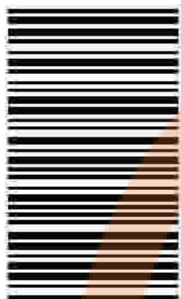


کد کنترل

312

A



312A

صبح پنجشنبه
۱۴۰۱/۰۴/۰۹

دفترچه شماره ۱



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود
امام خمینی (ره)

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی کشور سال ۱۴۰۱

گروه آزمایشی علوم انسانی (ویژه علوم و معارف اسلامی)
آزمون عمومی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخ‌گویی	ملاحظات
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه	۱۰۰ سؤال ۷۵ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۳۰ دقیقه	
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه	
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۳۰ دقیقه	

• داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب..... با شماره داوطلبی..... با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه ام را تأیید می‌نمایم.

امضاء:

۱- مترادف «جویدن، نکته‌ای باریک، برکشیده، شدت هیجان عاطفی» به ترتیب، کدام است؟

- (۱) خاییدن، لطیفه، غلیان، فغان
(۲) خاییدن، نغز، تناور، فوران
(۳) مضغ، نغز، ترفیع، فوران
(۴) مضغ، لطیفه، آخته، غلیان

۲- در کدام موارد، معنی همه واژه‌ها درست است؟

- الف- (لاجرم: ناچار)، (کمیت: اسب زرد رنگ)، (مبتنی: وابسته به چیزی)
ب- (دوات: مرکب‌دان)، (حازم: محتاط)، (نمط: طریقه)
ج- (مندرس: فرسوده)، (طرفه: عجیب)، (حماسه: دلیری)
د- (منحصر: محدود)، (بدیل: مردان کامل)، (میغ: ابر)

- (۱) الف - ج (۲) الف - د (۳) ب - ج (۴) ب - د

۳- معنی چند واژه نادرست است؟

- (شوریده‌رنگ: آشفته‌حال)، (خیلتاش: سپاهیان)، (قریت: خویشاوند)، (تعبیه کردن: قراردادن)، (لتین: ملایم)، (شیخ: پسر)
(حفره: زمین) (جولان: سفر کردن)

- (۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

۴- املاي درست کلمه‌ها به معانی «تیزی هر چیز، پستی، بالیده، رنج و سختی، جوانمردی» کدام است؟

- (۱) باسق، تمب، سنان، حقارت، حمیت
(۲) نشت، لمیمی، اعلا، غیرت، علت
(۳) سرنشتر، استیصال، طمب، لمیمی، حقارت
(۴) بطالت، تملل، همیت، استیصال، ثنان

۵- املاي کدام عبارت درست است؟

- (۱) حرص نفس و قوت از بر طلب جاه رای مرا ضعیف کرد و نصایح تو را در دل من بی‌غدر گردانید.
(۲) او نیک گرم‌سخن و چرب‌زبان بود و به زبان‌آوری مباحث نمودی و قدرهای زرانود او دل‌پذیر شد.
(۳) بهتر آن‌که به گناه اعتراف نمایی و بدان چه کرده‌ای اقرار کنی و خود را از توابع آخرت و عنایت برهانی.
(۴) قاضی را به گمان خود و ظن حاضران بی‌حجت ظاهر حکم نشاید کرد و اگر این شبهت افتاده است طبع همه بر گناه من قرار گرفته است.

۶- در متن زیر چند «غلط املايی» وجود دارد؟

«طلب آن کن تا بدانی که این صفات بهایم و ستوران را در تو برای چه آفریده‌اند؟ ایشان را بدان آفریده‌اند تا تو را اسیر کنند و شب و روز به صخره گیرند؟ باید از یکی مرکب خویش سازی و از دیگری صلاح.»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۷- کدام بیت «مجاز» است؟

- (۱) تو آن درخت گلی کااعتدال قامت تو
(۲) بی‌زارم از پیاله وز ارغوان و لاله
(۳) خنده خوش‌زان نزدی شکرش
(۴) گویی رگ جان می‌گسلد زخمه ناسازش
- بی‌برد قیمت سرو بلندبالا را
مائیم و آه و ناله کنجی گرفته مأوا
تا نبرد آب صدف گـوهرش
ناخوش‌تر از آوازه مرگ پـدر آوازش

۸- در کدام ابیات آرایه‌های «استعاره، تشبیه و مجاز» یافت می‌شود؟

- الف- ای گل خوشبو اگر صد قرن باز آید بهار
ب- لب‌ت بدیدم و لعلم بیوفتاد از چشم
ج- شمع فلک با هزار مشعل انجم
د- از رشک آفتاب جمالت بر آسمان
- (۱) الف - ب
(۲) الف - ج
(۳) ب - ج
(۴) ب - د

۹- آرایه‌های بیت زیر کدامند؟

- «فصل گل روی تو جوان ساخت جهان را
(۱) استعاره، کنایه، واج‌آرایی، ایهام
(۲) تشخیص، کنایه، اغراق، ایهام
(۳) استعاره، تشبیه، جناس، واج‌آرایی
(۴) تشبیه، تشخیص، جناس، تضاد

۱۰- در ابیات زیر کدام آرایه‌های ادبی به ترتیب وجود دارد؟

- از روی نرم سرزنش خار می‌کشم
- کیفیتی که دیده‌ام از چشم مست دوست
- شیرینی نشاط جهان را گرفته است
- طالب وصلی اگر با غم هجران خوش باش
- (۱) تضاد - جناس - تشبیه - پارادوکس
(۲) تشبیه - تضاد - حسن تعلیل - تمثیل
(۳) جناس - تشبیه - پارادوکس
(۴) تشبیه - تضاد - حسن تعلیل - تمثیل

۱۱- «ان» در کدام واژه‌ها به ترتیب نشانه «صفت فاعلی، صفت نسبی، زمان و مکان» است؟

- (۱) خاوران، پاییزان، بابکان، تابان
(۲) رویان، ترکان، ناگهان، توران
(۳) خندان، هرمزان، یخبندان، دیلمان
(۴) هراسان، راه‌بندان، سیاوشان، چناران

۱۲- در متن زیر به ترتیب، چند «مضاف‌الیه مضاف‌الیه» و چند «صفت مضاف‌الیه» وجود دارد؟

«از زخم فراخ حنجره‌اش دیگر بار باران کلام مهربانش را بر من نمی‌بارید، بر زخم بسیار پیکرش عطر آسمانی شهادت موج می‌خورد.»

