


تلاشی در مسیر معرفت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

 Www.ToranjBook.Net

 [ToranjBook_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)

تعداد سؤالات و زمان پاسخگویی آزمون:

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
عربی (بان قرآن (۱)	۱۰	۱-۱۰	۱۵
ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱۱-۲۰	۱۵
اقتصاد	۱۰	۲۱-۳۰	۱۵
علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۳۱-۴۰	۱۵
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	۱۰	۴۱-۵۰	۱۰
مغزافه‌های ایران	۱۰	۵۱-۶۰	۱۰
جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۶۱-۷۰	۲۰
جامعه‌شناسی (۱) (شاهدگواه)	۱۰	۷۱-۸۰	۲۰
منطق	۱۰	۸۱-۹۰	۱۵
جمع کل	۹۰	۱-۹۰	۱۱۵ دقیقه

طراحان:

عربی، (بان قرآن (۱)	فاطمه منصورخاکی، مجید همایی، بهزاد جهانبخش، درویشعلی ابراهیمی، میلاد نقشی، فرشته کیانی، حسین رضایی، سعید جعفری
ریاضی و آمار (۱)	شهرام آموزگار، محمد بحیرایی، هاشم زمانیان، محمد گودرزی، علی فرشاد
اقتصاد	احسان عالی‌نژاد، سارا معصوم‌زاده، سارا شریفی، فاطمه صفری
علوم و فنون ادبی (۱)	یاسین مهدیان، محمد نورانی، سعید جعفری، ابراهیم رضایی مقدم
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	علی محمد کریمی، محدثه صفاری، هانیه رمدانی، حبیبه محبی
مغزافه‌های ایران	محدثه صفاری، هانیه رمدانی، حبیبه محبی
جامعه‌شناسی (۱)	آزاده میرزایی، بهروز یحیی، حبیبه محبی، سید محمد مدنی دینانی، الهام مقدادیان، مهدی کاردان، علیرضا رضایی
منطق	مهسا عفتی، نیما جواهری، فرهاد علی‌نژاد، کیما طهماسبی، محمد ابراهیم مازنی

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	مسئول درس	گزینشگر	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو	مسئول درس‌های مستندسازی
عربی، (بان قرآن (۱)	فاطمه منصورخاکی	فاطمه منصورخاکی	درویشعلی ابراهیمی	امیرحسین کماتی	لیلا ایزدی
ریاضی و آمار (۱)	حمید زرین‌کفش	حمید زرین‌کفش	محمد بحیرایی	_____	سمیه اسکندری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	_____	_____	زهره قمووشی
علوم و فنون ادبی (۱)	فاطمه رئیس‌زیدی	فاطمه رئیس‌زیدی	الهام محمدی	_____	التاز معتمدی
تاریخ (۱) ایران و جهان باستان	هانیه رمدانی	هانیه رمدانی	بهروز یحیی	_____	فاطمه فوقانی
مغزافه‌های ایران	_____	_____	_____	_____	_____
جامعه‌شناسی (۱)	حبیبه محبی	حبیبه محبی	فاطمه منصورخاکی	_____	_____
منطق	مهسا عفتی	مهسا عفتی	_____	فرهاد علی‌نژاد	زهره قمووشی

مدیر گروه	فاطمه منصورخاکی
مسئول دفترچه	فاطمه رئیس‌زیدی
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: زهره قمووشی
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	زهره تاجیک
نظارت چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۰۲۱-۶۴۶۳

هذا خلق الله

المعالم الخلابية

(تا پایان اختبار نفسک)

صفحة ۵۷ تا صفحه ۷۷

■ عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ: (۱-۴)

۱- «الْحَسْدُ يَأْكُلُ الْحَسَنَاتِ كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الْحَطَبَ!»:

- ۱) حسادت نیکی را می خورد، همان طور که آتش هیزم را می خورد!
- ۲) حسادت نیکی ها را از بین می برد، همان گونه که آتش هیزم ها را از بین می برد!
- ۳) نیکی ها را حسادت می خورد، همان طور که هیزم ها را آتش می خورد!
- ۴) نیکی ها را حسادت می خورد، همان گونه که آتش هیزم را می خورد!

۲- «سَلْتَلْقَطُ صَوْرًا مِنْ تِلْكَ الْمَنَاطِرِ الْخَلَابِيَةِ فِي سَفَرَتِنَا الْعِلْمِيَّةِ!»:

- ۱) عکس هایی از آن منظره های جذاب در سفر علمی مان خواهیم گرفت!
- ۲) تصاویر آن منظره های جذاب در سفر علمی مان را ثبت خواهیم کرد!
- ۳) عکس هایی از آن مناظر جذاب در سفرهای علمی مان خواهیم گرفت!
- ۴) تصاویری از آن مناظر زیبا در سفر علمی مان را ثبت می کنیم!

۳- عَيْنِ الْخَطَا:

- ۱) يَقَعُ أَطْوَلُ الْكُهْفِ الْمَائِي فِي الْعَالَمِ فِي إِيرَانَ!: طولانی ترین غارهای آبی جهان در ایران واقع است!
- ۲) بُحَيْرَةُ زَرِيبَارٍ مِنْ أَجْمَلِ الْأَمَاكِنِ السِّيَاحِيَةِ فِي كُورْدِسْتَانَ!: دریاچه زریبار از زیباترین مکان های گردشگری در کردستان است!
- ۳) «مَنَارُ جَنْبَانَ» أَحَدُ مِنَ الْعِمَارَاتِ الْأَثْرِيَةِ فِي إِصْفَهَانَ!: «منار جنبان» یکی از ساختمان های تاریخی در اصفهان است!
- ۴) إِيرَانَ بِلَدٍ مِمْتَازٍ لِلسَّائِحِينَ لِقَضَاءِ عَطَلَاتِهِمْ!: ایران برای گردشگران کشوری ممتاز برای گذراندن تعطیلاتشان است!

۴- عَيْنِ الْخَطَا:

- ۱) الصَّنَاعَاتُ الْيَدَوِيَّةُ تَجْذُبُ السَّائِحِينَ مِنْ كُلِّ الْعَالَمِ!: صنایع دستی گردشگران را از همه جهان جذب می کند!
- ۲) حُسْنُ الْأَدَبِ يَسْتُرُ قُبْحَ النَّسَبِ!: نیکویی ادب، زشتی نسب را از بین می برد!
- ۳) ذَهَبْتُ إِلَى الطَّبِيبِ وَ فَحَصَ أَسْنَانِي بِدَقَّةٍ!: نزد پزشک رفتم و (او) دندان هایم را با دقت معاینه کرد!
- ۴) سَأَلْتُ مِنَ السَّائِحِ: هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى الْمَنَاطِقِ الرَّيْفِيَّةِ?!: از گردشگر پرسیدم: آیا به مناطق روستایی رفتی?!

۵- عَيْنِ الْمُنَاسِبِ مِنْ مَفْهُومِ هَذِهِ الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ: ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾

- ۱) خدا گر زحمت ببندد دری / ز رحمت گشاید در دیگری
- ۲) ز تو هر چه نتوانی ایزد نخواست / تو آن کن که فرموده از راه راست
- ۳) چون تو پیدا می شوی گم می شوم / لطف کن وز وسع من افزون میا
- ۴) از آن به سجده آدم ملک مکلف شد / که تا پدید شود احترام انسانی

٦- عین ما لیس فیہ التّضاد:

(١) ﴿لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَ لَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾

(٢) أكبر الحمق الإغراق في المدح و الذم!

(٣) ثمرة العلم إخلاص العمل!

(٤) عداوة العاقل خير من صداقة الجاهل!

٧- عین عبارة لا تشتمل علی الخبر:

(١) هذه التّباتات تفيدنا لمعالجة الأمراض!

(٢) ما قسم الله للعباد شيئاً أفضل من العقل!

(٣) الشّعب العالم شعب ناجح!

(٤) أ تعرف من هو سلمان الفارسي؟!

٨- في أيّ عبارة ما جاء المُبتدأ:

(١) ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ﴾

(٢) أشجع النّاس من غلب هواه!

(٣) ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾

(٤) ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾

٩- عین ما فيه صفة للفاعل:

(١) علينا أن نمارس الرياضة الصباحية!

(٢) الفلاح المجدد يزرع أشجار التفاح!

