



دفترچه پاسخ منحصراً زبان

آزمون ۲ آبان ۱۴۰۴

طراحان

رحمتاله استیری، محمدحسین مرتضوی، مجسن رحیمی، سیدمهدی خیابزی، بیتا قریان‌پور، محمدمهدی حسینی‌زاده، محمدطه بابامحمدی، سالار قنبرزاده، امیرحسین هاشمی، سامان بیغرض، محمدمهدی دغلاوی، حدیثه حبیبی، متین مغربی، التاز شمس‌نژاد، عرفان رجبی، ریحانه نصرالهی، هلیا حسینی‌نژاد، ساغر عباسی، امیرمهدی سلامتی، ارغوان مقامیان‌زاده

گزینشگر و ویراستاران

گزینشگر و مسئول درس	رحمتاله استیری
ویراستاران	عقیل محمدی‌روشن، فاطمه نقدی، سعید آقچه‌لو، طاهما اصغریان

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	مهندس مرآت، سیدمرتضی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: محیا اصغری مسئول دفترچه: سوگند بیگلری، مسئول درس: علیرضا رمضان‌زاده ویراستاران: زهرا فلاحی، زینب باورنگین
حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی	سحر ایروانی
ناظر چاپ	حمید عباسی

«برای دریافت اخبار گروه زبان، ویژگی‌های هر آزمون و مطالب درسی به کانال منحصراً زبان کانون پیوندید.»

تلگرام: @kanoonir_zaban

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

دفتر مرکزی: تهران - خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن: ۰۲۱-۶۶۶۳

زبان تخصصی

۱- گزینه «۲»

(مفسر رهیمی)

نکته مهم درسی:

با توجه به اینکه اسمی "friend" و "train" قابل شمارش و مفرد هستند، حتماً باید قبل از آن‌ها از حروف تعریف استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۱» و «۳»). همچنین، اگر بتوانیم در وسیله نقلیه مانند قطار، اتوبوس، مترو، هواپیما و ... حرکت کنیم، در این صورت باید از حرف اضافه "on" استفاده کنیم و اگر نتوانیم در وسیله نقلیه مانند تاکسی، ماشین سواری و ... حرکت کنیم، باید از حرف اضافه "in" استفاده کنیم (رد گزینه «۴»).

(گزاره)

۲- گزینه «۱»

(مفسر رهیمی)

نکته مهم درسی:

با توجه به اینکه بعد از جای خالی یک عبارت داریم و جمله کامل نداریم، بنابراین نمی‌توانیم از حروف ربط "whereas" و "as though" استفاده کنیم، زیرا حروف ربط دو جمله کامل را به یکدیگر ربط می‌دهند (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). از طرفی، با توجه به معنی و مفهوم جمله، نیازی به استفاده از حرف اضافه تضاد "despite" نداریم (رد گزینه «۳»).

(گزاره)

۳- گزینه «۴»

(مفسر رهیمی)

نکته مهم درسی:

با توجه به علام نگارشی استفاده شده در جمله، فقط می‌توانیم از "notwithstanding" و یا از "nevertheless" استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۲» و «۳»). همچنین، باید در نظر داشته باشیم که بعد از "notwithstanding" نمی‌توانیم از جمله کامل استفاده کنیم (رد گزینه «۱»).

(گزاره)

۴- گزینه «۳»

(مفسر رهیمی)

نکته مهم درسی:

با توجه به اینکه جمله دارای فعل "will be presented" می‌باشد، بنابراین نمی‌توانیم از فعل دیگری استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۱» و «۴»). از طرفی، چون "report" یک اسم مفرد است، در زمان حال ساده فعل باید "s" یا "es" داشته باشد که در گزینه «۲» این ساختار رعایت نشده است (رد گزینه «۲»). توجه داشته باشید که "delineated" موجود در گزینه «۱»، همچنین می‌تواند شکل کوتاه‌شده عبارت "which was delineated" باشد که در این صورت با توجه به اینکه رابطه اسم "report" و فعل "delineate"

فاملی است، نمی‌توانیم از ساختار مجهول استفاده کنیم و این گزینه مجدداً رد می‌شود. همچنین، پاسخ صحیح نیز شکل کوتاه‌شده عبارت "which delineates" می‌باشد.

(گزاره)

۵- گزینه «۳»

(مفسر رهیمی)

نکته مهم درسی:

توجه داشته باشید که در ضمائر موصولی غیرمحدودکننده که معمولاً اطلاعات اضافی درباره اسم می‌دهند، نمی‌توانیم از "that" استفاده کنیم (رد گزینه «۴»). از طرفی، هنگام استفاده از فعل "discuss" نیاز به استفاده از حرف اضافه "about" نداریم (رد گزینه «۲»). همچنین، توجه داشته باشید که اسم مورد توصیف را نباید مجدداً بعد از ضمائر موصولی به شکل ضمیر فاعلی یا مفعولی در جمله بیاوریم (رد گزینه «۲»). از سوی دیگر، در نظر داشته باشید که اسم "discussion" نیاز به حرف اضافه "about" دارد (رد گزینه «۱»). دقت کنید که حرف اضافه را می‌توانیم قبل از ضمائر موصولی "which"، "whom" و "whose" استفاده کنیم.

(گزاره)

۶- گزینه «۴»

(مفسر رهیمی)

نکته مهم درسی:

با توجه به ساختار "... from ... to ..." تنها گزینه «۴» صحیح است.

(گزاره)

۷- گزینه «۴»

(مفسر رهیمی)

نکته مهم درسی:

با توجه به معنا و مفهوم جمله، باید به دنبال گزینه‌ای باشیم که برای بیان علت استفاده شود (رد گزینه‌های «۱» و «۳»). بعد از "because" باید از یک جمله کامل استفاده شود، در حالی که پس از جای خالی جمله‌ای وجود ندارد (رد گزینه «۲»).

(گزاره)

۸- گزینه «۳»

(مفسر رهیمی)

نکته مهم درسی:

در جای خالی بعد از حرف اضافه "with" نیاز به ضمیر موصولی داریم نه ضمیر مفعولی (رد گزینه «۱»). توجه کنید که "included" شکل گذشته "include" است و در اینجا فاعلی برای آن وجود ندارد، در نتیجه ناقص است. در اینجا برای بیان مفهوم «از جمله، شامل» باید از "including" استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۲» و «۴»).

(گزاره)

٩- كَوْنُهُ «٢»

(معماری هستی‌وار)

نکته مهم درسی:

با توجه به معنا و مفهوم جمله، تنها به حرف ربطی نیاز داریم که بیانگر تضاد باشد (رد سایر گزینه‌ها).

(کیراھن)

١٠- خزينة «٣»

(معموری هستی را)

نکته مهم درسی:

با توجه به ادامه جمله که بعد از ویرگول فعل آمده است (are)، در بنای خالی نمی‌توان بدون حرف ربط یا ضمیر موصولی از یک جمله کامل استفاده نمود (رد گزینه «۱»). برای بیان این‌که «خودشان را وقف انجام کاری کردند» باید از ضمیر انعکاسی استفاده کنیم، زیرا فاعل و مفعول یکسان هستند (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). همچنین چون “to” در اینجا به عنوان حرف اضافه آمده است، باید بعد از آن از اسم مصدر (gerund) استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۱» و «۴»).

۱۱- گزینہ «۲»

(عزیز علی خان)

نکته مهم درسی:

کلمه "time" هم می‌تواند قابل شمارش و هم غیرقابل شمارش باشد. اگر "time" به معنای «زمان» باشد غیرقابل شمارش و اگر به معنای «تعداد، دفعه» باشد، قابل شمارش به حساب می‌آید. با توجه به اینکه "times" در اینجا جمع به کار رفته است، نشان‌دهنده قابل شمارش بودن آن است بنابراین باید از معرف اسم مناسب اسم قابل شمارش استفاده کنیم (رد گزینه‌های ۱ و ۳). در این جمله مقایسه‌ای وجود ندارد پس نیازی به استفاده از "more" نیست (رد گزینه «۴»).

(کیراھن)

۱۲- مؤلفه «۴»

(دارت عبید)

نکته مهم درسی:

هیرجول نمی‌تواند دو جمله کامل را به هم متصل کند؛ در این صورت باید یکی از دو جمله «که» دار شود یا حرف ربط داشته باشیم (رد گزینیه‌های «۱ و ۲»). توجه کنید که نمی‌توانیم همزمان از ضمیر موصول و حرف ربط استفاده کنیم (رد گزینیه «۳»).

