


تلاشی در مسیر معرفت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

 www.ToranjBook.Net

 [ToranjBook_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)

فارسی (۱)

۱- گزینه «۲»

(افشین کیانی)

مبتنی: ساخته شده، بنا شده، وابسته به چیزی
نثار: پیشکش کردن، افشاندن
چنبر: دایره یا محیط دایره، دایره‌ای از جنس چوب یا جنس دیگر
مانده: نعمت، طعام

(لغت) (واژه‌نامه کتاب درسی)

۲- گزینه «۱»

(عبدالحمید رزاقی)

۱- بدسگال: دشمن (بدسگال صفت است و دشمنی اسم - حاصل مصدر))
۲- ضمایم: پیوسته‌ها (توجه: ضمایم جمع مکتور است و باید به صورت جمع معنی شود).
۳- معاصی: گناهان
۴- استرحام: رحم خواستن، طلب رحم کردن (استرحام باب استفعال و باب طلب است و باید به صورت رحم خواستن یا طلب رحم کردن معنی شود).

(لغت) (واژه‌نامه کتاب درسی)

۳- گزینه «۴»

(محمدرضا نورانی)

کلمات «خاری»، «صدر»، «حیات» به این شکل درست است.

(املا) (ترکیبی)

۴- گزینه «۱»

(امیر حسین رفیعی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «حافظ» مناداست.

گزینه «۳»: «خداوند» مناداست.

گزینه «۴»: «الهی» مناداست.

(دانش‌های زبانی و ادبی) (صفحه ۱۳۲ کتاب درسی)

۵- گزینه «۳»

(سعید پعفری)

در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» حرف پیوند وابسته‌ساز دیده می‌شود؛ ولی در گزینه «۳»، «چون» حرف پیوند نیست، بلکه ادات تشبیه است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «عشق آمد و وارستیم تا یاد چنین بادا

گزینه «۲»: هر گهی کو [که او] به درس بنشیند / عقل در مجلسش درر چنید

گزینه «۴»: ور او اگر [گذری] باشدش به منزل لیلی / قصه مجنون دل‌فگار بگوید

(دانش‌های زبانی و ادبی) (صفحه‌های ۷۹ و ۸۰ کتاب درسی)

۶- گزینه «۲»

(افشین کیانی)

ج) استعاره: لعل و گهر استعاره از اشک

د) مجاز: سینه مجاز از وجود آدمی

الف) اغراق: از زیور بهتر بودن به اندازه‌ای که زیور را آراستن

ب) تمثیل: سیل را ز سرچشمه بند کردن

(آرایه‌های ادبی) (ترکیبی)

۷- گزینه «۴»

(عبدالحمید رزاقی)

پارادوکس: مصراع اول / جناس: ندارد

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تضاد: تیغ و سپر / مجاز: شهر مجاز از مردم شهر

گزینه «۲»: استعاره: سپه‌انگیختن فتنه / کنایه: سپر انداختن کنایه از تسلیم شدن

گزینه «۳»: حس آمیزی: خنده شیرین / تلمیح: اشاره به داستان شیرین و فرهاد

(آرایه‌های ادبی) (ترکیبی)

۸- گزینه «۱»

(محمدرضا نورانی)

در گزینه «۱» زمینه خرق عادت وجود دارد؛ پروردن زال توسط سیمرغ.

در سایر گزینه‌ها، گزینه «۲»: تاج‌گذاری، گزینه «۳»: استقبال از قهرمان، گزینه

«۴»: پذیرفتن سخن اخترشناس، زمینه ملی وجود دارد.

(مفهوم) (صفحه ۱۰۷ کتاب درسی)

۹- گزینه «۳»

(عبدالحمید رزاقی)

مفهوم گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴»: توجه نمودن به ظاهر و فراموش کردن باطن آن

چیز

در گزینه «۳» نیز منظور همین است. اما کاملاً به این موضوع اشاره نشده و به نوعی،

نیاز به تکمیل کلام دارد.

(مفهوم) (ترکیبی)

۱۰- گزینه «۴»

(سعید پعفری)

گزینه «۴» دقیقاً به این پیام اشاره دارد که گذشته و آینده را رها کن و به فکر حال

باش.

(مفهوم) (صفحه ۱۱۳ کتاب درسی)

عربی، زبان قرآن (۱)

۱۱- گزینه «۴»

(فاطمه منصورفاکی)

«ذهبت» رفتم (فعل ماضی) (رد گزینه‌های ۲ و ۳) / «إلی فوق صخرة» به بالای (روی) صخره‌ای / «فی المیناء» در بندر / «لأنّ» زیرا، چون / «السفن» کشتی‌ها (رد گزینه ۳) / «السیاحیة» جهانگردی، گردشگری (رد گزینه ۱) / «تُشاهد» دیده می‌شوند (فعل مضارع مجهول) (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «من» از / «هناک» آنجا (رد گزینه ۱) / «براحة» به راحتی (ترجمه، ترکیبی)

۱۲- گزینه «۳»

(درویشعلی ابراهیمی)

«بن عجائب الخلق»: از شگفتی‌های آفرینش / «الذی»: که / «تقرأ»: می‌خوانیم، مطالعه می‌کنیم / «قصصاً»: داستان‌هایی، جمع «قصّة» / «رائعة» جالب / «جداً»: خیلی، بسیار / «خوله»: دربارهاش (ترجمه، ترکیبی)

۱۳- گزینه «۴»

(فرشته کیانی)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «التقط صوراً جميلة»: عکس‌هایی زیبا بگیر
گزینه «۲»: «من مقالات هذه المكتبة»: از مقاله‌های این کتابخانه
گزینه «۳»: «ينقص»: کم می‌شود

(ترجمه، ترکیبی)

۱۴- گزینه «۲»

(مریم آقاییاری)

«آتی» فعل ماضی است و در این جا به معنای «آمدند» می‌باشد، چون اگر فاعل به صورت اسم ظاهر در جمله باشد، فعل در ابتدای جمله به صورت مفرد آورده می‌شود.

(ترجمه، ترکیبی)

۱۵- گزینه «۱»

(فاطمه منصورفاکی)

«برای گذراندن تعطیلات»: لقضاء العطلات (رد گزینه ۳) / «دیدن زیبایی طبیعت»: رؤیة (مشاهده) جمال الطبیعة (رد گزینه ۴) / «به استان‌های کویری»: إلی المحافظات الصحراویة / «سفر خواهیم کرد»: سنسافر (فعل آینده) (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

(ترجمه، ترکیبی)

۱۶- گزینه «۴»

(رشا بزرگی)

«کارت پستال» هنگام سفر با هواپیما یا قطار به آن نیاز داریم! که غلط است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «بر»: بخار متراکمی در آسمان است که باران از آن می‌بارد! که صحیح است.
گزینه «۲»: «روستا»: منطقی‌ای که در آن تعداد کمی از مردم زندگی می‌کنند و بسیار کوچکتر از شهر است! که صحیح است.
گزینه «۳»: «جهانگردی، گردشگری»: جا به جا شدن از کشوری به کشور دیگر برای دیدن مناطق جذاب آن است! که صحیح است.

(مفهوم، ترکیبی)

۱۷- گزینه «۱»

(درویشعلی ابراهیمی)

«هذه» مبتدا و «تحدث» از باب افعال، خبر آن است. در گزینه‌های «۲» و «۴» خبر به صورت فعلی است که حرف زائد ندارد. (تجری - معرفت) گزینه «۳» هم جمله اسمیه نیست.

(انواع جمله، ترکیبی)

۱۸- گزینه «۳»

(مبیر همایی)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «فستق» معرب است.
گزینه «۲»: «هذان» معرب است.
گزینه «۴»: «فوق» معرب است.

(منی و معرب، صفة ۶۳)

۱۹- گزینه «۱»

(مبیر همایی)

در این گزینه، نایب فاعل (الکذّابون) مرفوع به «واو» است.

تشریح گزینه‌های دیگر

در سایر گزینه‌ها نایب‌فاعل‌ها («أخلاق»، «بعض» و «حلوّیات») همگی مرفوع به ضمه هستند.

