



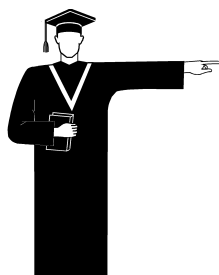
آزمون ۵ آبان ماه ۱۴۰۲

منحصراً زبان
نرنج بوک
تلاشی در مسیر موفقیت

«پاسخ اختصاصی»

بنیاد علمی آموزشی قلمچی «وقف عام»

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن: ۰۲۱-۶۴۶۳



پدید آورندگان

آزمون منحصرأ زبان

۵ آبان ماه ۱۴۰۲

طراحان

نام طراحان	نام درس
رحمت‌اله استیری، عقیل محمدی‌روش، آرمین رحمانی، سپیده پوردیهیمی، متین خلیلیان، عباسعلی عباسی، محمدمهدی دغلاوی، بیتا قربان‌پور، سامان بیغرض، محمدمهدی هستی‌راد، مبینا امیله،	زبان تخصصی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	زبان انگلیسی تخصصی
گزینشگر	رحمت‌اله استیری
مسئول درس	رحمت‌اله استیری
ویراستار	فاطمه نقدی، سعید آقچه‌لو، عقیل محمدی‌روش

گروه فنی و تولید

مدیران گروه	محدثه مرآتی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر: محیا اصغری مسئول دفترچه: سوگند بیگلری
حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	حمید عباسی

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی «وقف عام»

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن: ۰۲۱-۶۴۶۳

زبان تخصصی

۱- گزینه «۳»

(عباسعلی عباسی)

نکته مهم درسی:

اسم "opportunities" جمع و قابل شمارش است، پس نمی‌توان به همراه آن از کمیت‌سنج‌های "little" و "a little" استفاده کرد (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). در جای خالی نیاز به کلمه "few" داریم که دربردارنده مفهوم منفی و نشان‌دهنده عدم کفایت است (رد گزینه «۱»).

(گرامر)

۲- گزینه «۳»

(عباسعلی عباسی)

نکته مهم درسی:

باید توجه کرد که "imposition" با حرف اضافه "on" و "upon" به‌کار می‌رود.

(گرامر)

۳- گزینه «۳»

(عباسعلی عباسی)

نکته مهم درسی:

با توجه به تضاد میان دو جمله، نمی‌توان از حرف ربط "similarly" که بیانگر شباهت است، استفاده کنیم (رد گزینه «۱»). با انتخاب گزینه «۲»، جمله بعد از "and" ناقص می‌شود (رد گزینه «۲»). از آنجایی که "therefore" یک ربط‌دهنده نیست، نمی‌تواند دو جمله‌واره را به هم متصل کند و باید بعد از آن ویرگول و قبل از آن، نقطه یا نقطه ویرگول داشته باشیم (رد گزینه «۴»).

(گرامر)

۴- گزینه «۴»

(عباسعلی عباسی)

نکته مهم درسی:

کلمه "problems" اسمی غیرانسان است (رد گزینه‌های «۱» و «۳»). در جای خالی نیاز به مفهوم «که» داریم (رد گزینه «۲»).

(گرامر)

۵- گزینه «۱»

(عباسعلی عباسی)

نکته مهم درسی:

باید توجه داشت که ضمیر موصولی "that" بعد از ویرگول استفاده نمی‌شود (رد گزینه «۲»). بعد از جای خالی مفعول داریم، پس فعل نمی‌تواند مجهول باشد (رد گزینه «۳»). فعل "prompt" به لحاظ تعداد باید با فاعل اصلی جمله مطابقت داشته‌باشد (رد گزینه «۴»).

(گرامر)

۶- گزینه «۱»

(عباسعلی عباسی)

نکته مهم درسی:

باید توجه داشت که ضمیر موصولی "that" بعد از ویرگول استفاده نمی‌شود (رد گزینه «۳»). از آنجایی که "solve" فعلی متعدی است و پس از آن مفعول نیامده است، پس باید مجهول باشد (رد گزینه‌های «۲» و «۴»).

