



پاسخنامه

یازدهم انسانی

۱۴۰۲ شهریور ماه

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ - بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۰۶۴۶۳-۰۲۱

«قمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»



(امیر زر اندرز)

«۶- گزینه»

$$\bar{x} = \frac{(2 \times 1) + (3 \times 2) + (1 \times 3) + (6 \times 4) + (4 \times 5)}{2+3+1+6+4} = \frac{55}{16} = 3 \frac{1}{16}$$

داده‌های از کوچک به بزرگ
می‌نویسیم

↓
میانه = ۴

$$4 - 3 / 43 = 0 / 57 = \text{میانگین} - \text{میانه} \Rightarrow$$

(ریاضی و آمار (۱)، معیارهای گرایش به مرکز، صفحه ۸۵ تا ۸۸)

(سامان اسپهرو)

«۷- گزینه»

چون داده ۷ دو بار تکرار شده است، پس ۲۰ برای این که مدد شود، حتماً باید ۳ بار تکرار شود:

$$\begin{cases} 3m - n = 20 \\ 2m + n = 20 \end{cases} \Rightarrow 5m = 40 \rightarrow m = \frac{40}{5} = 8$$

$$2(8) + n = 20 \Rightarrow n = 4$$

$$\frac{m}{n} = \frac{8}{4} = 2$$

(ریاضی و آمار (۱)، معیارهای گرایش به مرکز، صفحه ۸۵ تا ۸۸)

(سامان اسپهرو)

«۸- گزینه»

انحراف معیار داده‌ها را حساب می‌کنیم:

$$\sigma = \sqrt{\frac{(3)^2 + 0^2 + 0^2 + (-6)^2 + (1)^2 + (-7)^2 + (4)^2 + (5)^2}{8}}$$

$$= \sqrt{\frac{9 + 0 + 0 + 36 + 1 + 49 + 16 + 25}{8}} = \sqrt{\frac{136}{8}} = \sqrt{17}$$

(ریاضی و آمار (۱)، ترکیبی، صفحه ۸۵ تا ۹۸)

(مهربان مenzeای)

«۹- گزینه»

$$\bar{x} = \frac{\text{مجموع داده‌ها}}{\text{تعداد داده‌ها}} = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_{10}}{10} \Rightarrow x_1 + x_2 + \dots + x_{10} = 160$$

$$\bar{x} = \frac{160 + 16 + 28}{12} = \frac{204}{12} = 17 \text{ جدید}$$

(ریاضی و آمار (۱)، معیارهای گرایش به مرکز، صفحه ۸۵ تا ۸۸)

(امیر زر اندرز)

«۱۰- گزینه»

کوچک‌ترین داده - بزرگ‌ترین داده = دامنه تغییرات

$$\Rightarrow 20 = 2m + 14 - (m - 1) \Rightarrow 20 = m + 15 \Rightarrow m = 5$$

$$\bar{x} = \frac{\text{مجموع داده‌های مورد نظر}}{\text{تعداد}} = \frac{20}{4} = 5$$

$$\sigma^2 = \frac{2(4-5)^2 + 2(6-5)^2}{4} = \frac{2(1)+2(1)}{4} = 1$$

(ریاضی و آمار (۱)، ترکیبی، صفحه ۸۵ تا ۹۸)

ریاضی و آمار (۱)

۱- گزینه «۳»

(هادی هاشمی)

در سرشماری تک تک واحدهای آماری یک جامعه را بررسی می‌کنیم، پس تعداد اعضای نمونه همان تعداد اعضای جامعه است.

(ریاضی و آمار (۱)، گردآوری داده‌ها، صفحه ۷۷ تا ۸۱)

۲- گزینه «۳»

اگر واریانس داده‌ها برابر صفر شود، داده‌ها با هم برابرند، پس می‌توان نتیجه گرفت میانگین با هر یک از داده‌ها برابر است. بنابراین نسبت میانگین به میانه برابر با ۱ می‌شود.

(ریاضی و آمار (۱)، ترکیبی، صفحه ۸۵ تا ۹۸)

۳- گزینه «۱»

در این بررسی تمام کودکان مبتلا به اوتیسم در کشور مورد مطالعه قرار گرفته‌اند. همچنین با توجه به تعریف متغیر کمی، نوع متغیر در این مطالعه کمی (قابل شمارش) است.

(ریاضی و آمار (۱)، گردآوری داده‌ها، صفحه ۷۷ تا ۸۱)

۴- گزینه «۴»

اگر به همه داده‌های آماری عددی ثابت اضافه کنیم، این عدد به میانه نیز اضافه می‌شود، بنابراین:

$$\text{میانه جدید} = 10 + 18 = 28$$

(ریاضی و آمار (۱)، معیارهای گرایش به مرکز، صفحه ۸۵ تا ۸۸)

۵- گزینه «۱»

در پراکندگی نرمال داده‌ها، ۶۸ درصد داده‌ها در فاصله بین $\bar{x} - \sigma$ تا $\bar{x} + \sigma$ قرار دارند، پس داریم:

$$(\bar{x} - \sigma) = (88 - 12) = 76$$

$$(\bar{x} + \sigma) = (88 + 12) = 100$$

پس ۶۸ درصد داده‌ها در فاصله ۱۰۰ و ۷۶ قرار دارند.

(ریاضی و آمار (۱)، ترکیبی، صفحه ۸۵ تا ۹۸)



(سیدعلیرضا علویان)

۱۶- گزینه «۴»

واژه «نیست» در این گزینه قافیه است؛ در مصراع اول «نیست» فعل اسنادی و در مصراع دوم به معنی «وجود نداشتن» است و چون در دو معنای متفاوت آمده‌اند نمی‌توان آن‌ها را ردیف به شمار آورد.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «تازه و آوازه»: قافیه – «گردان»: ردیف
 گزینه «۲»: «تابم و خوابم»: قافیه – «توبی»: ردیف
 گزینه «۳»: «کار و منقار» قافیه – «او»: ردیف

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه ۸۹)

(سعید بعفری)

۱۷- گزینه «۳»

واژه‌های «تنگ، سنگ و چنگ» قافیه‌های این قطعه شعر هستند.
 حروف قافیه: – نگ (طبق قاعدة ۲)

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «خورد» و «برد» با «بود» قافیه نمی‌شوند.
 گزینه «۲»: «رسیده» با «گریخته» و «ریخته» قافیه نمی‌شود.
 گزینه «۴»: «دستش» با «مالش» و «زواش» قافیه نمی‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه ۹۲)

(سعید بعفری)

۱۸- گزینه «۴»

(الف) واژه‌های قافیه «خطا – خط» (۱- نام سرزمنی در جین ۲- غلط): قاعدة ۱
 (است: ردیف)