(فعل مجهول، صفة ۷۶)

۲۰- گزینه «۱»

(مهمد علی کلامی)

در این گزینه، فقط یک حرف جر (من) به کار رفته است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: سه حرف جر «إلی، ل، عن» وجود دارد.
گزینه «۳»: سه حرف جر «عن، ب، فی» وجود دارد.
گزینه «۴»: دو حرف جر «فی، ب» وجود دارد.

(انواع جملات، صفة‌های ۱۷ تا ۱۹)



دین و زندگی (۱)

۲۱- گزینه ۳

(اهمدر منصوری)

بهشت برای بهشتیان دارالسلام (سرای سلامتی) است. آن‌ها با خدا هم‌صحبت‌اند و به جمله «خدا یا! تو پاک و منزهی» (تنزیه ذات خداوند) مترنم‌اند. مطابق آیات قرآن کریم: «و آن‌ها که امانت‌ها و عهد خود را رعایت می‌کنند و آن‌ها که به راستی ادای شهادت کنند و آن‌ها که بر نماز مواظبت دارند، آنان در باغ‌های بهشتی گرمای داشته می‌شوند.»

(فرجام کار، صفحه‌های ۸۳ و ۸۴)

۲۲- گزینه ۱

(مهمدرضا فرهنگیان)

مطابق آیات شریفه ۱۳۲ تا ۱۳۵ سوره آل عمران: «و شتاب کنید برای رسیدن به آمرزش پروردگارتان و بهشتی که وسعت آن، آسمان‌ها و زمین است و برای متقیان آماده شده است؛ همان‌ها که در زمان توانگری و تنگدستی انفاق می‌کنند و...» و مطابق آیات ۴۵ و ۴۶ سوره واقعه: «جهنمیان» پیش از این در دنیا مست و مغرور نعمت بودند و بر گناهان بزرگ اصرار می‌ورزیدند.»

(فرجام کار، صفحه‌های ۸۳ و ۸۷)

۲۳- گزینه ۴

(مهمدر آقاصالح)

مهم‌ترین دلیل ضرورت وجود الگوها این است که می‌توان از آنان کمک گرفت و با دنباله‌روی از آنان سریع‌تر به هدف رسید.

(آهنگ سفر، صفحه ۱۰۱)

۲۴- گزینه ۲

(امیرحسین هیدری)

توکل و اعتماد بر خداوند به معنای انجام وظایف خود در هر کار و سپردن نتیجه و محصول آن کار به خدا می‌باشد نه خود آن کار.

(اعتماد بر او، صفحه‌های ۱۰۸ و ۱۰۹)

۲۵- گزینه ۲

(مرتضی ممسنی کبیر)

توکل در جایی درست است که انسان مسئولیت و وظیفه خود را به درستی انجام دهد، یعنی فکر و اندیشه خود را به کار گیرد، با دیگران مشورت کند، بهترین راه ممکن را انتخاب نماید و با عزم و اراده محکم برای رسیدن به مقصود تلاش کند. در این صورت است که می‌توان بر خدا توکل کرد؛ زیرا توکل جانشین تنبلی و ندانم‌کاری افراد نیست بلکه کمک‌کننده و امید دهنده به کسی است که اهل همت، تعقل و پشتکار است.

(اعتماد بر او، صفحه ۱۱۱)

۲۶- گزینه ۱

(مهمدر آقاصالح)

امام سجاد (ع) در مناجات‌المحبین خود می‌فرماید: «آن کسی که با تو انس گیرد (علت) لحظه‌ای از تو رویگردان نشود... دوست داشتن را از خودت خواهانم.»

(دوستی با خدا، صفحه ۱۱۶)

۲۷- گزینه ۳

(مرتضی ممسنی کبیر)

فرموده رسول اکرم (ص) نشانگر این است که اگر انسان‌ها با دوستان خدا دوستی کنند با همان‌ها محشور خواهند شد. هم‌چنین این حدیث با حدیث امام علی (ع) که می‌فرماید: «ارزش هر انسانی به اندازه چیزی است که دوست می‌دارد.» دارای مفهوم مشترک است.

(دوستی با خدا، صفحه‌های ۱۱۹ و ۱۲۱)

۲۸- گزینه ۳

(امیرحسین هیدری)

کسی که به سفر می‌رود، اگر شروط مسافر را داشته باشد، باید نمازش را شکسته بخواند، یعنی تمامی نمازهای چهار رکعتی را دو رکعتی بخواند. فردی که می‌خواهد کمتر از ده روز در مقصد بماند مسافر است.

(یاری از نماز و روزه، صفحه ۱۱۳۷)

۲۹- گزینه ۲

(مهمدر رضایی بقا)

انسان عقیف، چه مرد و چه زن، خود را کنترل می‌کند و آراستگی خود را در حد متعادل نگه می‌دارد و به «تبرج» دچار نمی‌شود. (سوال اول)

انسان عقیف در وجود خود، استعداد و ارزش‌های برتر و والا‌تری می‌یابد که می‌تواند

تحسین و احترام واقعی دیگران را برانگیزد. (سوال دوم)

او حیا می‌کند که برخی افراد به خاطر امور سطحی و کوچک، زبان به تحسین و تمجید او بکشایند و به او به عنوان ابزاری برای لذت‌جویی نگاه کنند. (سوال سوم)

(فضیلت آراستگی، صفحه ۱۱۴۵)

۳۰- گزینه ۲

(امیرحسین هیدری)

مطابق آیه ۵۹ سوره احزاب، زنان و دختران پیامبر و زنان مسلمان باید پوشش‌های خود را به خود نزدیک کنند «بدنین علیهن من جلابیهن» تا به عفاف و پاکی شناخته شوند. هم‌چنین در انتهای این آیه غفور و رحیم بودن خداوند یادآوری شده است. این آیه پاسخگوی سوال «آیا در قرآن درباره عفاف و پوشیدگی دستور خاصی وجود دارد؟» می‌باشد.

(زیبایی پوشیدگی، صفحه‌های ۱۵۳ و ۱۵۴)



زبان انگلیسی (۱)

۳۱- گزینه «۴»

(سعید کویانی)

ترجمه جمله: «وقتی او مرد مجروح را یافت، به سرعت متوجه شد که نمی‌تواند او را به تنهایی بلند کند.»

نکته مهم درسی:

برای بیان مفهوم «به تنهایی» نیاز به ترکیب «ضمیر انعکاسی + by» داریم. (رد گزینه‌های «۲» و «۳»). از آنجا که ضمیر انعکاسی باید با فاعل جمله مطابقت داشته باشد، تنها گزینه درست گزینه «۴» می‌باشد.

(گراهر)

۳۲- گزینه «۴»

(رهمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «آیا می‌توانیم روز دوشنبه زنگ بزنیم و از او مؤدبانه بخواهیم که پولی را که برای خرید آن ماشین قرمز رنگ نیاز داریم به ما قرض بدهد؟»

نکته مهم درسی:

با توجه به اینکه جمله دارای ساختار سوالی است، باید "can" در ابتدای جمله قرار بگیرد (رد گزینه‌های «۱» و «۳»). از سوی دیگر، حرف اضافه مناسب برای روزهای هفته "on" است (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). همچنین، فعل "ask" یک فعل غیربربطی است، پس در جای خالی نیاز به یک قید داریم (رد گزینه‌های «۲» و «۳»).

(گراهر)

۳۳- گزینه «۲»

(رهمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «وقتی مرد جوان آن مردان مجروح را در پارک دید، احساس وظیفه کرد که به آن‌ها کمک کند.»

- | | |
|-----------|-----------------|
| احتمال | (۲) وظیفه، تعهد |
| (۳) تأکید | (۴) عمل، اقدام |

(واژگان)

۳۴- گزینه «۳»

(ساسان عزیزی نژاد)

ترجمه جمله: «مری شش ماه پیش شغل پرستاری خود را از دست داد، اما مدتی طول کشید تا این خبر منتشر شود.»

- | | |
|------------------------|----------------|
| (۱) کنار گذاشتن | (۲) ترک کردن |
| (۳) منتشر شدن، پخش شدن | (۴) خاموش کردن |

(واژگان)

۳۵- گزینه «۲»

(ساسان عزیزی نژاد)

ترجمه جمله: «به نظر من، توضیح دقیق در مورد نحوه عملکرد سیستم عصبی بسیار سخت است.»

