

تلاشی در مسیر موفقیت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

 www.ToranjBook.Net

 [ToranjBook_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)

سرای دانش	مدت زمان آزمون : ۶۰ دقیقه	باسمه تعالی	سئوالات درس: ادبیات فارسی
	ساعت برگزاری: ۹ صبح	اداره کل آموزش و پرورش کرمانشاه	نام و نام خانوادگی:
	تاریخ امتحان: ۱۳/۱۰/۱۴۰۰	امتحانات نیمسال اول دیماه ۱۴۰۰	نام مدرسه : سرای دانش (دوره اول)
تعداد صفحه: ۲ صفحه	تعداد سؤال: ۱۳	نمره با عدد:	پایه تحصیلی: نهم
نمره با حروف:		نام و نام خانوادگی دبیر و امضا :	
بارم	سئوالات		نمره
۱/۵	<p>ابیات زیر را به نثر روان برگردانید: (معنی کنید)</p> <p>الف- سعدیا راست روان گوی سعادت بردند * راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار</p> <p>ب- دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت * دائما یکسان نباشد حال دوران غم مخور</p> <p>پ- این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود * هر که فکر نکند نقش بود بر دیوار</p>		۱
۱/۵	<p>عبارات زیر را به نثر روان برگردانید: (معنی کنید)</p> <p>الف- هر که با بدان نشیند ، اگر نیز طبیعت ایشان در او اثر نکند ، به طریقت ایشان متهم گردد :</p> <p>ب- در موسم کهنسالی و فرتوتی ، کار ایام جوانی پیشه کرده ای :</p> <p>پ- داعیه ای در من به وجود آمد :</p>		۲
۱/۵	<p>معانی واژگان زیر را بنویسید :</p> <p>الف- فهم عاجز شود</p> <p>ب- بسیاری غلامان و سریر ملک وی</p> <p>پ- رعد برق و قوس قزح</p> <p>ت - آوند هایی به سرچشمه ی یکتایی میرساند</p> <p>ث- طعن و لعن و هجو</p> <p>ج- خوض ننماید</p>		۳
۱/۵	<p>در بعضی واژگان و ترکیب های زیر غلط املایی وجود دارد، آنها را اصلاح کنید :</p> <p>استراغ سمع - محتری - تباهی - مگیلان - صدی استوار - اغلیت مذهبی - میغ - نیکو خسال - طریقت - اصحاب کحف</p>		۴
۲	<p>نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید :</p> <p>الف- چهار مقاله : ب-اخلاق ناصری : پ- قابوس نامه : ت- کیمیای سعادت :</p>		۵

۱	شعر حفظی: مصراع های ناقص زیر از شعر « پرواز » و شعر « دور اندیشی » را کامل کنید: الف- عاقبت اندیش ترین کودکی * (دور اندیشی) ب- همسال های من پروانگان شدند * (پرواز)	۶
۷	نوع وابسته های پیشین و پسین بکار رفته را در عبارت زیر بصورت دقیق بنویسید: (۳ مورد را بیابید) « دوستان واقعی همان قدر که راه نیکبختی را به ما نشان می دهند، همراهان خوبی برای شکوفایی بهتر هستند »	۷
۸	با توجه به بیت « در فکر رستنم پاسخ بداد کرم * خلوت نشسته ام زین روی منحنی » به سوالات زیر پاسخ دهید: الف- بیت فوق چند جمله است؟ ب- متمم در مصراع اول کدام است؟ پ- «رستن» چه نقش دستوری دارد؟	۸
۹	نوع صفت های سنجشی (عالی - برتری) را در عبارات زیر مشخص کنید: الف- ادبیات فارسی غنی ترین زبان دنیا است . ب- حسن از احمد باهوش تر است .	۹
۱۰	با توجه به توضیحات گفته شده ؛ فعل خواسته شده را بنویسید: الف- از مصدر (رفتن) دوم شخص جمع مضارع التزامی را بنویسید: ب- از مصدر (ایستادن) اول شخص مفرد مضارع اخباری را بنویسید: پ- از مصدر (گشتن) سوم شخص مفرد مضارع مستمر را بنویسید:	۱۰
۱۱	آرایه های ادبی جناس و مراعات نظیر را در بیت: « دریغ است ایران که ویران شود * گنم پلنگان و شیران شود » را بنویسید:	۱۱
۱۲	در بیت « ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی * نروم جز به همان ره که توام راه نمایی » آرایه های خواسته شده را بیابید: الف- ایهام به کار رفته در بیت کدام واژه است؟ ب- یک مورد از تلمیح های به کار رفته در بیت را ذکر کنید؟	۱۲
۱۳	در بیت « دشمن دانا که غم جان بود * بهتر از آن دوست که نادان بود » یک مورد آرایه ی ادبی تضاد را مشخص کنید	۱۳