- (۱) یک - سه
(۲) دو - دو
(۳) سه - یک
(۴) چهار - دو

۱۳- نمودار پیکانی کدام گروه واژه نادرست است؟

(۱) بهترین شیوه پذیرش عهدنامه بین دو کشور

(۲) خانه تقریباً کهن سال محله مادر بزرگمان

(۳) نتیجه چنین برخورد ظالمانه مدیر کارخانه

(۴) برگ‌های این گل بسیار پاک‌دامن بوستان



۱۲- قافیه در ابیات زیر به ترتیب، چه نقشی دارد؟

- بی‌مغز بود سر که نهادیم پیش خلق
- چند آید این خیال و رود در سرای دل
- چون برترین مقام ملک دون قدر ماست
- سعدی گدا بخواهد و منعم به زر خرد
- (۱) مضاف‌الیه، مسند، قید، مفعول
(۲) مضاف‌الیه، مسند، مفعول، قید
(۳) متمم، مسند، مفعول، قید
(۴) متمم، قیده، قید، مفعول

۱۵- با توجه به قلمرو زبانی، کدام مورد نادرست است؟

- «حالا دل خوشی‌ام به این است که هر روز صبح با این یک پا و دو عماما به اینجا بیایم. گرد قاب عکستان را پاک کنم و سنگتان را بشویم و خاطراتم را با شما مرور بکنم.»
- (۱) در متن یک جمله مرکب و سه مفعول می‌توان یافت.
(۲) صفت‌های «شمارشی، اشاره و مبهم» در متن وجود دارد.
(۳) جمله «تهاد + مفعول + مسند + فعل» در عبارات فوق یافت می‌شود.
(۴) ضمایر متصل در سه مورد نقش مضاف‌الیه و در یک مورد نقش مفعولی دارد.
- ۱۶- عبارت زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

«بینی که یوسف را از روی نیکو حبس و چاه آمد و از خوی نیکو تخت و گاه آمد.»

- (۱) فعل نیکو زشت می‌گردد ز ناهمیدگی
(۲) آب و رنگ صورت ظاهر دو روزی بیش نیست
(۳) از بصیرت نیست پوشیدن ز دنیا چشم خود
(۴) با دورویان، یک جهت یک رنگ نتواند شدن
- ۱۷- مفهوم کدام ابیات یکسان است؟

- الف- راست چون سوسن و گل از اثر صحبت پاک
ب- با بدان کم‌نشین که صحبت بد
ج- اثر صحبت روشن گهران اکسیر است
د- کسی کش خورد رهنمون است هرگز
- (۱) الف - ب
(۲) الف - ج
(۳) ب - ج
(۴) ب - د

۱۸- مفهوم کدام بیت با بیت زیر یکسان است؟

- «گل اگر چه هست بس صاحب‌جمال
به وفای گل سوری منه ای بلبل دل
گریه ابرار چه باشد خنده گل را سبب
از گل بستان که خواهد کرد بر دیوار رو
چو گل هر جا که لبخند آفرینی
کدام بیت با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

- عنه حرص از شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم
(۱) دوستان عیب من بی‌دل حیران مکنید
(۲) دوستان عیب مگیرید و ملامت مکنید
(۳) مکن عیب من مسکین اگر عاشق شدم جایی
(۴) عیب کنندم که چند در پی خوبان زوی
- بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا
گوهری دارم و صاحب‌نظری می‌جویم
کاین حدیثی است که از وی نتوان باز آمد
سر زلف سیه دیدم در افتادم به سودایی
چون نرود بندهوار هر که بر بندش اسیر

۲۰- سروده زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟

«روح را خاک نتواند مبتدل به غبارش سازد / زیرا هر دم به تلاش است تا که فرا رود.»

پیش از این تن بود هم پیوند خویش
نظر به روی تو امروز روح پروردن
وین روح بین که در تن عالم دمیده‌اند
شاهباز لامکانی یا نشیمن دشمن است

۱) روح او با روح شه در اصل خویش
۲) فراق روی تو آن روز نفس کشتن بود
۳) این لطف بین که در گل آدم سرشته‌اند
۴) روح هیهات است لنگر در تن خاکی کند

۲۱- مفهوم رباعی زیر از کدام بیت دریافت می‌شود؟

وی آینه جمال شاهی که تویی
در خود بطلب هر آنچه خواهی که تویی
گوهر مقصود در دامان ساحل بوده است
خودخواه را ننگجد در دل هوای دینار
اگر از خویش برآیی همه‌جا همواری است
در بحر پرکنار خطر بی‌کرائه است

«ای نسخه نامه الهی که تویی
بیرون ز تو نیست هر چه در عالم هست
۱) ما عبث در سینه دریا نفس را سوختیم
۲) سوندای او چو داری از خود رهید باید
۳) راه عشق از خودی توست چنین پست و بلند
۴) هر کس به قدر هوش خود آزار می‌کشد

۲۲- از کدام بیت، مفهوم ابیات زیر را می‌توان دریافت؟

چگونه می‌زند خود را به آتش
در آید پوزنجان پروانه از دور
دارد چو شمع هر که زبان شکایتی
به یک عاشق کجا آن آتشین رخساره می‌سازد؟
غیر پروانه کس این راه به پایان نبرد
شمع اگر پروانه را سوزد به ظاهر بال و پر

«ببین آخر که آن پروانه خوش
چو از شمع رسد پروانه را نور
۱) پروانه مراد به گردش کند طواف
۲) دو عالم گر شود پروانه، شمع از پای ننشیند
۳) دارد انجامی اگر راه طلب سوختن است
۴) شهر زین ز نور خود چو طاووس دهد

۲۳- کدام بیت «فاقد» مفهوم عبارت زیر است؟

از خدا می‌طلبم صحبت روشن رایی
من آن کنم که خداوندگار فرماید
برو به دست کن ای مرده دل مسیح‌دمی
دریادالی بجوی دلیری سرآمدی

«عشق بدون صحبت و دستگیری پیر امکان‌پذیر نیست.»

۱) دل که آینه شاهی است غباری دارد
۲) جهانیان همه گر منع من کنند از عشق
۳) طبیب راه‌نشین درد عشق نشناسد
۴) خامان ره نرفته چه دانند ذوق عشق

۲۴- مفهوم بیت زیر از کدام بیت دریافت می‌شود؟

و قنیا رثنا غذاب النار
طوق زین همه در گردن خر می‌بینم
یه از دوستاری که غافل بود
می‌دود هر قطره اشکم به جست‌وجوی دوست
رنگشان هم‌گون نگرده طبعشان هم‌گون شود

«زینهار از قهرین بد زنهار
۱) اسب تازی شده مجروح به زیر پالان
۲) اگر خصم جان تو عاقل بود
۳) همچو طفلی کز دبستان رخصت باغش دهند
۴) اسب تازی در طویله گر ببندی پیش خر

۲۵- از کدام بیت، مفهوم بیت زیر دریافت می‌شود؟

کجا دیدی که بی‌آتش کسی را پوی عود آمد
از تصور سرد هیهات است نان آید برون
آفتاب این ثمرها روی آتشناک اوست
باده چون شد پخته از میخانه می‌آید برون
پس سخن کوتاه باید والسلام

«بسوز ای دل که تا خامی نیاید بوی دل از تو
۱) نیست ممکن پخته کس زین خاکدان آید برون
۲) پخته می‌گردد دل خامان ز درد و داغ عشق
۳) کی سخن خام از لب فرزانه می‌آید برون
۴) در نیاید حال پخته هیچ خام

■ عین الأنسب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (۲۶ - ۳۵)

۲۶- ﴿ يتفكرون في خلق السماوات والأرض، ربنا ما خلقت هذا باطلاً:﴾

- ۱) در آفریدن آسمان و زمین فکر می‌کنند، خدای ما اینها را بی‌هدف نیافریدی!
- ۲) در آفرینش آسمانها و زمین می‌اندیشند، خداوند این را بیهوده خلق نکردی!
- ۳) در آفریدن آسمان و زمین تفکر می‌کنند، یعنی که خدایا این را باطل نیافریده‌ای!
- ۴) می‌اندیشند که آسمانها و زمین را خلق کرد، ای خدای ما اینها را برای باطل خلق نکرده‌ای!

