

گروه ریاضی دفترچه ۸

- ۱- جواب گزینه ۱ // با معنی درع، گزینه ۲؛ با معنی آورد گزینه ۳ رد می‌شود؛ با معنی گزینه ۴ رد می‌شود
- ۲- جواب گزینه ۱؛ کذا: این چنین، چنین (یازدهم)
- ۳- جواب گزینه ۱ // شکر: قوی، نیرومند، مضغ: جویدن (فارسی ۳) سرحد: مرز، کرانه (فارسی ۳)
- ۴- جواب گزینه ۱ // با تبع: گزینه ۱؛ با محظوظ گزینه ۳؛ با ضجه: ناله و فریاد با صدای بلند، گزینه ۳ رد می‌شوند
- ۵- جواب گزینه ۱ // با احتمام: اهتمام گزینه ۱؛ نگزارد: نگذارد گزینه ۲؛ و با استماء: استمام گزینه ۴ رد می‌شوند
- ۶- جواب گزینه ۴ // الف: صریر؛ سریر؛
- ۷- جواب گزینه ۱ // گزینه ۱ با تضاد، گزینه ۲ و ۴ با استعاره رد می‌شوند // امید داشتن هر سر مو: استعاره؛ امید و نومید: تضاد، هر سر مو: ایهام
- ۸- جواب گزینه ۱ // زلف کمندافکن و ساقی: استعاره؛ سودای سر زلف به سیلی تشبيه شده است؛ سر و در جناس؛ سودا: ایهام (سیاهی و فکر و خیال) بیت فاقد تمثیل است (گزینه ۲ رد می‌شود) بیت فاقد تضاد و حسن تعلیل است (گزینه ۳ و ۴ رد شدن)
- ۹- جواب گزینه ۱ // لعل: استعاره؛ موبیمو: ایهام ۲؛ حسن تعلیل: برای دندان نداشت پیران دلیل شاعرانه ذکر کرده است، لب گزین: کنایه ۳) اسلوب معادله دارد هستی ظالم ره به فرشی تشبيه شده است که تار و پد آن می‌ریزد؛ استعاره / گزینه ۴: فاقد تضاد است؛ سنگین دل بودن کوه: ایهام
- ۱۰- جواب گزینه ۲ // بیت چهارم فاقد اسلوب معادله است (گزینه ۴ رد می‌شود) بیت سوم فاقد حسن تعلیل است (گزینه ۳ رد می‌شود) // بیت اول <کبود بودن گردون به دلیل ماتم وفا: حسن تعلیل دارد؛ بیت دوم > بی خویشن شدن: کنایه؛ بیت سوم > استعاره: بتان؛ بیت چهارم > قانون: ایهام (نام ساز، آیین)
- ۱۱- جواب گزینه ۱ // ۳) سپر؛ ۲) شمع؛ ۳) پروانه و سپر؛ ۴) سوگند
- ۱۲- جواب گزینه ۱ // فاقد وابسته وابسته است (۳) نقش تبعی معطوف (عارض و زلف)؛ وابسته وابسته از نوع صفت بیانی مطلق دارد (تفسیر صبح روش):
- ۱) نقش تبعی تکرار دارد (نیاز است نیاز) وابسته وابسته از نوع صفت مفعولی دارد (رسم عشق جگرخسته: خوی خوبان ستم پیشه)
- ۱۳- جواب گزینه ۴ // با صفت شمارشی گزینه ۱ و ۲ رد می‌شوند (۳) هر دو جبهه (شمارشی و مبهم) این یک و این تفاوت (صفت اشاره) کارساز: از نظر ساختمانی صفت فاعلی است و نقش مندی بازی می‌کند // ۴) فاقد صفت مبهم است
- ۱۴- جواب گزینه ۴ // شادی (نهاد) به پیش اهل دل گنجی است که شادی دستلور (مسند) بی رنجی است؛ ازین گنج به آن کس بسیار (قید) می‌رسد که سزاوار شادمانی (مضاف الیه) باشد
- ۱۵- جواب گزینه ۴ // ۱) کف دست و بندانگشت: ممیز؛ حفظی، ممتازی: صفت نسبی (۲) بیاورد: مضراع التزامی، می‌گرفت: ماضی استمراری (۳) کاغذ و مداد، مدرسه و شاگرد و کلاس: تناسب، تضمن: دست و انگشت؛ تراالف: (۴) حرام از...: فعل حذف شده، مسند: ممتازی بود؛ یک مسند دارد اگر فعل حذفی را هم اسنادی بگیریم دو مسند می‌شود. در گزینه ۳ من رابطه ترادف مشاهده نکردم و در گزینه چهار هم تعداد مسندها درست نیست:
- ۱۶- جواب گزینه ۱ // معنی بیت سوال: چرا به این دنیا که حقیقی نیست وابسته می‌شوی؟ اراده‌ای که پست باشد به اوج نمی‌رسد؛ مفهوم: چیزی برتر از این جهان را طلب کن.