کے بعد

۱۳- کوفینہ «۲»

(مناظر عباسی)

نکته مهم درسی:

حرف اضافه "of" تعلق یا مالکیت را نشان می‌دهد و به‌درستی مشخص می‌کند "classic" جزو مجموعه "American literature" است. سایر گزینه‌ها عملکرد دستوری متفاوت و بر مکان یا زمان دلالت دارند (رد سایر گزینه‌ها).

گراہوا

۱۴- گزینہ «۱»

(معمولاً با نام‌های زیر)

فَكَتَبَ لَهُمْ كِتَابَهُمْ فِي سِتْرَةٍ

ارتباط میان قسمت قبل از ویرگول و جمله بعد از آن نشان‌دهنده وجود تضاد می‌باشد؛ نه بیان علت (رد گزینه‌های «۳» و «۴»). با توجه به وجود مقعول "difficulties"، فعل جمله‌واره نباید به شکل مجهول به کار برده شود (رد گزینه «۴»).

گداہوں

١٥- مؤلفه «٤»

(معمولہ سالانہ امتحان)

فَكَيْفَ يَكُونُ فَهْمُ فَرَسِيَّةٍ

دو جمله وارۀ وصفی به صورت متوالی در حال توصیف اسم "products" هستند، که به طبع باید در آخرین جمله وارۀ از ضمیر موصولی "which" (با توجه به غیرانسان بودن اسم موصوف و همچنین غیرمحدودکننده بودن جمله وارۀ وصفی) استفاده نمود، نه ضمیر مفعولی "them" که نقش ربط دهنده ای ندارد (رد گزینه ۱۶).
توجه بفرمایید که کالاهای وارد شده اند در نتیجه فعل جمله وارۀ باید به صورت مجهول به کار رود (رد گزینه های ۱۶ و ۲۰). در صورت به کارگیری حرف ربط "and"، نهاد طرف بعد از آن "marketplace" تلقی شده، و در کنار منتقل نکردن معنای صحیح، تطابق فعل و فاعل رعایت نم شود (رد گزینه ۲۳).

گیاہوا

١٦- كَوْنُهُ «أ»

(بيت قرمانجور)

ترجمه جمله: «کودکان اغلب از [قوة] تخیل خود استفاده می‌کنند تا داستان‌های هیجان‌انگیز بسازند، قهرمانانی خلق کنند و جهان‌هایی فراتر از زندگی روزمره کشف کنند.»

(۱) مقوله تحلیل
(۲) شخصیت

 $(\mathcal{C}U_2^1)_2$

۱۷- گزینه «۳»

(بیثا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «همی‌خواهم شما را به زحمت بیاندازم، اما می‌توانید لطفاً کمک کنید این جعبه‌های سنگین را به طبقه بالا ببرم؟»

- (۱) در نظر گرفتن (۲) باور کردن
(۳) مزاحم شدن، زحمت دادن (۴) تحقیر کردن

(واگرنان)

۱۸- گزینه «۲»

(بیثا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «توصیف‌های واضح نویسنده از بازار شلوغ باعث شد احساس کنم که خودم در حال قدم زدن در آن هستم.»

- (۱) جسور، بی‌ادب (۲) واضح
(۳) برتر (۴) (شخص) اهل رقابت

(واگرنان)

۱۹- گزینه «۴»

(امین مقربی)

ترجمه جمله: «برای افرادی که ایمان کمی به خدا دارند، ترس از مجازات یک محرک روانی قوی‌تر برای انجام کارهای نیک محسوب می‌شود تا وعده پاداش.»

- (۱) دلبستگی، نزدیکی (۲) پاداش، جایزه
(۳) وسوسه (۴) انگیزه، محرک

(واگرنان)

۲۰- گزینه «۳»

(امین مقربی)

ترجمه جمله: «فکر می‌کنم دارم نسبت به تغییراتی بسیار وسواسی می‌شوم، از این جهت که هر شب ساعت‌ها را صرف تمیزکاری و مرتب کردن همه چیز می‌کنم.»

- (۱) آسان‌گیر (به‌صورت افراطی) (۲) منطقی، عقلانی
(۳) وسواسی، بیش از حد دغدغه‌مند (۴) دودل، مردد

(واگرنان)

۲۱- گزینه «۲»

(امیرحسین عاشقی)

ترجمه جمله: «بسیاری از روزنامه‌نگاران پیش‌بینی کردند که کارآفرین جوان، به دلیل توانایی‌اش در حل چالش‌ها و مسائل و نیز الهام‌بخشی به تیمش، آینده‌ای نویدبخش خواهد داشت.»

- (۱) مشکوک، مردد (۲) نویدبخش
(۳) ممکن (۴) کاربردی، عملی

(واگرنان)

۲۲- گزینه «۴»

(امیرحسین عاشقی)

ترجمه جمله: «رستوران‌هایی که پرداخت از طریق موبایل را می‌پذیرند، برای مشتریانی که پرداخت بدون پول نقد و تجربه پرداخت سریع‌تر را ترجیح می‌دهند، راحتی بیشتری فراهم می‌کنند.»

- (۱) حرکت (۲) ارتباط
(۳) عملیات (۴) راحتی

(واگرنان)

۲۳- گزینه «۲»

(امیرمهدی سلامتی)

ترجمه جمله: «پس از سال‌ها غفلت، سالن تئاتر تاریخی بازسازی شد و دوباره به‌عنوان یک مرکز فرهنگی رونق گرفت.»

- (۱) بدتر شدن (۲) رونق گرفتن
(۳) راكد ماندن (۴) فروپاشیدن

(واگرنان)

۲۴- گزینه «۱»

(رحمت‌اله اسفندی)

ترجمه جمله: «قبل از امضای هرگونه قرارداد، مراقب هزینه‌های پنهان یا شروط نامشخص باشید که ممکن است بعداً وقتی برای تغییر خیلی دیر شده است، مشکلاتی ایجاد کنند.»

- (۱) مراقب بودن (۲) تشکیل دادن، ساختن
(۳) روبه‌رو شدن (۴) تکیه دادن

(واگرنان)

۲۵- گزینه «۱»

(ارغوان مقامیان زاده)

ترجمه جمله: «برخی سنن‌های قدیمی در مناطقی روستایی پابرجا باقی می‌مانند، حتی در حالی که سبک‌های زندگی مدرن در شهرها رایج‌تر شده‌اند.»

- (۱) باقی ماندن، پافشاری کردن (۲) ناپدید شدن
(۳) تمرین کردن (۴) منکر شدن، مسابقه دادن

(واگرنان)

۲۶- گزینه «۳»

(ارغوان مقامیان زاده)

ترجمه جمله: «زنان در قرن نوزدهم اغلب خود مجبور بودند لوازم آرایش‌شان را بسازند، و برخی از مواد اولیه خطرناک و ناامن بودند.»

- (۱) راحت، غیررسمی (۲) امن
(۳) خطرناک (۴) تفریحی

(واگرنان)

۲۷- گزینه «۱»

(سالار قنبرزاده)

ترجمه جمله: «فسر قرارداد امضاشده را در یک پوشه جداگانه قرار داد تا با اسناد دیگر قاطی نشود.»

- (۱) جا دادن، قرار دادن (۲) ریختن
(۳) باد کردن، متورم کردن (۴) حک کردن

(واگرن)

۲۸- گزینه «۴»

(رهمت اله استیری)

ترجمه جمله: «شان ملی هند، با تصویر چهار شیر آسیایی، نمادی قدرتمند از شجاعت، قدرت و میراث فرهنگی غنی این کشور است.»

- (۱) فاجعه (۲) رفاه
(۳) آشفتگی (۴) نشان، نماد

(واگرن)

۲۹- گزینه «۳»

(الناز شمس نزار)

ترجمه جمله: «تاریخ نگار ایرانی شروع کرد به شرح مشتاقانه درباره تبادلات فرهنگی پیچیده میان امپراتوری پارس و شرکای تجاری اش در امتداد جاده ابریشم.»

- (۱) بازیابی کردن
(۲) متمدن کردن
(۳) واکس زدن
(۴) رها کردن، تسلیم شدن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واگانی "wax lyrical" به معنای «مشتاقانه صحبت کردن» دقت کنید.

(واگرن)

۳۰- گزینه «۳»

(رهمت اله استیری)

ترجمه جمله: «حتی در تاریک‌ترین لحظات بیماری اش، او اندک امید داشت که شاید روزی بهبود یابد.»

- (۱) شاخه (۲) بلوک
(۳) سایه (۴) شیب

نکته مهم درسی:

به ترکیب واگانی "a shadow of hope" به معنای «اندک امیدی» دقت کنید.