(ب) واژه‌های قافیه «دلگشا، جانفرزا»: قاعدة ۱

(پ) واژه‌های قافیه «دم – قدم»: قاعدة ۲

(ت) واژه‌های قافیه «چنو – نکو»: قاعدة ۱

(ث) واژه‌های قافیه «شنو – چو»: قاعدة ۲ (حروف قافیه: – و)

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه ۹۰)

(محمد نورانی)

۱۹- گزینه «۴»

بررسی آیات:

الف: واژه‌های قافیه: «رمیده‌ام و آرمیده‌ام» / حروف اصلی: «ید» / حروف الحاقی: «- ام

ب: واژه‌های قافیه: «رویم و نکویم» / حرف اصلی: «و» / حروف الحاقی: «یم»

ج: واژه‌های قافیه: «جان و رحمان» / حروف اصلی: «ان» / حروف الحاقی: ندارد

د: واژه‌های قافیه: «سیهرو و او» / حرف اصلی: «و» / حروف الحاقی: ندارد

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه ۹۱)

(محمد نورانی)

۲۰- گزینه «۴»

مفهوم بیت گزینه «۴» این است که عشق سبب جاودانگی می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، ترکیبی)

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۱- گزینه «۲»

(اخشین کیانی)

- تحول روحی و معنوی سنبای آغازی برای دگرگونی عمیق در شعر فارسی گردید.
- از شاعران حوزه عراق عجم، جمال الدین عبدالرزاک اصفهانی است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و ویکی‌های سبکی آن، صفحه ۷۸ و ۸۰)

۱۲- گزینه «۴»

تأثیرپذیری برخی از شاعران این دوره از شاعران عرب، از ویژگی‌های شعر در قرن ششم است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و ویکی‌های سبکی آن، صفحه ۸۰)

۱۳- گزینه «۳»

متن گزینه «۳»: از کتاب کشف‌الاسرار و غدّة‌الابرار، تألیف ابوالفضل مبتدی است که نمونه‌ای از نثر موزون است. استفاده از سجع‌های فراوان و کوتاهی جملات که مشخصه بارز نثر موزون است، در متن این گزینه وجود دارد.

ساخیر گزینه‌ها، نمونه‌هایی از نثر فنی هستند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و ویکی‌های سبکی آن، صفحه ۸۳ و ۸۵)

۱۴- گزینه «۲»

شاعران ناحیه عراق عجم در تجدید سبک تأثیرگذار بودند و نه تثبیت سبک پیشین.

(علوم و فنون ادبی (۱)، زبان و ادبیات فارسی در سده‌های پنجم و ششم و ویکی‌های سبکی آن، صفحه ۸۱)

۱۵- گزینه «۳»

این بیت فقط یک قافیه (تر، روش‌تر) دارد.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «بگشای و بنمای»: قافیه اصلی – « توفیق و تحقیق»: قافیه دوم

گزینه «۲»: «دون و خون»: قافیه اصلی – « دنیا، جوها»: قافیه دوم

گزینه «۴»: « بشاید و سراید»: قافیه اصلی – « یقینت و آفرینت»: قافیه دوم

(علوم و فنون ادبی (۱)، قافیه، صفحه ۹۱)



(علیرضا قلیزاده)

۲۶- گزینه «۲»

با توجه به ساختار جمله باید فعل معلوم استفاده بشود که در این گزینه به اشتباه فعل مجهول استفاده شده است. (تُخَذِّر: فعل معلوم)

الموطنين	تُخَذِّر	التَّحْذِيرَةُ	اللَّوَاحَاتُ
مفعول	خبر (فعل معلوم)	صفت و مرفوع	مبتدأ و مرفوع

(عربی، زبان قرآن (۱)، فضیل مرکات، صفحه ۸۵)

(آرمین ساعد پناه)

۲۷- گزینه «۳»

کلمه صحیح در این گزینه «الآبار: چاهها» می‌باشد. (الوقود: سوخت)

معنای صحیح عبارت: نفت از چاهها به پالایشگاه‌ها منتقل می‌شود.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: لوله‌ها به وسیله شیرهایی باز و بسته می‌شوند.

گزینه «۲»: پلاستیک از نفت ساخته می‌شود!

گزینه «۴»: بنادر، مناطقی بر ساحل دریاها یا اقیانوس‌ها یا دریاچه‌ها هستند.

(عربی، زبان قرآن (۱)، نفت، صفحه ۸۵)

(آرمین ساعد پناه)

۲۸- گزینه «۱»

أنْشَا (آفرید) = خَلَقَ (خلق کرد)

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: وَقَفَتْ (ایستاد) ≠ جَلَسَتْ (نشست)

گزینه «۳»: تَجَدَّبْ (جدب می‌کند) ≠ تَطَرَّدْ (می‌راند)

گزینه «۴»: دَلْ (راهنمایی کرد) / سَاعِدَ (کمک کرد)

(عربی، زبان قرآن (۱)، نفت، ترکیبی)

(آرمین ساعد پناه)

۲۹- گزینه «۴»

«نَفَرَ» فعل مجهول است که فاعلش نامعلوم است و نائب فاعل دارد.

ترجمه گزینه‌ها:

گزینه «۱»: از بعضی از قصه‌ها می‌فهمیم که مردم دارایی‌هایشان را دوست دارند!

گزینه «۲»: (تو) بعد از تحمل سختی‌های بسیار، نمرات عالی کسب می‌کنی!

گزینه «۳»: بعد از بیان ساعت کار مدرسه، مدیر، دانش آموز نمونه را انتخاب می‌کندا

گزینه «۴»: گریه زیانی پر از غده‌هایی دارد که از آن، مایع مفیدی ترشح می‌شود!

(عربی، زبان قرآن (۱)، قواعد، صفحه ۸۷)

(مریم آقاپاری)

۳۰- گزینه «۱»

«بَنِيتْ» فعل مجهول و «مَدارِسْ» نائب فاعل و (جمع مکسر «مَدْرَسَةً») است.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «رسالَةُ» نائب فاعل مفرد است.

گزینه «۳»: «الصَّدِيقُ» نائب فاعل مفرد است.

گزینه «۴»: «أَوْلَيَاءُ» فاعل (جمع مکسر «ولی») است. («يَخْرُجُ» فعل معلوم از باب

إفعال است).

