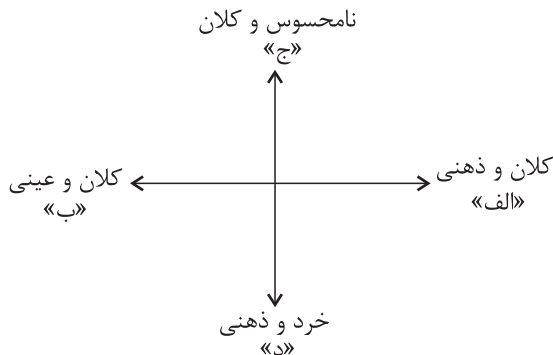
- عدالت آموزشی

(۱) ب - ج - د - الف

(۲) الف - ب - د - ج

(۳) ب - الف - ج - د

(۴) ج - الف - ب - د



۱۱۲- کدام گزینه، به ترتیب در رابطه با «لایه‌های سطحی جهان اجتماعی» صحیح و در ارتباط با «لایه‌های عمیق آن» نادرست است؟

(۱) هیچ جامعه‌ای بی‌نیاز از این لایه که شامل هنجارها و نمادها می‌شود، نیست. - تأثیرات همه‌جانبه و فراگیر دارند و اگر حذف شوند، جهان اجتماعی فرو می‌ریزد.

(۲) نقش حیاتی و اساسی ندارند و کمتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند. - تا زمانی که به تغییر در لایه‌های سطحی منجر نشود، موجب تحول و تغییر جهان اجتماعی نمی‌شود.

(۳) تمامی آن‌ها می‌توانند حذف شوند، ولی با حذف آن‌ها جهان اجتماعی تداوم می‌یابد. - باور و اعتقاد انسان‌ها نسبت به اصل جهان، جایگاه انسان در آن و تفسیرشان از زندگی و مرگ خود را شامل می‌شود.

(۴) به آسانی تغییر می‌کنند و تغییر آن‌ها تحول مهمی در جهان اجتماعی پدید نمی‌آورد. - عمیق‌ترین لایه جهان اجتماعی، ارزش‌های کلانی هستند که بر عقاید اجتماعی تأثیر می‌گذارند.

۱۱۳- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را به ترتیب مشخص نمایید.

(الف) پدیده‌های اجتماعی، اجزای جهان اجتماعی‌اند و می‌توان آن‌ها را براساس اندازه و دامنه از یکدیگر تفکیک کرد.

(ب) تمامی پدیده‌های اجتماعی، هویتی ذهنی و عینی دارند؛ از این رو هیچ یک از اجزای جهان اجتماعی فاقد معنا نیستند.

(ج) عبارت «دانایی از نادانی بهتر است.» در زمره عقاید نظام تعلیم و تربیت قرار می‌گیرد.

(د) بررسی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی در ارتباط با هم، منجر به شکل‌گیری نمادهای اجتماعی می‌شود.

(۱) ص - غ - ص (۲) غ - غ - ص (۳) ص - غ - غ (۴) ص - ص - ص - غ

۱۱۴- فرایند بیان شده در کدام گزینه، صحیح نیست؟

(۱) مشارکت اجتماعی افراد ← پابرجا بودن جهان اجتماعی ← باقی ماندن پیامدهای جهان اجتماعی

(۲) آگاهی و اراده انسانی ← پدید آمدن جهان اجتماعی ← ایجاد پیامدها و الزام‌ها ← ایجاد موقعیت جدید برای کنش‌ها و انتخاب‌های بعدی

(۳) تغییر جهان اجتماعی ← برداشته شدن الزام‌های جهان قبلی ← ایجاد الزام‌های جدید و تأثیر بر فعالیت اعضای جهان اجتماعی

(۴) پیدایش و گسترش آگاهی و اراده نوین ← ساختن جهان اجتماعی جدید ← کنش اجتماعی افراد انسانی براساس آگاهی و اراده خود

۱۱۵- هر یک از عبارت‌های زیر، به ترتیب با کدام گزینه در ارتباط است؟

- برخی از جهان‌های اجتماعی، استعدادها و سرمایه‌های معنوی انسان را نادیده می‌گیرند یا فرصت شکوفایی فطرت آدمی را فراهم نمی‌آورند.
- مقررات راهنمایی و رانندگی با آن‌که محدودیت‌هایی به وجود می‌آورند، عمل کردن به آن‌ها، امکان رفت و آمد ایمن و سریع را نیز به دنبال دارد.
- قفس آهنین، همه ابعاد وجود آنان را احاطه می‌کند و فرصت‌هایی از این قفس خودساخته را از آنان می‌گیرد.
- (۱) جهان‌های اجتماعی مختلف را می‌توان براساس آرمان‌ها و ارزش‌های آن‌ها و نیز فرصت‌ها و محدودیت‌هایی که به دنبال می‌آورند، ارزیابی کرد. - هر جهان اجتماعی در قالب فرصت‌ها و محدودیت‌ها (یا همان بایدها و نبایدها) تحقق می‌یابد. - در جهان متجدد، آدمیان متوجه اهداف دنیوی‌اند و برای رسیدن به این اهداف، از علوم تجربی استفاده می‌کنند.
- (۲) هر جهان اجتماعی براساس عقاید و ارزش‌های خود، افق‌ها و ظرفیت‌های جدیدی برای انسان فراهم می‌کند و ممکن است ظرفیت‌ها و توانمندی‌های دیگر بشر را نادیده بگیرد. - فرصت‌ها و محدودیت‌ها به یکدیگر وابسته‌اند و هیچ‌کدام بدون دیگری محقق نمی‌شوند. - رواج کنش‌های حسابگرانه معطوف به دنیا، عرصه را بر سایر کنش‌های انسانی، مانند کنش‌های عاطفی و اخلاقی تنگ می‌کند.
- (۳) برخی جهان‌های اجتماعی، مانع بسط ابعاد دنیوی وجود انسان می‌شوند و نسبت به نیازهای مادی و دنیوی انسان بی‌توجه‌اند. - رابطه دوسویه نظم و آزادی از پیامدهای الزامی هر جهان اجتماعی است. - در جهان متجدد، عناصر مقدس و معنوی طرد می‌شوند و جهان صرفاً از موجودات خامی ساخته شده است که همه در اختیار و کنترل بشرند.
- (۴) فرصت‌ها و محدودیت‌ها یا بایدها و نبایدهای جهان اجتماعی به صورت حقوق و تکالیف افراد ظاهر می‌شوند. - هر جهان اجتماعی براساس عقاید و ارزش‌های خود، افق‌ها و ظرفیت‌های جدیدی برای انسان فراهم می‌کند و ممکن است ظرفیت‌ها و توانمندی‌های دیگر بشر را نادیده بگیرد. - در جهان متجدد، کنش‌هایی که اهداف دنیوی را به وسیله علوم تجربی تعقیب می‌کنند، رواج می‌یابند.

۱۱۶- هر یک از عبارت‌های زیر، به ترتیب مربوط به کدام جهان است؟

- جهان دیگر، در محدوده منافی که برای خواسته‌های این جهانی بشر دارد، پذیرفته می‌شود.
- انسان در این فرهنگ، از محدوده مرزهای این جهان عبور کرده، چهره‌ای آسمانی و ملکوتی می‌یابد.
- منع انسان از تناول گیاهان و حیوانات، نمونه‌ای از محدودیت‌های این جهان اجتماعی است.
- انسان، خلیفه الهی و مسئول عمران و آبادانی طبیعت است.

