



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

## درسنامه

درس اول عربی

پایه دوازدهم مشترک

(تجربی و ریاضی)

گروه عربی استان کردستان

بابک قجر

نور

تلاشی در مسیر موفقیت

با یکتاپرستی به دین روی آور.	﴿ أَقْمِ وَجْهَكَ لِلَّدِينِ حَنِيفًا ﴾ التدین فطری فی الإنسان. وَ التاریخُ یقولُ لَنَا:
دینداری در انسان فطری(ذاتی) است و تاریخ به ما می گوید.	لَا شَعْبَ مِنْ شُعوبِ الْأَرْضِ إِلَّا وَ كَانَ لَهُ دِينٌ وَ طَرِيقَةً لِلْعِبَادَةِ.
هیچ ملتی از ملت‌های زمین نیست؛ مگر اینکه برای عبادت دین و روشی داشته باشد. (دارد)	فَالآثَارُ الْقَدِيمَةُ الَّتِي اكَشَفَهَا الإِنْسَانُ
آثار کهنه که انسان آنها را یافته است.	وَ الْحَضَارَاتُ الَّتِي عَرَفَهَا مِنْ خَلَالِ الْكِتَابَاتِ وَ النُّقُوشِ وَ الرِّسُومِ وَ التَّمَاثِيلِ
و تمدن‌هایی که آنها را در خلال نوشه‌های، کنده‌کاری‌ها (نگاره‌ها)، نقاشی‌ها و تندیس‌ها (مجسمه‌ها) شناخته است	تُؤْكِدُ اهتمامَ الإِنْسَانِ بِالدِّينِ وَ تَدْلُّ عَلَى أَنَّهُ فِطْرِيٌّ فِي وْجُودِهِ
همت ورزیدن انسان به دین را تاکید می کند بر اینکه (دینداری) در وجود او فطری است.	وَ لَكُنْ عِبَادَتُهُ وَ شَعَائِرُهُ كَانَتْ خُرَافِيَّةً
ولی عبادت‌ها و مراسم او خرافی بود؛	مِثْلُ تَعَدُّدِ الْأَلَهَةِ وَ تَقْدِيمِ الْقَرَابِينَ لَهَا لِكَسْبِ رِضاَهَا وَ تَجْنِبِ شَرِهَا.
مانند چند خدایی (تعدد خدایان) و پیشکش کردن(تقدیم) قربانی به خدایان برای کسب خشنودی آنها و دوری از شرشان .	وَ ازْدَادَتْ هَذِهِ الْخُرَافَاتُ فِي أَدِيَانِ النَّاسِ عَلَى مَرْءَةِ الْعُصُورِ.
و در گذر زمان این خرافات در دین‌های مردم افزایش یافت.	وَلَكُنَّ اللَّهُ تَبارَكَ وَ تَعَالَى لَمْ يَتَرَكِ النَّاسَ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةَ فَقَدْ قَالَ فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ:
ولی خدای - پر برکت و بلند مرتبه باد نام او - مردم را بر همین حالت رها نساخت؛ قطعاً {او} در کتاب کریم‌ش (با کرامتش) فرموده است :	﴿ أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَتَرَكَ سَدِّيْهِ ﴾
آیا انسان گمان می کند (می‌پندارد) که بیهوده رها می شود ؟	لَذِكَّرَ أَرْسَلَ إِلَيْهِمُ الْأَنْبِيَاءَ لِيَبْيَنُوا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ وَ الَّدِينَ الْحَقِّ.
به همین خاطر پیامبران را برایشان فرستاد تا راه راست و دین حق را برایشان آشکار کنند.	وَ قَدْ حَدَّثَنَا الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ عَنْ سِيرَةِ الْأَنْبِيَاءِ (ع) وَ صَرَاعَهُمْ مَعَ أَقْوَامِهِمُ الْكَافِرِيْنَ.
و قرآن کریم درباره روش(داستان) پیامبران(ع) و درگیری (مبارزة) آنها با مردمان کافر خود با ما سخن گفته است .	وَ لَنَذَرْكُ مَثَلًا إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ (ع) الَّذِي حَاوَلَ أَنْ يُنْقَدِّ قَوْمَهُ مِنْ عِبَادَةِ الْأَصْنَامِ.
و باید یاد کنیم داستان ابراهیم خلیل (ع) را که تلاش کرد مردمش را از عبادت بت‌ها نجات دهد .	فَفِي أَحَدِ الْأَعِيَادِ لَمَّا خَرَجَ قَوْمُهُ مِنْ مَدِينَتِهِمْ، بَقِيَ إِبْرَاهِيمُ (ع) وَحِيدًا،
و دریکی از عیدها هنگامی که قوم او از شهرشان خارج شدند ، ابراهیم تنها ماند .	فَحَمَلَ فَأَسَأَ وَ كَسَرَ جَمِيعَ الْأَصْنَامَ فِي الْمَعْبُدِ إِلَّا الصَّنْمَ الْكَبِيرَ ثُمَّ عَلَقَ الْفَأْسَ عَلَى كَتْفِهِ وَ تَرَكَ الْمَعْبُدَ.
پس تبری را برداشت و همه بت‌ها جز بت بزرگ را در معبد شکست	وَ لَمَّا رَجَعَ النَّاسُ شَاهَدُوا أَصْنَامَهُمْ مُكْسَرَةً
سپس تبری را روی دوش او آویزان کرد و معبد را ترک کرد .	وَ ظَنَّوْا أَنَّ إِبْرَاهِيمَ (ع) هُوَ الْفَاعِلُ فَأَحْضَرُوهُ لِلْمُحاَكَمَةِ وَ سَأَلُوهُ:
و وقتی که مردم برگشتند ، بت‌هایشان را شکسته دیدند	فَأَحْضَرُوهُ لِلْمُحاَكَمَةِ وَ سَأَلُوهُ:
و گمان کردند که ابراهیم(ع) این کار را کرده است . (انجام داده است)	﴿ أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِأَهْلَتَنَا يَا إِبْرَاهِيمُ ﴾ فَأَجَابُهُمْ لَمَّا تَسَأَلُونَنِي؟! اسأّلوا الصَّنْمَ الْكَبِيرَ.
پس او را برای محکمه کردن (دادگاهی کردن) احضار کردند و از او پرسیدند :	بَدَا الْقَوْمُ يَهَامِسُونَ:
آیا تو این کار را با خدایانمان انجام دادی ای ابراهیم ؟	« إِنَّ الصَّنْمَ لَا يَتَكَلَّمُ إِنَّمَا يَقْصِدُ إِبْرَاهِيمَ الْإِسْتِهْزَاءَ بِأَصْنَامِنَا. »
پس به آنان پاسخ داد : چرا از من سؤال می کنید ؟! از بت بزرگ سؤال کنید .	وَهُنَّا ﴿ قَالُوا حَرَقُوهُ وَ انصُرُوا أَهْلَتَكُمْ. ﴾
مردم شروع به پچ پچ کردند(شروع کردن) به آهسته سخن گفتن) :	فَقَدَّفُوهُ فِي النَّارِ فَأَنْقَدَهُ اللَّهُ مِنْهَا.
قطعاً بت سخن نمی گوید؛ ابراهیم فقط قصد دارد بت‌های ما را مسخره کند .	
و در اینجا گفتند : او را بسوزانید و خدایانتان را یاری کنید	
پس او را در آتش انداختند و خداوند او را از آتش{آتش} نجات داد.	

عین الصَّحِيحَ وَالْخَطَا حَسَبَ نَصَ الْدُّرْسِ		
الصَّحِيحَ	الْخَطَا	الْخَطَا
هدف از پیشکش کردن (تقدیم) قربانی به خدایان برای کسب رضاهای آنها و دوری از شرshan بود.	ابراهیم تبر را روی دوش بت کوچک آویزان کرد	۱- کَانَ الْهَدْفُ مِنْ تَقْدِيمِ الْقَرَابِينَ لِلأَلِهَةِ كَسْبُ رَضَاهَا وَ تَجْنِبُ شَرَهَا .
		۲- عَلَقَ إِبْرَاهِيمُ (ع) الْفَأْسَ عَلَى كَيْفِ أَصْغَرَ الْأَصْنَامِ....
	برخی ملت‌ها برای عبادت دین و روشی نداشتند باشد .	۳- لَمْ يَكُنْ لِبعْضِ الشُّعُوبِ دِينٌ أَوْ طَرِيقَةً لِلْعِبَادَةِ
آثار قدیمی (کهنه) همت ورزیدن (توجه) انسان به دین را تاکید می‌کند		۴- الْأَثَارُ الْقَدِيمَةُ تُؤَكِّدُ اهْتِمَامَ الْإِنْسَانِ بِالدِّينِ .
	همانا دینداری در انسان فطری (ذاتی) است	۵- إِنَّ الدِّينَ فَطْرَيٌ فِي الْإِنْسَانِ .
	خداؤند انسان را بیهوده رهان نمی‌کند	۶- لَا يَتَرَكُ اللَّهُ الْإِنْسَانُ سَدِيًّا .

## اعلموا

معانی الْحُرُوفِ الْمُشَبِّهَةِ بِالْفَعْلِ وَ لَا النَّافِيَةِ لِلْجِنِّسِ

## ۱- الْحُرُوفُ الْمُشَبِّهَةُ بِالْفَعْلِ

با معانی دقیق حروف پرکاربرد «إن»، «آن»، «کأن»، «لکن»، «لیت»، «لعل» آشنا شویم :

▪ **إن** : جمله پس از خود را تاکید می‌کند و به معنای «قطعًا، همانا، به درستی که، بی گمان» است؛ مثال:

بی گمان خدا پاداش نیکوکاران را تباہ نمی‌کند.  
﴿... إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾

▪ **آن** : به معنای «که» است و دو جمله را به هم پیوند می‌دهد؛ مثال:

گفت میدانم **که** خدا بر هر چیزی تواناست.  
﴿... قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

## نکته اول :

تفاوت **إن** و **آن** در چیست؟

«إن» ابتدای جمله اسمیه می‌آید و حالت تاکیدی دارد.

{ إن مُسْتَقْبَلُ الْأُمَّةِ بِيَدِ الْمُعْلِمِ / قطعاً آینده امّت به دست معلم است }

«آن» همراه جمله اسمیه است و دو جمله را به وصل می‌کند. (وسط جمله می‌آید)

{ إِعْلَمُ أَنَّ يَدَ اللَّهِ مَعَ الْجَمَاعَةِ / بَدَانَ كَه دست خدا همراه جماعت است }

## نکته دوم :

ترجمه کردن «إن» اختیاری است یعنی در تست‌های کنکور چه ترجمه شود و چه ترجمه نشود ایرادی ندارد و مبنای درست و غلط بودن تست نیست. مثال: **إن الله قادر** : همانا خداوند تواناست / خداوند توانا است.

## نکته سوم :

گاهی حرف «إن» همراه «ما» به کار می‌رود: و «إنما» باید به صورت «فقط، تنها، بدون شک، مسلماً» ترجمه شود.  
إنما الحق مُنتصر : تنها (فقط) حق پیروز است.تست: **إنما ولیکم الله و رسوله و الذين آمنوا ... :**  
(کنکور ریاضی ۹۸)۱) ولی شما فقط الله است و رسول او و **کسانی** که ایمان آورده‌اند ... ← جواب صحیح

۲) همانا ولی شما خداوند است و پیامبرش و هر کس ایمان بیاورد ...

۳) سرور شما بدون شک الله است و پیامبر و آنکه ایمان آورده است ...

۴) بدرستی که خداوند سرور شما است و رسول او و کسی که ایمان آورده است ...

## نکته چهارم :

إنْ غالباً در اول جمله می آید اما باید یادمان باشد که از «إن» بعد از فعل های (قال و يَقُول) و مشتقات آن استفاده می کنیم.  
مثال : قال إنَ اللَّهُ أَعْلَمْ : «گفت : بی گمان خداوند داناتر است»

## نکته پنجم :

«ان»

تا کنون با ۴ نوع «ان» در کتاب درسی آشنا شده اید که باید در جملات به درستی آنها را تشخیص بدھید «إن / أَنْ / إِنْ / إِنَّ»

إنَ ← حرف شرط است / بعد از آن حتماً فعل می آید / غالباً در ابتدای جمله (فعل شرط و جواب شرط) می آید. / به معنی اگر است .

أَنْ ← حرف ناصبه است / بعد از آن حتماً فعل (مضارع) می آید / معمولاً در وسط جمله می آید / به معنی «که» است .

إنَّ ← حروف مشبه است / ابتدای جمله اسمیه می آید / حالت تاکیدی دارد / به معنای «قطعاً، همانا، به درستی که، بی گمان» است .

أَنَّ ← حروف مشبه است / همراه جمله اسمیه می آید / دو جمله رابه هم وصل می کند/ به معنای «که» است.

بنابراین «إن و أَنْ » قبل از فعل می آیند اما «إنَّ و أَنَّ » قبل از فعل نمی آیند بلکه قبل از اسم می آید .

## نکته ششم :

معمولًا «لأنَّ » به معنای «زیرا، برای اینکه » است؛ مثال:

پرسش: لماذا ما سافرت بالطائرة؟

ترجمه : چرا با هواپیما مسافت نکردی ؟

كأنَّ : به معنای «گویی » و «مانند » است؛ مثال:

آنان مانند یاقوت و مرجان اند.

كأنَّ الياقوت والمُرْجَانُ

گویی خشنود ساختن همه مردم، هدفی است که به دست آورده نمی شود.

كأنَّ إِرْضَاءَ جَمِيعِ النَّاسِ غَايَةٌ لَا تُدْرَكُ.

نکته : كأنَّ را با كان اشتباه نگیرید

لكنَّ : به معنای «ولی » و برای کامل کردن پیام و بر طرف کردن ابهام جمله قبل از خودش است؛ مثال:

بي گمان خدا دارای بخشش بر مردم است، ولی بیشتر مردم سپاسگزاری نمی کنند.

إِنَّ لِلَّهِ لَذُو فَضْلِ عَالَى النَّاسِ وَلِكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ

ليتَ : به معنای «کاش » و بیانگر آرزوست و به صورت «يا ليتَ » هم به کار می رود؛ مثال:

و كافر می گويد: اي کاش من خاک بودم!

لَعَلَّ : يعني «شاید » و «امید است »؛ مثال:

بي گمان ما قرآن را به زبان عربی قراردادیم امید است شما خردورزی کنید.

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقَلُونَ

## معلومات بیشتر

حرروف مشبهه بالفعل بر سر جمله اسمیه(مبتدا و خبر) می آیند و هنگامی که بر اسم ظاهر وارد می شوند، آن را به عنوان اسم خود، منصوب می کنند؛ ولی اعراب خبر را تغییر نمی دهند.  
مهدی فائزُ فی مُسابَقَةِ كُرَةِ الْمُنَضَّدَة.

فائزُ : خبر و مرفوع	مهدی : مبتدا و منصوب
---------------------	----------------------

لَيْتَ مَهْدِيًّا فائزُ فی مُسابَقَةِ كُرَةِ الْمُنَضَّدَة!

فائزُ : خبر و مرفوع	مهدی : اسم لیت و منصوب
---------------------	------------------------

لیت و لعل + ... + فعل مضارع : مضارع التزامي ترجممه می شود

ترجممه فعل بعد از «لیت» و «لعل»

لیت + ... + فعل مضارع : مضارع استمراری یا بعيد ترجممه می شود.

تذکر مهم: در ترجمه صحیح باید به سیاق عبارت توجه کرد.

ترجممه هنر و علم است و باید ذوق و سلیقه متوجه همراه توافقنده های زبانی مانند شناخت ویژگی های زبان مبدأ و مقصد باشد.

اختبر نفسك (۱): ترجم هاتین الایتین الکریمین .

۱- ﴿فَهَذَا يَوْمُ الْبَعْثِ وَلَكُنُّكُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾

و این، روز رستاخیز است ولی شما خودتان نمی دانستید.

۲- ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّا

بی گمان خدا کسانی را که صفت در راه او میجنگند دوست میدارد؛ گویی که ایشان ساختمانی استوارند.

## اعلموا

## معانی الحروف المشبهة بالفعل و لا النافية للجنس

۲- لا النافية للجنس

تاکنون با سه معنای حرف «لا» آشنا شده اید:

۱- لا به معنای «نه» در پاسخ به «هل» و «أ» مانند آنست من بحقورد؟ لا، أنا من بيرجند.

۲- لای نفی مضارع مانند لا یدھب: نمی رود.

۳- لای نهی مانند لا تدھب: نرو.

و به معنای «نباید» بر سر فعل مضارع اول و سوم شخص؛ مانند لا یدھب: نباید بروم.

در این درس با معنای دیگری برای لا آشنا می شویم.

معنای چهارم «هیچ ... نیست» (وجود ندارد) می باشد و لای نفی جنس نامیده و بر سر «اسم» وارد می شود؛ مثال:

جز آنچه به ما آموخته ای، هیچ دانشی نداریم. (برای ما نیست)	فَ... لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلِمْنَا ...
---	---

هیچ گنجی بی نیازکننده ترا از قناعت نیست.	لَا كَنْزٌ أَعْنَى مِنَ الْقَنَاعَةَ.
--	---------------------------------------

نکته اول :

اسم بعد از لا نفی جنس **مفتوح** است.

اسم پس از لا نفی جنس **بدون ال** است.

اسم پس از لا نفی جنس **مفرد** است

اسم پس از لا نفی جنس **نکره** است.

اسم پس از لا نفی جنس **بدون تنوین** است.

# لا كنْزٌ ← هیچ گنجی... نیست

نکته دوم :

خوب است بدانیم که خبر لا نفی جنس اغلب به صورت «جار و مجرور» است مثال :

لا رَجُلٌ فِي الْحَقْلَةِ. لا مَاءَ فِي الْبَيْتِ. لا خَائِنٌ فِي فَرِيقَتَا. لا شَكٌ فِيهِ.

نکته سوم :

اسم لا، بدون «ال» و دارای فتحه دارد اما خبر لا نفی جنس مرفوع است. لا شَيْءَ أَحْسَنُ مِنَ الْعَفْوِ عَنِ الْقُدْرَةِ.

نکته چهارم :

فرق لیس با لا نفی جنس در ترجمه :

لیس به معنای «نیست»، اما لا نفی جنس به معنای «هیچ ... نیست» ترجمه می‌شود.

تست :

کنکور ریاضی ۹۸

لا + اسم مرفوع

لا+ال

لا+ فعل

لا + اسم ، مفرد ، مفتوح بدون ال

عین الصحيح عن «لا» النافية للجنس :

(۱) لا حِيَاءٌ وَعَفَافٌ وَأَدْبٌ إِلَّا لِعَقْلٍ ثَابِتٍ.

(۲) لا عِزَّةٌ إِلَّا لِرَبِّنَا الرَّحِيمِ الَّذِي لَهُ كُلُّ شَيْءٍ !

(۳) لَا تَذَكَّرْ زَمَانَ ذَاهَبَنَا إِلَى تَلْكَ الْجُولَةِ الْعُلْمَيَّةِ

(۴) لَا شَعْبٌ مِنْ شَعُوبِ الْعَالَمِ إِلَّا وَلِهِ طَرِيقَةٌ لِلْعِبَادَةِ !

اختبر نفسك (۲) : ترجم هذه الحادیث حسب قواعد الدرس.

هیچ خیری در گفتاری نیست مگر اینکه همراه کردار باشد.

۱. لا خَيْرٌ فِي قَوْلٍ إِلَّا مَعَ الْفِعْلِ.

هیچ جهادی مانند جهاد با نفس نیست. (هیچ جنگی مانند جنگ با خود نیست)

۲. لَا جِهَادٌ كِجَهَادِ النَّفْسِ.

هیچ جامه ای (لباسی) زیباتر از تندرستی نیست.

۳. لَا لِبَاسَ أَجْمَلُ مِنَ الْعَافِيَّةِ.

هیچ فقری مانند نادانی (جهل) و هیچ میراثی (ارثی) مانند ادب نیست.

۴. لَا فَقْرٌ كَالْجَهَلِ وَ لَا مِيرَاثٌ كَالْأَدَبِ.

هیچ بدی از دروغ بدتر نیست.

۵. لَا سُوءَ أَسْوَأُ مِنَ الْكَذِبِ .

اختبر نفسك (۳) املأ القراء في ما يلي ثم عين نوع «لا» فيه.

لا تَسْبُوا : لا نهی

وَ كَسَانِي رَا كَهْ غَيْرِ خَدا رَا فَرَا مِنْ خَوَانِدِ  
دَشَنَمْ نَدَهِيدِ زِيرَا كَهْ بَهْ خَدا دَشَنَمْ مِنْ دَهَنَدِ.۱. هُوَ وَ لَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ  
فَيُسَبِّبُو اللَّهَ. هُوَ

لا يَحْزُنْ : لا نهی

گَفْتَارِشَانْ تُو رَا نَبَایِدُ انْوَهَگِينْ كَنْدِ زِيرَا  
اَرْجَمَنْدِي، هَمَهْ اَز آنْ خَدَاستِ.

۲. هُوَ وَ لَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا. هُوَ

لا يَعْلَمُونَ : لا نفی

آيَا كَسَانِي كَهْ مِنْ دَانَدِ وَ كَسَانِي كَهْ نَمِي دَانَدِ  
بَرَابِرْ هَسْتَنْدِ؟۳. هُوَ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا  
يَعْلَمُونَ هُوَ

لا تُحْمَلْ : لا نهی

پَرُورِدَگَارَا آنِچَهْ تَوَانَشْ رَا نَدَارِيمْ بَرْ مَا تَحْمِلِ  
نَكْنِ.

۴. هُوَ .. رَبَّنَا وَ لَا تُحَمِّلُنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا يَهْ هُوَ

لا طَاقَةَ : لا نفی جنس

خَدا رَحْمَ نَمِي كَنْدِ بَهْ كَسِي كَهْ بَهْ مَرْدَمْ رَحْمِ  
نَمِي كَنْدِ.

۵. لَا يَرْحَمُ اللَّهُ مَنْ لَا يَرْحَمُ النَّاسَ.