(گرامر)

۷- گزینه «۲»

(مهم‌موردی رِغلاوی)

نکته مهم درسی:

به ترکیب گرامری "in the flesh" به‌معنای «به‌طور حضوری» دقت کنید.

(گرامر)

۸- گزینه «۴»

(مهم‌موردی رِغلاوی)

نکته مهم درسی:

تنها گزینه «۴» به‌معنای «امیدوارم که، ای کاش، در صورتی که» قابل قبول است. سایر گزینه‌ها از نظر معنایی و مفهومی نادرست می‌باشند.

(گرامر)

۹- گزینه «۲»

(مهم‌موردی رِغلاوی)

نکته مهم درسی:

فعل "spend" نیاز به حرف اضافه "on" دارد (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). از ضمیر موصولی "which" برای غیر انسان استفاده می‌شود (رد گزینه «۴»).

(گرامر)

۱۰- گزینه «۴»

(مهم‌موردی رِغلاوی)

نکته مهم درسی:

فعل "refer" نیاز به حرف اضافه "to" دارد (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). اگر حرف اضافه یک فعل دو قسمتی قبل از ضمیر موصولی قرار بگیرد، نباید این حرف اضافه در جمله‌واره وصفی تکرار شود (رد گزینه «۳»).

(گرامر)

۱۱- گزینه «۴»

(مهم‌موردی رِغلاوی)

نکته مهم درسی:

کاربرد "of whom" به‌معنی «که از میان آن‌ها» برای توصیف اشخاص به‌صورت جمله‌واره وصفی می‌باشد (رد سایر گزینه‌ها).

(گرامر)

۱۲- گزینه «۲»

(معموری رِغلاوی)

نکته مهم درسی:

در جای خالی نیاز به ساختار گرامری «be + of + noun» داریم (رد گزینه‌های «۱ و ۳»). مرجع ضمیر «which» اسم «experiments» می‌باشد، پس فعل آن باید جمع باشد (رد گزینه «۴»).

(گرامر)

۱۳- گزینه «۲»

(بیثا قربان‌پور)

نکته مهم درسی:

از آن جایی که به اسم «church» قبلاً در جمله اشاره شده است، از معرف «the» استفاده می‌کنیم (رد سایر گزینه‌ها).

(گرامر)

۱۴- گزینه «۲»

(متین فلیلیان)

نکته مهم درسی:

در جمله‌واره‌های وصفی بیانگر مکان، می‌توان از ضمیر موصولی «where» یا «in which» استفاده کرد.

(گرامر)

۱۵- گزینه «۴»

(بیثا قربان‌پور)

نکته مهم درسی:

برای اشاره به علت معذرت‌خواهی، بعد از فعل «apologize» (عذرخواهی کردن) حرف اضافه «for» به کار می‌رود (رد سایر گزینه‌ها).

(گرامر)

۱۶- گزینه «۲»

(متین فلیلیان)

ترجمه جمله: «پدر و مادر بانوی جوان، برخلاف انتظاراتش، هر دو تصمیم اخیر او را برای روی آوردن به دینی دیگر پذیرفتند و از او حمایت کردند.»

- (۱) تعویض (۲) تغییر دین دادن (۳) مبادله کردن (۴) باور داشتن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی «convert to Islam/ Christianity/...» به معنای «به دین اسلام/ مسیحیت/... روی آوردن» دقت کنید.

(واژگان)

۱۷- گزینه «۳»

(متین فلیلیان)

ترجمه جمله: «این ماشین بسیار پربازده‌تر از نیروی انسانی است و می‌تواند صد برابر سریع‌تر کالاها را بسته‌بندی کند؛ این [ماشین] همچنین بسیار ارزان‌تر از استفاده کارگران است.»