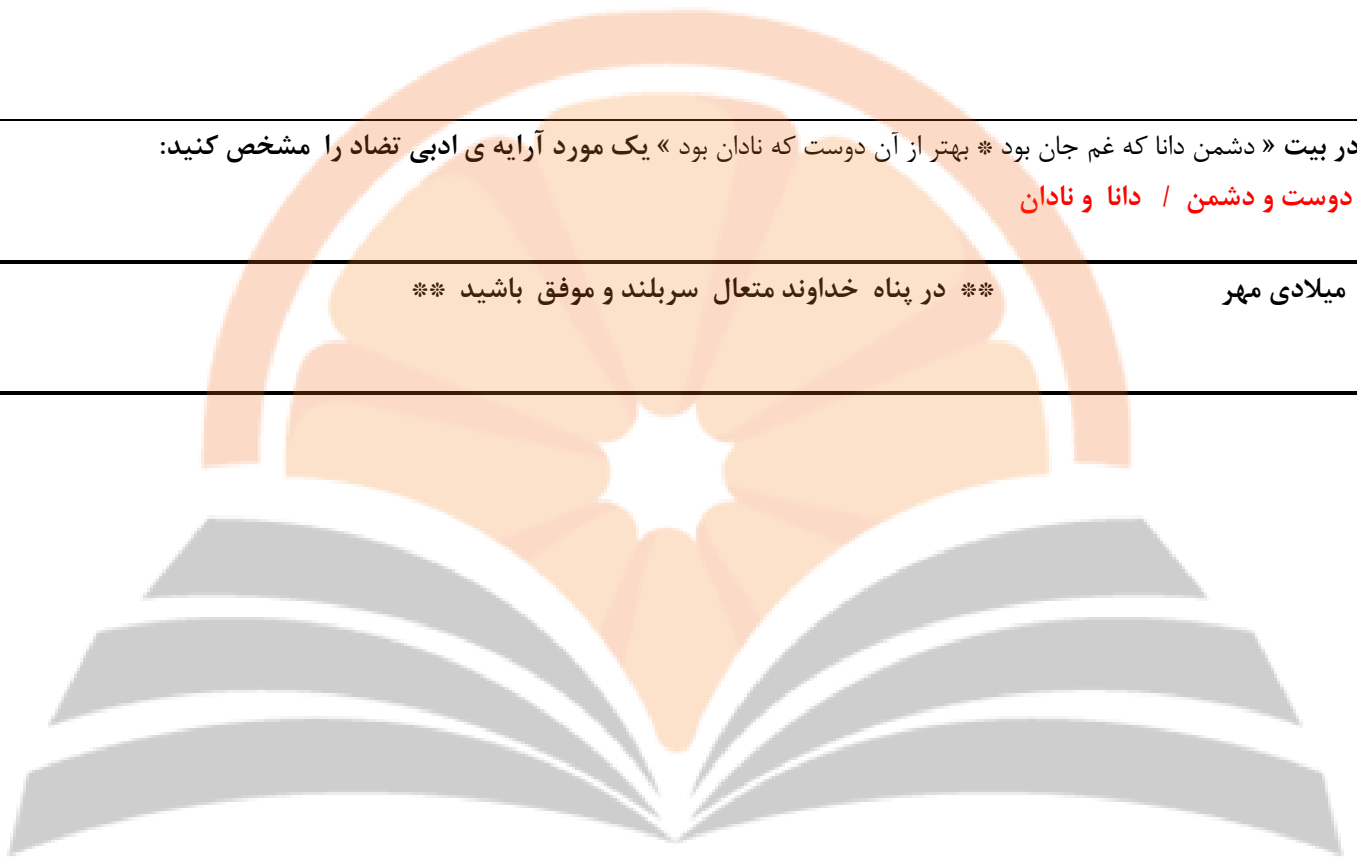
نشر نیجه بوک

تلاشی در مسیر موفقیت

سرای دانش	مدت زمان آزمون : ۶۰ دقیقه	باسمه تعالی	سئوالات درس: ادبیات فارسی
	ساعت برگزاری: ۹ صبح	اداره کل آموزش و پرورش کرمانشاه	نام و نام خانوادگی:
	تاریخ امتحان: ۱۳/۱۰/۱۴۰۰	امتحانات نیمسال اول دیماه ۱۴۰۰	نام مدرسه : سرای دانش (دوره اول)
تعداد صفحه: ۲ صفحه	تعداد سؤال: ۱۳	نمره با عدد:	پایه تحصیلی: نهم
نمره با حروف:		نمره با عدد:	نام و نام خانوادگی دبیر و امضا :
بارم	سئوالات		ردیف
۱/۵	<p>ابیات زیر را به نثر روان برگردانید: (معنی کنید)</p> <p>الف- سعدیا راست روان گوی سعادت بردند * راستی کن که به منزل نرسد کج رفتار : ای سعدی ، درست کاران ، سعادت‌مندان پیروز شدند تو هم درست رفتار کن زیرا انسان بدکاران رابه منزل نمی رسد .</p> <p>ب- دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت * دائما یکسان نباشد حال دوران غم مخور : اگر چرخش زمانه مدتی طبق خواسته ما به گردش در نیامد، ولی مطمئن باش که حال زمانه به یک شکل باقی نمی ماند پس ناراحت نباش و اندوه نخور .