- (۱) دنیوی - توحیدی - اساطیری - معنوی
- (۲) سکولار - معنوی - اساطیری - توحیدی
- (۳) اساطیری - معنوی - توحیدی - سکولار
- (۴) معنوی - توحیدی - دنیوی - اساطیری

۱۱۷- کدام گزینه، به ترتیب جدول مقابل را کامل می‌کند؟

تغییرات لایه‌های سطحی	الف	ج	جهان اجتماعی زنده و سالم
د	تقسیم کار اجتماعی شکل نگرفته است یا در حد ساده و ابتدایی است.	طلب آبادانی برای جوامع عقب‌مانده بود.	ب

- (۱) جوامع مقطع نخست - از تجربیات جهان‌های اجتماعی دیگر استفاده می‌کند. - استعمار - میان جهان‌های اجتماعی مختلف رخ می‌دهند.
- (۲) جوامع ارگانیکی - روابط متقابل با جهان‌های دیگر دارد. - نظریه استعمار - درون یک جهان اجتماعی واحد رخ می‌دهند.
- (۳) جوامع مکانیکی - مطابق با نیاز خود از دستاوردهای جهان‌های اجتماعی دیگر بهره می‌برد. - نظریه استعمار - جهان اجتماعی هویت خود را حفظ می‌کند.
- (۴) جوامع مقطع دوم - فعالانه با جهان اطراف خود ارتباط برقرار می‌کند. - استعمار - جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگری تبدیل می‌کند.

۱۱۸- در ارتباط با جهان‌های اجتماعی متنوعی که انسان می‌تواند آن‌ها را پدید بیاورد، کدام گزینه نادرست است؟

(۱) تفاوت‌های جهان اجتماعی اسلام و جهان اجتماعی شبه‌جزیره عربستان از نوع تفاوت‌هایی است که مربوط به لایه‌های عمیق جهان اجتماعی و عناصر محوری است.

(۲) جهان‌های اجتماعی متفاوتی که انسان‌ها به‌وجود می‌آورند، پیامد عقاید و ارزش‌های کلان متنوعی است که سرگذشت و سرنوشت یکسانی را طی می‌کنند.

(۳) تفاوت‌هایی که به حوزه نمادها و هنجارها باز می‌گردد، از نوع تفاوت میان جهان‌های اجتماعی مختلف نیست، بلکه از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی پذیرفته می‌شود.

(۴) گاهی جمعیت جهان اجتماعی ثابت می‌ماند، درآمد ملی تغییر می‌کند، زبان متحول می‌شود اما جهان اجتماعی هویت خود را حفظ می‌کند.

۱۱۹- هر عبارت، به ترتیب به کدام مفهوم یا موضوع اشاره دارد؟

- پیامد تنوع آگاهی، اراده و اختیار انسان‌ها است.

- جهان‌هایی مانند غرب، اسلام، چین و هند

- تفاوت آن‌ها بیشتر مانند تفاوت میان شیر و آهو است.

- از طریق تربیت به انسان منتقل می‌شود.

(۱) پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف - جهان‌های اجتماعی در عرض هم - جهان‌های اجتماعی در عرض هم - فرهنگ

(۲) اعتبار جهان‌های اجتماعی مختلف - جهان‌های اجتماعی در طول هم - سرگذشت و سرنوشت جهان‌های اجتماعی - فرهنگ

(۳) تداوم جهان‌های اجتماعی مختلف - جهان‌های اجتماعی در عرض هم - جهان‌های اجتماعی در طول هم - نظام اجتماعی

(۴) پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف - نگاه خطی به تاریخ بشر - سرگذشت و سرنوشت جهان‌های اجتماعی - نظام اجتماعی

۱۲۰- هر عبارت، به ترتیب پیامد چیست؟

- زبان عربی حامل کلام و بیان الهی شد.

- پی‌بردن به تنوع جهان‌های اجتماعی

- دست به عمل زدن انسان‌ها

- مطرح شدن یکی از مهم‌ترین انتقادات به خودمداری فرهنگ غرب

(۱) ظهور اسلام - رجوع به جهان‌های پیشین - تنوع آگاهی و معرفت و اختیار انسان‌ها - تصور ساده جامعه‌شناسان غربی از سایر فرهنگ‌ها

(۲) نابود شدن عقاید و ارزش‌های بنیادی جامعه جاهلی - فقط جهانی را ببینیم که در آن متولد شده‌ایم - تعریف موقعیت برای خود و معنا دادن به

آن - مطالعه جوامع ساده و ابتدایی و پی‌بردن به اشتباه جامعه‌شناسان غربی

(۳) به خدمت گرفتن لایه‌های سطحی جامعه جاهلی توسط فرهنگ اسلام - مقایسه جهان خود با تاریخ گذشته خود - تعریف موقعیت برای خود و

معنادادن به آن - مواجهه مردم‌شناسان با فرهنگ‌های غیرغربی و پیچیدگی و عمق آن‌ها و پی‌بردن به اشتباه جامعه‌شناسان غربی

(۴) به خدمت گرفتن لایه‌های سطحی جامعه جاهلی توسط فرهنگ اسلام - رجوع به جهان‌های اجتماعی پیشین - تعریف موقعیت برای دیگران و

معنا دادن به آن - مواجهه با فرهنگ‌های غیرغربی و پیچیدگی و عمق آن‌ها و پی‌بردن به اشتباه جامعه‌شناسان غربی

عربی زبان قرآن (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مَطَرُ السَّمَكَ
الْتَعَاثُ السَّلْمُ
درس‌های ۳ و ۴
صفحه‌های ۲۳ تا ۴۶

■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۲۱ - ۱۲۵)

۱۲۱- ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ ...﴾:

- (۱) بگو ای اهل کتاب، به سوی سخنی یکسان میان ما و خودتان بیایید که جز خداوند را نپرستیم ...!
- (۲) گفت ای اهل کتاب، به سوی کلمه‌ای برابر بین شما و ما بشتابید و به غیر از الله را نباید پرستیم ...!
- (۳) بگو ای اهل کتاب، به سمت سخنی بیایید که بین ما و شما یکسان است و به جز الله را نپرستیم ...!
- (۴) گفت ای اهل کتاب، به سمت کلمه‌ای یکسان بشتابید که بین ما و خودتان باشد، و اینکه نپرستیم مگر خدا را ...!

۱۲۲- «لَمْ أَصْدَقْ أَنْ أَرَى أَسْمَاكَ عَجِيبَةً تَتَسَاقَطُ مِنَ السَّمَاءِ كَمَا يَنْزِلُ الْمَطَرُ وَ التَّلْجُ مِنْهَا!»:

- (۱) باور نکردم که ماهی‌های عجیبی را ببینم که پی‌درپی از آسمان می‌افتند، همانطور که باران و برف از آن فرو می‌ریزند!
- (۲) من باور نمی‌کردم که ماهی‌هایی عجیب را ببینم که پی‌درپی از آسمان می‌افتادند، همانطور که باران و برف از آن فرو می‌ریزند!