التمرين الأول: أيَّ كَلْمَةٍ مِنْ كَلْمَاتِ مُعَجمِ الدُّرُسِ تُنَاسِبُ التَّوْضِيحاَتِ التَّالِيَّةِ؟		
آلْفَاسُ : تبر	ابزاری دارای دسته‌ای چوبی و دندانه‌ای پهن از آهن که به کمک آن (اشیاء) قطع می‌شود:	۱) أَلَّهُ ذَاتُ يَدٍ مِنَ الْخَشِبِ وَ سِنْ عَرِيشَةٍ مِنَ الْحَدِيدِ يُقْطَعُ بِهَا:
الصَّنَمُ : بت	تندیسی از سنگ یا چوب یا آهن که به جای خدا عبادت می‌شود.	۲) قَمَالٌ مِنْ حَجَرٍ أَوْ خَشِبٍ أَوْ حِدِيدٍ يُعبدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ.
آلْكَتْفُ : شانه	اندامی از اندامی‌های بدن که بالای تنہ واقع می‌شود	۳) عَضْوٌ مِنْ أَعْضَاءِ الْجَسْمِ يَقْعُدُ فَوْقَ الْجَذْعِ.
الْحَنِيفُ : یکتاپرست	ترک کننده باطل و متمایل به دین حق	۴) التَّارِكُ لِلْبَاطِلِ وَ الْمُتَمَايِلُ إِلَى الدِّينِ الْحَقِّ.
بَدَؤُوا يَتَهَامُسُونَ :	ایشان به سخن گفتن به زبانی پنهان آغاز کردند .	۵) إِنَّهُمْ بَدَؤُوا يَتَكَلَّمُونَ بِكَلَامٍ خَفِيٍّ.
شروع به پچبچ کردند		

التمرين الثاني) تَرْجِمَ العبارات التالية ثُمَّ عَيْنَ الْحَرْفَ الْمُشَبَّهَ بِالْفَعْلِ وَ لَا النَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ.		
لَيْتَ :	بعد گفته شد : وارد بهشت شو . گفت : ای کاش ! قوم	۱) هَلْ قَيْلَ أَدْخُلَ الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ بِمَا عَفَرَ لِي رَبِّي وَ جَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ بِهِ
الْحَرْفُ الْمُشَبَّهُ	من می‌دانستند . که پروردگارم را آمرزیده است و از گرامیان قرار داده است.	
لَا تَحْزَنْ : لا نهی إِنْ : الْحَرْفُ الْمُشَبَّهُ	اندوهگین نباش زیرا خداوند با ماست.	۲) هَلْ ... لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ...
لَا إِلَهَ :	هیچ خدایی جز خداوند نیست	۳) هَلْ ... لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ...
لَا النَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ		
لَا دِينَ / لَا عَهْدَ :	کسی که هیچ {وفای به} عهد و پیمانی ندارد ، هیچ دینی ندارد	۴) لَا دِينَ لِمَنْ لَا عَاهَدَ لَهُ .
لَا النَّافِيَةَ لِلْجِنْسِ		
إِنْ مِنْ :	از سنت است که مرد (فرد میزبان) همراه مهمانش تا درب خانه بیرون رود .	۵) إِنَّ مِنَ السَّنَةِ أَنْ يَخْرُجَ الرَّجُلُ مَعَ ضَيْفِهِ إِلَى بَابِ الدَّارِ
الْحَرْفُ الْمُشَبَّهُ		

التمرين الثالث:		
أ. إِقْرَأُ الشِّعْرَ الْمَسْنُوبَ إِلَى الْإِمَامِ عَلَيَّ، ثُمَّ عَيْنِ تَرْجِمَةَ الْكَلْمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا.		
ب . اسْتَخْرُجْ مِنَ الْأَيْيَاتِ اسْمَ الْفَاعِلِ، وَ الْفَعْلِ الْمَجْهُولِ، وَ الْجَارِ وَ الْمَجْرُورِ، وَ الصَّفَةِ وَ الْمَوْصُوفِ		
ای که نابخرداهه افتخار کننده به دودمان هستی، مردم، تنها از یک مادر و یک پدراند.	أَيْهَا الْفَاحِرِ جَهَلًا بِالنِّسَبِ	إِنَّمَا النَّاسُ لَأُمٌّ وَ لَأْبٌ
النِّسَبُ : دودمان	الفاهر : اسم فاعل	أَبُ : پدر

آیا آنان را می بینی (می پنداری) که از نقره، آهن، مس یا طلا	هَلْ تَرَاهُمْ خَلِقُوا مِنْ فِضَّةٍ	أَمْ حَدِيدٌ أَمْ نُحَاسٌ أَمْ ذَهَبٌ
آفریده شده اند؟	خَلِقُوا : فعل مجھول	نُحَاسٌ : مس

بلکه آنان را می بینی از تکه گلی آفریده شده اند. آیا به جز	هَلْ تَرَاهُمْ خَلِقُوا مِنْ طِينَةٍ	هَلْ سَوَى لَحْمٍ وَ عَظِيمٍ وَ عَصَبَ
گوشت و استخوان و پی اند؟	خَلِقُوا : فعل مجھول	طِينَةٍ : استخوان

افتخار، تنها به خردی استوار، شرم، پاکدامنی و ادب است.	إِنَّمَا الْفَخْرُ لِعَقْلِ ثَابَتِ	وَ حَيَاءٍ وَ عَفَافٍ وَ أَدَبًّ
لَعْقَلٌ : جار و مجرور	ثَابَتٌ : اسم فاعل	حَيَاءٌ : شرم

**الْتَّمَرِينُ الرَّابِعُ: تَرْجِمُ الْحَادِيثَ، ثُمَّ عَيْنُ الْمَطْلُوبَ مِنْكَ.**

هر غذایی که نام خدا بر آن یاد نشود، ... و هیچ برکتی در آن نیست.	۱) كُل طعام لا يذكر اسم الله عليه ... ولا بركة فيه. الفعل المجهول و نوع لا
لا برکة : لا النافیة للجنس	يُذَكَرُ : فعل مجهول

خشمنگین نشو؛ زیرا خشم مایه تباہی است.	۲) لَا تَغَضَّبْ فَإِنَّ الْعَصَبَ مَفْسَدَةً. نوع الفعل
	لا تغضَبْ : فعل مضارع نهي

هیچ فقری سخت‌تر از نادانی نیست و هیچ عبادتی مانند اندیشیدن نیست	۳) لَا فَقَرَ أَشَدُّ مِنَ الْجَهَلِ وَ لَا عِبَادَةً مِثْلُ التَّفَكُّرِ. المضاف إليه و نوع لا
لا النافیة للجنس	التَّفَكُّرُ : مضاد إليه لا فقر / لا عبادة :

از آنچه خودتان نمی‌خورید به مستمندان نخورانید .	۴) لَا تُطْعِمُوا الْمَسَاكِينَ مِمَّا لَا تَأْكُلُونَ . (نوع لا، و مفرد «مساكین»)
مفرد المساكین : مسکین	لا تأكلون : لا نفي لا تطعموا : لا نهي

به مردم دشمن ندهید که بین آنها دشمنی به دست آورید .	۵) لَا تَسْبِبُوا النَّاسَ فَتَكْسِبُوا الْعَدَاوَةَ بَيْنَهُمْ . فعل النهي، و مضاد عداوة
منْ أَهْلٍ : جارو مجرور	متضاد عداوة : صدقة لاتسبوا : لا نهي

حق را از اهل باطل فرابگیرید و باطل را از اهل حق فرانگیرید ، نقد کنندگان سخن باشید .	۶) خُذُوا الْحَقَّ مِنْ أَهْلِ الْبَاطِلِ وَ لَا تَأْخُذُوا الْبَاطِلَ مِنْ أَهْلِ الْحَقِّ كُونوا نقاد الْكَلَامِ . (المحل العربي لما تحته خط)
الباطل : مضاد إليه	الْبَاطِلَ : مفعول

# تلاشی در مسیر موفقیت

## الْتَّمَرِينُ الْخَامسُ: لِلتَّرْجِمَةِ .

الجالس	اجلسَ:	لا تجلسوا:	جلَسنا:	جلسَ: نشست
نشسته	بنشينيد	ننشينيد	نشستيم	
اسم فاعل	فعل امر	فعل مضارع نهي	فعل ماضى	فعل ماضى

سيِّجلسُ:	آمِيْجِلْسُوا:	لا تُجْلِسِي:	أَجْلَسُ:	أَجْلَسَ: نشانيد
خواهد نشانيد	نَشَانِيدَنَدْ (نَشَانِيدَهَانَدْ)	نَشَان	بَنْشَان	
فعل مضارع آينده	ماضي ساده منفي (ماضي نقلی منفي)	فعل مضارع نهي	فعل امر	فعل ماضى باب إفعال

لا يَعْلَمُ:	أَعْلَمُ:	لَمْ أَعْلَمُ:	قَدْ عَلِمْتَ:	عِلْمَ: دانست
نمی داند	بدان	نَدانِستَم - (نَدانِستَهَامْ)	دانسته‌ای	
فعل مضارع منفي	فعل امر	ماضي ساده منفي (ماضي نقلی منفي)	فعل مضارع منفي	فعل ماضى

لَيَعْلَمُ:	أَعْلَمُ:	لَنْ يُعْلَمُ :	قَدْ يُعْلَمُ:	عِلْمَ: ياد داد
باید یاد بدهد	ياد می دهم	ياد نخواهد داد	شاید(گاهی) یاد می دهد	
فعل امر غایب	فعل مضارع متکلم وحده	فعل مضارع آينده منفي	فعل مضارع	فعل ماضى باب تفعيل

لا تَقْطَعُ:	الْمَقْطُوعُ:	كَانَا يَقْطَعُانَ:	قْطَعَ:	قْطَعَ: برييد
نبر	بُرِيَدَه شده	مِي بُرِيَدَنَدْ	بُرِيَدَه شد	
فعل مضارع نهي	اسم مفعول	فعل ماضى استمراري	فعل ماضى مجهول	فعل ماضى

لَنْ يَنْقْطَعَ	الْانْقِطَاعُ:	سَيْنَقْطَاعُ:	مَا انْقَطَعَ:	انْقَطَعَ: برييده شد
بُرِيَدَه نخواهد شد	بُرِيَدَه شدن	بُرِيَدَه خواهد شد	بُرِيَدَه نشد	
فعل مضارع آينده منفي	مصدر	فعل مضارع آينده	فعل ماضى منفي	فعل ماضى باب انفعال

الْغَفَارُ:	الْمَغْفُورُ:	لَا يَغْفِرُ:	قَدْ غَفَرَ:	غَفَرَ: آمرزید
بسیار آمرزندہ	آمرزیده شده	آمرزیده نمی شود	آمرزیده است	
اسم مبالغه	اسم مفعول	فعل مضارع منفي	فعل ماضى نقلی	فعل ماضى

أَسْتَغْفِرُ:	لَا يَسْتَغْفِرُونَ:	الاَسْتَغْفارُ:	قَدْ اسْتَغْفَرْتُمْ:	اسْتَغْفَرَ: آمرزش خواست
آمرزش می خواهم	آمرزش نمی خواهند	آمرزش خواستن	آمرزش خواسته ايد	
فعل مضارع منفي	مصدر	فعل مضارع منفي	فعل ماضى نقلی	فعل ماضى باب استفعال

الْتَّمَرِينُ السَّادسُ: اقرأَ هذِهِ الْأَنْشُوَدَةَ ثُمَّ تَرْجِمْهَا إِلَى الْفَارِسِيَّةِ.				
اي خدای من، اي خدای من، اي برآورنده دعاها	يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي	يَا مُجِيبَ الدُّعَوَاتِ	يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي	
امروز را خوش اقبال و پربرکت بگردان (قرار بدھ)	وَكَثِيرَ الْبَرَكَاتِ	وَاجْعَلَ الْيَوْمَ سَعِيدًا	وَكَثِيرَ الْبَرَكَاتِ	
و سینه را از شادمانی و دهانم را از لبخندها پرکن	وَفَمِي بِالْبَسْمَاتِ	وَامْلَأُ الصَّدَرَ اُنْشَرَاحًا	وَفَمِي بِالْبَسْمَاتِ	
ومرا در درس هایم و انجام تکاليف ياري کن .	وَأَدَاءُ الْوَاجِبَاتِ	وَأَعْنَى فِي دُرُوسِي	وَأَدَاءُ الْوَاجِبَاتِ	
و خردم و دلم را با دانش های سودمند روشن کن (نورانی کن)	بِالْعُلُومِ النَّافِعَاتِ	وَأَنْرَعَ عَقْلِيًّا وَ قَلْبِيًّا	بِالْعُلُومِ النَّافِعَاتِ	
و موقفیت را بخت و بهره من در زندگی قرار بدھ .	وَنَصِيبِي فِي الْحَيَاةِ	وَاجْعَلَ التَّوْفِيقَ حَظِيًّا	وَنَصِيبِي فِي الْحَيَاةِ	
و دنيا را از صلحی فرآگیر از هر جهت پر کن .	شامِلًا كُلَّ الْجَهَاتِ	وَامْلَأُ الدُّنْيَا سَلَامًا	شامِلًا كُلَّ الْجَهَاتِ	
و از من و کشورم (سرزمینم) از پیشامدهای بد نگهداری کن .	مِنْ شُرُورِ الْحَادِثَاتِ	وَاحْمِنِي وَاحْمِ بِلَادِي	مِنْ شُرُورِ الْحَادِثَاتِ	

## الْتَّمَرِينُ السَّابِعُ: ضَعْ فِي الْفَرَاغِ كَلْمَةً مُنْاسِبَةً.

(أَنْ • إِنْ • لَكِنْ • )	امام حسن(ع) فرمود : بی گمان بهترین نیکی ، خُلُق نیکوست	۱- قال الإمام الحسن (ع) : «...أَحْسَنُ الْحَسَنَ الْخُلُقُ الْحَسَنُ.»
(إِنْ • لَا • فَإِنْ • )	إن : جملة پس از خود را تأکید می کند و به معنای «قطعاً، همانا، به درستی که، بی گمان» است و اول جمله می آید؛ (أن وسط جمله می آید) از مدیر سوال شد : آیا دانشآموزی در مدرسه هست ؟ پس جواب داد : «هیچ دانشآموزی اینجا نیست.»	۲- سُئَلَ الْمُدِيرُ : أَ فِي الْمَدْرَسَةِ طَالِبٌ؟ فَأَجَابَ : «... طَالِبٌ هُنَا»
(أَنْ • لَكِنْ • لَعَلَّ • )	لا نفی جنس است به معنای «هیچ ... نیست» می باشد، بر سر «اسم» وارد می شود؛ گردشگران در سالن فرودگاه حاضر شدند؛ ولی راهنمای حاضر نشده است	۳- حَضَرَ السَّاحِ فِي قَاعَةِ الْمَطَارِ؛ ... الدَّلِيلَ لَمْ يَحْضُرْ.
(كَانْ • أَنْ • لَيْتَ • )	لکن : به معنای «ولی» و برای کامل کردن پیام و بر طرف کردن ابهام جمله قبل از خودش است؛ کشاورز آرزو کرد : «ای کاش باران بیارد!»	۴- تَمَنَّى الْمَزَارِعُ : «... الْمَطَرَ يَنْزُلُ كَثِيرًا!»
(أَنْهُ • لَأَنْ • لَيْتَ • )	لیت : به معنای «کاش» و بیانگر آرزوست چرا کودک گریه می کند زیرا گرسنه است	۵- لِمَذَا يَبْكِي الطَّفْلُ؟ - ... جائِعُ.
	معمولًا «لأن» به معنای «زیرا، برای اینکه» است؛ و در جواب ملماً آمده است .	

## الْتَّمَرِينُ الثَّامِنُ: أَكْمَلْ تَرْجِمَةً هَذَا النَّصْ؛ ثُمَّ اكْتُبِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

حينَ يَرَى «الظَّاهِرُ الذَّكِيُّ» حَيَوانًا مُفْتَرِسًا قَرَبَ عُشِّهِ، يَتَظَاهِرُ أَمَامَهُ بِأَنَّ جَنَاحَهُ مَكْسُورٌ، فَيَتَبَعُ الْحَيَوانُ الْمُفْتَرِسُ هَذِهِ الْفَرِيسَةَ، وَ يَسْتَعِدُ عَنِ الْعُشِّ كَثِيرًا. وَ عِنْدَمَا يَتَأَكَّدُ الطَّائِرُ مِنْ خَدْلَعِ الْعَدُوِّ وَ ابْتِعَادِهِ وَ إِنْقَاذِ حَيَاةِ فِرَاخِهِ، يَطِيرُ بَغْتَةً.

پرنده باهوش هنگامی که جانورِ درنده‌ای را نزدیک لانه اش می بیند، روبه رویش و اهتماد می کند که بالش شکسته است، در نتیجه جانورِ درنده این شکار را تعقیب می کند و از لانه بسیار دور می شود و وقتی که این پرنده از فریبِ دشمن و دور شدنش و نجات زندگی جوجه‌هایش مطمئن می شود، فاگهان پرواز می کند.

- ۱- تَمَنَّى: آرزو داشت «مضارع: يتَمَنِّي»  
۲- مَكْسُور: شکسته  
۴- فَرِيسَة: شکار «جمع: فرائس»  
۳- تَبَعَ: تعقیب کرد  
۵- تَأَكَّدَ: مطمئن شد  
۶- خداع: فریب

ثُمَّ اكْتُبِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ.

حينَ يَرَى «الظَّاهِرُ (فاعل و مرفوع) الذَّكِيُّ» حَيَوانًا (مفعول و منصوب) مُفْتَرِسًا (صفت و منصوب) قَرَبَ عُشِّهِ ( مضاف اليه و مجرور)، يَتَظَاهِرُ أَمَامَهُ بِأَنَّ جَنَاحَهُ مَكْسُورٌ، فَيَتَبَعُ الْحَيَوانُ (فاعل و مرفوع) الْمُفْتَرِسُ (مفعول و منصوب) هَذِهِ الْفَرِيسَةَ، وَ يَسْتَعِدُ عَنِ الْعُشِّ (جار و مجرور) كَثِيرًا. وَ عِنْدَمَا يَتَأَكَّدُ الطَّائِرُ مِنْ خَدْلَعِ (مجرور به حرف جر) الْعَدُوِّ وَ ابْتِعَادِهِ وَ إِنْقَاذِ حَيَاةِ  
مضاف اليه و مجرور) فِرَاخِهِ، يَطِيرُ بَغْتَةً.

# تلشی در مسیر موفقیت

مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ وَالْمَدِينَةُ الْمُنَورَةُ	
حج خانه {خدا} بر مردم بر کسانی که بتوانند به سوی آن راه یابند واجب الهی است.	فَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَهَ سَبِيلًا...)
مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ وَالْمَدِينَةُ الْمُنَورَةُ	مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ وَالْمَدِينَةُ الْمُنَورَةُ
اعضای خانواده روبه روی تلویزیون نشستند.	جَلَسَ أَعْصَاءُ الْأُسْرَةِ أَمَامَ التَّلْفَازِ مُشْتاقِينَ
در حالی که حاجی ها را در فروگاه تماشا می کردند	يُشَاهِدُونَ الْحَجَاجَ فِي الْمَطَارِ
عارف به پدر و مادرش نگاه کرد، پس اشک هایشان را دید که از چشمانشان پی درپی می افتدند (سرازیر می شدند).	نَظَرَ «عَارِفٌ» إِلَى وَالِدِيهِ فَرَأَى دُمُوعَهُمَا تَتَسَاقَطُ مِنْ أَعْيُنِهِمَا.
پس عارف با تعجب از پدرش پرسید: ای پدرم، چرا گریه می کنی؟!	فَسَأَلَ عَارِفٌ وَالِدَهُ مُتَعَجِّبًا: يَا أَبِي لَمْ تَبْكِيْ؟
پدر: وقتی مردم را می بینم که به حج می روند، خاطراتم از برابرم می گذرند:	الْأَبُ: حِينَمَا أَرَى النَّاسَ يَذْهَبُونَ إِلَى الْحَجَجِ، تَمَرُّ أَمَامِي ذِكْرِيَاتِي
و با خودم می گوییم: ای کاش من بار دیگر بروم.	فَأَقُولُ فِي نَفْسِي: يَا لَيْتَنِي أَدْهَبَ مَرَّةً أُخْرَى!
رقیه: ولی تو فرضه حج راهمره مادرم درسال گذشته بجا آوردی!	رَقِيَّة: وَلَكِنَّكَ أَدَبْتَ فَرِيْضَةَ الْحَجَّ فِي السَّنَةِ الْمَاضِيَّةِ مَعَ أُمِّيْ!
مادر: پدرتان مشتاق دو حرم شریف: مسجد الحرام و مسجد پیامبر؛ و همچنین [قبرستان] بقیع شریف شده است.	الْأُمُّ: لَقَدْ اشتَاقَ أَبُوكُمَا إِلَى الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ وَبَقِيَعَ الشَّرِيفِ.
عارف: ای مادر، آیا تو نیز مشتاق هستی؟!	عَارِفٌ: أَنْتَ مُشْتاقَةٌ أَيْضًا يَا أُمَّاهَ؟
مادر: بله، البته پسركم.	الْأُمُّ: نَعَمْ، بِالْتَّأْكِيدِ يَا بَنِيِّ.
پدر : هر مسلمانی وقتی این صحنه را می بیند، مشتاق آن می شود.	الْأَبُ: كُلُّ مُسْلِمٍ حِينَ يَرَى هَذَا الْمَسْهَدَ يَشْتَاقُ إِلَيْهَا.
عارف: خاطرات شما از حج چیست؟	عَارِفٌ: مَا هِيَ ذِكْرِيَاتُكُمَا عَنِ الْحَجَّ؟
پدر: به یاد می آورم چادرهای حاجیان در منا و عرفات، رمی جمرات (پرتاب سنگ ها) و طواف (گردش) گرد کعبه شریف را ،	الْأَبُ: أَتَدَرَّكَ خِيَامَ الْحَجَاجِ فِي مِنَى وَعَرَفَاتٍ وَرَمَيَ الْجَمَرَاتِ وَالطَّوَافَ حَوْلَ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ ،
و سعی میان صفا و مروه و زیارت بقیع شریف را (به یاد می آورم).	وَالسَّعْيُ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ وَزِيَارَةُ الْبَقِيَعِ الشَّرِيفِ.
مادر: و من کوه نور را به یاد می آورم که پیامبر در غار حرا واقع در قله آن عبادت می کرد.	الْأُمُّ: وَأَنَا أَتَدَرَّكَ جَبَلَ النُّورِ الَّذِي كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَتَعَبَّدُ فِي غَارِ حَرَاءِ الْوَاقِعِ فِي قَمَّتِهِ.
رقیه: من در کتاب دینی (دین و زندگی) خواندم که نخستین آیات قرآن در غار حرا بر پیامبر -صلی الله علیه وسلم- نازل شد.	رَقِيَّة: أَنَا قَرَأْتُ فِي كِتَابِ التَّرْبِيَّةِ الدِّينِيَّةِ أَنَّ أُولَى آيَاتِ الْقُرْآنِ نَزَّلَتْ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فِي غَارِ حَرَاءِ.
ای مادر، آیا غار را دیدی؟	هَلْ رَأَيْتَ الْغَارَ يَا أُمَّاهَ؟
مادر: نه، ای دخترکم. غار بالای کوهی بلند واقع است،	الْأُمُّ: لَا يَا بَنِيَّ. الْغَارُ يَقُعُ فَوْقَ جَبَلٍ مُرْتَفَعٍ،
(که جز افراد قوی نمی توانند از آن بالا بروند) یا (که فقط افراد قوی می توانند از آن بالا بروند)	لَا يَسْتَطِعُ صَعُودَهُ إِلَّا الْأَقْوَيَاءِ.
و تو می دانی که پایم درد می کند.	وَأَنْتَ تَعْلَمِينَ رَجْلِيْ تُؤْلَمِنِيْ.
رقیه: آیا غار ثور را که پیامبر در راه هجرتش به مدینه منوره به آن پناه برد دیدید؟	رَقِيَّة: هَلْ رَأَيْتَمَا غَارَ ثُورَ الَّذِي لَجَأَ إِلَيْهِ النَّبِيُّ ﷺ فِي طَرِيقِ هَجْرَتِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَورَةِ؟
پدر: نه، ای عزیزم؛ من آرزو دارم که همراه همه اعضای خانواده و نزدیکان به زیارت مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ وَالْمَدِينَةِ الْمُنَورَةِ بار دیگر مشرف بشوم	الْأَبُ: لَا، يَا عَزِيزَتِيْ؛ أَنَا أَقْنَنَّ أَنْ أَشَرَّفَ مَعَ جَمِيعِ أَعْصَاءِ الْأُسْرَةِ وَمَعَ الْأَقْرَبِيَّاتِ لِزِيَارَةِ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ وَالْمَدِينَةِ الْمُنَورَةِ مَرَّةً أُخْرَى
و این مکان ها را زیارت کنم.	وَأَزُورَ هَذِهِ الْأَماَكِنَ.