- | | |
|------------------------------------|-------------|
| (۱) به طرز جالب، به طرز شگفت‌انگیز | (۲) دقیقاً |
| (۳) به راحتی، با سودگی خاطر | (۴) باشجاعت |

(واژگان)

۳۶- گزینه «۴»

(امیررضا امیری)

ترجمه جمله: «احسان در تجارت فوق‌العاده موفق بود ولی در زندگی شخصی‌اش مشکلات زیادی داشت.»

- | | |
|----------------|----------|
| (۱) مهمان‌نواز | (۲) مؤدب |
| (۳) مستمر | (۴) موفق |

(واژگان)

ترجمه متن درک مطلب:

سفر نقش مهمی در ایجاد احساس آرامش و شادابی در ما دارد. همچنین تغییرات مثبتی را در زندگی ما به ارمغان می‌آورد و ما را زنده و فعال نگه می‌دارد. سفر به ما تجربه عملی از چیزهایی می‌دهد که در کتاب‌ها مطالعه کرده‌ایم و در اینترنت دیده‌ایم. بنابراین شخصی که اصلاً سفر نمی‌کند، هیچ درکی از امکانی به نام دروازه هند یا رود گنگ ندارد. با این حال، اگر او به هر یک از این مکان‌ها سفر کرده باشد، می‌تواند با تمام چیزهایی که مطالعه کرده است، ارتباط برقرار کند و همیشه تمام جزئیات آن مکان را به یاد خواهد آورد.

سفر به دلیل پیشرفت فناوری و حمل و نقل آسان‌تر شده است. قبلاً مردم از طریق جاده یا دریا سفر می‌کردند و رفتن از یک مکان به مکان دیگر چندین روز طول می‌کشید، اما اکنون شرایط تغییر کرده است و مردم به لطف جاده‌ها و هواپیماهای خوش‌ساخت، ظرف چند ساعت و چند دقیقه به مکان‌های دور سفر می‌کنند. مردم برای اهداف مختلف سفر می‌کنند، برخی به خاطر آموزش و برخی دیگر برای استراحت و لذت بردن سفر می‌کنند؛ بسیاری از مردم از برنامه شلوغ خود دست کشیده و به تعطیلات می‌روند، که باعث می‌شود احساس لذت کنند و همچنین به آنها کمک می‌کند تا سرحال شوند.

۳۷- گزینه «۳»

(مهروی شیراگلن)

ترجمه جمله: «کلمه "practical" (کاربردی) در پاراگراف «۱» از نظر معنایی به ... نزدیک‌ترین است.»

«کلمه "useful" (مفید)»

(درک مطلب)

۳۸- گزینه «۱»

(مهروی شیراگلن)

ترجمه جمله: «بر اساس متن، فردی که سفر می‌کند ...»

«می‌تواند چیزهایی را که مطالعه کرده است تجربه کند»

(درک مطلب)

۳۹- گزینه «۱»

(مهروی شیراگلن)

ترجمه جمله: «کدام‌یک از موارد زیر را نمی‌توان از پاراگراف دوم متوجه شد؟»

«مردم در گذشته می‌توانستند خیلی سریع سفر کنند.»

(درک مطلب)

۴۰- گزینه «۲»

(مهروی شیراگلن)

ترجمه جمله: «متن تمام موارد زیر را به عنوان اهداف سفر ذکر می‌کند به جز ...»

«جنگ»

(درک مطلب)

سوالات آشنا

۴۱- گزینه ۲»

(کتاب جامع)

ترجمه جمله: «خیلی‌ها فکر می‌کنند دیوید کمی دیوانه است. او همیشه تنها می‌نشیند و با خودش حرف می‌زند.»

نکته مهم درسی:

با توجه به مفهوم جمله، نهاد و مفعول باید به یک شخص (دیوید) اشاره داشته باشند، پس به ضمیر انعکاسی مناسب برای دیوید یعنی "himself" نیاز داریم.

(گرامر)

۴۲- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

ترجمه جمله: «ما بیرون نرفتمیم برای این‌که به شدت داشت باران می‌بارید. آب در خیابان اصلی جاری بود.»

نکته مهم درسی:

برای توصیف فعل به قید نیاز است و با اضافه کردن "ly" به آخر صفت، قید ساخته می‌شود.

(گرامر)

۴۳- گزینه ۳»

(کتاب جامع)

ترجمه جمله: «ابتدا فکر کردم قادر نخواهم بود تا به مراسم برسم، اما خوشبختانه توانستم سروقت برسم.»

- (۱) ناگهان (۲) قویاً
(۳) خوشبختانه (۴) واقعاً

(واژگان)

۴۴- گزینه ۴»

(کتاب جامع)

ترجمه جمله: «شما نمی‌توانید با فرار کردن چیزی را حل کنید. باید به اندازه کافی شجاع باشید تا با واقعیت‌های زندگی روبرو شوید.»

- (۱) روایت کردن (۲) منتشر کردن
(۳) خلق کردن (۴) حل کردن

(واژگان)

۴۵- گزینه ۳»

(کتاب جامع)

ترجمه جمله: «هزاران زائر به دلایل مذهبی به اماکن مقدس سفر می‌کنند. این در واقع یکی از حرکت‌های اجتماعی است که به توسعه اقتصاد محلی می‌تواند کمک کند.»

- (۱) فرهنگ (۲) مراسم
(۳) زائر (۴) گهواره

(واژگان)

۴۶- گزینه ۲»

(کتاب جامع)

ترجمه جمله: «دولت امیدوار است چند راهکار برای جذب گردشگران خارجی به اماکن تاریخی کشورمان ارائه دهد.»

- (۱) دفاع کردن (۲) جذب کردن
(۳) پیروی کردن (۴) احترام گذاشتن

(واژگان)

ترجمه متن کلوزتست:

دیروز روز وحشتناکی بود. صبح دیر از خواب بیدار شدم، از اتوبوس جا ماندم و دیر به کلاس رسیدم. استاد به من گفت: «شما نباید اینقدر دیر به کلاس بیایید، زیرا مقدار زیادی از درس را از دست می‌دهید.» کلاس ما ساعت ۱۱:۳۰ به پایان رسید و من به خانه برگشتم. وقتی به خانه رسیدم، یادم آمد که تلفن همراهم را در دانشگاه جا گذاشتم. بنابراین، برای برگشتن به دانشگاه تاکسی گرفتم و فکر می‌کردم تلفن همراهم احتمالاً در کلاس باشد. به کلاس‌مان رفتم اما آن‌جا نبود. من واقعاً نگران بودم که تلفن همراهم را گم کردم.

۴۷- گزینه ۳»

(کتاب جامع)

نکته مهم درسی:

حرف اضافه مناسب برای "morning" به معنای "صبح" "in" می‌باشد.

(کلوزتست)

۴۸- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

نکته مهم درسی:

از فعل کمکی "must" برای بیان الزام و اجبار و قوانین استفاده می‌کنیم. با توجه به کلمه منفی‌ساز "never" نمی‌توان مجدداً از یک فعل منفی استفاده کرد.