(واگرن)

۳۱- گزینه «۲»

(سامان بیغرض)

ترجمه جمله: «بازارهای زیرزمینی به‌طور مخفیانه در بخش‌های مختلف جهان فعالیت می‌کنند و تجارت کالاها و خدمات غیرقانونی را خارج از دسرس [نبروهای] اجرای قانون تسهیل می‌کنند.»

- (۱) به‌طور شدنی، امکان‌پذیر (۲) به‌طور مخفیانه
(۳) فوراً (۴) بدون تعارف، بی‌پرده

(واگرن)

۳۲- گزینه «۱»

(سامان بیغرض)

ترجمه جمله: «به احترام ارزش‌های سنتی مادرزادش، آن خانم جوان موافقت کرد که برای دورهمی خانوادگی لباسی سنگین و پوشیده به تن کند.»

- (۱) احترام‌گذاری، حرمت (۲) فرض
(۳) پاکدامنی (۴) اشاره، رجوع

نکته مهم درسی:

به ترکیب واگانی "out of deference to" به معنی «به احترام» توجه کنید.

(واگرن)

۳۳- گزینه «۴»

(رهمت اله استیری)

ترجمه جمله: «گزارش خبری حمله را به‌عنوان یک جنایت فجیع که کل جامعه را در ترس و آتدوه فرو برد، توصیف کرد.»

- (۱) کم‌حرف (۲) خاموش، غیرفعال
(۳) عبوس (۴) فجیع

(واگرن)

۳۴- گزینه «۳»

(رهمت اله استیری)

ترجمه جمله: «در روزنامه‌نگاری، اختصار مهم است، زیرا خوانندگان اغلب مقالاتی را ترجیح می‌دهند که مستقیم به اصل مطلب می‌پردازند.»

- (۱) فراموشی (۲) تحول
(۳) اختصار (۴) گرایش، تمایل

(واگرن)

۳۵- گزینه «۳»

(رهمت اله استیری)

ترجمه جمله: «معلم با تجزیه و تحلیل مقالات خبری مختلف با دانش‌آموزان، به آن‌ها کمک کرد تا تفاوت بین واقعیت و عقیده را تشخیص دهند.»

- (۱) مانع شدن (۲) کلفی بودن
(۳) تشخیص دادن، تمیز دادن (۴) اجتناب کردن

(واگرن)

۳۶- گزینه «۴»

(سید مهدی قبازی)

نکته مهم درسی:

گروه اسمی "a Missouri health inspector" نقش مفعولی برای فعل "catch" دارد: پس بایستی از قالب مجهول استفاده کنیم (رد گزینه «۳»). عبارت "The moment of a ..." از نظر معنایی نمی‌تواند مفعول فعل "catch" باشد: استفاده از "of" باعث نادرستی شده است (رد گزینه «۱»). جمله‌واره قیدی "At the moment ..." با ادامه جمله و فعل اصلی "went" همخوانی نداشته و ترتیب اجزای صحیحی ندارد (رد گزینه «۲»).

(ترتیب اجزای جمله)

۳۷- گزینه «۱»

(سید مهدی قیازی)

نکته مهم درسی:

دو جمله‌واره مستقل نمی‌توانند توسط ویرگول به هم ربط داده شوند (رد)
گزینه‌های «۲» و «۳». فعل "swallow" در عبارت "that should not ..."
فاقد فاعل بوده و نادرست است (رد گزینه «۴».)

(ترتیب افزای جمله)

۳۸- گزینه «۲»

(سید مهدی قیازی)

نکته مهم درسی:

جمله‌واره علت "just not to want ... spot me" از نظر دستوری
نادرست می‌باشد (رد گزینه «۴»). دلیلی برای استفاده از ساختار
"not having wanted" نیست (رد گزینه «۳»). با توجه به عبارت
قیدی به کار رفته در ابتدای گزینه «۱»، بعد از ویرگول جمله باید با
یک فاعل شروع شود (رد گزینه «۱».)

(ترتیب افزای جمله)

۳۹- گزینه «۱»

(عرفان ربی)

نکته مهم درسی:

بعد از "in addition to" و "and"، باید دو طرف از یک ساختار
مشابه پیروی کنند (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). بعد از "get used to"
به معنای «عادت پیدا کردن» نیاز به اسم مصدر داریم (رد گزینه
«۳».)

(ترتیب افزای جمله)

۴۰- گزینه «۴»

(عرفان ربی)

نکته مهم درسی:

عبارت "sixteen-year-old" از دسته صفات ترکیبی است که
به‌عنوان یک مفهوم واحد عمل می‌کند و واحدهای اندازه‌گیری مانند
"year" در آن به‌صورت مفرد استفاده می‌شود (رد گزینه‌های «۱» و
«۳»). نقش "boy" برای فعل "kidnapped" مفعولی است، پس نیاز
به ساختار مجهول داریم (رد گزینه «۲».)

(ترتیب افزای جمله)

۴۱- گزینه «۲»

(ریحانه نصرالهی)

- (۱) حساب و کتاب کردن، محاسبه کردن
- (۲) نشانه‌های واضح یک اتفاق بد یا شکست را دیدن و پیش‌بینی کردن
- (۳) کلیت موضوع را دیدن
- (۴) مسئولیت چیزی را در غیاب کسی به عهده گرفتن

(مکالمه)

۴۲- گزینه «۴»

(ریحانه نصرالهی)

- (۱) با نهایت خستگی کار کردن، نا نداشتن
- (۲) در حال جریان کامل و فعال، در اوج فعالیت
- (۳) پیر، گذشته از دوران اوج
- (۴) به ته خط رسیدن، لبریز شدن کاسه صبر

(مکالمه)

۴۳- گزینه «۱»

(ریحانه نصرالهی)

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "make a stink" به‌معنای «اعتراض شدید کردن»
دقت کنید

(مکالمه)

۴۴- گزینه «۳»

(محمدمهدی دغلاوی)

نکته مهم درسی:

اصطلاح "to have a lot on one's plate" به‌معنای «پرمشغله
بودن» می‌باشد.

(مکالمه)

۴۵- گزینه «۴»

(محمدمهدی دغلاوی)

نکته مهم درسی:

اصطلاح "it slipped one's memory/mind" به‌معنای «چیزی را
از یاد بردن، فراموش کردن» می‌باشد.

(مکالمه)

۴۶- گزینه «۴»

(رفعت اله استقیری)

نکته مهم درسی:

عبارت "careful reflection" نمی‌تواند فاعل مناسبی برای فعل
"deserve" باشد (رد گزینه‌های «۲» و «۳»). با توجه به وجود فعل
اصلی "raises" در جمله، در جای خالی نیاز به مفهوم «که» داریم
(رد گزینه «۱».)

(کلوز تست)

۴۷- گزینه «۱»

(رفعت‌اله استیری)

نکته مهم درسی:

عبارت قبل از جای خالی اگر با فاعل شروع شود، جمله ناقص می‌شود (رد)
گزینه‌های «۲» و «۴». در صورت به کارگیری گزینه «۳»، دو عبارت اسمی
"organ transplant systems" و "well-established countries"
بدون هیچ ربط‌دهنده‌ای در کنار هم قرار می‌گیرند که مشخصاً نادرست
است (رد گزینه «۳»).

(کلوزتست)

۴۸- گزینه «۳»

(رفعت‌اله استیری)

نکته مهم درسی:

با توجه به حرف اضافه "to" نمی‌توان از اسم "appearance" در جای
خالی استفاده کرد (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). صفت "indifferent"
باید بعد از فعل ربطی "appear" به معنای «به نظر رسیدن» به کار رود
(رد گزینه «۱»).

(کلوزتست)

۴۹- گزینه «۱»

(رفعت‌اله استیری)

- (۱) اخلاقی (۲) اضافی، زائد
(۳) محتاط (۴) مشابه

(کلوزتست)

۵۰- گزینه «۲»

(رفعت‌اله استیری)

- (۱) اشتیاق (۲) سردرگمی
(۳) سلطه (۴) اتفاق نظر، اجماع

(کلوزتست)

۵۱- گزینه «۲»

(رفعت‌اله استیری)

نکته مهم درسی:

بعد از "argue" نیازمند یک "that-clause" هستیم؛ پس بعد از
"that" نیاز به یک جمله داریم (رد گزینه «۳»). صفت "genuine"
به معنای «واقعی» باید قبل از اسم "consent" به معنای «رضایت»
به کار رود (رد گزینه «۴»). فعل اصلی جمله مشخصاً باید "lack"
باشد (رد گزینه «۱»).