- (۱) خودجوش (۲) غیرمطیع (۳) پربازده (۴) مصنوعی

(واژگان)

۱۸- گزینه «۱»

(متین فلیلیان)

ترجمه جمله: «یک نویسنده همواره باید تلاش کند شخصیت قهرمانی بسازد که خوانندگانش بتوانند با او ارتباط بگیرند؛ در نتیجه، خوانندگان می‌توانند با شخصیت اصلی همزادپنداری کنند.»

- (۱) ارتباط گرفتن (۲) تکیه کردن (۳) تحسین کردن (۴) هدایت کردن

(واژگان)

۱۹- گزینه «۴»

(متین فلیلیان)

ترجمه جمله: «زمانی که واضح بود نازی‌ها برای پیروزی در جنگ جهانی دوم شانس‌ی ندارند، آن‌ها با آتش‌بس موافقت کردند و [در نتیجه] جنگ در جبهه اروپا خاتمه یافت.»

- (۱) تیرباران (۲) استراحت (۳) ارزیابی (۴) آتش‌بس

(واژگان)

۲۰- گزینه «۲»

(متین فلیلیان)

ترجمه جمله: «با این که دیگر آن‌ها با هم کار نمی‌کنند، وقتی که هر دو در شیکاگو هستند، مارک هنوز مشتاق وقت گذراندن با شریک تجاری سابق خود است.»

- (۱) معاصر (۲) سابق (۳) ثانویه (۴) اولیه

(واژگان)

۲۱- گزینه «۳»

(متین فلیلیان)

ترجمه جمله: «اگر به کودکان زیاد شیرینی‌جات بدهید، باعث کور شدن اشتهاشان برای وعده‌های مغذی و شکل‌گیری عادت‌های غذایی نادرست می‌شود.»

- (۱) فاسد شدن (۲) شکستن (۳) خراب کردن (۴) پایان دادن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی «spoil someone's appetite» به معنای «کور کردن اشتها» دقت کنید.

(واژگان)

۲۲- گزینه «۲»

(متین فلیلیان)

ترجمه جمله: «دوندگان حرفه‌ای به‌حدی انضباط قوی‌ای دارند که هر روز برای دویدن صبحگاهی خود بیدار می‌شوند، حتی وقتی مریض یا در تعطیلات باشند.»

- (۱) شجاعت (۲) انضباط (۳) صمیمیت (۴) پیش‌فرض

(واژگان)

۲۳- گزینه «۱»

(متین فلیلیان)

ترجمه جمله: «همه ما با هر وضعیت مالی ای که داشته باشیم، به ناچار خواهیم مرد، پس با مردم مهربان باشید و وقتی که این فرصت را دارید، به فقرا کمک کنید.»

(۱) به ناچار (۲) کاملاً (۳) فوراً (۴) بارضایت

(واژگان)

۲۴- گزینه «۳»

(متین فلیلیان)

ترجمه جمله: «به دلیل پیشرفت‌های فنی اخیر در اسکن سه‌بعدی و دیگر فناوری‌های تولیدی، ساعت مچی‌ای که ماهرانه تولید شده بود، تقریباً همسان نمونه اصلی آن بود.»

(۱) جهش یافته (۲) اصلاح شده (۳) همسان (۴) قابل توجه

(واژگان)

۲۵- گزینه «۱»

(سامان بیقرض)

ترجمه جمله: «هر ساله به هزاران دانشجوی دانشگاه از طرف شرکت‌های نفتی کمک‌هزینه‌های تحصیلی اعطا می‌شود.»

(۱) تقدیم کردن (۲) سرعت بخشیدن (۳) تعیین کردن (۴) تمرین کردن

(واژگان)

۲۶- گزینه «۲»

(سامان بیقرض)

ترجمه جمله: «دیدگاه نسبت به [مقوله] یادگیری در این مدرسه در تضاد آشکار با روش‌های سنتی است که در سایر مدارس اطراف استفاده می‌شود.»