(کلوزتست)

۴۹- گزینه ۴»

(کتاب جامع)

- (۱) ابراز کردن، بیان کردن (۲) پریدن
(۳) لذت بردن (۴) به یاد آوردن

(کلوزتست)

۵۰- گزینه ۱»

(کتاب جامع)

- (۱) احتمالاً (۲) ظالمانه
(۳) به‌طور بلند (۴) باگرسنگی

(کلوزتست)

ریاضی و آمار (۱)

گزینه ۲

(هاشم زمانیان)

ابتدا با استفاده از رابطه $2x + 5y = 40$ مقدار y را بر حسب x می‌یابیم و در رابطه حاصل ضرب xy قرار می‌دهیم:

$$2x + 5y = 40 \Rightarrow 5y = 40 - 2x \Rightarrow y = \frac{40}{5} - \frac{2}{5}x = 8 - \frac{2}{5}x$$

$$P = xy = x(8 - \frac{2}{5}x) = -\frac{2}{5}x^2 + 8x$$

حال برای به دست آوردن مقدار ماکسیمم مقدار حاصل ضرب کافی است عرض رأس سهمی معادله حاصل ضرب را بیابیم:

$$P = -\frac{2}{5}x^2 + 8x \quad \begin{cases} a = -\frac{2}{5} \\ b = 8 \\ c = 0 \end{cases}$$

مقایسه با فرم استاندارد $y = ax^2 + bx + c$

$$x_{\max} = \frac{-b}{2a} = \frac{-8}{2 \times (-\frac{2}{5})} = 10$$

حال با جایگذاری در معادله حاصل ضرب مقدار ماکسیمم به دست می‌آید:

$$P = -\frac{2}{5} \times (10)^2 + 8 \times 10 = -\frac{2}{5} \times 100 + 80 = -40 + 80 = 40$$

(نمودار تابع درجه ۲، صفحه‌های ۶۳ تا ۷۰)

گزینه ۳

(ممد گورزی)

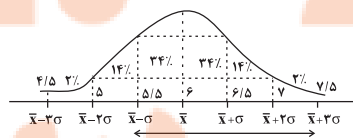
بهترین روش جمع‌آوری داده برای بررسی میانگین وزن نوزادان یک روزه در ۲۰ سال قبل استفاده از داده‌های از قبل ثبت شده یعنی دادگان‌ها است در این بررسی متغیر مورد بررسی وزن نوزادان است که یک متغیر کمی نسبتی است.

(گردآوری داده‌ها، صفحه‌های ۷۶ تا ۸۴)

گزینه ۱

(شهرام آموزگار)

با توجه به منحنی نرمال داده‌ها داریم:



مجموع درصد داده‌های محدوده $5/5 < x < 7/5$ برابر است با:

$$\text{مجموع درصد داده‌ها} = 34\% + 34\% + 14\% + 7\% = 84\%$$

(معیارهای پراکندگی، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۳)

گزینه ۴

(مهروی تک)

ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم و چارک‌ها را می‌یابیم:

$$2, 3, 3, 3, 4, 6, 6, 8, 8, 9, 11, 12, 12, 12, 12$$

$$Q_1 = \frac{4+6}{2} = 5, \quad Q_2 = \frac{8+8}{2} = 8, \quad Q_3 = \frac{11+12}{2} = 11.5$$

با حذف داده‌های کوچک‌تر از چارک اول و بزرگ‌تر از چارک سوم، واریانس داده‌های باقیمانده را می‌یابیم:

$$\bar{x} = \frac{6+6+8+8+9+11}{6} = \frac{48}{6} = 8$$

$$s^2 = \frac{2 \times (6-8)^2 + 2 \times (8-8)^2 + (9-8)^2 + (11-8)^2}{6}$$

$$= \frac{2 \times (-2)^2 + 2 \times (0)^2 + (1)^2 + (3)^2}{6} = \frac{8+0+1+9}{6} = \frac{18}{6} = 3$$

(معیارهای پراکندگی، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۸)

گزینه ۳

(امیر مقموریان)

با توجه به نمودار ابتدا فراوانی هر داده را در خود داده ضرب می‌کنیم و مجموع این حاصل ضرب‌ها را به مجموع فراوانی‌ها تقسیم می‌کنیم:

$$\bar{x} = \frac{2 \times 6 + 4 \times 2 + 6 \times 10 + 8 \times 4 + 10 \times 8}{6 + 2 + 10 + 4 + 8}$$

$$= \frac{12 + 8 + 60 + 32 + 80}{30} = \frac{192}{30} = 6.4$$

(ترکیبی، صفحه‌های ۸۵، ۸۶ و ۱۰۰ تا ۱۰۴)

گزینه ۱

(سعید ممدی)

ابتدا با توجه به نمودار دایره‌ای، زاویه مرکزی مربوط به دسته D را می‌یابیم:

$$\alpha_A + \alpha_B + \alpha_C + \alpha_D = 360^\circ \Rightarrow 90^\circ + 85^\circ + 75^\circ + \alpha_D = 360^\circ$$

$$250^\circ + \alpha_D = 360^\circ \Rightarrow \alpha_D = 360^\circ - 250^\circ = 110^\circ$$

حال با توجه به رابطه زاویه مرکزی بر حسب تعداد داده‌ها داریم:

$$\alpha_D = \frac{n_D}{n_K} \times 360^\circ \Rightarrow 110^\circ = \frac{n_D}{144} \times 360^\circ \Rightarrow n_D = 44$$

پس تعداد داده‌های دسته D برابر ۴۴ است.

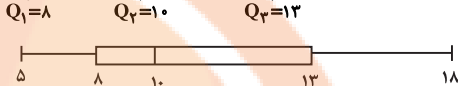
(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۰ تا ۱۰۴)

۵۷- گزینه «۲»

(هاشم زمانیان)

ابتدا داده‌ها را از کوچک به بزرگ مرتب می‌کنیم و چارک‌ها را می‌یابیم:

$$5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 11, 12, 13, 15, 15, 18$$



با توجه به نمودار داده شده در صورت سؤال داریم:

$$\begin{cases} a=5 \\ b=10 \Rightarrow a+b+c=5+10+13=28 \\ c=13 \end{cases}$$

(نمودارهای یک متغیره، صفحه‌های ۱۰۶ تا ۱۰۹)

۵۸- گزینه «۴»

(مهمر گوروزی)

شاخص توده بدنی برابر نسبت جرم برحسب کیلوگرم به مربع قد برحسب متر است

که با توجه به نمودار حیابی جرم‌ها متناسب با مساحت دایره‌ها می‌باشند:

$$\frac{\text{جرم علی}}{\text{مربع قد علی}} = \frac{\text{جرم منصور}}{\text{مربع قد منصور}} \Rightarrow \frac{\text{شاخص توده بدنی علی}}{\text{مربع قد علی}} = \frac{\text{جرم منصور}}{\text{مربع قد منصور}}$$

$$\frac{\pi R^2 \text{ علی}}{\pi R^2 \text{ منصور}} \times (\text{قد منصور})^2 = \left(\frac{1}{5}\right)^2 \times \left(\frac{2}{1/8}\right)^2 = 1/93$$

(نمودارهای پنر متغیره، صفحه‌های ۱۱۰ تا ۱۱۲)

۵۹- گزینه «۳»

(مهمر بفرایی)

اگر تعداد متغیرهای اولیه را n در نظر بگیریم، زاویه بین دو شعاع مجاور برابر است با:

$$\alpha = \frac{360^\circ}{n} \quad (1)$$

بعد از اضافه کردن ۴ متغیر دیگر، زاویه بین شعاع‌ها در حالت جدید برابر است با:

$$\alpha' = \frac{360^\circ}{n+4} \quad \alpha' = \frac{2}{3}\alpha \quad \frac{2}{3}\alpha = \frac{360^\circ}{n+4} \quad (1)$$

$$\frac{2}{3} \times \frac{360^\circ}{n} = \frac{360^\circ}{n+4} \Rightarrow \frac{2}{3} = \frac{1}{n+4}$$

$$2(n+4) = 3n \Rightarrow 2n+8 = 3n \Rightarrow n=8$$

پس زاویه بین شعاع‌ها در حالت اول برابر است با:

$$\alpha = \frac{360^\circ}{8} = 45^\circ$$

(نمودارهای پنر متغیره، صفحه‌های ۱۱۳ تا ۱۱۷)

۶۰- گزینه «۲»

(مهمر بفرایی)

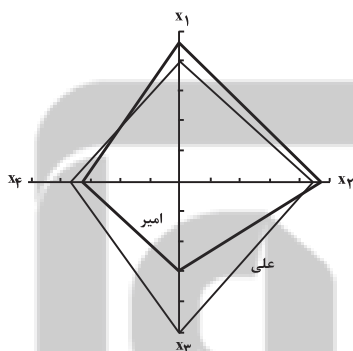
با توجه به تعداد متغیرها، تعداد پرده‌ها در نمودار راداری برابر ۴ است و زاویه بین

آن‌ها $\frac{360^\circ}{4} = 90^\circ$ است. سپس مقدار هر متغیر را برای هر مشاهده به بیشینه مقدار

آن تقسیم می‌کنیم تا مقدار هر متغیر بر روی شعاع مربوطه بر روی نمودار راداری

مشخص شود:

متغیر	نام درس	علی	امیر	بیشینه مقدار	مقدار متغیر علی بیشینه مقدار	مقدار متغیر امیر بیشینه مقدار
x_1	ریاضی	۱۶	۱۸	۲۰	$\frac{16}{20} = 0/8$	$\frac{18}{20} = 0/9$
x_2	معارف	۱۵	۱۶	۱۸	$\frac{15}{18} = 0/83$	$\frac{16}{18} = 0/89$
x_3	ادبیات	۲۰	۱۲	۲۰	$\frac{20}{20} = 1$	$\frac{12}{20} = 0/6$
x_4	فلسفه	۱۲	۱۰	۱۶	$\frac{12}{16} = 0/75$	$\frac{10}{16} = 0/625$



با توجه به نمودار به دست آمده، نمودار گزینه «۲» صحیح رسم شده است.