- (۳) باور نکردم که ماهی‌های شگفت‌انگیز را که از آسمان پی‌درپی می‌افتند مشاهده کنم، همانطور که باران و برف نازل می‌شود!
- (۴) باور نکردم که ببینم ماهی‌هایی را که از آسمان پی‌درپی همچون نزول باران و برف از آسمان به پایین می‌افتادند!

۱۲۳- «خُمْسُ سُكَّانِ الْعَالَمِ مُسْلِمُونَ يَتَعَايَشُونَ مَعَ الْمُعْتَقِدِينَ بِالْأَدْيَانِ الْأُخْرَى تَعَايُشًا سَلْمِيًّا!»:

- (۱) یک‌پنجم ساکنان جهان مسلمان‌هایی هستند که با معتقدین به ادیان دیگران به طور مسالمت‌آمیز همزیستی می‌کنند!
- (۲) یک‌پنجم ساکنان دنیا مسلمان هستند و با معتقدان به دین‌های دیگر به صورت مسالمت‌آمیز زندگی می‌کنند!
- (۳) یک‌پنجم ساکنان جهان مسلمانانی هستند که با معتقدین به دین‌های دیگر به طور مسالمت‌آمیز همزیستی می‌کنند!
- (۴) یک‌پنجم از ساکنان جهان با مسلمانانی که با معتقدین به ادیان دیگر همزیستی می‌نمایند، به طور مسالمت‌آمیز زندگی می‌کنند!

۱۲۴- «كَأَنَّ الْأَرْضَ قَدْ أَصْبَحَتْ مَفْرُوشَةً بِالْأَزْهَارِ الَّتِي جَاءَ النَّاسُ بِهَا مِنْ بِلَادِهِمْ لِمَهْرَجَانِ الْأَزْهَارِ!»:

- (۱) گویا زمین با آن گل‌ها پوشیده شده که مردم از کشورشان برای جشنواره گل‌ها آورده‌اند!
- (۲) زمین با گل‌هایی که مردم با آن از سرزمینشان به جشنواره گل‌ها آمده‌اند فرش شده است!
- (۳) مثل اینکه زمین فرش شده بود با گل‌هایی که مردمان آن را از شهرهای خود به جشنواره گل آورده بودند!
- (۴) زمین گویی با گل‌هایی که مردم آن‌ها را از شهرهای خود برای جشنواره گل‌ها آورده‌اند پوشیده شده است!

۱۲۵- «إِنَّ بَدِيدَهُ غَايَةُ دَوَابِّ دَرِّ سَالٍ رَخٍ مِي دَهْد!»:

- (۱) هذه الظاهرة تحدث للمرة الثانية في السنة أحياناً!
- (۲) هذه ظاهرة تحدث أحياناً مرتين اثنتين في السنة!
- (۳) تحدث هذه الظاهرة مرتين في كل سنة أحياناً!
- (۴) هذه الظاهرة تحدث مرتين في السنة أحياناً!

■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (١٢٤ - ١٣٠)

١٢٤- عین الصحیح فی ضبط حركات الحروف:

- (١) تَوَجَّهَ الصَّيَّادُ إِلَى الْبَحْرِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ!
(٢) فِي مُنْتَصَفِ اللَّيْلِ سَأَلَنِي طِفْلِي: أَمَّاهُ، أَيْنَ الشَّمْسُ!
(٣) عَلَى كُلِّ الطَّلَبَةِ الْاهْتِمَامُ بِالدَّرْسِ وَاجِبٌ!
(٤) طَلَبْتُ مِنْ صَدِيقِي أَنْ لَا يُجَالَسَ الْكَاذِبِينَ!

١٢٧- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ مِنَ الْمُتَضَادِّ:

- (١) عَاشَ سَعِيداً وَ مَاتَ سَعِيداً!
(٢) ﴿ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾
(٣) ذَلِكَ الْمَطَرُ حَقِيقِي وَ لَيْسَ فِلمَا خَيَالِيًا!
(٤) حَسَنًا فَاَنْظُرْ إِلَى هَذِهِ الصُّورِ حَتَّى تُصَدِّقَ!

١٢٨- عَيْنَ الْخَطَأِ فِي تَعْيِينِ مَصَادِرِ الْأَفْعَالِ:

- (١) الْمُحِيطُ الْهَادِي يُعَادِلُ ثُلُثَ الْأَرْضِ تَقْرِيباً!: (مُعَادَلَةٌ)
(٢) تُعْجِبُنَا جَدًّا رَسَامَةٌ بَلَّغَتْ خَمْسَةَ عَشَرَ مِنْ عَمْرِهَا!: (عِجَاب)
(٣) الطَّالِبَةُ الْعَاقِلَةُ لَنْ تُعْرَضَ نَفْسُهَا فِي مَوَاضِعِ التُّهْمِ!: (تَعْرِيفُ)
(٤) قَدْ اِلْتَقَتِ الشَّجَرَةُ الْخَانِقَةُ حَوْلَ جِذْعِ شَجَرَةٍ أُخْرَى وَ حَنَقَتْهَا!: (الْتِقَاتُ)
١٢٩- عَيْنَ الْمُنَاسِبِ لِلْفَرَاعِينَ: «... النَّاسُ عِنْدَمَا شَاهَدُوا أَنَّ السَّمَاءَ ... أَسْمَاكَ كَثِيرَةً!»

- (١) يُحَيِّرُ / تُمَطِّرُ
(٢) حَيَّرَتْ / مَطَّرَتْ
(٣) تَحَيَّرَ / أَمَطَّرَتْ
(٤) تَحَيَّرُوا / أَنْزَلَتْ

١٣٠- عَيْنَ الْخَطَأِ عَمَّا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- (١) اِنسحب جنود الأعداء!: (مصدره على وزن: إنفعال)
(٢) رَزَقَ اللهُ الْإِنْسَانَ لِسَانًا فَصِيحًا!: (للمفرد المذكر الغائب و ليس له حرف زائد)
(٣) يَجْتَنِبُ مِنَ الشَّرِّ مَنْ يَعْرِفُ عَاقِبَتَهُ!: (مصدره: إجتنب و حروفه الأصلية: ن / ج / ب)
(٤) يُسَمِّي النَّاسُ هَذِهِ الظَّاهِرَةَ الطَّبِيعِيَّةَ مَطْرَ السَّمَكِ!: (مصدره على وزن: تفعيل و حروفه الأصلية: س / م / ي)

منطق

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تعریف

(اقسام و شرایط تعریف)
استدلال استقرایی
(اقسام استدلال استقرایی)
قضیه حملی و قیاس اقترانی
(قضیه حملی)
صفحه‌های ۲۷ تا ۶۱

۱۳۱- توسط کدام ویژگی‌هایی که برای مفاهیم زیر آورده شده می‌توان تعریف به سلسله اوصاف و ویژگی‌ها ارائه داد؟

- (۱) جسم = شیء و سه‌بعدی و موجود
(۲) گیاه = جسم و رشدکننده
(۳) خورشید = ستاره و سوزاننده و در مدار منظومه شمسی
(۴) مربع = دارای چهار ضلع برابر و خط

۱۳۲- کدام تعریف متفاوت از سایر تعاریف است؟

- (۱) لوزی: نام یکی از اشکال هندسی.
(۲) مثلث: شکلی که سه ضلع دارد.
(۳) مربع: از ربع، به معنای چهار، مشتق شده است.
(۴) شکل: به معنای هیکل یک شیء است.