۲۷- « لا تكل ما لا علم لك به، زيمًا يُسبب لك مشاكلًا و تنم عليه؛ فلا بد أن تسكت!»:»

- ۱) آنچه را که به آن هیچ علمی نداری مگو، چه بسا باعث مشکلاتی برایت شود و از آن پشیمان شوی، پس ناچار باید ساکت شوی!
- ۲) از آنچه که بدان علمی نداری حرف نزن، چه بسیار سبب مشکلات برای تو می‌شود و از آن پشیمان شده؛ مجبور به سکوت شوی!
- ۳) راجع به چیزی که هیچ علمی بدان نداری حرف نزن، بسیار مشکلات برایت می‌آورد؛ و از آن نادم شده ناگزیر سکوت خواهی کرد!
- ۴) چیزی را که نسبت به آن علمی نداری مگو، مشکلات بسیاری را سبب می‌شود پس پشیمان خواهی شد؛ و چاره‌ای جز سکوت نخواهی داشت!

۲۸- « تبتدئ المدرسة بتعليم للكتب، ولكن الحياة تبدأ بالامتحان ثم تدرس الدروس!»:»

- ۱) مدرسه را با یاد گرفتن کتابها شروع می‌کنند اما زندگی با امتحان شروع شده سپس درسها داده می‌شوند!
 - ۲) مدرسه با یاد دادن کتابها شروع شده، اما ما در زندگی امتحان را آغاز می‌کنیم سپس درسها داده می‌شوند!
 - ۳) مدرسه را با آموختن کتابها شروع می‌کنیم، ولی زندگی با امتحان شروع می‌شود سپس درسها را می‌دهند!
 - ۴) مدرسه با آموزش کتابها شروع می‌شود، ولی زندگی با امتحان آغاز می‌کند سپس درسها را می‌دهند!
- ۲۹- « عود نفسك بأن تكلم الناس بلسانٍ لئيمٍ و أن لا تتكلم في موضوع ليس لك به علم، و إلا يمكن أن تقع في موضع التهمة!»:»

- ۱) به نفس خود برگرد تا با مردم با نرمی سخن بگویی و در موردی که بدان آگاهی نداری، دخالت نکنی و الا ممکن است در جایگاهی از اتهام قرار گیری!
- ۲) خود را عادت بده به اینکه با زبان نرم با مردم سخن بگویی و در موضوعی که به آن علمی نداری دخالت نکنی، وگرنه امکان دارد در موقعیت اتهام قرار گیری!
- ۳) خودت را عادت بده که با مردم به نرمی حرف بزنی و در موضوعی دخالت نکنی وقتی بدان آگاهی نداری، و الا ممکن است که در موقعیت تهمت زدن قرار بگیری!
- ۴) به درون خود برگرد برای اینکه با مردم با زبانی نرم حرف بزنی و در موردی که برای تو علمی نیست، دخالت نکنی وگرنه امکان دارد در موضع تهمت قرار بگیری!

۳۰- « تلك البهونة البحرية الذكبة التي كانت تتكلم مع أصدقاتها بأصوات خاصة استطاعت أن تؤدي دوراً مهماً في بحثنا البحري! »:

- ۱) آن پستاندار دریایی باهوش که با صداهایی خاص با دوستانش صحبت می‌کرد توانست نقش مهمی در پژوهش دریایی ما ایفا کند!
- ۲) آن، پستاندار دریایی باهوشی بود همان که با دوستانش با صداهای ویژه‌اش حرف می‌زد، او قادر به ایفای نقشی مهم در تحقیقات دریایی ما بود!
- ۳) آن، پستاندار دریایی باهوش است که با هموعانش با صوتهای ویژه خود سخن می‌گفت، و توانست در پژوهش ما در دریا نقشی مهم بازی کند!
- ۴) آن پستاندار دریایی باهوشی که می‌توانست با صوتهایی خاص با هموعانش تکلم کند، قادر خواهد بود در تحقیقات ما در دریا نقش مهم داشته باشد!

۳۱- « هناك شجرة في الجنوب تكلف من بداية حياتها حول جذع و غصون شجرة أخرى، و هي حية بهذا الاتفاق! »:

- ۱) آنجا در جنوب تک درختی است که از آغاز زندگی خود پیرامون تنه و شاخه‌های درختی دیگر می‌پیچد، و تنها بوسیله این پیچیدن زنده است!
- ۲) درختی در جنوب وجود داشت، این درخت از آغاز زندگی خود پیرامون تنه یک درخت دیگر و شاخه‌هایش می‌پیچید و بوسیله آن زنده می‌ماند!
- ۳) درختی در جنوب وجود دارد که از ابتدای زندگیش دور تنه و شاخه‌های درختی دیگر می‌پیچد، و آن به این پیچیدن زنده است!
- ۴) آنجا در جنوب تک درختی هست که از شروع زندگیش دور تنه و شاخه‌های یک درخت دیگر پیچیده است، و بسبب این پیچیدن زنده مانده!

۳۲- « الكتب تجربة الأمم و ثمرة آله من الأفكار و تزيد قوة فهم و درك الإنسان و ثمرتي مفكرين فضلاء! »:

- ۱) کتابها تجربه امتها و ثمره هزاران نوع اندیشه است و با آن نیروی دریافت و درک انسان افزون می‌شود و مفکرین اندیشمندی پرورش می‌دهد!
- ۲) کتب تجربه ملتها و میوه هزاران اندیشه‌ایست که قوت دریافت و ادراک انسان به آن زیاد می‌شود و مفکران فاضل را پرورش می‌دهد!
- ۳) کتب تجربه امتها و ثمره هزاران نوع فکر هستند و بر قوت فهم و ادراک انسان می‌افزایند و متفکرین اندیشمند را می‌پروراند!
- ۴) کتابها تجربه ملتها و میوه هزاران فکر هستند و نیروی فهم و درک انسان را زیاد می‌کنند و متفکران فاضلی را می‌پروراند!