## المَعْجم

زار : دیدار کرد (مضارع: يَزُورُ) «زُرْتُ»: دیدار کردم «	تَعْبُدَ: عبادت کرد التَّلْفَازُ : تلویزیون	آلَمَ : به درد آورد (مضارع: يُؤْلِمُ) رِجْلِي تُؤْلِمُنِي: پایم درد می‌کند «
الْقِمَةُ : قلہ «جمع: الْقِيمَةُ» لَحَّا إِلَى : به ... پناه برد مَرَ : گذر کرد (مضارع: يَمِرُّ) الْمُشْهَدَ : صحنه	الْخِيَامُ : چادرها «مفرد: الْخِيَمَةُ» الرَّجْلُ: پا «جمع: الْأَرْجُلُ» رَمَيَ الْجَمَرَاتُ : پرتاب ریگ ها (در مراسم حج) السُّعْيُ : دویدن ، تلاش	اَشْتَاقَ : مشتاق شد (مضارع: يَشْتَاقُ) أَمْاهُ : ای مادرم بَنَيَ : پسرکم بَنَيَّتِي : دخترکم

## عَيْنَ جَوابَ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي. (اثنانِ زائدِانِ)

لَأَنَّ رِجْلَ الْأَمْ كَانَتْ تُؤْلِمُهَا.	١) لِمَادَا لَمْ تَصْعُدْ وَالِدَةُ عَارِفٍ وَرُقِيَّةً جَبَلُ النُّورِ؟
زیرا پای مادر درد می کرد.	چرا مادرعارف و رقیه از کوه نور بالا نرفت؟
اشتاقَ إِلَيْهِ.	٢) مَاذَا كَانَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ يُشَاهِدُونَ؟
الْحَجَاجُ فِي الْمَطَارِ.	اعضای خانواده چه چیزی می دیدند؟
حاجیان در فرودگاه را	٣) أَيْنَ جَلَسَ أَعْضَاءُ الْأُسْرَةِ؟
أَمَامَ التَّلْفَازِ.	اعضای خانواده کجا نشستند؟
در برابر تلویزیون	٤) كَيْفَ يَكُونُ جَبَلُ النُّورِ؟
يَكُونُ مُرْتَفِعًا.	کوه نور چگونه می باشد؟
بلند می باشد.	٥) مَنْ كَانَ يَيْكِي؟
رَأْسِي يُؤْلِمُنِي	چه کسی گریه می کرد؟
والِدَا الْأُسْرَةِ.	
پدر و مادر خانواده	

# تلاشی در مسیر موفقیت

اعلموا

الحال (قید حالت)

آیا ترجمه این سه جمله یکسان است؟

ج	ب	الف
رَأَيْتُ الْوَلَدَ، مَسْرُورًا.	رَأَيْتُ الْوَلَدَ الْمَسْرُورَ.	رَأَيْتُ ولَدًا مَسْرُورًا.
پسر را خوشحال دیدم.	پسِرِ خوشحال را دیدم.	پسِرِ خوشحالی را دیدم.

مسُرورًا در جمله الف و المَسْرُورَ در جمله ب چه نقشی دارند؟

آیا مَسْرُورًا در جمله ج نیز همان نقش را دارد؟

در جمله اول کلمه «مسُرورًا» صفت «ولَدًا» و در جمله دوم «المَسْرُورَ» صفت «الْوَلَدَ» و در جمله سوم «مسْرورًا» حالت «الْوَلَدَ» است.

برخی کلمات یا عبارات در جمله، حالت یک اسم (فاعل ، مفعول ، نائب فاعل ...) را هنگام وقوع فعل نشان می دهند. به چنین کلماتی در فارسی «قید حالت» و در عربی «حال» می گوییم . (جمله ج) و به آن اسم (فرد یا افراد) که قید حالت برایش آورده شده است ذوالحال (صاحب حال یا مرجع حال) گفته می شود . و عموماً معرفه است (معرفه : اسم ال..... / اسم علم / ضمیر)

ذَهَبَتِ الْبَنْتُ فَرَحَةً. (دختر با خوشحالی رفت)	( دختر خوشحال رفت )
قید حالت (حال)	صفت

اشتَغَلَ مَنْصُورٌ فِي الْمَزَرَعَةِ نَشِيطًا.

حال(قید حالت)

ذوالحال

نکته ۱ : حال یا همان قید حالت در جمله دارای ویژگی‌های زیر است که در تشخیص به ما کمک می کند که در پیدا کردن دچار اشتباه نشویم .

۱- حال (قید حالت) باید نکره باشد . (پس کلمه‌ای که «اـ» دارد نمی‌توانند به عنوان حال به کار بروند )

۲- حال (قید حالت) باید منصوب باشد.(پس آخر کلمه یکی از این علامت‌ها — / یـن (در اسم‌های مثنی) / یـن (در اسم‌های جمع مذکر) / اـت (در اسم‌های جمع مؤنث) را می گیرد .

۳- حال (قید حالت) عموماً به صورت اسم فاعل ، اسم مفعول ، و یا اسمی که معنی صفت ساده یا مطلق فارسی می دهد می باشد .

اشتَغَلَ مَنْصُورٌ فِي الْمَزَرَعَةِ نَشِيطًا

نکته ۲: در زبان عربی بسیاری از اوقات قید حالت در انتهای جمله می آید؛ مانند:

وقف المُهَنْدِسُ الشَّابُ فِي الْمَصْنَعِ مُبْتَسِمًا.

اللَّاعِبُونَ الْإِرَانِيُونَ رَجَعُوا مِنَ الْمُسَابِقَةِ مُبْتَسِمِينَ.

هَاتَانِ الْبَنْتَانِ قَامَتَا بِجَوَلَةِ عِلْمِيَّةٍ فِي الإِنْتِرْنِتِ مُبْتَسِمَتَيْنِ.

نکته ۳ : حال باید از نظر جنس (مذكر و مؤنث) و تعداد (مفرد ، مثنی ، جمع) با ذوالحال خود مطابقت داشته باشد .

نکته ۴ : در جمله اگر مفرد یا مثنی یا جمع باشد ، در زبان فارسی به صورت مفرد ترجمه می شود .

حال	اخْتِرْ نَفْسَكَ. عَيْنِ «الحَال» فِي الْجَمْلَةِ التَّالِيَةِ.	
متَّخِرُّينَ	مسافران با تأخير به فرودگاه رسیدند و سوار هواپیما شدند.	وَصَلَ الْمُسافِرَانَ إِلَى الْمَطَارِ مَتَّخِرِّينَ وَ رَكِبَا الطَّائِرَةَ.
راضيَّة	دختر دانش آموز در انجام تکلیف هایش با خشنودی تلاش می کند و به مادرش کمک می کند.	تَجْهِيدُ الطَّالِبَةِ فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِهَا راضِيَّةً وَ تُسَاعِدُ أُمَّهَا.
فَرِحِينَ	امروز تماشاگران با خوشحالی تیم برنده شان را تشویق می کنند.	يَشَجَّعُ الْمُتَفَرِّجُونَ فَرِيقَهُمُ الْفَائزَ فَرِحِينَ الْيَوْمَ.
مُجَدِّدَيْنَ	دو دختر دانش آموز (دانش آموزان دختر) با جدیت درسها یشان را می خوانند.	الْطَّالِبَاتِنِ تَقْرَآنِ دُرُوسَهُمَا مُجَدِّدَيْنَ.

نکته ۵: گاهی قید حالت به صورت جمله اسمیه همراه با حرف «واو حالیه» و به دنبال آن یک ضمیر می آید؛ مثال:

الف) رأيٌتُ الْفَلَاحَ وَ هُوَ يَجْمَعُ الْمَحْصُولَ.	ب) أَشَاهَدُ قَاسِمًا وَ هُوَ جَالِسٌ بَيْنَ الشَّجَرَتَيْنِ.
کشاورز را دیدم در حالی که میان دو درخت نشسته است.	قاسِم را می بینم در حالی که میان دو درخت نشسته است.

نکته ۶:

- جمله حالیه بعد از یک جمله کامل می آید
- جمله حالیه مطلبی را درباره اسم معرفه که قبل از آن آمده بیان می کند.
- از این فرمول می توان برای شناسایی جمله حالیه استفاده کرد:  
 فعل + اسم معرفه + و + ضمیر + (اسم یا فعل)

### جمله حالیه

نکته ۷: در جمله الف قید حالت به صورت ماضی استمراری ترجمه می شود.

نکته ۸: در جمله حالیه از «در حالی که» برای ترجمه کمک می کیریم.

عین الصیح: تست: عمومی خارج ۹۸

- ۱) رأيٌتُ مُعلِّمًا مُسْرورًا وَ هُوَ يَجِيبُ عَلَى أَسْئِلَةِ التَّلَامِيزْ : معلم را در حالی که خوشحال بود دیدم که به سؤالات دانش آموزان پاسخ می داد!
- ۲) حان(= جاء) وقت الامتحانات وَ أَنْتُمْ غَافِلُونَ عنْهَا : زمان امتحانات فرا رسید در حالی که شما از آن غافل هستید ! \*\*\*
- ۳) دعوت صدیقی وَ هُوَ يَكْتُبُ رسَالَةً : دوستم را دعوت کردم در حالی که نامه ای نوشته بود!
- ۴) يُسَاعِدُ الْوَلَدَ أُمَّهُ مِبْتَسِمَةً : فرزند در حالی که خندان است به مادرش کمک می کند

عین ما فيه الحال : (ریاضی ۹۸)

- ۱- جاء لنا مدعون كثيرون و هم تناولوا الطعام في ساعة متأخرة! (در این جمله مدعون نکره است)= جمله وصفیه
- ۲- جاء ضيوف كثيرون و جاء صاحب البيت واستقبلهم بحفاوة!
- ۳- جاء الضيوف الكثيرون و هم يتكلمون عن ذكريات الضيافة \*\*\* (در این جمله الضيوف معرفه است)= جمله حالیه
- ۴- جاء لنا المدعون الكثيرون حين كننا نتلّم مع أصدقائنا

عین ما فيه الحال: ریاضی ۹۹

- ۱) إنَّ الشَّجَرَةِ الْخَبْزُ شَجَرَةٌ عَجِيْبَةٌ وَ تَحْمَلُ الْأَثْمَارَ فِي نَهَايَةِ الْأَغْصَانِ !
- ۲) رأيٌتُ شَجَرَةَ الْخَبْزِ وَ هِيَ تَحْمَلُ أَثْمَارَهَا فِي نَهَايَةِ أَغْصَانِهَا ! \*\*\*
- ۳) رأيٌتُ شَجَرَةَ الْخَبْزِ الَّتِي تَحْمَلُ الْأَثْمَارَ فِي نَهَايَةِ الْأَغْصَانِ !
- ۴) شَجَرَةُ الْخَبْزِ شَجَرَةٌ تَحْمَلُ أَثْمَارَهَا فِي نَهَايَةِ أَغْصَانِهَا !

عین الصحيح للفراغات: انسانی / اختصاصی ۹۹  
 « ربما تستطيع ان تملک کل ما تريده وانت ظالم، ولكن عندما يدعوك على مظلوم فقد كل ما ملكت فقدنا أبداً »  
 ..... بتوانى هر چه را بخواهی مالک شوی..... ولی وقتی که یک مظلوم تو را نفرین می کند، همه آنچه را بدست آورده ای ..... از دست می دهی.

۲) چه بسا / درحالیکه ستمکاری / تا ابد \*\*\*

۴) چه بسا / با ستمکار بودنت / مطمئناً

۱) شاید / با ستمکار بودنت / مطمئناً

۳) شاید / حال آنکه ظالمی / تا زمانی

حال	اخْتِرْ نَفْسَكَ: تَرْجِمَ الْأَيَّاتُ الْكَرِيمَةُ ثُمَّ عَيْنُ «الحال»
ضعيفاً	فَلَمْ خُلِقِ الإِنْسَانُ ضَعِيفًا
أَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ(حال جمله)	وَ انسان، ناتوان آفریده شده است.
مُبْشِرٌ	فَلَمْ وَ لَا تَهْنُوا وَ لَا تَحْزُنُوا وَ أَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ
راضٍ مَرْضِيَّ	و سست نشوید و اندوهگین نباشد در حالی که شما برتر هستید.
هُمْ راكعونَ (حال جمله)	فَلَمْ كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً قَبَعَتِ اللَّهُ النَّبِيَّنَ مُبَشِّرِينَ
	مردم امته یگانه بودند و خداوند، پیامبران را مزده دهنده فرستاد.
	فَلَمْ يَا أَيْتَهَا النَّفْسُ الْمُطَمَّثَةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ راضِيَّةً مَرْضِيَّةً
	ای نفس آرام، با خشنودی خود و خشنودی خدا به سوی پروردگارت بازگرد.
	نکته ۵: در یک جمله ممکن است حال متعدد و بیشتر از یک حال وجود داشته باشد
	فَلَمْ إِنَّمَا وَلِيَكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ راكعونَ
	تنها خدا و پیغمبر او و مؤمنانی یاور و دوست شمایند که خاشعانه و خاضعانه نماز را به جای می آورند و زکات مال به در می کنند. (سرپرست شما تنها خدا و پیامبر و کسانی هستند که ایمان آورده اند، کسانی که نماز را برابر می دارند و زکات می دهنده، در حالی که در رکوع هستند).

عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة : زبان ۹۸

فَلَا تَهْنُوا وَ لَا تَحْزُنُوا وَ أَنْتُمُ الْأَعْلَوْنُ ...

-۱

سست مکنید و غمگین مشوید زیرا شما برتر هستید

-۲

سست مشوید و غم مخورید در حالی که شما هستید برتران ... \*\*\*

-۱ - شکا را «وهن» دست ندهد و دچار حزن نشوید چه شمائید برتران ...

-۲ - دچار «وهن» و سستی نشوید و غم مخورید چه برتر از همه شمائید ...

عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة : هنر ۹۸

فَلَمْ ... الَّذِينَ يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ راكعونَ

-۱

آنها که در حال رکوع کردن نماز می گذارند و زکات می دهند!

-۲

کسانی که اقامه نماز می کنند و زکات می دهند و در حال رکوع هستند!

-۳

آنان که نماز را اقامه می کنند و در حال رکوع کردن زکات خود را می پردازند!

-۴

کسانی که نماز را برابر پای دارند و در حالی که در رکوع هستند زکات را می دهند!\*\*\*

تلر  
رموقیت

## التمارين

أ\_ عَيْنُ نَوْعَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطٌّ.

(نوع الكلمات: اسم فاعل و اسم مفعول و اسم مكان و اسم مبالغة و فعل مضارع و مصدر و حرفة جر و ...)

ترجمه	متن
«آقای مسلمی» کشاورز است.	«الْسَّيِّدُ مُسْلِمٍ» مُزارعٌ.
او در روستای پتروود از استان مازندران سکونت دارد.	هُوَ يَسْكُنُ فِي قَرْيَةٍ بِطْرُودٍ بِمُحَافَظَةِ مَازَنْدَرَانَ.
او مردی راستگو و بسیار شکیبا و مورد احترام است.	إِنَّهُ رَجُلٌ صَادِقٌ وَ صَبَارٌ وَ مُحْتَرَمٌ.
(محترم) اسم مفعول	(صَبَارٌ) اسم مبالغة
در روزی از روز ها جمعی از مسافران را روبه روی مسجد روستا ایستاده دید.	فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ شَاهَدَ جَمَاعَةً مِنَ الْمُسَافِرِينَ وَاقِفِينَ أَمَامَ مَسْجِدِ الْقَرْيَةِ.
(واقفين): اسم فاعل	(الْمُسَافِرِينَ) : اسْمُ فَاعِلٍ
پس رفت و از آنها درباره علت ایستادنشان پرسید.	فَلَهَبَ وَ سَأَلُهُمْ عَنْ سَبِبِ وُقُوفِهِمْ
پس گفتند: ماشینمان خراب شده است.	(عَنْ) حَرْفُ جَرٌ فَقَالُوا: إِنَّ سِيَارَتَنَا مُعْطَلَةً
	(معطلة): اسم مفعول
پس آقای مسلمی با دوستش تعمیرکار ماشین تماس گرفت	فَاتَّصَلَ السَّيِّدُ مُسْلِمٍ بِصَدِيقِهِ مَصْلُحِ السِّيَارَاتِ؛
تا خودروی آنها را تعمیر کند؛	لَكِي يَصْلَحَ سِيَارَتَهُمْ.
و دوستش آمد و خودرویشان را با تراکتور کشید	(يصلح): فعل مضارع
	وَ جَاءَ صَدِيقُهُ وَ جَرَ سِيَارَتَهُمْ بِالْجَرَارَةِ
و آن را به تعمیرگاه ماشین برد	(سيارة) : اسم مبالغة
و أخذها إلى موقف تصليح السيارات.	وَ أَخَذَهَا إِلَى مَوْقِفٍ تَصْلِيحَ السِّيَارَاتِ.
الموقف: ايستگاه	(تصليح): مصدر
الجراره: تراکتور	الْجَرَارَةُ: خراب شده
إنه مصلح السيارات. / يا / هو مصلح السيارات. / يا / صديق السيد مسلمي مصلح.	ب- ما مهنة صديق السيد مسلمي؟
في قرية / بمحافظة / في يوم / من الأيام / من المسافرين / بـالـجرـارـةـ / بـصـدـيقـ / إـلـىـ مـوـقـفـ / عـنـ سـبـبـ	ج- كـمـ جـارـاـ وـ مجرـورـاـ في النـصـ؟
۱) يعيش السيد مسلمي في قرية بطور بمحافظة مازندران. ۲) يعيش في قرية بطور بمحافظة مازندران. ۳) يعيش في محافظة مازندران.	د- أين يعيش السيد مسلمي؟

سيارات: سيارة	أيام: يوم	رجال: رجل	قرى: قرية	سادة: سيد
جماعات: جماعة	جرارات: جرار	مواقف: موقف	أصدقاء: صديق	مصلحون: مصلح

٥ - أكتب مفرد هذه الكلمات

الأربعاء	دُوستان / ياران / نزديكان / چهارشنبه	١) الأصدقاء <input type="checkbox"/> الأحياء <input type="checkbox"/> الأقرباء <input checked="" type="checkbox"/> الأربعاء
الملف	گل / پرونده / خاک / سنگ	٢) الطين <input type="checkbox"/> الملف <input checked="" type="checkbox"/> التراب <input type="checkbox"/> الحجر
الفأس	چشمان / كتف ها / تبر / دندان ها	٣) الأعین <input type="checkbox"/> الأكتاف <input type="checkbox"/> الفأس <input checked="" type="checkbox"/> الأسنان
المائدة	كلاع / گنجشك / كبوتر / سفرة غذا	٤) الغراب <input type="checkbox"/> العصفور <input type="checkbox"/> الحمامه <input type="checkbox"/> المائدة
العام	استخوان / گوشت / سال / خون	٥) العظم <input type="checkbox"/> اللحم <input type="checkbox"/> العام <input checked="" type="checkbox"/> الدم
الخيام	چادرها / دیروز / فردا / امروز	٦) الخيم <input type="checkbox"/> أمس <input checked="" type="checkbox"/> غداً <input type="checkbox"/> آلیوم

التمرين الثالث : أكتب المحلل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط.

حسنَة: (مفوعول)      الآخِرَة: (مجرور به حرف جر)	پروردگارا در دنیا به ما نیکی و در آخرت [نیز] نیکی بده.	﴿... ربنا آتنا في الدنيا حسنة و في الآخرة حسنة...﴾
جاء: (فعل) الحق: (فاعل)، زهق: ( فعل) الباطل: (فاعل)	حق آمد و باطل نابود شد.	﴿... جاء الحق و زهق الباطل...﴾
استَعِينُوا (فعل امر)، بِالصَّبْرِ (مجرور به حرف جر)	از برداری و نماز یاری بجویید.	﴿ وَ اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَ الصَّلَاةِ...﴾
الله ( مضاف إليه )	بی گمان حزب خدا چیره شدگان اند.	﴿ ... إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ...﴾
كل (مبتدأ)      نفس(مضاف إليه)      ذائقه (خبر)	هر کسی چشندۀ مرگ است.	﴿ ... كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ...﴾

التمرين الرابع: أكتب كلمة مناسبة للتوضيحات التالية من كلمات نص الدرس و التمارين

بني : (پسرکم)	پسر کوچکم	ابنی الصغير.
بنیتی (دخلتكم)	(دخلت) کوچکم	بنیتی الصغیرة
القِمة (قله)	بالای کوه و سر آن	أعلى الجبل و رأسه.
الموقف(ایستگاه)	جای ایستادن اتومبیل ها و اتوبوس ها	مكان وقوف السيارات و الحافلات.
الجرارة : (تراکتور)	خودرویی که برای کار در کشتزار آن را به کار می بریم.	سيارة تستخدمنها للعمل في المزرعة.
المعطلة : (خراب)	صفتی برای دستگاهی یا ابزاری یا دست افزاری که نیاز به تعمیر دارد.	صفة لجهاز أو آلية أو أداة بحاجة إلى التصليح.