(عربی، زبان قرآن (۱)، قواعد، صفحه ۸۸)

عربی، زبان قرآن (۱)

۲۱- گزینه «۱»

(ولی الله نوروزی)

«هناک»: وجود دارد / «لوحات»: تابلوهایی / «قدْكَبَّتْ»: نوشته شده است /

«علیها»: بر روی آن‌ها / «حَفْرُ الأَرْضِ»: کندن زمین / «غَيْرُ مَسْمُوحٍ»: غیرمجاز /

«لَهُ»: زیر آن / «قریب»: نزدیک / «من أَنَّا يَبْلُغُ النَّفَط»: به لوله‌های نفتی

(عربی، زبان قرآن (۱)، ترجمه، صفحه ۸۵)

۲۲- گزینه «۱»

(ولی الله نوروزی)

«فی رأیِي»: به نظرم / «نَقْلُ النَّفَط»: انتقال نفت / «غَيْرُ الْأَنَابِيبِ»: از راه

لوله‌ها / «أَقْلُ حَطَرًا وَنَفَقَةً»: کم خطرتر و کم‌هزینه‌تر / «مِنْ نَقْلِهِ»: از انتقال

آن / «بناقلات النَّفَط»: با نفتکش‌ها

(عربی، زبان قرآن (۱)، ترجمه، صفحه ۸۶)

۲۳- گزینه «۴»

(علیرضا قلیزاده)

«يَفْتَحُ»: به معنی «می‌گشاید، باز می‌کند» است. («يَفْتَحُ» گشوده می‌شود)

معنای صحیح عبارت: در سال امتحان را برای دانش آموزان باز می‌کند.

(عربی، زبان قرآن (۱)، ترجمه، صفحه ۸۸)

۲۴- گزینه «۱»

(مهید همایی)

کارگران: «العَمَالُ، الْعَمَلَةُ» / حَفَرَهُ عمیقی: «حفرة عمیقة» / می‌کندند: «کان...»

یحفرون، ... کانوا یحفرون / لوله: «الأنْبُوبُ» / قرار می‌دادند: «کان... یَضَعُونَ»

(عربی، زبان قرآن (۱)، ترجمه، صفحه ۸۶ و ۸۷)

۲۵- گزینه «۳»

ترجمه عبارت صورت سؤال: «بهرترین سخن چیزی است که کوتاه باشد و دلالت

کند.» که با گزینه «۳» هم مفهوم است.

ترجمه گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: چیزها به وسیله ضدهای خود شناخته می‌شوند.

گزینه «۲»: انسان زیر زبانش پنهان است.

(عربی، زبان قرآن (۱)، مفهوم، ترکیبی)



(پرکل رهیمی)

در صورتی که در جایه‌جا کردن اجزای قضیه، قاعده عکس مستوی را به درستی رعایت نکنیم دچار مغالطه ایهام انعکاس می‌شویم. به عنوان مثال اگر موجبه کلیه را به موجبه کلیه عکس کنیم یا برای سالیه جزئیه عکس لازم‌الصدق در نظر بگیریم، دچار این مغالطه می‌شویم.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: هیچ الف ب است \leftarrow هیچ ب الف نیست.
گزینه «۳»: هر الف ب است \leftarrow بعضی ب الف است.

گزینه «۴»: بعضی الف ب است \leftarrow بعضی ب الف است.

(منطق، اکلام قضاها، صفحه ۶۷ تا ۶۹)

(محمد رضایی‌رقا)

در استدلال «بعضی الف ب است / هیچ ج ب نیست» \leftarrow «بعضی الف ج نیست» قانون نتیجه قیاس اقتراণی و سه شرط اعتبار آن رعایت شده است، پس صورت معتبری دارد.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: حد وسط در هر دو مقدمه دارای علامت منفی است.
گزینه «۳»: هر دو مقدمه سالب‌اند.

گزینه «۴»: در نتیجه «ج» دارای علامت مثبت است، در حالی که «ج» در مقدمه دوم دارای علامت منفی است و مطابقت ندارند.

(منطق، قیاس اقتراণی، صفحه ۷۲ تا ۷۵)

(موسی سپاهی)

بررسی عبارات نادرست:
الف) از دو قضیه صادق، همیشه نتیجه صادق به دست نمی‌آید. زیرا برای

آن که رابطه‌ای میان دو قضیه برقرار باشد، باید جزو مشترکی میان آن‌ها وجود داشته باشد. بنابراین نمی‌توان از دو قضیه‌ای که ارتباطی با یکدیگر ندارند، نتیجه‌ای به دست آورد.

ج) در ارتباط میان دو قضیه در یک استدلال، چهار حالت قابل تصور است.
د) حد وسط می‌تواند در هر یک از مقدمات در جایگاه موضوع و یا محمول قرار گیرد.

(منطق، قیاس اقتراণی، صفحه ۷۲ و ۷۳)

(موسی سپاهی)

قیاس به صورت «هیچ ب الف نیست» / «هر ج ب است»: \leftarrow «هیچ الف ج نیست» می‌باشد.

حد وسط در مقدمه اول علامت مثبت و در مقدمه دوم علامت منفی دارد.
(منطق، قیاس اقتراণی، صفحه ۷۷)

(غلامحسین عزیزی)

قیاس مزبور به شکل اقتراণی است که در آن حد وسط در مقدمه اول محمول و در مقدمه دوم موضوع است.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: نتیجه سالبه نیست.

گزینه «۳»: تکرار نتیجه درست نیست.

گزینه «۴»: دارای اعتبار نخواهد بود.

(منطق، قیاس اقتراণی، صفحه ۷۶ تا ۸۲)

(پرکل رهیمی)

در قضایای سالبه، همه مصادیق محمول و در قضایای موجبه برخی از مصادیق محمول

موردنظر گوینده هستند. این دو نکته ساده، اساس تعیین اعتبار یک قیاس‌اند.

در قضایای موجبه کلیه، مفهوم موضوع و محمول با یکدیگر یا رابطه تساوی دارند، یا عموم و خصوص مطلق. مثال: «هر الف ب است».



(منطق، قیاس اقتراণی، ترکیبی)

منطق

«۱- گزینه»

(غلامحسین عزیزی)

متداخل قضایای موجبه کلیه و سالیه کلیه، به ترتیب موجبه جزئیه و سالیه جزئیه خواهد بود و اگر قضیه‌ای کلی صادق باشد متداخل آن هم صادق خواهد بود.

(منطق، اکلام قضاها، صفحه ۶۵ و ۶۶)

«۲- گزینه»

(علیرضا نصیری)

قضایای جزئیه نمی‌توانند متضاد داشته باشد؛ پس زمانی که می‌گوییم یک قضیه متضاد نقیض ندارد، یعنی در واقع نقیض آن جزئیه بوده و به همین خاطر متضاد نداشته است. اگر نقیض یک عبارت جزئیه باشد خود آن قضیه حتماً کلیه است. پس باید در گزینه‌ها به دنبال قضیه‌ای کلیه بگردیم.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «هر الف ب است» \leftarrow «نقیض» \leftarrow «بعضی الف ب متداخل» \leftarrow «هیچ الف ب نیست» (قضیه کلیه)

گزینه «۲»: «هیچ الف ج نیست» \leftarrow «متداخل» \leftarrow «بعضی الف ج نیست» (قضیه جزئیه)

گزینه «۳»: «بعضی الف ج نیست» \leftarrow «متداخل» \leftarrow «هیچ الف ج نیست» \leftarrow «نقیض» \leftarrow «بعضی الف ج است» (قضیه جزئیه)