(۱) تخمین (۲) تضاد (۳) نماد (۴) توانایی، ظرفیت

(واژگان)

۲۷- گزینه «۳»

(سامان بیقرض)

ترجمه جمله: «شادی مطلق بشر در آینده تنها می‌تواند به وسیله اختراع و اجرای فناوری‌های جدید و ابداع و انجام آزمایش‌های اجتماعی و سیاسی تضمین شود.»

(۱) خواب‌آلود (۲) خسیس (۳) محض، مطلق (۴) مرطوب

(واژگان)

۲۸- گزینه «۳»

(بیثا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «پیش از آغاز نوشتن یک مقاله، ایده خوبی است که یک طرح کلی از نکات اصلی که می‌خواهید ارائه دهید، بسازید.»

(۱) نتیجه (۲) چشم‌انداز (۳) طرح کلی (۴) خروجی

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "make an outline" به معنای «ایجاد طرح کلی» دقت کنید.

(واژگان)

۲۹- گزینه «۱»

(بیثا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «برای آغاز یک مکالمه می‌توانید در مورد آب و هوا یا محیط اطرافتان نظر بدهید.»

(۱) آغاز کردن (۲) دخل و خرج را مدیریت کردن (۳) بحث در مورد موضوعات بی‌اهمیت (۴) غیرمستقیم اشاره کردن

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "strike up a conversation" به معنای «آغاز گفت‌وگو» دقت کنید.

(واژگان)

۳۰- گزینه «۴»

(مهم‌مهری حسنی‌رادر)

ترجمه جمله: «دولت آفریقایی وعده بسته کمک بزرگی را برای جبران هزینه‌های بازسازی خرابی ناشی از جنگ داده است.»

(۱) نشان دادن (۲) مبدل کردن (۳) بهره‌برداری کردن (۴) جبران کردن

(واژگان)

۳۱- گزینه «۳»

(مهم‌مهری حسنی‌رادر)

ترجمه جمله: «این خواننده پس از این‌که آزمایش سینه منجر به تشخیص زودهنگام سرطان او شد، طرفدار پرشور آن شد.»

(۱) معترض، اعتراض‌کننده (۲) نیکوکار، خیر، خیرخواه (۳) حامی، طرفدار، مدافع (۴) معترض

(واژگان)

۳۲- گزینه «۱»

(مهم‌مهری حسنی‌رادر)

ترجمه جمله: «کتاب جدید این نویسنده با موجی از انتقادات از سوی افرادی مواجه شد که با فلسفه او مخالف هستند.»

(۱) رگبار (۲) فشار (۳) سد، مانع (۴) فوران

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "a barrage of criticism" به معنای «سیلی از انتقاد» دقت کنید.

(واژگان)

۳۳- گزینه «۱»

(مبینا امیله)

ترجمه جمله: «این خانه برای چندین سال رها شده بود قبل از این که خانواده‌ام تصمیم گرفتند آن را خراب کنند و به جای آن، یک آپارتمان جدید بسازند.»

- (۱) رها کردن
(۲) تشدید کردن
(۳) آزار دادن، خشمگین کردن
(۴) ترساندن

(واژگان)

۳۴- گزینه «۲»

(مبینا امیله)

ترجمه جمله: «لوسی با خیال راحت شروع به عکاسی از مدارک کرد با علم به این که حداقل یک ساعت مزاحم او نخواهند شد.»

- (۱) خسته کردن
(۲) مزاحم شدن
(۳) نگران بودن
(۴) ناامید کردن

(واژگان)

۳۵- گزینه «۲»

(مبینا امیله)

ترجمه جمله: «دوچرخه‌سوار استرالیایی هم‌اکنون [در مسابقه] پیشتاز است، اما دوچرخه‌سواران اسپانیایی و روسی پشت سر او هستند.»

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "have the lead" به معنای «جلو افتادن در بازی یا مسابقه» دقت کنید.