(نمودارهای پنر متغیره، صفحه‌های ۱۱۳ تا ۱۱۷)



اقتصاد

۶۱- گزینه «۱»

(سارا شریفی)
 جمعیت افرادی که مشغول به کارند یا دنبال کار هستند = جمعیت فعال
 جمعیت افرادی که در سن کار (بالای ۱۵ سال) قرار دارند ولی شاغل یا بیکار نیستند = جمعیت غیرفعال
 جمعیت زیر ۱۵ سال + جمعیت ۱۵ سال و بالاتر = جمعیت کل
 جمعیت زیر ۱۵ سال - جمعیت کل = جمعیت ۱۵ سال و بالاتر ⇒
 میلیون نفر $۳۸ = ۸۰ - ۴۲$ = جمعیت ۱۵ سال و بالاتر
 جمعیت شاغل + جمعیت بیکار = جمعیت فعال
 میلیون نفر $۲۲ = ۱۰ + ۱۲$ = جمعیت فعال ⇒
 جمعیت غیرفعال + جمعیت فعال = جمعیت ۱۵ سال و بالاتر
 جمعیت فعال - جمعیت ۱۵ سال و بالاتر = جمعیت غیرفعال
 میلیون نفر $۱۶ = ۳۸ - ۲۲$ = جمعیت غیرفعال ⇒
 $۱۰۰ \times \frac{\text{جمعیت بیکار}}{\text{جمعیت فعال}}$ = نرخ بیکاری
 درصد $۴۵ / ۴۵ = ۱۰۰ \times \frac{۱۰}{۲۲}$ = نرخ بیکاری
 (رکور، بیکاری و فقر، صفحه‌های ۸۵ و ۸۶)

۶۲- گزینه «۲»

(ژهره رشودی)
 الف) پشتوانه پول‌های امروزی، قدرت اقتصادی کشور است.
 ب) رفع نیازهای آینده مربوط به وظیفه پس‌انداز و حفظ ارزش پول است.
 ج) صرافان رسیدی صادر می‌کردند که بیانگر بدهی آنان و طلب دارندگان رسید بود.
 (تورم و کاهش قدرت خرید، صفحه‌های ۹۵، ۹۷ و ۹۸)

۶۳- گزینه «۳»

(سارا شریفی)
 - در دوره پایانی حکومت صفویه اقتصاد ایران به تدریج رو به ضعف نهاد و حاکمان تصور درستی از موقعیت خود نداشتند.
 - در دوران پهلوی بخشی از درآمدهای نفتی صرف ساخت و ساز شد.
 - در دوران قاجار، ایران فرصت طلایی خود را برای جبران کاستی‌ها، از دست داد و آسیب‌های توان‌فرسایی بر اقتصاد ایران وارد شد.
 - در دوره پهلوی نظام نوینی در مالیات‌ستانی و بودجه‌بندی پدید آمد.
 (مقاوم‌سازی اقتصاد، صفحه‌های ۱۰۸ و ۱۰۹)

۶۴- گزینه «۱»

(سیرمهم مرئی ریثانی)
 برای محاسبه تولید ناخالص داخلی در سال ۱۴۰۰ به صورت واقعی، باید قیمت سال پایه را در نظر بگیریم:
 $۱۹,۵۰۰,۰۰۰ = (۶۰۰ \times ۲۰۰۰۰) + (۱۵۰ \times ۵۰۰۰۰)$ ⇒ تولید واقعی
 $۲۵,۵۰۰,۰۰۰ = (۶۰۰ \times ۲۵۰۰۰) + (۱۵۰ \times ۷۰۰۰۰)$ ⇒ تولید اسمی
 (رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

۶۵- گزینه «۱»

(سیرمهم مرئی ریثانی)
 - با توجه به جدول صفحه ۱۲۶ کتاب درسی، نروژ رتبه اول شاخص توسعه انسانی در سال ۲۰۱۹ را دارا می‌باشد.
 - ایران در رتبه ۶۵ و جزء کشورهای با توسعه یافتگی بالا به شمار می‌رود.
 (رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه ۱۲۶)

۶۶- گزینه «۳»

(سارا شریفی)
 بررسی گزینه‌ها:
 گزینه «۱»: نادرست است.
 میلیون تومان $۸ = ۳ / ۲۵ + ۱ / ۷۵ + ۱ / ۵ + ۰ / ۵ + ۱ = ۸$ = مخارج سالانه فرد
 میلیون تومان ۱۰ = درآمد سالانه فرد
 مخارج سالانه فرد - درآمد سالانه فرد = پس‌انداز سالانه فرد
 میلیون تومان $۲ = ۱۰ - ۸$ = پس‌انداز سالانه فرد ⇒

گزینه «۲»: نادرست است.

میلیون تومان $۰ / ۲۵ = ۱ / ۷۵ \times \frac{۲۰}{۱۰۰} = ۰ / ۲۵$ = کاهش ۲۰ درصدی مخارج خدمات رفاهی

میلیون تومان $۰ / ۷۵ = ۱ / ۵ \times \frac{۵۰}{۱۰۰} = ۰ / ۷۵$ = کاهش ۵۰ درصدی مخارج غذا و پوشاک

کاهش ۲۰ درصدی مخارج خدمات رفاهی و کاهش ۵۰ درصدی مخارج غذا و پوشاک
 پوشاک برابر می‌شود با ۱/۱ میلیون تومان که برابر با هزینه تعمیر خودرو (۱/۵ میلیون تومان) نیست.

گزینه «۳»: صحیح است.

درصد $۶ / ۲۵ = ۰ / ۵ \times \frac{۱۰۰}{۸} \times ۱۰۰ = ۶ / ۲۵$ = درصد صرف‌شده برای بیمه

بنابراین ۶/۲۵ درصد از مخارج سالانه فرد، صرف «بیمه» شده است.

گزینه «۴»: نادرست است.

درصد $۸۰ = \frac{۸}{۱۰} \times ۱۰۰ = ۸۰$ = میزان خرج از بودجه فرد

میزان خرج از بودجه این فرد برابر با ۸۰ درصد است.

(بودجه‌بندی، صفحه‌های ۱۳۴ تا ۱۳۶)

۶۷- گزینه «۲»

(سارا شریفی)
 بررسی گزینه‌ها:
 گزینه «۱»: مزایا و منافع خرید مقایسه‌ای - مزایا و منافع خرید مقایسه‌ای - معایب خرید مقایسه‌ای
 گزینه «۲»: معایب خرید مقایسه‌ای - معایب خرید مقایسه‌ای - مزایا و منافع خرید مقایسه‌ای
 گزینه «۳»: مزایا و منافع خرید مقایسه‌ای - معایب خرید مقایسه‌ای - مزایا و منافع خرید مقایسه‌ای
 گزینه «۴»: مزایا و منافع خرید مقایسه‌ای - مزایا و منافع خرید مقایسه‌ای - مزایا و منافع خرید مقایسه‌ای

(تصمیم‌گیری در معارج، صفحه ۱۳۶)

۶۸- گزینه «۴»

(سارا شریفی)
 یک مورد جالب برای مصرف صحیح و مسئولانه استفاده از ظروفی است که به راحتی در طبیعت تجزیه می‌شوند و به چرخه تبدیل و تغییر پیوسته آسیبی نمی‌رسانند. در مقابل ظروف پلاستیکی یا فلزی، سال‌ها در طبیعت می‌مانند و عملاً به چیز دیگری تبدیل نمی‌شوند و به محیط زیست آسیب می‌زنند.

