


تلاشی در مسیر موفقیت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

 [www.ToranjBook.Net](http://www.ToranjBook.Net)

 [ToranjBook\\_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook\\_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)

|  |                               |  |                      |
|--|-------------------------------|--|----------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس: علوم اجتماعی                    | پایه: دوازدهم دوره دوم متوسطه | نام و نام خانوادگی:  | مدت امتحان: ۸۰ دقیقه |
| رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی                           | تعداد صفحه: ۳                 | تاریخ امتحان: ۲۶ / ۰۵ / ۱۳۹۹   | ساعت شروع: ۸ صبح     |
| دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت شهریورماه سال ۱۳۹۹ |                               | مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی<br><a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a> |                      |

|      |                         |      |
|------|-------------------------|------|
| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|-------------------------|------|

|   |  |   |
|---|--|---|
| ۱ | <p><b>الف) بخش الزامی</b></p> <p><b>دانش آموزان عزیز به سؤالات ۱ تا ۱۲ (جهت کسب ۱۶ نمره) پاسخ دهید.</b></p> <p>در عبارات زیر موارد صحیح و غلط را مشخص کنید:</p> <p>الف) بسته شدن ناخودآگاه چشم در مواجهه با خطر، کنش فردی محسوب می شود.</p> <p>ب) آداب و رسوم عروسی و عزاداری، از مصادیق فرهنگ به شمار می آید.</p> <p>ج) هر جامعه ای بر اساس هویت خود، با طبیعت و بدن آدمی تعامل می کند.</p> <p>د) در نخستین رویارویی ها، قدرت اقتصادی و فرهنگی جوامع غربی، جوامع اسلامی را به خودختگی فرهنگی دچار ساخت.</p>   | ۲ |
| ۲ | <p>جاهای خالی را با عبارات مناسب پر کنید:</p> <p>الف) قرار گرفتن بر سر دو راهی، یکی از ویژگی های کنش را نشان می دهد. آن ویژگی، بودن کنش است.</p> <p>ب) ارزش ها و هنجارهای اجتماعی از طریق تحقق می یابند.</p> <p>ج) امر به معروف و نهی از منکر از جمله راهکارهای اسلام برای کنترل اجتماعی است.</p> <p>د) اگر فرهنگی که اعتبار اجتماعی خود را از دست می دهد، فرهنگ حق باشد و جهت تغییرات به سوی فرهنگ باطل باشد، تحول فرهنگی است.</p>  | ۲ |
| ۳ | <p>سؤالات چهار گزینه ای:</p> <p>الف) کدام گزینه در مورد پیامدهای ارادی و غیرارادی کنش صحیح است؟</p> <p>۱- پیامدهای ارادی کنش، قطعی و حتمی اند اما پیامدهای غیرارادی کنش، احتمالی اند.</p> <p>۲- پیامدهای ارادی، کنش نیستند بلکه نتیجه طبیعی کنش اند.</p> <p>۳- عوض شدن هوای کلاس بعد از باز کردن پنجره، پیامد ارادی کنش است.</p> <p>۴- پیامدهای غیرارادی کنش قطعی هستند؛ یعنی حتما انجام می شوند.</p> <p>ب) عبارت زیر نشانگر رابطه میان کدامیک از ابعاد هویت بر یکدیگر است؟</p> <p>"یک انسان با تقوا، جهانی را تغییر می دهد."</p> <p>۱- جسمانی بر نفسانی      ۲- نفسانی بر اجتماعی      ۳- جسمانی بر اجتماعی      ۴- اجتماعی بر نفسانی</p> <p>ج) اگر شخصی شغل خود را تغییر دهد اما شغل جدید، موقعیت اجتماعی او را تغییر ندهد، تحرک اجتماعی دارد.</p> <p>۱- میان نسلی نزولی      ۲- افقی      ۳- درون نسلی صعودی      ۴- نزولی</p> <p>د) هویت فرهنگی جامعه بر اساس آن شکل می گیرد.</p> <p>۱- آرمان ها و ارزش های      ۲- هنجارها و عقاید      ۳- عقاید و ارزش های      ۴- هنجارها و نمادهای</p> | ۲ |
|   | «ادامه سؤالات در صفحه دوم»   |   |