(٣) شاهدتُ أستاذ اللغة العربية في المكتبة!

(٤) في أعماق المحيطات تعيشُ أحياءٌ مائية!

١٠- عین الخطأ عن إعراب الكلمات المعيّنة:

(١) قرأ اللاعب النّاجح قصيدة رائعة من سعدي! (فاعل و مرفوع)

(٢) نحن نذهب لزيارة مرقد سلمان الفارسي في المدائن! (مبتدأ و مرفوع)

(٣) لا تكتب شيئاً على الآثار التاريخية! (مفعول و منصوب)

(٤) الطّلاب المؤدّبون محترمون عند المعلمين! (خبر و منصوب)

بوك

تلاشيد در مسير موفقيت

ریاضی و آمار (۱)

۱۵ دقیقه

تابع: نمودار تابع درجه ۲
کار با داده‌های آماری
گردآوری داده‌ها،
معیارهای گرایش به مراکز
صفحه ۶۳ تا صفحه ۸۸

۱۱- اگر بیشترین مقدار تابع $y = ax^2 - x + 1$ برابر با ۲ باشد، در این صورت مقدار a کدام است؟

(۱) $-\frac{1}{2}$

(۲) $\frac{1}{2}$

(۳) $-\frac{1}{4}$

(۴) $\frac{1}{4}$

۱۲- اگر $2x + 5y = 20$ باشد، ماکسیمم مقدار $S = xy$ کدام است؟

(۱) $7/5$

(۲) 10

(۳) 15

(۴) 20

۱۳- کدام گزینه از ویژگی‌های نمونه تصادفی نیست؟

(۱) نمونه باید به صورتی انتخاب شود که بتواند بیانگر خصوصیات تمام جامعه باشد.

(۲) به اندازه کافی بزرگ باشد تا اعضای آن بتوانند نمایندگان خوبی برای اعضای جامعه باشند.

(۳) انتخاب اعضای نمونه از قانون خاصی باید پیروی کند.

(۴) انتخاب نمونه باید به گونه‌ای باشد که انتخاب هر فرد به عنوان عضوی از نمونه امکان‌پذیر باشد و قبل از انتخاب نمونه نتوانیم با اطمینان راجع به حضور یا عدم حضور عده‌ای در نمونه قضاوت کنیم.

۱۴- بهترین روش جمع‌آوری داده در موضوعات زیر به ترتیب کدام است؟

(الف) بهترین برنامه از نظر مردم که از شبکه‌های سیما پخش شده است.

(ب) قطر درختان یک باغ

(پ) متوسط میزان بارندگی در استان تهران در سال‌های ۱۳۹۰ تا ۱۴۰۰

(۱) پرسش‌نامه - دادگان‌ها - مشاهده

(۲) مصاحبه - مشاهده - دادگان‌ها

(۳) مصاحبه - مشاهده - پرسش‌نامه

(۴) مصاحبه - پرسش‌نامه - دادگان‌ها

۱۵- از بین ۱۲۰۰ دانشجوی پزشکی یک دانشکده، ۷۰۰ نفر دختر هستند، نمونه، یک کلاس ۱۸۰ نفری از این دانشجویان است و آماره دختران، $\frac{3}{5}$

است، آماره پسران چند برابر پارامتر دختران است؟

(۱) $\frac{24}{35}$

(۲) $\frac{24}{25}$

(۳) $\frac{36}{35}$

(۴) $\frac{36}{25}$

تلاشی در مسیر موفقیت

۱۶- دمای بدن بیمار، سن و جنسیت آن به ترتیب از راست به چپ، چه نوع متغیرهایی هستند؟

- (۱) کمی فاصله‌ای، کمی نسبتی، کیفی ترتیبی
- (۲) کمی نسبتی، کمی فاصله‌ای، کیفی ترتیبی
- (۳) کمی نسبتی، کمی نسبتی، کیفی اسمی
- (۴) کمی فاصله‌ای، کمی نسبتی، کیفی اسمی

۱۷- میانگین ۱۰ داده آماری برابر ۱۸ و میانگین ۱۵ داده آماری دیگر برابر ۱۲ است. حال اگر کل داده‌ها را با هم در نظر بگیریم در این صورت میانگین کل داده‌ها کدام است؟

- (۱) ۱۴/۴
- (۲) ۱۵/۲
- (۳) ۱۵/۸
- (۴) ۱۶/۴

۱۸- کدامیک از گزینه‌های زیر از ویژگی‌های مد نیست؟

- (۱) در رأی‌گیری‌ها اساس تصمیم‌گیری مد است.
- (۲) اگر تمام داده‌ها را با عددی جمع کنیم، مد آن‌ها نیز با آن عدد جمع خواهد شد.
- (۳) مد، یک شاخص آماری منحصر به فرد است.
- (۴) برخلاف میانه، مد در صورت وجود، همواره خود بخشی از داده‌هاست.

۱۹- در داده‌های ۱۰، ۸، ۱۲، ۹، ۱۶، ۱۷، ۱۴، ۱۴ اگر به داده‌های قبل از میانه ۳ واحد اضافه کنیم، در این صورت میانه جدید داده‌ها چگونه تغییر می‌کند؟

- (۱) ثابت می‌ماند.
- (۲) دو واحد افزایش می‌یابد.
- (۳) یک واحد کاهش می‌یابد.
- (۴) یک واحد افزایش می‌یابد.

۲۰- اگر میانگین داده‌های جدول زیر، بدون در نظر گرفتن ضریب آن‌ها برابر ۱۹/۲ و با در نظر گرفتن ضریب آن‌ها برابر ۱۶/۲ باشد، در این صورت a و b به ترتیب کدامند؟

داده‌ها	b	۱۵	۱۷	۲۵	۳۰
ضریب	۵	a	۴	۱	۲

(۲) $b = 9, a = 3$

(۱) $b = 10, a = 2$

(۴) $b = 10, a = 3$

(۳) $b = 9, a = 2$

رکود، بیکاری و فقر
تورم و کاهش قدرت خرید
مقاوم سازی اقتصاد
صفحه ۸۲ تا صفحه ۱۱۵

۲۱- در یک کشور فرضی با ۸۵ میلیون نفر جمعیت، ۵۸ میلیون نفر از افراد ۱۵ سال و بالاتر سن دارند و ۳۸ میلیون نفر از آنها

جزء جمعیت فعال هستند. در این جامعه حدوداً ۱۱ میلیون نفر بیکارند؛ با این شرایط به ترتیب از راست به چپ؛

الف) چند نفر از جمعیت کم تر از ۱۵ سال سن دارند؟

ب) جمعیت شاغل چند نفر هستند؟

(۲) ۲۷,۰۰۰,۰۰۰ - ۳۸,۰۰۰,۰۰۰

(۱) ۲۷,۰۰۰,۰۰۰ - ۷۲,۰۰۰,۰۰۰

(۴) ۲۷,۰۰۰,۰۰۰ - ۲۷,۰۰۰,۰۰۰

(۳) ۲۷,۰۰۰,۰۰۰ - ۳۸,۰۰۰,۰۰۰

۲۲- همه موارد به جز ... باعث از بین رفتن برخی مشاغل می شوند.

(۲) تغییرات در رویه های تولید

(۱) تحریم های اقتصادی

(۴) عدم ارائه بیمه درمانی

(۳) ضعف ساختار اقتصادی

۲۳- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش های زیر است؟

الف) کدام نوع پول به دلیل حجم زیاد، فضای زیادی را اشغال می کرد؟

ب) عبارت «دیگران هنگام فروش کالا و خدمات خود، آن را خواهند پذیرفت.» کدام وظیفه پول را نشان می دهد؟

پ) کدام روش افزایش عرضه توسط دولت زمان بر است؟

(۱) پولی که باعث گسترش تجارت شد - سنجش ارزش - افزایش واردات

(۲) دومین وسیله مبادله - پرداخت در مبادلات - افزایش واردات

(۳) کالاهای خاص و پرترفدار در هر منطقه - پرداخت در مبادلات - افزایش ظرفیت های تولیدی

(۴) کالاهای بادوام و فاسدشدنی - سنجش ارزش - افزایش ظرفیت های تولیدی

۲۴- با توجه به اطلاعات جدول زیر که مربوط به یک کشور فرضی است:

نام کشور	هزینه سبد بازار	ابتدای سال	انتهای سال
A	۸,۶۰۰	۱۶,۰۰۰	۱۷,۶۰۰
B	۱۶,۰۰۰	۱۶,۰۰۰	۱۷,۶۰۰

اگر درصد تغییرات cpi در کشورهای A و B با هم برابر باشد، به ترتیب نرخ تورم و هزینه سبد بازار در انتهای سال برای کشور A چه قدر است؟

$$(۲) ۲۰ - ۸۶۴۰$$

$$(۱) ۱۰ - ۹۴۶۰$$

$$(۴) ۲۰ - ۹۴۶۰$$

$$(۳) ۱۰ - ۸۶۴۰$$

۲۵- کدام گزینه در ارتباط با علل تورم و نقش دولت صحیح است؟

(۱) زمانی که اقتصاد کشور گرفتار تورم می‌شود، برای پیشگیری از افزایش قیمت‌ها یا کاهش سرعت آن، بانک مرکزی سیاست افزایش نقدینگی یا همان افزایش پول در گردش را به کار می‌گیرد.

