

تلاشی در مسیر معرفت



- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

Www.ToranjBook.Net

[ToranjBook_Net](https://www.facebook.com/ToranjBook_Net)

[ToranjBook_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)



پاسخنامه

دوازدهم انسانی

۱۴۰۲ فروردین ماه

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۰۲۱-۶۴۶۳

« تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است برگزاری کنفرانس دانش و آموزش »

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار	سامان اسپهرم، محمد بحیرابی، ابوالفضل بهاری، محمداراهم توزنده جانی، احمد رضا ذاکر زاده، امیر زرندوز، جواد زنگنه قاسم آبدادی، کورش شاه نصیریان، علیرضا عبdi
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، محسن اصغری، عزیز الباسی پور، سید علیرضا علویان، سجاد غلام پور سیوکی، فرهاد فروزان کیا، مجتبی فرهادی، یاسین مهدیان، هومن نمازی، سید محمد هاشمی
جامعه‌شناسی	ریحانه امینی، آریتا بیدقی، زینب آذری، فاطمه صفری، شهریار عبدالله
روان‌شناسی	حمدیرضا توکلی، مهدی جاهدی، مهسا عفتی، فرهاد علی‌نژاد
عربی زبان قرآن	ولی برچی، بهروز حیدریکی، حمیدرضا قائد امینی، سید محمد علی مرتضوی، سیده محیا مؤمنی، پیروز وجان
تاریخ و جغرافیا	زهرا دامیار، علیرضا رضایی، فاطمه سخایی
فلسفه و منطق	حسین آخوندی راهنمایی، علیرضا تقی پور، سبا جعفرزاده صابری، نیما جواهری، حسن صدری، فرهاد قاسی نژاد، علیرضا نصیری
اقتصاد	نصرین جعفری، مائده حسنی، سارا شریفی، مهدی ضیائی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	مستندسازی
ریاضی و آمار	محمد بحیرابی	محمد	ایمان چینی فروشنان، مهدی ملار مضانی، علی ارجمند	الهه شهریاری
علوم و فنون ادبی	سید علیرضا احمدی، فرهاد علی‌نژاد	سید علیرضا	یاسین مهدیان، هومن نمازی	فریبا رئوفی
جامعه‌شناسی	فاطمه صفری	فاطمه صفری	محمد راهنمایی مازنی، کوثر شاه حسینی	زهره قموشی
	مهرسا عفتی	مهرسا عفتی	فرهاد علی‌نژاد	
عربی زبان قرآن	نوید امساکی	سید محمد علی مرتضوی	درویشعلی ابراهیمی، احسان کلانه عربی	لیلا ابردی
تاریخ	سید علیرضا علویان	سید علیرضا علویان	زهرا دامیار	فاطمه فوچانی
	سید علیرضا علویان	سید علیرضا علویان	زهرا دامیار	
منطق و فلسفه	سبا جعفرزاده صابری	نیما جواهری	فرهاد علی‌نژاد	زهره قموشی
اقتصاد	مهدی ضیائی	سارا شریفی	فاطمه صفری	

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	سید محمد علی مرتضوی
مسئول دفترچه	زهرا دامیار
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: زهره قموشی
حروفچین و صفحه‌آرا	مهمشید ابوالحسنی
ناظر چاپ	حمید عباسی



$$\Rightarrow R_f = \{-1, 2, 11\}$$

برد قایع ۳ عضو دارد.

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۵)

(ابوالفضل بخاری)

۵- گزینه «۱»

ابتدا تابع درآمد و سود را به دست می‌آوریم:
 $= ۳۲۰ \times x - ۳۲۰x = ۳۲۰x - ۳۲۰$ درآمد

$$= ۳۲۰x - x^2 - ۱۷۰x - ۵۰۰ = -x^2 + ۱۵۰x - ۵۰۰$$

$$p(x) = -x^2 + 150x - 500 : \text{سود}$$

ماکریم سود به‌ازای x_s به دست می‌آید:

$$x_s = \frac{-b}{2a} = \frac{-150}{2(-1)} = ۷۵$$

$$p(75) = -(75)^2 + 150(75) - 500$$

$$= -5625 + 11250 - 500 = 5125$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۵)

(بخاری زنگنه قاسم‌آبادی)

۶- گزینه «۱»

چون خط $y = ۲$ سهمی را فقط در یک نقطه قطع می‌کند، پس از رأس سهمی عبور می‌کند (بر رأس سهمی مماس است). یعنی $y = ۲$ همان

عرض رأس سهمی است. در سهمی $y = ax^2 + bx + c$ رأس سهمی نقطه

$$(\frac{b}{2a}, \frac{-\Delta}{4a})$$

$$y_s = \frac{-\Delta}{4a} = ۲ \Rightarrow \Delta = -8a \Rightarrow ۴ - ۴m(-3) = -8m$$

$$\Rightarrow ۱۶ + ۱۲m = -8m \Rightarrow -۲۰m = ۱۶ \Rightarrow m = -\frac{4}{5}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۵)

(سامان اسپر)

۷- گزینه «۱»

با توجه به تابع درجه دوم داریم:

$$y = ax^2 + bx + c$$

$$y = ax^2 + bx - \frac{A(-3, 2)}{4a} \Rightarrow ۲ = a(-3)^2 + (4a)(-3) - 4$$

$$\Rightarrow ۲ = ۹a - ۱۲a - 4 \Rightarrow ۲ + 4 = -۳a$$

$$\Rightarrow ۶ = -۳a \Rightarrow a = \frac{6}{-3} \Rightarrow a = -2$$

$$b = 4a \xrightarrow{a = -2} b = 4(-2) \Rightarrow b = -8$$

مطلوب سوال برابر است با:

$$\Rightarrow a + b = -2 + (-8) = -2 - 8 = -10$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۵)

ریاضی و آمار (۱) و (۲)

۱- گزینه «۳»

(سامان اسپر)

مجموع سه ضلع = محیط مثلث

$$(x+4) + x + (2x-1) \Rightarrow 3x = 4x + 3$$

$$\Rightarrow 4x = 3x - 3 \Rightarrow 4x = 3x \Rightarrow x = 8$$

$$\begin{cases} x = 8 \\ x+4 \rightarrow 8+4 = 12 \end{cases}$$

اضلاع مثلث

$$\begin{cases} x \rightarrow 8 \\ 2x-1 \rightarrow 2(8)-1 = 16-1 = 15 \end{cases}$$

بزرگترین ضلع مثلث ۱۵ است.

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دوم، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۵)

۲- گزینه «۳»

در معادله درجه دوم $ax^2 + bx + c = 0$ مجموع ریشه‌ها

$$\text{برابر } -\frac{b}{a} \text{ و حاصل ضرب ریشه‌ها برابر } \frac{c}{a} \text{ است.}$$

$$S = \frac{-b}{a} \Rightarrow -\frac{2k+4}{k} = -3 \Rightarrow 3k = 2k+4 \Rightarrow k = 4$$

با $k = 4$ معادله را بازنویسی می‌کنیم:

$$4x^2 + 12x - 8 = 0$$

حال حاصل ضرب ریشه‌ها را به دست می‌آوریم:

$$P = \frac{c}{a} = \frac{-8}{4} = -2$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دوم، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۲)

۳- گزینه «۳»

(اصغرضا ذکریزاده)

برای این که رابطه تابع باشد، می‌بایست زوج مرتب‌هایی که دارای مؤلفه اول برابرند مؤلفه دومشان نیز یکسان باشد، در نتیجه داریم:

$$\begin{cases} (3, a+2b) = (3, 7) \Rightarrow a+2b = 7 \\ (5, 4) = (5, 2a-b) \Rightarrow 2a-b = 4 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} a+2b = 7 \\ 2a-b = 4 \end{cases}$$

$$\begin{cases} a+2b = 7 \\ 4a-2b = 8 \end{cases}$$

$$a+4a = 7+8 \Rightarrow 5a = 15 \Rightarrow a = 3$$

$$3+2b = 7 \Rightarrow b = 2$$

$$\Rightarrow a^2 - b^2 = 3^2 - 2^2 = 9 - 4 = 5$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۳۰ تا ۳۵)

۴- گزینه «۳»

مقادیر تابع را به‌ازای اعضای دامنه به دست می‌آوریم:

$$x = -2 \Rightarrow f(-2) = 3 \times (-2)^2 - 1 = 11$$

$$x = -1 \Rightarrow f(-1) = 3 \times (-1)^2 - 1 = 3 - 1 = 2$$

$$x = 0 \Rightarrow f(0) = 3 \times (0)^2 - 1 = -1$$

$$x = 1 \Rightarrow f(1) = 3 \times (1)^2 - 1 = 3 - 1 = 2$$

$$x = 2 \Rightarrow f(2) = 3 \times (2)^2 - 1 = 3 \times 4 - 1 = 11$$

$$\Rightarrow -1 < 3x + \frac{1}{2} < -\frac{1}{3} \Rightarrow [3x + \frac{1}{2}] = -1$$

$$-\frac{1}{2} < x < -\frac{5}{18} \Rightarrow |x| = -x$$

$$\frac{1}{2} < x < -\frac{5}{18} \rightarrow f(x) = \frac{x^2 - 1}{-x + 1} - (-1) = \frac{(x-1)(x+1)}{(-x+1)} + 1$$

$$= -(x+1) + 1 = -x$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۷ تا ۴۳)

(مفهوم بصریابی)

گزینه ۱۳

به بررسی تک‌تک گزینه‌ها می‌پردازیم:

گزینه ۱» کمی فاصله‌ای

گزینه ۲» کمی نسبتی

گزینه ۳» کیفی ترتیبی

گزینه ۴» کیفی اسمی

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۸۰ تا ۸۶)

(مفهوم بصریابی)

گزینه ۱۴برای بدست آوردن نمره هر درس از رابطه (بیشینه \times عدد روی نمودار $\frac{100}{100}$)

نمره درس) استفاده می‌کیم:

$$\text{نمره ریاضی} = \frac{80}{100} \times 15 = 12$$

$$\text{نمره تاریخ} = \frac{80}{100} \times 20 = 16$$

$$\text{نمره فلسفه} = \frac{62/5}{100} \times 16 = 10$$

$$\text{نمره عربی} = \frac{70}{100} \times 20 = 14$$

واریانس اعداد فوق برابر است با:

$$\bar{x} = \frac{12 + 16 + 10 + 14}{4} = 13$$

$$\sigma^2 = \frac{1^2 + 3^2 + 3^2 + 1^2}{4} = \frac{1 + 9 + 9 + 1}{4} = 5$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری و نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۹، ۹۱ و ۱۱۷ تا ۱۱۳)

(علیرضا عبدی)

گزینه ۱۵

با توجه به سؤال داریم:

$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_{10}}{10} = ۳۲ / ۵ \Rightarrow x_1 + x_2 + \dots + x_{10} = ۳۲۵$$

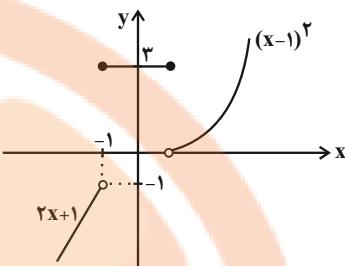
حالا باید دو داده ۳۵ و ۴۰ را کم کنیم:

$$x_1 + x_2 + \dots + x_8 = ۳۲۵ - (۴۰ + ۳۵) = ۲۵۰$$

$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_8}{8} = \frac{250}{8} = ۳۱ / ۲۵$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۸۵ تا ۸۸)

برای بدست آوردن برد تابع نمودار آن را رسم می‌کنیم.

**گزینه ۱۶**

با توجه به شکل اعداد صحیح صفر و -۱ عضو برد تابع نیستند.

$$f(x) = \begin{cases} 2x+1, & x < -1 \\ 3, & -1 \leq x \leq 1 \\ (x-1)^2, & x > 1 \end{cases}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۳)

(احمد رضا ذکر زاده)

ابتدا تابع ثابت را بدست می‌آوریم. در تابع ثابت f نباید متغیر x وجود داشته باشد، پس ضریب x برابر صفر است:

$$2a - 4 = 0 \Rightarrow a = 2 \Rightarrow f(x) = 2$$

حال داریم:

$$\begin{aligned} f(1) &= 2 & \text{تابع ثابت: } f(1) = 2 \Rightarrow -3g(5) + 3f(1) = -3(5) + 3(2) = -9 \\ g(5) &= 5 & \text{تابع همانی: } g(5) = 5 \end{aligned}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۳)

(محمد ابراهیم تووزنده‌جانی)

با توجه به نمودار پیکانی که یک تابع را نمایش می‌دهد و با توجه به یک عضوی بودن برد، تابع f ثابت است و داریم:

$$\begin{aligned} c &= 4x - 2 = 2x + 8 \Rightarrow 2x = 10 \Rightarrow x = 5 \\ \Rightarrow f &= \{(5, 18), (7, 18)\} \Rightarrow a + b + c = 5 + 7 + 18 = 30 \end{aligned}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۲ تا ۲۷)

(کورش شاه منصوریان)

مقدار $f(-2)$ از ضابطه اول و مقدار $f(2)$ از ضابطه دوم بدست می‌آید.

$$f(2) = a \times (2)^2 + b = 4a + b$$

$$f(-2) = -4 - a$$

$$\Rightarrow f(2) + f(-2) = 4a + b - 4 - a = 3a - 4 + b = b$$

$$\Rightarrow 3a - 4 = 0 \Rightarrow a = \frac{4}{3}$$

$$f(0) = 2 \times (0) - a = 0 - \frac{4}{3} = -\frac{4}{3}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۳)

(کورش شاه منصوریان)

ابتدا مقدار عبارت داخل جزء صحیح را بدست می‌آوریم:

$$-\frac{1}{2} < x < -\frac{5}{18} \Rightarrow -\frac{3}{2} < 3x < -\frac{5}{6}$$

گزینه ۱۲



علوم و فنون ادبی (۱) و (۲)

(عزیز الیاس پور)

گزینه «۱»

تنهای موارد «ج» و «د» مربوط به سبک عراقي هستند و بقیه موارد، به سبک خراسانی تعلق دارند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

(عزیز الیاس پور)

گزینه «۲»

یادگار زیربان اصل پارتی دارد، اما خود از آثار زبان پهلوی محسوب می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۳۹، ۴۱ و ۴۳)

(عزیز الیاس پور)

گزینه «۱»

پدیدآورندگان این آثار، به ترتیب مولانا، عبید زاکانی، جامی و عراقی هستند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۳، ۱۵، ۱۷ و ۱۸)

(مبتدی فرهادی)

گزینه «۱»

مورد «الف» نادرست است.

«الف»: شعر سبک هندی شعری معنی‌گرای است، نه صورت‌گرا و شاعران به معنی بیشتر توجه دارند تا به زبان.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۱ تا ۸۵)

(مبتدی فرهادی)

گزینه «۳»

متن از کلیله و دمنه انتخاب شده است که کاربرد دستور تاریخی در متن دیده می‌شود: «فرق نمی‌کنی» به معنای «تفاوتی قائل نمی‌شوی».

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: کلمات متضاد: منافع و مضار، بسیار و اندک
 گزینه «۲»: حذف فعل: تبعت آن بسیار باشد و انتفاع و استمتعان اندک
 (باشد).

گزینه «۴»: لغات عربی: مضار، تعیت، انتفاع، شافی و ...
 (علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۱۶ تا ۱۸)

(مبتدی فرهادی)

گزینه «۴»

موارد مربوط به گزینه «۴»، یعنی موارد «ب» و «د» نادرست است.
 «ب»: محتواي نثرهای دوره سامانی بیشتر علمی است و گاهی نثرهای حماسی، تاریخی و دینی هم دیده می‌شود.
 «د»: «التفهیم» از آثار نثر دوره سامانی است.
 (علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی و تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۶۲ تا ۶۵)

(یاسین مهریان)

گزینه «۱»

«تاریخ الرسل و الملوك» اثری از «محمدبن حیرم طبری» می‌باشد.
 (علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات، ترکیبی)

(ابوالفضل بخاری)

$$\alpha = \frac{f_1}{n} \times 360^\circ$$

استفاده می‌کنیم که در اینجا $\frac{f_1}{n}$ برای نسبت درصد فراوانی به ۱۰۰ است.

$$10 + 15 + 20 + 25 + 30 = 100$$

$$C = \frac{f_1}{100} \times 360^\circ = \frac{15}{100} \times 360^\circ = 54^\circ$$

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داروهای، صفحه‌های ۱۰۹ تا ۱۱۰)

(محمد پیرایی)

ابتدا برای بهدست آوردن تابع f از هر عضو برد تابع f یک واحد کم می‌کنیم:

$$f - 1 = \{(2, 2), (4, 6), (5, 5), (6, -1)\}$$

حال دامنه و اعضای تابع $\frac{f - 1}{g}$ را بهدست می‌آوریم:

$$D_{f-1} = D_f \cap D_g - \{x | g(x) = 0\} = \{2, 4\}$$

$$\Rightarrow \frac{f - 1}{g} = \{(2, \frac{2}{2}), (4, \frac{6}{2})\} = \{(2, \frac{1}{2}), (4, 3)\}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۱۴۵ تا ۱۵۴)

(محمد پیرایی)

چون در بین داده‌ها داده ۵۴ دور افتاده است، پس برای محاسبه خط فقر مناسب از نصف میانه استفاده می‌کنیم:

داده‌ها را مرتب می‌کنیم:

$$10, 12, 13, \underbrace{14, 15}_{14+15}, 16, 18, 54$$

= میانه $\frac{14+15}{2}$

$$\Rightarrow \frac{14/5}{2} = 7 / 25$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۱)

(امیر زراندوز)

ارزش مقدم در متن سؤال درست است و با توجه به گزینه‌ها ارزش $\frac{\sqrt{5}}{5}$ عددی

گنج است» نادرست بود. در نتیجه ارزش کل گزاره، نادرست خواهد شد.