۳۳- عين الخطأ:

- ۱) المرء القوي يعمل و الضعيف يتملى: انسان نیرومند عمل می‌کند و انسان ضعیف آرزو می‌کند!
- ۲) الحياة بلا عمل كمثل حاملة الإنسان على نفسه: زندگی بدون عمل چون بار سنگینی است که انسان آن را بر خود تحمیل می‌کند!
- ۳) علينا أن نكون نقادين للكلام حتى نأخذ كلمة الحق من أي شخص: ما باید از نقدکنندگان سخن باشیم تا سخن حق را از افراد گرفته باشیم!
- ۴) المعرفة كالشجرة لا تصغر يوماً بعد يوم بل تنمو كل يوم: معرفت چون درخت است که روز به روز کوچک نمی‌شود بلکه هر روز رشد می‌کند!

۳۴- عین الخطأ:

- ۱) تُسَمَّى كُلُّ مَادَّةٍ قَابِلَةٌ لِلِاسْتِعْمَالِ الْوَقُودِ، الَّتِي يَسْتَعْمِدُهَا الْإِنْسَانُ لِلطَّبْخِ أَكْثَرَ: هِيَ مَادَّةٌ قَابِلَةٌ لِاسْتِعْمَالِهَا فِي سَوِّخَاتٍ مِثْلِ نَامِيَمٍ، وَإِنْسَانٍ أَوْ بِشَرٍّ بَرَّاءٍ يَخْتَلِفُ بِكُلِّ مِثْلٍ يَبْرَدُ،
- ۲) نَحْنُ لَنَنْتَفِعُ الْيَوْمَ بِالطَّاقَةِ الْكَهْرِبَائِيَّةِ وَ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ كَالْوَقُودِ: امْرُوزَهُ مَا أَزْ أَنْزَوِي الْكَتْرِيكِي وَ أَنْزَوِي خُورْشِيدِي بِعَنْوَانِ سَوِّخَاتٍ بِهَرْمَنْدِ مِثْلِ شَوِيَمِ،
- ۳) وَ لِإِزَالِ الْإِنْسَانِ يَكْشِفُ مَا يُسَهِّلُ شُؤُنَهُ حَيْثُكَ: وَ إِنْسَانٌ هَمُورَهُ أَنْجَهُ كَهْ أَمُورِ زَنْدَاكِيَشِ رَأْسَانِ مِثْلِ كَنْدِ كَشْفِ مِثْلِ كَنْدِ،
- ۴) هَلِيسَ بَعِيدًا أَنْ نَجِدَ طَلَقَاتٍ أُخْرَى تَصْبِيحُ مَصْنُوعًا حَدِيثًا: هَسْ بَعِيدٌ نَيْسَتْ كَهْ أَنْزَوِيَهَائِ دِيْكَرِي رَأْسَانِ مِثْلِ مَنِيْعِ جَدِيدِي بِشُؤْنِ!

۳۵- « كَيْسَتْ أَنْكَهْ خُورْشِيدِ رَأْسَانِ دَرِ فِضَاءِ چُونِ شَرَاهَائِ إِجَادِ كَرْدَهْ أَسْتَا». عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) مَن هُوَ الَّذِي خَلَقَ الشَّمْسَ فِي الْفِضَاءِ مِثْلَ الشَّرْرِ!
- ۲) مَن ذَا الَّذِي أَوْجَدَ الشَّمْسَ فِي الْجَوِّ مِثْلَ شَرِّ!
- ۳) مَن الَّذِي أَوْجَدَ شَمْسًا فِي الْفِضَاءِ كَالشَّرِّ!
- ۴) مَن هَذَا الَّذِي خَلَقَ شَمْسًا فِي الْجَوِّ كَشَرِّ!

■ ■ إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٣٦ - ٤٢) بِمَا يَنْلِصِبُ النَّصَّ:

لَنْ صَلَاةً صَالِحًا وَاحِدًا يَصْدُرُ عَنِ إِنْسَانٍ لَا يَدُنْ عَلَى آلِهِ أَمْرًا فَاضِلًا، لِأَنَّ الْخَيْرَ فِي النَّاسِ مَفْرُوضٌ وَجُودُهُ خُلُقًا لَا تَخْلُقُ! فَمَنْ كَانَ خُلُقُهُ فَاضِلًا انْعَكَسَتْ أَخْلَاقُهُ عَلَى أَعْمَالِهِ فَلَا تَخْلُو أَعْمَالُهُ مِنْ أَثَرِ الْخَيْرِ. إِنَّ النَّفْسَ الْمَيْلَةَ إِلَى الْخَيْرِ وَ السَّبَابَةَ إِلَى الْمَكْرَمَاتِ لِإِسْهَلٍ لَهَا ارْتِكَابُ السُّوءِ بَلْ تُحِبُّ أَنْ تُبْذَلَ بِيَدِهَا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ، أَوْ يَطْلِبُهُ النَّاسُ أَوْ لَا، وَ سِوَاةِ اِتِّخَاتِ أَخْبَارِ خَيْرَاتِهِ أَمْ لَا لِأَنَّهُ رَأَى نِعْمَتَهُ عَلَى حَبِّ الْخَيْرِ.

وَ فِي هَذَا الْمَجَالِ تُشَاهِدُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ لِلْخَيْرِ فَبَعْضُهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَى عَمَلِهِمْ نَظْرَةَ الشُّجَرِ الْفَرِيدِينَ بِهْ اِكْتِسَابِ الزَّيْتِ فَيَطْلُبُونَ الْجَنَّةَ، وَ بَعْضُ الْآخَرِينَ مِنْهُمْ يَخَافُونَ الْإِفْلَاقَ وَ الضَّرَرَ فَيَجْتَنِبُونَ نَارَ جَهَنَّمَ، وَكُنْ هُنَاكَ جَمَاعَةٌ مِنْهُمْ، وَ إِنْ كَانَ عَدَدُهُمْ قَلِيلًا، لَكُنْهُمْ يَعْمَلُونَ الْخَيْرَ فَضْلًا لَا تَفَضُّلًا، فَمَصْدَرُ حَسَنَاتِهِمْ قُلُوبُهُمْ الْمُؤْمِنَةُ!

۳۶- عَيْنُ الصَّحِيحِ: الْغَرَضُ مِنَ النَّصِّ هُوَ

- ۱) تَشْبِيْحُ السُّبُوتَاتِ وَ تَجْمِيلُ الْحَسَنَاتِ.
- ۲) تَشْبِيْحُ النَّاسِ بِالتَّقِيَامِ بِالْخَيْرَاتِ وَ لَوْ مَرَّةً.
- ۳) غَرَضُ شَجْرَةِ الْحَسَنَاتِ فِي قَلْبِ الْإِنْسَانِ.
- ۴) تَبْيِيْنُ غَايَاتِ الْخَيْرِ وَ الشَّرِّ فِي أَعْمَالِ الْإِنْسَانِ.