(۲) دولت‌ها ترجیح می‌دهند از طریق افزایش ظرفیت‌های تولیدی، بازار را تنظیم کنند.

(۳) به سیاست‌هایی که دولت از طریق بانک‌های خصوصی برای «مدیریت حجم نقدینگی» و «حفظ ارزش پول» اعمال می‌کند، «سیاست‌های مالی»

می‌گویند.

(۴) بانک مرکزی می‌تواند با فروش اوراق مشارکت به‌طور مستقیم از مقدار نقدینگی در دست مردم بکاهد یا با خرید اوراق مشارکت، نقدینگی بیشتری به جامعه تزریق کند.

۲۶- کدام یک از گزینه‌های زیر به علت‌های تورم اشاره دارد؟

(۱) نابرابری عرضه و تقاضای کل در اقتصاد، کاهش قدرت خرید پول و به خطر افتادن امنیت اقتصادی

(۲) ناهماهنگ بودن افزایش نقدینگی در کشور با افزایش تولید، نابرابری عرضه و تقاضای کل در اقتصاد

(۳) افزایش درآمدهای نفتی که منجر به رشد درآمدهای اقتصادی و رشد حجم نقدینگی در کشور می‌شود، بی‌ثباتی فضای کسب و کار و عدم وجود

پیش‌بینی درست از آینده قیمت‌ها

(۴) ناهماهنگ بودن افزایش نقدینگی در کشور با افزایش تولید، کاهش قدرت خرید مصرف‌کنندگان و تأثیر منفی بر سطح رفاه جامعه

۲۷- نتیجه افزایش درآمدهای نفتی در دوره پهلوی چه بود؟

(۱) بالا رفتن رفاه عمومی و توزیع مساوی ثروت

(۲) افزایش قدرت اقتصادی دولت

(۳) صدمه به کشاورزی و اقتصاد روستایی

(۴) بهبود شاخص‌های اجتماعی و انسانی

۲۸- عبارت «مقاوم‌سازی اقتصادی به معنای آن است که مجموع نیروهای مولد و شرکت‌ها در صورت به‌وجود آمدن بحران، بتوانند تمامی نیازهایشان را

خودشان تأمین کنند.» و «کارایی اندک شرکت‌های تولیدی از بیماری‌های ساختاری اقتصاد ایران است.» به ترتیب ... و ... هستند.

(۲) درست - درست

(۱) نادرست - نادرست

(۴) درست - نادرست

(۳) نادرست - درست

۲۹- کدام گزینه در رابطه با واقعیت نادرست است؟

(۱) برای عبور از مشکلات اقتصادی و آسیب‌هایی که اقتصاد ملی ما را در دوران کنونی تهدید می‌کند، مقاوم‌سازی اقتصاد و مصونیت‌بخشی به آن در

برابر فشارها و تکانه‌های خارجی ضروری است.

(۲) اقتصاد مقاوم، محصول خودباوری، تلاش و مجاهدت همه‌جانبه و فراگیر مردمان سخت کوشی است که حاضر نیستند زیر سایه بیگانگان زندگی

کنند و به آنان وابسته باشند.

(۳) هر کشوری برای پیشرفت و رسیدن به استقلال اقتصادی، به تعامل منطقی با کشورهای دیگر نیاز ندارد و باید بتواند روی پای خود بایستد و

وابسته به بیگانگان نباشد.

(۴) وابسته نبودن اقتصاد ملی به اقتصادهای بیگانه را می‌توان معادل استقلال اقتصادی دانست.

۳۰- چند مورد از عبارت‌های زیر در رابطه با مسیر تاریخی اقتصاد ایران درست است؟

- نیمه اول حکومت صفویه با تغییر و تحول سریع در اروپا و شکل‌گیری قدرت‌های بزرگ در آن قاره مصادف بود.

- بسیاری از کارخانجات بزرگ و زیرساخت‌های صنعتی در دوران پهلوی ساخته شد.

- بی‌توجهی به سرمایه‌های انسانی و اجتماعی در دوره قاجار، آسیب‌های توان‌فرسایی بر اقتصاد ایران وارد کرد.

- اقدامات محدود ملی و مذهبی مثل تأسیس دارالفنون و برقراری نظم مالی و اداری توسط امیرکبیر، توانست اقتصاد ایران را از ضعف ساختاری برهاند.

سبک و سبک‌شناسی (سبک خراسانی)

وزن شعر فارسی

موازنه و ترصیع

صفحه ۶۰ تا صفحه ۷۸

۳۱- همه موارد از ویژگی‌های شعر فارسی در سبک خراسانی است به جز:

- (۱) قافیه و ردیف بسیار ساده است. - روح حماسه بر ادبیات این دوره حاکم است.
 - (۲) فکر و کلام ساده است. - روح شادی و نشاط و خوش‌باشی، در شعر غلبه دارد.
 - (۳) استفاده از آرایه‌های ادبی در شعر - استفاده از ترکیبات دشوار
 - (۴) کهنه و مهجور بودن بخشی از لغات - توصیفات طبیعی محسوس و عینی
- ۳۲- کدام یک از موارد ذکر شده درباره ویژگی‌های نثر دوره سامانی نادرست هستند؟

(الف) تکرار فعل یا اسم به حکم ضرورت معنی

(ب) کاهش کاربرد نشانه‌های جمع فارسی بر جمع عربی

(ج) لغات کم کاربرد فارسی در مقایسه با دوره‌های بعد

(د) ایجاز و اختصار در لفظ و معنا

(ه) تمثیل و استشهاد به آیات، احادیث، اشعار

(۴) ب، د

(۳) الف، ج

(۲) ب، ه

(۱) الف، د

۳۳- تقطیع هجایی کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) با من هزار نوبت اگر دشمنی کنی / ای دوست همچنان دل من مهربان توست
- (۲) بر راه باد عود بر آتش نهاده‌اند / یا خود در آن زمین که تویی خاک عنبر است
- (۳) یارا بهشت صحبت یاران همدم است / دیدار یار نامتناسب جهنم است
- (۴) باز آ و جان شیرین از من ستان به خدمت / دیگر چه برگ باشد درویش بی‌نوا را

۳۴- خط عروضی و مرز واژگان هجاهای کدام گزینه (با تقسیم هجاها به کوتاه و بلند و کشیده) کاملاً درست است؟

(۱) (سیمبر: سیم / بر)، (مؤید: م / ی / ید)، (هم‌چو: هم / چ)

(۲) (ناگه: نا / گه)، (گوهرشناس: گ / هر / ش / ناس)، (مواج: مو / واج)

(۳) (آستانه: آس / تا / ن)، (من و تو: م / ن / ت)، (میوه به: می / و / ی / به)

(۴) (مآخذ: م / آ / خذ)، (خودرو: خد / رو)، (دارالمجانین: دار / ال / م / جا / نین)

۳۵- در کدام گزینه شاعر از اختیار زبانی «حذف همزه» بهره نبرده است؟

- (۱) چو تو آمدی، مرا بس که حدیث خویش گفتم / چو تو ایستاده باشی، ادب آن‌که من بیفتم
- (۲) تو اگر چنین لطیف از در بوستان درآیی / گل سرخ، شرم دارد که چرا همی شکفتم
- (۳) دو سه بامداد دیگر که نسیم گل برآید / بتر از هزار دستان بکشد فراق جفتم
- (۴) به امید آن‌که جایی قدمی نهاده باشی / همه خاک‌های شیراز به دیدگان برفتم