دقت کنید که $Q \subseteq N$ ارزش نادرست دارد و ارزش گزاره شرطی در این صورت نادرست می‌شود. همچنین $Z \subseteq N$ ارزش نادرست دارد و ارزش گزاره شرطی در این صورت نیز نادرست می‌شود.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۲ تا ۱۱)

(امیر زراندوز)

ارزش $\sim r$ نادرست است، پس ارزش‌های p و q و r همگی نادرست هستند، لذا داریم:

$$(p \Rightarrow \sim q) \equiv (F \Rightarrow T) \equiv T$$

ارزش بقیه گزاره‌ها نادرست است.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استدلال ریاضی، صفحه‌های ۲ تا ۱۱)



گزینه «۳»: جناس میان «دید» و «دیده» / دیده (چشم) و دل مورد ندا قرار گرفته‌اند و این استعاره است. / تشبیه «دیده» به «جیجون»
گزینه «۴»: باد صبا فعلی انسانی را انجام می‌دهد: شرح دادن؛ که استعاره آفریده است و در مصراج دوم دل را به برگ‌های غنجه تشبیه کرده است.
این بیت جناس ندارد.

(علوم و فنون ادبی (۱) و (۳)، بیان و برعی، ترکیبی)

(مسنون اصفری)

گزینه «۳»

مجازها: سر (قصد و نیت) - نقد (زمان حال و حاضر) - امروز (زمان حال) کنایه‌ها: دست گرفتن (یاری کردن) - از دست رفتن (نایود شدن و مردن)
تشریف گزینه‌ها در دیگر:
گزینه «۱»: مجاز: دست مجاز از کار و عمل - کنایه‌ها: ۱ - خون گریستن
(گریان بودن) ۲ - خاک بر سر کردن (غمگین بودن)

گزینه «۲»: مجاز: خاک (گور) - کنایه‌ها: رفتن جان (مرگ) - خون شدن دل (غمگین و ناراحت شدن)
گزینه «۴»: مجاز: سینه (دل) - کنایه‌ها: به فلك رفتن آه (آه کشیدن، نالیدن) - دیده از خواب بر نکردن (بیدار نشدن)
(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

(مسنون اصفری)

گزینه «۴»

کنایه: دست دادن (ممکن بودن، امکان داشتن)
تکرار: سرو
تشبیه: سرو قد / چون سرو
تشریف گزینه‌ها در دیگر:
گزینه «۱». تشبیه: تشبیه و ترجیح یار بر سرو (تشبیه تفضیل) / کنایه: به بالا ننگریستن (شمنده بودن)، زهره نداشتن (جرأت نداشتن) - تکرار: ندارد (بالا و بالا: جناس تام دارد).

گزینه «۲»: ماه و چشم استعاره است. کنایه ندارد. تکرار: چشم و دریا
گزینه «۳»: تکرار: یار و من - تشبیه و کنایه ندارد.
(علوم و فنون ادبی (۱) و (۳)، بیان و برعی، ترکیبی)

(مبوبی فرهادی)

گزینه «۳»

مجاز: بیت فاقد مجاز است. / واژه‌ایی: تکرار صامت «ش»
تشریف گزینه‌ها در دیگر:
گزینه «۱»: تشبیه: گوی زنخ / سجع: «پری رویی» و «گوبی» (قایقه درونی)
گزینه «۲»: موازنی: تقابل سمع های متوازن و متوatzی در این بیت پدید آورندۀ آرایه موافنه است. / استعاره: «کافور» استعاره از چهره، «باقوت» استعاره از لب
گزینه «۴»: جناس همسان: چنگ: ۱ - نوعی ساز ۲ - دست/ کنایه: دل در چنگ (دست) نبودن: کنایه از بی طاقت بودن
(علوم و فنون ادبی (۱) و (۳)، بیان و برعی، ترکیبی)

(سیدعلیرضا احمدی)

گزینه «۲۸

تشبیه‌ها:

الف: ۱- تشبیه سنبل (مو) به گل (تشبیه مضرم و تفضیل) / ۲- سنبل شبرنگ / ب: ۳- تشبیه خاک پای معشوق به نافه چین (تشبیه مضرم و تفضیل) / ج: ۴- تشبیه قد به سرو (مضرم و تفضیل) و ۵- تشبیه محنت و غم به بند (اضافه تشبیهی)
استعاره‌ها:

الف: سرافکننده بودن گل‌ها: استعاره مکنیه و اندوه خودن گل‌ها استعاره مکنیه و سنبل استعاره مصرحه از مو / ب: دم زدن صبا استعاره مکنیه / ج: بندگی کردن سرو استعاره مکنیه و اینکه فلك کسی را آزاد کرد استعاره مکنیه
(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

(سیدعلیرضا احمدی)

گزینه «۴»

بیت فاقد تشبیه می‌باشد. / چشم مجاز از نگاه است.

تشریف گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تشبیه مرحق طره به بنفسه (بنفسه از طره که به آن مانند شده است، در درجه پایین تری در نظر گرفته شده است) / طره مجاز از کشتن گزینه «۲»: تشبیه لب به می / خون مجاز از طرف شراب گزینه «۳»: تشبیه شراب به لاله / شراب مجاز از طرف شراب
(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

(پاسین مهدیان)

گزینه «۴»

بیت «ب»: تشبیه مضرم و تفضیل «بوی موی بار» به «نافه آهو»
بیت «د»: «چشم» مجاز از نگاه، «دل» مجاز از وجود بیت «الف»: «چون» در مصراج اول: وقتی که؛ «چون» در مصراج دوم: مانند: جناس تام (همسان)
بیت «ج»: رشک (حسادت) مروارید: استعاره مکنیه و تشخیص
(علوم و فنون ادبی (۱) و (۲)، بیان و برعی، ترکیبی)

(پاسین مهدیان)

گزینه «۳»

ابهام تناسب: «دم»: ۱ - مجاز از لحظه، ۲ - نفس؛ که در این معنا قبل قبول نیست اما با «دل» تناسب دارد.
تشبیه: «هاتف همت»، اضافه تشبیهی (تشبیه بلیغ اضافی) مجاز: «دم» مجاز از لحظه استعاره مکنیه: «روی دل»: اضافه استعاری
(علوم و فنون ادبی، بیان و برعی، ترکیبی)

(همون نمازی)

گزینه «۴»

تشریف گزینه‌ها:

گزینه «۱»: جناس ناهمسان بین «مهر» و «مهر» / «خانه» استعاره از دل است. / تشبیه لب به مهر
گزینه «۲»: تشبیه: خانه دل / در عبارت «این خانه»، «خانه» استعاره از دل است. / «را» و «رو» جناس دارند.



(سید علیرضا احمدی)

«۴۲- گزینهٔ ۴»

وزن این مصراع، «مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن» است.
اما وزن گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴»، «مفتعلن فاعلن مفتعلن فاعلن» است.
(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، تربکبی)

(سید علیرضا علویان)

«۳۶- گزینهٔ ۴»

محتوا و حس و حال غمانگیز این بیت که در رثای شهادت امام حسین (ع) سروده شده وضمونی غمانگیز دارد، با آهنگ ضربی و شاد و طربانگیز آن همخوانی ندارد. در سایر گزینه‌ها، تناسب بین محتوا و آهنگ رعایت شده است.
(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۱ تا ۲۳)

(سید علیرضا احمدی)

«۴۳- گزینهٔ ۴»

«۵» الحاقی نیست. (هـ بیان حرکت، در حکم الحاقی است) و از تصره نیز استفاده نشده است.

(پاسین مهریان)

«۳۷- گزینهٔ ۴»

نکته مهم درسی:

هر هجای کشیده، یک هجا حساب می‌شود؛ درحالی‌که دارای دو علامت هجایی (U) است. در بیت گزینهٔ «۲۲»، «مای» در واژه «بنمایی»، یک هجای کشیده است که دو علامت هجایی دارد.
در سایر ابیات، هجای کشیده یافت نمی‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه ۳۸)

گزینهٔ «۶»: قافیه‌های بیت اول: ره و آگه / نیست (وجود ندارد) و نیست (استادی)

«۳۸- گزینهٔ ۴»

وزن این بیت، «مفایل مفایل مفایل مفایل (فعولن)» است؛ ولی وزن دیگر ابیات «مفتولن مفتولن فاعلن فاعلن» است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، تربکبی)

قافیه‌های بیت دوم: منزلگه و کوته / نیست (وجود ندارد) و نیست (استادی)

(علوم و فنون ادبی، قافیه و موسیقی شعر، تربکبی)

(سید علیرضا احمدی)

«۴۴- گزینهٔ ۴»

مصطفوت بلند «او» و مصصفوت کوتاه «ن» نمی‌توانند با هم دیگر حروف اصلی قافیه باشند؛ ولی مولوی براساس علاقه به گویش خاص زادگاه خود، بارها کلماتی مانند «او» و «یگو» را با واژه «تو» هم قافیه کرده است.

(پاسین مهریان)

«۳۹- گزینهٔ ۱»

ازون دولختی، همان‌طور که از نامشان پیداست، دارای چهار پایه (رکن) هستند که می‌توان آن را دو پاره درنظر گرفت که تکرار می‌شوند. وزن بیت «ج»، «مفتولن فاعلن مفتولن فاعلن» است که پاره «مفتولن فاعلن»، دوبار تکرار شده است.

وزن سایر ابیات:

بیت «الف»: مفاعلن فاعلان مفاعلن فعلن

بیت «ب»: فعلان فعلان فاعلان فعلن

بیت «د»: مفتولن فاعلات مفتولن فعل

بیت «ه»: مفعول مفاعلین مفاعلین فاعلون

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، تربکبی)

گزینهٔ «۱»: حروف قافیه در یک مصصفوت کوتاه اختلاف دارند و به علت وجود حرف الحاقی (هـ بیان حرکت) قافیه آن صحیح است.

گزینهٔ «۲»: تلفظ «سخن»، به صورت «سخن» است و با واژه «کن» قافیه می‌شود.

گزینهٔ «۴»: در صورتی که یکی از کلمات قافیه دارای حرف الحاقی باشد؛ ولی دیگری نداشته باشد، الحاقی در نظر گرفته نمی‌شود؛ گریان (دارای «آن») الحاقی) و باران (قادح الحاقی) می‌توانند با هم قافیه شوند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه‌های ۹۱ تا ۹۲)

(سید علیرضا احمدی)

«۴۵- گزینهٔ ۴»

«عقل و نقل» تنها قافیه این بیت هستند.

(سید علیرضا علویان)

«۴۰- گزینهٔ ۳»

وزن این بیت، «مفتولن مفتولن فاعلن فاعلن» است که مطابق الگوی خواسته شده در صورت سؤال می‌باشد.

وزن سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: فاعلان فاعلان فاعلان فاعلن

گزینهٔ «۲»: مفاعلن مفاعلن مفاعلن فولون

گزینهٔ «۴»: مفتولن مفتولن مفتولن مفتولن

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۶)

(سید علیرضا احمدی)

تشرح سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: نیکو و او / نهاد (سرشت) و نهاد (نهادن)

گزینهٔ «۲»: طاعت و رحمت / پیش و بیش (حق حاجب است)

گزینهٔ «۳»: حمرا و سودا / نیست (استادی) و نیست (وجود ندارد)

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه‌های ۹۱ و ۹۲)

(سید محمد حاشمی)

«۴۶- گزینهٔ ۳»

در این گزینه، «ساقی» در معنی واقعی خود به کار رفته است و تفکر حاکم بر بیت، شادمانی و شادنوشی است که از ویژگی‌های فکری سبک خراسانی می‌باشد. در گزینه‌های دیگر، ویژگی‌های سبک عراقی در قلمرو فکری شاعران این سبک دیده می‌شود.

(سید علیرضا علویان)

«۴۱- گزینهٔ ۳»

وزن این بیت، «فعالن فعلان فعلان فعلان فعلن» است:

در	ب	ج	من	با
ب	ب	ب	ب	ب
ر	ر	ر	ر	ر
اه	اه	اه	اه	اه
اه	اه	اه	اه	اه
ه	ه	ه	ه	ه
د	د	د	د	د
د	د	د	د	د
ر	ر	ر	ر	ر
ه	ه	ه	ه	ه
ل	ل	ل	ل	ل
سو	سو	سو	سو	سو
سا	سا	سا	سا	سا
خ	خ	خ	خ	خ
است	است	است	است	است
مت	مت	مت	مت	مت
قا	قا	قا	قا	قا
ض	ض	ض	ض	ض
ک	ک	ک	ک	ک
نا	نا	نا	نا	نا
ز	ز	ز	ز	ز
س	س	س	س	س
دو	دو	دو	دو	دو

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۶۳ تا ۶۶)



جامعه‌شناسی (۱)

(شهریار عبدالله)

«۵۱- گزینه ۳»

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: غلط (کنش وابسته به آگاهی آدمی است به گونه‌ای که بدون آگاهی انجام نمی‌شود؛ پس یعنی کنش ناخودآگاه نداریم). - غلط (برخی از پیامدهای کنش به اراده افراد انسانی یعنی خود کنشگر با دیگران وابسته است؛ پس پیامدی که به اراده دیگران وابسته است هم جزء پیامدهای ارادی است).

گزینه «۲»: صحیح - صحیح

گزینه «۳»: صحیح - غلط (پیامد غیررادی کنش قطعی است؛ زیرا نتیجه طبیعی کنش است).

گزینه «۴»: صحیح - صحیح

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۳۶ تا ۴۱)

(ریحانه امینی)

«۵۲- گزینه ۲»

- شهر تهران: کلان و عینی

- مفهوم آزادی: کلان و ذهنی

- مرور خاطرات دوران مدرسه: خرد و ذهنی

- خودکار آبی گران قیمت: خرد و عینی

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۲۷ و ۳۱)

(زینب آذری)

«۵۳- گزینه ۲»

- فرهنگ شیوه زندگی گروهی انسان‌ها است که طی سال‌های متمادی با هم زندگی می‌کنند. آن بخش از فرهنگ که همه اعضای یک جامعه در آن اشتراک دارند فرهنگ عمومی است و بخش‌هایی را که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است خرد فرهنگ می‌گویند. خرد فرهنگ‌ها درون فرهنگ عمومی قرار دارند و اغلب با فرهنگ عمومی سازگارند. به خرد فرهنگ‌هایی که با فرهنگ عمومی سازگار هستند، خرد فرهنگ موافق و به آن‌هایی که سازگار نیستند، ضد فرهنگ می‌گویند.

- موجودات طبیعی و مواراء طبیعی به واسطه ارتباطی که با زندگی اجتماعی انسان پیدا می‌کنند، در گستره جهان اجتماعی قرار می‌گیرند. بنابراین گستره جهان اجتماعی شامل پدیده‌های طبیعی، پدیده‌های اجتماعی و پدیده‌های مواراء طبیعی می‌شود.

جهان اجتماعی شامل دو دسته پدیده‌های اعتباری و پدیده‌های تکوینی است.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: غلط - صحیح

گزینه «۲»: صحیح - غلط

گزینه «۳»: غلط - صحیح

گزینه «۴»: غلط - صحیح

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۱۹، ۲۲ و ۲۴۳)

پرسش‌یابی‌های دیگر:

گزینه «۱»: پرهیز از زهد ریاضی

گزینه «۲»: تقابل بین عقل و عشق

گزینه «۴»: بدینی شاعر نسبت به دنیا

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی و مفهوم، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

«۴۷- گزینه ۳»

بیت «د»: چرخ (فلک - تقدیر) مرا بی‌بهره گذشت و لقمه را از دهانم برید.

بیت «ب»: توصیه به عزلت و گوش‌گیری که باعث سربلندی انسان می‌شود.

بیت «الف»: منظور از پیران رویین‌تن، روزگار مکار است.

بیت «ج»: شاعر به وصال معشوق رسیده است و نیازی به روشنایی ندارد، زیرا روی دوست خانه‌اش را روشن کرده است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه‌های ۱۰۰، ۱۰۱ و ۱۰۴)

«۴۸- گزینه ۴»

ایات «الف» و «ج»، هر دو به اخم و گرمه‌خوردن ابروی یار اشاره دارند و معنی

تواضع در بیت «الف»، در معنی اصلی آن به کار نرفته است و تصویری از چهره اخم کرده معشوق است!