گزینه «۴»: «بعضی الف ب است» \leftarrow «متداخل» \leftarrow «بعضی الف ب نیست» (قضیه جزئیه)

گزینه «۵»: «بعضی الف ب است» \leftarrow «متداخل» \leftarrow «هیچ الف ب نیست» (قضیه جزئیه)

(منطق، اکلام قضاها، صفحه ۶۷ تا ۷۰)

«۳- گزینه»

(محمد رضایی‌رقا)

«هر دانش آموزی متغیر است». \leftarrow «تداخل» \leftarrow «برخی دانش آموزان متغیر

هستند.» (صادق می‌باشد) \leftarrow «عکس مستوی» \leftarrow «برخی متغیران دانش آموز هستند.» (صادق می‌باشد)

(منطق، اکلام قضاها، صفحه ۶۶ تا ۷۱)

«۴- گزینه»

(پرکل رهیمی)

در عکس مستوی، باید عین مفهوم موضوع و محمول جایه‌جا شوند نه صرفاً معنای آن‌ها مثال:

بعضی جوان پیر است. ×

بعضی جوان بوده است
بعضی کسانی که جوان بوده‌اند، پیر هستند. ✓

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: کیفیت در عکس مستوی تغییر نمی‌کند و ثابت است.

گزینه «۳»: در عکس‌ها هیچ‌گاه موجبه کلیه نداریم.

گزینه «۴»: اگر عکس مستوی قضیه‌ای، گاهی درست باشد، و گاهی نادرست نشان می‌دهد که قضیه، عکس مستوی لازم‌الصدق ندارد.

(منطق، اکلام قضاها، صفحه ۶۷ تا ۶۹)



(مهندسی کارگردان)

«۴۳- گزینه ۱»

- وابسته نبودن اقتصاد ملی به اقتصادهای بیگانه را می‌توان با نام استقلال اقتصادی شناخت. با این حال استقلال اقتصادی به معنای قطع ارتباط با کشورهای دیگر نیست و هر کشوری برای پیشرفت، به تعامل منطقی با کشورهای دیگر نیاز دارد. مهم آن است که این تعامل، مقتدرانه و از روی تدبیر باشد.

- اقتصاددانان با اصطلاحاتی مانند «ثبات اقتصادی»، «استحکام اقتصادی»، «تابآوری اقتصاد» و «پایداری» بر مقاومسازی اقتصادی تأکید می‌کنند.

(اقتصاد، مقاومسازی اقتصاد، صفحه ۱۱۱ و ۱۱۵)

(فاطمه صفری)

«۴۴- گزینه ۳»

کار بدون دستمزد؛ مانند کارهایی که در خانه انجام می‌گیرد (تمیر یخچال خانه توسط پدر) یا خدماتی که در خیریه‌ها به صورت داوطلبانه ارائه می‌شود (کار داوطلبانه در یک خیریه برای کودکان) و پولی برای آنها رد و بدل نمی‌گردد، اگرچه دارای ارزش بالایی هستند، اما در محاسبات تولید ناخالص داخلی غایب‌اند. ارزش حاصل از خرید و فروش کالاهای دست دوم از جمله خودرو، مبلمان یا خانه (خرید رایانه استفاده شده دوستمان) در محاسبات لحاظ نمی‌شوند. این قبیل کالاهای زمانی که برای اولین بار تولید و فروخته شده‌اند، به حساب آمداند.

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه ۱۱۳)

(مهندی کارگردان)

@AzmonVIP

تولید کل به قیمت اسمی در سال ۱۳۹۹

$$\text{دلار} = (50 \times 900) + (65 \times 850) = 45,000 + 55,250 = 100,250$$

تولید کل به قیمت واقعی در سال ۱۳۹۹

$$\text{دلار} = (50 \times 800) + (65 \times 700) = 40,000 + 45,500 = 85,500$$

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه ۱۲۳ و ۱۲۴)

اقتصاد

«۴۱- گزینه ۳»

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: در نیمة اول حکومت صفویه علاوه بر یکپارچگی سیاسی، اقتصاد یکپارچه و مستقلی شکل گرفت که با سایر لایه‌های دینی، اجتماعی و فرهنگی کشور هماهنگی داشت.

در دوره پایانی حکومت صفویه اقتصاد ایران به تدریج رو به ضعف نهاد. حاکمان وقت تصور درستی از موقعیت جهان و وظایف خطیر تاریخی خود نداشتند و نتوانستند با انتخاب روش درست و بهره‌برداری از اوضاع خاص آن زمان، جریان پیشرفت و نوسازی را آغاز کنند. (این وضعیت در ایران با تغییر و تحول سریع در اروپا و شکل‌گیری قدرت‌های بزرگ در آن قاره مصادف بود).

گزینه ۲: در دوران حکومت قاجار، از دست دادن بخش‌های مهمی از سرزمین و منابع ایران، هزینه‌های شکست در جنگ، عهدنامه‌های ننگین و مبالغ جریمه‌های گراف آن‌ها، به توجهی به سرمایه‌های انسانی و اجتماعی، سیاست‌های رکودی و اققباضی، نبود برنامه‌ریزی و قانون‌گذاری اقتصادی، اعطای امتیازها به شرکت‌ها و کشورهای استعماری، تأسیس بانک‌های روسی و انگلیسی و سیل ورود کالاهای خارجی آسیب‌های توان‌فرسایی بر اقتصاد ایران وارد کرد.

اقدامات محدود مذهبی و ملی مانند تأسیس دارالفنون و برقراری نظم مالی و اداری توسط امیرکبیر، تأسیس شرکت اسلامیه، تحریم کالاهای خارجی توسط علمای اصفهان، تحریم تنباکو، لغو قرارداد رژی و بیانیه‌هایی در حمایت از تولید ملی، متأسفانه چندان اثربخش نبود.

گزینه ۴: در دوران حکومت پهلوی عواملی مانند: تعدی حکومت بر موقوفات و مالکیت‌های خصوصی و عمومی، واگذاری منابع نفتی و معدنی به بیگانگان و اجرای برنامه‌هایی موسوم به انقلاب سفید که آخرین صدمه را به کشاورزی و اقتصاد روستایی زد، بیماری اقتصاد ایران را تشدید کرد.

(اقتصاد، مقاومسازی اقتصاد، صفحه ۱۰۸ و ۱۰۹)

(فاطمه صفری)

«۴۲- گزینه ۳»

- از دست دادن فرصت طلایی برای جبران کاستی‌ها: دوره قاجار - نداشتن تصور درست حاکمان از وظایف خطیر تاریخی خود: دوره پایانی حکومت صفویه

- جدا شدن اقتصاد ایران از ابعاد هویتی، فرهنگی و ...: دوره پهلوی

- حضور گسترده دولت در اقتصاد: دوره پهلوی

(اقتصاد، مقاومسازی اقتصاد، صفحه ۱۰۸ و ۱۰۹)



مشاهده می شود که محاسبه توزیع درآمد به روش $\frac{۱۰}{۴۰ \text{ درصد بالا}} = ۲۵\%$ وضعیت

توزیع درآمد را مناسب تر و روش $\frac{۲۰}{۲۰ \text{ درصد بالا}} = ۱۰\%$ وضعیت توزیع درآمد را نامناسب تر نشان می دهد.

$$\frac{۲۱}{۳} = ۷ = \text{شاخص دهکها در کشور A}$$

بنابراین وضعیت توزیع درآمد در کشور B مناسب تر است، زیرا شاخص دهکهایش کمتر است.