الْتَّمْرِينُ الْخَامِسُ : لِلتَّرْجِمَةِ .			
لَمْ تَكْتُبِي شَيْئًا .	لَمْ لَا تَكْتُبَنِي دَرَسَكِ؟	قَدْ كَتَبَ التَّمْرِينُ	۱-كَتَبَ :
چیزی ننوشتی / چیزی ننوشته‌ای	چرا درست را نمی نویسی؟	تَمْرِين نوشتہ شده است.	نوشت
ماضی ساده منفی (نقلی منفی) / ماضی مضارع	مضارع منفی / لا+ماضی	ماضی نقلی / قد+ماضی	

الصَّدِيقَانِ تَكَاتِبَ :			
تَكَاتِبَ الزَّمِيلَانِ :	رجاء، تَكَاتِبَاً :	آل الصَّدِيقَانِ تَكَاتِبَاً :	۲-تَكَاتِبَ :
آن دو هم کلاسی با هم نامه نگاری کردند.	لطفاً، با هم نامه نگاری کنید.	آن دو دوست به هم نامه نگاری کردند.	نامه نگاری کرد
ماضی باب تفاعل مفرد مذکر غایب	امر باب تفاعل مشنی غایب	ماضی باب تفاعل مشنی غایب	

مُنْعَتُ عَنِ الْمَوَادِ السَّكَرِيَّةِ :			
شاهدنا مانعاً بالطريق:	لا تَمْتَنَعَا عَنِ الْخُرُوجِ :	مُنْعَتُ عَنِ الْمَوَادِ السَّكَرِيَّةِ :	۳-مَنْعَ :
مانعاً را در راه دیدیم.	مانع خروج ما نشو: مانع بیرون فقط ما نشو:	از مواد فندی منع شدم.	بازداشت، منع کرد
مانع : اسم فاعل	فعل نهی ؛ مفرد مذکر مخاطب	فعل ماضی ؛ متکلم الوحدة	

لَنْ نَمْتَنَعَ عَنِ الْخُرُوجِ :			
کانَ الْحَارِسُ قَدْ امْتَنَعَ عَنِ النُّومِ :	لَا تَمْتَنَعَا عَنِ الْأَكْلِ :	لَنْ نَمْتَنَعَ عَنِ الْخُرُوجِ :	۴-امْتَنَعَ :
نگهبان از خوابیدن خودداری نکرد.	از غذا خوردن خودداری نخواهیم کرد.	از خارج شدن خودداری نخواهیم کرد.	خودداری کرد
کان + قد+ماضی = ماضی بعيد	فعل مضارع نهی	لن+ فعل مضارع = مستقبل فارسی	

لَمْ مَا عَمَلْتُمْ بِوَاجِباتِكُمْ؟			
الْعَمَالُ مَشْغُولُونَ بِالْعَمَلِ:	أَتَعْمَلُونَ فِي الْمَصْنَعِ؟	لَمْ مَا عَمَلْتُمْ بِوَاجِباتِكُمْ؟	۵-عَمَلَ:
کارگران مشغول کارند.	آیا در کارخانه کار می کنید؟	چرا به تکالیفات ان عمل نکردید؟	کار کرد، عمل کرد
عمال : جمع مکسر عامل : اسم فاعل	مضارع / جمع مذکر مخاطب	ما+ماضی = ماضی منفی	

إِلَهِي، عَامِلُنَا بِفَضْلِكَ:			
کانوا يعاملونا جيداً:	إِلَهِي، لَا تُعَامِلُنَا بِعَدْلِكَ:	إِلَهِي، عَامِلُنَا بِفَضْلِكَ:	۶-عَامَلَ:
ای خدای من، با لطفت با ما رفتار کن.	ای خدای من، با دادگری ات با ما رفتار می کردند.	ای خدای من، با لطفت با ما رفتار کن.	رفتار کرد
کان+مضارع = ماضی استمراري	فعل نهی / مفرد مذکر مخاطب	فعل امر / مفرد مذکر مخاطب	

قَدْ ذَكَرَ الْمُؤْمِنُ رَبِّهِ:			
قَدْ يَدْكُرُ الْسْتَادُ تَلَامِيْدُ الْقَدَماءَ:	ذُكْرٌ بِالْخَيْرِ:	قَدْ ذَكَرَ الْمُؤْمِنُ رَبِّهِ:	۷-ذَكَرَ:
استاد شاگردان قدیمش را گاهی ياد می کند.	به نیکی ياد شدی.	مؤمن پروردگارش را ياد کرده است.	ياد کرد
قد + مضارع : قد : گاهی / شاید	فعل ماضی مجھول	قد+ماضی = ماضی نقلی	

سَيِّدَذْكُرَنَا الْمُدْرَسُ:			
لا أَنَذَرْكُ يَا زَمِيلِي:	سَيِّدَذْكُرَنَا الْمُدْرَسُ:	جَدِّي وَ جَدِّي تَذَكَّرَانِي:	۸-تَذَكَّرَ:
ای هم کلاسی من، تو را به ياد خواهد آورد.	معلم، ما را به ياد خواهد آورد.	پدر بزرگ و مادر بزرگم مرا ياد کردن.	به ياد آوردد
لا+مضارع = ماضی فارسی	س+مضارع = مستقبل فارسی	فعل ماضی + نون و قایه + ي	

الْتَّمْرِينُ السَّادِسُ : تَرْجِمَ النَّصُ التَّالِيَّ ثُمَّ عَيْنَ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيَّ لِمَا تَحْتَهُ خَطًّا (سَمَكَةُ السَّهْم)		
سَمَكَةُ (مبتدأ)	ماهی تیرانداز عجیب ترین ماهی در صید است.	سَمَكَةُ السَّهْمِ مِنْ أَعْجَبِ الْأَسْمَاكِ فِي الصَّيْدِ.
حال (قيد حالت) اللهواء(مبرور به حرف جر)	او قطره های آب را به صورت پی در پی با قدرتی از دهانش به سوی هوا رها می کند	إِنَّهَا تُطْلُقُ قَطْرَاتِ الْمَاءِ مُتَتَالِيَّةً مِنْ فَمِهَا إِلَى الْهَوَاءِ بِقُوَّةٍ
	که شبيه رهاساختن تير است	تُشَبِّهُ إِطْلَاقُ السَّهْمِ
	و اين تير آبی را به سمت حشرات روی آب رها می کند	وَ تُطْلُقُ هَذَا السَّهْمُ الْمَائِيِّ فِي اِتِّجَاهِ الْحَشَرَاتِ فَوْقَ الْمَاءِ
الحشرةُ (فاعل) الماء ( مضارف إليه) حيّة (حال / قيد حالت)	و وقتی که حشره روی سطح آب می افتد، آن را زنده می بلعد.	وَ عِنْدَمَا تَسْقُطُ الْحَشَرَةُ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ تَبَلُّغُهَا حَيَّةٌ.
هُوَا (مبتدأ) معجبون (خبر)	علاقة مندان به ماهی های زینتی شیفتہ این ماهی هستند؛	هُوَا أَسْمَاكِ الزَّيْنَةِ مُعْجَبُونَ بِهَذِهِ السَّمَكَةِ
الفرائس (مفعول) / الحية (صفة.)	ولی خوراک دادن به آنها برایشان سخت است؛	وَ لَكِنَّ تَعْذِيْتَهَا صَعْبَةٌ عَلَيْهِمْ لَاَنَّهَا تُحِبُّ أَنْ تَأْكُلَ الْفَرَائِسَ الْحَيَّةِ.
صغر (مبرور به حرف جر) و هي تسير معها. (حال) جمله حالیه(و + ضمیر + فعل)	زیرا این ماهی ها دوست دارند که شکارهای زنده بخورند.	سَمَكَةُ التَّيَّلَابِيَا مِنْ أَعْرَبِ الْأَسْمَاكِ تُدَافِعُ عَنْ صَغْلَاهَا وَهِيَ تَسِيرُ مَعَهَا.
	ماهی تیلابیا از عجیب ترین ماهی هاست که از بچه هایش (نوزادانش) در حالی که همراهشان حرکت می کند دفاع می کند.	إِنَّهَا تَعِيشُ فِي شَمَالِ إِفْرِيقِيَا.
صغرها (مفعول)	او در شمال آفریقا زندگی می کند	وَ هَذِهِ السَّمَكَةُ تَبَلُّغُ صَغْلَاهَا عِنْدَ الْخَطَرِ
	و این ماهی هنگام خطر بچه هایش را می بلعد؛	ثُمَّ تُخْرِجُهَا بَعْدَ زَوَالِهِ.
	سپس پس از برطرف شدن خطر آنها را خارج می کند.	

سَمَكَةُ السَّهْمِ : ماهی تیرانداز	٤- الْفَمُ: دهان	٣- الْمُتَتَالِيُّ: پی در پی	٢- أَطْلَقَ: رها کرد
٥- بَلَعَ: بلعید	٦- الْهُوَا: علاقه مندان «فرد: الْهَوَاءِ»	٧- الْفَرَائِسُ : شکارها	

الْتَّمْرِينُ السَّابِعُ: عَيْنُ «الْحَالَ» فِي الْعُبَاراتِ التَّالِيَّةِ.		
خاسراً	کسی که دو رو زندگی کند، زیانکار می میرد	١- مَنْ عَاشَ بِوْجَهِيْنِ، ماتَ خَاسِرًا.
مقدتراً	قوی ترین مردم کسی است که دشمنش را با وجود قدرت عفو کند	٢- أَقْوَى النَّاسِ مَنْ عَفَا عَدُوَّهُ مُقْتَدِرًا.
سریعه	هنگام وقوع المصائب تنهب العداوة سریعه.	٣- عَنْ وُقُوعِ الْمَصَائِبِ تَنَهَّبُ الْعَدَاوَةُ سَرِيعَةً.
هو يوضح هو يبكي	کسی که گناه کند در حالی که می خنده، وارد جهنم می شود در حالی که گریه می کند.	٤- مَنْ أَذْنَبَ وَهُوَ يَضْحِكُ، دَخَلَ النَّارَ وَهُوَ يَبْكِي.
حيّا	انسان نیکوکار زنده می ماند اگرچه به منزلهای مردگان منتقل شده باشد.(فوت کرده باشد)	٥- يَبْقَى الْمُحْسِنُ حَيَا وَ إِنْ نُقِلَ إِلَى مَنَازِلِ الْأَمْوَاتِ.
وحيداً	اگر بخواهی در کارت موفق شوی پس به تنهایی اقدام به انجام آن کار کن و به مردم تکیه نکن.	٦- إِذَا طَلَبْتَ أَنْ تَنْجَحَ فِي عَمَلِكَ فَقُمْ بِهِ وَحِيدًا وَ لا تَتَوَكَّلْ عَلَى النَّاسِ.

الْتَّمَرِينُ الثَّامِنُ: عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْمُفْرَدِ وَجَمِيعِهِ.

۱- سَمَكَة، سَمَكَات	<input checked="" type="checkbox"/>	⇒ مؤنث // سَمَك (أسماك) ← مذكر	<input type="checkbox"/>	۱۱- مَقْتَلٌ، أَمْثَالٌ	<input type="checkbox"/>
۲- ذِكْرٍ، ذِكْرَيَات	<input checked="" type="checkbox"/>	خاطره	<input checked="" type="checkbox"/>	۱۲- سِنٌ، سَنَوَاتٌ	<input type="checkbox"/>
۳- فَرِيسَةٌ، فَرِيسَاتٌ	<input checked="" type="checkbox"/>	شكار (شكارها)	<input checked="" type="checkbox"/>	۱۳- عَصْرٌ، عَصُورٌ	<input type="checkbox"/>
۴- قُرْبَانٌ، قَرَابَيْنٌ	<input checked="" type="checkbox"/>	قرباني	<input checked="" type="checkbox"/>	۱۴- صَنْمٌ، أَصْنَامٌ	<input type="checkbox"/>
۵- خَطِيئَةٌ، أَخْطَاءٌ	<input type="checkbox"/>	خطيئة «ج : خطايا» / خطأ «ج : أخطاء»	<input type="checkbox"/>	۱۵- حَاجٌ، حُجَّاجٌ	<input checked="" type="checkbox"/>
۶- طَعَامٌ، مَطَاعِيمٌ	<input type="checkbox"/>	طعم «ج : أطعمة» / مطعم «ج : مطاعم»	<input type="checkbox"/>	۱۶- دَمْعٌ، دُمُوعٌ	<input checked="" type="checkbox"/>
۷- دَعْوَةٌ، دَعَوَاتٌ	<input checked="" type="checkbox"/>	فراخوادن / دعاکردن / دعوت کردن	<input checked="" type="checkbox"/>	۱۷- وَجْهٌ، وُجُوهٌ	<input checked="" type="checkbox"/>
۸- كِتابَةٌ، كِتابَاتٌ	<input checked="" type="checkbox"/>	نوشتني	<input checked="" type="checkbox"/>	۱۸- بَنَتٌ، أَبْنَاءٌ	<input type="checkbox"/>
۹- شَعْبٌ، شَعَبٌ	<input type="checkbox"/>	شعب «ج : شعوب» / شعب «ج : شعوب»	<input type="checkbox"/>	۱۹- إِلَهٌ، آلَهَةٌ	<input checked="" type="checkbox"/>
۱۰- عَظَمٌ، أَعْظَامٌ	<input type="checkbox"/>	عظم «ج : عظام» / أعظم : «ج : أعاظم»	<input type="checkbox"/>	۲۰- آيَةٌ، آيَاتٌ	<input checked="" type="checkbox"/>





گروه عربی استان کردستان

درس سوم - دوازدهم مشترک

تالشی در مسیر موفقیت

بابک فجر

الكتّب طعام الفکر	كتابها خوراک اندیشه اند
«العلم صيد و الكتابة قيد. فـ «قَيْدُوا الْعِلْمَ بِالْكِتَابَةِ»	دانش شکار است و نوشتن بند؛ پس دانش را با نوشتن به بند آورید.
إِنَّ الْكُتُبَ طَعَامُ الْفَكْرِ، وَلَكُلُّ فَكْرٌ طَعَامٌ،	كتابها خوراک اندیشه اند و هر اندیشه‌ای خوراکی دارد.
كما توجّد أطعمة لـكُلُّ جسم .	همان گونه که برای هر بدنی خوراک‌هایی یافت می‌شود. (وجود دارد)
وَمِنْ مَزايا الْجِسْمِ الْقَوِيِّ أَنَّهُ يَجْذُبُ غَذَاءً مُنَاسِباً لِنَفْسِهِ،	و از مزیت‌های بدن نیرومند این است که خوراکی مناسب را برای خودش جذب می‌کند
وَكَذَلِكَ الْإِنْسَانُ الْعَاقِلُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَجِدَ غَذَاءً فَكْرِيًّا فِي كُلِّ مَوْضِعٍ،	و همچنین انسان دانا می‌تواند که در هر موضوعی خوراکی فکری بیابد
وَإِنَّ التَّحْدِيدَ فِي اخْتِيَارِ الْكُتُبِ كَالْتَحْدِيدِ فِي اخْتِيَارِ الطَّعَامِ	محدودسازی در گزینش «کتاب‌ها» مانند محدودسازی در گزینش خوراک است
كلاهُمَا لَا يَكُونُ إِلَّا لِطَفْلٍ أَوْ مَرِيضٍ.	هر دوی این‌ها فقط برای کودکی یا بیماری است. (ترجمه مثبت) هر دوی این‌ها جز برای کودکی یا بیماری نیست. (ترجمه منفی)
إِذَا كَانَ لَكَ فَكْرٌ قَادِرٌ، تَسْتَطِعُ بِهِ أَنْ تَفْهَمَ مَا تَقْرَأُ.	پس اگر اندیشه‌ای توامند داشته باشی که به کمک آن می‌توانی آنچه را که می‌خوانی بفهمی،
فَاقْرَأْ مَا تُحِبُّ مِنَ الْكُتُبِ؛	از میان کتاب‌ها هرچه را دوست داری بخوان
فَالْتَّجَارِبُ لَا تُغْنِينَا عَنِ الْكُتُبِ؛	تجربه‌ها، ما را از کتاب‌ها بی نیاز نمی‌کنند.
لَا إِنَّ الْكُتُبَ تَجَارِبُ الْأَمْمَ عَلَى مَرَآةِ السَّنِينِ،	زیرا کتاب‌ها تجربه‌های امّت‌ها در گذر هزاران سال هستند.
وَلَا يُمْكِنُ أَنْ تَبْلُغَ تَجْرِيَةُ الْفَرْدِ الْوَاحِدِ أَكْثَرَ مِنْ عَشَرَاتِ السَّنِينِ.	و امکان ندارد که تجربه یک فرد بیشتر از ده‌ها سال «چند دهه» باشد.
وَلَا أَظُنُّ أَنَّ هُنَاكَ كُتُبًا مُكَرَّرَةً؛ لِإِنِّي أَعْتَقُدُ	و گمان نمی‌کنم که کتاب‌های تکراری وجود داشته باشد. زیرا من بر این باورم (اعتقاد دارم)
أَنَّ الْفِكْرَةَ الْوَاحِدَةَ إِذَا طَرَحَهَا أَلْفُ كَاتِبٍ، أَصْبَحَتْ أَلْفَ فَكِيرٍ.	که یک فکر را اگر هزار نویسنده مطرح کنند، هزار فکر می‌شود.
وَلِهَذَا أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ فِي الْمَوْضِعِ الْوَاحِدِ آرَاءَ عِدَّةِ كُتَّابٍ	و بنابراین، می‌خواهم در یک موضوع «موضوع یکسان» نظرهای چند نویسنده را بخوانم.
لَا إِنَّ هَذِهِ الْعَمَلَ أَمْتَعُ وَأَنْفَعُ مِنْ قِرَاءَةِ الْمَوْضِعَاتِ الْمُتَعَدِّدةِ	زیرا این کار از خواندن موضوع‌های بسیار «متعدد» لذت بخش‌تر و سودمندتر است
فَمُثَلًا أَقْرَأْ فِي حَيَاةِ «نَابِلِيُونَ» آرَاءَ ثَلَاثَيْنَ كَاتِبًا،	مثالاً در مورد زندگی ناپلئون نظرات سی نویسنده را می‌خوانم
وَأَنَا وَاثِقٌ أَنَّ كُلَّ كَاتِبٍ قَدْ وَصَفَ نَابِلِيُونَ بِأَوْصَافٍ	و من مطمئنم که هر نویسنده ای ناپلئون را به صفت‌هایی وصف کرده است
لَا تُشْبِهُ أَوْصَافَ الْكُتَّابِ الْآخَرِينَ	که «مانند» ویژگی‌های نویسنده‌گان دیگر نیست.
فَرَبِّ كَتَابٍ يَجْتَهِدُ الْقَارِئُ فِي قِرَاءَتِهِ، ثُمَّ لَا يَخْرُجُ مِنْهُ بِفَائِدَةٍ،	و چه بسا کتابی که خواننده در خواندن آن سخت تلاش کند، سپس سودی از آن نبرد.
وَرَبِّ كَتَابٍ يَتَصَفَّحُهُ قَارِئُهُ؛	و چه بسا کتابی که خواننده‌اش آن را سریع مطالعه کند
فَيَؤْتُرُ فِي نَفْسِهِ تَأثِيرًا عَمِيقًا يَظْهَرُ فِي آرَائِهِ.	اما تأثیری ژرف در روح او می‌گذارد که دراندیشه‌هایش آشکار می‌شود.
أَمَّا الْكِتَابُ الْمُفِيدُ فَهُوَ الَّذِي يَزِيدُ مَعْرِفَتَكَ فِي الْحَيَاةِ وَقَوْتُكَ عَلَى الْفَهْمِ وَالْعَمَلِ،	اما کتاب سودمند کتابی است که شناخت تو را در زندگی و توان تو را بر فهمیدن و عمل کردن افزایش دهد
فَإِذَا وَجَدْتَ ذَلِكَ فِي كَتَابٍ، كَانَ جَدِيرًا بِالْعِنَايَةِ وَالتَّقْدِيرِ	و اگر آن را در کتابی یافته، شایان توجه و قدردانی است.

عقاد ادیب، روزنامه نگار، اندیشمند و شاعری مصری است؛ مادر او اصالتی کردی دارد.	الْعَقَادُ أَدِيبٌ وَصَحْفِيٌّ وَمُفَكِّرٌ وَشَاعِرٌ مَصْرِيٌّ؛ أُمُّهُ مِنْ أَصْلِ كُرْدِيٍّ.
عقاد زیبایی را فقط در آزادی می دید (مثبت) عقاد زیبایی را در چیزی به جز آزادی نمی دید (منفی)	فَكَانَ الْعَقَادُ لَا يَرَى الْجَمَالَ إِلَّا الْحَرَيْةَ؛
و بنابراین، در زندگی اش با وجود شرایط دشوارش فقط شادابی می بینیم. (مثبت) و بنابراین در زندگی اش با وجود شرایط دشوارش چیزی به جز نشاط نمی بینیم. (منفی)	وَلَهُذَا لَا نُشَاهِدُ فِي حَيَاتِهِ إِلَّا النُّشَاطَ عَلَى رَغْمِ ظُرُوفِهِ الْقَاسِيَةِ.)
گفته می شود او هزاران کتاب خوانده است	يُقَالُ إِنَّهُ قَرَأَ آلَافَ الْكُتُبِ.
و او از مهم‌ترین نویسندهای در مصر است	وَهُوَ مِنْ أَهْمَمِ الْكُتَّابِ فِي مِصْرَ.
بی گمان، او بیشتر از صد کتاب در زمینه‌های گوناگون به کتابخانه عربی افزوده است.	فَقَدْ أَضَافَ إِلَى الْمَكَتبَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ كِتَابٍ فِي الْمَجَالَاتِ الْمُخْتَلَفَةِ.
عقاد به دلیل نبودن دبیرستان در استان اسوان که در آن متولد شد و پرورش یافت، فقط در مرحله دبستان درس خوانده است. (مثبت) عقاد به دلیل نبودن دبیرستان در استان اسوان که در آن متولد شد و پرورش یافت، به جز در مرحله ابتدایی درس نخوانده است. (منفی)	ما درس الْعَقَادُ إِلَّا فِي الْمَرْحَلَةِ الْابْتَدَائِيَّةِ، لِعَدَمِ وُجُودِ مَدْرَسَةِ ثَانِيَّةٍ فِي مُحَافَظَةِ أُسْوَانَ الَّتِي وُلِدَ وَنَشَأَ فِيهَا.
و خانواده اش نتوانست که برای کامل کردن تحصیلاتش او را به قاهره بفرستد.	وَمَا اسْتَطَاعَتْ أُسْرَتُهُ أَنْ تُرْسِلَهُ إِلَى الْقَاهِرَةِ لِتَكْمِيلِ دراسته.
عقاد، تنها به خودش تکیه کرد. (مثبت) عقاد به کسی جز خودش تکیه نکرد. (منفی)	فَمَا اعْتَدَ الْعَقَادُ إِلَّا عَلَى نَفْسِهِ.
عقاد، انگلیسی را از جهانگردانی «گردشگرانی» که برای دیدن آثار تاریخی به مصر می آمدند یاد گرفت.	فَقَدْ تَعَلَّمَ الإِنْجِليْزِيَّةَ مِنَ السِّيَاحِ الَّذِينَ كَانُوا يَأْتُونَ إِلَى مصر لِزِيَارَةِ الْأَثَارِ التَّارِيْخِيَّةِ.