(واژگان)

۳۶- گزینه «۴»

(مفردموری رِغلاوی)

نکته مهم درسی:

حرف ربط هم‌پایه‌ساز "so" رابط دو جمله کامل می‌باشد (رد گزینه «۱»). نقش اسم "hopes" برای فعل "dwindle" فاعلی است، پس نیاز به فعل "ing" دار داریم (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). در گزینه «۳» دو جمله‌واره به هم وصل شده‌اند که نادرست است.

(ترتیب اجزای جمله)

۳۷- گزینه «۲»

(مفردموری رِغلاوی)

نکته مهم درسی:

در ساختار عبارت وجه وصفی اولین اسم بعد از ویرگول فاعل آن عبارت می‌باشد و چون که ضمیر فاعلی "it" هیچ گونه مرجعی ندارد، جمله را بی‌معنی می‌کند (رد گزینه «۱»). نوع زمان فعل بعد از "when" این‌جا کاربردی ندارد، بلکه فعل گذشته ساده قابل قبول است (رد گزینه «۲»). رابطه بین فاعل و فعل «کنندگی» می‌باشد، پس وجود ساختار مجهول نادرست است (رد گزینه «۴»).

(ترتیب اجزای جمله)

۳۸- گزینه «۱»

(مفردموری رِغلاوی)

نکته مهم درسی:

باید توجه کرد که «vital in doing sth» ترکیب نادرستی است. علاوه بر آن در گزینه‌های «۲» و «۴» از فعل جمع "are" برای "adoption" استفاده شده است. در گزینه‌های «۳» و «۴» نیز ساختار موازی قبل و بعد از "and" رعایت نشده است.

(ترتیب اجزای جمله)

۳۹- گزینه «۳»

(مفردموری رِغلاوی)

نکته مهم درسی:

باید توجه کرد که "painting" فاعل مفرد جمله است و عبارت بین دو ویرگول بدل یا اطلاعات اضافه است که جزو اجزای اصلی جمله نمی‌باشد، در نتیجه فعل نیز باید مفرد باشد (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). در رابطه با "allow" این ترکیب برقرار است "allow sb to do sth" (رد گزینه‌های «۱» و «۲»).

(ترتیب اجزای جمله)

۴۰- گزینه «۴»

(مفردموری رِغلاوی)

نکته مهم درسی:

باید توجه کرد که "despite" نیاز به هیچ حرف اضافه‌ای ندارد (رد گزینه‌های «۱» و «۲»). بعد از ترکیب "the number of" از فعل مفرد استفاده می‌شود (رد گزینه‌های «۲» و «۳»).

(ترتیب اجزای جمله)

۴۱- گزینه «۱»

(مفردموری رِغلاوی)

- (۱) تسلیم شدن، قبول شکست
(۲) با لبخندی گشاده
(۳) مورد استقبال قرار نگرفتن
(۴) حرف نابجایی زدن

(مکالمه)

۴۲- گزینه «۳»

(مفردموری رِغلاوی)

- (۱) راه حل سریع و مؤثر برای یک مشکل
(۲) آخر عاقبت عمل خوب نشدن
(۳) جنگ اعصاب
(۴) چاره و راهکار دیگری نداشتن

(مکالمه)

۴۳- گزینه «۴»

(مفردموری رِغلاوی)

- (۱) هم‌رنگ جماعت شدن
(۲) جانب احتیاط را رعایت کردن
(۳) بدون آمادگی قبلی کاری را انجام دادن
(۴) مصمم بودن، استوار بودن

(مکالمه)

۵۰- گزینه «۲» (رسمت‌اله استیری)

- (۱) فراتر از درک و فهم (۲) در بهترین حالت
(۳) بیهوده (۴) از طرف
- (کلوز تست)

۵۱- گزینه «۱» (رسمت‌اله استیری)

- (۱) به‌طور کافی (۲) به‌طور یکدنده، از روی لجبازی
(۳) مشتاقانه (۴) به لحاظ مالی
- (کلوز تست)

۵۲- گزینه «۳» (رسمت‌اله استیری)

نکته مهم درسی:
با توجه به مفهوم جمله و وجود حرف اضافه "by" در ادامه جمله، نقش "features" برای فعل "leave" مفعولی است، پس در جای خالی نیاز به ساختار مجهول داریم (رد گزینه‌های ۱ و ۴). در جای خالی نیاز به مفهوم «که» داریم (رد گزینه «۲»).