۱۳۳- در کدام یک از تعاریف زیر شرط یکسانی از شرایط تعریف درست رعایت نشده است؟

- (الف) کور: فردی که قوه بینایی ندارد.
(ب) خورشید: سکه طلایی آسمان
(ج) انسان: حیوان راست قامت
(د) امتداد: بُعد مفطور در اجسام

- (۱) الف و ج (۲) د و ب (۳) ج و ب (۴) الف و د

۱۳۴- نتایج استقرای تمثیلی احتمالی است؛ زیرا ...

- (۱) به صرف مشابهت ظاهری دو امر نمی‌توان احکام یکی را بر دیگری تسری داد.
(۲) کاربردی در علوم مختلف ندارد.
(۳) نتایج آن جزئی است.
(۴) ماهیت مستقلی ندارد و نوعی استقرای تعمیمی است.

۱۳۵- هدف دانشمندان علوم تجربی در استفاده از استدلال‌های استقرایی قوی چیست؟

- (۱) فراهم آوردن مبنایی برای علوم تجربی
(۲) تبیین نتایج و دستاوردهای این دانش
(۳) اتصال روش تجربی با گزاره‌هایی کلی
(۴) رسیدن به شناخت‌های جدید با شواهد جزئی

۱۳۶- در کدام گزینه یک استنتاج بهترین تبیین نسبتاً قوی بیان شده است؟

- (۱) همه اهالی خانواده به مسافرت رفته‌اند؛ پس امروز کسی در خانه نیست.
(۲) یک طرف ترازو سنگین است؛ پس طرف دیگر سبک‌تر است.
(۳) از امروز صبح آبریزش بینی دارم؛ پس سرما خورده‌ام.
(۴) این وزنه‌بردار رکورد جهان را زده؛ پس احتمالاً دوپینگ کرده است.

۱۳۷- درباره عبارت زیر چه می‌توان گفت؟

«سگ‌ها در آسمان پرواز می‌کنند.»

- (۱) یک قضیه است و لزوماً صادق می‌باشد.
(۲) یک قضیه نیست؛ زیرا از چیزی خبر نمی‌دهد.
(۳) یک قضیه است، اما منطبق با واقعیت نیست.
(۴) یک قضیه نیست؛ زیرا جمله‌ای با معنی نیست.

۱۳۸- همه گزینه‌های زیر قضیه محسوب می‌شوند؛ به جز ...

- (۱) روز چهارشنبه چپ بود.
(۲) مرا کیفیت چشم تو کافی است.
(۳) یار بد بدتر بود از مار بد
(۴) خواب در چشم ترم می‌شکند.

۱۳۹- استعمال لفظ «جزئی» در تعریف قضیه شخصی و تقسیم‌بندی قضیه محصوره به ترتیب در ارتباط با کدام یک از اجزای قضایا معنا پیدا می‌کند؟

- (۱) موضوع - سور (۲) محمول - سور (۳) محمول - کیف (۴) موضوع - کیف

۱۴۰- کدام قضیه، قضیه شخصی است؟

- (۱) برخی فلاسفه جدید غربی برهان نظم را نمی‌پذیرند.
(۲) هر امر منظمی نشان از یک مدبر و ناظم دارد.
(۳) برهان اخلاقی کانت، وجودی نامتناهی را اثبات می‌کند.
(۴) هر فیلسوف خداپاوری سعی در ارائه استدلال برای وجود خدا دارد.



صبح جمعه

۱۴۰۱/۵/۱۴

نگاه به آینده

آزمون ۱۴ مرداد ماه ۱۴۰۱ (دوازدهم)

دفترچه غیر مشترک

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی ترازى به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
ریاضی و آمار	۶	۴	۲	۱	
عربی زبان قرآن	۷	۵	۳	۲	
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۴	۲	
فلسفه	۷	۶	۴	۲	

نام و نام خانوادگی:	شمارنده:
تعداد سؤال: ۵۰	مدت پاسخ‌گویی: ۵۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۳)	۱۰	۱۴۱	۱۵۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۳)	۱۰	۱۵۱	۱۶۰	۱۰
۳	عربی زبان قرآن (۳)	۱۰	۱۶۱	۱۷۰	۱۵
۴	عربی زبان قرآن (۳) - سؤال‌های «آشنا»	۱۰	۱۷۱	۱۸۰	
۵	فلسفه دوازدهم	۱۰	۱۸۱	۱۹۰	۱۰

ریاضی و آمار (۳)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

 آمار و احتمال
(درس هشتم، نهم، دهم، یازدهم، دوازدهم)
صفحه‌های (۱ تا ۲)

۱۴۱- قطاری با ۵۰ مسافر که ۲۰ نفر آن‌ها خانم هستند، در ۵ ایستگاه توقف می‌کند، به چند طریق می‌توانند این مسافرها پیاده شوند؟ (ایستگاه پنجم، ایستگاه آخر است. در انتها قطار باید به حالت تخلیه کامل باشد و در این ۵ ایستگاه مسافر جدیدی سوار نمی‌شود و ترتیب پیاده شدن مسافران در هر ایستگاه اهمیتی ندارد.)

$$50^5 \quad (1) \quad 50^0 \quad (2) \quad 20^5 \times 30^5 \quad (3) \quad 5^{20} + 5^{30} \quad (4)$$

۱۴۲- ۳ پسر و ۴ دختر به چند طریق می‌توانند در یک ردیف قرار گیرند، به طوری که فقط پسرها یک در میان نسبت به هم باشند؟

$$284 \quad (1) \quad 144 \quad (2) \quad 288 \quad (3) \quad 218 \quad (4)$$

۱۴۳- با حروف کلمه «compute»، چند کلمه ۷ حرفی بدون تکرار حروف می‌توان نوشت به طوری که حرف m بعد از o و حرف o بعد از c باشد؟ (نه لزوماً بلافاصله)

$$\frac{7!}{2} \quad (1) \quad \frac{7!}{3} \quad (2) \quad \frac{7!}{6} \quad (3) \quad 5! \quad (4)$$

۱۴۴- اگر $P(n, 2) = 5n + 7$ باشد، حاصل $P(n-3, n-4)$ کدام است؟

$$5! \quad (1) \quad 4! \quad (2) \quad 3! \quad (3) \quad 2! \quad (4)$$

۱۴۵- چند زیرمجموعه ۳ عضوی از مجموعه $A = \{1, 2, 3, 4, 5\}$ می‌توان نوشت که شامل ۴ باشد؟

$$16 \quad (1) \quad 8 \quad (2) \quad 12 \quad (3) \quad 6 \quad (4)$$

۱۴۶- با ارقام ۰، ۱، ۲، ۳، ۴ و ۵ چند عدد ۶ رقمی مضرب ۵ بین ۲۰۰,۰۰۰ و ۴۰۰,۰۰۰ با ارقام غیر تکراری می‌توان ساخت؟

$$48 \quad (1) \quad 72 \quad (2) \quad 96 \quad (3) \quad 36 \quad (4)$$

۱۴۷- در چند عدد سه رقمی فقط یک رقم ۶ وجود دارد؟

$$243 \quad (1) \quad 250 \quad (2) \quad 225 \quad (3) \quad 216 \quad (4)$$

۱۴۸- خانواده‌ای ۴ فرزند دارد. احتمال آن که تعداد فرزندان دختر از پسر بیشتر باشد، کدام است؟

$$\frac{3}{4} \quad (1) \quad \frac{5}{16} \quad (2) \quad \frac{3}{8} \quad (3) \quad \frac{1}{2} \quad (4)$$