(کلوزتست)

۵۲- گزینه «۴»

(رفعت‌اله استیری)

- (۱) درمان (۲) وسیله
(۳) سبک آشپزی (۴) دیدگاه، نظر

(کلوزتست)

۵۳- گزینه «۳»

(رفعت‌اله استیری)

- (۱) ملازمت (۲) چابکی
(۳) تمامیت، یکپارچگی، صداقت (۴) فروتنی

(کلوزتست)

۵۴- گزینه «۱»

(رفعت‌اله استیری)

- (۱) نادیده گرفتن (۲) بخشیدن، عفو کردن
(۳) فراتر رفتن (۴) مذاکره کردن

(کلوزتست)

۵۵- گزینه «۲»

(رفعت‌اله استیری)

نکته مهم درسی:

فعل اصلی جمله "must be balanced" می‌باشد، پس عبارت قبل از
آن باید فاعل جمله باشد تنها با جایگذاری گزینه «۲» چنین شرایطی
پیش می‌آید چرا که اسم مصدر می‌تواند نقش فاعل جمله را بازی کند
(رد سایر گزینه‌ها).

(کلوزتست)

۵۶- گزینه «۲»

(علیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «کلمه خط کشیده شده "retain" در پاراگراف «۲»
نزدیک‌ترین معنی را به ... دارد.
"keep" (نگه داشتن)»

(درک مطلب)

۵۷- گزینه «۲»

(علیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «کلمه زیر خط‌دار "they" در پاراگراف «۳» به چه
چیزی اشاره دارد؟
"the old" (افراد مسن)»

(درک مطلب)

۵۸- گزینه «۱»

(علیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «همه کلمات زیر در متن ذکر شده‌اند، به جز
"wage" (دستمزد)»

(درک مطلب)

۵۹- گزینه «۱»

(علیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «بر اساس متن، کدامیک از جمله‌های زیر درست است؟
«شرکت IBM در بلژیک گروه Skill Team را ایجاد کرد تا از دست
دادن کارکنان باتجربه جلوگیری کند.»

(درک مطلب)

۶۰- گزینه «۳»

(علیا حسینی نژاد)

ترجمه جمله: «کدامیک از جمله‌های زیر درست است؟»
«برخی از بازنشستگان زود هنگام تحت یک قرارداد پنج‌ساله تا سن ۶۰ سالگی به کار بازگشتند.»

(درگ مطلب)

۶۱- گزینه «۴»

(معمده باباممدری)

ترجمه جمله: «طبق پاراگراف «۱»، جمع‌آوری سوخت در جوامع کشاورزی روستایی شامل همه موارد زیر می‌شود، به جز ...»
«فراهم کردن منبع درآمد برای برخی از خانواده‌های مشغول در تجارت سوخت»

(درگ مطلب)

۶۲- گزینه «۲»

(معمده باباممدری)

ترجمه جمله: «هدف پاراگراف «۱» در رابطه با پاراگراف «۲» چیست؟»
«معرفی کردن مشکلی که پاراگراف «۲» راه‌حلی برای آن ارائه می‌دهد.»

(درگ مطلب)

۶۳- گزینه «۱»

(معمده باباممدری)

ترجمه جمله: «کدامیک از تکنیک‌های زیر توسط نویسنده در پاراگراف «۲» استفاده شده است؟»
«مثال‌آوری»

(درگ مطلب)

۶۴- گزینه «۳»

(معمده باباممدری)

ترجمه جمله: «متن اطلاعات کافی برای پاسخ به کدامیک از سؤالات زیر را ارائه می‌دهد؟»
«سؤالات ۱ و ۳»

(درگ مطلب)

۶۵- گزینه «۲»

(معمده باباممدری)

ترجمه جمله: «کدامیک از گزاره‌های زیر بر اساس متن صحیح نمی‌باشد؟»
«هر خورشیدی به دمایی بین ۸۰ تا ۱۲۰ درجه سانتی‌گراد که بالاتر از دمای بیرون است می‌رسد و به این ترتیب غذا به سرعت و به‌طور کامل پخته می‌شود.»

(درگ مطلب)

۶۶- گزینه «۳»

(معمده حسینی مرتضوی)

ترجمه جمله: «کلمه "seamless" (یکپارچه، پی‌نقص) که در پاراگراف «۱» زیر آن خط کشیده شده است، نزدیک‌ترین معنا را به "smooth" (بی‌دردسر، یک‌دست) دارد.»

(درگ مطلب)

۶۷- گزینه «۴»

(معمده حسینی مرتضوی)

ترجمه جمله: «بر اساس پاراگراف‌های «۲» و «۳»، کدامیک از موارد زیر بهترین توصیف از تفاوت بین دفو، ریچاردسون و فیلدینگ از یک سو و آستن، اسکات و دیکنز از سوی دیگر است؟»
«ترکیب روزنامه‌نگارانه نویسندگان اولیه در مقابل گستره حماسی-سکولار نویسندگان بعدی»

(درگ مطلب)

۶۸- گزینه «۲»

(معمده حسینی مرتضوی)

ترجمه جمله: «بر اساس متن، کدامیک از جملات زیر درست است؟»
«نخستین رمان بریتانیایی که به‌عنوان ترکیبی از اشکال مختلف روایی ظهور کرد، با ارائه داستان‌های قابل درک و در عین حال جذاب، حس هویت ملی را تقویت کرد و تصور طبقه متوسط از خود و انجام اجتماعی را شکل داد.»

(درگ مطلب)

۶۹- گزینه «۲»

(معمده حسینی مرتضوی)

ترجمه جمله: «کدامیک از جملات زیر را می‌توان به بهترین شکل از متن استنباط کرد؟»

«مفهوم رمان به‌عنوان «حماسه سکولار» از دیدگاه ایان وات نشان می‌دهد که رمان‌های بریتانیایی قرن نوزدهم با تأکید بر مبارزات روزمره در قالب روایت‌های فرهنگی مهم، قهرمانی را بازتعریف کردند.»

(درگ مطلب)

۷۰- گزینه «۲»

(معمده حسینی مرتضوی)

ترجمه جمله: «در کدام موقعیت مشخص‌شده توسط [۱]، [۲]، یا [۳] جمله زیر می‌تواند به بهترین نحو در متن درج شود؟»

«عموم خوانندگان قرن هجدهمی که هنوز در حال تعریف خود بودند، در رمان نوعی پرسش و پاسخ سکولار از ارزش‌ها را [که شامل] خود انضباطی، آزمون اخلاقی و تحرک اجتماعی رو به بالا [می‌شود] یافتند که با اخلاقی کار پروتستانی و منطقی‌های در حال توسعه سرمایه‌داری همخوانی داشت.»

«[۳]»

(درگ مطلب)

عمومی دوازدهم

رشته ریاضی، تجربی، هنر، منحصراً زبان

۲ آبان ماه ۱۴۰۴

مراعات به ترتیب حروف الفبا

فارسی	حسن افتاده، حسین پرهیزگار، نازنین فاطمه حاجیلو، ابوالفضل عباس زاده، محسن فدایی، الهام محمدی
عربی، زبان قرآن	آرمین ساعدپناه، مهران سعیدنیا، محمدرضا سوری، حمیدرضا فاندامینی، افشین گرمیان فرد
چین و هنگی	محسن بیاتی، فردین سماقی، محمد مهدی مانده علی، مرتضی محسنی کبیر، میثم هاشمی
زبان انگلیسی	رحمتاله استیری، ایمان حسن پور، محمد مهدی دقادی، آرمین رحمانی، بیتا فریان پور

گزینشگران و ویراستاران به ترتیب حروف الفبا

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	گروه ویراستاری	دبیر	مسئول درس های مستشار	ویراستار مستشار
فارسی	نازنین فاطمه حاجیلو	نازنین فاطمه حاجیلو	مرتضی منشاری	—	فریا رتوفی	اتناز محمدی، محسن جمشیدی، مانده ملکی
عربی، زبان قرآن	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	درویش علی ابراهیمی	—	ایلا ابزنی	وجیهه نجفی، محسن جمشیدی، مهدی یعقوبیان
چین و هنگی	محمد مهدی مانده علی	محمد مهدی مانده علی	ابیر مهدی افشار سکینه گلشنی	محمد فرحان فغانیان	محمد صدرا پنجه پور	—
انگلیسی های مخفی	دیورا حاتاتیان	دیورا حاتاتیان	معصومه شاعری	—	—	—
زبان انگلیسی	رحمتاله استیری	رحمتاله استیری	طاها اصغریان، فاطمه نقدی	مانده سالاری	سپهر اشتیانی	زهره فلاصی

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستشاران و مطالبات یا مصوبات	مدیر، محیا اصغری، مسئول دفترچه، فریا رتوفی
حقوق نگار و صفحه آرا	زهره تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۲۱-۶۴۶۳۰

فارسی ۳

۲۰۱- گزینه ۳

(تأثیرین قاطعه عابدیوسفقازاره)

مکاشفت: کشف کردن و آشکار ساختن، در اصطلاح عرفانی، پی بردن به حقایق است.