## المعجم

الكتاب : نویسندهای «مفرد: الكاتب»	تصفح : ورق زد، سریع مطالعه کرد	إضافات : افزود ( مضارع: يُضيّف / مصدر: إضافة )
المفكّر : اندیشمند	الثانوية : دبیرستان	أغنية : بی نیاز گردانید ( مضارع: يُغْنِي / مصدر: إغناء )
نشأ : پرورش یافت	الجدير : شایسته	أغناه عنه : او را از آن بی نیاز کرد.
الواثق : مطمئن	الصحفی : روزنامه نگار	الأمتّع : لذت بخش تر (ماضی: حَدَّدَ / مضارع: يَحدُّ )
هناك : وجود دارد ، آنجا	الظروف : شرایط «مفرد: الظُّرُفُ »	التحديد : محدود کردن
يُقال : گفته می شود «مجھول یَقُولُ»	القاسي : سخت و دشوار	

## أ. عَيْنُ الصَّحِيحِ وَالْخَطَأِ حَسْبَ نَصِ الْدَّرْسِ.

الخطأ	عقد در دانشگاه آنکارا درس خواند و دکترای افتخاریش را از آنجا بدست آورد	١) درس العقاد في جامعة أنقرة و حصل على دكتوراه فخرية منها
الصحيح	چه بسا کتابی که در خواندن آن تلاش کنی، سپس از آن فایده‌ای بدست نمی‌آوری (نیاوری)	٢) رب کتاب تجده في قراءته، ثم لا تحصل علىفائدة منه.
الصحيح	کتاب‌ها تجربه‌های هزاران دانشمند در گذر سال‌ها هستند.	٣) الکتب تجارب آلاف العلماء على مر السنين .
الخطأ	محدود کردن خواندن کتاب‌ها از دیدگاه نویسنده مفید است	٤) تحديد قراءة الكتب نافع في رأي الكاتب.
الصحيح	عقد اعتقاد دارد که زیبایی، زیبایی آزادی است	٥) يعتقد العقاد أن الجمال جمال الحرية.
الخطأ	هیچ خوراکی برای فکر انسان نیست	٦) لا طعام لفكِّ الإنسان.

## ب. أَحْبَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ حَسْبَ نَصِ الْدَّرْسِ.

١) لماذا لم يواصل العقاد دراسته في المدرسة الثانوية؟	لعدم وجود مدرسة ثانوية في محافظة أسوان التي ولد ونشأ فيها.
٢) يأي شيء شبه العقاد التحديد في اختيار الكتب؟	به دليل نبودن دیبرستان در استان اسوان که در آن متولد شد و رشد بافت شبه التحديد في اختيار الكتب كالتحديد في اختيار الطعام.
٣) كم كتاباً أضاف العقاد إلى المكتبة العربية؟	عقد محدود کردن در انتخاب کتاب را به مانند محدود کردن در انتخاب غذا تشبيه کرده است
٤) ممّن تعلم العقاد اللغة الإنجليزية؟	أضاف إلى المكتبة العربية أكثر من مئة كتاب.
٥) ما هو مقياس الكتب المفيدة؟	او بيشتر از صد کتاب به کتابخانه عربی افزوده است.
٦) ما هي مزايا الجسم القوي؟	تعلم الانجليزية من السياح الذين كانوا يأتون إلى مصر لزيارة الآثار التاريخية.
٧) عقاد از چه (کسی) کسانی زبان انگلیسی را آموخت؟	انگلیسی را از جهانگردانی «گردشگرانی» که برای دیدن آثار تاریخی به مصر می آمدند یاد گرفت.
٨) مقاييس(سنجش و معيار) كتاب‌های مفید چیست؟	الكتاب المفيد هو الذي يزيد معرفتك في الحياة وقوتك على الفهم والعمل.
٩) امتيازهای بدن مفید چیست؟	كتاب سودمند کتابی است که شناخت تو را در زندگی و توان تو را بر فهمیدن و عمل کردن افزایش دهد
١٠) بدن نیرومند غذای مناسبی را برای خودش جذب می‌کند	الجسم القوي ، يجذب غذاء مناسباً لنفسه.

# تلاشی در مسیر موقفیت

## اعلموا

## أسلوب الاستثناء

به این جمله دقّت کنید.

حضر الزَّمَلَاءُ فِي صَالَةِ الْإِمْتِحَانِ إِلَّا حَامِدًا.

هرگاه خبر یا حکم کلی داده شود و سپس یک یا چند مورد، را از آن جدا کنیم، به آن « استثناء » می‌گویند.

ارکان استثناء		
مستثنی	ادات استثناء	مستثنی منه
	إلا	

❖ کلمه « حامدًا » در جمله بالا مستثنی، « الزَّمَلَاءُ » مستثنی منه و « إِلَّا » ادات استثناء نامیده می‌شوند.

❖ مستثنی یعنی « جدا شده از حکم ماقبل ». (همان یک یا چند موردي است که از خبر یا حکم کلی جدا می‌شود و پس از ادات استثناء می‌آید).

نکته مهم : مستثنی بلا فاصله بعد از « إلا » می‌آید.

❖ به کلمه ای که مستثنی از آن جدا شده است، **مستثنی منه** گفته می‌شود. (اسمی است که قبل از ادات استثناء می‌آید و خبر یا حکم کلی در باره‌ی آن داده می‌شود. و تعدادش از مستثنی بیشتر است.)

❖ مستثنی نقش است اما مستثنی نقش نیست.

حامدًا	إلا	في صالة الامتحان	الزمَلَاء	حضر
مستثنی	ادات استثناء		مستثنی منه	

حامدًا.	إلا	في صالة الامتحان	حضرُوا	الزمَلَاء
مستثنی	ادات استثناء			مستثنی منه

مثال دیگر:

كُلُّ شَيْءٍ يَنْقُصُ بِالْإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمُ.

العلم.	إلا	ينقصُ بالإِنْفَاقِ	كُلُّ شَيْءٍ
مستثنی	ادات استثناء		مستثنی منه

اختَبَرْ نَفْسَكَ. تَرْجِمُ الْعَبَاراتِ التَّالِيَّةَ؛ ثُمَّ عِنْ الْمُسْتَثْنِي وَ الْمُسْتَثْنِي مِنْهُ.

1- هُنَّ كُلُّ شَيْءٍ هَالُكُ إِلَّا وَجْهُهُ ...

(مستثنی منه: كُلُّ شَيْءٍ / إلا : ادات استثناء / مستثنی: وجه: منصوب)

2- هُنَّ سَجَدَ الْمَلَائِكَةُ لَهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ

(مستثنی منه: الْمَلَائِكَةُ / إلا : ادات استثناء / مستثنی: إبليس: منصوب)

3- كُلُّ عَيْنٍ بَاكِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَّا ثَلَاثَ أَعْيُنٍ: عَيْنٌ سَهْرَتْ فِي سَبِيلِ اللهِ، وَعَيْنٌ غُضِّتْ عَنْ مَحَارِمِ اللهِ، وَعَيْنٌ فَاضَتْ مِنْ خَشْيَةِ اللهِ.

(مستثنی منه: كُلُّ عَيْنٍ / إلا : ادات استثناء / مستثنی: ثلث: منصوب)

4- كُلُّ وَعَاءٍ يَضْيقُ بِمَا جَعَلَ فِيهِ إِلَّا وَعاءَ الْعِلْمِ؛ قَاءَنَهُ يَتَسَعُ.

هر ظرفی با آنچه در آن نهاده شده تنگ می‌شود، به جز ظرف داشته؛ زدایه کمک آن؛ فاخر می‌شود.

(مستثنی منه: كُلّ وعاء / إلّا : ادات استثناء / مستثنی: وعاء: منصوب)

5- كُلّ شَيْءٍ يَرْخُصُ إِذَا كَثُرَ إِلَّا الْأَدَبُ؛ فَإِنَّهُ إِذَا كَثُرَ غَلَّا.

(مستثنی منه: كُلّ شَيْءٍ / إلّا : ادات استثناء / مستثنی: الأدب: منصوب)

6- لَا تَعْلَمُ زَمِيلاتِ الْلُّغَةِ الْفَرْنَسِيةِ إِلَّا عَطِيَّةً.

(مستثنی منه: زَمِيلاتِي إلّا : ادات استثناء / مستثنی: عَطِيَّةً : منصوب)

7- حَلَّ الطَّلَابُ مَسَائلَ الْرِّيَاضِيَّاتِ إِلَّا مَسَأَلَةً.

مستثنی منه: مَسَائِلَ / إلّا : ادات استثناء / مستثنی: مَسَأَلَةً: منصوب)

**أسلوب الحصر**

حصر با إلّا:

❖ «إلّا» در «أسلوب حصر» برای استثناء نمی آید؛ بلکه برای «اختصاص و حصر» است.

❖ «حصر» یعنی اختصاص دادن چیزی به کسی یا موضوعی؛ مانند:

«ما فاز إلّا الصادق». یعنی «کسی جز راستگو موفق نشد.» یا «تها راستگو موفق شد.»

در این جمله موقّیت را به شخص راستگو منحصر کرده و از دروغگو سلب کرده ایم.

❖ این اسلوب معمولاً هنگامی است که پیش از «إلّا» جمله منفی آمده و مستثنی منه ذکر نشده باشد؛ مثال:

تَنْهَا كَاظِمُ قَصِيْدَةِ رَا حَفَظَ كَرَد.	ما حَفَظَ الْقَصِيْدَةَ إِلَّا كَاظِمٌ.
كَسِيْ جَزْ كَاظِمُ قَصِيْدَةِ رَا حَفَظَ نَكَرَد.	

در جمله بالا «حفظ قصيدة» تنها به کاظم اختصاص دارد و فقط در او حصر شده است.

در اسلوب حصر میتوانیم عبارت را به صورت مثبت و مؤکد نیز ترجمه کنیم.

مثبت	در کتابخانه، تنها کاظم را دیدم.	ما شاهدْتُ فِي الْمَكْتَبَةِ إِلَّا كَاظِمًا.
منفی	در کتابخانه، کسی جز کاظم را ندیدم.	

نکته مهم: در صورت ترجمه جمله حصر به صورت مثبت و موکد، از قید های «فقط، تنها، ...» قبل از آوردن مستثنی استفاده می شود.

عین ما لیس فیه مفهوم الحصر: (کنکور ریاضی ۹۹)

۱) لا تأخذ الى موقف التصليح الا السيارة المعطلة

۲) لا يسْتَرِ النَّاسُ إِلَّا مَا يَخَافُونَ مِنْ عَوَاقِبِ جَهَرِهِ

۳) يتناول المريض أنواع الفواكه الا التفاح

۴) مِنْ تَكَنِ السَّلَادَةُ إِلَّا بِالْذَّهَنِ السَّلِيمِ

مهم: با توجه به سوال های کنکور و آزمون امتحان نهایی، مهمترین نکته این درس پیدا کردن مستثنی منه در جمله است که مشخص شود جمله (استثناء یا حصر) است. که در زیر به بعضی از این موارد اشاره می شود:

۱- اگر جمله قبل از إلّا منفی نباشد، (یعنی مثبت) باشد، مستثنی منه حتماً در جمله است. پس اینگونه جمله ها استثناء هستند.

۲- اما اگر جمله قبل از إلّا منفی باشد، اگر مستثنی منه در جمله باشد استثناء است، و اگر در جمله نباشد حصر است.

که با کمک گرفتن از ترجمه و نقش کلمات قبل از إلّا می توان پی به استثناء یا حصر بودن جمله برد.

یک روش دیگر برای پیدا کردن جمله حصر توجه کردن به اعراب مستثنی است یعنی اگر کلمه بعد از إلّا یکی از علامت مرفوع (ـ /

ـ / ان / ون) را بگیرد حصر است. چون مستثنی اعراب (ـ / ـ / ...) می گیرد اما حصر هم مرفوع می تواند باشد هم منصوب )

مانند: -«وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعْبٌ وَلَهُوَ...» که لَعْبٌ : مرفوع است پس این جمله حصر است.

❖ مستثنی منه معمولاً «جمع سالم یا مكسر» یا اسم های جمعی مانند (ناس / قوم / کل ...) است.

❖ اما کلمه هایی مفرد نکره مانند (أحد / شيء / كتاب / ...) اگر در جمله منفی قرار بگیرند می توانند مستثنی منه واقع شوند.

❖ مستثنی منه می تواند ضمیر بارز با مستتر باشد، به شرط آنکه مفرد نباشد.

در گزینه ۱ و ۲ و ۴ مستثنی منه ذکر شده به ترتیب (الأفلام، نا، الأسماك) هستند . پس نمی‌توانند اسلوب حصر داشته باشند.	۵۰- عین ما فيه ((الحصر)) : (تجربی، ۹۸) ۱- لم نشاهد الأفلام من التلفاز إلا ما يفيينا منها ۲- ما صعدنا إلى الجبال المرتفعة إلا الأقواء منها ۳- ما أتذكّر من أيام طفولتي إلا قصص أبي الجميلة ۴- لم تبلغ الأسماك صغارها في هذا الفلم إلا سمكة واحدة
--	---

در امتحان نهایی علاوه بر قسمت ترجمه که از جمله های استثناء و حصر استفاده می شود در قسمت قواعد نیز سوال طرح می شود از جمله :

١٧٥	<b>مَيَّزَ فِي الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ :</b> «المُسْتَثْنَى وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ ، ۲) الْمُفْعُولُ الْمُطْلَقُ وَتَوْعِدُ ، ۳) الْحَالُ ، ۴) الْمَنَادِيُّ ، ۵) خَبْرُ الْحُرُوفِ الْمُشَبِّهَةِ بِالْفَعْلِ» «يا داؤْ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ»/هُوَ شَاهِدٌ مَّسَاكِلَ فِي الْبَيْتِ مُشَاهِدَةً مُؤْلِمَةً/يَشْغُلُ الْعَمَالُ فِي الْمَصْنَعِ نَشِيطِينَ إِلَّا عَامِلَةً  آزمون خرداد ۹۸ انسانی .	١٠
	<b>عَيْنُ الْجَمْلَةِ الَّتِي فِيهَا أَسْلُوبُ الْحَصْرِ:</b> ۱) لا يَيْأسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ۲) إِنَّ الْإِنْسَانَ الَّتِي خَسَرَ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا ۳) لَا يَحْضُرُ الرَّمَلُ فِي صَالَةِ الْإِمْتَحَانِ إِلَّا وَاحِدًا مِنْهُمْ	١٢

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ. تَرْجِمِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ، ثُمَّ مَيَّزْ أَسْلُوبَ الْحَصْرِ مِنْ أَسْلُوبِ الْاسْتِثْنَاءِ.		
الْحَصْرِ	و زندگی دنیا جز بازی و سرگرمی نیست	۱- هُوَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعْبٌ وَلَهُوَ ...
الْحَصْرِ	جز قوم کافران از رحمت خدا نالمید نمی شوند.	۲- ... لَا يَيْأسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ
الِّاسْتِثْنَاءِ	بی گمان انسان در زیان است؛ مگر کسانی که ایمان آورده و کارهای شایسته کرده و یکدیگر را به حق سفارش و به شکیبایی توصیه کرده اند.	۳- هُوَإِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ * إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّابِرِ
الِّاسْتِثْنَاءِ	شب امتحان کتابی به جز کتاب عربی را مطالعه نکردم.	۴- مَا طَالَعْتُ يَلِيَّةَ الْإِمْتَحَانَ كَتِبًا إِلَّا كِتَابَ الْعَرَبِيَّةِ.
الِّاسْتِثْنَاءِ	کتاب تاریخی را به جز منابعش خواندم.	۵- قَرَأَتُ الْكِتَابَ التَّارِيْخِيَّ إِلَّا مَصَادِرَهُ
الِّاسْتِثْنَاءِ	انواع میوه به جز آناناس را خریده ام.	۶- اشْتَرَيْتُ أَنْوَاعَ الْفَاكِهَةَ إِلَّا آنانَاسَ.

### الْتَّمَارِين

**الْتَّمَرِينُ الْأَوَّلُ:** أَكْتُبْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً لِلتَّوْضِيْحَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ كَلِمَاتِ الْمُعَجمِ.

أَغْنِي	او را بی نیاز ساخت که احتیاجی نداشته باشد.	۱) جَعَلَهُ غَنِيًّا لَا حَاجَةَ لَهُ .
الصَّحْفِيُّ	شخصی که در روزنامه (روزنامه ها) مقاله (مقالاتی) می نویسد.	۲) شَخْصٌ يَكْتُبُ مَقَالَاتٍ فِي الصَّحْفَ .
الثَّانَوِيَّةُ	مرحله تحصیلی پس از دبستان .	۳) الْمَرْحَلَةُ الْدُّرْسَيَّةُ بَعْدَ الْإِبْدَائِيَّةِ .
الْمُفَكَّرُ	دانشمندی که اندیشه های ژرف و نویی دارد.	۴) الْعَالَمُ الَّذِي لَهُ أَفْكَارٌ عَمِيقَةٌ وَ حَدِيثَةٌ .
الظَّرْفُ	اوپاره و احوالی که پیرامونمان می بینیم.	۵) الْأَوْضَاعُ وَ الْأَحْوَالُ الَّتِي نُشَاهِدُهَا حَوْلَنَا.

الْتَّمَرِينُ الثَّالِثُ: ضَعُ فِي الْمَرَاغِ كَلْمَةً مُنَاسِبَةً مِنَ الْكَلْمَاتِ التَّالِيَة.

يَغْلُو • يَرْخُص <input checked="" type="checkbox"/> يَكْتُر • يَغْضَب •	١) سَعْرُ الْعِنْبٍ ..... فِي نِهَايَةِ الصِّيفِ يُسَبِّبُ وُفُورَهُ فِي السُّوقِ.
گران می شود / ارزان می شود / زیاد می شود / برهم می زند	قيمت انگور در بازار در پایان تابستان به سبب فراوانی اش ارزان می شود
جَدِيرٌ <input checked="" type="checkbox"/> شَلَالٌ • تَلْفَازٌ • ظَرْوفٌ •	٢) أَعْطَى الْمُدِيرُ مَسْؤُلِيَّةَ الْمَكْتَبَةِ لِزَمِيلِيِّ وَ هُوَ ..... بِهَا
شايسه / آبشار / تلویزیون / شرایط	مدير، مسئولیت کتابخانه را به هم شاگردی ام داد در حالی که شايسه آن بود
طَبَعْنَا • تَصَفَّحْنَا • رَكِبْنَا • أَكَلْنَا <input checked="" type="checkbox"/>	٣) ذَهَبَنَا إِلَى الْبَسْتَانِ وَ ..... التَّفَاحَاتِ وَ الرَّمَانَاتِ.
چاپ کردیم / ورق زدیم / سوار شدیم / خوردیم	به باع رفتیم و سیبها و انارها را خوردیم .
وعاء <input checked="" type="checkbox"/> زُجَاجًاً • حَدِيدًا • نُحَاسًا •	٤) صَنَعْتُ ..... جَمِيلًاً مِنْ خَشْبٍ شَجَرَةِ الْجَوزِ.
ظرف / شیشه / آهن / مس	ظرف زیبایی از چوب درخت گرد و ساختم
(يَخْفَضُ • يَمْرُرُ • يَقْذُفُ • يَسْهُرُ <input checked="" type="checkbox"/>	٥) حَارِسُ الْفَنْدُقِ ..... كُلُّ اللَّيلِ مَعَ زَمِيلِهِ.
تخفیف می دهد / تلخ می کند / پرتاب می کند / بیدار می ماند	نگهبان هتل تمام شب همراه همکارش بیدار می ماند

الْتَّمَرِينُ الثَّالِثُ: امْلأُ الْجَدْوَلَ بِكَلْمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ.

دشمنی	ع	د	و	ن	أ	عَدْوَان	عَبَاءَة
(١) كبوتر	ح	م	م	ة	م	حَمَامَة	مَأْخُوذ
(٢) به یادآورنده	م	ت	د	ك	ر	مَتَدَكَّر	مَتَدَكَّر
(٣) چادر	ع	ب	أ	ء	ة	عَبَاءَة	حَمَامَة
(٤) گرفته شده	م	خ	أ	ذ	و	مَأْخُوذ	تَعْارُف
(٥) آشنايی	ت	ع	أ	ر	ف	تَعْارُف	حَرْيَاء
(٧) بُریده شده	م	ق	ط	و	ع	مَقْطُوطَع	عُدْوَان
(٨) آفتاب پرست	ح	ر	ب	أ	إ	حَرْبَاء	مَقْطُوطَع
(٩) پدیده	ظ	ا	ط	ر	ة	ظَاهِرَة	ظَاهِرَة
(١٠) ماه ها	أ	ق	م	إ	ر	أَقْلَام	أَقْلَام
(١١) كارت، بليت	ب	ط	ق	أ	ق	بِطاقة	بِطاقة
(١٢) فيلم ها	أ	ف	ل	إ	م	أَقْلَام	أَقْلَام
(١٣) خمير	م	ع	ج	و	ن	مَعْجُون	تَعْلِيم
(١٤) کالا	ب	ض	أ	ع	ة	بِضَاعَة	أَثْهَار
(١٥) رودها	أ	ن	ن	إ	ر	أَنْهَار	مَعْجُون
(١٦) ياد دادن	ت	ع	ل	أ	ن	بِضَاعَة	أَنْهَار
(١٧) آسانی	س	س	و	ل	ة	سَهُولَة	سَهُولَة
(١٨) بُت ها	أ	ص	ن	إ	م	أَصْنَام	نَفَقَات
(١٩) هزینه ها	ن	ف	ق	أ	إ	نَفَقَات	سَرْوَال
(٢٠) صندلی ها	ك	ر	إ	س	ي	كَرَاسِي	وَالَّدَة
(٢١) مادر	و	أ	ل	د	ة	وَالَّدَة	كَرَاسِي
(٢٢) شلوار	س	ر	و	أ	ل	سَرْوَال	بَهَائِم
(٢٣) چارپایان	ب	ر	ب	ئ	م	بَهَائِم	أَعْلَام
(٢٤) فرسنادن	إ	ر	إ	إ	ل	إِرْسَال	أَصْنَام
(٢٥) پرچم ها	أ	ع	ل	إ	م	أَعْلَام	تَلْمِيذ
(٢٦) سنگ ها	ح	ج	أ	ر	ة	حِجَارَة	إِرْسَال
(٢٧) دانش آموز	ت	ل	أ	ذ	م	تَلْمِيذ	بَرَامِج
(٢٨) برنامه ها	ب	ر	ب	م	ج	بَرَامِج	حِجَارَة

﴿وَ عِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَا وَ إِذَا خَاطَبُهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾

## «التحليل الصرفی و الإعراب»

کلمات در زبان عربی همچون انسان از دو جهت مورد بررسی قرار می‌گیرند، همانطور که هر انسانی دارای ویژگی‌ها و خصوصیات خوبی است کلمات نیز در زبان عربی هر کدام دارای ویژگی و خصوصیات خوبی هستند. بنابراین بیان ویژگی‌های دستوری کلمه بیرون از جمله، در زبان عربی «التحليل الصرفی» می‌گویند.

