

کد کنترل

411

A



411A

صبح چهارشنبه

۱۴۰۱/۰۴/۰۸

دفترچه شماره ۱



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.

امام خمینی (ره)

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی کشور سال ۱۴۰۱

گروه آزمایشی هنر
آزمون عمومی

ملاحظات	زمان پاسخ‌گویی	تا شماره	از شماره	تعداد سؤال	مواد امتحانی	ردیف
۱۰۰ سؤال ۷۵ دقیقه	۱۸ دقیقه	۲۵	۱	۲۵	زبان و ادبیات فارسی	۱
	۲۰ دقیقه	۵۰	۲۶	۲۵	زبان عربی	۲
	۱۷ دقیقه	۷۵	۵۱	۲۵	فرهنگ و معارف اسلامی	۳
	۲۰ دقیقه	۱۰۰	۷۶	۲۵	زبان انگلیسی	۴

حق جابه‌تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای نامی اشخاص خطی و حقوقی آنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با مسئولین برابر رفتار می‌شود.

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب..... با شماره داوطلبی..... با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کدکنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه را تأیید می‌نمایم.

امضاء:

۱- معنی هر یک از واژه‌های زیر به ترتیب، کدام است؟

«تعبیر، سامان، آسرا، خیره‌سر»

(۱) بیان کردن، امکان، اسیر کردن، لجوج

(۳) نگرش، درخور، میسر ساختن، گستاخ و بی‌شرم

(۲) نگرش، رونق گرفتن، در شب سیر کردن، آگاه

(۴) بازگویی، میسر، در شب سیر کردن، گستاخ و بی‌شرم

۲- کدام مورد می‌تواند پاسخ مناسبی برای تعداد بیشتری از معانی واژه‌های زیر باشد؟

«رایت، برافراختن، مشیت، آماس، هان، جرس»

(۱) آگاه باش، زنگ، درفش، بلند کردن

(۳) بلند کردن، زودباش، لرزیدن، پرچم

(۲) بیرق، برافراشتن، ورم، پهنه

(۴) برافراشتن، آگاه باش، پیشگاه، اراده

۳- معنی چند واژه «درست» است؟

(ورطه: گرفتاری)، (شوخ: آلودگی)، (بدسیگال: بدفرجام)، (تقریر: نگارش)، (فراز آمدن: پیروز شدن)، (فیتاض: سرشار و فراوان)،

(آورد: کارزار)، (تالاب: برکه)

(۱) سه

(۲) چهار

(۳) پنج

(۴) شش

۴- املائی درست واژه‌ها به معانی «وقت، برگزیده، خوب‌رو بودن، صاحب‌جمال، ساییده‌شدن» کدام است؟

(۱) جسیم، اثنا، خورد رفتن، ترفیع، ملاحهت

(۳) ملاحهت، غسیم، خرد رفتن، فایق، اثنا

(۲) قسیم، خورد رفتن، اوان، صفوت، ملاحهت

(۴) نسیم، صفوت، خرد رفتن، طاق، عوان

۵- در کدام عبارت غلط املائی وجود دارد؟

(۱) در همه حال از مکر و غدر ایمن نشینند و اندیشه کند تا حاسدان فرصت غنیمت شمارند.

(۲) چندان که تواند با غریب و خویش و خاص و عام تواضع و موالات کند که به جاه و مقام زبان ندارد.

(۳) در چشم غریبان روا باشد پادشاه را مهیب نشستن و هیبت نمودن؛ اما در خلوت خاصان گشاده‌روی.

(۴) در موعظه را در سلک عبارت کشیده و به شهد ظرافت برآمیخته تا تبع ملول ایشان از دولت قبول محروم نمایند.

۶- املائی کدام عبارت، درست است؟

(۱) فقر، رباینده مروت، زایل‌کننده زور و هیبت و مجمع شر و آفت است.

(۲) وی مرا در این بی‌قولی بیکاری باز جست و آنچه در طلب آن بودم مرا عطا داد.

(۳) گفتم دون است و بی‌سپاس و سفله که به زره‌ای تغیر حال از مخدوم قدیم برگردد.

(۴) همگان بدین الطاف که از حضرت آفریدگار عزوجل در حق ما می‌فرماید، شادی و احتراز نمایند.

۷- در کدام بیت آرایه‌های «مجاز، حسن تعلیل، استعاره و جناس» یافت می‌شود؟

(۱) لاله که به دل گره شدش دود

(۲) ابر از آن بر سر گل‌های چمن زار بگرید

(۳) دل‌ها به شام زلفش نام سحر ندانند

(۴) شب فراق تو در خون خویش می‌خفتم

از آن من است حسرت‌آلود

که خزان بیند و اشفتن گل‌های چمن‌زار

کاین جا کسی ندیده است دیدار صبحدم را

ز بس که هر سر مویم چو نیشتر می‌گشت

۸- بیت زیر به کدام آرایه‌های ادبی آراسته شده است؟

محو شو در مهر و از گردون گردان در گذر»

- (۲) تشبیه، کنایه، مجاز، حسن تعلیل
(۴) تشبیه، حسن تعلیل، استعاره، اغراق

«گر چو دژه وصل خورشید درفشانت هواست

- (۱) استعاره، اغراق، ایهام، مجاز
(۳) کنایه، استعاره، ایهام، جناس

۹- آرایه‌های مقابل همه ابیات «کاملاً» درست است؛ بجز:

- خاک پایش ز شرف تاج سر جمشید است (جناس تام، تشبیه)
تا که بر گردنت آن مار سیه پیچیده است (ایهام، استعاره)
عکسی از عارض رخشنده او خورشید است (تشبیه، اسلوب معادله)
که به هر گوشه بسی کشته به خون غلتیده است (ایهام، اغراق)

- (۱) آن که از بخت جوان تا به سر تخت نشست
(۲) دل یک سلسله دیوانه به خود می‌پیچد
(۳) شاخی از سرو خرامنده او شمشاد است
(۴) مطرب از گوشه چشمت چه نوایی سرکرد

۱۰- آرایه‌های «استعاره، اغراق، حس آمیزی، ایهام و حسن تعلیل» را به ترتیب، در کدام ابیات می‌توان یافت؟

آسمان با صد هزاران چشم شب‌بیمای او
کس نخواهد دید از بس لاغری، دیگر مرا
تا خویش را در آینه هر دم نظر کند
ریزد نمک به دیده من ماهتاب شب
چشم سیه‌دل تو همان مست خواب شب

الف- از نهب آه من بیدار ماند تا سحر
ب- از غم نادیدنت اندام من چون موی شد
ج- نرگس عروس وار خمیده به طرف جوی
د- در چشم نرم توست اگر پرده‌های خواب
ه- چشم ستاره می‌پرد از شوق آه تو

- (۲) ج - د - ه - الف
(۴) ه - ب - د - ج - الف

- (۱) ج - الف - د - ب - ه
(۳) د - ب - ج - ه - الف

۱۱- در کدام عبارت «مفعول، دو صفت مضاف‌الیه، شاخص و منادا» یافت می‌شود؟

- (۱) می‌گوید «حاج احمد آقا! پسر گل گلاب! دشمن عن‌قریب است که توی این دشت وسیع عملیات کند.»
(۲) اشاره به احمد رضا می‌کنم و می‌گویم: «حاجی! به نظر من حقیر این لگد آخری که احمد رضا خان به الاغ زد، اضافی بود.»
(۳) می‌گویم: «حاج آقا! شما هر چه دستور بدهید به دیده منت. اما برادر من! دشت است زمین فوتبال دستی محله نیست که نوکر تم!»
(۴) می‌گوید: «مؤمن خدا! ما که باشیم که شما را سرکار بگذاریم. به هر وسیله‌ای که شده مین‌ها را توی دشت وسیع، روبه‌روی دشمن کار بگذارید.»