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، ترکیبی)

«۴۹- گزینه ۲»

رودکی در این بیت در پرسش و پاسخی عجیب به توصیف حالات معشوق زمینی خود می‌پردازد. معشوق زمینی از ویژگی‌های فکری سبک خراسانی است، نه عراقی.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: از ویژگی‌های بنیادین فکری سبک عراقی، سرنوشت‌گرایی و باورمندی به جبر است. شاعر سرنوشت خود را که در روز ازل تعیین شده است، مانند پر کلاغ سیاه می‌بینند؛ ضمناً غم‌گرایی و منفأة‌آندیشی نیز دو ویژگی فکری دیگر این سبک‌اند که در این بیت دیده می‌شوند.

گزینه «۳»: سرنوشت‌گرایی و باور به تقدیر؛ سعدی بر این باور است که قلم بر اختیار خویش کشیده است و سرنوشت تعیین شده از سوی خدا را پذیرفته و آن را عین اختیار می‌داند.

گزینه «۴»: شاعر بر این باور است که لطف و رحمت پروردگار نشانه‌ای آشکار است که اختیار یا خطای عمد و غیرعمد از سوی بندگان در واقع وجود ندارد (اختیاری برای بندگ قائل نیست).

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی و مفهوم، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)

«۵۰- گزینه ۱»

در بیت صورت سوال گفته شده است که روزها بسیار کوتاه گشته‌اند و شب‌ها

بسیار طولانی و این ویژگی در فصل زمستان رخ می‌دهد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، صفحه ۳۷)

تلاش بر موفقیت



۵۴- گزینه «۳»

نمودار «الف»: بیانگر نگاه عرضی به تاریخ بشر است و در این دیدگاه، هر جهان اجتماعی، فرهنگ و تمدن مناسب خود را به وجود می‌آورد. فرهنگ‌ها و تمدن‌ها نیز براساس آرمان‌ها و ارزش‌های خود، تحولاتی را دنبال می‌کنند و مسیرهای مختلفی را می‌پیمایند. برخی فرهنگ‌ها و تمدن‌ها، زمانی طولانی دوام می‌آورند و بعضی دیگر پس از مدتی از بین می‌روند.

نمودار «ب»: بیانگر نگاه طولی به تاریخ بشر است و در این دیدگاه، عده‌ای از جامعه‌شناسان مانند آگوست کنت، اسپنسر، دورکیم و مارکس معتقدند همه جهان‌های اجتماعی شبیه یکدیگرند و بر همین اساس مسیر یکسانی را نیز طی می‌کنند. دورکیم حرکت جوامع بشری را به دو مقطع تقسیم می‌کند. جوامع مقطع نخست را جوامع مکانیکی و جوامع مقطع دوم را جوامع ارگانیکی می‌نامد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۳۹ و ۳۸)

۵۵- گزینه «۲»

- اگر جوامع حقایق را نشناسند، به آن ایمان نیاورند و مطابق آن عمل نکنند یا اگر ایمان خود را نسبت به حقایق از دست بدند، از حق گسسته و به سوی باطل گام برمی‌دارند.

- از نظر جوامعی که علم را به دانش تجربی محدود می‌کنند، عقاید و ارزش‌های اجتماعی، پدیده‌هایی هستند که صرفاً در قلمرو آرمانی یا واقعی جوامع انسانی پدید می‌آیند و ما فقط می‌توانیم بودن یا نبودن این ارزش‌ها و پیامدهای اجتماعی و تاریخی آن‌ها را بشناسیم و برای داوری درباره درست و غلط بودن یا حق و باطل بودن آن‌ها راهی نداریم.

- واقعیت‌های هر جهان اجتماعی را می‌توان در پرتو آرمان‌های آن ارزیابی کرد.

(جامعه‌شناسی (۱)، زندگی اجتماعی، صفحه‌های ۵۳ تا ۵۵ و ۵۷)

۵۶- گزینه «۳»

زن ← انتسابی، ثابت، فردی
ورزشکار ← اجتماعی، متغیر، اکتسابی
ایرانی ← اجتماعی، انتسابی، ثابت
باتقوا ← بعد نفسانی، ویژگی‌های روانی و اخلاقی

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۶۴ و ۶۳)

۵۷- گزینه «۱»

گاهی پیامد نوآوری‌های اعضای جهان اجتماعی و گاهی پیامد تأثیرپذیری از جهان‌های اجتماعی دیگر است. ← تعارض فرهنگی
جهت کسب اعتبار برای خودش به ارزیابی گروه‌های دیگر براساس مفید بودن یا نبودن آن‌ها پرداخت و اشراف را مصرف کننده و سربار جامعه معرفی کرد. ← طبقه سوم در جوامع فئودالی

صرفاً تابع مشاغل انسان‌ها نیست. ← موقعیت اجتماعی

هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی انسان را نفی کنند، به رسمیت شناخته نمی‌شوند. ← جهان دینی و معنوی

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۱۷ تا ۱۸)

(آزربایجانی)

۵۸- گزینه «۴»

عرضه مهم‌ترین منازعه هویتی ← رسانه‌ها
جهان اجتماعی که واقعیت‌ها و آرمان‌های آن مطابق حق باشد. ← دارای هویت حقیقی
اعضای جهان اجتماعی واقعیت‌ها و آرمان‌های خود را فراموش نکنند و به آن‌ها تعلق خاطر داشته باشند. ← دارای هویت تاریخی
متناوب با هستی‌شناسی توحیدی ← ویژگی دخل و تصرف جهان اسلام
در عناصر فرهنگ یونان و روم باستان

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۹۷ و ۹۶)

(فاطمه صفری)

۵۹- گزینه «۳»

- اقوام مختلف ایرانی در عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت که با آموزه‌های اساطیری درآمیخته بود، هویت فرهنگی واحدی پیدا کردند.
- جهان اسلام طی سده‌های مختلف یا مانند آنچه در جنگ‌های صلیبی گذشت، به دفع مهاجمان پرداخت یا مانند آنچه در حمله مغول رخ داد، مهاجمان را درون خود هضم و جذب کرد.
- حیات معنوی اسلام، افق‌های جدیدی را به روی اندیشه‌مندان جهان غرب گسترده است و نظریه پردازان غربی را که طی قرن بیستم، سکولاریسم و دنیوی شدن را سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می‌دانستند، به تأمل و بازبینی نظریات پیشین خود فراخوانده است.
- مستشرقان در واقع به جای بازخوانی و مطالعه، به بازسازی و خلق هویت شرقی از منظر جهان غرب می‌پردازند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۱۰۱ و ۱۰۰)

(آزربایجانی)

۶۰- گزینه «۲»

بازگشت جامعه ایران به هویت اسلامی خود ← علت ظهور جامعه ایران به عنوان قلب تپنده بیداری اسلامی
خودباختگی فرهنگی بخش‌هایی از ذهنیت مسلمانان ← معلول قدرت سیاسی و نظامی غرب
ظهور اسلام به عنوان یک قطب فرهنگی جدید ← پیامد الهام گرفتن از انقلاب اسلامی ایران

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۱۰۱ و ۱۰۰)

(فاطمه صفری)



(فاطمه صفری)

«۶۴- گزینه ۳»

- ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی، عمیق‌ترین تأثیر را بر توزیع فرهنگ غرب در جهان دارد؛ زیرا این علوم موجب می‌شوند که فرهنگ‌های دینی، هویت خود را از نگاه فرهنگ غربی بازنگری و ارزیابی کنند. این پدیده، فرهنگ‌ها را از علمی که بر پایه بنیان‌های معرفتی دینی است، محروم می‌گرداند. رسانه، ابزار جهان غرب برای تأثیرگذاری بر عموم مردم است، نه غبغان.

- به دلیل واستگی کشورهای استعماری‌زده، مبادلات تجاری در سطح جهانی نامتعادل می‌شود و انتقال ثروت، به طرف کشورهای غربی ادامه پیدا می‌کند و همچنین این واستگی، امکان عبور از مرحله استعمار به استعمار نو را برای کشورهای استعمارگر پدید می‌آورد.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین بیانی، صفحه‌های ۷۰، ۶۶ و ۷۱)

(فاطمه صفری)

«۶۵- گزینه ۱»

- ابتدا چالش‌های اقتصادی، سیاسی، نظامی و ... رخ می‌دهند و سپس چالش‌ها و بحران‌های معرفتی، معنوی، اخلاقی، عاطفی و ... ظاهر می‌شوند.

- در دوران رنسانس، روش معرفتی وحی و شهود مورد تردید قرار گرفت و به تدریج به بحران معرفتی انجامید. جهان غرب برای برونو رفت از این بحران، وحی و شهود را در شناخت علمی نادیده گرفت و به شناخت از راه عقل و تجربه بستنده کرد.

- فرهنگ غرب با اصالت بخشیدن به انسان دنیوی در قرن بیستم به پوچک‌گاری، یأس و نامیدی و مرگ آرمان‌ها و امیدها انجامید.

- فرهنگی که توان معرفتی لازم برای دفاع از ابعاد گسترده اقتصادی و سیاسی خویش را نداشتše باشد، به حیوان فرتونی می‌ماند که با وجود جثه عظیم خود، زمین‌گیر و آسیب‌پذیر شده است.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های بیانی، صفحه‌های ۹۱ تا ۱۰)

(فاطمه صفری)

«۶۶- گزینه ۴»

- چالش جهان دو قطبی، چالشی کلان، درون فرهنگی، فرامنطقه‌ای (جهانی) و مقطوعی بود.

- در کشورهای سوسیالیستی طبقه جدیدی شکل گرفت که بر اساس قدرت سازمان می‌یافت.

- لیبرالیسم اولیه یعنی قرن‌های هجدهم و نوزدهم پیامدهای زیر را به دنبال آورد: روابط اجتماعی ارباب- رعیتی را در هم ریخت. کشاورزان را از بردگی رها کرد، به آن‌ها اجازه داد که مهاجرت کنند و درباره شیوه زندگی خود تصمیم بگیرند، موانع بیشین مانند غیر قابل فروش بودن زمین را از پیش پای صاحبان ثروت برداشت و کشاورزان را به کارگران تبدیل کرد که سرمایه وجود خود را به صاحبان ثروت و صنعت (سرمایه‌داران) می‌فروختند. سرمایه‌داران، آزادانه به بهره‌کشی از کارگران پرداختند. کارگران، بردگان جدیدی بودند که ظاهراً از همه قید و بنددهای پیشین، آزاد شده بودند.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های بیانی، صفحه‌های ۷۶، ۷۰ و ۸۱)

جامعه‌شناسی (۲)

«۶۱- گزینه ۴»

(زینب آذری)

- بین دو بخش جهان انسانی (یعنی جهان ذهنی و فرهنگی) تناسب و هماهنگی وجود دارد؛ هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد به وجود می‌آورد و به همان نوع از عقاید و خصوصیات اجازه بروز می‌دهد و هر نوع عقیده و اندیشه‌ای نیز فرهنگ مناسب با خود را جست‌وجو می‌کند؛ بنابراین این ارتباط دوسریه است.

- در دیدگاه اول در ارتباط با تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و طبیعی، بیان می‌شود که: جهان تکوینی به جهان طبیعت محدود است و جهان طبیعت از جهان ذهنی و فرهنگی مهم‌تر است. طوری که ذهن افراد و فرهنگ هم تابع طبیعت است و هویت طبیعی و صرفاً مادی دارند و علوم مربوط به آن‌ها نظریه علوم طبیعی است. طرفداران این دیدگاه هیچ تفاوتی بین علوم طبیعی و علوم انسانی قائل نیستند؛ در این رویکرد، نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی ظرفیت‌ها و قابلیت‌های را از علوم انسانی و علوم اجتماعی سلب می‌کند.

- در صورتی که فرهنگ جهانی به ارزش جهان‌شمول عدالت پایبند باشد، می‌توان از قطبی شدن جهان، بهره‌کشی ظالمانه برخی انسان‌ها و جوامع از برخی دیگر و در نتیجه، پایمال شدن حقوق انسان‌ها جلوگیری کرد. همچنین می‌توان از تفرقه بین جوامع و تباہ شدن منابع و امکانات بشر پیشگیری کرد. فرهنگ جهانی باید در لایه‌های مختلف خود به این ارزش معتقد و پایبند باشد.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بیانی، صفحه‌های ۱۵ و ۷)

«۶۲- گزینه ۳»

(زینب آذری)

- استعمار از قرن پانزدهم توسط اروپاییان آغاز شد و در قرن نوزدهم به اوج رسید.

- دولتهای استعمارگر برای به قدرت رساندن نیروهای وابسته به خود از کودتای نظامی استفاده می‌کنند.

- قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد و مغلوب می‌شود، اگر هویت خود را حفظ کند با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم می‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد و اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد، می‌تواند گروه مهاجم را در فرهنگ خود هضم و جذب کند و گروه مهاجم را به خدمت بگیرد.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ بیانی، صفحه‌های ۲۱، ۲۳ و ۲۴)

«۶۳- گزینه ۴»

(ربانه امینی)

کشورهای غربی به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی نیاز داشتند. آن‌ها برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی بودند که سلطه و نفوذ آن‌ها را تحمل نمی‌کردند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین بیانی، صفحه‌های ۵۷ تا ۵۹ و ۶۱)



روان‌شناسی

(فرهاد علی‌ثرا)

گزینه «۲۱

تشریف گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نظریه مجموعه‌ای منسجم از اصول و قوانین علمی درباره یک موضوع است. فرضیه‌ها در صورت پذیرفته شدن به «اصل یا قانون» تبدیل می‌شوند.

گزینه «۲»: فرضیه‌ها خود ممکن است باعث طرح سوال‌های دیگر بشوند، بنابراین، با رسیدن به یک فرضیه امکان دارد پرسش‌ها بیشتر شوند.

گزینه «۳»: پذیرفته شده و معتبربودن فرضیه لزوماً به معنای واقعی بودن آن پاسخ نیست.

گزینه «۴»: عدم کاربردی بودن فرضیه از دلایل کnar گذاشتن آن نیست. فرضیه ممکن است به دلیل آگاهی از نادرستی آزمایشات قبلی یا تغییر در پیش‌فرض‌های دانشمندان کnar گذاشته شود.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورخ مطالعه، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

(مهندی پاهردی)

گزینه «۲۲

شناخت	رفتار
مشترک میان انسان و حیوان	هر نوع فعالیت قابل مشاهده مستقیم
به واسطه آثار و کارکردهای قابل مشاهده به صورت غیرمستقیم مورد مطالعه قرار می‌گیرند.	مثال: حرکت دسته‌جمعی پرنده‌گان، لانه‌سازی حیوانات، رادرفتان، انسان‌ها، غذاخوردن، خوابیدن، ریابی حرکت چشم کودک
مثال: حافظه، اندیشه، گرفتن احساس خوشایند	

(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورخ مطالعه، صفحه‌های ۲۱ و ۲۰)

(همیرضا توکلی)

گزینه «۲۳

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: رشد شناختی در رشد اخلاقی اثر دارد، اما شرط کافی نیست.

گزینه «۲»: با رشد درگ ر اخلاقی، انسان به مصالح دیگران اهمیت بیشتری می‌دهد.

گزینه «۴»: خودمختاری باعث درگیری بیشتر با اخلاقیات می‌شود و نه لزوماً پایبندی.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۶۱ و ۶۲)

(فرهاد علی‌ثرا)

گزینه «۲۴

عصباتی و تحريك پذیری در نوجوانان به خاطر تغییرات فیزیولوژیکی و هورمونی رخ می‌دهد. بلوغ و عوارض فیزیولوژیکی آن به طور میانگین در ۱۱ تا ۱۴ سالگی اتفاق می‌افتد.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۴۷، ۵۰ و ۵۱)

(مهندی پاهردی)

گزینه «۲۵

علامت هدف ریابی در خطای آفساید جلوت بودن مهاجم از مدافعان بوده و گزارش کمک داور به حضور این علامت بالا بردن پرچم است. با اضافه شدن کمک داور ویدئویی (VAR) از کمک داوران خواسته می‌شود تا در صورت تردید منتظر اعلام کمک داور ویدئویی بوده و پرچم خود را بالا نبرند تا در صورتی که خطای آفساید رخ نداده باشد (غیاب محرک) با بالا بردن پرچم (اعلام حضور محرک) موجب توقف بازی و از دست رفتن موقعیت نشوند.

پس این توصیه برای جلوگیری از حالت هشدار کاذب طراحی شده است.