و همچنان که هر انسانی با هر ویژگی که دارد اما هنگامی وارد جامعه می‌شود در هر جایی که قرار بگیرد نقش آن جا را می‌گیرد (دانشآموز، معلم، مدیر، کارمند، کارگر، ...) کلمات نیز هنگامی در جمله قرار بگیرند با توجه به جایگاهشان در جمله نقش می‌گیرند بنابراین به ذکر نقش دستوری کلمه یعنی جایگاه آن در جمله و علامت انتهای کلمه در زبان عربی «اعراب» می‌گویند.

دانشآموزان باید دقت کند دو اصطلاح «التحليل الصرفی» و «اعراب» قواعدی است که در طی سال‌های گذشته یاد گرفته و الان آنها را با روشنی جدید تکرار می‌شود.

در «التحليل الصرفی» یا «تجزیه» بهتر است از جدول زیر استفاده کنید:



۲۹: هر اسمی در زبان عربی از لحاظ جنس و عدد بر اساس جدول زیر تقسیم می‌شود

جمع مکسر	جمع سالم	ونَ - يَنَ	ات	ان - يَنَ	ة - ة	مفرد	مذكر	مؤنث
مشخصی ندارد. مانند قلم: أقلام / كتاب:كتب								
-٣	-٤	-٥	-٦	-٧	-٨	-٩	-١٠	-١١
-١٤	-١٣	-١٢	-١١	-١٠	-٩	-٨	-٧	-٦

: کلمه معرب یعنی کلمه‌ای است که آخر آن با توجه به نقشش در جمله تغییر می‌کند و اعراب مختلف می‌گیرد.

کلمه مبني، کلمه‌ای است که تحت هیچ شرایطی شکل ظاهرشان تغییر نمی‌کند.

(۱) تمام اسم‌ها معربند به جز ضمیرها، اسم‌های اشاره، اسم‌های موصول، و اسم‌های استفهام. بنابراین کلمه تلمیذ چون هیچکدام از موارد ذکر شده نیست پس معرب است. و می‌تواند اعراب مختلف تلمیذ تلمیذ را قبول کند.

نکته ۱ - هر کلمه که در آخر آن تنوین بگیرد معرب است.

نکته ۲ - هر کلمه که در ابتدای آن «ال» اضافه شده باشد معرب است.

(۲) فعل‌های ماضی و امر مبني هستند، اما فعل‌های مضارع معرب هستند به جز فعل‌های جمع مؤنث.

(۳) تمام حرف‌ها مبني هستند.

۴: اسم معرفه: اسمی است که برای شنونده یا خواننده شناخته شده باشد.

اسم معرفه: اسمی است که برای شنونده یا خواننده شناخته شده نباشد.

در دسته بندی اسم‌ها می‌گوییم هر اسم که معرفه نباشد، نکره است، بنابراین ابتدا انواع اسم‌های معرفه را مشخص می‌کنیم

هر اسمی جزو یکی از موارد زیر قرار گرفت معرفه و اگر در دسته بندی معارف قرار نگرفت مبني است.

انواع اسم‌های معرفه:

۱- هر اسمی که در ابتدای آن «ال» اضافه شده باشد. مانند : الكتاب ، الرجل که معرفه به «ال» «معرف بآل» نامیده می‌شود.

۲- اسم علم (خاص): اسمی افراد، کشورها و شهرها و ...مانند : ایران، کردستان، سنتنج، کرمانشاه، ایلام، دماوند، اورست

د، کتاب، دستماله، پاندم، ... آنها از ترمهات افعال امتحان و آزمون هستند. بنابراین هم مبني هستند.

اما موارد زیر نیز معرفه هستند

- ۴- اسم‌های اشاره (هذا، هذه، ... ) ۵- اسم‌های موصول (الذى ، التى،...)
- ۶- گاهی یک اسم نکره به یک معرفه اضافه می‌شود و معرفه می‌شود مانند :
- كتاب التلميذ / كتاب نکرہ است اما چون به التلميذ که معرفه است اضافه شده است پس كتاب نیز معرفه حساب می‌شود .
- نکته مهم :** علامت تنوین در آخر اسم‌ها نشانه نکره است ، یعنی اگر اسمی تنوین داشت «تلميذ» / تلميذًا / تلميذً / تلميذًا .
- معمولًا نکره است .
- اسم‌های علم (خاص) اگر تنوین هم داشته باشند ؛ بازهم معرفه به حساب می‌آیند . اشهد أنَّ محمداً رسول الله .

۵ - در عربی اسم‌های وجود دارند که ریشه آن‌ها فعل است ، به چنین اسم‌هایی که از فعل ساخته می‌شوند مشتق می‌گویند .

ودر مقابل اسم‌هایی که ریشه فعلی ندارد ؛ یعنی آن را از روی فعل نساخته‌اند جامد می‌گویند .

**یادآوری :** اصطلاح جامد و مشتق در كتاب های درسی ذکر نشده است . اما تعدادی از مشتق‌ها رو در پایه یازدهم یاد گرفته‌اید که عبارتند از :

- ۱- اسم فاعل : به دو صورت می‌آید ۱- بر وزن اسم فاعل : (ناصر) ۲- مُ..... (مستخرج)
- ۲- اسم مفعول : به دو صورت می‌آید ۱- بر وزن اسم مفعول: (منصور) ۲- مُ..... (مستخرج)
- ۳- اسم مبالغة : بر دو وزن می‌آید ۱- فَعَالٌ : (رِزَاقٌ) (بقال) ۲- فَعَالٌ : (عَلَامَةٌ) (سيارة) (نظارة)
- ۴- اسم تفضيل: بر دو وزن می‌آید ۱- أَفْعَلٌ : (أَجْمَلٌ) (أَحْسَنٌ) ۲- فَعْلٌ : (حسنى) (دنيا)
- ۵- اسم مكان : بر سه وزن می‌آید ۱- مَفْعُلٌ: (منزل) ۲- مَفْعَلٌ: (ملعب) ۳- مَفْعَلَةٌ: (مدرسة)

- ۶ - فعل لازم : فعلی است که فقط فاعل لازم دارد : ذَهَبَ التَّلَمِيذُ
- فعل متعدی : فعلی که علاوه بر فاعل به مفعول نیز نیاز دارد : فعل + فاعل+مفعول كتب التلميذ مقالة
- ۷- فعل معلوم فعلی است که فاعل آن مشخص و معلوم است ، فعل مجھول فعلی است که فاعل آن نامشخص است .
- فعل ماضی معلوم : ضَرَبَ ..... : ضَرَبَ ..... : استخرج / فعل ماضی مجھول ..... ضُرِبَ / أَسْتَخْرَجَ
- فعل مضارع معلوم : يَضْرِبُ ..... : يَضْرِبُ ..... : يُكْرِمُ ..... يُضْرِبَ / يُسْتَخْرَجَ

عَيْنُ الصَّحِيحَ فِي التَّحْلِيلِ الصَّرِيفِ وَ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِمَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخطٍ.

الْعَمَالُ الْمُجْتَهِدُونَ يَسْتَغْلُونَ فِي الْمَصْنَعِ.

العُمَالُ:	اسم، جمعٌ تكسير، اسم فاعل، معرفٌ بـأَيْلَ، معرفٌ بـأَيْلَ، معرفٌ بـأَيْلَ، معرفٌ بـأَيْلَ
الْمُجْتَهِدُونَ:	اسم مبالغة، جمع مكسر و مفردة «العامل»

المُجْتَهِدُونَ:	اسم فاعل، جمع مذكر سالم، معرفٌ بـأَيْلَ
	اسم مفعول، مثنى، مذكر، تكرر، مبني

يَسْتَغْلُونَ:	فعل جمع مذكر غائب، ثلاثي مزيد من باب افعال، معلوم، لازم
	فعل مضارع، جمع مذكر متطابق، مجھول، ثلاثي مجردة، متعدد

المَصْنَعُ:	اسم مفعول، مفرد، معرفٌ بـأَيْلَ
	اسم مكان، مفرد، مذكر، معرفة

## نَجَحَتِ الطَّالِبَاتُ فِي الْامْتِحَانِ.

فعلٌ ماضٌ، مفردٌ مذكُورٌ مخاطبٌ، ثلاثيٌّ مزيديٌّ من بابِ افعال، مجھولٌ	نَجَحَتِ:
فعلٌ ماضٌ، مفردٌ مؤنثٌ غائبٌ، ثلاثيٌّ مجرّدٌ، معلومٌ، لازمٌ	

بِسْتَادْ مرفوع بالضمة	مَصْدَرٌ جمع مذكُورٌ سالمٌ، مَعْرُوفٌ بِالْ	الطالباتُ:
فاعلٌ و مرفوع بالضمة	اسْمُ فاعلٌ، جمع مُؤنثٌ سالمٌ، مَعْرَفَةٌ	

مجرور بحرف جر (في الامتحان: جار و مجرور)	مَصْدَرٌ من بابِ افعال، مفردٌ، مذكُورٌ، مَعْرُوفٌ بِالْ	الامتحانِ:
صفةٌ و مجرور بالبُيُّنَةِ لِمَوْصُوفِهَا	اسْمٌ تَفْضِيلٌ، مفردٌ، مذكُورٌ، مَعْرِفَةٌ بِالْعَلَمِيَّةِ	

## التمرين الخامس

أ- كمل الفراغات في الترجمة النص التالي.

هُنَاكَ طَائِرٌ يُسَمَّى «بِرْنَاكِلٌ» يَبْنِي عُشَّهُ فَوقَ جِبَالٍ مُرْتَفِعَةً بَعِيدًا عَنِ الْمُفْتَرِسِينَ. وَعِنْدَمَا تَكْبِرُ فِرَاخُهُ، يُرِيدُ مِنْهَا أَنْ تَقْفِزَ مِنْ عُشَّهَا الْمُرْتَفِعِ. تَقْدُفُ الْفِرَاخُ نَفْسَهَا وَاحِدًا وَاحِدًا مِنْ جَبَلٍ يَبْلُغُ ارْتِفَاعُهُ أَكْثَرَ مِنْ الْأَلْفِ مِتْرٍ. وَتَصْطَدُمُ بِالصُّخُورِ عَدَّةَ مَرَاتٍ. يَنْتَظِرُ الْوَالِدَانِ أَسْفَلَ الْجَبَلِ وَيَسْتَقْبِلَانِ فِرَاخَهُمَا. سُقُوطُ الْفِرَاخِ مَشَهُدٌ مُرْعِبٌ جِدًّا. وَلَكِنْ لَا فِرَارَ مِنْهُ؛ لِأَنَّهُ قِسْمٌ مِنْ حَيَاتِهَا الْقَاسِيَّةِ.

پرندہ ای وجود دارد کہ «برناکل» نامیدہ می شود [او] لانہ اش را بر فراز کوه ہای بلند، دور از شکارچیان می سازد و هنگامی کہ جو جو ہایش بزرگ می شوند از آنها می خواهد از لانہ بلندشان بپرند. جو جو ہا یکی یکی خودشان را از کوهی کہ بلندای آن به بیش از هزار متر می رسد، می اندازند. و چند بار با صخرہ ہا برخورد می کنند. پدر و مادر، پایین کوه چشم به راه می شوند و بے پیشوای جو جو ہایشان می روند. افتادن جو جو ہا صحنہ ای بسیار ترسناک است. ولی ہیچ گریزی از آن نیست؛ زیرا بخشی از زندگی دشوار شان است.

ب. أَكْتُبِ الْمَحَلَّ الْإِعْرَابِيِّ لِمَا تَحْتَهُ خَطًّا.

هُنَاكَ طَائِرٌ يُسَمَّى «بِرْنَاكِلٌ» يَبْنِي عُشَّهُ فَوقَ جِبَالٍ مُرْتَفِعَةً بَعِيدًا عَنِ الْمُفْتَرِسِينَ. وَعِنْدَمَا تَكْبِرُ فِرَاخُهُ، يُرِيدُ مِنْهَا أَنْ تَقْفِزَ مِنْ عُشَّهَا الْمُرْتَفِعِ. تَقْدُفُ الْفِرَاخُ نَفْسَهَا وَاحِدًا وَاحِدًا مِنْ جَبَلٍ يَبْلُغُ ارْتِفَاعُهُ أَكْثَرَ مِنْ الْأَلْفِ مِتْرٍ. وَتَصْطَدُمُ بِالصُّخُورِ عَدَّةَ مَرَاتٍ. يَنْتَظِرُ الْوَالِدَانِ أَسْفَلَ الْجَبَلِ وَيَسْتَقْبِلَانِ فِرَاخَهُمَا. سُقُوطُ الْفِرَاخِ مَشَهُدٌ مُرْعِبٌ جِدًّا. وَلَكِنْ لَا فِرَارَ مِنْهُ؛ لِأَنَّهُ قِسْمٌ مِنْ حَيَاتِهَا الْقَاسِيَّةِ.

عُشَّهُ (مفعول)	مِيَتْفَعَّهَ (صفة)	الْفِرَاخُ (فاعل)	فَرَاخُ (فاعل)	الْفِرَاخُ (فاعل)	عُشَّهُ (مفعول)
بِالصُّخُورِ (مجرور بحرف جر)	الْوَالِدَانِ (فاعل)	الْجَبَلِ ( مضادٌ إِلَيْهِ )	فَرَاخُ (مفعول)	الْجَبَلِ ( مضادٌ إِلَيْهِ )	بِالصُّخُورِ (مجرور بحرف جر)
الْفِرَاخُ ( مضادٌ إِلَيْهِ )	مَشَهُدٌ (خبر)	مُرْعِبٌ (صفة)	مِنْ حَيَاتِ (مجرور بحرف جر)	مَشَهُدٌ (خبر)	الْفِرَاخُ ( مضادٌ إِلَيْهِ )
الْقَاسِيَّةِ (صفة).					

ج. عَيْنَ نَوْعَ لَا «فِي لَا فِرَارَ مِنْهُ». «لَا+اسم = لَا نَفْي جنس» لَا فِرَار : لَا نَفْي جنس

د. ابْحَثْ عنَ مُتَضَادِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ فِي النَّصِّ: «تَحْتٌ وَ بَعِيدٌ وَ تَصَغِّرٌ وَ قَصِيرٌ وَ أَقْلَٰ وَ أَسْفَلٌ .»

تحْت ≠ فوق // بَعِيد ≠ قریب // تصَغِّر ≠ تَكْبِر // قَصِير ≠ مُرْتَفِع // أَقْلَ ≠ أَكْثَر // أَسْفَل ≠ أعلى

۵. اكْتُبِ مَفْرَدَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ: «جِبَالٌ وَ مُفْتَرِسِينَ وَ فِرَاخٌ وَ صُخُورٌ وَ مَرَاتٌ .»

جِبَالٌ : مَفْرَدٌ : جَبَلٌ // مُفْتَرِسِينَ : مَفْرَدٌ : مُفْتَرِسٌ // فِرَاخٌ : مَفْرَدٌ : فَرَاخٌ // صُخُورٌ : مَفْرَدٌ صَخْرَةٌ // مَرَاتٌ : مَفْرَدٌ : مَرَةٌ

الْتَّمَرِينُ السَّادِسُ: لِلتَّرْجِمَةِ.

العَلَمَةُ: بِسِيَارِ دَانَا	سَيَعْلَمُونَ: خَوَاهِنْدَ دَانَسْتَ	أَعْلَمُ مِنْ: دَانَاتِر	عَلَمٌ: دَانَسْتَ
مِبَالَغَةٌ	سَ+مَضَارِعٍ = مَسْتَقْبِلٌ فَارِسِيٌّ	اسْمَ تَفْضِيلٍ (أَوْعَلُ)	فَعْلٌ مَاضِيٌّ
رَجَاءٌ اِنْتَقَلُوا: لَطْفَا، جَا بِهِ جَاهُ شُوِيدَ	لَنْ يَنْتَقِلَ: جَاهُ بِهِ جَاهُ نَخْوَاهِدَ شُودَ	لَا يَنْتَقِلَ: جَاهُ بِهِ جَاهُ نَمِي شُودَ	اِنْتَقَلَ: جَاهُ بِهِ جَاهُ شُدَ
فَعْلٌ اِمْرٌ، جَمْعٌ مَذْكُورٌ مَخَاطِبٌ	لَنْ + مَضَارِعٍ = مَسْتَقْبِلٌ مَنْفِيٌّ فَارِسِيٌّ	مَضَارِعٌ مَنْفِيٌّ	ماضِيٌّ / بَابُ اِفْتِعَالٍ
لَا تُرْسِلُ: نَفْرَسْتَ	أَرْسَلُ: بِفَرْسَتَ	الْمَرْسَلُ: فَرْسَتَاهُ شُدَهَ	أَرْسَلَ: فَرْسَتَادَ
مَضَارِعٌ نَهِيٌّ: لَا + مَضَارِعٍ	فَعْلٌ اِمْرٌ / مَفْرُدٌ مَذْكُورٌ غَايِبٌ	اسْمَ مَفْعُولٍ (مُ.....)	ماضِيٌّ / بَابُ إِفْعَالٍ
الْمَعَابِدُ: پَرْسِتَشَگَاهُهَا	أَعْبَدُونِي: مَرَا بِپَرْسِتَيِدَ	الْعَابِدُونَ: پَرْسِتَنَدَگَانَ	عَبْدَ: پَرْسِتَيِدَ
جَمْعٌ «مَعْبِدٌ»: اِسْمٌ مَكَانٌ	فَعْلٌ اِمْرٌ + نَوْقَايِهٌ + ضَمِيرٍ (ي)	اسْمَ فَاعِلٌ / جَمْعٌ مَذْكُورٌ	ماضِيٌّ / مَجْرُدٌ / گَرُوْه١٥
رَجَاءٌ سَاعَدُونِي: لَطْفَا مَرَا كَمَكَ كَنِيدَ	هُمْ سَاعَدُونِي: آنَهَا مَرَا كَمَكَ كَرَدَندَ	الْمُسَاعِدُ: كَمَكَ كَنِنَهَ	سَاعَدَ: كَمَكَ كَرَدَ
فَعْلٌ اِمْرٌ + نَوْقَايِهٌ + ضَمِيرٍ (ي)	فَعْلٌ اِمْرٌ + نَوْقَايِهٌ + ضَمِيرٍ (ي)	اسْمَ فَاعِلٌ (مُ.....)	ماضِيٌّ / بَابُ مَفَاعِلَةٍ
الْمَطْبَوخُ: بِخَتَهُ شُدَهَ	طِبَخٌ: بِخَتَهُ شَدَ	الْطَبَاخُ: آشِپَزٌ	طِبَخٌ: بِخَتَهُ شُدَهَ
اسْمَ مَفْعُولٍ (بِرْ وَزْنٌ مَفْعُولٍ)	ماضِيٌّ مَجْهُولٌ (بِاِضْمَانِهِ شُرُوعٌ شُدَهَ)	اسْمَ مِبَالَغَةٍ (شُغْلٌ)	ماضِيٌّ / مَجْرُدٌ / گَرُوْه١٥
تَكَلَّمُ: (ما) سَخَنٌ مَوْكِيِّمٌ	تَكَلَّمَنا: (ما) سَخَنٌ گَفْتَيْمٌ	التَّكَلُّمُ: سَخَنٌ گَفْتَنَ	تَكَلَّمَ: سَخَنٌ گَفْتَنَ
فَعْلٌ مَضَارِعٌ / مَتَكَلِّمٌ مَعَ الْغَيْرِ	فَعْلٌ مَاضِيٌّ / مَتَكَلِّمٌ مَعَ الْغَيْرِ	مَصْدَرُ بَابٍ تَقْعُلٌ	ماضِيٌّ / بَابُ تَقْعُلٌ

الْتَّمَرِينُ السَّادِسُ: عَيْنُ الْمَحَلِّ الْعَرَبِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا حَطَّ.