۳۶- نشانه‌های هجایی کدام مصراع کاملاً درست است؟

(۱) من کبوترهای شرم را دهم پرواز: (-U/-U/-U/-U/-U/-U/-)

(۲) تو دردی نداری که دردت مباد: (U-U/-U/-U/-U/-U/-U)

(۳) چه مکتوبش نویسم من که باشد خامه‌ام خام: (-U/-U/-U/-U/-U/-U)

(۴) گیتی رباطی با دو در، یک در فنا یک در عدم: (-U/-U/-U/-U/-U/-U/-)

۳۷- در کدام بیت آرایه «موازنه یا ترصیع» وجود ندارد؟

- (۱) خالق و رازق زمین و زمان / حافظ و ناصر مکین و مکان
 (۲) جبریل مقیم آستانت / افلاک حریم بارگاہت

(۳) دانه باشی مرغکانت برچند / غنچه باشی کودکانت برکنند

(۴) مرا برف باریده بر پر زاغ / نشاید چو بلبل تماشای باغ

۳۸- همه گزینه‌ها از نظر کارکرد «سجع»، ارزش موسیقایی بیشتری دارد، به جز:

(۱) برگ بی‌برگی بود ما را نوال / مرگ بی‌مرگی بود ما را جلال

(۲) ای آنکه جهان را همه فخر از حسب توست / وی آن‌که شهبان را همه فخر از نسب توست

(۳) اگر سرفرازی به کیوان بر است / وگر تنگ‌دستی به زندان در است

(۴) ای به ذات تو ملک گشته جلیل / وی به نام تو زنده نام خلیل

۳۹- تعداد ابیاتی که آرایه «موازنه» در آن‌ها به کار رفته، در کدام گزینه آمده است؟

(الف) گوش کن نامش از شمال و جنوب / نوش کن جامش از یمین و یسار

(ب) عشق آمد و رسم عقل برداشت / شوق آمد و بیخ صبر برکنند

(ج) به وحدت رستم از غرقاب وحشت / به رستم رسته گشت از چاه بیژن

(د) بر هر زبان ثنای تو گشته است چون سخن / در هر دلی هوای تو رسته است چون گیاه

(ه) جان اگر باید به کویت نقد جان خواهیم باخت / سر اگر باید به راهت ترک سر خواهیم کرد

(۲) سه

(۱) دو

(۴) پنج

(۳) چهار

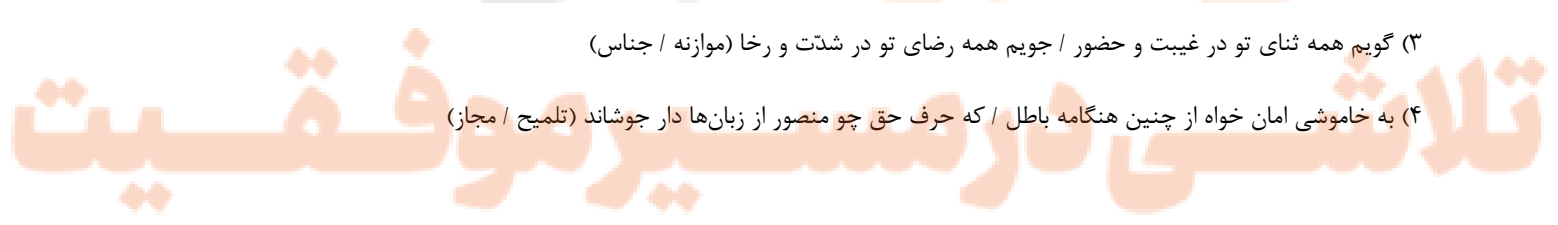
۴۰- آرایه‌های نسبت داده شده به کدام بیت نادرست است؟

(۱) ای زمین را از رخت چون آسمان فرّ و بها / بوسه‌ای را از لب ملک زمین زبید بها (تشبیه / تضاد)

(۲) مدحش چرا کنم که بیالایدم خرد / هجوش چرا کنم که بفرسایدم زبان (ترصیع / تضاد)

(۳) گویم همه ثنای تو در غیبت و حضور / جویم همه رضای تو در شدت و رخا (موازنه / جناس)

(۴) به خاموشی امان خواه از چنین هنگامه باطل / که حرف حق چو منصور از زبان‌ها دار جوشاند (تلمیح / مجاز)



ورود آریایی‌ها تا پایان

هخامنشیان

اشکانیان و ساسانیان

آیین کشورداری

صفحه ۸۰ تا صفحه ۱۰۸

۴۱- کدام یک از اقدامات زیر نخستین اقدامی است که هخامنشیان در زمان پادشاهی خود انجام داد؟

(۲) اتحاد با حکومت بابل

(۱) بنا کردن شهر اکباتان

(۴) فتح پایتخت آشور

(۳) تشکیل سپاه منظم

۴۲- کدام یک از اقدامات زیر منتسب به اردشیر سوم، از زمامداران دوره هخامنشیان است؟

(۱) نقش فعالی در جریان حمله اسکندر مقدونی به ایران و مقاومت در برابر وی ایفا کرد.

(۲) در دوران فرمانروایی او، مصر از سیطره هخامنشیان خارج شد.

(۳) او کسانی از خاندان سلطنتی را که احتمال می‌داد ادعای شاهی کنند، به قتل رساند.

(۴) در دوره زمامداری این پادشاه راحت طلب بود که سلسله هخامنشیان دچار تفرقه درونی شد.

۴۳- کدام گزینه از جمله اهداف سلوکیان در ایجاد شهرهای جدید در ایران نمی‌باشد؟

(۲) جلوگیری از هجوم طوایف کوچرو

(۱) رواج فرهنگ یونانی در ایران

(۴) گسترش فعالیت‌های تجاری با سرزمین‌های دیگر

(۳) اعمال نظارت بر متصرفات شرقی خویش

۴۴- اشکانیان با چه سیاستی اقوام و فرقه‌های گوناگون را در کنار یکدیگر حفظ کردند؟

(۲) ایجاد پیوند خانوادگی با خاندان‌های مختلف

(۱) ایجاد حکومتی قدرتمند و متمرکز

(۴) آسان‌گیری و مداراجویی دینی و فرهنگی

(۳) تشکیل ارتش نیرومند از قبایل مختلف

۴۵- اشرف و نجبا به چه دلیل قباد یکم، پادشاه ساسانی را از سلطنت برکنار و زندانی کردند؟

(۲) همراهی با جنبش اجتماعی و اقتصادی مزدک

(۱) ناتوانی در حل مشکلات داخلی

(۴) تقسیم زمین طبقات بالا در میان تهیدستان

(۳) خودکامگی و جاه طلبی سیاسی

۴۶- کدام مورد از اقدامات حکومت شاپور یکم ساسانی محسوب می‌شود؟

- (۱) به اسارت درآوردن والرینوس رومی
 (۲) برانداختن حکومت اعراب لخمی
 (۳) سرکوب یورش‌های قبایل بیابان‌گرد
 (۴) انجام دادن اصلاحات گسترده اداری و اقتصادی

۴۷- اقدامات کدام یک از پادشاهان هخامنشی، نظارت بیشتر حکومت مرکزی بر شهرها را سبب گردید؟

- (۱) کوروش اول
 (۲) داریوش یکم
 (۳) خشایارشا
 (۴) کوروش دوم

۴۸- شیوه اداره حکومت اشکانیان، در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- (۱) اشکانیان به جای حکومت غیرمتمرکز، حکومت یکپارچه‌ای ایجاد کردند که فرامین آن در سرتاسر ایران اطاعت می‌شد.
 (۲) در این شیوه، حاکمان محلی به‌صورت موروثی در اداره سرزمین‌ها و نواحی تحت تصرف خود تا حدودی استقلال داشتند.
 (۳) اشکانیان اگرچه برخی سرزمین‌های کوچک را در اختیار حاکمان محلی قرار داده بودند، اما در ضرب سکه اقتدار کامل داشتند.
 (۴) مطابق سیاست اشکانیان، پادشاه به تنهایی در تعیین جانشین خود و تصمیم‌گیری برای جنگ و صلح نقش داشت.