۳۷- عَيْنُ مَا لَيْسَ مَقْصُودًا مِنَ الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ: « إِنَّ الْخَيْرَ فِي النَّاسِ مَفْرُوضٌ وَجُودُهُ خُلُقًا لَا تَخْلُقُ »

- ۱) لَا فَائِدَةَ فِي سَبِيلِ إِكْرَاهِ الْآخَرِينَ عَلَى التَّقِيَامِ بِالْحَسَنَاتِ فَإِنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى أَرْضٍ صَالِحَةٍ.
- ۲) أَثَرُ أَعْمَالِ الْخَيْرِ يَجِبُ أَنْ يَظْهَرَ فِي ظَاهِرِ الْإِنْسَانِ وَ خُلُقَتِهِ.
- ۳) بَذْرُ الْخَيْرِ إِنْ لَمْ تَكُنْ فِي تَرَابِكِ فَلَا تُثْمِرُ ثَمْرَاتٍ نَضِرَةٍ.
- ۴) زَيْمًا تُجْبِرُ نَفْسَكَ عَلَى الْخَيْرِ فَلَا لَذَّةَ فِيهِ.

٣٨- عَيْن ما ليس مصدر تشجيع بعض المؤمنين على القيام بالخير:

- (١) الشهرة بين الناس
(٢) الحصول على الثواب
(٣) الخوف من النار
(٤) خالص وجودهم

٣٩- عَيْن ما لا يناسب مفهوم النص:

- (١) لا تَرْضَ من الناس حَيْرَ طِبَاعِهِمْ وَطَبِيعَتَهُمْ
(٢) إِنَّ زَهْرَةً وَاحِدَةً تَنْفُخُ فِي وَقْتٍ لَا يَدُلُّ عَلَى حُلُولِ الزَّبِيعِ!
(٣) فَلْتَقَمِلِ النَّفْسُ الْجَمِيلَ لِأَنَّهُ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ، وَ الْإِلَهَةُ يُحِبُّهُ!
(٤) إِذَا مَرَّ بِي يَوْمٌ وَ لَمْ أَتَّخِذْ يَدًا وَ لَمْ أَسْتَقِدِّ عِلْمًا، فَمَا ذَاكَ مِنِّ عَمْرِي!

■ عَيْن الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي (٤٠ - ٤٢)

٤٠- « إنتشرت »:

- (١) ماضي - للمفرد المؤنث الغائب - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين / فعل و فاعله « أخبار »
(٢) فعل ماضي - للمفرد المؤنث - مزيد ثلاثي (من باب انفعال) / فعل و فاعله « أخبار »
(٣) ماضي - للغائبة - مزيد ثلاثي (له حرفان زائدان) - لازم / فعل و مع فاعله: جملة فعلية
(٤) فعل ماضي - مزيد ثلاثي (من باب افتعال) - لازم / فعل و فاعله « أخبار » و الجملة فعلية

٤١- « شاهد »:

- (١) فعل مضارع - ماضيه « شاهد » على وزن « فاعل » - متعد - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
(٢) مضارع - مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب مفاعلة / فعل و مفعوله « المؤمنين » منصوب بالياء
(٣) فعل مضارع - للمتكلم مع الغير - متعد - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية، و « المؤمنين » مفعوله

- (٤) مضارع - للمتكلم مع الغير - مزيد ثلاثي (من باب مفاعلة) / فعل و فاعله « المؤمنين » و الجملة فعلية

٤٢- « الميالة »:

- (١) مفرد مؤنث - معرّف بأل - معرب / منصوب بالتبعية
(٢) مفرد مؤنث - اسم مبالغة - معرّف بأل / صفة و الموصوف « النفس »
(٣) اسم - مفرد مؤنث - اسم مبالغة - معرّف بأل - معرب / خبر « إن » و مرفوع
(٤) اسم - مؤنث - معرّف بأل - معرب / صفة و منصوب بالتبعية للموصوف « النفس »

■ عَيْن المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

٤٣- عَيْن الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (١) عَلَيْنَا أَنْ لَا نَتَكَبَّرَ عَلَى الْآخِرِينَ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُتَكَبِّرِينَ!
(٢) فِي إِيرَانَ نَرَوَاتُ كَثِيرَةً فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ، بِلَانْنَا غَنِيَّةٌ بِالنَّقَطِ!
(٣) قَدْ بَلَّغَنِي أَنَّ رَجُلًا مِنْ قِتِيَّةِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ دَعَاكَ إِلَى مَأْدِبَةٍ فَأَسْرَعْتَ إِلَيْهَا!
(٤) تَسْتَطِيعُ الْجِرْيَاءُ أَنْ تُكْدِرَ عَيْنَيْهَا فِي أَتْجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ دُونَ أَنْ تُحَرِّكَ رَأْسَهَا!

۴۴- عین الصحیح للفراغات: « ... من الصَّعب ... تُحِبُّ صديقك حُبًّا ... من الصَّعب ... تُجَدُّ الصديقَ الَّذي

يَسْتَحِقُّ هذا الحُبَّ! »

- (۱) أَنْ، أَنْ، وَ كَانَ، أَنْ
(۲) إِنْ، أَنْ، لَيْسَ، أَنْ
(۳) لَيْسَ، إِنْ، لَيْتَ، إِنْ
(۴) لَيْسَ، أَنْ، وَلَكِنْ، أَنْ

۴۵- عین الخطأ عن ما يُعادل المضمون:

- (۱) ﴿لَنْ تَقَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ ← روغن ریخته را نذر امامزاده کردن!
(۲) ﴿نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَ إِيَّاهُمْ﴾ ← هر آن کس که دندان دهد نان دهد!
(۳) ﴿إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ﴾ ← نیک را پاسخ جز نگو نیست!
(۴) ﴿وَ إِذَا مَرَّوْا بِاللَّغْوِ مَرَّوْا كِرَامًا﴾ ← شتر دیدی ندیدی!

۴۶- عین ما فيه اسم المبالغة:

- (۱) إِنْ الْخَفَاشَ مِنَ الطَّيْرِ الَّتِي لِاتَطِيرَ إِلَّا فِي اللَّيْلِ!
(۲) إْحْدَى صَدِيقَاتِي غَمَالَةً أَيْدِيهَا، وَ هِيَ تَنْظُرُ أَنَّهَا لَمْ تَنْظُفْ!
(۳) إِنْ الرِّمَانَ مِنَ الْفَوَاكِهِ النَّذِيذَةِ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ وَ الشِّتَاءِ!
(۴) لَا يَذْهَبُ الرِّوَارُ إِلَى الْأَمَاكِنِ غَيْرِ الْمَشْهُورَةِ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ!