مراقبت: در اصطلاح عرفانی، کمال توجه پنده به حق و یقین بر این که خداوند در همه احوال، عالم بر ضمیر اوست.

معاملت: احکام و اعمال عبادی در متن درس منظور همان کار مراقبت و مکاشفت است.

منظور از بوستان، همان حالت مکاشفتی است که نویسنده در آن بوده است.

اما معنای الساط، نزدیکی و صمیمیت است.

(واگران، صفحه ۱۶)

۲۰۲- گزینه ۳

(تأثیرین قاطعه عابدیوسفقازاره)

«حیث» در این گزینه غیراستادی است و به معنای «وجود ندارد» است از کجا [معلوم است] که والی در خانه خمار (محضور ندارد)؟

«حیث» در بقیه گزینه‌ها، در کاربرد فعل استادی است.

(دستور، صفحه ۱۹)

۲۰۳- گزینه ۱

(تأثیرین قاطعه عابدیوسفقازاره)

«را» در این گزینه «فک اضافه» است، یعنی «را» بین مضاف و مضاف‌الیه آمده و برگردان امروزی آن، به این شکل می‌شود: جان آن سوخته. «را» در دیگر گزینه‌ها در کاربرد «حرف اضافه» است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: تا به داروغه گوییم ...

گزینه ۳: به فرارش یاد عیا گفته و به دایه ایر بهاری فرموده ...

گزینه ۴: برای هدیه اصحاب، دلمی پر کتم ...

(دستور، صفحه‌های ۱۲ و ۱۹)

۲۰۴- گزینه ۲

(تأثیرین قاطعه عابدیوسفقازاره)

شیوه بیان اشعار درس، طنز است؛ یعنی شاعر نکته‌ای انتقادی، نفی و طعنه را با لحنی شوخ و در عین حال، گزنده، بیان می‌کند و به اصطلاح، کنایه می‌زند این شیوه بیان، در گزینه ۲ نیز وجود دارد.

در دیگر گزینه‌ها، شیوه بیان، جدی است و خبری از کنایه زدن، شوخی کردن و لحن گزنده یافت نمی‌شود؛ بلکه سخن، سرراست گفته شده است.

(دستور، صفحه‌های ۱۹ و ۲۱)

۲۰۵- گزینه ۳

(حسن افشاره - تبریز)

به بخشی از آیه ۷ سوره «براهیم» اشاره دارد: «لَئِنْ شُکِرْتُمْ لَأَزيدَنَّكُمْ: اگر شکر کنید [نعمت شما] را افزون خواهم کرد.»

(آرایه، صفحه‌های ۱۲ و ۱۶)

۲۰۶- گزینه ۳

(الهام معمری)

تشبیه: «دیوار امت (امت: مشبه، دیوار: مشبیه)» و «چون تو پشتیبان (پشتیبان: مشبه، تو: مشبیه)» / «سوج یخر» استعاره از «مشکلات و دشواری‌ها»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «۴ تشبیه و سجع نیز وجود دارد.

سجع‌ها: گفته و فرموده «یگسرد و بهرورد» / تشبیه‌ها: ۱- فرارش یاد عیا (یاد عیا: مشبه، فرارش: مشبیه) ۲- دایه ایر بهاری (ایر بهاری: مشبه، دایه: مشبیه) ۳- بتات لیات (بتات: مشبه، بتات: مشبیه) ۴- مهد زمین (زمین: مشبه، مهد: مشبیه)

گزینه ۲: تضمین و تشبیه وجود دارد.

تشبیه: حلیه جمال (جمال: مشبه، حلیه: مشبیه) / تضمین: «ها عرفناک حق معرفتک» حدیث پیامبر است که عیناً نقل شده است.

گزینه ۴: ۳ کنایه دارد و ایهام ندارد.

کنایه‌ها: ۱- «دل از مهر کی پاک کردن» کنایه از «از مهر و علاقه به کسی دست کشیدن» ۲- «در خاک خفتن» کنایه از «مردن»

(آرایه، ترکیبی)

۲۰۷- گزینه ۲

(تأثیرین قاطعه عابدیوسفقازاره)

«ای بی‌خبر، یکوش که صاحب‌خبر شوی / تا راهرو نیابی، کی راهبر شوی؟»

در مکتب حقایق، پیش‌ادیب عشق / اهان ای پسرا یکوش که روزی پدر شوی
دست از مس وجود، چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیایی و زر شوی

(مفرد شعر، صفحه ۲۲)

۲۰۸- گزینه ۲

(حسن افشاره - تبریز)

گزاره (ب): با توجه به معنای بیت، افراد در قدیم بی‌کلاه را نشانه تنگ می‌دانستند.
گزاره (د): منظور از (حرف کم و بسیار نیست) در بیت مذکور، [نقص خطا مهم بوده و کم و زیاد بودن گناه، مطرح نیست] است؛ به اصطلاح دیگر می‌توان گفت که گناه، گناه است، چه کم و چه بسیار.

(مفهوم، صفحه‌های ۱۹ و ۲۲)

۲۰۹- گزینه ۳

(حسن فدایی - شیراز)

بیت گزینه ۳: «۳» به «فقر جامعه» اشاره دارد.

معنی بیت: (محتسب) گفت: «به عنوان تاوان و جفر، لباس تو را با خود می‌برم.»
نست پاسخ داد: «لباس من» پوسیده و کهنه است و از آن، چیزی باقی نمانده است» (به دلیل فقر)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «۱» فساد حاکمان و فرمانروایان جامعه

گزینه ۲: رواج رشوه‌گیری در جامعه

گزینه ۴: پزیری عقل بر پوشش و ظاهر افراد

(مفهوم، صفحه ۱۹)

۲۱۰- گزینه ۲

(حسین مهرنگار - سبزوار)

در این بیت دریافت عشق و عطای الهی، سبب کمال دانسته شده است.

در سایر ابیات لازمه رسیدن به کمال، ترک وجود بی‌ارزش و تعلقات مادی است.

(مفهوم، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

عربی، زبان قرآن ۳

۲۱۱- گزینه ۱

(آزمین ساعده‌ناده)

«زادانت (افزایش یافت)» و «ضاع (تپاه شد)» مترادف یکدیگر نیستند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: «حیف (یکتاپرست)» و «مُشَرک» یا هم متضاد هستند.

گزینه ۳: «الصراع» و «التزاع» به معنای «کشمکش» یا هم مترادف هستند.

گزینه ۴: «التجسّب (دوری کردن)» و «التقرب (نزدیک شدن)» یا هم متضاد هستند.

(واژگان، صفحه‌های ۲ و ۳)

۲۱۲- گزینه ۲

(آزمین ساعده‌ناده)

«یتهاسن» پیچ می‌کند.

(واژگان، صفحه‌های ۲ و ۳)

۲۱۳- گزینه ۴

(معمدرقا قاندرامینی - اصفهانی)

«معبد المدیحة الكبير» پرستشگاه بزرگ شهر (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «بدأ یکسر» شروع به شکستن ... کرد (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «استامه» یت‌هایش (رد گزینه‌های ۱ و ۳)

(ترجمه، صفحه ۳)

۲۱۴- گزینه ۳

(معمدرقا سوری - نهاوند)

«أرسل ... الأشیاء» پیامبران فرستاده شدند (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «إلى الناس» به سوی مردم (رد گزینه ۲) / «طیّین» تا آشکار شود (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / «لهم» برایشان (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «الصراط المستقیم» راه راست (رد گزینه ۴)

(ترجمه، صفحه ۲)

۲۱۵- گزینه ۱

(آزمین ساعده‌ناده)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: «أسعد من یهدی» به کسی کمک می‌کنم که مرا هدایت کند.

گزینه ۳: «خیر الحلول» بهترین راه حل‌ها.

گزینه ۴: «لکن المدير لم یحضر» اما مدیر حاضر نشد.

(ترجمه، ترکیبی)

۲۱۶- گزینه ۲

(مهران سعیدنیا)

«إنه لا یسمع» و «لا یبصر» قطعاً آن نمی‌شود و نمی‌بیند!