۴۹- در زمان کدام سلسله باستانی در ایران، ترکیبی از قوانین و شیوه‌های دادرسی اقوام ایرانی و ملت‌های غیرایرانی مبنای قضاوت بوده است؟

- (۱) هخامنشیان
 (۲) سلوکیان
 (۳) اشکانیان
 (۴) ساسانیان

۵۰- کدام یک از گزاره‌های ذیل در ارتباط با ارتش ایران باستان صحیح می‌باشد؟

(۱) دهیوک در زمان مادها، سپاه خود را به دسته‌های کمان‌داران، نیزه‌داران و سواران تقسیم کرد.

(۲) نیروی نظامی ویژه ده هزار نفری سپاه جاویدان در زمان خشایارشا هخامنشی تشکیل شد.

(۳) اساس تشکیلات نظامی اشکانیان، سواره‌نظام سنگین اسلحه زره‌پوش بود که به آن اسواران می‌گفتند.

(۴) در زمان ساسانیان، کتابچه‌هایی با موضوع تخصصی درباره آموزش‌های نظامی وجود داشته است.

منابع آب ایران
ویژگی‌های جمعیت ایران
تقسیمات کشوری ایران
صفحه ۴۶ تا صفحه ۷۷

۵۱- کدام گزینه به دلیل طبیعی کاهش آب دریاچه ارومیه اشاره می‌کند؟

- (۱) فقدان برنامه آمایش
- (۲) افزایش جمعیت شهرها
- (۳) پدیده خشکسالی
- (۴) توسعه سطح زیرکشت

۵۲- کدام مورد از ویژگی‌های رودهای ایران نیست؟

- (۱) افزایش آبدهی رودها در اوایل فصل بهار
- (۲) کاهش مقدار آب رودها از سمت شرق به غرب
- (۳) دائمی بودن رودهای تغذیه‌شونده از کوهستان‌های بلند و برف‌گیر
- (۴) متفاوت بودن میزان آب رودهای مناطق نسبتاً خشک در سال‌های مختلف

۵۳- در یک کشور میزان موالید ۸۰۰۰۰۰ نفر و میزان مرگ و میر ۲۰۰۰۰۰ نفر و میزان مهاجران به خارج از کشور ۷۰۰۰۰۰ نفر و میزان مهاجرین به داخل کشور ۱۰۰۰۰۰ نفر بوده است، اگر تعداد کل جمعیت ۶۰ میلیون نفر باشد، میزان رشد طبیعی جمعیت کشور را اندازه‌گیری کنید.

(۱) ۱/۵ درصد

(۲) ۱ درصد

(۳) ۱۰ درصد

(۴) ۱۵ درصد

۵۴- ساختمان جمعیت ویژگی‌های ... جمعیت را مورد بررسی قرار می‌دهد. در طول زمان ...

(۱) قابل اندازه‌گیری - نسبت سن متغیرتر از جنسیت است.

(۲) قابل مشاهده - نسبت سن متغیرتر از جنسیت است.

(۳) قابل اندازه‌گیری - نسبت سن و جنسیت جز در زمان‌های خاص تغییر نمی‌کند.

(۴) قابل مشاهده - نسبت سن فقط در زمان‌های خاص تغییر می‌کند.

۵۵- موانع اصلی بر سر راه توسعه اقتصادی چیست؟ کدام عامل منجر به ایجاد این موانع می‌شود؟

(۲) سالمندی و کهنسالی - سیاست کنترل جمعیت

(۱) مهاجرت - عوامل اجتماعی

(۴) مهاجرت - سیاست کنترل جمعیت

(۳) سالمندی و کهنسالی - عوامل اجتماعی

۵۶- چند مورد از عبارات زیر به درستی دلایل مهاجرت افراد ذیل را بیان می‌کند؟

(الف) آریایی‌ها: به علت سرما و از دست دادن چراگاه

(ب) سیستانی‌ها: خشک شدن منابع آب منطقه سیستان

(ج) قبایل کرد: حفظ مرزهای شمالی ایران

(د) روستاییان پس از اصلاحات ارضی: کم بازده شدن زمین‌های کشاورزی

(۲) یک

(۱) چهار

(۴) سه

(۳) دو

۵۷- در دوره عباسیان، قلمرو جغرافیایی آن‌ها به واحدهایی تحت عنوان ... تقسیم‌بندی می‌شد. طبق تقسیمات کشوری سال ... ایران به ... استان که نام هر استان ... بود، تقسیم شد.

(۲) ولایت - ۱۳۱۶ - دوازده - حرف

(۱) ایالت - ۱۳۵۷ - ده - حرف

(۴) ایالت - ۱۳۱۶ - ده - عدد

(۳) ولایت - ۱۳۵۷ - دوازده - عدد

۵۸- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) تقسیمات کشوری متناسب با موقعیت و زمان تغییر می‌کنند.

(۲) در سال ۱۳۷۲ طرح اولین استان جدید با نام البرز به تصویب مجلس شورای اسلامی رسید.

(۳) در دوره قاجاریه ایران به چهار ایالت و دوازده ولایت تقسیم می‌شد.

(۴) داریوش کشور را به سی شهری تقسیم کرد.

۵۹- کدام گزینه به ترتیب معادل کلمات تقسیم کشوری «خوره، رستاک، تسوج، سرزمین» است که در دوره ساسانیان به کار می‌رفت؟

(۲) شهرستان - دهستان - استان - ایالت

(۱) ایالت - دهستان - استان - کشور

(۴) دهستان - شهرستان - ایالت - استان

(۳) استان - دهستان - شهرستان - ایالت

۶۰- کدام گزینه در تعریف دهستان نیامده است؟

(۱) حداقل تعداد ۲۰ خانوار یا ۱۰۰ نفر در آن جا سکونت داشته باشند.

(۲) کوچک‌ترین واحد تقسیمات کشوری با محدوده جغرافیایی معین است.

(۳) از لحاظ محیط طبیعی، فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی همگن است و امکان خدمات‌رسانی و برنامه‌ریزی در سامانه و شبکه‌ای واحد را فراهم می‌سازد.

(۴) از به هم پیوستن چند روستا، مکان و مزرعه همجوار تشکیل می‌شود.

بازتولید هویت اجتماعی
تغییرات هویت اجتماعی
تحولات هویتی جهان اجتماعی
صفحه ۷۵ تا صفحه ۹۵

۶۱- فرد اولین و مهم‌ترین آشنایی‌ها را با جهانی که در آن متولد می‌شود در کجا پیدا می‌کند و جامعه‌پذیری به چه معناست؟

(۱) مدرسه - آموزش ارزش‌ها و شیوه زندگی فرد برای بقای جهان اجتماعی

(۲) خانواده - راهبردی که فرد برای زندگی شخصی خود در جامعه در نظر می‌گیرد.

(۳) مدرسه - فرایندی که هر فرد برای مشارکت در زندگی اجتماعی دنبال می‌کند.

(۴) خانواده - مسیری که برای شکل‌گیری هویت اجتماعی افراد طی می‌شود.

۶۲- چه تعداد از عبارتهای زیر درست نیست؟

الف) انسان به صورت غریزی می‌داند چه موقعیتی در جهان اجتماعی دارد.

ب) بازتولید هویت اجتماعی به معنای انتقال آن از نسلی به نسل دیگر است به گونه‌ای که ویژگی‌های اساسی آن با گذر زمان پایدار نمی‌ماند.

پ) جهان اجتماعی پس از تولد هر فرد، بخشی از هویت اجتماعی او را تعیین می‌کند.

ت) انسان باید بعد از شناختن موقعیت خود و یادگیری حقوق و تکالیف خود، با عمل به آن‌ها، هویت اجتماعی خود را شکل دهد.

(۲) سه

(۱) صفر

(۴) یک

(۳) دو

۶۳- هریک از موارد زیر به ترتیب چه نوع تحرک اجتماعی محسوب می‌شود؟

- فرزند پزشک جراح مغز که پزشک جراح قلب می‌شود.

- معلمی که با ادامه تحصیل، استاد دانشگاه می‌شود.

- فرزند مهندسی که فروشنده لوازم خانگی می‌شود.

- رئیس اداره راه که پس از مدتی در همان اداره، کارمند حسابداری می‌شود.