(تصمیم‌گیری در معارج، صفحه‌های ۱۴۸ و ۱۴۹)

۶۹- گزینه «۴»

(سیرمهم مرئی ریثانی)
 - سهام‌داری معمولاً در خرید و فروش فرآیندی دارد که اجازه نمی‌دهد با پس‌اندازهای اندک وارد آن شویم و در کوتاه‌مدت بلافاصله آن را بفروشیم.
 - قیمت اولیه در روی هر ورقه سهم توسط شرکت پذیرنده‌نویسی مشخص می‌شود؛ اما قیمت بازاری آن به سوددهی آن شرکت بستگی دارد. قیمت بازاری همان قیمت ثانویه است.

(پس‌انداز و سرمایه‌گذاری، صفحه ۱۵۶)

۷۰- گزینه «۳»

(سیرمهم مرئی ریثانی)
 - می‌توانید پولتان را بدون هیچ جریمه‌ای برداشت کنید: مزایای سپرده کوتاه‌مدت
 - نرخ سود این سپرده‌ها تا پایان دوره قرارداد تغییر نمی‌کند: مزایای سپرده بلندمدت
 - برداشت پول مشمول جریمه از دست رفتن بخشی از سود می‌شود: معایب سپرده بلندمدت
 - می‌توان از خدمات بانکداری الکترونیک استفاده کرد: مزایای سپرده کوتاه مدت

(پس‌انداز و سرمایه‌گذاری، صفحه‌های ۱۵۴ و ۱۵۵)

علوم و فنون ادبی (۱)

۷۱- گزینه «۱»

(اعظم نوری نیا)

الف) توصیفات این گزینه، نشان می‌دهد که معشوق شاعر، زمینی است.
د) تشبیه این بیت، حسی است.
ویژگی‌های ذکر شده در سایر ابیات، نادرست است.

(سبک فراسانی، صفحه‌های ۶۲ و ۶۳)

۷۲- گزینه «۱»

(سعیر یعقوبی)

تا حدود نیمه دوم قرن پنجم و آغاز قرن ششم، شعر پارسی همچنان تحت تأثیر سبک دوره سامانی و غزنوی است؛ یعنی سخن شاعرانی چون ناصر خسرو قبادیانی یادآور سروده‌های سخنوران قرن چهارم است. گروهی از شاعران این دوره، در عین تقلید از پیشینیان، هر یک ابتکارات و نوآوری‌هایی دارند که باعث دگرگونی و تحول در سبک سخن فارسی شد.

(زبان و ادبیات فارسی در سرده‌های پنجم و ششم و ویژگی‌های سبکی آن، صفحه ۸۱)

۷۳- گزینه «۴»

(سعیر یعقوبی)

«مضامین دور از ذهن و دشوار» مضمون شعری این سده‌ها نیست.

(زبان و ادبیات فارسی در سرده‌های پنجم و ششم و ویژگی‌های سبکی آن، صفحه ۸۲)

۷۴- گزینه «۲»

(سعیر یعقوبی)

بیت «الف» موازنه دارد. / بیت «ب»، «چون» در دو مصراع آمده است؛ در بیت اول، به معنای «چگونه» و در بیت دوم به معنای «هنگامی که» است و جناس همسان دارد. / بیت «پ»: «دلالت و دلیل» اشتقاق دارد. / بیت «ت»: «باد» و «باده» جناس ناهمسان می‌سازند.

(جناس و انواع آن، ترکیبی)

۷۵- گزینه «۱»

(سعیر یعقوبی)

در این بیت، تقابل سجع‌های متوازن و متوازی، آرایه موازنه را پدید آورده است.
دل نهادن: کنایه از علاقه پیدا کردن و وابسته شدن

(موازنه و ترصیع، ترکیبی)

۷۶- گزینه «۲»

(افشین کیانی)

در این بیت، قافیه حروف الحاقی ندارد.
واژه‌های قافیه: آمدست، دست / است: حروف قافیه
تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: گفتمت، غمت: م (حروف قافیه) / است حروف الحاقی)

گزینه «۲»: نشینی، نبینی: ین (حروف قافیه) / ی (حرف الحاقی)

گزینه «۳»: شراری، سواری: ار (حروف قافیه) / ی (حرف الحاقی)

بیش نیست ← ردیف

(قافیه، صفحه ۹۱)

۷۷- گزینه «۳»

(افشین کیانی)

ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» قافیه درونی دارند، اما بیت گزینه «۳» ندارد.

«چشم و گوش» با هم قافیه نمی‌شوند.

قافیه درونی در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فن، دشمن، تن

گزینه «۲»: شو، می‌دو، نو

گزینه «۴»: فکن، بز، مشکن

(قافیه، صفحه ۹۱)

۷۸- گزینه «۱»

(سمیه قان‌بیلی)

نشانه‌های هجایی مصراع گزینه «۱» نادرست آمده است.

هم	تا	ز	رو	یم	هم	خ	چل
-	-	U	-	-	-	U	-

هم	شا	د	مان	هم	تن	گ	دل
-	-	U	-	-	-	U	-

(وزن شعر فارسی، صفحه‌های ۶۹ و ۷۰)

۷۹- گزینه «۴»

(سمیه قان‌بیلی)

هم	چ	نان	عا	شق	ن	با	شد
-	U	-	-	-	U	-	-

وَر	بُ	وَد	صا	دق	ن	با	شد
-	U	-	-	-	U	-	-

(وزن شعر فارسی، صفحه‌های ۶۹ و ۷۰)

۸۰- گزینه «۲»

(ابراهیم رضایی مقدم)

مفهوم بیت سؤال و ابیات گزینه «۲»: «بیان وفاداری به معشوق»

مفهوم بیت «الف»: بیان زیبایی و طلب تجلی معشوق است.

مفهوم بیت «د»: فراموش شدن دیگران با وجود معشوق

(مفعول، ترکیبی)

تاریخ (۱) ایران و جهان باستان

۸۱- گزینه «۴»

(علی ممد کریمی)
داریوش یکم که از شاخه دیگر خاندان هخامنشی بود، با همراهی تعدادی از سران خاندان بزرگ پارسی گئوماته مغ و دیگر شورشیان و مدعیان قدرت را سرکوب کرد و پس از برقراری آرامش و امنیت به شرق لشکرکشی کرد و قسمت‌هایی از غرب و شمال غربی هند را به قلمرو خود افزود.

(از ورود آریایی‌ها تا پایان هخامنشیان، صفحه ۸۵)

۸۲- گزینه «۳»

(علی ممد کریمی)
لوح‌های گلی به‌دست آمده از تخت جمشید، بیانگر آن است که در زمان هخامنشیان، زن و مرد در کنار هم و با حقوق برابر کار می‌کردند.

(پامعه و ثانواره، صفحه ۱۱۳)

۸۳- گزینه «۲»

(علی ممد کریمی)
داریوش بزرگ در جریان لشکرکشی به هندوستان، وقتی به رود سند رسید، یکی از اهالی آسیای صغیر به نام اسکیلکس را مأمور کشف مسیرهای آبی کرد و وی مسیر رود سند را تا اقیانوس هند ادامه داد و پس از عبور از دریای سرخ به مصر رسید. در نتیجه این سفر مسیر دریایی هند و مصر شناسایی شد.

(اقتصاد و معیشت، صفحه ۱۱۱)

۸۴- گزینه «۱»

(مدرسه صفاری)
اوستا تا قرن‌ها به صورت شفاهی و سینه به سینه نقل می‌شده است، تا اینکه در قرن ۴م. و در زمان شاپور دوم ساسانی به خط و زبان اوستایی نگارش یافت.

(دین و اعتقادات، صفحه ۱۱۹)

۸۵- گزینه «۳»

(علی ممد کریمی)
زبان فارسی میانه یا پهلوی ساسانی که دنباله زبان فارسی باستان به حساب می‌آید در نواحی جنوب و جنوب غربی ایران رایج بود و زبان رسمی و درباری حکومت ساسانی محسوب می‌شد.