(روان‌شناسی، افساس، توبه، اوراک، صفحه ۱۳۲ و ۱۲۸)

(آریتا بیدقی)

گزینه «۶۷

اشتراک بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا ← هویت اقتصادی

مشکل سرنوشت‌ساز قرن بیستم ← بحران زیست‌محیطی

علت اختلافات سیاسی منطقه‌ای و فرامنطقه‌ای ← بحران زیست‌محیطی

عامل مؤثر در فروپاشی حکومت‌ها ← عدم کنترل بحران اقتصادی

(بامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های بیانی، صفحه‌های ۹۲ تا ۹۵)

(آریتا بیدقی)

گزینه «۶۸

پیامد فروپاشی بلوک شرق ← روی آوردن روشنفکران چپ به اندیشه‌های

لیبرالیستی غربی

پیامد دوری دولت‌های کشورهای مسلمان از سنت‌های الهی و دینی و

اسلامی ← آسیب‌پذیری بیشتر در برابر کشورهای غربی

پیامد درهم ریختن نظم پیشین توسط نسل اول روشنفکران ← اعتراض

نسل دوم روشنفکران

پیامد دنبال کردن وحدت امت اسلامی و عزت جهان اسلام توسط نخستین

بیدارگران اسلامی ← به رسمیت شناختن قومیت‌های مختلف درون امت

واحد اسلامی

(بامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و بیان پرید، صفحه‌های ۱۰۱ تا ۱۱۱)

(آریتا بیدقی)

گزینه «۶۹

الف) اصلاح رفتار حاكمان یا اصلاح ساختار حکومت

ب) انقلاب اجتماعی

ج) جنبش عدالتخانه، انقلاب مشروطه

د) مقاومت منفی

(بامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و بیان پرید، صفحه ۱۱۸)

(آریتا بیدقی)

گزینه «۷۰

افتراق هانتینگتون با فوکویاما ← قبول حضور فرهنگی و تمدنی جهان

اسلام توسط هانتینگتون

اشتراک انقلاب فرانسه با انقلاب کمونیستی روسیه ← رویکرد سکولار

افتراق نخستین بیدارگران اسلامی و جریان بیداری اسلامی ← اصلاح رفتار

حاکمان جوامع اسلامی در سطح نخبگان

(بامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و بیان پرید، صفحه‌های ۱۲۵، ۱۲۸ و ۱۳۲)

(فرهاد علی‌نژاد)

«۸۰- گزینه «۱»

«بیماری» به عنوان یک مسئله می‌تواند به موضوعی خوشایند و فرست پیشرفت تبدیل شود. سخن پیامبر در صورت سؤال هم به مسئله بیماری همچون یک چالش قابل حل نگریسته است.

(روان‌شناسی، تفکر (۱) مل مسئله، صفحه‌های ۱۱۵ و ۱۱۶)

(موسی عفتی)

«۷۶- گزینه «۲»

- زمانی که محرك تکان می‌خورد، حس بینایی بیشتر تحریک می‌شود.
- یکی از عوامل مؤثر بر توجه، اطلاعات موجود در حافظه است، چیزی که توجه معماران را در مقایسه با افراد دیگر به نمای ساختمان‌ها سوق می‌دهد، اطلاعات موجود در حافظه آن هاست.

(روان‌شناسی، افساس، توهه، ادراک، صفحه ۷۶)

(همیرضا توکلی)

«۸۱- گزینه «۲»

گزینه اول به سبک وابسته، دوم به احساسی، سوم به اجتنابی و چهارم به تکانشی اشاره دارد.

(روان‌شناسی، تفکر (۲) تضمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۱۳ تا ۱۱۷)

(همیرضا توکلی)

«۷۷- گزینه «۴»

مورد اول اشاره دارد به رمزگردانی نشدن اطلاعات با واردشدن آن‌ها به حافظه کوتاه‌مدت.

مورد دوم اشاره دارد به آوردن مثال بیشتر که دال بر بسط معنایی است.
مورد سوم نیز با اشاره به تست‌های جامع و آخر هفت‌ماهه، دال بر آزمون گرفته‌های متعدد و پیاپی است.

(روان‌شناسی، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۱۰۹ تا ۱۱۰)

(موسی عفتی)

«۸۲- گزینه «۳»

در گزینه «۳» تعارض ایجاد شده از نوع اجتناب - اجتناب است.
علی از طرفی خسته است و از طرفی هنوز برای امتحان آماده نیست و باید مطالعه کند. در این حالت هر دو گزینه، نامطلوب و ناخواستنی است و فرد مجبور به انتخاب یکی از آن هاست.

(روان‌شناسی، تفکر (۲) تضمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۵۱ و ۱۵۲)

(موسی عفتی)

«۷۸- گزینه «۴»

حجم رده‌های حسی زیاد، اما مدت ذخیره‌سازی آن‌ها کوتاه است.

(روان‌شناسی، حافظه و علل فراموشی، صفحه ۹۵)

(مهربانی پاحدی)

«۸۳- گزینه «۴»

دشواری درسی خاص بیرون از فرد قرار داشته پس اشاره به سبک استاد بیرونی و عوامل بلندی قد، تبلیغات ضعیف و تغذیه ناسالم درون فرد قرار داشته، پس استاد درونی هستند. همچنین کیفیت تبلیغات و تغذیه ناسالم عواملی ناپایدار بوده و امکان تغییر داشته و عوامل دشواری درس و بلندی قد غیرقابل تغییر هستند؛ پس عواملی پایدارند.

(روان‌شناسی، اثکیه و گردن، صفحه‌های ۱۷۳ تا ۱۷۶)

(مهربانی پاحدی)

«۷۹- گزینه «۳»

قبل از حل مسئله باید خود مسئله مشخص شود.

تشخیص دقیق مسئله اولین گام حل آن است.

تشخیص مسئله با احساس مبهم از مسئله متفاوت است؛ زیرا تصویر مبهم از یک مسئله به راه حل‌های منطقی و درست نمی‌انجامد.

در تشخیص مسئله بهتر است دیگران نقش راهنمای داشته باشند و فرد خود آن را مشخص کند.

مشخص کردن بسیاری از مسائل که در زندگی وجود دارند چندان آسان نیست.

یکی از راه‌های برطرف کردن مشکل درسی مطالعه خرد خود و راه دیگر تمرين مکرر است.

باید راه حل انتخاب شده را ارزیابی کرد و تغییرات بعد و قبل اجرای راه حل را مقایسه کرد.

باعث می‌شود ملاک روشی برای فهم موقعیت داشته باشیم.

افرادی که مسائل را به خوبی حل می‌کنند دوست دارند روش‌های قبلی را بهبود بخشدند و اصلاح کنند.

این مرحله نسبت به مرحله ارزیابی راه حل اجرایی تر است.

به راه حل‌های جایگزین فکر کردن

(فرهاد علی‌نژاد)

«۸۴- گزینه «۳»

شوخی یکی از روش‌های مقابله سازگارانه است و در مواردی به کار می‌رود که امکان از بین بردن مشکل در کوتاه‌مدت وجود ندارد. در چنین مواردی، برای اینکه راحت‌تر بتوان با فشار روانی سازگار شد، از حس شوخ‌طبعی استفاده می‌شود.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه ۲۰۰)

(همیرضا توکلی)

«۸۵- گزینه «۲»

تشريم گزینه‌ها:

گزینه «۱»: چنین چیزی در کتاب مورد اشاره نیست.

گزینه «۲»: فشار روانی همیشه به صورت نوعی خطر ادراک می‌شود.

گزینه «۳»: فشار روانی مثبت چنین نقشی ندارد.

گزینه «۴»: این مقوله با عزت نفس بربط است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه ۱۹۵)

(روان‌شناسی، تفکر (۱) مل مسئله، صفحه‌های ۱۱۹ و ۱۲۰)

تلاش‌ها و موفقیت

(ولی برجهی - ابهر)

**٩٢- گزینه «۱»
تشریف سایر گزینه‌ها:**

در گزینه «۲»، «تجبون» فعل مضارع و به معنای (دوست دارید) است، در گزینه «۳»، «ینتفع» مضارع مجهول است که باید به صورت (سود برده می‌شود) ترجمه گردد. در گزینه «۴»، «أتقا» فعل امر و به معنای (تقوا پیشکش کنید) است، در این گزینه «كونوا» نیز فعل امر و به معنای (باشید) است.

(ترجمه)

(همیدر، قما، قائد امینی)

٩٣- گزینه «۴»

«بیشتر مردم»: اکثر الناس (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «توجه نکردن»: ما التفت، لم یلتفت / «جوان بسیار دروغگو»: الشاب الكذاب (رد گزینه‌های ۱ و ۲) / «پراکنده شدن»: تفرّقا (رد گزینه‌های ۲ و ۳)

نکات هشتم درسی:

هرگاه اسم مبالغه بر بسیاری صفت دلالت کند، در ترجمه فارسی آن از کلمه «بسیار» استفاده می‌کنیم ← «الكذاب: بسیار دروغگو»

(ترجمه)

ترجمة متن در ک مطلب:

اسلام به پاکیزگی توجه بسیاری دارد، اگر نخستین سوره‌ای از قرآن که نازل شد، درباره علم سخن می‌گوید (در کلام والايش: بخوان)، پس از آن، سوره‌ای آمد که به پاکیزگی امر کرد (در کلام والايش: و لباست را پاکیزه کن)، اسلام به حمام کردن و پاکیزگی دندان با مسوک امر کرده است، همچنین به پاکیزگی غذا و نوشیدنی و منابع آب مثل آب‌های رودها و چاهها و آسوده نکردن آن‌ها دستور داده است، زیرا آب آلوده بسیاری از بیماری‌ها را منتقل می‌کند. پاکیزگی شهرها و روستاهای آموزه‌های دینی ما آمده است، اسلام از جمع کردن زباله‌ها در خانه‌ها یا انداختن آن‌ها در خیابان‌ها منع می‌کند. اسلام در زمانی آمد که مردم نسبت به بیماری‌ها و نقش پاکیزگی در پیشگیری از آن‌ها علمی نداشتند، آنان میکروب‌ها و انگل‌ها را نمی‌شناختند، پس در حالی آمد که آنان را با عبارت‌های ساده‌ای راهنمایی می‌کرد، سپس علم جدید، درستی دعوت اسلام را اثبات کرد، و امروزه پیشرفته کشورها با پاکیزگی سنجیده می‌شود و آگر کشور و ساکنانش به پاکیزگی توجه داشته باشند، آن کشوری پیشرفته است.

(سید محمدعلی مرتفعی)

٩۴- گزینه «۳»

«مطابق نظر نویسنده، پاکیزگی از علم و علم آموزی در اسلام، مهم‌تر است!» بر اساس جملات ابتدایی متن، این عبارت صحیح نیست.

تشریف سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: دستور به پاکیزگی در آیات قرآن کریم آمده است! (صحیح) گزینه «۲»: پاکیزگی آب از مهم‌ترین انواع پاکیزگی است، پس مسلمان باید به آن توجه داشته باشد! (صحیح) گزینه «۴»: علاوه بر قرآن، اهمیت پاکیزگی در اسلام را از منابع دیگری می‌فهمیم! (صحیح)

(در ک مطلب)

عربی زبان قرآن (۱) و (۲)

(پیروز و پان)

٨٦- گزینه «۳»

«إذا»: هرگاه، هنگامی که (رد گزینه ۴) / «قرئ القرآن»: (فعل، ماضی و مجهول است) قرآن خوانده شود (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «فاستَمْعَا لَه»: پس به آن گوش فرا دهید (رد گزینه ۱)

در گزینه «۱»، «همه» نیز اضافی است و معادلی در عبارت عربی ندارد.
(ترجمه)

(ولی برجهی - ابهر)

٨٧- گزینه «۳»

«تحديث»: روى مى دهد (رد گزینه ۲) / «الأعاصير»: (مفرد آن «إعصار» است) گردبادها (رد گزینه ۴) / «تسخّب»: (فعل مجهول است و باید دقت کنیم که به شکل فعل معلوم ترجمه نشود) کشیده می‌شود (رد گزینه‌های ۱ و ۲)
(ترجمه)

(سیده همی مؤمنی)

٨٨- گزینه «۳»

«يتظاهرون»: وانمود می‌کنند/ «معنا»: با ما (در گزینه ۱) دو بار ترجمه شده است ← رد گزینه ۱) / «الصادقة»: دوستی → «الصدق»: راستگویی (رد گزینه ۱) / «قد أصغروا»: پنهان کرده‌اند (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «شخص»: شخصی، فردی (رد گزینه ۴) / «سلوك»: رفتار (رد گزینه‌های ۲ و ۴)
(ترجمه)

(سید محمدعلی مرتفعی)

٨٩- گزینه «۲»

«قد يطرح»: گاهی مطرح می‌کند (رد گزینه ۳) / «إقتراحًا أحسن»: پیشنهاد بهتری (رد گزینه‌های ۱ و ۳) / «يسهل»: (جمله و صفتی برای اسم نکره است) که آسان می‌کند (رد سایر گزینه‌ها) / «أشاوره»: با او مشورت می‌کنم (رد گزینه ۴) / «أريد»: می‌خواهم (رد گزینه ۳) / «أن أقوم بـ...»: به ... اقدام نمایم (رد گزینه ۱)
(ترجمه)

(پیروز هیدر پلی)

٩٠- گزینه «۱»

«ل»: (در «لِقراءة الکتب») معنای «دادشتن» در زمان حال را می‌دهد (رد گزینه ۳) / «دور»: نقش (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «الذاكرة»: حافظه (رد گزینه‌های ۲ و ۴) / «قراءة الکتب»: خواندن کتابها (رد گزینه‌های ۲ و ۳)
(ترجمه)

(سیده همی مؤمنی)

٩١- گزینه «۴»

در گزینه «۴»، «ما كُتا نعرف» فعل ماضی استمراری به معنی «نمی‌دانستیم» و «صنعت» فعل مضارع مجهول به معنی «ساخته می‌شود» است که نادرست ترجمه شده‌اند.
(ترجمه)



سیده همیا مفمنی)

۱۰۱- گزینه «۳»

دقت کنید «نون و قایه» هچ‌گاه با فعل مجہول، فعل لازم و اسم همراه نمی‌شود، بلکه همواره به یک فعل متعدی می‌چسبد؛ زیرا ضمیر «ی» بعد از نون و قایه باید نقش مفعول را برای فعل داشته باشد. در گزینه «۱»، «پُرَبْ» فعلی مجہول است، در گزینه‌های «۲» و «۴» نیز فعل‌های داده شده، متعدی نیستند و نمی‌توانند مفعول داشته باشند.

(قواعد فعل)

(پیدور و جان)

۱۰۲- گزینه «۳»

تعلّم: فعل ماضی از باب تفعّل (فعل برای «الثَّانِي» و مذکور آمده است، پس «ت» حرف زائد باب تفعّل است) / یترافقوا: فعل مضارع از باب تفاعل

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تشرّف: فعل ماضی از باب تفعّل (فعل برای «الثَّالِثُ» و مذکور آمده است، پس «ت» حرف زائد باب تفعّل است) / تعارّف: مصدر از باب تفاعّل

گزینه «۲»: تشرّف: فعل مضارع از باب تفعّل (فعل برای «الجَامِعَةُ» و مؤتّث

آمده است، پس «ت» حرف مضارعه است) / اتعالی: فعل مضارع از باب تفاعّل

/ يحترم: فعل مضارع از باب افتّاع

گزینه «۴»: تعلّم: فعل مضارع از باب تفعّل (فعل برای «الْمَدْرَسَةُ» و مؤتّث

آمده است، پس «ت» حرف مضارعه است) / انّاعون: فعل مضارع از باب تفاعّل

(قواعد فعل)

(بعد از هیدر بکی)

۱۰۳- گزینه «۱»

تشريح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مزْرَعَة» (دوم) مبتدأ و موصوف و «الصَّغِيرَةُ» صفتی است.

گزینه «۲»: «الْتَّلُّ» مبتداست که صفت نگرفته است، «الْمَنْطَقَةُ» به عنوان

خبر، صفت دارد.

گزینه «۳»: «تَحْنُ» مبتدأ و یک ضمیر منفصل است که اصلاً موصوف نمی‌شود.

گزینه «۴»: «كَلَّ» مبتداست و هرگز صفت نمی‌گیرد؛ بلکه دائم الإضافة است.

(أنواع بملات)

(همیدرضا قادریانی)

۱۰۴- گزینه «۲»

در گزینه «۲»، اسلوب شرط داریم؛ «ما» ادات شرط به معنای «هر چه» است، «تَعَلَّمَنَ» فعل شرط و جمله «هی مفیده» جواب شرط است؛ ترجمه

عبارت: «هر چه از شیوه‌های روبرو شدن با مشکلات یاد بگیرید، پس آن در

زندگیتان سودمند است!»

تکات مضمون درسی:

(۱) هرگاه جواب شرط از نوع جمله اسمیه باشد، قبل از آن حتماً حرف «ف» می‌آید.

(۲) ترکیب «ما + اسم نکره» اگر در ابتدای جمله بیاید، به معنای «هیچ

... نیست» می‌باشد.

تشريح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «ما» کلمه پرسشی به معنای «چه، چیست» می‌باشد.

گزینه «۳»: «ما» حرف نفي است.