۱۴۹- در جعبه‌ای ۵ مهره قرمز، ۴ مهره سیاه و ۳ مهره آبی وجود دارد، اگر از این جعبه ۳ مهره به تصادف خارج کنیم، چقدر احتمال دارد دقیقاً ۲ مهره هم‌رنگ باشند؟

$$\frac{18}{35} \quad (1) \quad \frac{25}{44} \quad (2) \quad \frac{22}{35} \quad (3) \quad \frac{29}{44} \quad (4)$$

۱۵۰- در جعبه‌ای ۶ جفت کفش متمایز قرار دارد، اگر ۳ لنگه از آن بیرون آوریم، چقدر احتمال دارد که هیچ دو تا لنگه کفش بیرون آمده جفت نباشد؟

$$\frac{1}{11} \quad (1) \quad \frac{3}{11} \quad (2) \quad \frac{8}{11} \quad (3) \quad \frac{5}{11} \quad (4)$$

علوم و فنون ادبی (۳)

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ ادبیات قرن‌های دوازدهم و سیزدهم
(دورهٔ بازگشت و بیداری)
صفحه‌های ۲۱ تا ۲۱

۱۵۱- جاهای خالی زیر به ترتیب با موارد کدام گزینه پر می‌شوند؟

- الف) صبا آثاری چون گلشن صبا (به تقلید از ...) و خداوندنامه را از خود به یادگار گذاشت.
ب) ... پرچمدار بازگشت ادبی و شاخص‌ترین شاعر این دوره است.
ج) شاعران دورهٔ بیداری به ... بیشتر از ... توجه داشتند.

- ۱) بوستان سعدی - صبای کاشانی - صور خیال و جنبه‌های شاعرانه - محتوا
۲) گلستان سعدی - هاتف اصفهانی - محتوا - صور خیال و جنبه‌های شاعرانه
۳) بوستان سعدی - صبای کاشانی - محتوا - صور خیال و جنبه‌های شاعرانه
۴) گلستان سعدی - هاتف اصفهانی - صور خیال و جنبه‌های شاعرانه - محتوا

۱۵۲- کدام یک از گزینه‌های زیر از عوامل مؤثر بر بیداری جامعهٔ ایران در دورهٔ قاجار نیست؟

- ۱) توجه مردم به واقعیت‌ها و امکانات فنی دنیای جدید
۲) سفرهای شاهان قاجار به فرنگ و آشنایی آنان با تحولات جهانی
۳) کوشش‌های عباس میرزا، ولیعهد فتحعلی‌شاه، در روی آوردن به دانش و فنون نوین
۴) تأثیر جنگ‌های نافرجام ایران و روس

۱۵۳- موارد کدام گزینه درست هستند؟

- الف) میرزا محمدصادق امیری، در قصیده بیشتر طبع‌آزمایی کرده و مضامین وطنی، سیاسی و اجتماعی در شعرش آشکارتر است.
ب) سید اشرف‌الدین گیلانی توانست با شعرهای ساده و عامیانه‌اش در میان مردم جایگاه مناسبی پیدا کند.
ج) ادیب‌الممالک فراهانی با زبان حماسی و در سبک خراسانی، شعر می‌سرود.
د) محمدتقی بهار علاوه بر تحقیق و تدریس در دانشگاه، در حوزهٔ سیاست و روزنامه‌نویسی نیز فعالیت داشت.

هـ) تاریخ مختصر احزاب سیاسی، تاریخ تطوّر نظم فارسی و تاریخ بیداری ایرانیان از آثار علمی ملک‌الشعرای بهار هستند.

- ۱) الف، ب، ج (۲) الف، ب، د (۳) ج، د، هـ (۴) الف، د، هـ

۱۵۴- کدام گزینه دربارهٔ داستان‌نویسی و نمایشنامه‌نویسی در دورهٔ بیداری نادرست است؟

- ۱) در دورهٔ ناصرالدین‌شاه با رفت‌وآمد ایرانیان به اروپا داستان‌نویسی رواج یافت.
۲) از میان رمان‌نویسان دورهٔ بیداری می‌توان به محمدباقر میرزاخسروی و میرزا حسن‌خان بدیع اشاره کرد.
۳) در عصر مشروطه تمایل نویسندگان در زمینهٔ داستان‌نویسی، بیشتر به رمان‌های تاریخی بود.
۴) اولین کسی که در ایران به نوشتن نمایشنامهٔ فارسی پرداخت، میرزا آقا تبریزی بود که نمایشنامه‌هایی با زبان ساده و عوام‌فهم نوشت.

۱۵۵- چند مورد از گزینه‌های زیر نادرست است؟

- الف) قائم‌مقام مسائل عصر را با کاربرد زبان و اصطلاحات رایج و آمیخته به شعر و ضرب‌المثل‌های لطیف، به سبک گلستان سعدی نوشت.
ب) قائم‌مقام احیاکنندهٔ نثر فارسی و علامه علی‌اکبر دهخدا از پیشگامان نثر جدید فارسی است که شعر هم می‌سرود.
ج) دهخدا در رواج نثر ساده و عامیانه که بعدها در داستان‌های جلال آل‌احمد و هدایت به کار رفت، نقش مؤثری داشت.
د) قائم‌مقام فراهانی علاوه بر خدمات و اقدامات بزرگ سیاسی در ادبیات نیز مؤثر بود. قبل از وی سبک نویسندگان پارسی با تکلف همراه بود.
هـ) دهخدا در استانبول روزنامهٔ سروش را منتشر کرد و مجموعهٔ طنزآمیز «چرند و پرند» را در آن انتشار داد.

- ۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۵۶- کدام گزینه درباره میرزاده عشقی نادرست است؟

- (۱) او در روزنامه‌اش «قرن بیستم» به افشاگری اعمال پلید رجال خائن زمان پرداخت.
- (۲) به دلیل جسارت و بی‌پروایی در بیان اندیشه‌های سیاسی، اجتماعی و وطن‌پرستانه به دست رضاخان ترور شد.
- (۳) او شاعر، روزنامه‌نگار، نمایشنامه‌نویس و نظریه‌پرداز دوره پهلوی دوم بود.
- (۴) مهم‌ترین اثر عشقی نمایشنامه منظوم «ایده‌آل» یا «سه تابلوی مریم» است.

۱۵۷- دهخدا در روزنامه صوراسرافیل با مدیریت ...، مسائل سیاسی و اجتماعی را با لحنی ... بیان کرد و مجله بهار که نشریه‌ای ... محسوب می‌شد با مدیریت ... منتشر شد.