(زبان، علم و آموزش، صفحه ۱۳۸)

۸۶- گزینه «۲»

(علی ممد کریمی)
در زمان فرمانروایی خسروانوشیروان مبادلات فرهنگی ایران با هند و روم گسترش یافت و جنبش علمی نیرومندی در ایران پدید آمد. یکی از برجسته‌ترین مراکز علمی جهان باستان دانشگاهی بود که در عصر ساسانی در شهر جندی‌شاپور (گندی‌شاپور) پدید آمد. این شهر در حوالی دزفول کنونی در استان خوزستان قرار داشته است.

(زبان، علم و آموزش، صفحه ۱۳۲)

۸۷- گزینه «۱»

(علی ممد کریمی)
هنر مادها متکی بر تجربه و دستاوردهای هنری بومیان غرب فلات ایران بوده که قرن‌ها پیش از مادها در این منطقه می‌زیست‌اند و صاحب تمدنی درخشان بوده‌اند.

(هنر و معماری، صفحه ۱۳۳)

۸۸- گزینه «۴»

(علی ممد کریمی)
داریوش بزرگ در ابتدای حکومتش دستور داد کاخی بزرگ به نام آپادانا در شوش به عنوان پایتخت اداری حکومت هخامنشی ساخته شود.

(هنر و معماری، صفحه ۱۳۵)

۸۹- گزینه «۳»

(علی ممد کریمی)
پژوهشگران با مقایسه نقش برجسته‌های دوره هخامنشی با دوران پیش از آن، دریافته‌اند که سنگ تراشان هنرمندی که در خدمت هخامنشیان بوده‌اند از نقش برجسته‌های بین‌النهرین و به ویژه نقش برجسته‌های آشوری الهام و الگو گرفته‌اند.

(هنر و معماری، صفحه ۱۳۶)

۹۰- گزینه «۴»

(علی ممد کریمی)
از آثار برجسته معماری دوران اشکانیان می‌توان به بقایای شهر نساء، صد دروازه (دامغان)، معبد آناهیتا در شهر کنگاور در استان کرمانشاه، کوه خواجه سیستان و کاخ شهر هترا (الحضر) در نزدیکی موصل در عراق اشاره کرد.

(هنر و معماری، صفحه ۱۳۸)

جغرافیای ایران

۹۱- گزینه «۲»

(معمدعلی بشار)

انواع کانون‌های آبگیر عبارتند از: دائمی، فصلی، اتفاقی

(منابع آب ایران، صفحه ۴۹)

۹۲- گزینه «۳»

(معمدعلی بشار)

از جمله اهمیت‌های دریای خزر عبارتند از: تجارت دریایی، بهره‌برداری از منابع نفت و گاز، ویژگی خاص محیط زیست، گردشگری و صید ماهی اشاره کرد. انواع ماهیان خاویاری جهان فقط در این دریا زندگی می‌کنند، وجود تالاب‌های مختلف محل زندگی پرندگان مهاجر است.

(منابع آب ایران، صفحه ۵۲)

۹۳- گزینه «۴»

(معمدعلی بشار)

دریاچه زریوار یا زریبار در غرب مریوان استان کردستان در غرب کشور واقع شده است.

(منابع آب ایران، صفحه ۵۶)

۹۴- گزینه «۳»

(معمدعلی بشار)

مهاجرت روستاییان به شهرها به دلیل جذب نیروی انسانی جوان به شهرها است و جزء مهاجرت داخلی محسوب می‌شود. در دهه‌های اخیر بیش‌ترین نوع مهاجرت کشورمان را شامل می‌شود.

(ویژگی‌های جمعیتی ایران، صفحه ۶۹)

۹۵- گزینه «۱»

(معمدعلی بشار)

دهستان: کوچک‌ترین واحد جغرافیایی از تقسیمات کشوری است که از مجموع چند روستا، مکان و مزرعه تشکیل شده است.

(تقسیمات کشوری ایران، صفحه ۷۵)

۹۶- گزینه «۳»

(معمدعلی بشار)

-اولین سکونتگاه که در ایران شکل گرفت عشایری بوده، در این نوع سکونتگاه ارتباط افراد با طبیعت به‌طور مستقیم است.

-روستا جایگاهی است که از هوای پاک، طبیعت زیبا و زندگی ساده برخوردار است.
-در نقاط شهری به دلیل جمعیت زیاد، خانه‌ها بسیار فشرده و تراکم بافت ساختمانی بالاست.

(سکونتگاه‌های ایران، صفحه ۸۱)

۹۷- گزینه «۲»

(مهرته صفاری)

امروزه با توجه به مشکل کاهش منابع آبی کشور، توصیه می‌شود محور توسعه کشاورزی از زراعت به توسعه باغداری با روش‌های نوین آبیاری و متناسب با محیط تغییر یابد.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۰)

۹۸- گزینه «۳»

(معمدعلی بشار)

صنایع اصلی کشور را می‌توانیم به دو گروه «صنایع دستی و صنایع ماشینی» تقسیم‌بندی کنیم.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۲)

۹۹- گزینه «۴»

(معمدعلی بشار)

امروزه زیربنای توسعه اقتصادی بر اساس سیستم حمل و نقل و ارتباطات متناسب آن شکل می‌گیرد.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۶)

۱۰۰- گزینه «۳»

(معمدعلی بشار)

پیکره‌بندی طبیعی ایران و برخورداری از موقعیت دریا و خشکی، دشت‌های وسیع، سواحل گوناگون، بیابان و ... انگیزه گردشگری ژئوتوریسم (زمین‌گردی) را ایجاد کرده است.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه‌های ۹۱ و ۹۹)

سوالات آشنا

(کتاب جامع)

۱۰۶- گزینه «۱»

گونه‌های بی‌نظیری مانند پسته، انار و خرماى ایرانی در جهان بی‌همتا است.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۰)

(کتاب جامع)

۱۰۷- گزینه «۱»

تقسیمات کشوری متناسب با موقعیت و زمان تغییر می‌یابد.

(تقسیمات کشوری ایران، صفحه ۷۴)

(کتاب جامع)

۱۰۸- گزینه «۱»

ساده‌ترین شکل تجارت انسان همان شیوه مبادله کالا به کالا (پایابای) است و رسالت نهاد آموزش و پرورش افزایش سطح آگاهی و نگرش افراد در جامعه است.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۷)

(کتاب جامع)

۱۰۹- گزینه «۱»

صنعت خودروسازی یکی از شاخصه‌های توسعه یافتگی کشور است که می‌تواند فرصت‌های شغلی بسیاری برای کشور فراهم آورد و از جمله صنایعی است که در سند چشم‌انداز به آن توجه خاصی شده است. نواحی شرقی و مرکزی کشور از نظر ذخایر و مواد اولیه غنی هستند ولی به دلیل اینکه به صورت محدود مورد بهره‌برداری قرار گرفته‌اند با رشد صنعتی روبه‌رو نبوده‌اند.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه‌های ۹۴ و ۹۵)

(کتاب جامع)

۱۱۰- گزینه «۳»

صنایع مطرح در صورت سؤال به ترتیب مربوط به صنایع دستی، صنایع ماشینی و صنایع خودروسازی است.

(توان‌های اقتصادی ایران، صفحه ۹۸)

۱۰۱- گزینه «۳»

(کتاب جامع)

دریاچه‌های فامور و نیریز هر دو در استان فارس واقع شده‌اند اما فامور دریاچه‌ای دائمی و نیریز دریاچه‌ای فصلی است.

(منابع آب ایران، صفحه ۵۶)

۱۰۲- گزینه «۴»

(کتاب جامع)

پایبندی بیشتر نسبت به آداب و رسوم محل زندگی خود از ویژگی‌های سکونتگاه‌های روستایی است.

محله‌های پرتراکم و اشتغال در بخش صنعت از ویژگی‌های سکونتگاه‌های شهری است.

استفاده مستقیم از منابع طبیعی از ویژگی‌های سکونتگاه عشایری است.

(سکونت‌گاه‌های ایران، صفحه ۸۱)

۱۰۳- گزینه «۲»

(کتاب جامع)

شهر تهران به دلیل پایتخت بودن، استقرار وزارت‌خانه‌ها، سفارت‌خانه‌ها و مراکز بزرگ اداری دارای نقش سیاسی - اداری می‌باشد و شهر اصفهان به دلیل وجود کارخانه‌های مهم و متعدد نقش صنعتی دارد.