(ترجمه، صفحه ۳)

۲۱۷- گزینه ۴

(آزمین ساعده‌ناده)

کلمه «أكبر» در عبارت صورت سؤال نقش مضافیله را دارد نه صفت!

(مثل اعرابی، صفحه ۳)

۲۱۸- گزینه ۲

(آزمین ساعده‌ناده)

«لا» در «لا طالب» نفی چسب است.

ترجمه عبارت: «هیچ دانش آموزی در امتحانات مرودود نیست».

(قواعد، صفحه‌های ۷ و ۸)

۲۱۹- گزینه ۲

(معمدرقا سوری - نهاوند)

«فعل» در جملات برای بیان امید به کار می‌رود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «طیت» بیانگر آرزوست.

گزینه ۳: «أن» دو جمله را به هم پیوند می‌دهد.

گزینه ۴: «لکن» برای کامل کردن پیام و بر طرف کردن ابهام جمله قبل از خودش است.

(قواعد، صفحه‌های ۵ و ۶)

۲۲۰- گزینه ۲

(آزمین ساعده‌ناده)

«لا» در «لا یحسب (نباید گمان کنند)» از نوع نهی است.

(قواعد، ترکیبی)

۲۲۱- گزینه ۲

(آرمین ساعدپناه)

ترجمه کلمات: (به ترتیب)

الف) عبادت، نماز، پیبوده، حج

ب) بدتر (بدترین)، آبی، ثروتمندتر (ثروتمندترین)، بزرگتر (بزرگترین)

(واژگان، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۲ و ۸ کتاب درسی)

۲۲۲- گزینه ۳

(امیدرضا قاندرامینی - اسفهان)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «راض» خنود ساختن

گزینه ۲: «عَلَى» فعل ماضی مجهول به معنای «آویخته شد» است.

گزینه ۴: «لَا تُحْمَلُ» تحمیل نکن

(واژگان، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۲، ۳، ۶ و ۹ کتاب درسی)

۲۲۳- گزینه ۱

(مهران سعیدنیا)

«إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ» بی‌گمان خداوند دوست دارد (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «الَّذِينَ»

کسانی که (رد گزینه ۲) / «يَقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ» در راهش می‌جنگند (رد گزینه‌های

۲ و ۴) / «كَأَنَّهُمْ بَتِانٌ مَرصُوعٌ» گویی آن‌ها ساختمانی استوار هستند (رد سایر

گزینه‌ها)

(ترجمه، تمرین، صفحه ۷ کتاب درسی)

۲۲۴- گزینه ۱

(آرمین ساعدپناه)

«لَيْتَ اسْتَطِيعَ» کاش بتوانم (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «صَدِيقِي» دوستم (رد

گزینه‌های ۲ و ۳) / «أَرْتَبِدْ» او را راهمایی کنم (رد سایر گزینه‌ها) / «الصَّرَاطُ

المستقیم» راه راست (رد گزینه ۴)

(ترجمه، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۲ کتاب درسی)

۲۲۵- گزینه ۴

(محمدرضا سوری - نهاوند)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «الحضارات أثنى» تمدن‌هایی که

گزینه ۲: «لا شعبٌ مِن شعوب الأرض» هیچ ملتی از ملت‌های زمین نیست

گزینه ۳: «إِنَّمَا يَقَعْدُ إِبْرَاهِيمُ الْإِسْتِهْرَاءَ بِأَعْنَانِهِ» ابراهیم فقط می‌خواهد پت‌هایمان

را مسخره کند

(ترجمه، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۲ و ۳ کتاب درسی)

۲۲۶- گزینه ۳

(افشین کریمیان قهرز)

ترجمه صحیح: «بی‌گمان ما قولن را به زبان عربی قرار دادیم امید است شما

خردورزی کنید»

(ترجمه، برگرفته از سؤال ۶ امتحان نهایی مرداد ۱۴۰۳، صفحه‌های ۵ و ۶ کتاب درسی)

۲۲۷- گزینه ۳

(آرمین ساعدپناه)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «سوزانده شد» صحیح است.

گزینه ۲: «بیاید بسوزانند» صحیح است.

گزینه ۴: «خواهی بسوزاند» صحیح است.

(ترجمه فعل، برگرفته از سؤال نهم امتحان نهایی دی ۱۴۰۳، صفحه ۶ کتاب درسی)

۲۲۸- گزینه ۲

(امیدرضا قاندرامینی - اسفهان)

«أَنَّ» از حروف مشبیه‌الفعل به معنای «که» است که برای ایجاد ارتباط میان دو

جمله به کار می‌رود.

ترجمه عبارت: «مردم گمان کردند که ابراهیم (ع) شکسته پت‌هاست»

(قواعد، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۵ و ۶ کتاب درسی)

۲۲۹- گزینه ۳

(آرمین ساعدپناه)

ترجمه عبارت: «می‌خواهم به بازار بروم نه مدرسه»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «لا» در «لا لیس» «لا»ی نفی جنس است.

گزینه ۲: «لا» در «لا جهاد» «لا»ی نفی جنس است.

گزینه ۴: «لا» در «لا لاصب» «لا»ی نفی جنس است.

(قواعد، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۷ و ۸ کتاب درسی)

۲۳۰- گزینه ۱

(آرمین ساعدپناه)

حرف مشبیه‌الفعل «لکن» برای بر طرف کردن ایهام جمله قبل از خود به کار

می‌رود.

(قواعد، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۵ و ۶ کتاب درسی)

دین و زندگی (۳)

۲۳۱- گزینه ۴

(مفسر بیان)

اکنون اگر ما از رسول خدا (ص) چیزی درخواست کنیم، درخواست از جسم ایشان نیست، بلکه از حقیقت روحانی و معنوی ایشان است.

(درس ۳، صفحه ۲۴)

۲۳۲- گزینه ۳

(میتهم حاشی)

هر کدام از ما، بر اساس فطرت خویش، خدا را می‌یابیم و حضورش را درک می‌کنیم (درستی گزینه ۱). به روشی می‌دانیم در جهانی زندگی می‌کنیم که آفرینشده‌ای حکیم آن را هدایت و پشتیبانی می‌کند و به موجودات مدد می‌رساند (درستی گزینه ۲). یا وجود این شناخت اولیه، قرآن کریم ما را به معرفت عمیق‌تر درباره خداوند قرامی‌خواهد و راه‌های گوناگونی را برای درک وجود او و نیز شناخت صفات و افعال او به ما نشان می‌دهد (نادرستی گزینه ۳). یکی از این راه‌ها، تفکر درباره نیازمند بودن جهان در پیدایش خود، به آفرینشده است (درستی گزینه ۴).

(درس ۱، صفحه ۲)

۲۳۳- گزینه ۳

(فرزین سماغی)

اگاهی، سرچشمه یتدگی است. انسان‌های ناآگاه نسبت به نیاز دائمی انسان به خداوند، بی‌توجه‌اند.

(درس ۱، صفحه ۱۸)

۲۳۴- گزینه ۳

(میتهم حاشی)

مقصود از نیاز دائمی انسان به خداوند، وابستگی به او در تمام مراحل هستی است. خداوند در این مورد می‌فرماید: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ» (مفسر بیان). هرآنچه در آسمان‌ها و زمین است، پیوسته از او درخواست می‌کند. او همواره دست‌اندرکار امری است.

(درس ۱، صفحه ۱۸)

۲۳۵- گزینه ۱

(فرزین سماغی)

هر موجودی در حد خودش، تجلی خداوند و نشانگر حکمت، قدرت، رحمت و سایر اوصاف الهی است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: اینکه انسان بتواند یا هر چیزی خدا را ببیند، هدفی قابل دسترس برای همه است و نه فقط برای جوانان و نوجوانان.

گزینه ۳: ذات و چستی خداوند برای انسان قابل دست‌یابی نیست.

گزینه ۴: تفکر در ذات و چستی خداوند، ممتنع ولی تفکر در افعال و صفات او مورد تشویق است.

(درس ۱، صفحه‌های ۱۱ و ۱۳)

۲۳۶- گزینه ۴

(مرتضی منشی‌گیر)

مالکیت خداوند از خالقیت خداوند سرچشمه می‌گیرد؛ یعنی نتیجه خالقیت اوست. ولایت خداوند از مالکیت حقیقی خداوند سرچشمه می‌گیرد.