۱۲- الگوی کدام مصراع‌ها «نهاد + مفعول + مسند + فعل» است؟

- الف- مرا در نهانی یکی دشمن است.
ب- رخ شاه کاووس پر شرم دید.
ج- مرا مادرم نام مرگ تو کرد.
د- که زهام را جام پاده است جفت

- (۳) ب - ج
(۴) ب - د

- (۱) الف - ج
(۲) الف - د

۱۳- «ضمایر متصل» در کدام بیت نقش «مضاف‌الیه و مفعول» دارد؟

بر تو رحم آمد مرا مسکین‌نوازی می‌کنم
در آتشیم فکندی غافل مشور دودم
تا چو گرد از رهگنارت سرفرازی می‌کنم
ولیک گردش گردون گرفته است عنانم

(۱) غمزهات می‌ریخت خونم گفتم این از چیست؟ گفت
(۲) خاکم به باد دادی از دل مشو غبارم
(۳) خاک پایت شد سر من بر سر من می‌گذر
(۴) تو می‌روی و بر آنم که در پی تو برانم

۱۴- نقش قسمت‌های مشخص شده در بیت زیر، به ترتیب، کدام است؟

«که خار با تو مرا به که بی تو گل چیدن»

- (۲) مستند، مفعول، مسند، متمم
(۴) نهاد، متمم، مسند، متمم

«میان باغ حرام است بی تو گردیدن»

- (۱) نهاد، مفعول، مسند، نهاد
(۳) مسند، متمم، مفعول، نهاد

۱۵- با توجه به ابیات زیر کدام مورد غلط است؟

«دلیران و مردان ایران زمین / هزیران جنگ آور روز کین
خروشان و جوشان به کردار موج / فرار آمدند از کران فوج فوج»

- (۱) «فوج فوج» یک گروه قیدی و «موج» مضافالیه است.
- (۲) کل سروده یک جمله ساده است و دو «واو» عطف در آن یافت می‌شود.
- (۳) «ن» در واژگان سه بار نشانه جمع و دو بار به نشانه صفت فاعلی آمده است.
- (۴) ابیات به شیوه بلاغی سروده شده است و فقط «یک ترکیب وصفی» در آن وجود دارد.

۱۶- کدام بیت با بیت زیر، تناسب مفهومی دارد؟

«هر در بخت بد فرود آیند / هر که گیرد عنان مرکبش آرز»
(۱) این آرز نهنگی است همانا که نیرسد
(۲) طعام دل و خواری خورد باید
(۳) نپردازی به راز آیزدی تو
(۴) آرز، تو را گل نماید ای پسر از دور

۱۷- کدام بیت بیانگر مفهوم عبارات زیر است؟

«خدا در همه جا هست؛ در هر کجا که به تصور در آید، هر جا بروی جز خدا نخواهی دید.»
(۱) حیرت مرا به عالم وحدت کشیده است
(۲) دریاب که نقشی ماند از لوح وجود من
(۳) نقش کثرت چو بستند ز لوح دل خود
(۴) نیست آیین دویینی چشم وحدت پیشه را

۱۸- کدام ابیات با یکدیگر تناسب مفهومی دارند؟

الف- شربت شهد شهادت کی به کام دل رسد
ب- مپیچ ای بی جگر زنهار از تیغ شهادت سر
ج- گز حیات جاودان بی عشق باشد مرگ باشد
د- من ایرانیم آرمانم شهادت
ه- زندگانی گر کسی بی عشق خواهد من نخواهم
(۱) الف - ج
(۲) ب - د
(۳) ب - ه
(۴) ج - د

۱۹- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟

(۱) ای بادیه هجران تا عشق حرم باشد
(۲) روی در بیت الحرام عشق دارد آفتاب
(۳) گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید
(۴) مغیلان چیست تا حاجی عنان از کعبه بریچد

۲۰- مفهوم آیه شریفه «إِذْ هَبْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ أَنَّهُ ظَغَىٰ فَقَوْلَا لَهُ قَوْلًا لَّيِّنًا ...» از کدام بیت دریافت می‌شود؟

(۱) سازگاری پیشه کن شاید بسازد با تو چرخ
(۲) ز من چون یرتو خورشید ناسازی نمی‌آید
(۳) در اقلیم مدارا ضعف بر قوت بود غالب
(۴) چشم بیمار تو، جان داروی شوقی مجشاد

ور نسازد بنا تو از ناسازگاری گو مساز
اگر خاری به دامانم در آویزده ز پافستم
به مویی می‌توان کوه گراتی را کشید آنجا
گر مداوای دل من به مدارا نکنی

۲۱- کدام بیت با بیت زیر «هم مفهوم» است؟

«از سر تعمیر دل بگذر که معماران عشق

- (۱) طاقت و صبر و سکون در سر کار دل شد
- (۲) معمار خانه‌های کهن را کند خراب
- (۳) دل شکسته بود گوهر یگانه عشق
- (۴) هر که شد محو جمال آسوده گردد از جلال

۲۲- از کدام بیت مفهوم بیت زیر دریافت می‌شود؟

«نامم افزود و آبرویم کاست

- (۱) آسیای فلک از آب مروّت خالی است
- (۲) پای در زنجیر پیش دوستان
- (۳) چو آبروی قناعت نمی‌برم ز طلب
- (۴) مرا زنان جو خویش چهره گاهی به

۲۳- سروده زیر تداعی‌کننده مفهوم کدام بیت است؟

«ریشه‌های ما به آب / شاخه‌های ما به آفتاب می‌رسد / ما دوبار سبز می‌شویم.»

- (۱) با امید وصل از درد جدایی پاک نیست
- (۲) زلیخا همتی در عرصه عالم نمی‌یابد
- (۳) عیبی به آسمان چهارم نمی‌گریخت
- (۴) واصل شود به چشمه خورشید شبنم

۲۴- مفهوم متن زیر از کدام بیت استنباط می‌شود؟

«تو نیز تیرانا! گشاده‌دستی و کرامت را از درختان میوه‌دار بیاموز و از بوستان و پالیز که به هر بهار سراپا شکوفه باشی و پای تا سرگل.»