(سکونت‌گاه‌های ایران، صفحه ۸۶)

۱۰۴- گزینه «۱»

(کتاب جامع)

جغرافی دانان معتقدند که نقشه پراکندگی جمعیت پیوسته در حال تغییر است.

(ویژگی‌های جمعیتی ایران، صفحه ۶۳)

۱۰۵- گزینه «۱»

(کتاب جامع)

در زمان صفویه، افشاریه و زندیه تقسیمات کشوری یکسان بود.

(تقسیمات کشوری ایران، صفحه ۷۳)

جامعه‌شناسی

۱۱۱- گزینه «۱»

(پروژه یعنی)

هر گاه قدرت برای رسیدن به هدفی معین سازمان پیدا کند، سیاست پدید می‌آید. هر جهان اجتماعی به تناسب هویت و فرهنگ خود، آرمان‌ها و ارزش‌های ویژه‌ای دارد و نمی‌تواند بدون سیاستی مناسب به ارزش‌ها و آرمان‌های خود دست یابد.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۱۹)

۱۱۲- گزینه «۳»

(پروژه یعنی)

قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شده باشد، اقتدار نامیده می‌شود.

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۱۸)

۱۱۳- گزینه «۳»

(آزاده میرزائی)

تشریح عبارتهای نادرست:

ب: در سال ۱۳۹۳ اصول کلی سیاست‌های جمعیتی کشور ما تصویب گردید.

پ: اقتصاد، روزنه ورود استعمار و نابودی هویت سیاسی، اجتماعی و فرهنگی جوامع به شمار می‌رود.

(هویت ایرانی (۴)، صفحه‌های ۱۳۰، ۱۳۳ و ۱۳۴)

۱۱۴- گزینه «۲»

(آزاده میرزائی)

جهان غرب، هویت خود را براساس اقتصاد شکل می‌دهد و سرمایه‌داری، عامل اصلی هویت‌یابی افراد و جوامع غربی است.

(هویت ایرانی (۴)، صفحه ۱۳۳)

۱۱۵- گزینه «۳»

(سید مظهر مدنی رینانی)

حاکمیت اکثریت براساس فضیلت: جمهوری

حاکمیت اکثریت براساس خواست و میل افراد: دموکراسی

(هویت ایرانی (۳)، صفحه ۱۲۱)

۱۱۶- گزینه «۲»

(سید مظهر مدنی رینانی)

- اعضای جهان اجتماعی، حامل و عامل فرهنگ و معانی آن هستند. هرچه عاملان و حاملان یک فرهنگ و معانی آن بیشتر باشند، آن فرهنگ بسط بیشتری می‌یابد.

(هویت ایرانی (۴)، صفحه ۱۲۷)

۱۱۷- گزینه «۳»

(مهسا عفتی)

هر جامعه‌ای علاوه بر جامعه‌پذیری، برای پیش‌گیری و کنترل کژروی‌های اجتماعی، روش‌های زیر را دنبال می‌کند: ۱- تبلیغ و اقناع ۲- تشویق و پاداش ۳- تنبیه و مجازات

(بازتولید هویت اجتماعی، صفحه ۷۹)

۱۱۸- گزینه «۴»

(مهسا عفتی)

هویت اجتماعی افراد همواره در پرتو هویت فرهنگی جامعه شکل می‌گیرد.

(تفولات هویتی، جهان اجتماعی (علل درونی)، صفحه‌های ۱۹ و ۹۰)

۱۱۹- گزینه «۲»

(مهسا عفتی)

جهان اجتماعی خودباخته، نه می‌تواند فرهنگ گذشته خود را تداوم ببخشد یا گسترش دهد و نه می‌تواند آن را رها کند و از آن بگذرد و به جهان اجتماعی دیگری که مبهور و مقهور شده است، ملحق شود.

(تفولات هویتی، جهان اجتماعی (علل بیرونی)، صفحه‌های ۹۱ و ۹۶)

۱۲۰- گزینه «۴»

(فائزه انصاری زاده)

تشریح عبارت نادرست:

عقاید و ارزش‌های توحیدی جهان اسلام، ایران را به جهان اسلام ملحق ساخت و هویت ایرانی به‌صورت بخشی از هویت جهان اسلام درآمد.

(هویت ایرانی (۱)، صفحه‌های ۱۰۴ و ۱۰۵)

منطق

۱۲۱- گزینه «۳»

(فیروز نزاریف)

نسبت قضیه (است و نیست) بیانگر کیف و سور (هر و هیچ و بعضی) بیانگر کم قضیه است. هرگاه در قضیه‌ای به سور اشاره نشود و بیانگر یک قانون شرعی یا ... باشد آن قضیه کلی است.

(قضیه عملی، صفحه های ۵۸ و ۵۹)

۱۲۲- گزینه «۴»

(فیروز نزاریف)

اول عکس، بعد تضاد و بعد تناقض را می‌نویسیم. پس قضیه «هر ب الف است» درست می‌باشد.

(اعلام قضایا، صفحه های ۶۳ تا ۶۹)

۱۲۳- گزینه «۲»

(فیروز نزاریف)

قضیه منفصل مانع‌الجمع قابل جمع در کذب می‌باشد؛ قضیه «خودکار یا آبی است یا قرمز» مانع‌الجمع است.

(قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه ۸۷)

۱۲۴- گزینه «۴»

(پرکل ریمی)

قضیه شامل جملات خبری صادق یا کاذب می‌شود نه فقط صادق.

(قضیه عملی، ترکیبی)

۱۲۵- گزینه «۳»

(پرکل ریمی)

در حل این گونه سوالات، باید از آخرین رابطه شروع کنیم و به اولین مورد برسیم. متضاد عبارت صورت سؤال، «هیچ ب الف نیست» می‌باشد. تداخل این عبارت، «بعضی ب الف نیست» می‌باشد. اما این قضیه عکس (لازم/ واجب) الصدق ندارد. نکته: عکس مستوی دارد اما لازم الصدق نیست.

(اعلام قضایا، ترکیبی)

۱۲۶- گزینه «۲»

(موسی سپاهی)

در مورد الف مغالطه بار ارزشی کلمات ایجاد شده است.

در مورد ب مغالطه تله گذاری ایجاد شده است.

در مورد ج مغالطه مسموم کردن چاه مشاهده می‌شود.

و در مورد د مغالطه بزرگ‌نمایی ایجاد شده است.

(سنسنگری در تفکر، صفحه های ۱۰۵ تا ۱۱۱)

۱۲۷- گزینه «۴»

(فیروز نزاریف)

گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» معتبر نیستند. در گزینه «۴» تمام شرایط رعایت شده است.

(قیاس اقترانی، صفحه های ۷۷ تا ۷۹)

۱۲۸- گزینه «۲»

(پرکل ریمی)

این سؤال دام‌آموزشی مهمی دارد. اگر گوینده، مستقیماً به داوران این جمله را بگوید که «اگر درایت و عدالت بیشتری داشته‌باشید قطعاً به ما رأی می‌دهید»، آنگاه مغالطه تله‌گذاری می‌شود. اما در اینجا فرد گوینده تلاش بر این دارد که درایت و عدالت داوران را به جهت رأی ندادن زیر سؤال ببرد. پس با مغالطه مسموم کردن چاه روبه رو هستیم.

(سنسنگری در تفکر، صفحه ۱۰۸)

۱۲۹- گزینه «۱»

(موسی سپاهی)

تفاوت قضایای حملی شخصیه و محصوره در موضوع است، موضوع قضایای شخصیه مفهومی جزئی است؛ اما موضوع قضایای محصوره مفهومی کلی است و این مفهوم کلی می‌تواند مصداق جزئی داشته باشد مثل بعضی از فلزات جامد هستند.

(قضیه عملی، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

۱۳۰- گزینه «۲»

(موسی سپاهی)

اگر نتیجه معتبر یک قیاس موجه کلی باشد حتماً شکل ۱ است و اگر نتیجه معتبر یک قیاس موجه جزئی باشد می‌تواند شکل ۱ یا ۳ یا ۴ باشد و نمی‌تواند شکل ۲ باشد.

(قیاس اقترانی، صفحه ۷۵)


تلاشی در مسیر معرفت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

 www.ToranjBook.Net

 [ToranjBook_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)