

مدت امتحان: ۶۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	پایه: هشتم	سوالات نوبت اول درس: فارسی
دبیر: صمدی	تاریخ امتحان: ۱۴۰۳/۱۰/۱۵	سال ۱۴۰۳ آموزش متوسطه اول	نام و نام خانوادگی:
مدیریت آموزش و پرورش شهرستان پارسین			نام مدرسه: متوسطه اول نمونه نرجس
سئوالات			
الف - معنی و مفهوم شعر و نثر			
۲/۵	معنی ابیات و عبارت های زیر را بنویسید. الف - کای فرازنده ی این چرخ بلند / وای نوازنده ی دل های نژند (۰/۵) ب - جهان متفی برالهیتش / فرو مانده از کنه ماهیتش (۰/۵) ج - ده روز مهر گردون افسانه است و افسون / نیکی به جای یاران ، فرصت شمار یارا (۰/۵) د - بی موقع و بی حساب نمی گویم به قدر فهم مستمعان سخن می گویم . (۰/۵) ه - کشور ما همواره سر زمین سمند و فرو فروغ و فرهیختگی بوده است (۰/۵)		
ب - معنی واژه			
۱	معنی واژه های مشخص شده را بنویسید . الف - به <u>خسی</u> چون تو گرفتار نساخت . ب - میهن ما <u>خاستگاه</u> بخردان است . ج - سیل و طوفان نعره ی <u>توفنده</u> اش د - به مورچه و کوچکی <u>جنه</u> ی آن بنگر		
پ - درک مطلب			
۱/۵	۱- شاعر در بیت زیر به چه نکته ای سفارش کرده است ؟ (۰/۵) ز بهار مگو سخن به جز راست هر چند تو را در آن ضررهاست ۲- مفهوم مصراع ((هر قدم دانه ی شکری می کاشت)) چیست ؟ (۰/۵) ۳- چرا زندگی به یک سفر تشبیه شده است ؟ (۰/۵) ۴- در مصراع ((نیکی به جای یارا)) کلمه ی ((به جای)) معنی کدام یک از گزینه های زیر را دارد . (۰/۵) الف - در حق ☐ ب - جانشین ☐ ج - به مکان ☐ د - هر سه مورد صحیح است ☐ ۵- در عبارت زیر (واژه ی دولت) در چه مفهومی به کار رفته است ؟ (۰/۵) این همه دولت که مرا هست ، همه از امیر است		

ت- دانش های زبانی

۱- در مصراع ((با مادر خویش مهربان باش)) نهاد کدام است ؟ (۰/۲۵)

۲- مفرد کدام گزینه نادرست است ؟ (۰/۲۵)
 اصول : اصل ☐ تمائیل : تمثیل ☐ اسرار : سر ☐ فضایل : فضیلت ☐

۳- در هر گروه اسمی فقط هسته را نشان دهید . (۰/۵)
 میهن شکوهمند ما زیباترین نقاشی سال

۴- در مصراع (زین گفته سعادت تو جویم) زیریک گروه اسمی خط کشیده شده است. نقش دستوری آن را بنویسید . (۰/۵)

ث- دانش های ادبی

۱- کدام گزینه در قالب مثنوی نیست ؟ (۰/۲۵)
 الف- شاهنامه ☐ ب- بوستان سعدی ☐ ج- لیلی و مجنون ☐ د- گلستان سعدی ☐

۲- کدام یک از جملات زیر (کنایه) ندارد ؟ (۰/۲۵)
 الف- عمر در خارکشی با ختن (کنایه از تلف کردن عمر) ☐
 ب- گیری همه را به چابکی یاد (کنایه از زرنگ و سریع بودن) ☐
 ج- تاج تخت بر سر نهادن (کنایه از مقام و بزرگی دادن) ☐
 د- دامنش بگرفت (کنایه از کمک خواستن) ☐

۳- (رخس پندار) چه نوع ترکیبی است ؟ (۰/۲۵)

۴- در مصراع ((زلف تو همچون شب است، تار و سیاه)) مشبه به و وجه شبه کدام است ؟ (۰/۵)
 مشبه به
 وجه شبه
 تلاش در مسیر موفقیت

۵- همه ی گزینه ها بجز در برگیرنده ی مفهوم تضاد می باشد ؟ (۰/۲۵)
 الف- پیر و جوان ☐ ب- فراز و نشیب ☐ ج- فروتنی و خاکساری ☐ د- نژاد و شاداب ☐

تاریخ ادبیات

الف- قآنی شیرازی کتاب را به شیوه ی گلستان سعدی نوشت (۰/۲۵)

ب- (بهارستان) نام یکی از آثار در قرن نهم است . (۰/۲۵)

ج- دو اثر از قیصر امین پور را نام ببرید ؟ (۰/۵)

۱ فارسی هُسم ، نرجس ، سُربتَن پاریان ، دی ۱۴۳۰ •

۲ هانیه مهدی ، دانشجوی فردنیان ، رتبه ۹۳ کنکور

۳ ① الف ای خرابی که این آسمان را برافراشته ای و ای کسی که نواز سُکر دل ها
۴ غلین حصّی .

۵ ب) تمام جهان بر خداوندی او اتفاق نظر دارند اما درک حقیقت و ماهیت او ممکن نیست
۶ ج) این عمر و فرهت اندک ، مانند افسانه است پس نیکی کردن در حق دوستان را
۷ غنیمت بدان .

۸ د) به وقت مناسب و با حساب و کتاب (سجده) سخن می گویم و به اندازه فهم شنوندگان
۱۲ و متناسب با درک آنها حرف می زنم .

۱۰ ه) کشور ماهیسیه سرزمینی مقدس ، باشکوه و روشن به علم و دانش بوده است .

۱۱ ② الف) شخص سبت و فرومایه ب) مبدأ ، محل پیدایش

۱۲ ج) جزوستان ، غوغاگشته د) بدن ، پیکر

۱۳ ③ ۱- راستگویی ۲- سُکرزاری کردن

۱۴ ۳- زیرا مانند یک سفر ، همسنگی نیست و پراز سختی ها و آسانی ها است .

۱۵ ۴- الف ۵- خوشبختی و مقام

۱۶ ④ ۱- تو (حذف شده است) ۲- تائیل جمع تَمثال است

۱۷ ۳- مین ، نقاشی ۴- مفعول

۱۸ ⑤ ۱- د ۲- ب ۳- اضافه تَبیی (ترکیب اضافی)

۱۹ ۴- مسبه به ← سب وجه شبهه ← سیاه بودن



⑥ الف (پرسیدان) ب (جامی) ح (سفر حج) آیتہ ما ذلہا ۛ ب قول پرستی