- (۱) میرزا جهانگیرخان - انتقادی و طنزآمیز - ادبی - میرزا یوسفخان اعتصامی آشتیانی
- (۲) میرزا آقا تبریزی - ادبی و فاخر - ادبی - ملک‌الشعراى بهار
- (۳) میرزا جهانگیرخان - انتقادی و طنزآمیز - سیاسی - میرزا یوسفخان اعتصامی آشتیانی
- (۴) میرزا آقا تبریزی - ادبی و فاخر - سیاسی - ملک‌الشعراى بهار

۱۵۸- با توجه به تاریخ ادبیات قرن‌های ۱۲ و ۱۳، چند مورد از عبارات زیر نادرست می‌باشند؟

- (الف) از عوامل دگرگونی نثر فارسی در این دوره، می‌توان به روزنامه‌نگاری و تغییر مخاطب اشاره نمود.
- (ب) دو مجله «دانشکده» و «بهار» در این دوره توسط ملک‌الشعراى بهار منتشر می‌شد.
- (ج) روحیه کاوشگرانه در شناخت هویت گذشته و دردسرهای کمتر نسبت به روزنامه‌نگاری و رمان سیاسی، باعث گرایش بیشتر به رمان تاریخی شده بود.

(د) میرزا عبدالوهاب نشاط در دوره قاجار انجمنی ادبی را با نام خود تأسیس کرد.

(ه) «سرگذشت حاجی‌بابای اصفهانی» اثر جیمز موریه از مهم‌ترین آثارى است که در دوره بیداری در ایران ترجمه شد.

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۵۹- عبارات همه گزینه‌ها به جز ... از نظر سبکی مشابه نوشته‌های قائم‌مقام فراهانی است.

- (۱) مخلصان را امشب بزمی نهاده و اسباب عیشی ترتیب داده. دلم پیاله، مطربم ناله، اشکم شراب، جگرم کباب.
- (۲) در نعت وجود و شرح شهودش از قصور گریزی نیست و در قدس جمال و عزّ جلالش شبیه و نظیری نه.
- (۳) هیچ دیوار و هیچ مانعی، حتی دیوار و پرده حقایق و طبیعیات و حتی اوهام و نیستی‌ها، مانع و رهبنده خیال و فکر بشر نتوانند شد.
- (۴) چون اراده ازل بر این بود که نخل امکان به بار آید و باغ کیهان بیاراید، حقیقت انسانی موجود شد.

۱۶۰- با توجه به ابیات زیر، ویژگی بارز آن‌ها از لحاظ فکری از زمینه‌های مهارت کدام شاعر عصر بیداری است؟

- «عاقل» «طباطبایی» کور است کو به مکر / با هر طرف بساخت که مزد از سه سو گرفت
 که اعتدال و گه رادیکال، گاه سوسیال / بدتر از آن زنیست که هفتاد شو گرفت
 خلق گویند در خزانه نمانده‌ست یک فلوس / ما را هزار خنده از این گفتگو گرفت»

- (۱) فرّخی یزدی (۲) ادیب‌الممالک فراهانی (۳) عارف قزوینی (۴) میرزاده عشقی



عربی، زبان قرآن (۳)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

من الأشعار المنسوبة إلى الإمام علي (ع)
متن درس، معانی الحروف المشبهة بالفعل، لا التافية للجنس
صفحه‌های ۱ تا ۹

■ عَيْنِ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۶۱ - ۱۶۵)

۱۶۱- ﴿فَهَذَا يَوْمُ الْبَعْثِ وَلَكِنَّكُمْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾:

(۱) این همان روز رستاخیز است که شما نمی دانستید!

(۲) این روز، قیامت است اما قطعاً شما نمی دانید!

(۳) این روز رستاخیز است اما شما نمی دانستید!

(۴) این است روز قیامت، ولی شما آگاهی نداشتید!

۱۶۲- «أَيُّهَا الشَّبَابُ الْفُضَّلَاءُ! هَلْ تَنْظُرُونَ أَنَّ بَعْضَ النَّاسِ قَدْ خُلِقُوا مِنَ الذَّهَبِ؟! إِنَّ النَّاسَ لِأُمَّمٍ وَأَلْبَابٍ!»: ای جوانان

بافضیلت! . . .

(۱) آیا گمان می کنید که برخی مردم از طلا آفریده شده‌اند؟! همانا مردم از یک مادر و پدر هستند!

(۲) آیا چنین می پندارید که مردم از طلا آفریده شده‌اند؟! قطعاً مردم همگی از یک مادر و پدر هستند!

(۳) چرا فرض شما این است که بعضی از مردم از طلا خلق شده‌اند؟! قطعاً همه مردم از یک پدر و یک مادر هستند!

(۴) آیا گمان کرده‌اید که بعضی از مردم را از طلا خلق کرده‌اند؟! شکی نیست که مردم از یک مادر و پدر متولد شده‌اند!

۱۶۳- «لَيْتَ فَصْلَ الرَّبِيعِ طَوِيلٌ فِي بِلَادِنَا لِكِي نَنْتَفِعَ بِجَمَالِهِ أَكْثَرَ!»:

(۱) کاش در کشورمان، فصل بهاری طولانی داشته باشیم تا بیشتر از آن بهره‌مند شویم!

(۲) کاش فصل بهار در سرزمین ما، طولانی‌تر باشد تا ما از زیبایی آن بسیار بهره ببریم!

(۳) شاید فصل بهار در کشور ما طولانی باشد تا از زیبایییش بیشتر بهره برده شود!

(۴) کاش فصل بهار در سرزمینمان طولانی باشد تا از زیبایییش بیشتر بهره ببریم!

۱۶۴- «عِنْدَمَا كُنْتُ أَبِيعُ الْبُضَائِعَ فِي الْمَتَجَرِّ، كَانَ أَحَدَ الْمُشْتَرِينَ كَانِ مُتَرَدِّدًا فِي الشَّرَاءِ!»:

(۱) هنگامی که کالاها را در مغازه می فروختم، گویا یکی از خریداران در خرید مردد بود!

(۲) زمانی که در مغازه اجناسی را می فروختم، یکی از خریدارها برای خرید شک کرده بود!

(۳) داشتم کالاها را در مغازه می فروختم، وقتی که یکی از خریداران در خریدش دودل بود!

(۴) آنگاه که اجناس را در مغازه به فروش گذاشتم، گویی یکی از خریداران برای خرید، شک داشت!



۱۶۵- عین الخطأ:

- (۱) قد أبحث عن معنی الكلمات الجديدة في المعجم!: گاهی دنبال معنای کلمات تازه در فرهنگ لغت می‌گردم!
- (۲) لعلّ ولدي المذنب يستغفر الله لذنوبه!: امید است خداوند فرزند گناهکار مرا به خاطر گناهانش ببخشد!
- (۳) لا خائن في فريقنا فنحن نرجو النجاح!: هیچ خیانتکاری در گروهمان نیست پس ما به موفقیت امید داریم!
- (۴) ليتنا نتعلم العفو عند القدرة فإنه من أفضل الأخلاق!: کاش ما بخشش به وقت قدرتمندی را بیاموزیم چرا که آن از بهترین خلق‌هاست!