مَدَارَاهُ النَّاسِ نَصْفُ الْإِيمَانِ .	١) مَدَارَاهُ النَّاسِ نَصْفُ الْإِيمَانِ .
مَدَارَاهُ : (مبتدأ و مرفوع)      النَّاسِ: ( مضاف اليه و مجرور )      الْإِيمَانِ: ( مضاف اليه و مجرور )	٢) عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ جَاهِلٍ .
دَشْمَنٌ عَاقِلٌ بَهْرَ از دُوْسْتَ نَادَانَ اَسْتَ .	عَدُوٌّ (مبتدأ و مرفوع)      عَاقِلٌ : (صفت) خَيْرٌ : (خبر و مجرور)      جَاهِلٌ: ( مضاف اليه و مجرور )
اَيِّ دُوْسْتَ مَنْ، هَرَگَز سَخْنِي جَزْ حَقْ نَگُو .	٣) يَا حَبِيبِي، لَا تَقْلُ كَلَامًا إِلَّا الْحَقُّ أَبْدَأَ .
(يادگیری) دَانَش در كَوْدَكِي مَانِنْدَ نَقْش در سَنْگ اَسْتَ .	لَا تَقْلُ : ( فعل مضارع نهي )      كَلَامًا : ( مفعول و منصوب )      الْحَقُّ : ( مستثنى و منصوب )
الْعِلْمُ : (مبتدأ و مرفوع)      فِي الصَّغَرِ : (جار و مجرور)      كَالْنَقْشِ : (جار و مجرور) «خَبَرُ بَرَاءِ الْعِلْمِ»      فِي الْحَجَرِ : (جار و مجرور)	٤) الْعِلْمُ فِي الصَّغَرِ كَالْنَقْشِ فِي الْحَجَرِ .
ضَعِيفَتِينِ مرَدَمَ كَسِي اَسْتَ كَه اَزِپَنْهَانِ كَرَدَنِ رَازَش نَاتَوانِ باَشَد .	٥) أَضْعَفُ النَّاسِ مَنْ ضَعَفَ عَنْ كَتَمَانِ سَرَه .
أَضْعَفُ : (مبتدأ و مرفوع)      النَّاسِ: ( مضاف اليه و مجرور )      سَرَه ( مضاف اليه و مجرور )	أَضْعَفُ : (مبتدأ و مرفوع)      النَّاسِ: ( مضاف اليه و مجرور )      سَرَه ( مضاف اليه و مجرور )

التمرين السابع: أ. ابحث عن السماء التالية في ما يلي

أ. (اسم الفاعل و اسم المفعول و اسم المبالغة و اسم التفضيل و اسم المكان )

قطعاً نفس بسيار دستور دهنده(امر کننده) به بدی است.	ف... إنَّ النَّفْسَ لَمَارَةٌ بِالسُّوءِ...)
--	--

أَمَارَةٌ بِرَوْنَ «فَعَالَةٌ» اسْم مبالغة

بدان که بهترین برادران (دوستان) قدیمی ترین آنهاست .	اعْلَمُ بِأَنَّ خَيْرَ الْإِخْوَانِ أَقْدَمُهُمْ.
---	---

خَيْرٌ : اسْم تفضيل //

بزرگترین حماقت زیاده روی در ستایش و نکوهش (مدح و ذم) است.	أَكْبَرُ الْحُمَقِ الْإِغْرَاقُ فِي الْمَدْحِ وَ الدَّمْ
---	--

أَكْبَرٌ : بِرَوْنَ «أَفْعَلٌ» اسْم تفضيل

خواستن حاجت از ناالهلش از مرگ بدتر است.	طَلَبُ الْحَاجَةِ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهَا أَشَدُ مِنَ الْمُوتَ
---	--

أَشَدُّ : بِرَوْنَ «أَفْعَلٌ» اسْم تفضيل

از جایت برای(به احترام) پدر و معلمت برخیز اگر چه فرمانروا باشی	قُمْ عَنْ مَجْلِسِكَ لِأَيْكَ وَ مُعَلِّمَكَ وَ إِنْ كُنْتَ أَمِيرًا
--	--

مَجْلِسٌ : بِرَوْنَ «مَفْعَلٌ» اسْم مکان مَعْلَمٌ : «مُ.....» : اسْم فاعل

روز عدل(دادگری) بر ستمگر سخت تر از روز ستم بر مظلوم است	يَوْمُ الْعَدْلِ عَلَى الظَّالِمِ أَشَدٌ مِنْ يَوْمِ الْجُورِ عَلَى الْمَظْلومِ
---	---

مظلوم : بِرَوْنَ «فَاعِلٌ» اسْم فاعل //	ظَالِمٌ : بِرَوْنَ «مَفْعَلٌ» اسْم مفعول
---	--







درسنامه درس ۴ /دوازدهم مشترک

کردستان - بابک قجری

الفرزدق	الدرس الرابع
این کسی است که سرزمین مگه قدمگاهش را می شناسد. و خانه (خدا) و بیرون و محدوده احرام، او را می شناسند.	هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءُ وَطَاطَةُ وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَالْحَلْ وَالْحَرْمَ
این فرزند بهترین همه بندگان خداست. این پرهیزگار پاک پاکیزه بزرگ قوم است.	هَذَا ابْنُ خَيْرِ عِبَادِ اللَّهِ كُلُّهُمْ هَذَا التَّقِيُّ النَّقِيُّ الطَّاهِرُ الْعَلَمُ
و این گفته تو که « این کیست؟ » زیان رساننده بدو نیست. عرب و غیرعرب کسی را که تو انکار کردی می شناسند فرزدق از شاعران روزگار اموی است.	وَلَيْسَ قَوْلُكَ: مَنْ هَذَا؟ بِضَائِرِهِ الْعُرُبُ تَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرَتْ وَالْعَجَمُ الْفَرَزْدَقُ مِنْ شُعَرَاءِ الْعَصْرِ الْأَمْوَيِّ.
او در منطقه ای در کویت به سال بیست و سه هجری متولد شد و در بصره زندگی کرد.	وُلِدَ فِي مِنْطَقَةِ بِالْكُوِيْتِ عَامَ تَلَاثَةَ وَعِشْرِينَ بَعْدَ الْهِجْرَةِ، وَ عَاشَ بِالْبَصَرَةِ.
روزی از روزها پدرش او را نزد امیر مؤمنان علی آورد و امام از وی درباره پرسش پرسید و او گفت:	فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ جَاءَ بِهِ أَبُوهُ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْ ، فَسَأَلَهُ الْإِمَامُ عَنْ وَلَدِهِ؛ فَقَالَ:
و امام از وی درباره پرسش پرسید و او گفت: این پسرم است؛ نزدیک است که شاعری بزرگ شود	فَسَأَلَهُ الْإِمَامُ عَنْ وَلَدِهِ؛ فَقَالَ: «هَذَا ابْنِي يَكَادُ يَكُونُ شَاعِرًا عَظِيمًا».
پس امام به پدرش گفت: به وی قرآن بیاموز (یاد بدہ). پس (پدر فرزدق) به او قرآن را قطعاً آموخت (یاد داد):	فَقَالَ الْإِمَامُ لِوَالِدِهِ: «عَلِمْهُ الْقُرْآنَ» فَحَلَمَهُ الْقُرْآنَ تَعْلِيمًا؟
سپس نزد خلفای بنی امیه در شام رفت، و آن ها را مدح کرد و جوایزشان را بدهست آورد.	لَمْ رَحِلْ الْفَرَزْدَقُ إِلَى خُلُفَاءِ بَنِي أَمِيَّةَ بِالشَّامِ وَمَدْحُومُهُمْ وَنَالَ جَوَائزَهُمْ.
فرزدق دوستدار اهل بیت بود و دوستی اش را نزد خلفای بنی امیه پنهان می کرد؛	كَانَ الْفَرَزْدَقُ مُحِبًاً لِأَهْلِ الْبَيْتِ وَكَانَ يَسْتَرُ حُبَّهُ عَنْدَ خُلُفَاءِ بَنِي أَمِيَّةَ؛
ولی وقتی که هشام بن عبدالملک در روزگار پدرش به حج رفت، آن را آشکار کرد.	وَلَكِنَّهُ جَهَرَ بِهِ لَمَّا حَجَّ هِشَامُ بْنُ عَبْدِالْمَلِكِ فِي أَيَّامِ أَبِيهِ.
پس هشام طواف کرد و وقتی که به حجر الاسود رسید نتوانست که آن را به خاطر شلوغی بسیار مسح کند.	فَطَافَ هِشَامُ وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى الْحَجَرِ لَمْ يَقْدِرْ أَنْ يَسْتَلِمَهُ لِكُثْرَةِ الإِزْدَحَامِ،
پس برای وی منبری نصب شد، همچون فرمانروایان روی آن نشست	فَنَصَبَ لَهُ مِنْبَرًا وَ جَلَسَ عَلَيْهِ جُلُوسَ الْأَمْرَاءِ
در حالی که به مردم نگاه می کرد و گروهی از بزرگان اهل شام همراهش بودند.	يَنْظُرُ إِلَى النَّاسِ وَ مَعَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ كِبَارِ أَهْلِ الشَّامِ.
پس در حالی که به حاجیان می نگریست، ناگهان (امام) زین العابدین آمد،	فَيَنْظُرُ إِلَى الْحُجَّاجِ، إِذْ جَاءَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ،
ومانند بزرگان خانه [خدا] را طواف کرد، و هنگامی که به حجر الاسود رسید، مردم کنار رفتند، و [او] به آسانی آن را مسح کرد.	فَطَافَ بِالْبَيْتِ طَوَافَ الْأَعَظَمِ فَلَمَا وَصَلَ إِلَى الْحَجَرِ، ذَهَبَ النَّاسُ جَانِيًّا، فَاسْتَلِمَهُ اسْتِلَامًا سَهْلًا.
مردی از اهل شام گفت:	فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ:
(این کیست که مردم به او اجازه دادند که حجرالاسود را مسح کند؟! (این کیست که مردم به او اجازه مسح حجرالاسود دادند؟!)	«مَنْ هَذَا الَّذِي قَدْ سَمَحَ النَّاسُ لَهُ بِاسْتِلَامِ الْحَجَرِ؟!

هشام ترسید از اینکه اهل شام او را بشناسند	خاف هشام من آنَ يَعْرِفُهُ أَهْلُ الشَّام
و به او مانند دوستداران علاقه‌مند شوند و گفت : او را نمی‌شناسم و فرزدق حاضر بود.	و يَرْغَبُوا فِيهِ رَغْبَةُ الْمُحِبِّينَ؛ فَقَالَ: « لَا أَعْرِفُهُ » و كَانَ الْفَرَزَدُ حاضرًا .
پس فرزدق گفت : « من او را به خوبی می‌شناسم .	فَقَالَ الْفَرَزَدُ : « أَنَا أَعْرِفُهُ مَعْرِفَةً جَيِّدَةً . »
سپس این قصیده را به زیبایی سرود :	لَمْ انشَدْ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ إِنْشَادًا رَائِعًا .
این کسی است که سرزمین مکه قدمگاهش را می‌شناسد. و خانه (خدا) و بیرون و محدوده احرام، او را می‌شناسند.	هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءَ وَطَأَتْهُ وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَالْحَلَّ وَالْحَرَمُ
این فرزند بهترین همه بندگان خداست. این پرهیزگار پاک پاکیزه بزرگ قوم است.	هَذَا ابْنُ خَيْرٍ عِبَادُ اللَّهِ كُلُّهُمْ هَذَا التَّقِيُّ النَّقِيُّ الطَّاهِرُ الْعَلَمُ
و این گفته تو که « این کیست؟ » زیان رساننده بدو نیست. عرب و غیرعرب کسی را که تو انکار کرده می‌شناسند	وَلَيْسَ قَوْلُكَ: مَنْ هَذَا؟ بِضَائِرِهِ الْعُرْبُ تَعْرِفُ مَنْ أَنْكَرَ وَالْعَجَمُ

## المعجم

العلم : بزرگ تر قوم ، پرچم	الحل : بیرون احرام	إِذْ جَاءَ : ناگهان آمد
الكبار : بزرگان	رَحْلَ - : کوچ کرد	استلم الحجر : سنگ را مسح کرد
«فرد: الْكَبِيرُ » ≠ الصغار	رَغْبَ فِيهِ - : به آن علاقه مند شد	أنَّكَرَ : ناشناخته شمرد
مَدْحَ - : ستود	الضَّائِرَ : زیان رساننده	الْبَطْحَاءَ : دشت مک ۵
نَصَبَ - : برپا کرد ، نصب کرد	طَافَ - : طواف کرد	بَيْنَمَا : در حالی که
النَّقِيَ : پاک و خالص	(مضارع: يَطْوُفُ)	الْتَّقِيُّ : پرهیزگار
الوطأة : جای پا ، گام	الْعُرْبُ : عرب	جَهَرَ بِ- : آشکار کرد

## أَكْتُبْ جَوَابًا قَصِيرًا، حَسَبَ نَصَ الدَّرْسِ.

۱) گیف کان حب الفرزدق لاهل الـبـیـت عنـد خـلـفـاء بـنـی اـمـیـه .	کانَ الْفَرَزَدُ يَسْتُرُ حِبَّهُ عِنْدَ خُلَفَاءَ بَنِي أُمَّيَّةَ ؟
فرزدق دوستی اش را نزد خلفای بنی امیه پنهان می‌کرد.	دوستی فرزدق به اهل بیت نزد خلفای بنی امیه چگونه بود؟
جاءَ يَهُبُّ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ	۲) مَنْ جَاءَ بِالْفَرَزَدِ إِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ؟
پدرش او را نزد امیر مؤمنان آورد .	چه کسی فرزدق را نزد امیر مؤمنان آورد؟
جَهَرَ يَهُبُّ لَمَّا حَجَّ هَشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ فِي أَيَّامِ أَبِيهِ .	۳) مَتَى جَهَرَ الْفَرَزَدُ بِحُبِّهِ لِأَهْلِ الْبَيْتِ ؟
وقتی که هشام بن عبدالمالک در روزگار پدرش به حج رفت، آن را آشکار کرد.	چه وقت فرزدق دوستی اش به اهل بیت را آشکار کرد؟
ولَدَ فِي مِنْطَقَةِ بِالْكُوَيْتِ وَ عَاشَ بِالْبَصَرَةِ	۴) أَيْنَ وُلِدَ الْفَرَزَدُ ؟ وَ أَيْنَ عَاشَ ؟
او در منطقه ای در کویت متولد شد و در بصره زندگی کرد.	فرزدق کجا به دنیا آمد و کجا زندگی کرد؟
کان الفرزدق يعيش في العصر الأموي .	۵) فِي أَيِّ عَصْرٍ كَانَ الْفَرَزَدُ يَعِيشُ ؟
فرزدق در روزگار اموی زندگی می‌کرد.	فرزدق در چه دوره ای زندگی می‌کرد؟
رَحَلَ الْفَرَزَدُ إِلَى خُلَفَاءَ بَنِي أُمَّيَّةَ بِالشَّامِ .	۶) إِلَى مَنْ رَحَلَ الْفَرَزَدُ إِلَى الشَّامِ ؟

فرزدق نزد خلفای بنی امیه در شام رفت.

فرزدق در شام نزد چه کسی رفت؟

## اعلموا

## المفعول المطلق

به ترجمة چهار جمله زیر دقّت کنید.

۱- استغفار اللہ

از خدا آمرزش خواستم.

۲- استغفار اللہ استغفاراً

از خدا بی گمان آمرزش خواستم.

۳- استغفار اللہ استغفاراً صادقاً

از خدا صادقانه آمرزش خواستم.

۴- استغفار اللہ استغفار الصالحين

از خدا مانند درستکاران آمرزش خواستم.

چه رابطه ای میان دو کلمه «استغفار» و «استغفار» در جملات بالا وجود دارد؟

مصدر «استغفار» در جمله دوم، سوم و چهارم «مفهومی را به جمله ها افزوده است؟

نقش کلمه «استغفار» در جملات دوم، سوم و چهارم «مفهول مطلق» است.

این مصدر در جمله دوم بر انجام فعل «استغفار» تأکید کرده است.

به مصدر «استغفار» در جمله دوم «مفهول مطلق تأکیدی» گفته می شود و در ترجمه فارسی آن از قیدهای تأکیدی مانند

«بی گمان»، «حتماً» و «قطعاً» استفاده می کنیم.

## استغفار اللہ استغفاراً

مفهول مطلق تأکیدی

دو کلمه «صادقاً» و «الصالحين» در جملات سوم و چهارم چه نقشی دارند؟

گاهی «مفهول مطلق» به کمک کلمه بعد از خودش که صفت یا مضاف‌الیه است، نوع انجام گرفتن فعل را بیان می کند؛

مانند «استغفار» در جمله سوم و چهارم، که به آن «مفهول مطلق نوعی» گفته می شود.

## استغفار اللہ استغفاراً صادقاً

صفت

مفهول مطلق نوعی

## استغفار اللہ استغفار الصالحين

مضاف الیه

مفهول مطلق نوعی

در ترجمه مفعول مطلق نوعی (که موصوف واقع شده است) از

می توانیم صفت را به صورت قید ترجمه کنیم و نیازی به

ترجمه مفعول مطلق نیست؛ مثال:

استغفار اللہ استغفاراً صادقاً

از خدا صادقانه آمرزش خواستم.

در ترجمه مفعول مطلق نوعی (که مضاف واقع شده است) از

قید «مانند» استفاده می کنیم؛ مثال:

استغفار اللہ استغفار الصالحين

مانند درستکاران از خدا آمرزش خواستم.

تجتهد الام لتربيۃ أولادها اجتهاداً بالغاً

مادر برای تربیت فرزندانش بسیار تلاش می کند.

مفهول مطلق، مصدری از فعل جمله است.

مفهول مطلق دو نوع است: تأکیدی و نوعی.

مفهول مطلق تأکیدی، مصدری از فعل جمله است که بر انجام فعل تأکید می کند و صفت یا مضاف‌الیه ندارد.

مفهول مطلق نوعی، مصدری از فعل جمله است که نوع و چگونگی انجام فعل را بیان می کند و صفت یا مضاف‌الیه دارد.

**نکته ۱:** مفعول مطلق: مصدری است منصوب (أً، ةً، -) و از جنس فعل موجود در جمله است:

**نکته ۲:** مفعول مطلق تاکیدی هیچ گاه به صورت مشنی یا جمع به کار نمی رود، و نصب آن نیز با تنوین نصب «-» نشان داده می شود.

**نکته ۳:** ترجمه‌ی مفعول مطلق تاکیدی: در ترجمه‌ی مفعول مطلق تاکیدی از قیدهای تاکیدی زیر و امثال آنها استفاده می شود: «بِ شَكْ، بِدُونِ شَكْ، مُسْلِمًا، قَطْعًا، حَتَّمًا، يَقِيْنًا، و ...» که با آوردن بر سر فعل ترجمه می شود.

**نکته ۴:** مصدر منصوبی (مفعول مطلقی) است که به کمک کلمه‌ی بعد از خود که به صورت «صفت» یا «مضاف الیه» می آید، «کیفیت» و «نوع» انجام فعل را بیان می کند.

**نکته ۵:** ترجمه‌ی مفعول مطلق: در ترجمه‌ی مفعول مطلق نوعی دارایی صفت، از قیدهای بیانی با توجه صفت آن استفاده می شود یا به عبارت دیگر، به ترجمه‌ی صفت، اکتفا کرد. قیدهای نوعی که از آنها برای ترجمه‌ی مفعول مطلق نوعی دارای صفت استفاده می شود عبارتند از:

«به نیکی ، بسیار ، سخت ، زیاد ....»

مثال:

إِصْرِ صَبِرًّا جَمِيلًا	←	بِهِ نِيكِي صَبِرْ كَنْ
إِنَا فَتَحْنَا لَكَ فَتَحًا مُبِينًا	←	مَا بِرَايِ تو گَشایشِي آشْكَارٌ نَمُودِيمْ
اذْكُرُوا اللَّهَ ذَكْرًا كَثِيرًا	←	خَدَا رَا بِسِيلَرِ يَادِ كَنِيدْ

### کنکور تجربی ۹۹

۲۷- « علينا أن نحترم الآديان الإلهية وأن نتعايش مع المعتقدين بها تعابشا سلمنيا!»:

(۱) بر ما است به دینهای خدایی احترام گذاریم و با کسانی که به خدا اعتقاد دارند با مسالمت زندگی کنیم!

(۲) بر ما است که به ادیان الهی احترام پذیریم و با معتقدین به آنها زندگی مسالمت‌آمیزی داشته باشیم!

(۳) بر ما واجب است که به ادیان خدایی احترام کنیم و با کسانی که معتقد هستند با مسالمت زندگی کنیم!

(۴) بر ما لازم است دینهای الهی را محترم شمرده با معتقدان به آن زندگی سالمی را داشته باشیم!

### کنکور تجربی ۹۹

۲۸- « كُمْ شَخْصًا تَعْرَفُ أَنَّهُمْ يَعْلَمُونَ بِمَا يَقُولُونَ، فَيُؤْتُونَ عَلَيْنَا تَأْثِيرًا عَسِيًّا لَا نَجِدُ مِثْلَهُ فِي الْآخْرِينَ؟!»:

(۱) چند شخص را می‌شناسیم که می‌گویند چیزی را که بدان عمل می‌کنند، پس بر ما تأثیر عمیقی می‌گذارند که همانند آن را در دیگران نمی‌یافتهیم!؟

(۲) چند شخص را شناختهایم که به چیزی که می‌گویند عمل می‌کنند، و بر ما آنچنان تأثیری دارند که در دیگران مثل آن را نیافرتهایم!؟

(۳) چند نفر را می‌شناسیم که آنها چیزی می‌گویند که عمل می‌کنند، و بر ما آنچنان اثری دارند که در افراد دیگر همانندش را نمی‌یابیم!؟

(۴) چند نفر را می‌شناسیم که به آنچه می‌گویند عمل می‌کنند، پس بر ما تأثیر عمیقی می‌گذارند که در دیگران مثل آن را نمی‌یابیم!؟

### کنکور تجربی ۹۹

تلش در مسابقه

	<p>۳۱ - « هذا المعلم قد قام بتشكيل فريق يجتهد لاعيدهما فرحبن سنة أيام من الأسبوع لبعتها! »: این معلم .....</p> <p>(۱) با خوشحالی به تشکیل دو گروهی اقدام نموده که بازیکنان آنها شش روز از هفته را بسیار تلاش می‌کنند!</p> <p>(۲) با شادی به شکل دادن دو گروهی که بازیکنان آنها شش روز از هفته را به سختی تلاش می‌کنند، اقدام می‌نماید!</p> <p>(۳) اقدام به تشکیل دو تیم کرده است که بدون شک بازیکنانشان در شش روز از هفته با خوشحالی، تلاش می‌کنند!</p> <p>(۴) اقدام به شکل دادن تیمهایی کرده که بازیکنانشان با شادی، شش روز از هفته را تلاش فراوان می‌نمایند!</p>
--	--

نکته: در ترجمه‌ی مفعول مطلق نوعی دارای مضاف الیه، از قیدهای بیانی از قبیل: «مانند، چون، همچون...» استفاده می‌شود. مثال:

به دنیا چون پارسایان در آن، بنگرید	←	انظروا إلى الدنيا نظر الزاهدين فيها
علي مانند فقیران نشست	←	جلس علي جلوس الفقراء
به کتابخانه همچون پژوهشگر نگاه کردم	←	نظرتُ إلى المكتبة نظر الباحث

در کنکور سوال‌های مفعول مطلق به صورت‌های مختلف آمده است که دانش آموز این سوال‌ها را باید به خاطر داشته باشد.  
تیپ سوالات:

۱- عین ما فيه اهتمام و عنایة على «وقوع الفعل» فقط = مفعول مطلق تاکیدی

۲- عین ما فيه تأکید للفعل = مفعول مطلق تاکیدی

۳- عین ما يبيّن كيفية وقوع الفعل = مفعول مطلق نوعی

۴- عین ما فيه تأکید على وقوع الفعل = مفعول مطلق تاکیدی

۵- عین المفعول المطلق للبيان = مفعول مطلق نوعی

۶- عین المصدر لا يبيّن نوع الفعل = مفعول مطلق تاکیدی

کنکور ریاضی ۹۸

- ۱- وفاء جميلا (نوعی)
- ۲- تشجيعاً كثيراً (نوعی)
- ۳- تضييقاً (تاکیدی)
- ۴- شماً دقيقاً (نوعی)

۴۹ - عین المصدر لا يبيّن نوع الفعل:

(۱) يا أصدقاء أوفوا بعهدم وفاء جميلا!

(۲) شجعنا أصدقاءنا في المسابقة تشجيعاً كثيراً!

(۳) إن كنت تلميذاً عاقلاً فلا تضييق أوقاتك تضييقاً!

(۴) إن العطار يشم رائحة المسك شماً دقيقاً و يعرفه!