- (۱) از خسیسان منت احسان کشیدن مشکل است
- (۲) اگر هزار گنه بینی از سپهر دو رنگ
- (۳) زندگی خواهی سخاوت کن که بر روی زمین
- (۴) ندارد هیچ کس چون ابر آیین سخاوت را

۲۵- همه ابیات با بیت زیر «تقابل» مفهومی دارد؛ بجز:

«آیین طریق از نفس پیر مغان یافت

- (۱) اندر بیابان‌های سخت ره برده‌ای بی‌راهبر
- (۲) ز کاهلی تو مقید به رهنما شده‌ای
- (۳) مرا مستغنی از تعلیم دارد سینه روشن
- (۴) مرا از وادی سرگستگی دل چون برون آرد

روز اول رنگ این ویرانه ویران ریختند»
عاشقان خانه خرابند ز معماری دل
تا نو نهد اساس که نو بهتر از کهن
بود ز چهره زرتین ز خزانة عشق
هیچ پروا عاشق دیوانه را از سنگ نیست

بینوایی به از مذلت خواست
تا دلت چاک جو گندم نشود نان مطلب
پنه که با بیگانان در بوستان
به کوی عزلت همسایه هما شده‌ام
که از شراب حریفان سلفه گلزاری

کاروان صبح آید از قفای نیم شب
به امید که آید یوسف از چاه وطن بیرون
می‌داشت زیر چرخ گر امید همدمی
هر دل که آب شد ز فروغ جمال گل

ناز ماه مصر از اخوان کشیدن مشکل است
بر او بیخشی که بخشیدن گناه خوش است
دیر ماند هر که فیض خود رساند بیشتر
که گوهر نمی‌فشانند و ز خجالت آب می‌گردد

آن خضر که فرخنده پی‌اش نام نهادند»
وین از تو گل باشد ای شاه زمانه وز یقین
وگر نه رفتن دل راهبر نمی‌خواهد
به رهبر حاجتی در وادی ایمن نمی‌باشد
چه سان رهبر شود آواره را آواره دیگر

■ ■ عین الأنسب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (۲۶ - ۳۵)

۲۶- ﴿ إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ، فَاعْبُدُونِ ﴾:

- (۱) بدرستی که این امت شما امتی یگانه است و من خدای شما، پس عبادت کنید!
 - (۲) همانا این امت شماست، امتی یگانه و من پروردگار شما هستم، پس مرا بپرستید!
 - (۳) بی‌گمان این امت شما امتی واحد است و من پروردگار شما، پس مرا عبادت کنید!
 - (۴) قطعاً این امت شما است که امتی واحد است و من خدای شما می‌باشم، پس بپرستید!
- ۲۷- « مَنْ يُحَاوِلُ الْقِيَامَ بِعَمَلٍ وَ يَفْشَلُ فِيهِ هُوَ بِالتَّكْوِيدِ أَفْضَلُ مِمَّنْ لَا يَسْعَى أَنْ يَقُومَ بِعَمَلٍ سَعِيًّا! »:

- (۱) اگر کسی سعی به انجام دادن کاری کند و شکست بخورد، به یقین بهتر از کسی است که هرگز سعی نکرده به کاری اقدام کند!
- (۲) هرکس برای انجام کاری سعی می‌کند و مغلوب می‌شود، قطعاً فاضل‌تر از کسی است که در اقدام به کاری، اصلاً تلاش نمی‌کند!
- (۳) کسی که برای اقدام به کاری تلاش می‌کند و در آن شکست می‌خورد، به یقین بهتر از کسی است که هرگز سعی نمی‌کند که به کاری اقدام کند!
- (۴) هرکسی که برای اقدام به کاری تلاش کند و در آن مغلوب شود، قطعاً فاضل‌تر از کسی است که اصلاً سعی نمی‌کند تا به انجام کاری اقدام کند!

۲۸- « مَا أَجْمَلُ أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ أَحَدٌ يَقْفَرُ دَائِمًا فَيْكُ بِحَسَنِ ظَنِّ، فَإِذَا أَخْطَأَ يَفْطِرُكَ وَ إِنْ أَسَاءَ إِلَيْكَ يَعْذِرُ مِنْكَ! »:

- (۱) آنچه زیباتر است اینست که کسی باشد که همواره در مورد تو حسن نیت داشته باشد، هرگاه خطا کردی ببخشد و اگر به تو بدی کرد از تو عذر بخواهد!
- (۲) چیزی زیباتر از این نیست که کسی همیشه درباره‌ی تو با نیت نیک بیندیشد، و هنگام خطا کردنت تو را ببخشد و هرگاه بدی کرد از تو عذرخواهی کند!
- (۳) چه زیبا است که کسی را داشته باشی که درباره‌ی نیک بیندیشد، زمانی که خطا کرده‌ای تو را می‌بخشد و آنگاه که به تو بدی کند از تو معذرت می‌خواهد!
- (۴) چه زیبا است که کسی باشد که همیشه در مورد تو با گمان نیک اندیشه کند، پس اگر خطا کنی تو را می‌بخشد و اگر به تو بدی کرد از تو عذرخواهی می‌کند!

۲۹- « هَذِهِ الْعَالَمَةُ مِنْ أَشْهَرِ مُسْتَشْرِقِي الْعَالَمِ فِي الرَّبِيعِ الْأَوَّلِ مِنَ الْقَرْنِ الْعِشْرِينَ، وَ قَدْ حَاوَلَتْ طَوْلَ عُمْرِهَا لِإِنْبَاءِ جَسْرِ بَيْنَ الْحَضَارَاتِ! »:

- (۱) این دانشمندی بود از مشهورترین خاورشناسان عالم در ربع اول قرن بیستم، و به یقین طول عمر خود را برای ساختن پل بین تمدن‌ها صرف کرد!
- (۲) این خانم دانشمند نام‌آورترین خاورشناس جهان در ربع اول از قرن بیستم بوده است، و تمام عمرش را برای بنا کردن پلی بین تمدن‌ها، تلاش کرد!
- (۳) این دانشمند از مشهورترین خاورشناسان جهان در ربع اول قرن بیستم است، و در طول عمر خود برای ساختن پلی بین تمدن‌ها، تلاش کرده است!
- (۴) این زن دانشمند نام‌آورترین خاورشناس جهان در ربع اول از قرن بیستم بوده است، و در طول عمرش برای بنا کردن پلی بین تمدن‌ها، قطعاً تلاش کرده است!

۳۰- « اجتمع مائة و خمسة و ثمانون عالماً في جلسة واحدة و بدؤوا يتحدثون عن أفصح الكلمات في قصائد هذا الشاعر! »:

(۱) یکصد و هشتاد و پنج دانشمند در یک جلسه جمع شدند و شروع به سخن گفتن دربارهٔ فصیح‌ترین کلمات در قصائد این شاعر کردند!