(درس ۳، صفحه ۱۹)

۲۳۷- گزینه ۱

(مرتضی منشی‌گیر)

پس از پذیرش و قبول بی‌شریک و بی‌همتا بودن خداوند متعال در هستی‌بخشی به جهان، یعنی توحید در خالقیت، مرتبه توحید در مالکیت مطرح می‌گردد که در آیه «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ: لَئِنْ شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّهُنَّ وَبِغَيْرِ عِلْمٍ لِّبَنَاتِنَا أَلِمْ يَتَذَكَّرُ إِلَّا عِنْدَ رَبِّهِ» تجلی دارد و عدم اعتقاد به آن، شرک در مالکیت را به دنبال دارد.

(درس ۳، صفحه‌های ۱۹ و ۲۱)

۲۳۸- گزینه ۳

(مرتضی منشی‌گیر)

هدایتگری خداوند اشاره به توحید در ربوبیت دارد. اوست که جهان را اداره می‌کند و آن را به سوی مقصدی که برایش معین فرموده هدایت می‌کند و به پیش می‌برد. هستی‌بخشی خداوند اشاره به توحید در خالقیت دارد. او تنها مبدأ و خالق و هستی‌بخش جهان است.

(درس ۳، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)

۲۳۹- گزینه ۲

(مفسر بیان)

موارد «الف»، «ب» و «ج» ارتباط متاسبی دارد.

تورسی نادرستی مورد «د»:

این که خدا آفریننده هر چیزی است، در آیه «قُلْ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ يَدْعُوهُ خَدَائِدُ اللَّهِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ لِيُخْبِرَ الَّذِينَ يَشَاءُونَ عَمَلَهُمْ» ذکر شده است.

(درس ۳، صفحه‌های ۲۱ و ۲۳)

۲۴۰- گزینه ۳

(مفسر بیان)

موارد «الف» و «ج» موجب گرفتاری فرد به شرک در ربوبیت می‌شود. موارد «ب» و «د» عین توحید در ربوبیت است.

(درس ۳، صفحه‌های ۲۲ و ۲۴)

زبان انگلیسی ۳

۲۴۱- گزینه ۳

(۲مین، زمان)

ترجمه جمله: «یک زمین بازی جدید توسط شورای محلی در پارک ساخته شد تا بچه‌های بیشتری را جذب کند.»

نکته مهم درسی:

با توجه به اینکه کلمه "playground" در اصل نقش مفعول جمله را بازی می‌کند، باید از شکل مجهول استفاده کنیم (رد گزینه‌های ۱ و ۴). از طرفی با توجه به مقرر بودن "playground" باید از فعل مقرر استفاده کنیم (رد گزینه ۲).

(گراهر)

۲۴۲- گزینه ۳

(۲مین، زمان)

ترجمه جمله: «هر روز صبح زود، خیابان‌ها توسط رفتگران به‌طور کامل تمیز می‌شوند.»

نکته مهم درسی:

با توجه به قید "every day" در معنی «هر روز» باید از زمان حال ساده استفاده کنیم (رد سایر گزینه‌ها).

(گراهر)

۲۴۳- گزینه ۱

(۲مین، زمان)

ترجمه جمله: «جهت بهبود شرایط یادگیری، اخیراً تعدادی کامپیوتر جدید در تمام کلاس‌ها نصب شده‌اند.»

نکته مهم درسی:

با توجه به حضور قید "lately" در معنی «اخیراً به تازگی» باید از زمان حال کامل استفاده کنیم (رد گزینه ۲). از طرفی کلمه "computers" در اصل مفعول جمله به حساب می‌آید، بنابراین نمی‌توانیم از شکل معلوم فعل استفاده کنیم (رد گزینه ۳). در نهایت، با توجه به جمع بودن اسم "computers" باید از فعل متناسب با آن یعنی "have" استفاده کنیم (رد گزینه ۴).

(گراهر)

۲۴۴- گزینه ۲

(رفعت‌اله، استبری)

ترجمه جمله: «دانشمندان سراسر جهان سخت کار می‌کنند تا داروهای جدیدی کشف کنند که بتوانند سرطان را به‌طور کامل درمان کنند.»

- (۱) پرورش دادن، توسعه دادن (۲) درمان کردن (۳) اختراع کردن (۴) اشاره کردن، ذکر کردن

(واژگان)

۲۴۵- گزینه ۱

(آینا، قربان‌پور)

ترجمه جمله: «پس از شنیدن خبر شواکنگز بیماری حیوان خانگی‌اش، دخترک نتوانست آرام بماند و ناگهان زیر گریه زد.»

- (۱) ترکیدن (زیر گریه زدن) (۲) تولید کردن (۳) فرو گذاشتن، چشم‌پوشی کردن (۴) حس کردن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "burst into tears" به معنای «زدن زیر گریه» دقت کنید. (واژگان)

۲۴۶- گزینه ۴

(آینا، قربان‌پور)

ترجمه جمله: «دانش‌آموزان در آزمایشگاه روی یک آزمایش علمی با هم کار کردند تا کشف کنند گیاهان چگونه در شرایط مختلف سریع‌تر رشد می‌کنند.»

- (۱) دفتر خاطرات (۲) راهبرد (۳) محصول (۴) آزمایش

(واژگان)

ترجمه متن درک مطلب:

امروزه در بسیاری از مدارس، دانش‌آموزان علوم و ریاضیات را به زبان انگلیسی می‌آموزند، حتی اگر انگلیسی زبان اول آن‌ها نباشد این روش به دانش‌آموزان کمک می‌کند تا مفاهیم جدید را در این دروس مهم بیاموزند و در عین حال، مهارت‌های انگلیسی خود را نیز بهبود بخشند.

یادگیری دروس علوم به زبان انگلیسی چندین مزیت دارد. اولاً، بسیاری از کتاب‌ها و مقالات علمی به زبان انگلیسی نوشته شده‌اند. اگر دانش‌آموزان انگلیسی بلد باشند، می‌توانند این مطالب را به راحتی بفهمند و استفاده کنند. دوماً، وقتی دانش‌آموزان علوم را به زبان انگلیسی مطالعه می‌کنند، کلمات مهمی را یاد می‌گیرند که به آن‌ها کمک می‌کند تا در مورد موضوعات علمی به وضوح صحبت کنند. این می‌تواند به دانش‌آموزانی که می‌خواهند در آینده در کشورهای دیگر درس بخوانند یا کار کنند، کمک کند. همچنین، مطالعه علوم به زبان انگلیسی دانش‌آموزان را تشویق می‌کند تا با هم کار کنند و ایده‌های خود را به روشی بیان کنند.

با این حال، استفاده از این روش گاهی اوقات می‌تواند دشوار باشد. ممکن است برخی از دانش‌آموزان به دلیل مهارت‌های انگلیسی محدود خود، درک مفاهیم علمی را سخت بیابند. معلمان نیز ممکن است با مشکلاتی روبرو شوند اگر سطح انگلیسی خودشان به اندازه کافی خوب نباشد. بنابراین، مدارس باید با ارائه آموزش‌های اضافی و کمک‌های زبانی، از معلمان و دانش‌آموزان حمایت کنند.

در پایان، یادگیری علوم و ریاضی به زبان انگلیسی می‌تواند مزایای زیادی برای دانش‌آموزان داشته باشد. با حمایت مناسب از سوی مدارس و معلمان، دانش‌آموزان می‌توانند هم دروس مهم و هم مهارت‌های زبانی را به خوبی برای آینده خود بیاموزند.

۲۴۷- گزینه ۳

(مهم‌پوری، زغلاوی)

ترجمه جمله: «موضوع اصلی متن چیست؟»

«آموزش علوم و ریاضی به زبان انگلیسی»

(درک مطلب)

۲۴۸- گزینه ۴

(مهم‌پوری، زغلاوی)

ترجمه جمله: «بر اساس متن، کدامیک از موارد زیر جزء مزایای مطالعه علوم به زبان انگلیسی نیست؟»

«دانش‌آموزان می‌توانند به راحتی با خارجی‌ها دوست شوند.»

(درک مطلب)

۲۴۹- گزینه ۱

(مهم‌پوری، زغلاوی)

ترجمه جمله: «کلمه "them" در پاراگراف ۲ به چه چیزی اشاره دارد؟»

«دانش‌آموزان (students)»

(درک مطلب)

۲۵۰- گزینه ۴

(مهم‌پوری، زغلاوی)

ترجمه جمله: «در مورد یادگیری علوم به زبان انگلیسی چه چیزی می‌توان از متن استنباط کرد؟»

«این کار به دانش‌آموزان کمک می‌کند تا برای آینده آماده شوند.»