(۱) درون‌نسلی افقی - درون‌نسلی صعودی - میان‌نسلی نزولی - میان‌نسلی نزولی

(۲) میان‌نسلی افقی - میان‌نسلی صعودی - میان‌نسلی نزولی - درون‌نسلی نزولی

(۳) درون‌نسلی افقی - میان‌نسلی صعودی - درون‌نسلی نزولی - میان‌نسلی نزولی

(۴) میان‌نسلی افقی - درون‌نسلی صعودی - میان‌نسلی نزولی - درون‌نسلی نزولی

۶۴- کدام یک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

- (۱) جهان اجتماعی نیز مانند افراد، هویت دارد و از آن به عنوان هویت فرهنگی جهان اجتماعی یاد می‌شود.
- (۲) هویت فرهنگی جهان اجتماعی زمانی محقق می‌شود که در میان مردم، عقاید و ارزش‌های مشترکی پدید آید.
- (۳) هویت فرهنگی جهان اجتماعی، پدیده‌ای گسترده‌تر از هویت اجتماعی افراد است.
- (۴) هویت فرهنگی جهان اجتماعی، در پرتو هویت اجتماعی افراد شکل می‌گیرد.
- ۶۵- تعارض فرهنگی‌ای که به نوآوری‌ها و فعالیت‌های جهان اجتماعی بازگردد ناشی از ... است و تعارض فرهنگی ... را به همراه دارد.

- (۱) علل بیرونی - تشویق و تأیید جامعه
- (۲) علل درونی - تشویق و تأیید جامعه
- (۳) علل بیرونی - اضطراب و نگرانی‌های اجتماعی
- (۴) علل درونی - اضطراب و نگرانی‌های اجتماعی

۶۶- درستی یا نادرستی عبارتهای زیر به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (الف) تنبیه و مجازات، روشی است که به واسطه آن، فرهنگ در افراد درونی می‌شود.
- (ب) هر جهان اجتماعی، فقط فرهنگ‌هایی را که با فطرت آدمیان سازگارترند و نیز افرادی را که مطابق ارزش‌ها و قواعد انسانی عمل کنند، تشویق می‌کند و به آن‌ها پاداش می‌دهد.
- (ج) به کنش‌هایی که بر خلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند، کژروی اجتماعی می‌گویند.

(د) فرد برای مشارکت در جهان اجتماعی، شیوه زندگی در آن را می‌آموزد و به تدریج با موقعیتش در جهان اجتماعی آشنا می‌شود.

- (۱) غ - ص - ص - ص
- (۲) ص - غ - غ - ص
- (۳) غ - غ - ص - ص
- (۴) ص - غ - ص - ص

۶۷- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) مرگ یک جهان اجتماعی هنگامی رخ می‌دهد که با وجود به کارگیری تمامی ظرفیت‌های خود، از پاسخ‌گویی به نیازهای طبیعی و جسمانی یا فطری و معنوی انسان‌ها بازمی‌ماند.

(۲) جهان اجتماعی‌ای که متناسب با نیازهای دنیوی و معنوی افراد آن جامعه نتواند به پرسش‌هایی درباره زندگی و مرگ پاسخ دهد، به بحران هویت دچار شده است.

(۳) کاستی و خلأ معنوی، دانشمندان را برای عبور از مرزهای هویت فرهنگی تشویق می‌کند.

(۴) اگر یک جهان اجتماعی پس از شکل‌گیری با کاستی‌ها و بن‌بست‌های درونی مواجه شود، گرفتار کهولت و مرگ می‌شود.

۶۸- کدام گزینه مبین پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

- بحران هویت فرهنگی در چه مواقعی به وجود می‌آید؟

- عدم توانایی جهان اجتماعی در سامان دادن کنش‌های اجتماعی براساس فرهنگ خود به چه چیزی منجر می‌شود؟

(۱) جهان اجتماعی، توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود را نداشته باشد. - بحران فرهنگی

(۲) جهان اجتماعی، توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی خود را نداشته باشد. - تزلزل فرهنگی

(۳) عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌هایی که هویت فرهنگی جهان اجتماعی را می‌سازند، مورد تردید قرار گیرند. - تزلزل فرهنگی

(۴) عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌هایی که هویت فرهنگی جهان اجتماعی را می‌سازند، مورد تردید قرار گیرند. - بحران فرهنگی

۶۹- علل درونی تحولات فرهنگی ...

(۱) به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد و اعضای جهان اجتماعی مربوط می‌شود.

(۲) به ارتباطات با فرهنگ‌های دیگر باز می‌گردد.

(۳) به کاستی‌ها و بن‌بست‌هایی که خارج از جهان اجتماعی به وجود می‌آیند، باز می‌گردد.

(۴) به‌طور کامل از علل بیرونی تحولات فرهنگی تاثیر می‌پذیرند.

۷۰- هر یک از عبارتهای زیر محصول کدام جهان اجتماعی است؟ (به ترتیب)

- هویت دینی و معنوی افراد بروز و ظهور اجتماعی ندارند.

- امکان رأی دادن به قوانین الهی وجود ندارد.

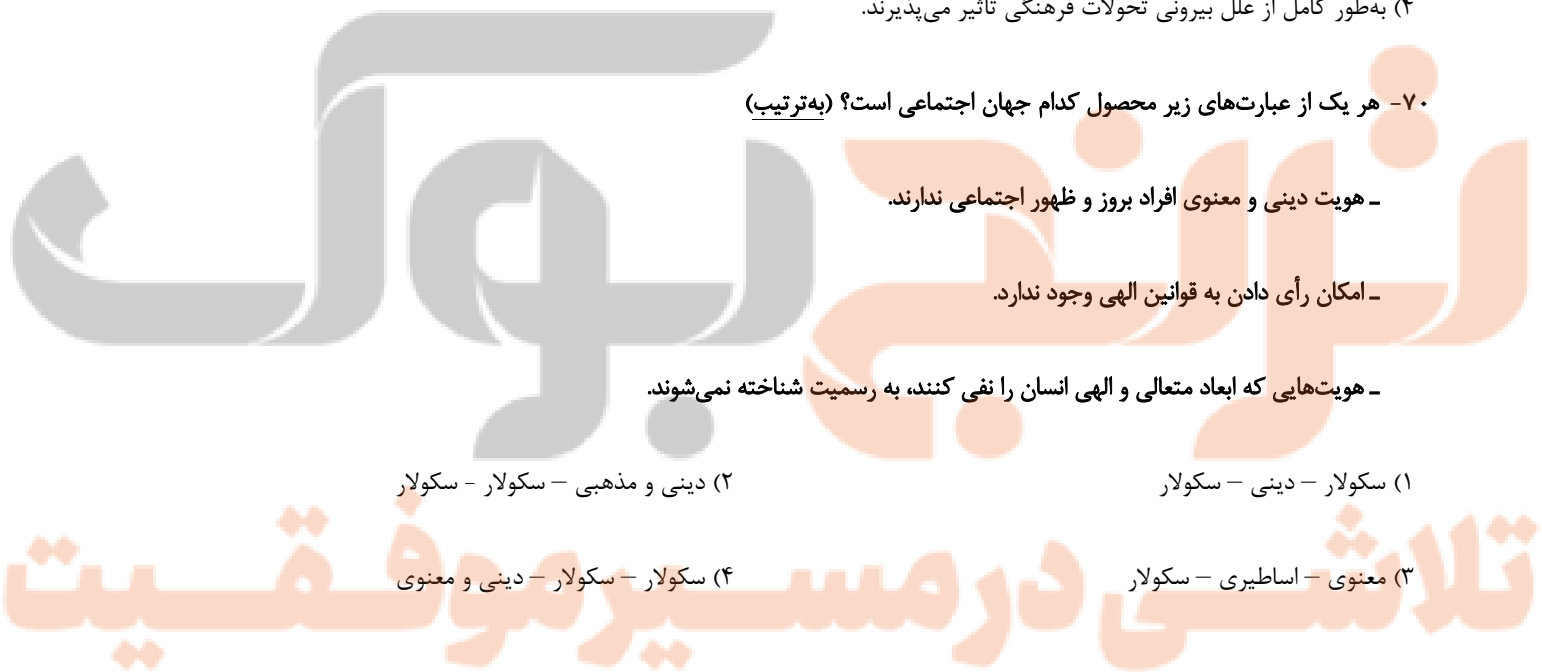
- هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی انسان را نفی کنند، به رسمیت شناخته نمی‌شوند.