(۲) صد و پنجاه و هشت دانشمند در یک جلسه جمع شدند و دربارهٔ فصاحت لغات در قصائد این شاعر شروع به بحث کردند!

(۳) صد و هشتاد و پنج فرهیخته در جلسه‌ای جمع شدند تا دربارهٔ شیوایی الفاظ قصائد این شاعر به سخن گفتن بپردازند!

(۴) یکصد و پنجاه و هشت فرهیخته در جلسه‌ای جمع شدند تا دربارهٔ شیواترین الفاظ در قصاید این شاعر به بحث بپردازند!

۳۱- « الغریب فی ظاهرة مطر السمك هو أن هذه الأسماك متعلقة بمياه على بُعد مائتي كيلومتر من مكان سقوطها! »:

(۱) پدیدهٔ باران ماهی شگفت‌انگیز است چه این ماهیها تعلق به آبهایی دارند دویست کیلومتر دورتر از محل سقوطشان!

(۲) عجیب در پدیدهٔ باران ماهی این است که این ماهیها متعلق به آبهایی هستند دویست کیلومتر دورتر از محل سقوط آنها!

(۳) در پدیدهٔ باران ماهی این عجیب است که آنها متعلق به آبهایی هستند دویست کیلومتر دورتر از جایی که سقوط کرده‌اند!

(۴) این شگفتی در پدیدهٔ باران ماهی وجود دارد که اینها ماهیهایی هستند که به فاصلهٔ دویست کیلومتر دورتر از محل سقوطشان متعلق بوده‌اند!

۳۲- « تحركت الجرارة إلى المزرعة بلونها الأحمر و الأصفر، و إطاراتها السوداء تنور بقوة، و هي تخرج حلقات من الدخان الأزرق من فمها! »:

(۱) تراکتور با رنگ قرمز و زردش در حالیکه چرخهای سیاهش با قدرت می‌چرخیدند بطرف یک مزرعه حرکت کرد، و در همان حال حلقه‌هایی از دود آبی از دهانش خارج می‌شد!

(۲) تراکتور با رنگ قرمز و زردش بطرف مزرعه حرکت کرد، درحالی‌که چرخهای سیاهش با قدرت می‌چرخید، و حلقه‌هایی از دود آبی را از دهانش خارج می‌کرد!

(۳) تراکتور با رنگ قرمز و زردش و با چرخهای سیاهی که قدرتمندانه می‌چرخید بطرف یک مزرعه حرکت کرده، در حالیکه حلقه‌هایی از دود آبی از دهانش خارج می‌شد!

(۴) تراکتور با رنگ قرمز و زردش و سیاهی چرخهایش بطرف مزرعه حرکت کرد، درحالی‌که حلقه‌هایی از دود آبی از دهانش خارج می‌کرد!

۳۳- عین الصحیح:

(۱) أمس ذکری اليوم و الغد حُلْمُه: دیروز خاطرهٔ امروز است و فردا رؤیای آن روز است!

(۲) لا قيمة لعطائك إن لم یخرج من أعماق وجودك: عطای تو ارزش نخواهد داشت اگر از اعماق وجودت برنخیزد!

(۳) إن قلب من یستهزیئ بغيره یموت و یورث الغفلة: قلب کسی که دیگران را به سخره می‌گیرد مرده است و ایجاد غفلت کرده است!

(۴) لما كنت أشکو للطیب من صداعی الشدید، هو کان یکتب الوصفة لی: هرگاه به پزشک از درد شدید سرم شکایت می‌کنم او برایم نسخه می‌نویسد!

۳۴- عین الصحیح:

- ۱) إنا سنشعر بالزُّعب إذا وقعت عينانا على حيوان: قطعاً خواهیم ترسید وقتی چشممان حیوانی را ببیند،
- ۲) يبلغ طوله سبعة و عشرين متراً و يمشي على بطنه بين الأشجار: که طولش گاهی به بیست و هفت متر می‌رسد و بر روی شکم بین درختان راه می‌رود،
- ۳) تاركًا آثارًا عميقة في الأرض بسبب وزنه الثقيل: درحالیکه بخاطر وزن سنگینش آثار عمیقی در زمین بجا می‌گذارد،
- ۴) الذي قد يصل إلى خمسة و ثلاثين طنًا و اسمه دایناسور: که وزنش بیش از سی و پنج تن می‌باشد و اسمش دایناسور می‌باشد

۳۵- « استاد موافقت کرد امتحان را برای دانش آموزان به مدت دو هفته به تأخیر اندازد »:

- ۱) وافق الأستاذ أن يؤجل الامتحان للطلاب لمدة أسبوعين.
- ۲) توافَق الأستاذ أن يؤجل إمتحان الطلاب بمدة أسبوعين.
- ۳) قد وافق الأستاذ يؤجل الامتحان للتلاميذ في مدة أسبوعين.
- ۴) قد توافَق الأستاذ أن يؤجل إمتحان التلاميذ بمدة أسبوعين.

■ ■ ■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (۳۶ - ۴۲) بما يناسب النص:

إن أسباب إيجاد الملل في الإنسان متعدّدة. و من أهم الطرق للتخلّص من هذا المرض فهي الاهتمام بالوقت و إدارته و معرفة الأولويات و ترتيبها حسب أهميتها. فعن هذا الطريق يفهم الإنسان أن هناك كثيرًا من الأعمال التي يجب القيام بها فلا مجال للمللة و الغزلة! و هناك طريقة أساسية لمواجهة هذه الحالة، و هي الحوار مع النفس.

و من الطرق الأخرى التي تساعد على زوال المللة هو السعي وراء تجربة الأشياء الجديدة مثل تناول الغداء في أماكن جديدة و التغيير في كيفية الذهاب إلى مكان العمل و ... كذلك الاستماع إلى بعض الأصوات و النغمات كالقرآن الكريم و الأدعية و الموسيقى الهادئة و أيضًا قراءة الكتب المحبوبة تُعدّ من الطرق الحسنة لمواجهة هذه المشكلة. و مخلص الكلام هو أن الاهتمام بوجودنا ينفي كل سوء عنا!

۳۶- عین الصحیح:

- ۱) تناول الغداء في الطبيعة لا يسبب المللة أبدًا! ۲) كل أنواع الموسيقى مفيدٌ لحل مشكلة المللة!
- ۳) كل يوم غير طريق ذهابك إلى الكلية! ۴) إسع أن تتعلّم الأشياء الجديدة!

۳۷- عین ما لا يؤثر المللة و إزالتها:

- ۱) السعي ۲) التكلّم ۳) الحُب ۴) التعلّم

۳۸- عین ما لا يسبب زوال المللة:

- ۱) تنوع العادات ۲) ترك العادة ۳) تكثير العادة ۴) استمرار العادات

۳۹- ما نفهم من النص هو ...