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه ۱۳۴ و ۱۳۵)

۵۸- گزینه «۴»

در این دوره، دولت حضوری گسترده در عرصه اقتصاد کشور داشت و توانست نظام نوینی را در مالیات‌گیری و بودجه‌بندی کشور پدید آورد.

(اقتصاد، مقاومسازی اقتصادی، صفحه ۱۰۹)

(کتاب فارسی)

۵۹- گزینه «۱»

الف) بسیاری از کارخانجات بزرگ و زیرساخت‌های صنعتی در عصر پهلوی ساخته شد؛ با این حال ساختارهای اساسی اقتصاد کشور نیز زیر سلطه و برنامه‌ریزی بیگانگان قرار گرفت.

ب) عیسوی، نویسنده کتاب تاریخ اقتصادی ایران، ضعف نیروهای نظامی، ناکارآمدی تشکیلات اداری، فرسودگی نظام مالی و افول نهادهای تربیتی و آموزشی را از مشخصات دوره قاجار می‌داند. با این حال در برخی سال‌ها و به دنبال رشد تجارت خارجی، علائمی از پیشرفت و سازندگی مثل تأسیس جاده‌ها، بهبود خدمات پستی و خدمات انتقال وجوه بین شهرها ظاهر شد. همچنین راههای ارتباطی ایران با برقراری خطوط تلگراف به اروپا و راه افتادن کشتی‌های تجاری در دریای خزر و خلیج فارس، تا حدی رو به بهبود گذاشت.

ج) اعطای امتیاز به شرکتها و کشورهای استعماری، تأسیس بانک‌های روسی و انگلیسی در دوره قاجار شکل گرفت.

(اقتصاد، مقاومسازی اقتصادی، صفحه ۱۰۸ و ۱۰۹)

(کتاب فارسی)

۶۰- گزینه «۲»

با محاسبه نسبت دهک دهم به دهک اول در کشورهای مختلف، شاخصی به دست می آید که برای مقایسه وضعیت توزیع درآمد بین آن‌ها به کار می‌رود. هرچه این نسبت بیشتر باشد توزیع درآمد در آن جامعه نامناسب تر است.

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه ۱۳۴ و ۱۳۵)

(کتاب فارسی)

۵۴- گزینه «۲»

کار بدون دستمزد (مانند کارهای خانه یا خدماتی که در خیریه‌ها به صورت داوطلبانه ارائه می‌شود)، خرید و فروش کالاهای دست دوم و تولیدات اقتصاد زیرزمینی، غیرقانونی و قاچاق در اندازه‌گیری تولید ناخالص داخلی لحاظ نمی‌شوند.

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه ۱۲۱)

(کتاب فارسی)

۵۵- گزینه «۱»

الف) رشد به معنای افزایش تولید است، بنابراین مفهومی کتی است.

ب) رکود، نقطه مقابل رشد و پیشرفت است.

ج) یک کشور پیشرفتی می‌تواند در شرایط بحرانی نیازهای اولیه خودش را تأمین کند. (قسمت «ج» تنها در گزینه «۳» نادرست است و در سایر گزینه‌ها صحیح است).

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه ۱۱۸)

(کتاب فارسی)

۵۶- گزینه «۴»

(الف)

= افزایش مقدار تولید در سال دوم

تولید در سال پایه - تولید در سال دوم به قیمت پایه

$$= ۸۶۰ - ۳۰۰ = ۵۶۰ \text{ هزار میلیارد ریال}$$

= افزایش مقدار تولید در سال سوم

تولید در سال پایه - تولید در سال سوم به قیمت پایه

$$= ۳۳۲۰ - ۳۰۰۰ = ۳۲۰ \text{ هزار میلیارد ریال}$$

(ب)

= تورم در سال دوم (افزایش قیمت‌ها در سال دوم)

تولید در سال دوم به قیمت پایه - تولید در سال دوم به قیمت جاری

$$= ۴۲۵۰ - ۳۸۶۰ = ۳۹۰ \text{ هزار میلیارد ریال}$$

= تورم در سال سوم (افزایش قیمت‌ها در سال سوم)

تولید در سال سوم به قیمت پایه - تولید در سال سوم به قیمت جاری

$$= ۶۷۴۰ - ۶۳۲۰ = ۴۲۰ \text{ هزار میلیارد ریال}$$

ج) پدیده تورم در سال دوم و سوم همان اعداد مربوط به افزایش قیمت‌ها در این سال‌هاست که در قسمت «ب» محاسبه شدند.

(اقتصاد، رشد و پیشرفت اقتصادی، صفحه ۱۲۲ و ۱۲۳)

(کتاب فارسی)

۵۷- گزینه «۳»

$$\frac{\text{مجموع سهم دهک دهم و نهم}}{\text{مجموع سهم دهک اول و دوم}} = \frac{۱۸+۲۱}{۳+۵} = \frac{۳۹}{۸} = ۴.۸۷۵ \text{ درصد بالا}$$

$$\frac{\text{سهم دهک دهم}}{\text{سهم دهک اول} + \text{سهم دهک دوم} + \text{سهم دهک سوم} + \text{سهم دهک چهارم}} = \frac{۱۰}{۴۰} = \frac{۱}{۴} = 0.25 \text{ درصد بالا}$$

$$= \frac{۲۱}{۳+۵+۷+۹} = 0.25 = 0.25 \text{ درصد بالا}$$



(هادی هاشمی)

«۶۵- گزینهٔ ۲»

در تابع ثابت مؤلفه‌های دوم با هم برابر هستند، پس:

$$4a + 2b = 4a - 2 = -6$$

$$4a - 2 = -6 \Rightarrow 4a = -6 + 2 \Rightarrow 4a = -4 \Rightarrow a = -1$$

$$\frac{a = -1}{3a + 2b = -6} \Rightarrow 3a + 2b = -6 \Rightarrow -3 + 2b = -6 \Rightarrow 2b = -3 \Rightarrow b = -\frac{3}{2}$$

$$a + b = -1 - \frac{3}{2} = -\frac{5}{2} = -2.5$$

(ریاضی و آمار (۲)، توابع ثابت، پندرضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

(امیر زراندوز)

«۶۶- گزینهٔ ۱»

در ضابطهٔ تابع ثابت نباید متغیر وجود داشته باشد، لذا x^3 را حذف می‌کنیم:

