



نام و نام خانوادگی:

نام دبیر: خانم شهریاری - خانم اسماعیلی

نام درس: نگارش ۲

تاریخ امتحان: ۱۴۰۱/۱۰/۲۱

پایه: یازدهم

زمان: ۹۰ دقیقه

صفحه: ۱ از ۱

ردیف	سوالات	بارم
(الف)	<p>بازشناسی متن</p> <p>۱- نوشته ی زیر را بخوانید و ویژگی های ظاهری و رفتاری شخصیت توصیف شده را بنویسید</p> <p>پدرم مردی بود میانسال ، چهارشانه با قدی متوسط و صورتی گرد . چشمانی قهوه ای که درخشش آن را هنگامی که به آن زُل می زدی ، می دیدی .</p> <p>با این که سن و سال زیادی نداشت ، پوست صورتش چروکیده بود. دستان گرمش همیشه آماده ی نوازش بود . گل لبخند همیشه در گوشه ی لب هایش شکوفا می شد.</p> <p>پدر اراده ای آهنین داشت و پشتکار مثال زدنی بسیار خوش قلب و دل نازک بود و تحمل دیدن صحنه های دلخراش را نداشت</p> <p>ویژگی های ظاهری:</p> <p>ویژگی های رفتاری:</p>	۲
(ب)	<p>سازه های نوشتار</p> <p>۲- از میان ضرب المثل های زیر یکی را به دلخواه انتخاب کرده و آن را در یک بند (۳الی ۴ خط) گسترش دهید</p> <p>الف) چرا عاقل کند کاری که بازآرد پشیمانی ؟</p> <p>ب) آشپز که دو تاشد ، آش یا شور می شود یا بی نمک</p>	۲
	<p>۳- حکایت زیر را بخوانید و آن را بازنویسی کنید</p> <p>«گویند عابدی ، شبی ده من طعام می خورد و تا صبح نمی خوابید و ختم قرآن می کرد صاحب دلی بشنید و گفت: « اگر نیم نانی می خورد و می خفت ، فاضل تر از این بود! »</p>	۲
(پ)	<p>آفرینی متن</p> <p>۴- موضوع <u>دلخواه</u> خود را با استفاده از روش گسترش محتوای زمان و مکان و رعایت اصول خوش آغازی ، پرورش موضوع و خوش فرجامی، توصیف کنید. (حداقل ۹ خط)</p>	۱۱
	<p>۵- رعایت نشانه های نگارشی در متن</p> <p>۶- املای واژگان (نداشتن غلط املایی در متن)</p>	۱ ۲
صفحه (۱)		

صفحه (۱)

آرزو دارم با با لهای اندیشه و خیال خود به آرزوهای شیرینتان برسید ...

پایخ نقاشی ۲ فصل اول

۱- الف) بازسازی

در تری ظاهری: فردی میان سال - فردی متوسط، پوست چرم کیده (۱)

در تری رفتاری: هر بان، خوش اخلاق، دل نازک... (۱)

ب) اساره های نوشتاری

حکایت نقاشی و مثل نویسی بر اساس باز نویسی و باز آفرینی ارزشیابی شود ۲ نمره

۲) آفرینش متن:

بر اساس حقیقت تولیدی بر اساس سنجیده های مطرح شده در پایان هر درس سنجیده شود (۱ نمره)

(نمرا ۹ خط باشد / حداقل ۳ پاراگراف غلط املائی نداشته باشد - علامت نقاشی رعایت شده باشد / انبجاصن هم بررسی شود .) (۲ نمره)