گزینه «۴»: «ما» اسم تعجب به معنای «چقدر» است.

(الأنواع بملات)

(سیده همیا مفمنی)

۱۰۵- گزینه «۲»

صورت سوال، به دنبال جمله وصفیه برای اسم نکره است.

در گزینه «۲»، «سیاره» اسم نکره و «کائن» جمله وصفیه است. ترجمه

عبارت: «در خیابان ماشینی که کوچک بود، به مادر بزرگ عزیزم آسیب زد!»

تشريح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «محمود» اسم علم و معرفه است، پس جمله وصفیه نداریم.

گزینه «۳»: «بین (يتناً) و تنشرُ» حرف (ف) آمده است، پس جمله وصفیه نداریم.

گزینه «۴»: «ئیساعد» جواب شرط است و نمی‌تواند جمله وصفیه باشد.

(الأنواع بملات)

(سید محمدعلی مرتفوی)

«..... و این موضوع عجیب است»؛ عبارت مناسب برای تکمیل جای خالی خواسته شده است.

«اسلام از زمان ظهورش، همهٔ مسلمانان را به رعایت پاکیزگی تشویق کردا!» مطابق متن صحیح است، با توجه به شرایط آن زمان، موضوع عجیبی نیز هست.

تشريح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: ظهور اسلام در زمانی بود که مردم بیماری‌ها و آلوده‌کننده‌ها را نمی‌شناختند! (عجیب نیست)

گزینه «۲»: پاکیزگی و پیروی از آن، تأثیر بزرگی بر پیشگیری از بیماری‌ها دارد! (عجیب نیست)

گزینه «۴»: توجه اسلام به پاکیزگی و همهٔ انواع آن، واقعاً زیاد است! (عجیب نیست)

(درک مطلب)

(سید محمدعلی مرتفوی)

صورت سؤال، گزینه نامناسب را برای مفهوم متن می‌خواهد:

تشريح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: هر کس لباسی بگیرد، باید آن را پاکیزه کند!

گزینه «۲»: اسلام چراگ یا مصاحبی است برای هر آنچه در زندگی ما هست!

گزینه «۳»: همانا خداوند پاکیزه است و پاکیزه را دوست دارد!

گزینه «۴»: اسلام فقط براساس قاعدة صفا و اخلاص استوار است! (مرتبه با پاکیزگی نیست)

(درک مطلب)

(سید محمدعلی مرتفوی)

«اسم فاعل، مرفوع» نادرست است؛ اولاً «الْمُلْوَثُ» در این متن، به معنای «آلوده شده» به کار رفته است، پس اسم مفعول است. ثانياً «الْمُلْوَثُ» صفت

برای «الماء» قرار گرفته که اسم «آن» و منصوب است، بنابراین «الْمُلْوَثُ» هم منصوب است.

(تفصیل صرفی و اعراب)

(سید محمدعلی مرتفوی)

«للْمَفْرُدُ الْمُؤْنَثُ الْغَائِبُ» نادرست است؛ دقت کنید «ت» جزء حروف اصلی فعل «أثبتت» است، بنابراین «أثبتت» از صیغه مفرد مدکر غائب است.

(تفصیل صرفی و اعراب)

۹۸- گزینه «۲»

(ولی برهی- ابره)

در گزینه «۱»، «مُؤَعِّد» باید به صورت «موَعِّد» به کار رود، در این عبارت «التاسعة» نیز که از اعداد ترتیبی است، به درستی ذکر نشده است و شکل درست آن، «التاسیعه» (بر وزن: الفاعلۀ) می‌باشد.

(فضیل مکارت)

۹۹- گزینه «۲»

(ولی برهی- ابره)

با توجه به معنای عبارت عربی (روزگار، دو روز است)، روزی به سود تو و روزی به زیان تو، گزینه «۳» مناسب است، مفهوم بیت این است که روزگار گاهی به انسان عزت و بزرگی می‌بخشد و گاهی نیز او را خوار و کوچک می‌کند.

(مفهوم)

۱۰۰- گزینه «۳»

(زهراء دامیرا)

۱۰۹- گزینه «۴»

تمدن سند به کشاورزی متکی بود و ساکنان این منطقه، در جلگه‌های آبرفتی و حاصلخیز اطراف رود سند، به کشت محصولاتی چون گندم، جو و پنبه و پرورش دام به ویژه گاو می‌باشد. همچنین نشانه‌هایی از رواج صنعت سفالگری و نساجی در آن منطقه به دست آمده است. وجود برخی اشیای متعلق به مرانک تمدنی ایران و بین‌النهرین در کشفیات موهنجودارو و هاراپا نشان می‌دهد که این مرانک با یکدیگر دادوستد داشته‌اند.

(تاریخ (ا)، بهمن در عصر باستان، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

(زهراء دامیرا)

۱۱۰- گزینه «۱»

ترتیب زمانی و قایع دوره ساسانیان:

- د: شکست قبایل عرب مهاجم به مزاهای ایران توسط شاپور دوم: ۳۲۵ م.
 ب: آغاز جنبش مزدک: ۴۹۰ م.
 ه: صلح خسرو اونوشیروان با روم: ۵۶۱ م.
 الف: فتح مصر: ۶۱۹ م.
 ج: شکست سپاه ساسانی در جنگ نهاوند: ۶۴۲ م.

(تاریخ (ا)، ایران در عصر باستان، صفحه ۹۰)

(زهراء دامیرا)

۱۱۱- گزینه «۴»

علم جغرافیا از یافته‌های علوم دیگر استفاده می‌کند و با یک دید همه‌جانبه بررسی‌ها و مطالعات خود را در مورد پراکندگی پدیده‌ها و روابط بین آن‌ها انجام می‌دهد. این اطلاعات به ما کمک می‌کند دانش ماز محیط پیرامون و سایر مکان‌ها افزایش بخورد. این شناخت در جهت بهبود کیفیت زندگی انسان نقش داشته است.

محیط جغرافیایی از تعامل بین محیط طبیعی و محیط انسانی به وجود می‌آید. این نوع شکل‌گیری سبب می‌شود جغرافی دان با دید ترکیبی یا کل‌نگری، موضوعات را مطالعه و بررسی کند؛ زیرا اجزا و عوامل محیط جغرافیایی در ارتباط با یکدیگر عمل می‌کند.

(جغرافیای ایران، جغرافیا پیست؟، صفحه‌های ۷ و ۸)

(فاطمه سلطانی)

۱۱۲- گزینه «۲»

در طرح سؤال و بیان مسئله (گام اول)، پرسش از عوامل مؤثر در تصمیم‌گیری کشاورزی مطرح می‌شود. این که نوع محصول تابعی از تجارت قبلی کشاورزان است، یک فرضیه است که مربوط به گام دوم است.

(جغرافیای ایران، جغرافیا پیست؟، صفحه ۱۰)

(زهراء دامیرا)

**۱۱۳- گزینه «۲»
بررسی سایر گزینه‌ها:**

گزینه «۱»: گستردگی کشور ما در عرض‌های جغرافیایی به تنوع آب و هوایی منجر شده است.

گزینه «۳»: محل قرارگیری هر مکان نسبت به پدیده‌های طبیعی یا انسانی پیرامون خود، موقعیت نسبی آن مکان است.

گزینه «۴»: مزهای مشترک سیاسی و موقعیت دفاعی کشور ما اهمیت موقعیت نسبی کشور را نشان می‌دهد.

(جغرافیای ایران، جغرافیای طبیعی ایران، صفحه‌های ۱۱ و ۱۲)

تاریخ و جغرافیا (۱)

(زهراء دامیرا)

۱۰۶- گزینه «۳»

به دنبال پیشرفت‌های فکری و علمی که در دوره رنسانس (حدود قرن‌های ۱۳ تا ۱۷ م.) در اروپا به وقوع پیوست، به تدریج علم تاریخ نیز تحول شد و شیوه نوینی در تاریخ‌نگاری پدید آمد. اساس این شیوه بر سنجش دقیق منابع، استناد به اسناد و مدارک معتبر و دوری از داستان پردازی بود. ویژگی‌های تاریخ‌نگاری نوین عبارت‌اند از:

۱- علم تاریخ صرفاً به شرح زندگانی و اقدامات فرمانروایان و امور سیاسی و نظامی محدود نمی‌شود، بلکه همه ابعاد فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و هنری جوامع گذشته را دربرمی‌گیرد.

۲- علم تاریخ فقط رویدادهای گذشته را ثبت و نقل نمی‌کند، بلکه زمینه‌ها، علت‌ها، نتایج و آثار گوناگون حوادث تاریخی را نیز بررسی و تجزیه و تحلیل می‌کند.

۳- در تاریخ‌نگاری نوین از یافته‌های علوم و فنون مختلف مانند باستان‌شناسی، جامعه‌شناسی، فلسفه، جغرافیا، اقتصاد، زبان‌شناسی و گاهشماری استفاده می‌شود.

(تاریخ (ا)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۵)

(زهراء دامیرا)

۱۰۷- گزینه «۲»

پژوهشگران در چند دهه اخیر، به ارتباط تاریخ و جغرافیا بیشتر از گذشته توجه کرده‌اند و دانش جغرافیای تاریخی گسترش بیشتری یافته است. جغرافیای تاریخی به مطالعه مناطق و سرزمین‌های مختلف در گذشته می‌پردازد و تأثیر محیط طبیعی و عوامل جغرافیایی را بر رویدادهای تاریخی مانند شکل‌گیری تمدن‌ها، مهاجرت‌ها، پیروزی‌ها و شکست‌ها، بریانی سکونتگاه‌ها و شهرها و ایجاد و گسترش راه‌ها و ... مطالعه می‌کند.

(تاریخ (ا)، تاریخ‌شناسی، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

(زهراء دامیرا)

۱۰۸- گزینه «۳»

مردم بین‌النهرین، از جمله سومریان، خدایان متعددی را می‌پرستیدند و اعتقاد داشتند که هر شهر از آن خدایی است. آنان برای خدای شهر خوش پرستشگاه باشکوهی برپا نموده، قربانی‌ها و هدایای بسیار نثارش می‌کردند. آنان معتقد بودند که خدایان، انسان را برای خدمت به خود آفریده است و اگر در این کار کوتاهی کنند، خدایان آنان را با فرو فرستادن سیل و طوفان یا خشکسالی تنبیه خواهند کرد. کاهانهان و به ویژه کاهن اعظم که معمولاً از دانش‌های عصر خود مطلع بودند، به عنوان واسطه میان مردم و خدایان عمل می‌کردند و قدرت و ثروت فراوان داشتند. کاهانهان، در آغاز، پیشوایی دینی را به همراه فرمانروایی سیاسی بر عهده داشتند، اما سرانجام فرماندهان نظامی، قدرت را به دست گرفتند و حکومت را در خانواده خود موروثی کردند.

(تاریخ (ا)، بهمن در عصر باستان، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)



(زهرا دامیرا)

«۱۱۷- گزینهٔ ۴»

مدتی پس از پایان یافتن تحریم اقتصادی و اجتماعی مسلمانان در سال دهم بعثت، حضرت خدیجه (س) و حضرت ابوطالب به فاصلهٔ کوتاهی از دنیا رفتند. با رحلت ابوطالب، جسارت و آزار سران قریش نسبت به رسول خدا بیشتر شد. با تشدید آزار مشرکان، گسترش دعوت اسلامی در مکه با موانع اساسی روبرو شد. در چنین شرایطی بود که اندیشهٔ هجرت از مکه به ذهن پیامبر و مسلمانان راه یافت.

(تاریخ ۲)، ظهور اسلام هرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۱۲۹

(زهرا دامیرا)

«۱۱۴- گزینهٔ ۴»

چگونگی قرارگیری پدیده‌های طبیعی و انسانی در سکونتگاه‌ها، شکل‌های مختلفی از سکونتگاه را به وجود آورده است. رشد سریع جمعیت از یک سو، بر تعداد جمعیت شهرها افزوده و از سوی دیگر با تبدیل نقاط روستایی به شهر، تعداد نقاط شهری را افزایش داده است.

نقش هر سکونتگاه با توجه به تغییرات وضعیت جغرافیایی هر منطقه اعم از طبیعی یا انسانی تغییر می‌یابد و در چهاره و سیمای آن معنکس می‌شود.

(میراث‌گاه ایران، هفراخی‌ای انسانی ایران، صفحه‌های ۱۲ تا ۱۶)

(زهرا دامیرا)

«۱۱۸- گزینهٔ ۴»

مصریان به دلایل مختلفی از حاکمیت امپراتوری روم بر سرزمین خویش ناخشنود بودند؛ از یک سو مالیات‌های سنگینی را به رومیان می‌پرداختند و از سوی دیگر اجازه نداشتند که به مقام‌های عالی برسند. علاوه بر آن، مسیحیان مصر اختلافات مذهبی شدیدی با رومیان داشتند. گروههایی از پیروان آیین یهود نیز که در اسکندریه و سایر نقاط مصر پراکنده بودند، به دلیل عدم حمایت امپراتور روم از آنان در برابر مسیحیان، از او ناخشنود بودند.

در هر حال، اعراب مسلمان طی نبردهایی، لشکریان رومی را شکست دادند و شهرهای مصر را یکی پس از دیگری به جنگ و یا به صلح گشودند.

(تاریخ ۲)، ظهور اسلام هرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۵۵)

(زهرا دامیرا)

«۱۱۵- گزینهٔ ۲»

نقشهٔ پراکندگی صنایع ایران، عدم تعادل در پراکندگی قطب‌های صنعتی در سطح کشور را نشان می‌دهد که به توان و ظرفیت‌های محیطی ایران به طور کامل توجه نشده است. اگر در استفاده از منابع طبیعی، ویژگی‌ها و توان محیطی آن منطقه مورد بررسی قرار گیرد، همهٔ مناطق کشور می‌توانند مناسب با امکان‌های طبیعی و انسانی خود توسعه یابند.

(میراث‌گاه ایران، هفراخی‌ای انسانی ایران، صفحه‌های ۹۶ و ۹۵)

تاریخ و جغرافیا (۲)

(زهرا دامیرا)

«۱۱۹- گزینهٔ ۱»**بررسی موارد نادرست:**

ب: در زمان منصور عباسی، تمام سرزمین‌های اسلامی، به استثنای اندلس، تحت فرمان عباسیان درآمد.

د: دانشمندان اروپایی در قرون وسطی از طریق اندلس و سیسیل، با دستاوردهای فکری و فرهنگی جهان اسلام آشنا شدند.

(تاریخ ۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۵۵، ۶۸، ۱۶۷ و ۱۷۶)

(زهرا دامیرا)

«۱۱۶- گزینهٔ ۲»

سیک تاریخ‌نگاری بلادری در کتاب فتوح‌البلدان، ترکیبی و سبک محمدبن جریر طبری در تاریخ طبری، روایی است.

ویژگی‌های تاریخ‌نگاری روایی:

در این روش، روایت‌های مختلف و متعدد درباره موضع واحد را با آوردن استناد، ذکر می‌کند. در این نوع تاریخ‌نگاری، تاریخ‌نگاران بدون هیچ‌گونه دخل و تصرفی در روایت‌ها، عیناً آن‌ها را ذکر می‌کردند. محمدبن جریر طبری برای تألیف کتاب خود سعی داشت تعیین درستی یا نادرستی مطلب را به خواننده و اگذار کند. شاید یکی از معایب این سبک تاریخ‌نگاری این باشد که نویسنده‌اند، هیچ نقد و نظری درباره درستی و نادرستی خبر ارائه نمی‌دهند. اما برخی مورخان آن را امتیازی بزرگ می‌کردند؛ زیرا مورخان بعدی با مجموعه‌ای از اخبار گوناگون درباره یک موضوع رو به رو می‌شوند و با به دست آوردن مدارک و استناد کافی، درباره اصل خبر قضاوت می‌کنند.

ویژگی‌های تاریخ‌نگاری ترکیبی:

مورخ در این روش به جای ذکر همهٔ روایات درباره یک موضوع، با مطالعه و مطابقت دادن همهٔ روایت‌ها، یک گزارش از مجموع آن‌ها تنظیم می‌کند. مورخ در این روش ناچار به گزینش و انتخاب است و امکان دارد برخی از جنبه‌های خبر از چشم او دور بماند.

(زهرا دامیرا)

بررسی نادرستی سایر گزینه‌ها:

گزینهٔ «۱»: هر سه سلسله از ابتدای تأسیس حکومت خود، مطیع امر خلیفة عباسی نبودند.

گزینهٔ «۲»: محمود غزنوی از ابتدای تأسیس حکومت خود در پی کسب حمایت خلیفة عباسی برآمد و بسیاری از اقدامات سیاسی- مذهبی خود را در پوشش جهاد در راه خدا و به بنهٔ مبارزه با مخالفان خلافت عباسی انجام می‌داد.

گزینهٔ «۴»: در زمان سلطان محمد خوارزمشاه، روابط خوارزمشاهیان با خلافت عباسی، به تیرگی گرایید. خلیفة عباسی که در صدد احیای قدرت سیاسی و نظامی خود بود، از تأثیب حکومت خوارزمشاهیان خودداری کرد.