۱۶۶- عین الخطأ عن الترجمة:

- (۱) إبحث عن معنی العصاره!: آبمیوه‌گیری
- (۲) . . . كأنهم بُنيانٌ مَرصوصٌ!: ساختمان
- (۳) . . . لعلّكم تَعقلون!: خردورزی می‌کنید
- (۴) فز بعلمٍ و لا تطلب به بدلاً!: جانشین

۱۶۷- عین الصحيح عن المفردات التي أشير إليها بخط:

- (۱) للرجال على الأفعال أسماء! (المفرد: رجل)
- (۲) فيك إنطوى العالم الأكبر! (الجمع: كبائر)
- (۳) أترعم أنك جرمٌ صغيرٌ! (المتضاد: تُبصر)
- (۴) هل سوي لحم و عظم و عصب! (المترادف: غير)

۱۶۸- عین حرفاً من الحروف المشبهة بالفعل لبيان الظن و التخمين:

- (۱) إن الله يُعطي أنعمه على من يُحاول ولا يتوكل فقط!
- (۲) هل تعلم أنّ زملائي يُحاولون على حدّ سواء!
- (۳) كأنّ الناس يُحاولون إرضاء الجميع!
- (۴) ليتكم كنتم تحاولون محاولة أكثر!

۱۶۹- عین الخطأ لتكميل الفراغ: (حسب اعراب الكلمات)

- (۱) ليت مهدياً في مسابقة كرة المنضدة! (فائز)
- (۲) إنّ يعرف الخير من الشر! (العاقل)
- (۳) لا أحسن من التوكل عند المصيبة! (شئ)
- (۴) كأنّ الربيع في بلدنا جداً! (قصيراً)

۱۷۰- عین «لا» لنفي الجنس:

- (۱) لا تُبعِدوا الآخرين عنكم بالعادات السيئة!
- (۲) لا أعيب صديقاً على ما فعلته نفسي في الحياة!
- (۳) أتعلم أنّ هناك بحاراً لا حوت فيها أبداً!
- (۴) في قلب المؤمن نور لا يُضيء إلا من اتّباع القلب!



■ عَيْنِ الْأَصْحٰحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۷۱ - ۱۷۶)

۱۷۱- «دَوَاؤُكَ فَيْكَ وَ مَا تُبْصِرُ/ وَ دَاؤُكَ مِنْكَ وَ لَا تَشْعُرُ!»:

- (۱) دواى تو در درون چیزی است که از آن آگاه هستی و بیماریت احساس نداشتن توست!
- (۲) درمان تو در خویشتن است، چه می بینی و دردت از جانب خود است و حس نمی شود!
- (۳) دردت در توست، چیزی که خودبینی است و داروی تو از درونت است و حس نمی کنی!
- (۴) دارویت در خودت است و تو نگاه نمی کنی و بیماریت از خودت است و احساس نمی کنی!

۱۷۲- «الَّذِينَ يَعْرِفُونَ أَنَّ دَاءَهُمْ مِنْ أَنْفُسِهِمْ وَ دَوَاءَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ وَ أَيْضاً قِيَمَتُهُمْ بَيْنَ النَّاسِ بِأَعْمَالِهِمُ الْحَسَنَةَ قَلِيلُونَ جِدًّا!»:

- (۱) کسانی هستند که می دانند بیماریشان از درون خودشان و داروی آن‌ها هم از همان جاست و نیز ارزش آنان میان مردم به کار نیکی است که انجام می دهند و این‌ها بسیار کم‌اند!
- (۲) آنان که بدانند که دردشان در خودشان و دارویشان از خودشان است و علاوه بر آن، جایگاه آنان در جامعه به کارهای خوبشان است، تعدادشان بسیار اندک است!
- (۳) کسانی که می دانند دردشان از خودشان و دارویشان در خودشان است و نیز ارزششان در میان مردم به کارهای نیکشان است، خیلی اندک‌اند!
- (۴) اشخاصی که دردها را از خود و داروها را هم از خود بدانند و هم‌چنین بدانند که ارزش آنان به کارهای نیکوست، در میان مردم اندک‌اند!

۱۷۳- «لَا خَيْرَ فِي دِيَانَةِ لَا تَفَكَّرُ فِيهَا وَ لَا خَيْرَ فِي قِرَاءَةِ لَا تَدَبَّرُ فِيهَا!»:

- (۱) در دیانتی که در آن اندیشه و در قرائتی که در آن عاقبت‌اندیشی نباشد، هیچ برکتی نیست!
- (۲) در دینداری که هیچ تفکری در آن و در قرائتی که هیچ تدبیری در آن نباشد، هیچ خیری نیست!
- (۳) در دینی که در آن تفکر نباشد، خیری وجود ندارد و در خواندنی که در آن تدبیر نباشد، خیری نیست!
- (۴) دین‌داشتنی که هیچ اندیشه‌ای در آن نیست و خواندنی که هیچ عاقبت‌اندیشی در آن نباشد، هیچ برکتی ندارد!

۱۷۴- «لَا أَمَلَ لِمَنْ يَتَكَلَّمُ عَنْ آمَالِهِ وَ لَا يُحَاوِلُ فِي حَيَاتِهِ لِأَنَّ الْأَقْوَالَ لَا تُحَقِّقُ الْأَمَالَ!»:

- (۱) کسی که از آرزوهایش حرف می‌زند و در زندگیش تلاش نمی‌کند، هیچ آرزویی ندارد، چون حرف‌ها آرزوها را محقق نمی‌کنند!
- (۲) هیچ امیدی نیست برای کسی که از امیدهایش سخن می‌گوید و در زندگیش سعی نمی‌کند، زیرا امیدها با سخن‌ها محقق نمی‌شوند!
- (۳) کسی که از آرزوهایش در زندگی خود سخن می‌گوید و سعی و تلاش نمی‌کند، آرزویی ندارد، زیرا سخن‌ها آرزوها را محقق نمی‌گردانند!
- (۴) هیچ آرزویی وجود ندارد برای آن که در مورد آرزوهایش حرف می‌زند ولی در زندگی تلاش نمی‌کند، چون آرزوها با سخن گفتن تحقق نمی‌یابند!



۱۷۵- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ۱) لا تُغْفَرُ الذُّنُوبَ بِدُونِ التَّوْبَةِ الْحَقِيقِيَّةِ! : گناهان را بدون توبه واقعی نمی بخشد!
 - ۲) لا أَحَدٌ يَعْلَمُ مَاذَا يَحْدُثُ فِي حَيَاتِنَا يَوْمَ الْغَدِ! : هیچ یک از ما نمی دانیم فردا در زندگی چه اتفاقی می افتد!
 - ۳) قَدْ انْقَطَعَ رَجَاؤُنَا عَنِ الْآخِرِينَ فَنَعْتَمِدُ عَلَى أَنْفُسِنَا! : امیدمان را از دیگران قطع کرده است، پس بر خودمان تکیه می کنیم!
 - ۴) حَيَاةُ الْعَبْدِ الْفَاجِرِ كَالْمَزْرَعَةِ الَّتِي أَتْلَفَهَا الْبَلَاءُ! : زندگی بنده گناهکار هم چون مزرعه ای است که بلا آن را نابود کرده است!
- ۱۷۶- «گردشگران در سالن فرودگاه حاضر شدند اما راهنما حاضر نشده است!»:

- ۱) إِنَّ السُّيَّاحَ حَضَرُوا فِي الصَّالَةِ الْمَطَارِيَّةِ، لَكِنَّ الدَّلِيلَ لَيْسَ حَاضِرًا!
- ۲) السَّائِحُونَ حَضَرُوا فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ، كَأَنَّ الدَّلِيلَ لَا يَحْضُرُ!
- ۳) حَضَرَ السُّيَّاحَ فِي صَالَةِ الْمَطَارِ، لَكِنَّ الدَّلِيلَ لَمْ يَحْضُرْ!
- ۴) حَضَرَ السَّائِحَ فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ، لَكِنَّ لَمْ يَحْضُرِ الدَّلِيلُ!