(کلوز تست)

(رسمت‌اله استیری)

- ۵۳- گزینه «۲» (۱) رسم، سنت
(۲) محصول، نتیجه
(۳) دلیل (۴) فرایند
- (کلوز تست)

۵۴- گزینه «۴» (رسمت‌اله استیری)

- (۱) چیدمان (۲) بهبود
(۳) اعلام (۴) درگیری، مشارکت
- (کلوز تست)

۵۵- گزینه «۱» (رسمت‌اله استیری)

نکته مهم درسی:
عبارت قبل از جای خالی نقش فاعل جمله را بازی می‌کند، پس در جای خالی تنها نیاز به یک فعل داریم که در گزینه «۱» موجود است.

(کلوز تست)

۵۶- گزینه «۳» (عقیل ممدی روش)

ترجمه جمله: «هدف اصلی نویسنده از این متن چیست؟»
«رفع سوءتفاهمات در مورد ارتباط بین علم، فناوری و صنعت»
(درک مطلب)

۴۴- گزینه «۲» (مهمموری رغلای)

- (۱) منشأ بدبختی و دردرس (۲) حساب سرانگشتی
(۳) تیری در تاریکی انداختن (۴) آدم تنبل
- (مکالمه)

۴۵- گزینه «۲» (مهمموری رغلای)

- (۱) پس‌انداز (۲) به‌طور خلاصه
(۳) دید کلی داشتن به چیزی یا جایی (۴) نیمه پر لیوان
- (مکالمه)

۴۶- گزینه «۲» (رسمت‌اله استیری)

نکته مهم درسی:
در جای خالی نیاز به حرف ربطی داریم که بیانگر تضاد باشد (رد گزینه‌های ۱ و ۴). از سوی دیگر، از "even though" نمی‌توان بین دو ویرگول استفاده کرد (رد گزینه «۳»).

(کلوز تست)

۴۷- گزینه «۱» (رسمت‌اله استیری)

نکته مهم درسی:
با توجه به وجود ضمیر موصولی "that" در ادامه جمله، در جای خالی نیاز به یک فعل اصلی داریم (رد گزینه‌های ۲ و ۳). از سوی دیگر، اسم "the water" نمی‌تواند در جایگاه مفعول برای فعل "flow" قرار بگیرد (رد گزینه «۴»).

(کلوز تست)

۴۸- گزینه «۲» (رسمت‌اله استیری)

نکته مهم درسی:
با توجه به مفهوم جمله و وجود حرف اضافه "by" در ادامه جمله، نقش "valleys" برای فعل "cut" مفعولی است، پس در جای خالی نیاز به ساختار مجهول داریم (رد گزینه‌های ۱ و ۳). در جای خالی به یک فعل اصلی نیاز داریم تا معنای جمله را کامل کند (رد گزینه «۴»). دقت کنید که "that" در این ساختار یک ضمیر موصولی آغازگر "that clause" است و صفت اشاره نیست.

(کلوز تست)

۴۹- گزینه «۴» (رسمت‌اله استیری)

- (۱) بدنام (۲) پرجمعیت
(۳) جادار (۴) اشتباه
- (کلوز تست)

۶۴- گزینه «۱» (آزمین رهمانی)

ترجمه جمله: «کلمه "plucking" در پاراگراف «۲» نزدیک‌ترین معنا را به "grab" (گرفتن، ربودن) دارد.»

(درک مطلب)

۶۵- گزینه «۲» (آزمین رهمانی)

ترجمه جمله: «نویسنده در بحث از اندازه حیوانات در پاراگراف «۳» اشاره می‌کند که اندازه یک حیوان بزرگ در به‌دست آوردن غذا در سقف درختی جنگل‌ها یک مزیت به‌شمار می‌رود.»