|  |                               |  |                      |
|--|-------------------------------|--|----------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس: علوم اجتماعی                    | پایه: دوازدهم دوره دوم متوسطه | نام و نام خانوادگی:  | مدت امتحان: ۸۰ دقیقه |
| رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی                           | تعداد صفحه: ۳                 | تاریخ امتحان: ۲۶ / ۰۵ / ۱۳۹۹   | ساعت شروع: ۸ صبح     |
| دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت شهریورماه سال ۱۳۹۹ |                               | مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی<br><a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a> |                      |

|      |                         |      |
|------|-------------------------|------|
| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|-------------------------|------|

| ۴                          | <p>به سؤالات زیر پاسخ کوتاه دهید.</p> <p>(الف) دو ابزار مهم شناخت عقاید و ارزش‌ها را نام ببرید.</p> <p>(ب) وجود نظریات متفاوت در باره‌ی هویت نشانه چیست؟</p> <p>(ج) جامعه برای پیشگیری از کجروی‌های اجتماعی و کنترل آن‌ها چه روش‌هایی به کار می‌گیرد؟ (ذکر دو مورد)</p> <p>(د) متفکران ایرانی در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب، چه کتابهایی تدوین کردند؟ (ذکر دو مورد)</p>  | ۲      |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
|----------------------------|--|--------|--------|-------------------------|---|-----------------------|---|------------------|---|---------------------|-------------------------------|-------------------------|--|---|
| ۵                          | <p>هر یک از تعاریف ستون اول به کدام یک از مفاهیم ستون دوم اشاره دارد؟ (۱ مورد اضافی است)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>مفاهیم</th> <th>تعاریف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱- از خودبیگانگی فرهنگی</td> <td>(الف) جامعه خودباخته‌ای که در مواجهه با جامعه دیگر، هویت فرهنگی خود را از یاد می‌برد.</td> </tr> <tr> <td>۲- از خودبیگانگی فطری</td> <td>(ب) فرهنگ‌هایی که مانع شناخت انسان از عالم و آدم می‌شوند.</td> </tr> <tr> <td>۳- از خودبیگانگی</td> <td>(ج) جامعه‌ای که اعضای آن در گزینش عناصر فرهنگی جامعه دیگر، حالت فعال و خلاق خود را از دست داده‌اند.</td> </tr> <tr> <td>۴- خودباختگی فرهنگی</td> <td>(د) بیگانه شدن انسان از خودش.</td> </tr> <tr> <td>۵- از خودبیگانگی تاریخی</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> | مفاهیم | تعاریف | ۱- از خودبیگانگی فرهنگی | (الف) جامعه خودباخته‌ای که در مواجهه با جامعه دیگر، هویت فرهنگی خود را از یاد می‌برد. | ۲- از خودبیگانگی فطری | (ب) فرهنگ‌هایی که مانع شناخت انسان از عالم و آدم می‌شوند. | ۳- از خودبیگانگی | (ج) جامعه‌ای که اعضای آن در گزینش عناصر فرهنگی جامعه دیگر، حالت فعال و خلاق خود را از دست داده‌اند. | ۴- خودباختگی فرهنگی | (د) بیگانه شدن انسان از خودش. | ۵- از خودبیگانگی تاریخی |  | ۱ |
| مفاهیم                     | تعاریف   |        |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۱- از خودبیگانگی فرهنگی    | (الف) جامعه خودباخته‌ای که در مواجهه با جامعه دیگر، هویت فرهنگی خود را از یاد می‌برد.  |        |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۲- از خودبیگانگی فطری      | (ب) فرهنگ‌هایی که مانع شناخت انسان از عالم و آدم می‌شوند.  |        |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۳- از خودبیگانگی           | (ج) جامعه‌ای که اعضای آن در گزینش عناصر فرهنگی جامعه دیگر، حالت فعال و خلاق خود را از دست داده‌اند.  |        |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۴- خودباختگی فرهنگی        | (د) بیگانه شدن انسان از خودش.  |        |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۵- از خودبیگانگی تاریخی    |  |        |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| <b>سؤالات تشریحی</b>       |  |        |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۶                          | چرا پدیده‌های اجتماعی معنا دارند؟  | ۱      |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۷                          | لایه‌های سطحی و عمیق فرهنگ را مقایسه کنید.   | ۱      |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۸                          | تفاوت فرهنگ حق و فرهنگ باطل را بنویسید.  | ۱      |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۹                          | آیا فرصت‌های پیش روی افراد برای تحرک اجتماعی و کسب هویت‌های جدید در جوامع مختلف، یکسان است؟ توضیح دهید.  | ۱      |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۱۰                         | هویت فرهنگی جامعه تا چه زمانی دوام می‌آورد؟ چه زمانی تداوم فرهنگی آن با چالش مواجه می‌شود؟   | ۱      |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۱۱                         | جوامع اسلامی از جمله ایران، با هجوم نظامی و سیاسی اقوام مختلف مواجه شده‌اند؛ جهان اسلام چگونه با این هجمه‌ها مقابله کرد؟ (ذکر دو مورد)   | ۱      |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| ۱۲                         | انقلاب اسلامی ایران چه تأثیری بر جوامع اسلامی داشته است؟   | ۱      |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |
| «ادامه سؤالات در صفحه سوم» |  |        |        |                         |   |                       |   |                  |   |                     |                               |                         |  |   |