(درک مطلب)



دفترچه پاسخ

آزمون هوش و استعداد
(دوره دوم)
۲ آبان

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰
زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

مسئول آزمون	حمید لنجان‌زاده اصفهانی
مسئول دفترچه	حامد کریمی
ویراستار	امیرحسین افجه، امیرعلی حسینی‌زاده
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون‌خواه
طراحان	حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، حامد کریمی، امیرحسین افجه، علی کریمی‌فرع، فرزاد شیرمحمدلی، رامتین شمشکی
حروف‌چینی و صفحه‌آرایی	معصومه روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی

استعداد ادبی

گزینه ۱- ۲۵۱

غایت: هدف نهایی

(فامه کریمی)

(معنای واژگان: هوش کللی)

گزینه ۳- ۲۵۲

(فامه کریمی)

در متن از موجودی می‌خوانیم که قرار است نه تنها جهانی را ادراک کند، بلکه فعالانه در ساختن آن جهان مشارکت ورزد.

(رک متن: هوش کللی)

گزینه ۳- ۲۵۳

(فامه کریمی)

در نادرستی دیگر گزینه‌ها، دقت کنید متن ننوشته است که نمی‌توان برای شناخت خود و جهان پیرامون خود هدفی نهایی قائل شد. همچنین شناخت «خود» را کم‌اهمیت ندانسته است. در نهایت طبق متن در دنیای جدید آموزش، گذشتن از تقلید به ابداع داریم و نه برعکس.

(رک متن: هوش کللی)

گزینه ۳- ۲۵۴

(فامه کریمی)

متن درباره‌ی اهمیت چاپ و تحولاتی است که در ادبیات عام داشته است. معیار قضاوت رمان و قصه، چگونگی انتقال ادبیات از خواص به عوام و تأثیر گسترش سواد عوام بر خواص در متن نیست.

(رک متن: هوش کللی)

گزینه ۱- ۲۵۵

(فامه کریمی)

«تعلیم» یعنی یاد دادن و کار «معلّم» است. «تعلّم» یعنی یاد گرفتن که کار دانش‌آموز است.

(روابط بین واژگان: هوش کللی)

گزینه ۴- ۲۵۶

(فامه کریمی)

با حروف بهم‌ریخته‌ی صورت سؤال، واژه‌های «گوسفند - بره» ساخته می‌شود که رابطه‌ی بین این دو واژه، به رابطه‌ی بین واژه‌های «گوساله - گاو» شبیه‌تر است.

(روابط بین واژگان: هوش کللی)

گزینه ۲- ۲۵۷

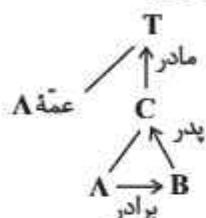
(فامه کریمی)

تعداد نقاط و تعداد حروف کلمات صورت سؤال، یکی یکی بیشتر می‌شود. همچنین حرف پایانی هر کلمه، حرف نخست کلمه‌ی بعد است. پس کلمه‌ای به جای علامت سؤال قرار می‌گیرد که شش حرفی و چهار نقطه‌ای است و با حرف «ی» شروع می‌شود، که فقط گزینه‌ی «۲» این ویژگی‌ها را دارد. (روابط بین واژگان: هوش کللی)

گزینه ۲- ۲۵۸

(فامه کریمی)

طبق نمودار زیر، معلوم است که عمه A، دختر T است.

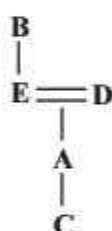


(نسبت‌های خانوادگی: هوش منطقی ریاضی)

گزینه ۳- ۲۵۹

(فامه کریمی)

طبق نمودار زیر، معلوم است که C نتیجه B است:



(نسبت‌های خانوادگی: هوش منطقی ریاضی)

گزینه ۲- ۲۶۰

(فامه کریمی)

می‌دانیم: لیلا < ناهید < پریسا / لیلا < فریبا / الهام < فریبا
پس بزرگ‌ترین فرد، یا لیلاست یا الهام. اگر نسبت بین این دو معلوم شود، بزرگ‌ترین فرد معلوم می‌شود.

(منطق: هوش منطقی ریاضی)

گزینه ۳- ۲۶۱

(فامه کریمی)

تعداد هر عروسک، زاویه آن را در نمودار معلوم می‌کند:

خرس ۲۵	۱۰۰°
خرگوش ۳۰	۱۲۰°
موش ۱۰	۴۰°
شیر ۵	۲۰°
۲۰ لاک‌پشت	۸۰°
کل ۹۰	۳۶۰°
	×۴

(نمودار: هوش منطقی ریاضی)

۲۶۲- گزینه «۲»

(رامتین شمشگر)

شخص عراقی قطعاً آبی پوشیده است و شخص آخر نیست. شخص سوم هم فلسطینی است و سوری از عراقی جلوتر است. پس جایگاه‌ها و رنگ‌ها معلوم است:

۱	۲	۳	۴
سوری	عراقی	فلسطین	لبنانی
سبز	آبی	قرمز	زرد

(منطق، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۳- گزینه «۴»

(کتاب منقوبه هوش)

مادر خاله رامین، مادر بزرگ رامین است. نام برادر او در این سؤال، امید است. عروس مادر شوهر خاله رامین، همان خاله اوست. امید هم دایی خاله رامین است:



(روابط خانوادگی، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۴- گزینه «۲»

(کتاب منقوبه هوش)

جایگاه‌ها را رسم می‌کنیم. دو فرد کنار ریعی معلومند یکی از حالت‌های شکل زیر است:

قربانی

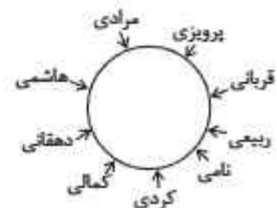
ریعی

نامی

و همچنین می‌دانیم بین کمالی و نامی فقط یک نفر هست و بین قربانی و هاشمی دقیقاً دو نفر، یک نفر باقی می‌ماند که آن هم بین هاشمی و کمالی است:



مرادی کنار پرویزی است، پس این دو بین قربانی و هاشمی نشسته‌اند. از طرفی هاشمی کنار دهقانی هم هست، پس دهقانی در سمت دیگر هاشمی و کنار کمالی است. کردی نیز کنار کمالی است، پس سمت دیگر اوست. مرادی نیز سمت راست پرویزی است.



پس بین دهقانی و کردی یک نفر، بین پرویزی و نامی دو نفر و بین مرادی و نامی سه نفر نشسته‌اند. همچنین بین کمالی و دهقانی نیز کسی نشسته است. دقت کنید در حالت دیگر، هاشمی کنار پرویزی قرار می‌گیرد.

(منطق، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۵- گزینه «۲»

(کتاب منقوبه هوش)

هاشمی رویه روی ریعی و نامی است و فاصله این دو تن تا هاشمی، از فاصله دیگران تا هاشمی، بیشتر است.

(منطق، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۶- گزینه «۳»

(خاطمه راسخ)

تصویر در آینه وارون جانبی است. هر چه سمت راست شکل است، در تصویر در سمت چپ شکل قرار می‌گیرد و برعکس.

(قرینه‌یابی، هوش غیرکلامی)

۲۶۷- گزینه «۱»

(قرنزار شیرمحمدیان)

شکل گزینه «۱»، محور تقارن عمودی دارد و دیگر شکل‌ها، خیر. دیگر شکل‌ها، مرکز تقارن دارند.

(شکل متفاوت، هوش غیرکلامی)

۲۶۸- گزینه «۲»

(خاطمه راسخ)

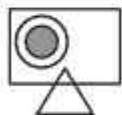
به جز شکل گزینه «۲»، همه شکل‌ها از دوران یکدیگر به دست می‌آیند.

(شکل متفاوت، هوش غیرکلامی)

۲۶۹- گزینه «۲»

(خاطمه راسخ)

در شکل صورت سؤال، نقطه در قسمت مشترک دو دایره، درون مستطیل و خارج از مثلث قرار دارد، در بین گزینه‌ها این ناحیه تنها در گزینه «۲» هست.

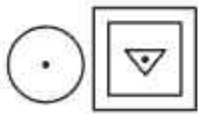


(یابگاه شکل‌ها، هوش غیرکلامی)

۲۷۰- گزینه «۲»

(عمید کنی)

یکی از نقطه‌ها در شکل صورت سؤال، درون دو مربع و درون مثلث و خارج از دایره قرار دارد. این فضا فقط در گزینه «۲» هست. نقطه دیگر، تنها درون دایره است.



(یابگاه شکل‌ها، هوش غیرکلامی)