- ۱) ﴿ فاقتلوا أنفسكم ﴾
- ۲) ﴿ الله أعلم بما في أنفسهم ﴾
- ۳) ﴿ عليكم أنفسكم ﴾
- ۴) ﴿ لقد استكبروا في أنفسهم ﴾

■ عَيْنُ الخَطِّ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٤٠ - ٤٢)

٤٠ - « يفهم »:

- ١) فعل مضارع - ماضيه « أفهم » على وزن « أفعل » - فعلٌ و فاعله « الإنسان »
- ٢) مضارع - للمفرد الغائب - حروفه أصليّة كلّها - معلوم - مع فاعله جملة فعلية
- ٣) فعل مضارع - ماضيه « فهم » و كلّ حروفه أصليّة - فعلٌ و فاعله « الإنسان »
- ٤) مضارع - للمفرد المذكر الغائب - معلوم - فعلٌ و فاعله « الإنسان » و الجملة فعلية

٤١ - « تساعد »:

- ١) مضارع - له حرف واحد زائد - معلوم - فعلٌ و مع فاعله جملة فعلية
- ٢) فعل مضارع - للغائبة - حروفه الأصلية « سعد » و له حرف واحد زائد
- ٣) فعل مضارع - للمفرد المؤنث الغائب - مصدره « مساعدة » على وزن « مفاعلة »
- ٤) مضارع - للمفرد المذكر المخاطب - ماضيه « ساعد » على وزن « فاعل » - معلوم

٤٢ - « تخلص »:

- ١) اسم - مفرد مذكر - مصدر من وزن « تفعل » و فعله « خلص » على وزن « فَعَل »
- ٢) اسم - مفرد مذكر - مصدر على وزن « تفعل » - حروفه الأصلية « خلص »
- ٣) مفرد مذكر - حروفه الأصلية « خلص » و له حرفان زائدان - معرف بال
- ٤) مفرد مذكر - ماضيه « تخلص » على وزن « تفعل » و له حرفان زائدان

■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٤٣ - ٥٠)

٤٣ - عَيْنُ الخَطِّ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الحُرُوفِ:

- ١) يوجَدُ نَوْعٌ مِنَ السَّمَكِ فِي أَفْرِيقِيَا يَسْتَرُّ نَفْسَهُ عِنْدَ الجَفَافِ فِي غِلَافٍ!
- ٢) هَلْ تُصَدِّقُ أَنْ تَرَى فِي يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ أَسْمَاكَ تَتَسَاقِطُ مِنَ السَّمَاءِ!
- ٣) اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ نَفْسٍ لَا تَشْبَعُ وَ مِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ!
- ٤) يَدْفَنُ السَّنْجَابُ بَعْضَ جَوَازِبِ التَّلُوطِ السَّلِيمَةِ تَحْتَ التُّرَابِ!

٤٤ - عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ تَوْضِيحِ المَفْرَدَاتِ التَّالِيَةِ:

- ١) عَشِيَّة: نهاية الليل إذا كان النَّاسُ كلُّهم نائمين!
- ٢) عَشِيَّة: نوع من العيش في حياة أجدادنا البدويّة!
- ٣) عِشَاء: موعد من المواعيد التي نأكل الطعام فيها!
- ٤) عِشَاء: ما نأكله عند المساء بعد انتهاء الأعمال اليوميّة!

٤٥ - عین الخطأ في المعادل:

- (١) إسمع و لا تُصدّق: بشنو و باور مکن!
- (٢) الكلام يَجَزّ الكلام: حرف، حرف مياره!
- (٣) التّديير نصف المَعيشة: أنكه مدّبر است ثروتمند است!
- (٤) فعل المرء يَدلّ على أصله: از کوزه همان برون تراود که در اوست!

٤٦ - عین فعلاً فيه الحروف الزائدة أكثر من الباقي:

- (١) تصفّح التلميذُ كتابه ليلة الامتحان لأنه قد قرأه من قبل!
- (٢) تبدّل عاملة التّظيف شرشف السرير الذي غير نظيف!
- (٣) تبجّل التلميذاتُ يوم المعلمّ باستماع كلام معلّمتهنّ استماعاً جيّداً!
- (٤) تبعد النفس عن السيّئات بالتمرين و التكرار و هو ليس أمراً سهلاً!

٤٧ - عین ما ليس فيه اسم التفضيل:

- (١) لا أحد أرحم بك من ربك!
- (٢) من كان جاهلاً فهو أفقر الناس علماً!
- (٣) ما أجمل الحياة إن كانت لها أهداف جميلة!
- (٤) هذا أعلى الملابس التي اشتريتها حتى الآن!

٤٨ - عین ما ليس فيه الشرط:

- (١) من حسن خلقه اكتسب نصف دينه!
- (٢) من لم يتذكّر التجارب الماضية يكررها!
- (٣) ما جمعنا من علم الناس إلى علمنا، ننتفع به!
- (٤) ما أكلنا في السنة الماضية الفواكه التي غرسناها في حديقتنا!

٤٩ - عین الصحيح عن « مبتسمة » حالاً:

- (١) ليتك في هذه المفرة العظيمة الصعبة مبتسمة!
- (٢) وقفت الشابة أمام الطالبات مبتسمة لبيان الدرس!
- (٣) رأيتُ بنتاً مبتسمة تذهب إلى هنا و هناك بفرح!
- (٤) كانت الطالبة مبتسمة لأنها مشهورة بحسن الخلق!

٥٠ - عین المستثنى يختلف:

- (١) ما أعطانا مسؤول الاستقبال شيئاً إلا مفتاح الغرفة!
- (٢) لا يعتمد الإنسان المجتهد على أحد إلا على نفسه غالباً!
- (٣) لا يصل إلى الهدف في هذه الدنيا إلا من يحاول كثيراً!
- (٤) ما اشتريت من هذا المتجر بضاعة إلا سروالاً أسود اللون!

تلاشچی در مسیر موفقیت

بوتک

۵۱- مطابق آیات قرآن کریم برخورد انسان جاهل با افرادی که برای امریه معروف مردم را به نماز دعوت می کنند، چگونه است و این برخورد نتیجه چیست؟

- ۱) در مقابل آن گوش شنوا ندارند - شیطان آنان را فریفته است.
 - ۲) آن را به مسخره و بازی می گیرند - شیطان آنان را فریفته است.
 - ۳) در مقابل آن گوش شنوا ندارند - گروهی هستند که تعقل نمی کنند.
 - ۴) آن را به مسخره و بازی می گیرند - گروهی هستند که تعقل نمی کنند.
- ۵۲- اشکال گفتار منکران معاد که زندگی را صرفاً در همین دنیا می دانند، کدام است؟

- ۱) وَمَا هِيَ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَ لَعِبٌ
- ۲) مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ
- ۳) قَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَ نَحْيَا
- ۴) إِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ

۵۳- درخواست بازگشت بدکاران از خداوند، چه زمانی مطرح می شود و توجیه ایشان برای پذیرفته شدن این درخواست کدام است؟