</p> <p>پ- این همه نقش عجب بر در و دیوار وجود * هر که فکر نکند نقش بود بر دیوار : این همه نقش و نگار و پدیده های عجیبی که در جهان خلقت وجود دارد ، هر کس به این نقش ها و پدیده ها فکر نکند مانند عکس روی دیوار بی روح و بی احساس خواهد بود.</p>		۱
۱/۵	<p>عبارات زیر را به نثر روان برگردانید: (معنی کنید)</p> <p>الف- هر که با بدان نشیند ، اگر نیز طبیعت ایشان در او اثر نکند ، به طریقت ایشان متهم گردد : هر کس با انسان های بدکار و خلافکار رفت و آمد کند، اگر ذات آنها در او تاثیر نگذارد ، به راه و روش آن شخص متهم می گردد.</p> <p>ب- در موسم کهنسالی و فرتوتی ، کار ایام جوانی پیشه کرده ای : در موقع پیری و سالخوردگی ، کار روزهای جوانی را در پیش گرفته ای .</p> <p>پ- داعیه ای در من به وجود آمد : انگیزه ای در باطن من به وجود آمد</p>		۲
۱/۵	<p>معانی واژگان زیر را بنویسید :</p> <p>الف- فهم عاجز شود : ناتوان ب- بسیاری غلامان و سریر ملک وی : تخت پادشاهی</p> <p>پ- رعد برق و قوس قزح : رنگین کمان</p> <p>ت - آوند هایی به سرچشمه ی یکتایی میرساند: لوله ای باریک در گیاهان برای انتقال مواد مغذی</p>		۳