(ضریب آن را صفر در نظر می‌گیریم):

$$m - \lambda = 0 \Rightarrow m = \lambda$$

نمودار تابع f از نقطه (۵, ۶) می‌گذرد، چون تابع ثابت است، پس حاصل

f(x) همیشه برابر ۶ است:

$$4k = 6 \Rightarrow k = \frac{6}{4} = \frac{3}{2}$$

$$\Rightarrow m^3 \times k^2 = \lambda^2 \times \left(\frac{3}{2}\right)^2 = 64 \times \frac{9}{4} = 144$$

(ریاضی و آمار (۲)، توابع ثابت، پندرضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

(سامان اسپیو (۳))

«۶۷- گزینهٔ ۱»

f تابع ثابت است و یکی از زوج مرتب‌های آن دارای عضو دوم ۶ است، پس

دو زوج مرتب دیگر هم عضوهای دومشان باید ۶ باشد:

$$k - 1 = 6 \Rightarrow k = 7, m + 2 = 6 \Rightarrow m = 4$$

$$\frac{f(\lambda)}{kb - 1} = 2m \Rightarrow \frac{6}{7b - 1} = 2 \times 4 \Rightarrow \frac{6}{7b - 1} = 8 \Rightarrow 56b - 8 = 6$$

$$\Rightarrow 56b = 14 \Rightarrow b = \frac{14}{56} = \frac{7}{28} = \frac{1}{4}$$

(ریاضی و آمار (۲)، توابع ثابت، پندرضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

(امسان غنی‌زاده)

«ریاضی و آمار (۲)»

«۶۱- گزینهٔ ۱»

با توجه به این‌که، ترکیب داده شده در سؤال یک ترکیب فصلی است و از طرفی ارزش گزاره بعد از (ب) نادرست است، پس باید گزاره‌ای را انتخاب کنیم که دارای ارزش درست باشد. ارزش گزاره «شیب هر خط افقی برابر صفر است.» درست می‌باشد.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۶)

(ممدر همیدی)

«۶۲- گزینهٔ ۲»

در تابع ثابت $f(x) = k$ ، به ازای هر مقدار x از دامنه، برد تابع مقدار ثابتی است. در نتیجه اعضای برد تابع یکسان و برابر هستند که واریانس آن‌ها برابر صفر است.

(ریاضی و آمار (۲)، توابع ثابت، پندرضابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

(هادی هاشمی)

«۶۳- گزینهٔ ۴»

باید جای مقدم و تالی را عوض کرده و آن‌ها را نقیض کنیم، پس به صورت «اگر a عددی زوج باشد، آن‌گاه اول نیست.» تبدیل می‌شود. نکته: «مرکب است» نقیض «اول است» نمی‌باشد، چون عدد ۱ نه اول است نه مرکب.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

(ممدر همیدی)

«۶۴- گزینهٔ ۴»

$x^3 + 1$ عددی زوج است، پس x^2 عددی فرد است، در نتیجه x نیز عددی فرد است، چون x فرد است، پس $x+1$ زوج و در نتیجه $(x+1)^2$ نیز زوج است. چون x فرد است، پس x^3 فرد است و در نتیجه $x^3 + 1$ زوج است.

(ریاضی و آمار (۲)، استراتژی ریاضی، صفحه ۱۲ تا ۱۸)



(کتاب آبی)

«۳»-۷۲- گزینه

عدد ۹۱ اول نیست، زیرا $91 = 13 \times 7$ ، پس ارزش گزاره p نادرست است و $2 + 3 \times 4 = 14$ می‌شود، پس q نیز نادرست است.

$$\sim(p \vee q) \equiv \sim(\underline{F \vee E}) \equiv T$$

$$\sim p \wedge q \equiv T \wedge F \equiv F$$

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۷)

(کتاب آبی)

«۲»-۷۳- گزینه

با توجه به توزیع «و» روی «یا» و توزیع «یا» روی «و» و اینکه T گزاره‌ای درست و F گزاره‌ای نادرست است، داریم:

$$p \vee (\sim p \wedge q) \equiv (p \vee \sim p) \wedge (p \vee q)$$

$$\equiv T \wedge (p \vee q) = p \vee q$$

$$p \wedge (\sim p \vee q) \equiv (p \wedge \sim p) \vee (p \wedge q)$$

$$\equiv F \vee (p \wedge q) = p \wedge q$$

دقت کنید با استفاده از جدول ارزش گزاره‌ها نیز می‌توان هم ارزی‌های فوق را به دست آورد.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۶)

(کتاب آبی)

«۳»-۷۴- گزینه

P	Q	R	$(Q \Rightarrow R)$	$P \Rightarrow (Q \Rightarrow R)$	$P \Rightarrow R$
T	T	F	F	F	F
	$(P \Rightarrow (Q \Rightarrow R)) \Rightarrow (P \Rightarrow R)$		$(Q \Rightarrow R) \Rightarrow P$		
	T		T		
$R \Rightarrow P$	$((Q \Rightarrow R) \Rightarrow P) \Rightarrow (R \Rightarrow P)$				
T			T		

در نتیجه ارزش هر دو گزاره صحیح است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

(کتاب آبی)

«۳»-۷۵- گزینه

به بررسی تک تک موارد می‌پردازیم و برای گزاره p دو حالت درست و نادرست را در نظر می‌گیریم:

(الف)

p	$\sim p$	$p \Rightarrow \sim p$	$\sim p \Rightarrow p$	$(p \Rightarrow \sim p) \vee (\sim p \Rightarrow p)$
T	F	F	T	T
F	T	T	F	T

پس ارزش این گزاره همواره درست است.

(هادی هاشمی)

«۱»-۶۸- گزینه

به جدول زیر توجه کنید:

p	q	$p \Leftrightarrow q$	$\sim(p \Leftrightarrow q)$	$\sim(p \Leftrightarrow q) \wedge p$	$\sim q$	$(\sim(p \Leftrightarrow q) \wedge p) \Rightarrow \sim q$
T	T	T	F	F	T	T
T	F	F	T	F	F	F
F	T	F	T	F	T	F
F	F	T	F	F	F	F

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

(مهربانی مenze‌ای)

«۲»-۶۹- گزینه

چون p نادرست و r هم نادرست است، لذا گزینه «۱» نادرست است.

به دلیل ترکیب عطفی واضح است که گزینه «۳» و «۴» هم نادرست هستند.