در کتاب عربی پایه دهم با مصدرهایی با قاعده بر این وزن‌ها آشنا شدید:  
افتعال، استفعال، افعال، إفعال، تَفْعِيل، تَفَاعُل، تَفَاعُلْ و مُفَاعَلَة؛ مثال

مصدر	مضارع	ماضي	مصدر	مضارع	ماضي
افتخار	يَفْتَخِرُ	افتَخَرَ	افتَعَلٌ	يَفْتَعِلُ	افْتَعَلَ
استخدام	يَسْتَخْدِمُ	استَخَدَمَ	اسْتَفْعَلٌ	يَسْتَفْعِلُ	اسْتَفْعَلَ
انسحاب	يَنْسَحِبُ	انسَحَبَ	انْفَعَلٌ	يَنْفَعِلُ	انْفَعَلَ
إرسال	يُرْسِلُ	أَرْسَلَ	أَفْعَلٌ	يَفْعُلُ	أَفْعَلَ
تعليم	يَعْلَمُ	عَلَمَ	قَعَلٌ	يَقْعُلُ	قَعَلَ



نَقْدَم	يَتَقدِّم	تَقدِّم		تَفْعُل	يَتَفَعَّل	تَفَعَّل
تَعَارِف	يَتَعَارِفُ	تَعَارِف		تَفَاعُل	يَتَفَاعَلُ	تَفَاعَل
مساَعِدَة	يُسَاعِدُ	سَاعَدَ		مَفَاعِلَة	يُفَاعِلُ	فَاعَل

اکنون با این چند مصدر که در هشت گروه یادشده نیستند و بی قاعده اند، آشنا شوید:

مصدر	مضارع	ماضي	مصدر	مضارع	ماضي
جلوس	يَجِلسُ	جَلَسَ	صَبَرٌ	بَصِيرٌ	صَبَرَ
خُروج	يَخْرُجُ	خَرَجَ	ذَكْرٌ	يَذْكُرُ	ذَكَرَ
طَوَاف	يَطَوِّفُ	طَافَ	مَعْرِفَةٌ	يَعْرُفُ	عَرَفَ
نُوم	يَنَامُ	نَامَ	رَغْبَةٌ	يَرْغَبُ	رَغَبَ
عيَش	يَعْيَشُ	عاَشَ	فَتْحٌ	يَفْتَحُ	فَتَحَ

از آنجا که «مفعول مطلق» مصدری از فعل جمله است؛ بنابراین آشنایی با مصدرهای یاد شده لازم است.

اختبر نفسک: انتَخِبِ التَّرْجِمَةَ الصَّحِيحَةَ ثُمَّ عِينِ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ وَ اذْكُرْ نَوْعَهُ.

۱) ﴿فَاقْصِرْ صَبَرًا جَمِيلًا﴾.

صَبَرًا : مفعول مطلق نوعی

ب) به زیبایی صبر کن.

الف) قطعاً شکیابی کن

۲) ﴿أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾

ذَكْرًا : مفعول مطلق نوعی

ب) خدا را بسیار یاد کنید.

الف) خدا را همیشه یاد کنید.

۳) ﴿كَلَمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾

تَكْلِيمًا : مفعول مطلق تأکیدی

الف) خدا با موسی قطعاً سخن گفت.

ب) خدا با موسی سخنی گفت.

۴) ... وَ نُزِّلَ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا

تَنْزِيلًا : مفعول مطلق تأکیدی

الف) و مانند ملائک فرود آمدند.

ب) و فرشتگان قطعاً فرود آورده شدند.

# تلاشی در مسیر موفقیت

## آلتَّمارِين

**الْتَّمْرِينُ الْأَوَّلُ:** عَيْنِ الْعِبَارَةِ الْفَارَسِيَّةِ الْقَرِيبَةِ مِنَ الْعِبَارَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الْمَعْنَى.

۱- لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّىٰ يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ.

ترجمه: هیچ یک از شما ایمان نمی آورد تا این که برای برادرش دوست بدارد آنچه را برای خودش دوست می دارد

معادل: هر آن چیز کانت نیاید پسند تن دوست و دشمن بدان در مبند

۲- إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلْكَتُهُ وَ إِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ تَمَرَّدَا

ترجمه: هرگاه انسان بزرگوار را گرامی بداری مالک او می شوی و اگر شخص فرومایه را گرامی بداری نافرمانی می کند.

معادل: چو با سفله گویی به لطف و خوشی فزون گرددش کبر و گردن کشی

۳- الْعَاقِلُ يَبَنِي بَيْتَهُ عَلَى الصَّخْرِ وَ الْجَاهِلُ يَبَنِيهِ عَلَى الرَّمْلِ

ترجمه عاقل خانه اش را روی صخره می سازد و نادان بر روی شن بنا می کند

معادل: به جویی که یک روز بگذشت اب نسازد خردمند ازو جای خواب

۴- اَدْعَى التَّعْلُبُ شَيئًا وَ طَلَبَ قِيلَ هَلْ مِنْ شَاهِدٍ قَالَ الذَّنَبُ

ترجمه: روباه چیزی را ادعا کرد و خواست. گفته شد آیا شاهدی هست؟ گفت دُم. (دُمم)

معادل: ز روباهی بپرسیدند احوال ز معروفان گواهش بود دنبال

۵- مَنْ سَعَى رَعِيَ وَ مَنْ لَزَمَ الْمَنَامَ رَأَى الْأَحْلَامَ

ترجمه: هر کس تلاش کند، می چردد (به خواسته اش می رسد) و هر کس بخوابد رویاها می بیند.

معادل: هر که رود چرد و هر که خُسِيد خواب بیند.

۶- إِذَا أَرَادَ اللَّهُ هَلَاكَ النَّمْلَةُ أَبْتَ لَهَا جَنَاحَيْنِ.

ترجمه: هرگاه خدا مرگ مورچه را بخواهد، برایش دو بال می رویاند

معادل: آن نشنیدی که حکیمی چه گفت؟ مور همان به که نباشد پرسش

۷- مُدَرِّجُلَكَ عَلَى قَدْرِ كَسائِكَ.

ترجمه : پایت را به اندازه جامه‌ات، دراز کن

معادل : پایت را به اندازه‌ی گلیمت دراز کن.

۸-عند الشدائید يُعرف الأخوان.

ترجمه : دوستان به هنگام سختی‌ها شناخته می‌شوند.

معادل : دوست آن باشد که گیرد دست دوست

## التمرين الثاني:

أ. عَيْنَ اسْمَ الْفَاعِلِ وَ اسْمَ الْمُبَالَغَةِ وَ اسْمَ التَّفْضِيلِ فِي الْحَدِيثَيْنِ التَّالِيَيْنِ.

ب. أَكْتُبِ الْمَحَلَّ الْعَرَابِيًّا لِمَا تَحْتَهُ حَطٌّ.

۱- إِنَّ الزَّرَعَ يَنْبُتُ فِي السَّهْلِ وَ لَا يَنْبُتُ فِي الصَّفَا فَكَذَلِكَ الْحِكْمَةُ تَعْمَرُ فِي الْقَلْبِ الْمُتَوَاضِعِ وَ لَا تَعْمَرُ فِي الْقَلْبِ الْمُتَكَبِّرِ الْجَبَابِيِّ.  
لَاَنَّ اللَّهَ جَعَلَ التَّوَاضُعَ آلَّهُ الْعَقْلَ وَ جَعَلَ التَّكَبُّرَ مِنْ آلَّهُ الْجَهَلِ.

کشت در دشت می‌روید و بر تخته سنگ نمی‌روید و همچنین حکمت در دل فروتن ماندگار می‌شود و در دل خودبزرگ بین ستمگر ماندگار نمی‌شود؛ زیرا خدا فروتنی را ابزار خرد و خودبزرگ بینی را از ابزار نادانی قرارداده است.

(اسم الفاعل : المتواضع / المتكبر) (اسم المبالغة : الجبار)

(في السهل : مجرور بحرف جر) / (الحكمة : مبتدأ) / (الجبار : صفة) / (التواضع (مفعول) / (الجهل : مضارف إليه).

۲- مَنْ نَصَبَ نَفْسَهُ لِلنَّاسِ إِمَامًا فَلَيَدِأْ بِتَعْلِيمِ نَفْسِهِ قَبْلَ تَعْلِيمِ غَيْرِهِ وَ لَيُكِنْ تَأْدِيهُ بِسِيرَتِهِ قَبْلَ تَأْدِيهِ بِلِسَانِهِ وَ مَعْلَمُ نَفْسِهِ وَ مُؤَدِّبُهَا أَحَقُّ بِالْإِجْلَالِ مِنْ مَعْلَمِ النَّاسِ وَ مُؤَدِّبِهِمْ.

هر کس خودش را برای مردم پیشوا قرار دهد، باید پیش از آموزش دیگری آموزش خودش را آغاز کند و باید ادب آموزی اش پیش از زبانش با کردارش باشد؛ و آموزگار و ادب آموزنده خویشتن از آموزگار و ادب آموزنده مردمان در گرامی داشت شایسته تر است.

أ : (اسم الفاعل : معلم / مؤدب) (اسم التفضيل : أحقر)

ب: (نفس : مفعول) (للناس : مجرور بحرف جر)

(الناس : مضارف إليه) (بالجلال : مجرور بحرف جر)

(أحقر : خبر) (أحقر : خبر)

## التمرين الثالث: عَيْنِ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ؛ ثُمَّ تَرْجِمَهُ.

۱) مضارع تذکر (به یاد آورد):	<input type="checkbox"/>	يَذْكُر	<input type="checkbox"/>	يَذْكُر	<input checked="" type="checkbox"/>	يَتَذَكَّر
۲) مصدر علم (یاد داد):	<input type="checkbox"/>	تَعْلِيم	<input checked="" type="checkbox"/>	تَعْلِيم	<input type="checkbox"/>	عِلْم
۳) ماضى مجالسة(همنشینی کردن):	<input checked="" type="checkbox"/>	جَالَسَ	<input type="checkbox"/>	أَجْلَسَ	<input type="checkbox"/>	جَلَسَ
۴) مصدر انقطاع (بریده شد):	<input type="checkbox"/>	تَقْاطَع	<input checked="" type="checkbox"/>	انْقِطَاع	<input type="checkbox"/>	تَقْطِيع
۵) أمر تقارب (نزدیک شد):	<input type="checkbox"/>	اقْتَرَب	<input type="checkbox"/>	قَرَب	<input checked="" type="checkbox"/>	تَقَرَّب
۶) مضارع تقادع (بازنشست شد):	<input type="checkbox"/>	يَقْتَعِدُ	<input checked="" type="checkbox"/>	يَتَقَاعِدُ	<input type="checkbox"/>	يَقْعُدُ
۷) أمر ممتنع (خود داری می‌کنی):	<input checked="" type="checkbox"/>	امْتَنَعْ	<input type="checkbox"/>	مَانَعْ	<input type="checkbox"/>	امْنَعْ

خارج کرد	<input checked="" type="checkbox"/>	استخراج	<input type="checkbox"/>	تَخْرَجَ	<input type="checkbox"/>	أَخْرَجَ	٨) ماضی یستَخْرِجُ (خارج می کند):
گوش فرا داد	<input type="checkbox"/>	ازْفَعَلَ	<input type="checkbox"/>	اسْتَفَعَلَ	<input checked="" type="checkbox"/>	أَفْتَعَلَ	٩) وزن استَمَعَ:
چشم به راه شد	<input type="checkbox"/>	اسْتَفَعَلَ	<input type="checkbox"/>	ازْفَعَلَ	<input checked="" type="checkbox"/>	أَفْتَعَلَ	١٠) وزن انتَظَرَ:

## الْتَّمْرِينُ الرَّابِعُ: عَيْنٌ كَلْمَةٌ مُنَاسِبَةٌ لِلْفَرَاغِ.

يَطْوُفُونَ	يَطْبُخُونَ	يَطْرُدُونَ	يَطْرُقُونَ	مراَتٍ حَوْلَ بَيْتِ اللَّهِ لِدَاءَ مَنَاسِكِ الْحَجَّ.
طَوَافٌ می کنند	می پرند	به تندي می رانند	می کوبند	حاجی ها بارها دور خانه خدا برای به جا آوردن مناسک حج (طَوَافٌ می کنند)
الْزَيْتُ	الرُّلُلُ	الرِّبَدَةُ	الإِذْدَحَامُ	٢) لَوْ لَا الشُّرُطِيَّ لَا شَتَّدَ ..... أَمَامَ الْمَلْعَبِ الْرِّيَاضِيِّ.
روغن	لغزش	كره	شلوغى	اگر پلیس نبود (شلوغی) رویه روی ورزشگاه شدّت می گرفت.
بَيْنَ	بَيْنَمَا	جَانِبًا	عِنْدَ	٣) كُنْتُ أَمْشِي، رَأَيْتُ حادِثًا في ساحَةِ الْمَدِيْنَةِ.
میان	درحالی که	به کناری	نَزَدٌ	(در حالی که) داشتم راه می رفتم، حادثه ای را در میدان شهر دیدم.
عَبَاءَةٌ	عَرَبَةٌ	عَلَمٌ	عُشَبٌ	٤) رَفَعَتِ الْفَائِزَةُ الْأُولَى في الْمُبَارَاثَةِ إِيرَانَ.
قادر	واگن/گاری	پرچم	گیاه	برندۀ نخست در مسابقه، (پرچم) ایران را برافراشت (بلند کرد)
اسْتَكَمَ	اسْتَطَاعَ	اسْتَمَعَ	اسْتَعَانَ	٤) الْحَاجُ ..... الْحَجَرُ الْأَسْوَدُ بِالْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ.
مسح کرد	توانست	گوش فرا داد	كمک خواست	حاجی حجرالاسود در کعبه شریف را (مسح کرد).

## الْتَّمْرِينُ الْخَامِسُ: للِّتَّرْجِمَةِ (هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ ... ؟)

...المُغْوَلَ أَسْتَطَاعُوا أَنْ يَهْجُمُوا عَلَى الصِّينِ هُجُومًا قَاسِيًّا عَلَى رَغْمِ بَنَاءِ سورٍ عَظِيمٍ حَوْلَهَا
آیا می دانی که با وجود ساختن دیوار بزرگ دور چین، مغول ها توانستند به آن حمله سختی کنند؟!
آیا می دانی که مغول ها با وجود ساختن دیوار بزرگ دور چین توانستند به آن حمله سختی کنند؟!
آیا می دانی که مغلان توانستند به چین حمله سختی کنند؛ با وجود ساخت دیوار بزرگ دور آن؟!
...تَلَفَظَ «كَ» و «جَ» و «زَ» مَوْجُودٌ في الْلَهَجَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الدَّارِجَةِ كَثِيرًا.
آیا می دانی که تلفظ «كَ» و «جَ» و «زَ» در لهجه های عامیانه عربی بسیار وجود دارد؟!
...الْحَوَّتُ يُصَادُ لِاسْتَخْرَاجِ الزَّيْتِ مِنْ كَبِدِه لِصَنَاعَةِ مَوَادَ التَّجْمِيلِ.
آیا می دانی که نهنگ برای در آوردن روغن از جگرش برای ساختن مواد آرایشی صید می شود؟!
آیا می دانی که نهنگ برای استخراج روغن از کبدش برای ساخت مواد آرایشی صید می شود؟!
...الْخَفَّاَشُ هُوَ الْحَيَّوَانُ الْلَّبُوُنُ الْوَحِيدُ الَّذِي يَقْدِرُ عَلَى الطَّيَّارِ.
آیا می دانی که خفاش تنها جاندار پستانداری است که می تواند پرواز کند؟!
آیا می دانی که خفاش تنها جانور (حیوان) پستانداری است که قادر به پرواز است؟!
...عَدَدَ النَّمْلِ في الْعَالَمِ يَفْوُقُ عَدَدَ البَشَرِ بِمَلِيُونِ مَرَّةٍ تَقْرِيبًا.
آیا می دانی که شمار (تعداد) مورچگان در جهان نزدیک به (تقرباً) یک میلیون بار بیشتر از شمار آدمیان است؟!

... طیسفون الواقعة قرب بغداد كانت عاصمة الساسانيين.
آیا می دانی که طیسفون، واقع در نزدیکی بغداد پایتخت ساسانیان بود؟!
... دُبُّ الْبَانِدَا عَنْدَ الْوَلَادَةِ أَصْغَرُ حَجْمًا مِنَ الْفَأْرِ.
آیا می دانی که اندازه خرس پاندا هنگام زاده شدن کوچک تر از موش است؟!
... الزَّرَافَةُ بَكْمَاءٍ لَيَسْتَ لَهَا أَحْبَالٌ صَوْتِيَّةٌ.
آیا می دانی که زرافه لال است و تارهای صوتی ندارد؟!
... وَرَقَةُ الْزَّيْتُونِ رَمْزُ السَّلَامِ.
آیا می دانی که برگ زیتون نماد صلح است؟!

التمرين السادس: ترجم النص التالي ثم عين الم محل الإعرابي لما تحته خط.

(حق زیر را ترجمه کن ، سپس نقش کلماتی را که زیرش خط کشیده شده مشخص کن .)

السمك المدفون	ماهى دفن شده
يوجَدُ نوع من السمك في إفريقيا	در آفریقا گونه ای ماهی هست (وجود دارد)
يسْتُر نفْسَهُ عَنْدَ الْجَفَافِ فِي غَلَافِ مِنَ الْمَوَادِ الْمُخَاطِيَّةِ	که هنگام خشکسالی خودش را در پوششی از مواد مخاطی پنهان می کند
التي تخرج من فمه،	که از دهانش بیرون می آید.
و يَدْفَنُ نَفْسَهُ تَحْتَ الطِّينِ،	و خودش را زیر گل دفن می کند
ثم يَنْامُ نَوْمًا عَمِيقًا أَكْثَرَ مِنْ سَنَةِ،	وبیشتر از یک سال به خواب عمیقی فرو می رود
و لا يَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَ الطَّعَامِ وَ الْهَوَاءِ احْتِياجَ الْأَحْيَاءِ	و مانند زندگان به آب و غذا و هوا نیاز ندارد
و يَعِيشُ داخِلَ حُفْرَةَ صَغِيرَةٍ فِي انتِظَارِ نَزُولِ الْمَطَرِ،	و درون گودال کوچکی در انتظار (چشم به راه) بارش باران زندگی میکند
حتى يَخْرُجَ مِنَ الْغَلَافِ خُرُوجًا عَجِيبًا.	تا اینکه از آن پوشش به طوری عجیب بیرون بیاید.
يَدْهَبُ الصَّيَادُونَ الْإِفْرِيقِيُّونَ إِلَى مَكَانٍ اخْتِفَاءٍ قَبْلِ نَزُولِ الْمَطَرِ	شکارچیان(ماهیگران) آفریقایی پیش از بارش باران به جای(محل) پنهان شدن او می روند.
و يَحْفِرُونَ التَّرَابَ الْجَافَ لِصَيْدِهِ.	و خاک خشک را برای صید او می گند (حفر می کنند).
عين الم محل الإعرابي لما تحته خط.	

السمك المدفون
يوجَدُ نوع من السمك في إفريقيا يَسْتُر (فعل) نفْسَهُ(مفعول) عَنْدَ الْجَفَافِ فِي غَلَافِ مِنَ الْمَوَادِ الْمُخَاطِيَّةِ التي تخرج من فمه، و يَدْفَنُ نَفْسَهُ تَحْتَ الطِّينِ، ثم يَنْامُ(فعل) نَوْمًا (مفعول مطلق نوعی) عَمِيقًا أَكْثَرَ مِنْ سَنَةِ( مجرور بحرف جر)، و لا يَحْتَاجُ إِلَى الْمَاءِ وَ الطَّعَامِ وَ الْهَوَاءِ احْتِياجَ (مفعول مطلق نوعی) الْأَحْيَاءِ وَ يَعِيشُ داخِلَ حُفْرَةَ صَغِيرَةٍ فِي انتِظَارِ نَزُولِ الْمَطَرِ( مضارف إليه)، حتى يَخْرُجَ مِنَ الْغَلَافِ خُرُوجًا (مفعول مطلق نوعی) عَجِيبًا. يَدْهَبُ الصَّيَادُونَ (فاعل) الْإِفْرِيقِيُّونَ إلى مَكَانٍ اخْتِفَاءٍ قَبْلِ نَزُولِ الْمَطَرِ وَ يَحْفِرُونَ التَّرَابَ الْجَافَ (صفة) لِصَيْدِهِ.

التمرين السابع: عين الم محل الإعرابي للكلمات التي تحتها خط.
هي إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً
فتحاً : مفعول مطلق نوعی - مبيناً : صفت
هي إنا نحن نزلنا عليك القرآن تزيلاً

القرآن : مفعول - تنزيلا : مفعول مطلق تاکیدی	
هیچ فقری همچون نادانی و هیچ میراثی مانند ادب نیست	لَا فَقْرَ كَالْجَهْلِ وَ لَا مِيراثٌ كَالْأَدَبِ
فقر : اسم لای نفس جنس - کالاɒب: جارو مجرور	
هر چیزی جزء دانش با انفاق کم میشود و مسلمان آن زیاد میشود.	يَنْقُصُ كُلُّ شَيْءٍ بِالْإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمُ؛ فَإِنَّهُ يَزِيدُ.
کل : فاعل- بالانفاق : جارو مجرور- العلم: مستثنى	
خسیس در دنیا مثل فقیران زندگی می کند و در اخرت همچون ثرومندان محاسبه می شود .	يَعِيشُ الْبَخِيلُ فِي الدُّنْيَا عَيْشَ الْفُقَرَاءِ وَ يُحَاسَبُ فِي الْآخِرَةِ مَحْاسِبَةً الْأَغْنِيَاءِ
البخیل : فاعل - عیش : مفعول مطلق نوعی - الفقراء : مضاف اليه - محاسبه: مفعول مطلق نوعی - الأغنياء : مضاف اليه	

## الْتَّمَرِينُ الثَّامِنُ: عَيْنُ الْمُتَرَادَ وَ الْمُتَضَادُ ( ≠ ، = )

رَخْصَ ≠ غَلَّا	كساء = لِباس	فَرَح = مَسْرُور	سُهُولَة ≠ صُعُوبَة
ارزان شد ≠ گران شد	لباس	شاد	آسانی ≠ سختی
أَعَانَ = نَصَرَ	حَيَاة = عَيْش	نَزُول ≠ صُعود	اختفاء ≠ ظُهُور
یاری کرد	زندگی	پایین آمدن ≠ بالا رفتن	پنهان شدن آشکار شدن
سَهِر ≠ نَامَ	سَلام = صَلح	غَذَاء = طَعَام	استطاع = قَدَرَ
بیدار ماند ≠ خوابید	صلح	خُوراک / غَذَا	توانست
دار = بَيْت	بُنْيَان = بناء	ضَاقَ ≠ اَتَسَعَ	واثقي = مَطْمَئِنٌ
خانه	ساختمان	تَنَكَّ شَد ≠ فِرَاغٌ شَد	مطمئن

نحوه بود

# تلاشی در مسیر موفقیت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