	ث- طعن و لعن و هجو : سرزنش و بدگویی از طریق شعر	ج- <u>خوض</u> ننماید: در امری اندیشیدن - فکر کردن
۴	در بعضی واژگان و ترکیب های زیر غلط املائی وجود دارد، آنها را اصلاح کنید :	۱/۵
	استراغ سمع - محتری - تباهی - مغلان - صدی استوار - اغلیت مذهبی - میغ - نیکو خسال - طریقت - اصحاب کحف استراق سمع - مهتری - سدی استوار - اقلیت مذهبی - نیکو خصال اصحاب کحف	
۵	نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید :	۲
	الف- چهار مقاله : نظامی عروضی ب- اخلاق ناصری : خواجه نصیرالدین توسی پ- قابوس نامه : عنصرالمعالی کیکاوس ت- کیمیای سعادت : امام محمد غزالی	
۶	شعر حفظی : مصراع های ناقص زیر از شعر « پرواز » و شعر « دور اندیشی » را کامل کنید:	۱
	الف- عاقبت اندیش ترین کودکی * دشمن او بود از ایشان یکی (دور اندیشی) ب- همسال های من پروانگان شدند * جستند از این قفس گشتند دیدنی (پرواز)	
۷	نوع وابسته های پیشین و پسین بکار رفته را در عبارت زیر بصورت دقیق بنویسید : (۳ مورد را بیابید) « دوستان واقعی همان قدر که راه نیکبختی را به ما نشان می دهند، همراهان خوبی برای شکوفایی بهتر هستند » واقعی: صفت بیانی / همان: صفت اشاره / نیکبختی: صفت بیانی / ان: نشانه ی جمع / خوبی: صفت بیانی / بهتر: صفت تفضیلی (برتری)	۱/۷۵
۸	با توجه به بیت « در فکر رستم پاسخ بداد کرم * خلوت نشسته ام زین روی منحنی » به سوالات زیر پاسخ دهید :	۱/۷۵
	الف- بیت فوق چند جمله است ؟ ۳ جمله ب- متمم در مصراع اول کدام است ؟ فکر پ- «رستن» چه نقش دستوری دارد ؟ مسند	
۹	نوع صفت های سنجشی (عالی - برتری) را در عبارات زیر مشخص کنید :	۱/۵
	الف- ادبیات فارسی غنی ترین زبان دنیا است . : عالی ب- حسن از احمد باهوش تر است . : برتری	
۱۰	با توجه به توضیحات گفته شده ؛ فعل خواسته شده را بنویسید :	۱/۵
	الف- از مصدر (رفتن) دوم شخص جمع مضارع التزامی را بنویسید : بروید ب- از مصدر (ایستادن) اول شخص مفرد مضارع اخباری را بنویسید : می ایستم پ- از مصدر (گشتن) سوم شخص مفرد مضارع مستمر را بنویسید : دارد می گردد	
۱۱	آرایه های ادبی جناس و مراعات نظیر را در بیت : « دریغ است ایران که ویران شود * گنم پلنگان و شیران شود » را بنویسید:	۱
	ایران و ویران : جناس ناقص اختلافی / پلنگان و شیران : مراعات نظیر	
۱۲	در بیت « ملکا ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی * نروم جز به همان ره که توام راه نمایی » آرایه های خواسته شده را بیابید:	۱
	الف- ایهام به کار رفته در بیت کدام واژه است ؟ راه نمایی ب- یک مورد از تلمیح های به کار رفته در بیت را ذکر کنید؟ ۱- ملکا (مالک یوم الدین) / ۲- ذکر تو گویم (الحمد لله رب العالمین)	

	۳-پاکی (سبحان الله) / ۴- نروم جز به همان ره که توام راه نمایی (اهدنا صراط المستقیم)	
۱۳	در بیت « دشمن دانا که غم جان بود * بهتر از آن دوست که نادان بود » یک مورد آرایه ی ادبی تضاد را مشخص کنید: دوست و دشمن / دانا و نادان	۱۵
۱۵	** در پناه خداوند متعال سربلند و موفق باشید **	طراح : میلادی مهر



نشانچه بوک

تلاشی در مسیر موفقیت

تلاشی در مسیر موفقیت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

 www.ToranjBook.Net

 [ToranjBook_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)