- ۱) إِذَا جَاءَ أَخَذَهُمُ الْمَوْتُ - رَبِّ ارْجِعُونِ
 - ۲) الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ - رَبِّ ارْجِعُونِ
 - ۳) إِذَا جَاءَ أَخَذَهُمُ الْمَوْتُ - لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا
 - ۴) الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ - لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا
- ۵۴- واقعه‌ای که در آن، به توصیف قرآن کریم «هر مادری طفل شیرخوار خود را فراموش می کند.» چه زمانی رخ خواهد داد؟

- ۱) همراه با دادن نامه اعمال
 - ۲) هنگام اولین نفخ صور
 - ۳) پس از تغییر در ساختار زمین و آسمان
 - ۴) هم‌زمان با کنار رفتن پرده از حقایق عالم
- ۵۵- کدام مورد، وصف متقین در آیات سوره مبارکه آل عمران را بیان نموده است؟

- ۱) هنگام یاد خدا، عمل زشتی انجام نمی دهند.
- ۲) در هنگام ستمگری از خطای مردم می گذرند.
- ۳) وقتی مرتکب عمل زشتی می شوند، به یاد خدا می افتند.
- ۴) در زمان توانگری انفاق و در زمان تنگدستی دعا می کنند.

۵۶- بیت زیر، بیانگر کدام مسئله مهم است و مفهوم کدام روایت را تأکید می نماید؟

«تَا دَر طَلَبِ گَوهر کائی، کائی تَا دَر هوس لقمه نائی، نائی»

- ۱) معیار ارزش واقعی انسان - ارزش هر انسانی به اندازه چیزی است که دوست می دارد.
 - ۲) ارزش و اهمیت محبت خداوند - ارزش هر انسانی به اندازه چیزی است که دوست می دارد.
 - ۳) معیار ارزش واقعی انسان - بارالها! هرکس لذت دوستی تو را چشیده باشد، غیر تو را اختیار نکند.
 - ۴) ارزش و اهمیت محبت خداوند - بارالها! هرکس لذت دوستی تو را چشیده باشد، غیر تو را اختیار نکند.
- ۵۷- اگر مسافری که بعد از اذان صبح حرکت کرده، پیش از ظهر به وطنش برسد، وظیفه اش چیست؟

- ۱) چنانچه قبل از رسیدن، کاری که روزه را باطل می کند انجام داده، باید کفاره بدهد.
 - ۲) چنانچه قبل از رسیدن، کاری که روزه را باطل می کند انجام نداده، باید آن روز را روزه بگیرد.
 - ۳) چنانچه قبل از رسیدن، کاری که روزه را باطل می کند انجام نداده، قضای آن روز را بگیرد و کفاره ندارد.
 - ۴) چنانچه قبل از رسیدن، کاری که روزه را باطل می کند انجام داده، باید آن روز را روزه بگیرد و قضای آن را به جا آورد.
- ۵۸- در ادبیات قرآنی، رفتار جاهلانه برای پاسخ به نیاز طبیعی انسان به مقبولیت چه نامیده شده و دلیل نكوهش این رفتار کدام است؟

- ۱) تبرج - غفلت از هدف اصلی زندگی و دور شدن از خدا
- ۲) تجاهل - غفلت از هدف اصلی زندگی و دور شدن از خدا
- ۳) تبرج - پوشیدن لباس فاخر و به کار بردن الفاظ زشت و ناپسند
- ۴) تجاهل - پوشیدن لباس فاخر و به کار بردن الفاظ زشت و ناپسند

۵۹- رواج بی حجابی در غرب نشان دهنده وجود کدام مورد است؟

- ۱) نبود دستور صریح مبتنی بر رعایت حجاب در دستورات حضرت موسی (علیه السلام)
- ۲) بی توجهی هنرمندان به پوشش و حجاب بانوان مذهبی مانند قدیسه‌ها
- ۳) بی اطلاعی عموم مردم از پیشینه حجاب و منشأ گسترش آن در جهان
- ۴) بازگشت به سنت‌های مشرکانه قبل از حضرت مسیح (علیه السلام)

۶۰- کدام عبارت، دلیل فرستادن پیامبران را تبیین می‌کند؟

- (۱) وَ لَيُبَدِّلْنَهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أُمَّناً ...
 (۲) أَنْ نَكَلِّمَ النَّاسَ عَلَيَّ قَدَرِ عَقُولِهِمْ ...
 (۳) وَلَا تَخْطُطُ بِبَيْتِكَ إِذَا لَا رِثَابَ الْمُبْطِلُونَ ...
 (۴) لِيَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ ...

۶۱- کدام مورد، به‌عنوان مصداقی از ولایت معنوی رسول خدا (ﷺ) است؟

- (۱) ما عدم‌هاییم و هستی‌های ما
 (۲) وزیران سید ما گشته سالار
 (۳) شده او پیش و دل‌ها جمله در پی
 (۴) سر ارادت ما و آستان حضرت دوست
 تو وجود مطلق‌ی، فانی نما
 هم او اول هم او آخر در این کار
 گرفته دست جان‌ها دامن وی
 که هر چه بر سر ما می‌رود ارادت اوست

۶۲- مفهوم عبارت «جهان هستی مدام در حال انبساط است.» برگرفته از کدام آیه شریفه می‌باشد؟

- (۱) يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
 (۲) وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ
 (۳) خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَشَابَهُ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ
 (۴) لَفَتَّحْنَا عَلَيْهِمُ بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ

۶۳- «گمراه شدن مردم» و «سلب امکان هدایت از مردم»، به ترتیب از پیامدهای نبود عصمت در کدام مسئولیت پیامبری هستند؟

- (۱) اجرای احکام الهی - تعلیم و تبیین دین و وحی الهی
 (۲) تعلیم و تبیین دین و وحی الهی - اجرای احکام الهی
 (۳) اجرای احکام الهی - دریافت وحی و رساندن آن به مردم
 (۴) تعلیم و تبیین دین و وحی الهی - دریافت وحی و رساندن آن به مردم
 ۶۴- با غفلت از کدام آیه شریفه، در عصر ائمه (علیهم‌السلام) افرادی که در اندیشه و عمل و اخلاق از معیارهای اسلامی دور بودند، توانستند به جایگاه برجسته برسند و راهنمایی مردم را برعهده بگیرند؟

- (۱) لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ
 (۲) قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
 (۳) قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَ مَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا
 (۴) لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَ زِيَادَةٌ وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ
 ۶۵- کدام مورد، راه‌حل نهایی ارائه شده توسط امیرالمؤمنین (علیه‌السلام) برای نجات از گمراهی و تشخیص راه حق را تأیید می‌نماید؟

- (۱) قُلْ إِنَّمَا أُعْطِيتُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْبُتًا وَ فِرَادًا
 (۲) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَ أَطِيعُوا الرَّسُولَ وَ أُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ
 (۳) أَمْ فَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا
 (۴) ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ
 ۶۶- با توجه به آیه شریفه «وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَّةً فَلَوْ لَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَ لِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ ...» به ترتیب وجوب کفایی «تفقه در دین» و «عدم وجوب فهم تخصصی دین برای همه»، از کدام عبارات استفاده می‌شود؟