۱۷۷- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ حَرْفٌ مِنَ الْحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِالْفِعْلِ:

- ۱) مِنْ عَادَاتِ الدَّهْرِ أَنْ يُخْلَقَ الْأَبْدَانُ بَعْدَ أَنْ يُعَذَّبَهَا!
- ۲) مِنْ صِفَاتِ الْمُؤْمِنِ أَنَّهُ لَنْ يَسْرِفَ فِي الْأَكْلِ وَالشَّرْبِ!
- ۳) كَتَبَ اللَّهُ عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ الْقِتَالَ وَ لَكُنْهُمْ لَمْ يَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِهِ!
- ۴) أَوْصَلْنَا أَنْفُسَنَا إِلَى الْمَوْقِفِ لَيْتَ الْبَاصُ يَصِلُ رَأْسَ الْوَقْتِ!

۱۷۸- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَمَّا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- ۱) «قال أعلم أنّ الله على كلّ شيءٍ قديرٌ»! : مضاف إليه / صفة
- ۲) «إنّما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم» : اسم إنّ / خبر إنّ
- ۳) لعلّ هذه البنات صادقّة في جميع أقوالها! : خبر لعلّ / مضاف إليه
- ۴) فشل تلاميذنا ولكنّ التلاميذ المجتهدين أخذوا جوائزهم! : خبر لكنّ / مفعول

۱۷۹- عَيْنِ «لا» النَّافِيَةِ لِلْجِنْسِ:

- ۱) أَلَا كُلُّ شَيْءٍ غَيْرُ اللَّهِ بَاطِلٌ!
- ۲) لَا أَعْلَمُ أَنَّ أَخِي هَلْ نَجَحَ فِي الْإِمْتِحَانِ أَمْ لَا!
- ۳) هُوَ وَ أُسْرَتُهُ فَقْرَاءٌ لَا أَغْنِيَاءُ!
- ۴) لَا عَجَبٌ مِنْ أَنَّكَ نَجَحْتَ، لِأَنَّكَ دَرَسْتَ جَيِّدًا!

۱۸۰- عَيْنِ الْخَطِّاءِ عَنِ نَوْعِ «لا»:

- ۱) الضَّعِيفُ لَا يُغْلِبُ دَائِمًا! (ناهية)
- ۲) عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَخَافُوا أَحَدًا غَيْرَ اللَّهِ! (نافية)
- ۳) لَا بَلِيَّةَ أَصْعَبَ مِنَ الْجَهْلِ! (نافية للجنس)
- ۴) لَا تَتَّسَبُ أَرَى فِي هَذِهِ الْأَشْكَالِ! (نافية للجنس)

فلسفه دوازدهم

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

هستی و چیستی،
جهان ممکنات تا پایان نسبت‌های سه‌گانه در قضایا،
صفحه‌های (۱ تا ۱۰)

۱۸۱- ما انسان‌ها با مشاهده اطراف خود به چیزی علم داریم و در پی کشف چه چیزی سؤال می‌کنیم؟

- (۱) وجود - ماهیت (۲) ماهیت - هستی (۳) ماهیت - وجود (۴) وجود - هستی

۱۸۲- وجود، وجه ... موجودات است و ماهیت، وجه ... آن‌ها.

- (۱) مشترک - انتزاعی (۲) اختصاصی - مشترک (۳) مشترک - اختصاصی (۴) اختصاصی - انتزاعی

۱۸۳- کدام نوع پرسش، نشانه ناآگاهی از ماهیت یک چیز است؟

- (۱) چرایی این و آن؟ (۲) چیستی این و آن؟ (۳) صدق یا کذب این و آن؟ (۴) هستی یا عدم این و آن؟

۱۸۴- طبق دیدگاه ابن‌سینا و فارابی کدام نظر درباره هستی و چیستی یک چیز صحیح است؟

- (۱) دو جزء از یک موجودند که با هم ترکیب یا جمع شده‌اند. (۲) در خارج دو امر جداگانه به نام هستی و چیستی داریم. (۳) هستی و چیستی دو مفهوم مختلف و متفاوت از یک موجود هستند. (۴) وجود و ماهیت، با هم تشکیل‌دهنده یک موجود هستند.

۱۸۵- چرا حمل «حیوان ناطق» بر «انسان» به‌دلیل نیاز ندارد؟

- (۱) زیرا وجود و ماهیت انسان با یکدیگر مغایرت دارد. (۲) زیرا تعریف انسان به حیوان ناطق، جامع است، اما مانع نیست. (۳) چون حیوان ناطق، هم وجود و هم ماهیت انسان را نشان می‌دهد. (۴) چون حیوان ناطق همان حقیقت و ذات انسان است.

۱۸۶- فرق بین ... و ... بی‌تردید یکی از اساسی‌ترین آرا و عقاید فلسفی در تفکر اسلامی است.

- (۱) هستی - وجود (۲) ماهیت - کیستی (۳) چیستی - هستی (۴) کیستی - وجود

۱۸۷- فلسفه مکتب فلسفی «تومیسم»، بیشتر متکی به دیدگاه‌های کدام فیلسوفان بود؟

- (۱) ابن‌سینا و فارابی (۲) فارابی و ابن‌رشد (۳) ابن‌رشد و ارسطو (۴) ابن‌سینا و ابن‌رشد

۱۸۸- مفهوم وجود از مفهوم ماهیات و چیستی‌ها ... و از ذاتیات آن‌ها شمرده ...

- (۱) برآمده است - می‌شود. (۲) جداست - نمی‌شود. (۳) برآمده است - نمی‌شود. (۴) جداست - می‌شود.

۱۸۹- رابطه میان موضوع و محمول در قضایای «دیوار خانه ما سفید است» و «عدد هشت فرد است» به‌ترتیب کدام است؟

- (۱) امکان - امکان (۲) امتناع - امکان (۳) امکان - امتناع (۴) وجوب - امتناع

۱۹۰- محمول قضیه «مثلث، شکلی سه‌ضلعی است»، به این دلیل که ... برای آن موضوع ... است و رابطه ... برقرار است.

- (۱) غیرممکن برای موضوع خود نمی‌باشد - ضروری - وجوبی (۲) ذاتی موضوع خود می‌باشد - واجب - امکانی (۳) ذاتی موضوع خود می‌باشد - ضروری - وجوبی (۴) غیرممکن برای موضوع خود نمی‌باشد - واجب - امکانی


تلاشی در مسیر موفقیت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

 www.ToranjBook.Net

 [ToranjBook_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)