|  |                               |  |                      |
|--|-------------------------------|--|----------------------|
| سؤالات امتحان نهایی درس : علوم اجتماعی                   | پایه: دوازدهم دوره دوم متوسطه | نام و نام خانوادگی :   | مدت امتحان: ۸۰ دقیقه |
| رشته : ریاضی فیزیک - علوم تجربی                          | تعداد صفحه: ۳                 | تاریخ امتحان: ۲۶ / ۰۵ / ۱۳۹۹   | ساعت شروع: ۸ صبح     |
| دانش آموزان روزانه سراسر کشور در نوبت شهریورماه سال ۱۳۹۹ |                               | مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی<br><a href="http://aee.medu.ir">http://aee.medu.ir</a> |                      |

|      |                         |      |
|------|-------------------------|------|
| ردیف | سؤالات (پاسخ نامه دارد) | نمره |
|------|-------------------------|------|

| (ب) بخش انتخابی   |   |    |
|---|---|----|
| <b>دانش آموز عزیز جهت کسب ۴ نمره، از سؤالات ۱۳ تا ۲۰ فقط ۴ سؤال را به دلخواه پاسخ دهید.</b> |   |    |
| ۱۳  | مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر چه اساس تغییر می کند؟ توضیح دهید.  | ۱  |
| ۱۴  | ویژگی های هویتی اکتسابی و انتسابی را با مثال مقایسه کنید.   | ۱  |
| ۱۵  | زبان فارسی چگونه توانست به زبان دوم جهان اسلام تبدیل شود؟   | ۱  |
| ۱۶  | نمودار زیر را کامل کنید.<br><div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 30px;"></div> <div style="text-align: center;"> <p>علل تحولات فرهنگی</p> </div> <div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 30px;"></div> </div> | ۱  |
| ۱۷  | تبعیت اراده یک انسان از انسان دیگر به چند صورت انجام می پذیرد؟ نام برده و شرح دهید.   | ۱  |
| ۱۸  | نظام سیاسی لیبرال دموکراسی را تعریف کنید.   | ۱  |
| ۱۹  | چرا تأمین جمعیت مناسب برای یک جامعه مسئله ای هویتی است؟   | ۱  |
| ۲۰  | چرا جوامع غربی علیه ایران جنگ اقتصادی تمام عیار به راه انداخته اند؟   | ۱  |
| ۲۴  | سربلند و پیروز باشید  | ۲۴ |

|  |                                |   |                      |
|--|--------------------------------|---|----------------------|
| راهنمای تصحیح امتحان نهایی درس: علوم اجتماعی               | رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی | ساعت شروع: ۸ صبح                                    | مدت امتحان: ۸۰ دقیقه |
| پایه: دوازدهم دوره دوم متوسطه                              | تعداد صفحه: ۲                  | تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۰۵/۲۶                            |                      |
| <b>دانش آموزان روزانه سراسر کشور در شهریورماه سال ۱۳۹۹</b> |                                | مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی<br>http://aee.medu.ir |                      |