۴۷- عین اسما علامة رفعه « الألف »:

- (۱) لَا يَصِلُ عَدُوُّ أَسْنَانَ الطِّفْلِ إِلَى عَشْرِينَ سَنًا إِلَّا بَعْدَ سَنَتَيْنِ مِنْ عَمْرِهِ!
(۲) اسْتَعَادَ الْمُهَنْدِسُونَ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرَةِ أَطْنَانٍ مِنَ الدِّيْنَامِيْتِ لَشَوْقِ الْقَنَوَاتِ!
(۳) إِنْ الْمَنْكُوتَ ذَهَبًا وَ الْكَلَامَ فَضْنَةً، إِتْمَا مَفِيدَانِ فِي وَقْتِهِمَا!
(۴) تَأْتِيْزُ أَوْزَانِ الْأَشْعَارِ فِي بِلَاغَةِ الْأَبْيَاتِ الشَّعْرِيَّةِ كَثِيْرًا!

۴۸- عین الصحیح في بناء المجهول:

- (۱) عَوَّضَ الْبَاتِعُ النَّبَاسَ لِي أَسْ ← عَوَّضَ النَّبَاسَ لِي أَسْ!
(۲) أَخْلَقَ التَّكْمِيْذُ بَابَ الصَّفِّ بِهَدْوٍ ← أَخْلَقَ بَابَ الصَّفِّ بِهَدْوٍ!
(۳) يَرْشِدُ الشَّرْطِيُّ الْمَوَاطِنِينَ فِي الشُّوَارِعِ ← يَرْشِدُ الْمَوَاطِنِينَ فِي الشُّوَارِعِ!
(۴) يَسْتَعْمَلُ رُكَّابُ السِّيَّارَاتِ حِزَامَ الْأَمَانِ لِلْمَتْلَامَةِ ← يَسْتَعْمَلُ حِزَامَ الْأَمَانِ لِلْمَتْلَامَةِ!

۴۹- عین كلمة « أفضل » صفة:

- (۱) مَا قَسَمَ اللهُ لِلْعِبَادِ شَيْئًا أَفْضَلَ مِنَ الْعَقْلِ!
(۲) مَنْ أَعْطَى وَقْتُ الْحَاجَةِ كَانَتْ عَطِيَّتُهُ أَفْضَلَ إِعْطَاءً!
(۳) مَنْ أَخْلَصَ لِهْ أَعْمَالَهُ، ظَهَرَتْ أَفْضَلُ الصِّفَاتِ فِي قَلْبِهِ!
(۴) يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَسْتَعِيْدَ مِنْ أَخْطَائِنَا فِي هَذَا الْيَوْمِ بِأَفْضَلِ طَرِيقَةٍ!

۵۰- عین الصحیح للفراغات: « يا ...، ... زميلك في المصاعب، و يا ... راقب صديقك في كل حال! »

- (۱) صديق - ساعدين - زميل
(۲) صديق - ساعد - زميل
(۳) صديقي - ساعدي - زميل
(۴) صديق - ساعد - زميلي

- ۵۱- کدام مورد علاوه بر «شناخت صحیح اعتقادات»، از آثار و نتایج خودشناسی است؟
 (۱) شناخت بیشتر خدا - حفظ ارزش وجودی
 (۲) کشف راه درست زندگی - حفظ ارزش وجودی
 (۳) شناخت بیشتر خدا - شناخت نشانه‌های خداوند در جهان
 (۴) کشف راه درست زندگی - شناخت نشانه‌های خداوند در جهان
- ۵۲- کدام مورد به آفت‌زدایی از سرشت انسان اشاره دارد؟
 (۱) **إِنَّا نَحْنُ قَوْلَنَا الذَّكَرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ**
 (۲) **وَ وَاتَّرَ الْيَوْمَ أَنْبِيَائَهُ لِيَسْتَأْذُوهُمْ مِثَاقَ فِطْرَتِهِ**
 (۳) **إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَ النَّبِيِّينَ مِنْ قَبْلِهِ**
 (۴) **إِنَّا مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ أَمْرًا أَنْ نَكَلِّمَ النَّاسَ عَلَى قَدَرِ عَقُولِهِمْ**
- ۵۳- آیه شریفه «هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا» به کدام مورد اشاره دارد؟
 (۱) ابزار شناخت انسان
 (۲) ویژگی‌های خاص و فطری انسان
 (۳) تکریم انسان توسط خداوند
 (۴) راه‌های پیش‌روی انسان در مسیر بندگی
- ۵۴- کدام آیه شریفه به «آزموده شدن» از اهداف آفرینش انسان، اشاره دارد؟
 (۱) **الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَ الْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا**
 (۲) **وَ لَا يَخْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَلْمَانَا تَحْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لَأَنْفُسِهِمْ**
 (۳) **يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ**
 (۴) **اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَ مِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ**
- ۵۵- قرآن کریم در پاسخ شبهه بعید دانستن وقوع قیامت توسط منکرین معاد، کدام آیه شریفه را بیان می‌کند؟
 (۱) **إِذَا مَرَّكُمْ كَلٌّ مَرْقَبٌ إِيَّاكُمْ لِنَبِيِّ خَلْقٍ جَدِيدٍ**
 (۲) **قُلْتُمْ مَا نَنْبُرِي مَا السَّاعَةُ إِنْ نُنظَّرُ إِلَّا عَنَّا**
 (۳) **هَذَا مِنْ قَوْلِ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ**
 (۴) **ذَلِكَ خَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ**
- ۵۶- عبارت «و اما اذا صار الامر الينا فنحن اولى بكم» در روایت امام صادق (ع)، به کدام مقطع زندگی انسان اشاره دارد؟
 (۱) **ثُمَّ يُفِيخُ فِيهِ أُخْرَى فَإِذَا هُمْ فِيهَا يَنْظُرُونَ**
 (۲) **الَّذِينَ تَتَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ**
 (۳) **إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَى وَ نَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَ آثَرَهُمْ**
 (۴) **حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَ هُمْ لَا يُفْرَطُونَ**
- ۵۷- کدام مورد، مفهوم مندرج در آیه شریفه «وَ قَضَيْنَا بَيْنَهُمُ بِالْحَقِّ وَ هُمْ لَا يظَلْمُونَ» را تبیین و تأکید می‌کند؟
 (۱) **إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَى وَ نَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَ آثَرَهُمْ**
 (۲) **وَ إِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَ كُنَّا بِهَا حَاسِبِينَ**
 (۳) **فَيَسْأَلُكَ النَّبِيُّ عَلَىهَا الْمَوْتَ وَ يُرْمَلُ الْأُخْرَى إِلَىٰ آجَلٍ مُسَمًّى**
 (۴) **وَ لَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنْ شَهِدَ بِالْحَقِّ وَ هُمْ يظَلْمُونَ**
- ۵۸- بهره بردن از سرمایه انتخاب و «آشنایی با آنچه به زندگی انسان معنا می‌بخشد» به ترتیب به کدام نیازهای برتر اشاره دارند؟
 (۱) درک هدف زندگی - درک آینده خویش
 (۲) درک هدف زندگی - درک هدف زندگی
 (۳) درک هدف زندگی - درک هدف زندگی
 (۴) درک هدف زندگی - درک هدف زندگی
- ۵۹- واقعه شکسته شدن طاق کسری به هنگام تولد پیامبر (ص)، به دلیل فقدان کدام مورد خارج از دایره معجزه است؟
 (۱) مطابقت با ادعا
 (۲) خارق‌العاده بودن
 (۳) پیش از ادعای نبوت بودن
 (۴) همراهی با ادعای نبوت