(تاریخ ۲)، ایران از ورود اسلام تا پایان صفویه، صفحه ۱۰۵)

(تاریخ ۲)، تاریخ‌شناختی، صفحه ۱۷)



منطق

(فاطمه سفابی)

» ۱۲۱- گزینه «۳

جغرافی دانها برای تعیین حدود یک ناحیه، یک یا چند معیار را به کار می‌گیرند. این معیارها ممکن است عوامل طبیعی یا مریبوط به عوامل انسانی باشند. پس به طور طبیعی امکان تداخل چند ناحیه با معیارهای گوناگون وجود خواهد داشت.

تشرییم گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: یک ناحیه جغرافیایی با ناحیه مجاور خود «متفاوت» است.

گزینه «۲»: میان اجزا و پدیده‌های هر مکان، نوعی پیوستگی و هماهنگی وجود دارد که آن مکان را از مکان‌ها متفاوت می‌سازد.

گزینه «۴»: انتخاب معیار و ملاک برای تعیین حدود یک ناحیه، به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی دان بستگی دارد.

(پیغایی (۲)، ناهیه پیست؟، صفحه‌های ۹ تا ۱۶)

(مسین آفوندی راهنمایی)

» ۱۲۶- گزینه «۴

در گزینه «۴» منظور از کلمه میل، اشتها به غذا است که کاملاً واضح بوده و متوجه معنای اصلی آن می‌شویم؛ پس امکان برداشت معانی مختلف وجود ندارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در این شب او در دل ما می‌میرد یا شبها او خود را برای ما به کشتن می‌دهد.

گزینه «۲»: «نخواهم گذاشت» در انتهای جمله: اجازه نخواهم داد - قرار نخواهم داد (پا قراردادن روی حق)

گزینه «۳»: ضمیر «وی» می‌تواند به جانشین پیامبر یا به خود پیامبر بازگردد.

(منطق، لغظ و معنا، صفحه‌های ۱۳، ۱۵ و ۱۷)

(مسین آفوندی راهنمایی)

» ۱۲۷- گزینه «۴

هر یک از نسبت‌های چهارگانه (تباین / تساوی / مطلق / من وجه) بین دو مفهوم کلی می‌تواند برقرار باشد. بین مفاهیم جزئی نسبتی برقرار نیست. همه مفاهیم چهار گزینه کلی هستند؛ به جز مفهوم «رخش» که مفهومی جزئی می‌باشد. رخش نام اسب رستم، قهرمان اسطوره‌ای شاهنامه است.

(منطق، مفهوم و مدرار، صفحه‌های ۲۰ تا ۲۳)

(مسین آفوندی راهنمایی)

» ۱۲۸- گزینه «۲

عموم و خصوص من وجه در چهار حالت خود سور جزئی (بعضی) دارد. مثال نقض را زمانی می‌توان طرح کرد که یک قضیه و حکم کلی داشته باشیم. تنها رابطه‌ای که در آن هیچ قضیه کلی وجود ندارد رابطه عموم و خصوص من وجه است.

(منطق، مفهوم و مدرار، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

(سپاهنگی رضابی)

» ۱۲۹- گزینه «۴

هر تعریف مجموعه‌ای از تصورات معلوم است در جهت رسیدن به تصور مجهول که منجر به کسب شناختی جدید نسبت به مفاهیم می‌شود، پس تعریف جامع است. از سویی دیگر استدلال نیز ابزاری برای رسیدن به تصدیق‌های جدید می‌باشد، پس مانع نیست و شامل استدلال نیز می‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مفهوم جسم شامل جمادات مثل سنگ نیز می‌شود در حالی که سنگ نامی و حساس نیست، پس تعریف شرط جامعیت را ندارد.

گزینه «۲»: بوطیقا در لغت به معنای فن شعر است و تعریف کاملاً صحیح است.

گزینه «۳»: روش متافیزیک (هستی‌شناسی) روش عقلی می‌باشد و نه تجربی. بنابراین تعریف نامرتبط بوده و در نتیجه نه جامع است و نه مانع.

(منطق، اقسام و شرایط تعریف، صفحه ۳۵)

(زهرا دامیر)

» ۱۲۲- گزینه «۳

دشواری ارتباط در نواحی بیابانی همواره زندگی مردم را تحت تأثیر قرار می‌دهد. این محدودیت موجب می‌شود انسان‌ها برای کنترل آن چاره‌اندیشی کنند و به طور مثال از فناوری‌های نوین بهره بگیرند.

(پیغایی (۲)، ناهیه پیست؟، صفحه‌های ۱۱ تا ۱۴)

(زهرا دامیر)

» ۱۲۳- گزینه «۲

انتشار و انرژی خورشید در سطح زمین یکنواخت نیست. به همین دلیل زیست‌بوم‌ها از نظر میزان تولید ترکیبات آلی و توده زیستی که از آن‌ها حاصل می‌شود، تفاوت دارند.

(پیغایی (۲)، نواحی طبیعی، صفحه ۵۷)

(علی‌برضا رضابی)

» ۱۲۴- گزینه «۴

برای آنکه به وضعیت نابرابر نواحی در اقتصاد جهانی امروز بهتر پی ببریم، باید به پیشینه تعامل و روابط اقتصادی در جهان توجه کنیم.

(پیغایی (۲)، نواحی انسانی، صفحه ۱۰)

(علی‌برضا رضابی)

» ۱۲۵- گزینه «۲

فضاهای دریایی و اقیانوسی در شکل گیری قدرت جهانی و کنترل و محاصرة قدرت خشکی مؤثر هستند. اما برای تبدیل شدن یک کشور به قدرت دریایی صرفاً دسترسی به آبهای آزاد کافی نیست، از سوی دیگر قدرت دریایی فقط در نیروی جنگی ناوگان دریایی نیست و ملتی به قدرت دست می‌یابد که در تجارت دریایی نیز نیرومند باشد.

(پیغایی (۲)، نواحی سیاسی، صفحه ۱۴۵)



(سبا-عفترزاده صابری)

۱۳۳- گزینه «۳»

قضیه موجبه جزئیه می‌تواند عکس دو قضیه باشد: ۱) موجبه کلیه ۲) موجبه جزئیه پس لزوماً نمی‌توان گفت قضیه اصل حتماً موجبه جزئی است. چون امکان دارد اصل قضیه موجبه کلی باشد (رد گزینه ۱). اگر در عکس صادق «بعضی الف ب است» رابطه «الف» و «ب» عموم و خصوص مطلق باشد به صورتی که «الف» اعم از «ب» باشد، در این صورت هر دو قضیه اصل احتمالی («بعضی ب الف است» و «هر ب الف است») صادق خواهد بود (رد گزینه ۲ و تأیید گزینه ۳).

اگر رابطه «الف» و «ب» عموم و خصوص من وجه باشد، در این صورت در حالتی که قضیه اصل «هر ب الف است» بوده باشد، قضیه اصل کاذب خواهد بود و فقط در حالتی که قضیه اصل «بعضی ب الف است» باشد، قضیه اصل صادق بوده است (رد گزینه ۴).

(منطق، اکلام قضایا، صفحه‌های ۶۷ تا ۶۹)

(فرهاد قاسمی نژاد)

۱۳۴- گزینه «۴»

اگر موضوع قضیه دارای علامت مثبت باشد یا قضیه محصوره است با سور کلی (سالبه کلی / موجبه کلی) یا قضیه شخصیه است. پس به طور قطع نمی‌توان گفت قضیه حتماً محصوره است یا حتماً شخصیه است.

(منطق، قیاس اقتضائی، صفحه‌های ۷۶ و ۷۷)

(نیما پواهری)

۱۳۵- گزینه «۴»

شکل دوم هیچ‌گاه نتیجه موجبه ندارد؛ زیرا برای این که نتیجه قیاسی موجبه باشد، نیاز است که هر دوی مقدمات موجبه باشند، و از آنجایی که در شکل دوم، حد وسط در هر دو مقدمه محمول است، علامت حد وسط در هر دو مقدمه منفی می‌شود و شرط دوم اعتبار قیاس رعایت نمی‌شود. بنابراین همواره یکی از مقدمات شکل دوم معتبر سالبه و دیگری موجبه است، ولذا نتیجه سالبه خواهد بود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: اگر مقدمه اول قیاس «بعضی د ب است» باشد، چون «ب» جزئی است که در نتیجه نیامده است، پس حد وسط است و نتیجه می‌گیریم که حد وسط در مقدمه اول قیاس در این حالت یا شکل اول خواهد بود یا شکل دوم، شکل دوم نمی‌تواند باشد زیرا هر دو مقدمه موجبه هستند و باعث می‌شود علامت حد وسط در هر دو مقدمه شکل دوم منفی شود و شرط دوم اعتبار قیاس رعایت نشود. ولی شکل اول معتبر می‌باشد و این حالت ممکن است.

گزینه «۲»: همان‌طور که می‌دانیم «ب» جزئی است که در نتیجه نیامده است، پس حد وسط است و نتیجه می‌گیریم که حد وسط در یکی از مقدمات قیاس در جایگاه موضوع است. بنابراین قیاس ممکن است شکل اول یا سوم یا چهارم باشد (چون نمی‌دانیم این قضیه مقدمه چند است). ولی در شکل سوم این حالت معتبر است و نتیجه شکل سوم جزئی است حتی با دو مقدمه کلی.

(علیرضا تقی‌پور)

تفاوت مدت عمر مفید بین انسان و خودرو، ادعای تمثیل مورد نظر را رد نمی‌کند؛ زیرا این است که هر دو با کار کردن در طول زمان فرسوده می‌شوند، خواه مدت فرسودگی ده سال باشد خواه هفتاد سال.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: یک استدلال تمثیلی مخالف است که نقد تمثیل محسوب می‌شود.

گزینه‌های «۳» و «۴»: تفاوت‌هایی را میان انسان و خودرو نشان داده‌اند که می‌تواند فرسودگی انسان بر اثر کار را نفی کند.

(منطق، اقسام استدلال استقرایی، صفحه‌های ۳۴ و ۳۵)

(علیرضا تقی‌پور)

شکل منطقی قضیه چنین است: «هیچ کس به پاسخ گفتن و دیدار یاران سر بر نیارد (= نتواند) کرد.» بنابراین سالبه کلیه است.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: بیانگر یک جمله امری به علاوه یک شخصیه است. (منظور از آرام جان یک شخص خاص است که می‌توان ضمیر «او» را به جای آن به کار برد. بنابراین موضوع قضیه یک فرد مشخص و جزئی است.)

گزینه «۳»: یک شرطی متصله را در بر می‌گیرد.

گزینه «۴»: مصراع اول جمله سوالی است و قضیه محسوب نمی‌شود. مصراع دوم نیز شخصیه است. (هر چند از جنبه‌ای اصلًا جمله یا قضیه مستقل محسوب نمی‌شود).

(منطق، قضیه فعلی، صفحه‌های ۵۱ و ۵۹)

(نیما پواهری)

۱۳۲- گزینه «۲»

بین قضایای B و C نسبت تداخل وجود دارد. در رابطه تضاد نمی‌توان از صدق قضیه جزئی به صدق یا کذب قضیه کلی رسید. بنابراین عبارت اول در صورت سؤال غلط می‌باشد.

بین قضایای A و B نسبت تضاد وجود دارد. در رابطه تضاد نمی‌توان از کذب یک طرف به کذب یا صدق دیگری رسید. زیرا ممکن است هر دو قضیه کاذب یا یکی کاذب و دیگری صادق باشد. بنابراین عبارت اول در صورت سؤال صحیح است.

بین قضایای C و D نسبت تداخل تحت تضاد وجود دارد. در رابطه تضاد تحت تضاد نمی‌توان از صدق یک طرف به صدق یا کذب دیگری رسید. زیرا ممکن است هر دو قضیه صادق یا یکی صادق و دیگری کاذب باشد. بنابراین عبارت سوم در صورت سؤال صحیح است. توجه کنید که این عبارت بیان نکرده است که حتماً از صدق C به صدق D می‌رسیم؛ بلکه گفته است «امکان صدق» C وجود دارد. در تداخل تحت تضاد اگر یک طرف صادق باشد ارزش دیگری نامعلوم است؛ که بدین معنی است که ممکن است آن قضیه صادق یا ممکن است کاذب باشد.

(منطق، اکلام قضایا، صفحه‌های ۶۲ تا ۶۶)

گرینهٔ ۳»: از آنجایی که نتیجهٔ قیاس موجبهٔ جزئی است و یکی از مقدمات آن موجبهٔ کلی، بنابراین در شکل چهارم مقدمهٔ دیگر می‌تواند «موجبهٔ جزئی» باشد. اگر یک قیاس شکل چهارم دو مقدمه‌اش موجبه باشند حتماً باید اولی موجبهٔ کلی باشد و گرنه علامت حد وسط در دو مقدمه منفی شده و شرط دوم اعتبار قیاس رعایت نمی‌شود.

(منطق، قیاس اقتضانی، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۷)

(فلسفهٔ یازدهم، زندگی براساس اندیشه، صفحه‌های ۳۹ تا ۴۲)

(حسن صدری)

«۱۴۰- گزینهٔ ۲»

این سخن گرگیاس که «ثانیاً اگر چیزی هم وجود داشته باشد، برای انسان قابل شناخت نیست. ثالثاً اگر برای انسان قابل شناخت باشد، نمی‌تواند آن را به دیگری بیاموزد و منتقل کند»، خودش را نقض می‌کند، زیرا خود گرگیاس در تلاش است همین حقیقت را به ما منتقل کند! یعنی برخلاف ادعای خود گرگیاس، او تلاش می‌کند این حقیقت که هیچ حقیقتی قابل آموختن و انتقال نیست را به ما منتقل کند. اصطلاحاً سخن گرگیاس خودمتناقض و خودشکن است و او به صورت عملی ملتزم به باور خود نیست.

(فلسفهٔ یازدهم، امکان شناخت، صفحهٔ ۱۵۷)

(علیرضا نصیری)

«۱۳۶- گزینهٔ ۳»

کلی بودن موضوع فلسفه به این معنی نیست که احکام آن باید حتماً بر چند مصدق متعدد صدق کنند یا همه موجودات را شامل بشوند. مثلاً احکام مربوط به خدا یا واجب الوجود بالذات فقط مختص یک مصدق خارجی هستند و همچنین احکام انسان شامل سایر موجودات نمی‌شود (رد گزینه‌های ۱ و ۲). البته نباید گفت که فلسفه نیز فقط می‌تواند در مورد موجودات بحث کند. مثلاً مفهوم «اتفاق» یا «شانس» از نظر اکثریت فلسفه وجود ندارد و محال است اما در مورد آن نیز در فلسفه بحث می‌شود. از این که فلسفه در مورد «وجود بماهو وجود» یا «موجود بماهو موجود» بحث می‌کند نباید برداشت شود که معدومات به هیچ وجه نباید در فلسفه بررسی شوند.

(فلسفهٔ یازدهم، پیش‌نی فلسفه، صفحه‌های ۸ تا ۱۰)

(نیما پواهری)

«۱۴۱- گزینهٔ ۱»

با هر دو ابزار عقل و قلب (تعقل و شهود) می‌توان به ادراک امور مجرد و غیرمادی پرداخت.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گرینهٔ ۲»: این امر اختصاص به ابزار عقل دارد. گرینهٔ ۳»: شناخت حسی بهدلیل جزئی بودن و شناخت شهودی بهدلیل شخصی بودن قابلیت انتقال و تعمیم به سایر افراد را ندارند، اما عقل قوانین کلی و عام می‌سازد و لذا شناخت عقلی قابل تعمیم است.

گرینهٔ ۴»: این امر اختصاص به ابزار قلب و شناخت شهودی دارد.

(فلسفهٔ یازدهم، ابزارهای شناخت، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۴)

(حسین آقوندی راهنمایی)

«۱۳۷- گزینهٔ ۳»

سؤال مطرح شده نشان از فواید و ثمرة فلسفه دارد. در پاسخ‌گویی به این نوع سوالات به دنبال موضوع اصلی سؤال باشید. محور اصلی این سؤال اخلاق نیست (رد گزینهٔ ۴) و فلسفه است. از سویی دیگر در مورد روش و یا موضوع فلسفه نیز موردی را مطرح نمی‌کند.

(فلسفهٔ یازدهم، فلسفه و زندگی، ترکیبی)

(سپاه پغوززاده صابری)

«۱۴۲- گزینهٔ ۴»

نسبی گرایی پس از پوزیتیویسم و در نتیجه اشکالات نظری حاصل از آن به وجود آمد. جریان نسبی گرایی شناخت را امری نسبی معرفی می‌کند.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گرینهٔ ۱»: این گفته بیان پوزیتیویست‌ها است نه نسبی گرایان.

گرینهٔ ۲»: بی‌مهری به تفکر عقلی اشکالات نظری متعددی را به وجود آورد و یکی از این اشکالات محدودیت روشن‌های تجربی بود.