(۲) دینی و مذهبی - سکولار - سکولار

(۱) سکولار - دینی - سکولار

(۴) سکولار - سکولار - دینی و معنوی

(۳) معنوی - اساطیری - سکولار



۷۱- لازمه بقا و تداوم جهان اجتماعی ...، اعتقادات، ارزش‌ها و شیوه زندگی خود به فرد است و فرد از طریق ... شیوه زندگی را می‌آموزد و با موقعیتش در جهان اجتماعی آشنا می‌شود.

- (۱) آموزش - مشارکت اجتماعی
(۲) مشارکت اجتماعی - آموزش
(۳) هویت اجتماعی - مشارکت اجتماعی
(۴) مشارکت اجتماعی - هویت اجتماعی

۷۲- به ترتیب در کدام گزینه عبارت اول تحرک اجتماعی افقی و عبارت دوم تحرک اجتماعی صعودی محسوب می‌شود؟

- (۱) فرزند کارمند اداره آموزش و پرورش، رئیس همان اداره می‌شود- رئیس اداره ثبت احوال از سمتش عزل می‌شود.
(۲) معلم ادبیات مدرسه ایران، مدیر همان مدرسه می‌شود- معاون مدرسه حافظ در استان آذربایجان غربی به استان تهران منتقل می‌شود.
(۳) کارمند اداره آموزش و پرورش یزد به اداره آموزش و پرورش اصفهان منتقل می‌شود- کارمند بخش حسابداری یک شرکت، مدیر داخلی همان شرکت می‌شود.

(۴) فرزند رئیس اداره آموزش و پرورش، کارمند اداره مالیات می‌شود- کارمند بخش مالی اداره مالیات، به بخش بایگانی منتقل می‌شود.

۷۳- چه فرهنگ‌هایی با فطرت آدمیان سازگارترند و چه پیامدهایی به همراه دارند؟

(۱) فرهنگ‌هایی که ظرفیت منطقی و عقلانی بیشتر دارند و از قدرت اقناعی بیشتری برخوردارند.

(۲) فرهنگ‌هایی که قابلیت انعطاف‌پذیری بیشتری دارند و از قدرت اقناعی بیشتری برخوردارند.

(۳) فرهنگ‌هایی که تعامل بهتری با خرده فرهنگ دیگر دارند و از قدرت انعطاف بیشتری برخوردارند.

(۴) فرهنگ‌هایی که دارای ابعاد فوق طبیعی هستند از قدرت اقناعی بالاتری برخوردار هستند.

۷۴- در میان گزاره‌های زیر، چند مورد کاملاً صحیح است؟

(الف) افراد قبل از تولد، هویت اجتماعی انتسابی خود را به صورت انفعالی در محیط خانواده و ... می‌پذیرند.

(ب) افراد متناسب با هویت‌های اجتماعی جدیدی که به دست می‌آورند، از موقعیت اجتماعی جدیدی برخوردار می‌شوند.

(ج) تحرک اجتماعی دو نوع دارد: صعودی و افقی

(د) موقعیت اجتماعی افراد صرفاً تابع مشاغل آن‌ها نیست؛ بلکه به عوامل دیگری مانند علم، ایمان و ... نیز بستگی دارد.

(ه) مدیر عامل شرکت مخابرات که به عنوان مدیر عامل شرکت سایپا منصوب گردید، این مورد نمونه‌ای از تحرک اجتماعی صعودی است.

(۱) سه (۲) پنج

(۳) دو (۴) چهار

۷۵- فردی که با پشتکار خود، در یکی از عرصه‌های اجتماعی دست به نوآوری می‌زند، ... خود را ارتقاء می‌بخشد و اگر تغییرات هویتی افراد در خارج از

مرزهای مقبول جهان اجتماعی رخ دهد، منجر به ... می‌گردد.

(۲) موقعیت اجتماعی - بیگانگی فردی

(۱) تحرک اجتماعی - بیگانگی فردی

(۴) تحرک اجتماعی - تعارض فرهنگی

(۳) موقعیت اجتماعی - تعارض فرهنگی

۷۶- فرهنگ فایده‌گرایی به شکل‌گیری جوامعی با کدام ویژگی‌ها منجر می‌شود؟

(۱) وضعیت اقتصادی افراد، موقعیت اجتماعی آن‌ها را معین می‌کند و سایر ویژگی‌های هویتی به آن وابسته می‌شود.

(۲) جوامعی که حول ارزش‌های دنیوی شکل می‌گیرد و تحرک اجتماعی را در محدوده همان ارزش‌ها به رسمیت می‌شناسد.

(۳) جوامعی که در تعیین هویت آن‌ها وضعیت اجتماعی و سیاسی نقش داشته و به سایر ویژگی‌های هویتی جهت می‌دهند.

(۴) عناصر فرهنگی دیگر را بدون تحقیق و گزینش و به صورت تقلیدی فرا می‌گیرد و ارتباطش را با فرهنگ و تاریخ خود از دست می‌دهد.

۷۷- کدام یک، ویژگی‌های طبقه سوم جوامع فئودالی را به درستی بیان می‌کند؟

(۱) این طبقه همان طبقه رعیت بود - از نظر اجتماعی مصرف‌کننده تلقی می‌شدند - از نظر قانونی دارای اعتبار بودند - از حیث هویت پست تلقی

می‌شدند.

(۲) پیدایش آن‌ها به جوامع صنعتی باز می‌گردد - از حیث هویت منفی و پست بودند - از لحاظ اجتماعی فاقد اعتبار بودند - این طبقه همان طبقه

متوسط بود.

(۳) طبقه‌ای از مردم عادی بودند - از نظر قانونی دارای اعتبار بودند - این طبقه، اشراف را مفید معرفی می‌کرد - در جوامع ماقبل فئودالی غربی ایجاد

شده بودند.

(۴) طبقه‌ای از مردم عادی که رعیت نبودند - دارای هویت منفی و پست بودند - از نظر اجتماعی و قانونی فاقد اعتبار بودند - تحمل آن‌ها به خاطر فواید و

کارکردشان بود.

۷۸- هویت فرهنگی هنگامی محقق می‌شود که عقاید و ارزش‌های ... در جامعه شکل گیرد و هویت خانوادگی ما، بخشی از ... ما و نتیجه عضویت در

یک خانواده است.

(۲) متنوعی - هویت فرهنگی

(۱) مشترکی - هویت اجتماعی

(۴) متنوعی - هویت اجتماعی

(۳) مشترکی - هویت فرهنگی

۷۹- پروسه دگرگونی فرهنگ، چگونه صورت می‌گیرد؟

(۱) از دست رفتن ثبات و استقرار مبادی هویت‌ساز فرهنگ ← تزلزل فرهنگی ← ناتوانی جامعه در حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی ←

بحران هویت ← فراتر رفتن تغییرات اجتماعی از محدوده تغییرات درون یک فرهنگ

(۲) تداوم شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های اجتماعی ← تعارض فرهنگی ← ناتوانی جامعه در دفاع از هنجارها و نمادهای اجتماعی ←

بحران هویت ← تزلزل فرهنگی

(۳) ناتوانی جامعه در حفظ عقاید و ارزش‌های اجتماعی ← تعارض فرهنگی ← تداوم شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های اجتماعی ← تزلزل

فرهنگی ← بحران هویت

(۴) عدم استقرار مبادی هویت‌ساز فرهنگ ← تزلزل فرهنگی ← تداوم شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های اجتماعی ← بحران هویت ← تحول

هویتی فرهنگ

۸۰- «تأخیر در ازدواج»، «خودباختگی فرهنگی» و «راهبه شدن» به ترتیب ناشی از کدام است؟

(۱) تزلزل فرهنگی - قطع ارتباط با فرهنگ و تاریخ خود - بحران هویت

(۲) تعارض فرهنگی - مبهوت و مقهور جهان اجتماعی دیگر شدن - از خودبیگانگی

(۳) خودباختگی فرهنگی - فراگرفتن عناصر فرهنگی دیگر به صورت تقلیدی - تحول هویتی

(۴) تعارض فرهنگی - از دست دادن حالت فعال و خلاق در گزینش عناصر فرهنگی دیگر - مرگ جهان اجتماعی

۸۱- کدام گزینه درباره قضیه حملی نادرست است؟

- (۱) معادل جمله در ادبیات است.
(۲) سه جزء تشکیل دهنده دارد.
(۳) قابلیت صدق و کذب دارد.
(۴) به ثبوت یا نفی چیزی حکم می کند.