- (۱) وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَّةً - فَلَوْ لَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ
 (۲) فَلَوْ لَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ - وَ لِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ
 (۳) فَلَوْ لَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ - وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَّةً
 (۴) وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَّةً - وَ لِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ
 ۶۷- کدام سخن پیشوایان دین راه تقویت عزت نفس را تبیین می‌کند؟

- (۱) فَمَنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلْيَأْتِهَا مِنْ بَابِهَا ...
 (۲) إِنَّهُ لَيْسَ لِأَنْفُسِكُمْ ثَمَنٌ إِلَّا الْجَنَّةُ ...
 (۳) وَ لَمْ يَبْدَأْ بِشَيْءٍ كَمَا تُوَدِّي بِالْوَلَايَةِ ...
 (۴) فَمَنْ دَخَلَ حَصْنِي آمِنٌ مِنْ عَذَابِي ...
 ۶۸- مفهوم کدام آیه شریفه متناسب با عبارت «مخلوقات، جز به اجازه خداوند نمی‌توانند در جهان تصرف کنند.» می‌باشد؟

- (۱) مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ
 (۲) قُلْ أَعَزَّ اللَّهُ أَنْبِيَّ رَبًّا
 (۳) اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ
 (۴) وَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ

۶۹- مفهوم بیت زیر در کدام مورد بیان شده است؟

«سر ارادت ما و آستان حضرت دوست که هر چه بر سر ما می‌رود ارادت اوست»

- ۱) هر چه ایمان قوی‌تر باشد، تأثیر عملی آن در زندگی بیشتر و هر چه ضعیف‌تر باشد تأثیر آن کمتر خواهد بود.
- ۲) از نظر انسان موحد هیچ حادثه‌ای در عالم بی حکمت نیست، بنابراین انسان موحد همواره امیدوار است.
- ۳) هر قدر که مردم یک جامعه به سوی توحید حرکت کنند، ارکان جامعه بیشتر رنگ توحیدی می‌گیرد.
- ۴) هر کس در زندگی خود از فرامین الهی اطاعت کند، گام در مسیر توحید عملی گذاشته است.

۷۰- «آفرینش همه تشبیه خداوند دل است» و «عنقا را بلند است آشیانه»، به ترتیب با کدام مورد ارتباط دارند؟

- ۱) راه‌های تقویت اخلاص - میوه‌های درخت اخلاص
 - ۲) میوه‌های درخت اخلاص - راه‌های تقویت اخلاص
 - ۳) ارتباط دو سویه توحید فردی و اجتماعی - راه‌های تقویت اخلاص
 - ۴) ارتباط دو سویه توحید فردی و اجتماعی - میوه‌های درخت اخلاص
- ۷۱- از آیه شریفه ﴿ذَلِكِ بِمَا قَدَّمْتَ اٰیْدِيكَمْ﴾ کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

- ۱) بسیاری از امور در زندگی اختیاری نیست، ما در وقوع آنها نقشی نداریم و به‌صورت طبیعی انجام می‌شود، لذا ما اختیار محدودی داریم.
- ۲) ما در جهانی زندگی می‌کنیم که خداوند امور آن را تدبیر می‌کند و قوانین مشخصی را بر آن حاکم کرده و در این دنیا مطابق آن قوانین عمل می‌کند.
- ۳) خداوند قدرت اختیار و اراده به ما عطا کرده، به همین جهت باید آثار و عواقب عمل خود را بپذیریم و اگر به کسی زیان رساندیم آن را جبران کنیم.
- ۴) اختیار که به معنای توانایی بر انجام یک کار و یا ترک آن است، یک حقیقت عقلی است که انسان با تفکر و تصمیم می‌تواند آن را در خود بیابد.

۷۲- آیه شریفه ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَ نَبَلُّوْكُمْ بِالْشَّرِّ وَ الْخَيْرِ ...﴾ به چه موضوعی اشاره دارد و کدام آیه شریفه حاکی از آن است؟

- ۱) سنتی عام که صفات درونی انسان را بروز می‌دهد - اَحْسِبِ النَّاسُ اَنْ يُّتْرَكُوْا اَنْ يَقُوْلُوْا اٰمَنَّا
- ۲) سنتی عام که صفات درونی انسان را بروز می‌دهد - كَلَّا نُمِدُّ هُوْلَاءِ وَ هُوْلَاءِ مِنْ عَطَايِ رَبِّكَ
- ۳) سنتی خاص که درستی و نادرستی اعمال انسان را مشخص می‌کند - كَلَّا نُمِدُّ هُوْلَاءِ وَ هُوْلَاءِ مِنْ عَطَايِ رَبِّكَ
- ۴) سنتی خاص که درستی و نادرستی اعمال انسان را مشخص می‌کند - اَحْسِبِ النَّاسُ اَنْ يُّتْرَكُوْا اَنْ يَقُوْلُوْا اٰمَنَّا

۷۳- آیه شریفه ﴿اَمْ مِنْ اَشْسَنِ بُنَيَانَهٗ عَلٰی شَفَا جُرُفٍ هَارٍ فَانْهَارَ بِهٖ فِی نَارٍ جَهَنَّمَ﴾ با کدام آیه مرتبط است؟

- ۱) كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ
- ۲) وَ اَمَلِيْ لَهُمْ اِنْ كَيْدِيْ مَبِيْنٌ
- ۳) وَ نَبَلُّوْكُمْ بِالْشَّرِّ وَ الْخَيْرِ فِتْنَةً
- ۴) فَاَخَذْنَاھُمْ بِمَا كَانُوْا يَكْسِبُوْنَ

۷۴- عبارت قرآنی «در مال خود برای محرومان و فقیران نیز حق معینی قرار داده‌اند.» توصیف کدام گروه است و کدام آیه شریفه در پی بیان آن است؟

- ۱) روزه‌داران - لَقَدْ اَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَ اَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَ الْمِيزَانَ ...
- ۲) نمازگزاران - لَقَدْ اَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَ اَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَ الْمِيزَانَ ...
- ۳) نمازگزاران - مَنْ اٰمَنَ بِاللّٰهِ وَ الْيَوْمِ الْاٰخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ اُجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ...
- ۴) روزه‌داران - مَنْ اٰمَنَ بِاللّٰهِ وَ الْيَوْمِ الْاٰخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ اُجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ...