گرینهٔ ۳»: پروتاگوراس و نسبی گرایان اصل واقعیت و وجود جهان را انکار نکردن بلکه فقط شناخت را امری وابسته به هر فرد و نسبی می‌دانستند.

(فلسفهٔ یازدهم، تکاها به تاریخه معرفت، صفحهٔ ۶۶)

(علیرضا نصیری)

«۱۳۹- گزینهٔ ۲»

یکی از دلایل اصلی به محکمeh کشیده شدن سقراط، بر ملا کردن جهل مدعیان دانایی بود. او در مکالمات خود با دیگران و به خصوص افرادی که خود را دانشمند یا سوفیست می‌دانستند، نادانی و جهل آنان را نمایان



اقتصاد

(مهدی فیبانی)

«۳- گزینه ۳»

- (الف) موارد گزینه‌های «۱» و «۳» نادرست است.
- گزینه «۱»: در مبادلات به صورت تهاتری، افراد برای تهیه نیازهایشان، مجبور بودند به دهها نفر مراجعت کنند و دهها مبادله کالا به کالا انجام دهند تا بتوانند کالای مدنظر خود را خریداری کنند. با استفاده از کالاهای پرطرفدار این مشکل حل شد؛ بنابراین از تعداد مبادلات کالا به کالا که افراد نیاز بود انجام دهنده استه شد.
- گزینه «۳»: تأمین جا برای محافظت از این کالاهای همچند نگهداری آن‌ها را افزایش می‌داد که به تولید کنندگان ضرر می‌رساند.
- (ب) در کشورهایی که سازوکار مالیات بر ارزش افزوده برقرار است، کسب و کارها، منبع مالیات را از فروش خودشان جمع آوری کرده و آن را از طریق خرید از دیگر کسب و کارها پرداخت می‌کنند.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۶۳ و ۹۴)

(مانده هسن)

«۴- گزینه ۴»

- (الف) نقطه برخورد دو منحنی عرضه و تقاضا، نقطه تعادل در بازار را نشان می‌دهد که قیمت متناظر با آن، قیمت تعادلی (۴۰ پوند) و مقدار متناظر با آن را مقدار تعادلی (۶۰۰ کیلوگرم) در بازار می‌گویند.
- (ب) در سطوح قیمت بالاتر از قیمت تعادلی (قیمت ۸۰ پوند)، مصرف کنندگان به دلیل قیمت بالا، مایل به خرید تعداد واحد کمتری از کالا هستند. در این حالت در بازار این کالا، مازاد عرضه یا کمبود تقاضا وجود دارد. زیرا گروهی از تولید کنندگان برای محصولات خود خریدار پیدا نمی‌کنند. در این حالت به دلیل گران بودن کالا، تولید کنندگانی که به دنبال کسب سود بیشتری هستند، به تولید بیشتر می‌پردازند درحالی که مصرف کنندگان به خرید و مصرف این کالای گران تمايل نشان نمی‌دهند. بنابراین در سطح قیمت ۸۰ پوند، بازار با مازاد عرضه یا کمبود تقاضایی معادل ۸۰۰ کیلوگرم مواجه است.

= مازاد عرضه (کمبود تقاضا) در سطح قیمت ۸۰ پوند

تقاضا در سطح قیمت ۸۰ پوند - عرضه در سطح قیمت ۸۰ پوند

$$= ۱۰۰۰ - ۲۰۰ = ۸۰۰$$

- (ج) با فرض ثابت بودن قیمت کالا، تقاضا برای کالای معمولی به صورت مثبت با درآمد ارتباط دارد. افزایش در درآمد سبب افزایش در مقدار تقاضای کالای معمولی در هر قیمت می‌شود و کاهش در درآمد سبب کاهش در مقدار تقاضای کالای معمولی می‌شود. کالای پست به کالایی گفته می‌شود که با افزایش درآمد، تقاضا برای آن کاهش می‌پابد.

- بنابراین در این شرایط گوشت سفید یک کالای پست و گوشت قرمز یک کالای معمولی است

(اقتصاد، بازار پیست و پکونه عمل می‌کند، صفحه‌های ۵۰ تا ۵۳)

(سیا به غفرزاده صابری)

همان طور که فیلسوفان اروپایی از جهت معرفت‌شناسی به دو گروه عقل گرایان و تجربه‌گرایان تقسیم شدند، از جهت انسان‌شناسی نیز به تدریج، دو تلقی از انسان پیدا کردند و دو جریان را پدید آوردند که تاکنون نیز این دو جریان همچنان در مباحث فلسفی اروپا حضور دارند.

پس دیدگاه فلاسفه در انسان‌شناسی و همچنین اخلاق تا حد زیادی بستگی به نظر آنان در حیطه معرفت‌شناسی دارد.

یکی از ماتریالیست‌های اولیه توماس هایز بوده که در قرن هفدهم در انگلستان می‌زیست. او ذهن بشر را یک ماشین پیچیده مادی تلقی می‌کرد که شبیه یک دستگاه مکانیکی، مثل موتور اتوبوس کار می‌کند. دقت کنید که دکارت بدن انسان را همچون ماشینی پیچیده می‌داند نه ذهن انسان را.

(فلسفه یازدهم، پیستی انسان (۱)، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۵)

(سیا به غفرزاده صابری)

این فیلسوفان و به خصوص فارابی، ابن سینا، خواجه نصیر، شهروردی، میرداماد، ملاصدرا، سبزواری و نیز بسیاری از فیلسوفان دوره معاصر تأکید می‌کنند که نمی‌توان انسان را به یک موجود صرف‌آزمینی و مادی تقلیل داد و در همان حال برای وی ویژگی‌هایی متعالی و ارزشمند مانند آزادگی، کرامت انسانی، نوع دوستی و فضایی از این قبیل قائل شد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: فلاسفه ابتدا از طریق تأمل و تعمق فکری دین را پذیرفتند و سپس پی‌برده‌اند که این دین برای آدمی به بعد روحانی قابل است.

گزینه «۲»: این خود انسان است که مسجد فرشتگان است؛ نه صرف‌آرود. گزینه «۳»: فلاسفه مسلمان در کنار استفاده از تعالیم فلاسفه یونان و نیز الہام از آموزه‌های دینی نظرات خود را در باب انسان‌شناسی مطرح کردند و تعالیم دینی آن‌ها در تقابل کامل با عقاید افلاطون و ارسطو قرار نگرفت.

(فلسفه یازدهم، پیستی انسان (۲)، صفحه ۷۱)

(نیما پواهری)

فضیلت یا عمل نیک از نظر افلاطون فعلی است که به سعادت منتهی می‌شود. دقت کنید که افلاطون معیار فضیلت‌مند بودن کنش یک انسان را انتگریزه یا هدف ای او نمی‌داند (که سعادت باشد یا ...). بلکه معیار انتخاب فضیلت را عقل آدمی می‌داند و معتقد است که فضیلت ضرورتاً به سعادت منتهی می‌شود. نه این‌که هر عملی که انسان با هدف و انجیره رسیدن به سعادت انجام می‌دهد فضیلت است (درستی گزینه ۱ و نادرستی گزینه ۳).

فضیلت توسط عقل قبل تشخیص است (نادرستی گزینه ۲) و عمل به فضیلت نتیجه حاکمیت عقل بر سایر قوا و برقراری عدالت در وجود انسان است، نه علت آن (نادرستی گزینه ۴).

(فلسفه یازدهم، انسان مبین افق‌گرد، صفحه‌های ۸۶ و ۸۷)



(مانوره هسنی)

۱۵۱- گزینه «۲»

(الف) میزان ارزش افزوده ایجاد شده در هر مرحله برابر است با:
 = ارزش افزوده ایجاد شده در هر مرحله
 قیمت کالا در مرحله قبلی - قیمت کالا در آن مرحله
 قیمت کالا در مرحله اول - قیمت کالا در مرحله دوم = ارزش افزوده ایجاد شده در مرحله دوم

$$\text{تومان } ۷۰۰۰۰ - ۵۰۰۰۰ = ۲۰۰۰۰$$

 قیمت کالا در مرحله سوم - قیمت کالا در مرحله چهارم = ارزش افزوده ایجاد شده در مرحله چهارم

$$\text{تومان } ۳۲۰۰۰ - ۳۰۰۰۰ = ۲۰۰۰\text{ تومان}$$

 (ب) ابتدا باید میزان مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مراحل دوم و سوم را محاسبه کنیم، برای به دست آوردن میزان مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در هر مرحله تنها کافی است قیمت کالا در آن مرحله را در نرخ مالیات بر ارزش افزوده (در اینجا ۹ درصد ضرب کنیم):

$$\text{میزان مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله دوم} = \text{تومان } ۷۰۰۰ \times \frac{۹}{۱۰۰} = ۶۳۰\text{ تومان}$$

میزان مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله سوم

$$= \text{تومان } ۳۰۰۰۰ \times \frac{۹}{۱۰۰} = ۲۷۰۰\text{ تومان}$$

 = مالیات بر ارزش افزوده خالص جمع‌آوری شده در هر مرحله
 مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در آن مرحله
 - مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله قبلی -
 مالیات بر ارزش افزوده خالص جمع‌آوری شده در مرحله سوم

$$= \text{تومان } ۲۷۰۰ - ۶۳۰ = ۲۰۷۰\text{ تومان}$$

 راه حل دوم:

قیمت مرحله دوم - قیمت مرحله سوم = ارزش افزوده مرحله سوم

$$\text{تومان } ۳۰۰۰۰ - ۲۳۰۰۰ = ۷۰۰۰\text{ تومان}$$

مالیات بر ارزش افزوده خالص جمع‌آوری شده در مرحله سوم

$$= \text{تومان } \frac{۹}{۱۰۰} \times ۲۳۰۰۰ = ۲۰۷۰\text{ تومان}$$

میلیون تومان $۲۰۷۰ = ۲۰۷۰ \times \frac{۹}{۱۰۰} = \text{مالیات بر ارزش افزوده خالص مرحله سوم}$
 (ج) = مجموع مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده

میزان مالیات بر ارزش افزوده جمع‌آوری شده توسط فروشنده در مرحله آخر

$$= \text{تومان } \frac{۹}{۱۰۰} \times ۳۲۰۰۰ = ۲۸۸۰\text{ تومان}$$

(مهری فیبانی)

۱۴۸- گزینه «۲»

مسیر شکل‌گیری پیمان‌ها و سازمان‌های بین‌المللی:

سال وضع قرارداد	نام قرارداد
۱۹۴۴	کنفرانس پولی و مالی سازمان ملل (برتن وودز)
۱۹۴۷	قرارداد گات
۱۹۹۲	پیمان تجارت آزاد (مشهور به پیمان نفتا)

(اقتصاد، تبارت بین‌الملل، صفحه ۷۴)

(نسرین مجیدی)

۱۴۹- گزینه «۴»

(الف) در جدول شاخص دهک‌ها سهم هر دهک برابر با ۱۰ درصد جمعیت کشور است، در نتیجه: ۳۰ درصد جمعیت برابر است با ۳ دهک و منظور از سه دهک پردرآمد جامعه: سه دهک دهم، نهم و هشتم است.

$$\text{درصد } ۵۰ = \text{سهم دهک هشتم} + \text{سهم دهک نهم} + \text{سهم دهک دهم}$$

$$\Rightarrow ۲۲ + ۱۲ + ۵ = ۵۰$$

$$\text{درصد } ۳۶ = ۵۰ - ۳۴ = \text{سهم دهک نهم}$$

$$\text{درصد } ۱۰۰ = \text{مجموع سهم دهک‌ها}$$

$$\Rightarrow ۲ + ۳ + ۷ + ۱۰ + ۱۱ + ۱۲ + ۱۴ + ۱۶ + ۲۲ = ۱۰۰$$

$$\text{درصد } ۵ = ۱۰۰ - ۹۵ = \text{سهم دهک سوم}$$

(ب) جمعیت همه دهک‌ها برابرند و هر کدام ۱۰ درصد جمعیت کشور را شامل می‌شوند. در نتیجه وقتی مجموع جمعیت ۴ دهک برابر با ۳۲ میلیون نفر باشد، جمعیت هر دهک برابر با ۸ میلیون نفر است و کل جمعیت برابر خواهد بود با:

$$\text{میلیون نفر } ۸۰ = ۸ \times ۱۰ = ۸۰ = \text{جمعیت هر دهک} = \text{جمعیت کل جامعه}$$

(پ) برای محاسبه شاخص وضعیت توزیع درآمد از روش زیر استفاده می‌شود:

$$\frac{\text{سهم دهک دهم}}{\text{سهم دهک اول}} = \frac{\text{شاخص وضعیت توزیع درآمد}}{\text{شاخص وضعیت توزیع درآمد}}$$

هرچه این نسبت بیشتر باشد، توزیع درآمد در آن جامعه نامناسب‌تر است و بالعکس، در نتیجه خواهیم داشت:

$$\text{شاخص وضعیت توزیع درآمد در کشور B} = ۷$$

$$\text{شاخص وضعیت توزیع درآمد در کشور A} = \frac{۲۲}{۲} = ۱۱$$

وضعیت توزیع درآمد در کشور **B** با شاخص دهک **۷**، عادلانه‌تر از وضعیت توزیع درآمد در کشور **A** با شاخص دهک **۱۱** است.

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۲۳ و ۱۲۴)

(کتاب آبی)

۱۵۰- گزینه «۳»

موارد مطرح در صورت سؤال، به ترتیب به هر یک از موارد گزینه «۳» اشاره دارد.

(اقتصاد، مقاووم‌سازی اقتصاد، صفحه‌های ۱۰۷ و ۱۰۸)



$$\begin{aligned} \text{ج) تولید ناخالص داخلی واقعی در سال ۲۰۰۱:} \\ & \text{میلیون ریال } = 96000 = 60000 + 36000 = 15000 \times 24 + 12000 \times 50 \\ \text{نرخ رشد تولید ناخالص داخلی واقعی در سال ۲۰۰۲ نسبت به سال ۲۰۰۱:} \\ & \frac{\text{تولید ناخالص داخلی واقعی سال قبل} - \text{تولید ناخالص داخلی واقعی سال جاری}}{\text{تولید ناخالص داخلی واقعی سال قبل}} \times 100 \\ & = \frac{108400 - 96000}{96000} \times 100 = 12/9 \times 100 = 133\% \\ \text{(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه‌های ۱۳۱ و ۱۳۲)} \end{aligned}$$

د) برای محاسبه قیمت کالا با احتساب مالیات بر ارزش افزوده کافی است میزان مالیات جمع‌آوری شده توسط فروشنده در هر مرحله را به دست آورده و به مبلغ کالا اضافه کنیم:

$$\begin{aligned} \text{قیمت کالا با احتساب مالیات بر ارزش افزوده} \\ & = (\text{نرخ مالیات بر ارزش افزوده} \times \text{قیمت کالا}) + \text{قیمت کالا} \\ & = 5450 \times \frac{9}{100} + 50000 \\ \text{(اقتصاد، نقش دولت در اقتصاد پیشست، صفحه ۶۳)} \end{aligned}$$

(مهدی ضیائی)

۱۵۵- گزینه «۲»

بالا رفتن نرخ برابری ریال و دلار (نوسانات نرخ ارز)، بر ارزش پول ملی ما اثر منفی می‌گذارد و منجر به کاهش قدرت خرید پول ملی و در پی آن منجر به تورم می‌شود.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: در شرایط تورمی، دولت به دو روش می‌تواند عرضه را افزایش دهد، روش اول افزایش ظرفیت‌های تولیدی است و روش دوم افزایش واردات است.

گزینه «۳»: برای مقابله با تورم از سیاست پولی انقباضی استفاده می‌شود. گزینه «۴»: هنگام تورم بانک مرکزی می‌تواند با فروش اوراق مشارکت به مردم، به طور مستقیم از مقدار نقدینگی در دست مردم بکاهد.

(اقتصاد، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه ۱۰۳)

(مهدی ضیائی)

۱۵۶- گزینه «۴»

برای محاسبه نرخ بیکاری ابتدا باید جمعیت فعل و جمعیت بیکار کشور را به دست آورده؛ بنابراین داریم:

$$\text{جمعیت افراد زیر ۱۵ سال} - \text{جمعیت کل} = \text{جمعیت افراد بالای ۱۵ سال}$$

$$\text{نفر} = 1,310,000 - 2,400,000 = 1,550,000$$

جمعیت غیرفعال - جمعیت افراد بالای ۱۵ سال = جمعیت فعل

$$\text{نفر} = 1,310,000 - 360,000 = 950,000$$

جمعیت شاغل - جمعیت فعل = جمعیت بیکار

$$\text{نفر} = 380,000 - 570,000 = 950,000$$

حال برای محاسبه نرخ بیکاری طبق فرمول داریم:

$$\text{درصد} = \frac{\text{جمعیت بیکار}}{\text{جمعیت فعل}} \times 100 = \frac{950,000}{380,000} \times 100 = 250\%$$

(اقتصاد، رکود، بیکاری و فقر، صفحه‌های ۷۱ و ۷۲)

(کتاب آبی)

۱۵۲- گزینه «۴»

- بیکاری اصطلاحاً: این نوع بیکاری شامل کسانی می‌شود که شغل قبلی خود را به دلایلی رها کرده و به امید یافتن شغلی بهتر در جستجو جو هستند. همچنین شامل کسانی است که به تازگی در حال ورود به بازار کار هستند. این نوع بیکاری کوتاه‌مدت است و در همه کشورها وجود دارد.