۸۲- نوع قضیه حملی در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) بازیکنان تیم ملی فوتبال پیروز شدند.
(۲) غاز برعکس زاغ است.
(۳) دانش آموزان کلاس ۴۰۲ درس خوان هستند.
(۴) جمعیت تهران بیشتر از ده میلیون نفر است.

۸۳- متناقض متداخل کدام قضیه، عکس مستوی لازم الصدق ندارد؟

- (۱) بعضی الف ب است.
(۲) هر الف ب است.
(۳) هیچ الف ب نیست.
(۴) بعضی الف ب نیست.

۸۴- احکام قضایا در کدام گزینه از قضیه زیر دو قضیه یکسان ایجاد نمی کند؟

«بعضی الف ج نیست»

- (۱) متناقض و متضاد متداخل
(۲) متداخل تحت تضاد و متناقض متداخل
(۳) متداخل و متضاد متناقض
(۴) متداخل تحت تضاد و متضاد متناقض

۸۵- در صورتی که مقدمه اول یک قیاس اقترانی معتبر موجب کلی باشد ...

- (۱) با فرض سالبه بودن مقدمه دوم تنها امکان دارد که شکل اول باشد.
(۲) اگر شکل سوم باشد، مقدمه دوم قیاس حتماً قضیه موجه است.
(۳) نمی تواند شکل چهارم قیاس اقترانی باشد.
(۴) با فرض اینکه شکل اول باشد، مقدمه دوم می تواند موجه یا سالبه باشد.

تلاشی در مسیر موفقیت

۸۶- کدام گزینه فاقد مغالطه عدم تکرار حد وسط است؟

- (۱) هر انسانی حیوان است. هیچ حیوانی دارای خرد نیست؛ پس هیچ انسانی دارای خرد نیست.
- (۲) توسعه، متعلق به جامعه انسانی است. هر متعلق به جامعه انسانی مفید است؛ توسعه مفید است.
- (۳) آب از اکسیژن و نیتروژن است. اکسیژن و نیتروژن قابل احتراق اند؛ پس آب قابل احتراق است.
- (۴) شراب آب انگور است. آب انگور حلال است؛ پس شراب حلال است.

۸۷- در کدام یک از قیاس‌های اقترانی زیر دامنه مصادیق موضوع و محمول نتیجه قیاس هر دو علامت مثبت دارند؟

- (۱) هر الف ب است، بعضی الف ج نیست.
- (۲) بعضی ج د است، بعضی د ه نیست.
- (۳) هیچ ت پ نیست، هر الف پ است.
- (۴) هر ه ج است، بعضی د ه است.

۸۸- در کدام گزینه قیاس اقترانی نامعتبر است؟

- (۱) هر ب الف است - هیچ ج الف نیست - پس هیچ ب ج نیست.
- (۲) بعضی الف ب است - هیچ ب ج نیست - پس بعضی الف ج نیست.
- (۳) بعضی ج د است - هیچ ج الف نیست - پس بعضی د الف است.
- (۴) هیچ ب الف نیست - هر ج الف است - پس هیچ ب ج نیست.

۸۹- نتیجه یک قیاس اقترانی قضیه «موجبه کلیه» است، درباره این قیاس کدام عبارت را نمی‌توان بیان کرد؟

- (۱) علامت موضوع در هیچ یک از مقدمات آن منفی نیست.
- (۲) چنانچه شکل اول باشد، هر سه شرط اعتبار را دارد.
- (۳) در سنجش اعتبار آن نیازی به بررسی شرط سوم نیست.
- (۴) بدون شک، دارای شرط اول اعتبار قیاس است.

۹۰- در کدام شکل از قیاس اقترانی، امکان معتبر بودن قیاس، با کلی و جزیی بودن مقدمه دوم وجود دارد؟

(۲) دوم و سوم

(۱) اول و چهارم

(۴) اول و دوم

(۳) سوم و چهارم

آزمون شناختی ۱۹ اسفند ۱۴۰۱

دانش آموز عزیز!

اگر در آزمون‌های قبلی به سوالات آمادگی شناختی پاسخ داده‌اید از وضعیت پایه آمادگی شناختی خود بر اساس کارنامه آگاهی دارید. در این آزمون برنامه‌های حمایتی ما برای تقویت سازه‌های شناختی ادامه می‌یابد. این برنامه ارائه راهکارهای هفتگی و پایش مداوم دانش شناختی است. لطفاً برای سنجش آگاهی خود به سوالات پاسخ دهید و برای اطمینان از ماهیت راهبردهای آموزشی مورد سوال، پاسخ نامه تشریحی را مطالعه فرمائید. توجه: سوالات از شماره ۲۶۱ شروع می‌شود.

۲۶۱. کدام مورد را برای مدیریت منابع توجه و تمرکز مفید می‌دانید؟

۱. وقفه‌های کوتاه مدت استراحت در زمان مطالعه
۲. تقسیم بندی تکالیف به اجزای کوچکتر
۳. با صدای بلند خواندن مطالب درسی
۴. همه موارد

۲۶۲. کدام گزینه در مورد اجرای همزمان چند تکلیف صحیح است؟

۱. باعث عملکرد بهتر فرد در هر دو تکلیف می‌شود.
۲. موجب کاهش کارایی هر دو تکلیف می‌شود.
۳. تاثیری در کارایی فرد ندارد.
۴. نمی‌دانم

۲۶۳. کدام گزینه در مورد تغییر تکلیف درسی در فواصل زمانی مشخص درست است؟

۱. مفید است، چون یکنواختی تکلیف درسی را کم می‌کند و موجب عملکرد بهتر توجه می‌شود.
۲. مفید نیست و موجب حواس پرتی می‌شود.
۳. اثری بر عملکرد درسی ندارد.
۴. نمی‌دانم

۲۶۴. کدام مورد برای به خاطر سپاری اطلاعات مفید است؟

۱. دسته بندی
۲. نوشتن
۳. با صدای بلند خواندن
۴. همه موارد

۲۶۵. کدام نوع تکرار برای یادگیری مطالب درسی مفیدتر است؟

۱. تکرار هر چه بیشتر مطالب درسی به همان صورتی که در کتاب آمده در زمان یادگیری
۲. تکرار مطالب درسی با روشهای مختلف (کتاب درسی، آزمون، کتاب کمک درسی، تدریس)
۳. تکرار مطالب با فواصل زمانی مشخص
۴. مورد ۲ و ۳

۲۶۶. کدام مورد برای یادگیری ضروری است؟

۱. خواب
۲. تکرار
۳. تغذیه
۴. همه موارد

۲۶۷. کدام گزینه در مورد یادگیری درسی درست است؟

۱. منابع مختلف درسی و کمک درسی موجب تسهیل و عمیق شدن یادگیری می‌شود.
۲. استفاده از یک منبع درسی کافی است.
۳. شنیدن تدریس‌های مختلف از یک موضوع مفید است.
۴. مورد ۱ و ۳

۲۶۸. در خواندن یک متن برای یادگیری کدام مورد را مفیدتر می‌دانید؟

۱. نگاه انتقادی به متن
۲. نگاه تاییدی
۳. هر دو مورد
۴. نمی‌دانم

۲۶۹. کدام گزینه در مورد اطلاع از راه‌های هم‌کلاسی‌ها در مورد یک مساله صحیح است؟

۱. مفید است، چون مطلب را از دید دیگری می‌بینیم.
۲. مفید نیست، الگوی ذهنی خودمان به هم می‌ریزد.
۳. هیچکدام
۴. هر دو

۲۷۰. یکی از گزینه‌های زیر را در مورد سوالات امروز انتخاب کنید.

۱. مفید بود و انتظار دارم این آگاهی من را در یادگیری مطالب درسی کمک کند.
۲. مایل به دریافت اطلاعات، راهبردها و تکالیف تقویتی بیشتر هستم.
۳. هر دو
۴. هیچکدام


تلاشی در مسیر موفقیت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

 Www.ToranjBook.Net

 [ToranjBook_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)