۷۵- آثار و پیامدهای منفی تمدن جدید در حوزه «علم» و «عدالت» به ترتیب، کدام است؟

- ۱) توان تصرف فوق‌العاده بشر در طبیعت به‌واسطه رشد تکنولوژی - گسترش حقوق بشر در برابر قانون کلیسا
- ۲) توان تصرف فوق‌العاده بشر در طبیعت به‌دلیل رشد تکنولوژی - افزایش فاصله میان انسان‌های فقیر و غنی در جهان
- ۳) تغییر الگوی زندگی و توجه دائمی مردم به کالاهای متنوع و گوناگون - گسترش حقوق بشر در برابر قانون کلیسا
- ۴) تغییر الگوی زندگی و توجه دائمی مردم به کالاهای متنوع - افزایش فاصله میان انسان‌های فقیر و غنی در جهان

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- In the beginning of the twenty-first century, 204 languages had 10 speakers and 344 languages had between 10 and 99 speakers.
 1) less of 2) fewer than 3) as small as 4) the least
- 77- He just does these things without and he gets himself into such a trouble.
 1) think 2) to think 3) thinking 4) thinkings
- 78- I Emma will get the job if she doesn't even go to its interview.
 1) don't think 2) am not thinking
 3) did not think 4) am not going to think
- 79- Fajr International Film Festival is one of the few chances we get to see some of our country all sitting in the same room.
 1) the best actors 2) the better actor
 3) of the best actors 4) better than actors
- 80- People usually go to different places by different means of travel. If they want to arrive fast and, they can travel by a plane.
 1) interestingly 2) internationally 3) gradually 4) comfortably
- 81- Brazil many millions of dollars a year from selling coffee to countries all over the world.
 1) buys 2) earns 3) gives 4) seeks
- 82- The a common language made it very difficult for the people in the international conference to communicate.
 1) lack of 2) variety of 3) demand for 4) inspiration for
- 83- It's all very well knowing things in theory but what you need to gain is experience.
 1) ancient 2) practical 3) ordinary 4) unchangeable
- 84- Cultural identity refers to people's of belonging with a specific cultural unit, geographic location, or country.
 1) emotion 2) feel 3) sense 4) source
- 85- He wrote down his thoughts on the places he visited in his travel He thought it was much better than taking photos.
 1) origin 2) issue 3) trip 4) diary
- 86- The police could not control the football fans, who ran on to the field fighting and
 1) confusing 2) shouting 3) infecting 4) warning
- 87- Pocket dictionaries are not very expensive, you can use a free online dictionary, too.
 1) I see 2) It's a pity 3) By the way 4) That's OK with me

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Helen stepped outside her front door to see what the weather (88). It was sunny and warm. That was nice, because for the past two weeks (89) cold and rainy. It had been so cold that she had had to (90) her heater on. She was lucky, because her heater worked and she could pay her heating bills. Some people in that city were not so lucky. (91) to use their home heater, they placed charcoal into a barbecue grill and lit it. This happens almost every winter. People shut all the windows tight to keep the cold out, then light the charcoal. (92), the oxygen in their home is consumed by the fire and everyone dies!

- | | | | | |
|-----|---------------------|-----------------|------------------|----------------|
| 88- | 1) it was | 2) look liked | 3) look was | 4) was like |
| 89- | 1) it had been | 2) had been so | 3) it was | 4) was so |
| 90- | 1) get | 2) take | 3) turn | 4) make |
| 91- | 1) Unable | 2) Generous | 3) Successful | 4) Ineffective |
| 92- | 1) Although however | 2) Enough later | 3) However later | 4) Soon enough |

Part C; Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1 :

Do you want to get in shape? That's great! Doctors now believe that exercise is the most important factor in keeping you healthy. It keeps your heart healthy, makes you look fantastic, and even relieves stress.

If you're starting a new exercise routine, it's always a good idea to start with a visit to your doctor, especially if you have had health problems in the past or you're older. Your doctor can advise you of any exercises that you shouldn't do or that you should do differently depending on your health conditions.

Don't do too much at first. Many people try to do too much exercise when they begin a new exercise routine. Then their muscles hurt, they get frustrated and they give up. Start slowly with an easier exercise routine and try to do a little bit more every time you exercise. You'll get stronger and stronger each week. Also, try to do something fun! Don't do aerobics if you hate them. Find an exercise or sport that you enjoy doing and get a friend to do it with you to make it more fun. Try different exercises or sports to see which one you like. If you like variety, do a different form of exercise every day of the week. Even walking is great exercise!

- 93- **What is the main function of the passage?**
- 1) Offering advice on beginning to do exercise
 - 2) Describing what doctors think about exercising
 - 3) Explaining the health benefits of doing exercise
 - 4) Discussing different factors involved in getting in shape

- 94- Which of the following is mentioned in paragraph 1 about exercise?
- 1) Doctors think that it's the only thing you should do to be healthy.
 - 2) It is good for people who have had a heart attack.
 - 3) It improves how you look at things.
 - 4) It reduces your stress levels.
- 95- Which of the following questions is NOT answered in paragraph 3?
- 1) What can be done to add variety to exercise?
 - 2) What specific exercise or sport is not fun to do?
 - 3) What can be done to make exercise more enjoyable?
 - 4) What happens to people who do too much exercise at first?
- 96- According to the passage, if someone old wants to do a new exercise, the first thing she should do is
- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1) to consider walking | 2) to start with an easy exercise |
| 3) to talk about it with her doctor | 4) not to do too much exercise at first |

Passage 2 :

Droughts, or long periods of dry weather, are common in many parts of the world. Yet climate change has made them more difficult to predict. This makes it harder for water suppliers to plan for the future. Currently, they use data from past droughts to make these decisions. But we think it's important to consider future changes as well.

Farmers need to know what the climate will be like from year to year. They usually rely on their past experience, but better forecasts would help farmers decide what and when to plant. They would also help farmers with long-term decisions like buying or selling land. Therefore, water suppliers need to plan for years ahead. To start doing that, they need a lot of information about future rainfall and temperatures. Studies show that better climate information can help both farmers and water suppliers. Basing their decisions on the most severe recorded drought has been a good strategy until now. But chances are, an even more serious drought is coming, and water suppliers need to plan for that. Taking future climate change into account when managing the water supply is important. Climate models would be very helpful for that.

- 97- What would be the best title for the passage?
- 1) Planning for Droughts
 - 2) The Use of Climate Models
 - 3) Understanding Climate Change
 - 4) The Effects of Droughts on Water Suppliers
- 98- Which of the following can be understood from paragraph 1?
- 1) All parts of the world have experienced at least one period of drought.
 - 2) Future droughts will be a lot longer than the ones we have experienced so far.
 - 3) Water suppliers have not been successful at predicting any of the past droughts.
 - 4) Past droughts do not provide enough information for planning for future droughts.
- 99- According to paragraph 2, farmers need good forecasts for decision-making about all of the following EXCEPT.....
- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1) whether to buy or sell land | 2) when to water their plants |
| 3) when it is the best time to plant | 4) what type of plants they should grow |
- 100- So far, which of the following has been used most by farmers and water suppliers to plan for the future?
- | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|
| 1) Climate models | 2) Future climate change |
| 3) Serious droughts of the past | 4) Future rainfall and temperatures |