(چون p و r نادرست هستند). گزینه «۲» درست است. زیرا:

$$(r \Rightarrow \sim p) \vee \sim q \equiv (\underline{F \Rightarrow E}) \vee F \equiv T$$

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

(مهربانی Menze‌ای)

«۱»-۷۰- گزینه

هم ارزی‌های زیر همواره برقرار است (قوانين دمورگان):

$$\sim(p \vee q) \equiv \sim p \wedge \sim q \quad (۱)$$

$$\sim(p \wedge q) \equiv \sim p \vee \sim q \quad (۲)$$

و با توجه به نکته داریم:

$$\sim(p \vee (q \wedge r)) \equiv \sim p \wedge (\sim(q \wedge r)) \equiv \sim p \wedge (\sim q \vee \sim r)$$

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

ریاضی و آمار (۲) – آشنا

(کتاب آبی)

«۳»-۷۱- گزینه

بررسی موارد:

(الف) درست است چون از هر عضو A فقط یک پیکان (فلش) خارج شده، پس تابع است.

(ب) نادرست است. مقادیر انحراف معیار و واریانس، لزوماً با هم برابر نیستند بلکه انحراف معیار، جذر واریانس است.

(پ) درست است.

(ت) نادرست است:

$$1, 2, 3, 4, 5, 5, 6, 6, 6, 6 \Rightarrow Q_2 = \frac{5+5}{2} = 5$$

(ریاضی و آمار (۲)، ترکیبی، صفحه ۲ تا ۴ و ۲۲ تا ۲۴)



(کتاب آبی)

«۷۸-گزینه»

در استدلال به کمک قیاس استثنایی اگر از گزاره p گزاره q نتیجه گرفته شود

و گزاره p درست باشد، پس نتیجه می‌گیریم گزاره q نیز درست است، یعنی:

$$(p \Rightarrow q) \wedge p \Rightarrow q$$

اما در مغالطه، استدلال به صورت زیر نوشته می‌شود که نتیجه‌گیری

می‌تواند نادرست باشد و در واقع از استدلال قیاس استثنایی به اشتباہ

استفاده شده است.

$$(p \Rightarrow q) \wedge q \Rightarrow p$$

تنها در گزینه «۱» استدلال قیاس استثنایی به درستی استفاده شده است و

گزینه‌های دیگر مغالطه هستند.

(ریاضی و آمار (۲)، استدلال ریاضی، صفحه ۱۳ تا ۱۸)

(کتاب آبی)

«۷۹-گزینه»

برد تابع فقط دارای یک عضو است که آن عضو هم عدد ۱۰ است، پس

عضووهای دوم تمام زوج مرتبها باید ۱۰ باشند:

$$m - k = 10 \Rightarrow m = 18, \quad 2k = 10 \Rightarrow k = 5$$

$$\frac{\text{جاكذاري در } f}{f = \{(1, 10), (\frac{5}{2}, 10), (37, 10)\}}$$

$$\Rightarrow D_f = \{1, \frac{5}{2}, 37\}$$

(ریاضی و آمار (۲)، توابع ثابت، پندرابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

(کتاب آبی)

«۸۰-گزینه»

تابع ثابت به هر ورودی، یک خروجی ثابت نسبت می‌دهد که در این سؤال

برابر با ۲ است. پس باید دو خروجی دیگر نیز برابر با ۲ باشند.

$$a^2 + 3a - 2 = 2 \Rightarrow a^2 + 3a - 4 = 0 \Rightarrow a^2 + (4-1)a + (4)(-1) = 0$$

$$\frac{\text{اتحاد جمله مشترک}}{(a-1)(a+4) = 0 \Rightarrow a = 1 \text{ یا } a = -4}$$

$$-2(a+b) = 2 \Rightarrow a+b = -1$$

$$\Rightarrow \begin{cases} a = 1 & \text{اگر } 1+b = -1 \Rightarrow b = -2 \quad (1) \\ a = -4 & \text{اگر } -4+b = -1 \Rightarrow b = 4-1 = 3 \quad (2) \end{cases}$$

$$(1) \Rightarrow a = 1, b = -2 \Rightarrow a-b = 1-(-2) = 1+2 = 3$$

$$(2) \Rightarrow a = -4, b = 3 \Rightarrow a-b = -4-3 = -7$$

(ریاضی و آمار (۲)، توابع ثابت، پندرابطه‌ای و همانی، صفحه ۲۶ و ۲۷)

(ب)

p	$\sim p$	$p \vee \sim p$	$p \wedge \sim p$	$(p \vee \sim p) \Rightarrow (p \wedge \sim p)$
د	ن	د	ن	ن
ن	د	د	ن	ن

پس ارزش این گزاره همواره نادرست است.

(ب)

p	$\sim p$	$p \wedge \sim p$	$p \vee \sim p$	$(p \wedge \sim p) \Rightarrow (p \vee \sim p)$
د	ن	ن	د	د
ن	د	ن	د	د

پس ارزش این گزاره همواره درست است.

پس تنها ارزش گزاره‌های (الف) و (ب) همواره درست است.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

(کتاب آبی)

«۷۶-گزینه»

$$\text{(الف)} [p \Rightarrow (q \vee r)] \equiv [F \Rightarrow \underbrace{(T \vee r)}_T] \equiv T$$

$$\text{(ب)} [(\sim q \Leftrightarrow p) \vee (r \Leftrightarrow r)] \equiv [\underbrace{(F \Leftrightarrow F)}_T \vee \underbrace{(r \Leftrightarrow r)}_T] \equiv T$$

$$\text{(پ)} [(p \wedge q) \Leftrightarrow (q \Rightarrow p)] \equiv [\underbrace{(F \wedge T)}_F \Leftrightarrow \underbrace{(T \Rightarrow F)}_F] \equiv T$$

$$\text{(ت)} [(p \Rightarrow r) \Rightarrow \sim q] \equiv [\underbrace{(F \Rightarrow r)}_T \Rightarrow F] \equiv F$$

پس ۳ تا از گزاره‌های داده شده، ارزش درست دارند.

(ریاضی و آمار (۲)، گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه ۲ تا ۱۱)

(کتاب آبی)

«۷۷-گزینه»

اگر عدد موردنظر را x در نظر بگیریم، ثلث عدد برابر $\frac{x}{3}$ و مربع ثلث عدد

برابر $\frac{x^2}{3}$ است و نصف مربع عدد برابر $\frac{x^2}{6}$ است. بنابراین عبارت به

$$\text{صورت } \frac{x^2}{2} + x = \frac{x^2}{3} + x \text{ نوشته می‌شود.}$$

(ریاضی و آمار (۲)، استدلال ریاضی، صفحه ۱۳ تا ۱۸)



(سید علیرضا علویان)

«۸۵-گزینه ۳»

دو تشبیه گسترده: «دلا می‌نال چون بونس»، «شب در این دریا به مردم خوار می‌ماند» / یک تشبیه فشرده: «نهنگ شب»

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: دو تشبیه گسترده: «امشب به جان بخشی به زلف یار می‌ماند»، «جمال ماه نورافشان بدان رخسار می‌ماند»

گزینه «۲»: یک تشبیه گسترده: «به گرد چرخ استاره چو مشتاقان آواره»

گزینه «۴»: دو تشبیه فشرده: «فلک بازار کیوان است»، «شب ما روز ایشان است»

(علوم و فنون ادبی (۲)، تشبیه، صفحه ۲۹)

(سید علیرضا علویان)

«۶-گزینه ۱»

تشبیه: گویی همه آب بود / گویی همه آتش بود / چشم نرگسین / تیر جفا / جان همچون سر زلف او

(علوم و فنون ادبی (۲)، تشبیه، صفحه ۲۶ و ۲۷)

(علی و فایی فسرنشاهی)

«۷-گزینه ۴»

نشانه‌های هجایی تمام پایه‌های آوایی (—U—) است، اما نشانه هجایی گزینه «۴» برابر (U—) است و نمی‌تواند با توجه به آهنگ شعر در خانه مشخص شده قرار بگیرد.