(درک مطلب)

۶۶- گزینه «۴» (سپیره پورزیومی)

ترجمه جمله: «طبق متن، کدامیک از موارد زیر راجع به رمان گلاسگو "The Voice of the People" (صدای مردم) صحیح است؟»
«آن شامل یک قهرمان واقع‌گرا با موهای قرمز می‌شد.»

(درک مطلب)

۶۷- گزینه «۲» (سپیره پورزیومی)

ترجمه جمله: «کلمه "evident" در پاراگراف «۲» که زیر آن خط کشیده شده است، از نظر معنایی به "obvious" (واضح، آشکار) نزدیک‌ترین است.»

(درک مطلب)

۶۸- گزینه «۲» (سپیره پورزیومی)

ترجمه جمله: «متن به کدامیک از موارد زیر راجع به رابطه بین فلسفه اجتماعی گلاسگو و شخصیت‌هایش اشاره می‌کند؟»
«شخصیت‌های او فلسفه‌اش را ارائه نمی‌دهند.»

(درک مطلب)

۶۹- گزینه «۳» (سپیره پورزیومی)

ترجمه جمله: «به کدامیک از نکات زیر در متن اشاره می‌شود تا نشان دهد که گلاسگو از یک نظم اجتماعی جدید در جنوب حمایت می‌کرد؟»
«او شخصیت‌های اصلی (داستان) را از طبقه «مردم ساده» انتخاب می‌کرد.»

(درک مطلب)

۷۰- گزینه «۱» (سپیره پورزیومی)

ترجمه جمله: «طبق متن، چرا گلاسگو از تغییرات اقتصادی در "New South" ناراحت بود؟»
«او اعتقاد داشت که اصول (اخلاقی) و برخورد خوب از ثروت مهم‌تر هستند.»

(درک مطلب)

۵۷- گزینه «۳» (عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «کلمه زیرخطدار "list" در پاراگراف «۱» به ... اشاره می‌کند.»
«صنایعی که از تکنیک‌های علمی استفاده می‌کردند»

(درک مطلب)

۵۸- گزینه «۱» (عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «متن کدامیک از عبارات زیر را تأیید می‌کند؟»
«توسعه علم و صنعت اکنون به یکدیگر وابسته است.»

(درک مطلب)

۵۹- گزینه «۲» (عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «درک تحقیق و توسعه در اواخر قرن نوزدهم بر اساس کدامیک از موارد زیر است؟»
«علوم بنیادی به‌طور طبیعی منجر به منافع اقتصادی می‌شود.»

(درک مطلب)

۶۰- گزینه «۴» (عقیل ممدی‌روش)

ترجمه جمله: «چرا نویسندگان در پاراگراف «۲» "consultants" را ذکر کرده است؟»
«برای نشان دادن این‌که چگونه دانشمندی که در تحقیقات پایه کار می‌کنند، به علم کاربردی کمک می‌کنند.»

(درک مطلب)

۶۱- گزینه «۴» (آزمین رهمانی)

ترجمه جمله: «متن به کدامیک از سوالات زیر پاسخ می‌دهد؟»
«چرا حیوانات بزرگ معمولاً روی سقف درختی جنگل‌ها حکم‌فرمایی می‌کنند؟»

(درک مطلب)

۶۲- گزینه «۴» (آزمین رهمانی)

ترجمه جمله: «کدامیک از حیوانات زیر بر روی سقف درختی جنگل‌ها نسبت به سایر محیط‌ها کمتر دیده می‌شود؟»
«موش‌ها»

(درک مطلب)

۶۳- گزینه «۳» (آزمین رهمانی)

ترجمه جمله: «براساس پاراگراف «۱»، کدامیک از موارد زیر در مورد پستانداران کوچک در جنگل بارانی صحیح است؟»
«آن‌ها با شرایط متغیر سقف درختی جنگل‌ها مشکل دارند.»

(درک مطلب)