- ۱۷- جواب گزینه ۴ // (فارسی ۱) صورت سؤال: ارزش جان ما به خاطر سختی‌هایی است که در راه عشق کشیده است (اگر روح ما ارزشی بافته باشد، به این علت است که سختی‌های بیشتری را تحمل کرده است). یا ریاضت و عذاب، موجب ارزشمندی انسان می‌شود. تحمل سختی‌ها و رنج‌ها باعث کمال و تعالی انسان است (۱) درد عشق درمان پذیر نیست (۲) مرگ نگذشت به آرزو هایمان برسمیم (۳) هر کجا زیباروی ظاهر شد، عاشقی دل سوخته هم پیدا شد (۴) در راه عشق کسی از هم جلوتر است که سختی بیشتری کشیده است
- ۱۸- جواب گزینه ۲ // رباعی بر بی خبری انسان از گذر عمر تأکید دارد // (۱) افسوس دنیا را نخور (۲) من متوجه گذر عمر می‌شوم هر چند این گذر کردن بی صداست (۳) در زمان پیری از مکر شیطان این نباش؛ هنگام پیری غفلت بیشتر می‌شود (۴) حتی اگر به مقامی مانند خضر دست یابی از غفلت و راههن اینم مباش
- ۱۹- جواب گزینه ۱ // صورت سؤال: زشت شدن روی زندگی: کنایه از ناخوشایند و ناگواری‌ها شدن زندگی؛ روی دیگری بود که بشود به آن پناه برد: کنایه از امیدوار بودن به ابعاد دیگر زندگی (خوشی‌ها و زیبایی‌های زندگی)؛ (۱) غم دنیا پایدار نیست (۲) روزگار من همیشه تیره است (۳) نتیجه عمل تو، به خودت می‌رسد دیگران مقصرا نیستند (۴) مستی احوال ما را دگرگون می‌کند
- ۲۰- جواب گزینه ۳ // (۱) از ساقی درخواست رهبری دارد (۲) خضر برای رسیدن به مقصد به رهبر نیاز ندارد (۳) اراده درست به رهبر نیاز ندارد (۴) طبیب حاذق بدون گرفتن نبض متوجه درد دیگران می‌شود
- ۲۱- جواب گزینه ۴ // صورت سؤال کشته شدگان در راه معمشوق، زنده هستند (۴) کسی که می‌تواند با شهادت به حیات جاودانی دست پیدا کند نیازی به آب حیات ندارد
- ۲۲- جواب گزینه ۳ // صورت سؤال: اگر کسی مرد میدان (در این شعر منظور میدان مبارزه با نفس است) باشد و در برابر سختی‌ها و مشکلات جانزند، پرچم پیروزی را بالا خواهد برد و به کامیابی خواهد رسید؛ پس تلاش و کوشش مایه کامیابی است. // گزینه ۱، ۲ و ۴ از وابستگی سخن می‌گویند که رهایی از آن ضروری است اما گزینه سه از به رهایی انسان از طبیعت سفارش می‌کند
- ۲۳- جواب گزینه ۲ // صورت سؤال: هر که بتواند با خداوند ارتباط برقرار کند دیگر به عشق‌های مجازی توجهی ندارد
- ۲۴- جواب گزینه ۳ // صورت سؤال از سخاوت و بخشنده‌گی سخن می‌گوید: (۳) الآن که فرصت داری بخشنده‌گی کن نه هنگامی که وقت مردن و پاییزت فرا رسیده است
- ۲۵- جواب گزینه ۴ // صورت سؤال توصیه به داشتن لحنی ملایم در برخورد با دیگران دارد