- بیکاری فصلی: زمانی اتفاق می‌افتد که کارگران بدليل تغییرات فصلی شغل خود را از دست می‌دهند، مانند برخی کارگران ساختمانی و کشاورزان در فصل زمستان.

بیکاری ساختاری: بیکاری‌ای که ناشی از عدم تطبیق بین افراد جوانی کار و انواع شغل‌های موجود به دلایلی از جمله عدم تطابق مهارت‌های است. مثلاً نیروی کار ساده در اقتصاد وجود دارد؛ ولی نیروی کار متخصص مورد نیاز است.

بیکاری دوره‌ای: بیکاری‌ای که هنگام رکود اقتصادی رخ می‌دهد. در دوره رکود، تولید کاهش می‌یابد و به همین دلیل شرکت‌ها استخدام خود را متوقف می‌کنند یا بخشی از نیروهای خود را بیکار می‌کنند.

(اقتصاد، رکود، بیکاری و فقر، صفحه ۱۷)

(سارا شریفی)

۱۵۳- گزینه «۲»

برزیل نسبت به ترکیه قهوه را با هزینه فرست کمتری تولید می‌کند در نتیجه می‌توان گفت برزیل در تولید قهوه نسبت به کشور ترکیه، مزیت نسبی دارد.

(اقتصاد، تجارت بین‌الملل، صفحه‌های ۷۱ و ۷۲)

(مانوشه سنی)

۱۵۴- گزینه «۳»

الف) تولید ناخالص داخلی اسمنی در سال ۲۰۰۰:

$$\text{میلیون ریال} = 56400 = 40000 + 26400 = (24 \times 1100) + (50 \times 800)$$

ب) تولید ناخالص داخلی واقعی در سال ۲۰۰۲:

$$\text{میلیون ریال} = 108400 = 70000 + 38400 = (1600 \times 24) + (1400 \times 50)$$

(سara شریفی)

۱۵۹- گزینه «۲»

- الف) گزینه‌های «۲» و «۳» نادرست هستند:
- کالای پست کالایی است که با کاهش درآمد، تقاضا برای آن افزایش می‌یابد و با افزایش درآمد میزان مصرف آن کالا کاهش می‌یابد.
 - کالاهای جانشین کالاهایی هستند که در استفاده‌یا مصرف جایگزین یکدیگر می‌شوند و با افزایش قیمت یک کالا، تقاضا برای کالای جانشین افزایش می‌یابد.
 - ب) کارگرانی که با نیروی بدنی و یا فکری خود، محصول یا خدمتی تولید می‌کنند: عرضه‌کنندگان نیروی کار - صاحبان شرکت‌ها و کارخانه‌ها: تقاضاکنندگان نیروی کار
 - ج) تنها عبارت گزینه «۲» در تولید ناخالص داخلی کشور ایران محاسبه نمی‌شود، زهراء دوطالبانه برای خدمت‌رسانی به بیماران در بیمارستان مشغول به کار است و باست این کار پولی دریافت نمی‌کند.
 - د) خوشبین، نواور، تیزبین
 - ه) غیرمستقیم، غیرمستقیم، مستقیم، مستقیم
- (اختصار، تمرکبی، صفحه‌های ۱۱۹، ۱۱۶، ۱۱۴، ۱۱۳، ۱۱۲ و ۱۱۰)

(سara شریفی)

۱۵۷- گزینه «۱»

- تومان $350,000 \times 5 \times 12 = 21,000,000$ = دستمزد سالانه کارگران
- کل هزینه‌های سالانه $21,000,000 + 2,490,000 + 8,500,000 = 31,990,000$
- تومان $31,990,000$
- تومان $2,300 \times 15,000 = 34,500,000$ = درآمد کل سالانه
- هزینه کل - درآمد کل = سود
- تومان $34,500,000 - 31,990,000 = 2,510,000$ = سود سالانه
- توجه: اجراء واحد مسکونی مدیر بنگاه جزو هزینه‌های بنگاه محسوب نمی‌شود.

(اختصار، کسب و کار و کارآفرینی، صفحه‌های ۱ و ۹)

(نسرين بعفتری)

۱۵۸- گزینه «۳»

- الف) بررسی قسمت «الف» در گزینه‌ها:
- گزینه «۱»: صحیح است.
- گزینه «۲»: نادرست است؛ تولید در این نقطه ناکاراست و نشان‌دهنده این است که کشاورز از منابع خود، بیشترین استفاده را نبرده است.
- گزینه «۳»: صحیح است.

گزینه «۴»: نادرست است؛ تولید در نقاط خارج از منحنی مرز امکانات تولید غیرقابل دستیابی است؛ زیرا کشور منابع کافی برای تولید در این سطح را ندارد.

ب) هزینه فرصت حرکت از نقطه A به B ← صرفنظر از تولید ۱۰۰ تن گندم $(1000 - 900 = 100)$ است.

هزینه فرصت حرکت از نقطه B به C ← صرفنظر از تولید ۱۵۰ تن گندم $(900 - 750 = 150)$ است.

هزینه فرصت حرکت از نقطه C به D ← صرفنظر از تولید ۲۰۰ تن گندم $(750 - 550 = 200)$ است.

هزینه فرصت کاشت بیشتر ذرت، افزایشی است چراکه منحنی PPF مقرر نسبت به مبدأ است.

پ) با توجه به منحنی مرز امکانات تولید در نقطه کارای E میزان تولید گندم ۴۰۰ تن است و در این نقطه منابع برای تولید حداقل ۴۰۰ تن ذرت وجود دارد.

(نسرين بعفتری)

۱۶۰- گزینه «۲»

(الف)

- سطح عمومی قیمت‌ها در انتهای یک سال = سطح عمومی قیمت‌ها در ابتدای سال بعد = نرخ تورم سال سوم

$$\text{سطح عمومی قیمت‌هادر ابتدای سال سوم} - \text{سطح عمومی قیمت‌هادر ابتدای سال چهارم} / \text{انتهای سال سوم} \times 100$$

$$\frac{10}{100} = \frac{3415/5 - x}{x}$$

$$0/1x = 3415/5 - x \Rightarrow 1/1x = 3415/5$$

$$\Rightarrow x = \frac{3415/5}{1/1} = 3105$$

(ب)

$$\text{درصد} = \frac{2875 - 2500}{2500} \times 100 = \frac{375}{2500} = 15 = \text{نرخ تورم سال اول}$$

$$\text{درصد} = \frac{3105 - 2875}{2875} \times 100 = \frac{230}{2875} = 8 = \text{نرخ تورم سال دوم}$$

- پ) دقت کنید: نرخ تورم در سال دوم کمتر از سال اول شده است؛ یعنی قیمت‌ها هنوز در حال افزایش است اما با شتابی کمتر از قبل افزایش می‌یابد.

(اختصار، تورم و کاهش قدرت فرید، صفحه‌های ۱۱۰ و ۱۱۱)

(اختصار، مرز امکانات تولید، صفحه‌های ۳۷ تا ۳۴)

آزمون دانش شناختی ۷ فروردین ۱۴۰۲

دانش آموز عزیز!

اگر در آزمون‌های قبلی به سوالات آمادگی شناختی پاسخ داده‌اید از وضعیت پایه آمادگی شناختی خود بر اساس کارنامه آگاهی دارید. در این آزمون برنامه‌های حمایتی ما برای تقویت سازه‌های شناختی ادامه می‌یابد. این برنامه ارائه راهکارهای هفتگی و پایش مداوم دانش شناختی است. لطفاً برای سنجش آگاهی خود به سوالات پاسخ دهید و برای اطمینان از ماهیت راهبردهای آموزشی مورد سوال، پاسخ نامه‌های تشریحی را مطالعه فرمائید.

۲۶۱. کدام گزینه درست است؟

۱. توانایی شناختی ما ذاتی است و نمی‌تواند با تمرین تغییر کند.
۲. توانایی شناختی ما تقویت‌پذیر است و می‌تواند با تمرین بهتر شود.
۳. هیچ‌کدام
۴. نمی‌دانم

پاسخ تشریحی: پاسخ ۲ صحیح است. توانایی شناختی ما یک امر ذاتی و ثابت نیست و تقویت‌پذیر است. با کمک تمرینات هدفمند شناختی می‌توان آنها را ارتقا داد. این تقویت با دو رویکرد توسعه توانایی‌های شناختی با برنامه‌های هدفمند تقویتی و یا یادگیری مدیریت منابع شناختی موجود صورت می‌گیرد. آزمون‌های دانش شناختی رویکرد دوم را دنبال می‌کنند. دسترسی به برنامه‌های هدفمند تقویتی در پروفایل کانون شما قرار داده شده است.

۲۶۲. کدام سوال را برای یادگیری مفید می‌دانید؟

۱. "چه چیزی می‌دانم؟" قبل از مطالعه
۲. "چه چیزی می‌خواهم بدانم؟" قبل از مطالعه
۳. "چه چیزی یادگرفتم؟" پس از مطالعه
۴. همه موارد

پاسخ تشریحی: پاسخ ۴ صحیح است. برای یادگیری یک مطلب، صرفاً خواندن آن کفایت نمی‌کند بلکه قبل از شروع مطالعه باید تعیین کنید که در رابطه با موضوع موردنظر چه اطلاعاتی از قبل دارید، چه چیزی را نمی‌دانید و هدفتان یادگیری چه مبحثی است و در نهایت پس از مطالعه خودتان را پایش کنید که آیا چیزی که می‌خواستم را یادگرفتم یا خیر. این سوالات یادگیری شما را هدفمند کرده و فرایند یادگیری را تسهیل می‌کند.

۲۶۳. کدام یک از موارد زیر در مورد آزمون صحیح است؟

۱. موجب آگاهی ما از وضعیت یادگیری خودمان می‌شود.
۲. مروری بر مطالب درسی است.
۳. باعث افزایش انگیزه برای یادگیری می‌شود.
۴. همه موارد

پاسخ تشریحی: پاسخ ۴ صحیح است. آزمون اهداف گوناگونی دارد و فقط یکی از اهداف آن ارزیابی است. به جز ارزیابی، آزمون‌ها باعث خودآگاهی ما از وضعیت یادگیری‌مان می‌شود که با توجه به آن می‌توانیم برنامه‌ریزی کنیم که چه مطالبی را باید مجددًا مطالعه کنیم و همچنین بر چه مباحثی تسلط داریم. از طرفی یکی از راه‌های مرور مطالب درسی امتحان گرفتن از خود است و با توجه به نتایجی که می‌گیریم به افزایش انگیزه‌مان برای یادگیری هم کمک می‌کند. یکی از انگیزانده‌های درونی احساس تسلط و پیشرفت در مسیر یادگیری است که آزمون‌های مستمر به خوبی می‌تواند این امکان را در اختیار ما قرار دهد. علاوه بر این مقایسه عملکرد خود با دیگران موجب تقویت انگیزه یادگیری و تلاش می‌شود.

.۲۶۴ کدام مورد به عنوان انگیزاننده مطالعه مفید است؟

۱. خیال‌پردازی در مورد هدف آینده
۲. پایش مستمر پیشرفت خود بر اثر تلاش
۳. هر دو مورد

پاسخ تشریحی: پاسخ ۳ صحیح است. یکی از راه‌های ایجاد انگیزه در خودمان در نظر گرفتن هدفی است که می‌خواهیم به آن دست یابیم و خیال‌پردازی کردن در مورد آن و تصورش که به آن رسیده‌ایم باعث ایجاد انگیزه در ما و در نتیجه تلاش کردن برای رسیدن به آن می‌شود. دقت کنید که خیال‌پردازی تا زمانی مفید است که شما را قادر به تلاش می‌کند، و گرنه صرفاً خیال‌پردازی در مورد هدف مفید نیست. همچنین پایش میزان پیشرفت‌مان بعد از هر گامی که در راستای رسیدن به هدفمان برداشته‌ایم نیز به ما انگیزه‌ی ادامه راه را می‌دهد.

.۲۶۵ کدام یک از مراحل زیر برای حل یک مساله / مشکل کمک کننده است؟

۱. نوشتن ابعاد مختلف مساله
۲. نوشتن کلیه راه حل‌های ممکن
۳. ارزش‌گذاری راه حل‌ها
۴. همه موارد

پاسخ تشریحی: پاسخ ۴ صحیح است. حل مسئله گام‌هایی دارد و درست‌ترین راه برای مدیریت یک مشکل نوشتن ابعاد مختلف مسئله، تعیین تمام راه حل‌های ممکن و ارزش‌گذاری آن‌ها و در نهایت انتخاب بهترین راه حل است. بدون این مراحل، دم‌دست ترین راه بدون در نظر گرفتن ارزش آن انتخاب خواهد شد.

.۲۶۶ کدام راه حل را برای مدیریت موانع قابل پیش‌بینی در برنامه‌ریزی مناسب می‌دانید؟

۱. برنامه‌ریزی مجدد
۲. تعیین پاسخ‌های احتمالی قبل از شروع برنامه
۳. انکار مانع
۴. تسلیم شدن در برابر مانع

پاسخ تشریحی: پاسخ ۲ صحیح است. بهترین نوع برنامه‌ریزی آن است که قبل از سازماندهی آن، موانع قابل پیش‌بینی را در نظر بگیریم و با توجه به آن‌ها برنامه‌ای انعطاف‌پذیر و منطقی برای خود داشته باشیم تا در صورت برخورد با این موانع، طبق برنامه‌ریزی قبلی قادر به برطرف کردن آن‌ها و برای مثال جبران ساعات مطالعه‌مان باشیم. در نظر داشته باشید که در موقع برخورد با موانع هیجان مانع یک تصمیم منطقی و درست می‌شود ولی اگر از قبل برای این مانع راه حلی در نظر گرفته باشیم می‌توانید آن را به خوبی مدیریت کنید.

.۲۶۷ کدام مورد موجب سازگاری با شرایط جدید می‌شود؟

۱. استقبال از یادگیری جدید
۲. تلاش برای حفظ منطقه امن اطراف خود
۳. مقاومت به تغییر
۴. همه موارد

پاسخ تشریحی: پاسخ ۱ صحیح است. یکی از راه‌های افزایش سازگاری، پذیرفتن چالش‌های جدید و به دنبال تجربیات جدید بودن است. برای تقویت این مهارت می‌توانید از تغییر عادات زندگی روزمره شروع کنید. برای مثال اگر عادت دارید هر روز یک مسیر را به سمت مدرسه خود طی کنید، یک مسیر جدید را نیز امتحان کنید.

.۲۶۸. در شرایط غیر قابل پیش بینی کدام مورد را مفید می دانید؟

۱. یادگیری از دیگران
۲. پیدا کردن نکات مثبت شرایط جدید
۳. ارزشمند دانستن خطاهای
۴. همه موارد

پاسخ تشریحی: پاسخ ۴ صحیح است. زمانی که شرایط غیرقابل پیش بینی به وجود می آید، باید فرصت یادگیری از تجربه دیگران را غنیمت شمرد، همچنین درس گرفتن از خطاهای برای تدبیر اندیشیدن برای شرایط احتمالی مشابه آینده و همچنین توجه به نکات مثبتی که شرایط جدید به وجود آورده است، مفید است.

.۲۶۹. کدام گزینه در مورد خواندن چند موضوع درسی در یک روز درست است؟

۱. مناسب نیست چون تمرکز ما را به هم می ریزد.
۲. مناسب است چون موجب انعطاف ما در یادگیری می شود.
۳. فرقی ندارد
۴. نمی دانم

پاسخ تشریحی: پاسخ ۲ صحیح است. یکی از راههای افزایش سازگاری و یا انعطاف پذیری ذهنی ما، خواندن چند موضوع درسی در یک روز است، تا توانایی انتقال از یک موضوع به موضوع دیگر در ما تقویت شود و بتوانیم با تغییر مبحث، تمرکز کافی را بر مطلب جدید داشته باشیم بدون اینکه ذهنمان درگیر موضوع قبلی باشد. فقط توجه داشته باشید مطالب را نیمه کاره رها نکنید و مبحث قبل را تکمیل کرده و سپس سراغ موضوع درسی جدید بروید.

نحوه بررسی نلاشی در مسیر موفقیت

تلاشی در مسیر معرفت



- دانلود گام به گام تمام دروس 
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه 
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی 
- دانلود نمونه سوالات امتحانی 
- مشاوره کنکور 
- فیلم های انگیزشی 

 Www.ToranjBook.Net

 ToranjBook_Net

 ToranjBook_Net