| ردیف | راهنمای تصحیح  | نمره |
|------|--|------|
| ۱    | الف) غلط (صفحه ۴)    ب) صحیح (صفحه ۱۶)    ج) صحیح (صفحه ۳۶)    د) غلط (صفحه ۶۱)  | ۲    |
| ۲    | الف) ارادی (ص ۳)    ب) کنش اجتماعی (ص ۱۲)    ج) جامعه پذیری (ص ۴۳)    د) منفی (ص ۵۲)   | ۲    |
| ۳    | الف) گزینه ۴ (پیامد غیر ارادی) (ص ۶)    ب) گزینه ۲ (نفسانی بر اجتماعی) (ص ۳۵)<br>ج) گزینه ۲ (افقی) (ص ۴۵)    د) گزینه ۳ (عقاید و ارزشها) (ص ۵۱)  | ۲    |
| ۴    | الف) عقل و وحی (ص ۲۷)    ب) نشانه این است که امکان خطا و اشتباه در شناخت هویت وجود دارد. (ص ۳۸)<br>ج) تبلیغ و اقناع - تشویق و پاداش - تنبیه و مجازات (۲ مورد کافی است) (ص ۴۳)<br>د) غرب زدگی - بازگشت به خویشتن - خدمات متقابل اسلام و ایران - فطرت (ذکر دو مورد کافی است صفحه ۶۱)   | ۲    |
| ۵    | الف) ۵    ب) ۲    ج) ۴    د) ۳    صفحه ۵۴-۵۵   | ۱    |
| ۶    | پدیده های اجتماعی را انسان ها در ارتباط با یکدیگر به وجود می آورند و چون افراد با آگاهی، اراده و هدف عمل می کنند، پدیده های اجتماعی معنا دارند. (ص ۱۲)   | ۱    |
| ۷    | لایه های سطحی (هنجارها و نمادها) امکان تغییر بیشتری دارند.<br>لایه های عمیق (عقاید و ارزشها) کمتر در معرض تغییر قرار می گیرند و تأثیرات همه جانبه و فراگیر دارند و در مقایسه با هنجارها و نمادها اهمیت بیشتری دارند. به همین دلیل، تغییرات اساسی در لایه های عمیق فرهنگ آن را به فرهنگ دیگری تبدیل می کند. (برای هر قسمت ذکر دو ویژگی کافی است) (ص ۱۶) | ۱    |
| ۸    | بخش هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد، فرهنگ حق و بخش هایی که از نظر علمی قابل دفاع نباشد و بر اساس خرافات شکل گرفته باشد، فرهنگ باطل است. (ص ۲۶)  | ۱    |
| ۹    | یکسان نیست. هر جامعه ای به تناسب عقاید و ارزش های خود، برخی تحرک های اجتماعی و تغییرات هویتی را تشویق و برخی دیگر را منع می کند؛ برخی هویت ها را می پذیرد و برخی دیگر را نمی پذیرد. (ص ۴۶)   | ۱    |
| ۱۰   | هویت فرهنگی جامعه تا زمانی دوام می آورد که عقاید و ارزش های مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جامعه و برای آنها مهم باشد. هر گاه عقاید و ارزش ها، اهمیت و اعتبار خود را نزد اعضای یک جامعه از دست بدهند، تداوم هویت فرهنگی آن جامعه با چالش مواجه می شود. (ص ۵۱)  | ۱    |
| ۱۱   | ۱: در جنگ های صلیبی، مهاجمان را دفع کردند.<br>۲: در حمله مغول، مهاجمان را درون فرهنگ خود جذب و هضم کردند<br>۳: مواجهه فرهنگ جدید غرب با جوامع و فرهنگ اسلامی تجربه جدیدی است که هنوز به پایان خود نرسیده است.<br>صفحه ۶۰   | ۱    |



|   |                                |   |                      |
|---|--------------------------------|---|----------------------|
| راهنمای تصحیح امتحان نهایی درس: علوم اجتماعی        | رشته: ریاضی فیزیک - علوم تجربی | ساعت شروع: ۸ صبح                                    | مدت امتحان: ۸۰ دقیقه |
| پایه: دوازدهم دوره دوم متوسطه                       | تعداد صفحه: ۲                  | تاریخ امتحان: ۱۳۹۹/۰۵/۲۶                            |                      |
| دانش آموزان روزانه سراسر کشور در شهریورماه سال ۱۳۹۹ |                                | مرکز سنجش و پایش کیفیت آموزشی<br>http://aee.medu.ir |                      |