۶۰- به کدام مورد می توان برای تبیین علل تجدید نبوتها استناد جست؟

- ۱) إِنَّا مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ أَمْرًا أَنْ نَكَلِّمَ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عَقُولِهِمْ
- ۲) وَ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى أُمَمٍ مِنْ قَبْلِكَ فَآخَذْنَا مِنْهُمُ بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَاءِ
- ۳) مَا كَانَ إِبْرَاهِيمَ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا
- ۴) وَ اجْعَلْنَا مِنَ الَّذِينَ ائْتَمَرُوا بِمُسْتَفْرِهِمْ فَكَانَتْ أَعْمَارُهُمْ فِي طَاعَتِكَ تَفَنِي

۶۱- اگر مسلمانان در اجرای یک حکم دچار تنگنا و مشقت شوند، کدام قاعده می تواند برای آنان راه گشا باشد؟

- ۱) أَحَلَّ اللَّهُ التَّبِيعَ وَ حَرَّمَ الرِّبَا
- ۲) كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ
- ۳) وَ اَعْلَمُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ
- ۴) مَا جَعَلْ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ

۶۲- آیه ﴿ وَ لَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴾، بر انجام شایسته کدام مسئولیت پیامبر (ﷺ) تأکید می نماید؟

- ۱) تشکیل حکومت اسلامی
- ۲) دریافت و ابلاغ وحی
- ۳) تعلیم و تبیین آموزه های قرآن
- ۴) مرجعیت علمی قول و فعل و تقریر پیامبر (ﷺ)

۶۳- با استعانت از کدام مورد می توان از عقیده جسم بودن خداوند که از آیه شریفه ﴿ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ ﴾ به اشتباه برداشت می شود، جلوگیری نمود؟

- ۱) الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ
- ۲) قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ
- ۳) لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ
- ۴) أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ

۶۴- کدام آیه شریفه، رهایی بشر از سلطه مکتبها و فلسفه های میان تهی را بشارت می دهد؟

- ۱) هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَ دِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ
- ۲) وَ لَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ
- ۳) وَ يُرِيدُ أَنْ تَمَنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَ نَجْعَلَهُمْ أَيْمَةً وَ نَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ
- ۴) وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ

۶۵- سخن امام علی (علیه السلام) که فرمودند: «... خداوند به علت ستمگری انسانها و زیاده روی شان در گناه، آنان را از وجود حجت در میانشان بی بهره می سازد.»، مصداق روشنی برای کدام آیه شریفه است؟

- ۱) فَأَمَّا الزُّبُرُ فَنَزَّلَهُمْ جُنَاءً وَ أَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَنَكُتُ فِي الْأَرْضِ
- ۲) وَ لَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الْأَقَاوِيلِ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ
- ۳) أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا نُزِّلَ إِلَيْكَ وَ مَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ
- ۴) ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغْتَبَرًا يَفْتَمِرُ أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يُفْضِرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ

۶۶- کدام آیه شریفه بر حریص بودن رسول خدا (ﷺ) به هدایت مردم تأکید می ورزد؟

- ۱) هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَ دِينِ الْحَقِّ
- ۲) لَسَلَّكَ بِاِحْتِجَابِ نَفْسِكَ إِلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ
- ۳) لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنْفُسِهِمْ
- ۴) وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَ قَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ

۶۷- در آیه شریفه ﴿ ... وَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي آذَانِهِمْ وَقْرٌ وَ هُوَ عَلَيْهِمْ عَمَى أُولَئِكَ يَتَدَوَّنُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴾، کدام مفهوم دریافت می شود؟

- ۱) قلب وقتی به آگاهی و شناخت رسیده حقایق را می پذیرد و تسلیم آنها می شود و ایمان می آورد.
- ۲) ایمانی همراه با خیر دنیا و آخرت خواهد بود که مبتنی بر شناخت باشد و قدرتش را از علم گرفته باشد.
- ۳) ایمان درجه آرامش هر فرد است، اگر بر آرامش قلبی مؤمن افزوده شود، قبل از آن بر ایمانش افزوده شده است.
- ۴) هر فردی ابتدا باید با اختیار خود زمینه پذیرش ایمان را در قلبش ایجاد کند و امکان هدایت الهی را فراهم نماید.

۶۸- کدام مورد به مفهوم مندرج در آیه شریفه ﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا...﴾ اشاره دارد؟

- ۱) ایمان حقیقتی پایدار و ثابت است، اما شدت و ضعف می‌یابد.
- ۲) ایمان حقیقتی پایدار و ثابت نیست، بلکه شدت و ضعف می‌یابد.
- ۳) پس از حصول ایمان به مرور زمان تثبیت شده و افزایش می‌یابد.
- ۴) این گونه نیست که پس از حصول ایمان، زوال و فقهرا رفتن آن ممکن باشد.

۶۹- از بیت زیر کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

«خشک ابری که بود ز آب تهی نایبند از وی صفت آب دهی»

- ۱) پدیده‌ها که وجودشان از خودشان است، برای موجود شدن نیازمند رفع تسلسل هستند.
 - ۲) پدیده‌ها که وجودشان از خودشان است، برای موجود شدن نیازمند به وجود برتر هستند.
 - ۳) یک موجود فقط در صورتی در وجود خود نیازمند به دیگری نیست که خودش ذاتاً موجود باشد.
 - ۴) یک موجود فقط در صورتی در وجود خود نیازمند به دیگری نیست که ذاتش غیرصفتش باشد.
- ۷۰- کدام آیه حاکی از این است که رابطه وجود موجودات با وجود خداوند مانند رابطه پرتوهای نور با منبع آن است؟

- ۱) أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ
- ۲) وَ لَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ
- ۳) إِنْ يَشَاءُ يُدْهِبْكُمْ وَ يُنَادِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ وَ مَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ
- ۴) الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَافُوتٍ

۷۱- ثمره و میوه طبیعی توحید در ربوبیت کدام بعد توحید است و کدام آیه شریفه حاکی از آن است؟

- ۱) عبادت - وَ مَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا
- ۲) مالکیت - وَ مَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا
- ۳) عبادت - وَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ
- ۴) مالکیت - وَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ

۷۲- مخاطب ﴿خَيْرِ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ﴾ در سوره حج، چه کسانی هستند؟

- ۱) آنها به جای خداوند، چیزی را می‌خوانند که به آنها زیان نرساند و سود بدهد.
- ۲) خداوند را یک جانبه می‌پرستند و در بلاهایی که به آنها می‌رسد از خدا رویگردان می‌شوند.
- ۳) تنها در هنگام وسعت و آسودگی خدا را می‌پرستند و در این صورت دل به آن آرام می‌گیرد.
- ۴) دل به هوای نفس سپرده و او را معبود خود قرار داده و در پی رضایت قدرت‌های مادی هستند.