| ردیف | راهنمای تصحیح  | نمره |
|------|--|------|
| ۱۲   | جوامع اسلامی با الهام گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که فرهنگ غربی القا می‌کرد، جست و جو می‌کنند و به این ترتیب، اسلام به عنوان یک قطب فرهنگی جدید در جهان ظاهر می‌شود. (ص ۶۴)   | ۱    |
|      | پاسخ سؤالات انتخابی:<br>"مصحح گرامی اگر دانش آموز به بیش از ۲ سؤال انتخابی پاسخ داده باشد، فقط ۴ سؤال اول را تصحیح نمایید."  |      |
| ۱۳   | مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و فرهنگ واقعی بر اساس عمل مردم تغییر می‌کند هر اندازه مردم مطابق آرمان‌ها و ارزش‌ها عمل کنند، به همان اندازه، آرمان‌ها وارد فرهنگ واقعی می‌شوند. (ص ۲۴)  | ۱    |
| ۱۴   | انتسابی: ما در شکل‌گیری بعضی ویژگی‌های هویتی نقشی نداریم مانند مکان یا زمان تولد یا دختر و پسر بودن. اکتسابی: بسیاری از ویژگی‌های هویتی را خودمان شکل می‌دهیم یا در شکل‌گیری آنها نقش و سهم زیادی داریم مانند صفات اخلاقی و روانی (هر مثال صحیح دیگر، نمره دارد) (ص ۳۳)  | ۱    |
| ۱۵   | زبان فارسی به دلیل مشارکت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام، از محدوده زبان سیاسی مشترک اقوام ایرانی فراتر رفت و به عنوان زبان دوم جهان اسلام، در مناطق مختلف جهان اسلام، گسترش یافت. (ص ۵۹)   | ۱    |
| ۱۶   | ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد<br><div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center;"> <div style="margin-right: 20px;"> <p>← درونی</p> <p>← بیرونی</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>علل تحولات فرهنگی</p> </div> </div> <p>کاستی‌ها و بن‌بست‌های درون فرهنگ<br/>(صفحه ۵۲ کتاب)</p> | ۱    |
| ۱۷   | ۱- تبعیت با کراهت؛ تبعیتی است که ناشی از تهدید و ترس باشد<br>۲- تبعیت با رضایت؛ تبعیتی است که با رضایت و میل درونی همراه است. (ص ۶۹)   | ۱    |
| ۱۸   | لیبرال دموکراسی نوعی نظام سیاسی است که ادعا می‌کند با خواست و اراده اکثریت مردم سازمان می‌یابد این نظام سیاسی هیچ حقیقت و فضیلتی را به رسمیت نمی‌شناسد و حکومتی دنیوی و این جهانی است. (ص ۷۴)  | ۱    |
| ۱۹   | جمعیتی که جامعه زمینه ساز گسترش فرهنگ آن است کاهش جمعیتی که جامعه امکان تسلط جوامع و فرهنگ‌های دیگر بر آن جامعه را فراهم می‌آورد از این رو تأمین جمعیت مناسب برای یک جامعه، مسئله‌ای هویتی است. (ص ۷۷)   | ۱    |
| ۲۰   | برخی از کشورهای سلطه‌گر غرب که از سویی اقتصاد را اساس همه چیز می‌پندارند و از سوی دیگر، تمامی شیوه‌های غیراقتصادی را نابود شده می‌بینند، پاشنه آشیل ایران اسلامی را اقتصاد می‌دانند؛ از این رو جنگ اقتصادی تمام عیاری را علیه کشور ما به راه انداخته‌اند. (ص ۸۱)   | ۱    |
| ۲۴   | "به پاسخ‌هایی که از نظر مصحح محترم به راهنمای تصحیح نزدیک است نمره تعلق می‌گیرد."  |      |

تلاشی در مسیر موفقیت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

 [www.ToranjBook.Net](http://www.ToranjBook.Net)

 [ToranjBook\\_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook\\_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)