۷۳- مخلوقات جهان، از آن نظر که با فرمان، حکم و اراده الهی ایجاد می‌شوند، مرتبط با کدام مورد هستند؟

- ۱) تقدیر الهی و این قانون همان سنت الهی است.
- ۲) تقدیر الهی و این قانون مندی تخلف‌ناپذیر است.
- ۳) قضای الهی و این قانون همان سنت الهی است.
- ۴) قضای الهی و این قانون مندی تخلف‌ناپذیر است.

۷۴- عبارت «ماهیت شر، عده‌ی است»، بیان‌کننده و توضیح چیست و مثال آن کدام است؟

- ۱) برخی از شرور، خود واقعی‌تی ندارند، بلکه از نبود کمالات ناشی می‌شوند - نابینایی
- ۲) برخی از شرور، خود واقعی‌تی ندارند، بلکه از نبود کمالات ناشی می‌شوند - سیلاب
- ۳) برخی از شرور، اموری واقعی هستند که باعث ایجاد نقصان و کاستی و نیستی می‌شوند - سیلاب
- ۴) برخی از شرور، اموری واقعی هستند که باعث ایجاد نقصان و کاستی و نیستی می‌شوند - نابینایی

۷۵- آیه شریفه ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِقْطَالَ ذَرَّةٍ وَ إِنْ تَكَ حَسَنَةً يُمْضِعْهَا﴾ به کدام نوع عدل الهی اشاره دارد؟

- ۱) تشریحی
- ۲) تکوینی
- ۳) جزایی
- ۴) ذاتی

tennis balls to one person to start throwing around the circle. If N equals the number of people in the circle, then the highest number of balls you can have in the air is N minus 1. Why? Because it's almost (89) to throw and catch at the same time.

The purpose of the exercise is to demonstrate the importance of an individual's action. People usually only focus on catching the ball, but in fact, two (90) are equally important to the success of the exercise: that (91) catches the ball and that you are able to catch the ball. If you care less about how you deliver information (92) about how you receive it, you'll fail. You have to be skilled at both.

- 88- 1) has put 2) is to put 3) to put 4) was putting
 89- 1) balanced 2) exact 3) valuable 4) impossible
 90- 1) goals 2) customs 3) sections 4) destinations
 91- 1) you're throwing the person who 2) the person you're throwing to
 3) the person you throw 4) you're throwing to the person
 92- 1) not 2) but 3) than 4) more

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

It is hard to know what babies want. They can't talk, walk, or even point at what they're thinking about. Yet newborns begin to develop language skills long before they begin speaking. And, compared to adults, they develop these skills quickly. People have a hard time learning new languages as they grow older, but infants have the ability to learn any language easily. They have flexible brains ready to absorb any language from their environment. They are constantly in contact with other people, listen to what they say and watch their movements very closely. That is why they quickly master the languages they hear most often.

For adults who want to learn new languages, baby studies may offer some useful tips. For one thing, researchers have found that it is far better for a language learner to talk with people who speak the language than to use educational content with recorded conversations. Understanding a baby's brain may also help scientists design computers that learn languages as easily as babies do. Useful as computers are, they cannot discern a wide range of voices and communicate like people do.

- 93- Which of the following is true according to paragraph 1?
 1) Scientists can easily identify what babies want.
 2) Adults can never fully learn a new language as they grow older.
 3) Infants can quickly learn any language regardless of being in touch with it.
 4) Babies start language development way sooner than they can actually talk.
- 94- Which of the following is NOT a reason why babies are fast language learners?
 1) Having flexible brains 2) Having more movements
 3) Being around other people 4) Closely listening to and watching others

- 95- Which of the following observations supports the tip mentioned in paragraph 2 for adult language learning?
- 1) Studies show that, up to about 6 months of age, babies can recognize all the sounds that make up all the languages in the world.
 - 2) The measurements show that the way the brain responds to speech changes dramatically between 6 and 12 months of age.
 - 3) The babies' brains lit up with electrical activity when they heard real speakers talk, but this didn't happen when they watched someone speaking on TV.
 - 4) Experiments show that the stronger the response of a 7-month-old baby's brain to the speech sounds of his native language, the more words he'll speak by age 3.
- 96- The word "discern" in paragraph 2 is closest in meaning to
- 1) control
 - 2) increase
 - 3) produce
 - 4) understand

Passage 2 :

Each human needs about 20 liters of water a day for the basics - washing, cooking and drinking. But there are many places around the world where people get five liters of water and less to live on. The situation is worst in Africa, especially some communities of Eastern Africa. Why do some places have so little water and how will the availability of water change in the future? Across the world 1.6 billion more people have access to clean drinking water than twenty years ago. But population growth and climate change could change this picture. In some regions, water is becoming very scarce, especially in places where consumption is already very high.

There are several rivers, for example, that don't even reach the sea any more. The Yellow River in China and the Murray-Darling in Australia are two examples. Mud and sand have to be removed from the bottom of the rivers so that they don't dry up. The Aral Sea in Central Asia and Lake Chad in Africa have shrunk in size because the rivers that flow into them have dried up. In Tanzania, rivers are drying up because people are taking out more and more water to water crops.

- 97- According to paragraph 1, some communities of Eastern Africa
- 1) have very little water to live on
 - 2) are consuming too much water
 - 3) have to use only 20 liters of water every day
 - 4) have better access to clean water than the rest of the world
- 98- The phrase "this picture" in paragraph 1 refers to
- 1) the water used daily for the basics
 - 2) population growth and climate change
 - 3) the available clean drinking water 20 years ago
 - 4) the present level of access to clean drinking water
- 99- The author's main purpose in paragraph 2 is to
- 1) give examples of rivers that are losing water
 - 2) explain why seas and lakes are getting smaller in size
 - 3) illustrate what parts of the world have no bodies of water
 - 4) provide solutions for lakes and rivers that are drying up
- 100- According to paragraph 2, which of the following is responsible for rivers drying up in Tanzania?
- 1) Cooking
 - 2) Farming
 - 3) Washing
 - 4) Mud and sand