شكل کامل بیت: «من مرگکی پرسته‌ام زان در قفس بنشسته‌ام / گر زان که بشکستی قفس بنمودمی پرواز را»

(علوم و فنون ادبی (۲)، پایه‌های آوایی، ترکیبی)

(علی و فایی فسرنشاهی)

«۸-گزینه ۳»

شكل صحیح مرزبندی پایه‌های آوایی: ی کی آن / چ من ر / د ی دا / ش دی

(علوم و فنون ادبی (۲)، پایه‌های آوایی، ترکیبی)

(اغشیان کیانی)

«۹-گزینه ۴»

ک ن د آن گ	ش خ د ر م	گ ب ن ز ع	چ مو م آن
------------	-----------	-----------	-----------

(علوم و فنون ادبی (۲)، پایه‌های آوایی، صفحه ۲۰ تا ۲۲)

(اغشیان کیانی)

«۹-گزینه ۳»

مفهوم مشترک ابیات گزینه‌ها این است که «عشق همه چیز است». اما مفهوم بیت گزینه «۳» به «ازلی بودن عشق» اشاره دارد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، ترکیبی)

علوم و فنون ادبی (۲)

«۱-گزینه ۱»

(سید علیرضا علویان)

«مجالس سیعه» اثر مولانا، «مرصاد العباد» نوشته نجم الدین رازی، «المعجم» به قلم شمس قیس رازی و «تاریخ جهانگشا» از عطاملک جوینی همگی مربوط به قرن هفتم هستند.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «جمشید و خورشید»: سلمان ساوجی (قرن هشتم) / «موش و گربه، صد پند»: عبید زاکانی (قرن هشتم) / «تذکرة دولتشاه»: دولتشاه سمرقندی (قرن نهم)

گزینه «۳»: «اخلاق الاشراف»: عبید زاکانی (قرن هشتم) / «عشاق نامه»: فخر الدین عراقی (قرن هفتم) / «جامع التواریخ»: خواجه رسید الدین فضل الله همدانی (قرن هفتم) / «گلستان»: سعدی (قرن هفتم)

گزینه «۴»: «رساله دلگشا»: عبید زاکانی (قرن هشتم) / «فیه مافیه»: مولانا (قرن هفتم) / «بهارستان»: جامی (قرن نهم) / «تاریخ گزیده»: حمالله مستوفی (قرن هشتم)

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی)

«۲-گزینه ۱»

بررسی موارد نادرست:

(ب) در قرن هشتم به دلیل بی اعتقادی برخی ایلخانان مغول و بی تعصی برخی دیگر نسبت به مذاهب رایج، صاحبان مذاهب توanstند مذهب‌های خود را ابراز کنند.

(د) تیموریان تقریباً از نیمة دوم قرن هشتم تا اوایل قرن دهم در ایران حکومت کردند و ویرانگری‌های آن‌ها ادامه داشت. بازماندگان تیمور همچون بازماندگان چنگیز کم و بیش از فرهنگ ایرانی تأثیر پذیرفتند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، ترکیبی)

«۲-گزینه ۲»

در این دوره برخی نویسندهای کتاب‌های مشکل را به زبان ساده بازنویسی می‌کردند، چنان‌که ملاحصین واعظ کاشفی کلیله و دمنه را به انشای دوره خود بازگرداند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک عراقي، صفحه ۳۸ و ۳۹)

«۳-گزینه ۳»

بیت این گزینه غم‌گرا و با درون‌مایه فراق و دوری از یار است که از مفاهیم پرکاربرد سبک عراقي است.

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ستایش خرد

گزینه «۲»: رواج روحیه پهلوانی و حمامی

گزینه «۴»: واقع‌گرایی و توجه به دنیای بیرون

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک عراقي، صفحه ۳۷ و ۳۸)



(فاطمه صفری)

۹۷- گزینه «۱»

بررسی موارد نادرست:

- در دوره نوجوانی اندازه شُش سه برابر و اندازه قلب دو برابر قبل می‌شود.
- کودکان قادر به ظرفیت‌سازی حافظه خود نیستند.
- برای اینکه شناخت به اخلاق منتهی شود، باید به عقاب و باورها و ارزش‌های فرد تبدیل شود.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۶، ۵۷ و ۶۲)

(فرزانه قابی)

۹۸- گزینه «۱»

- رشد سریع شناختی در نوجوانی و جوانی باعث می‌شود که فرد بهتر بتواند درباره مسائل دینی، ارزشی و اخلاقی قضاوتن کند و یکی از تکالیف اصلی رشد در دوره نوجوانی، شکل‌گیری هویت است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۶۱)

(مهری پاهردی)

۹۹- گزینه «۲»

منابع توجه تحت تأثیر سه عامل است:

- نخست زمانی که حواس ما به وسیله محرک‌های حسی تحریک شوند، ما به محرک توجه می‌کنیم. برای مثال زمانی که تابلوی تبلیغاتی بر قمی زند یا زمانی که صدای آمبولانس به گوش محمد حسن می‌خورد.

- عامل دوم، اطلاعات موجود در حافظه است که به سبب این اطلاعات محرک‌های مشابه، شناسن بیشتری برای مورد توجه قرار گرفتن دارند. برای مثال زمانی که دندان‌پزشکی با دیگران صحبت می‌کند به دندان‌های آن‌ها توجه می‌کند و یا زمانی که فردی به سبب شغل پدرش به کفش‌های دوستانش توجه می‌کند. سبک پردازش و انتظارات افراد، منبع سوم توجه است که بر اساس آن زمانی که انتظار محرکی را داریم محرک‌های مشابه را سریع‌تر انتخاب می‌کنیم. برای مثال زمانی که چشم انتظار دوستی هستیم یا زمانی که منتظر اشتباه از فردی هستیم، قبل از همه متوجه آن محرک می‌شویم.

(روان‌شناسی، افساس، توهه، ادریک، صفحه ۷۴ و ۷۵)

(فاطمه قائم مقامی)

۱۰۰- گزینه «۴»

- به توانایی فرد برای یافتن محرک هدف در یک دوره زمانی طولانی گوش به زنگی می‌گویند. در این فرآیند مهم ترین عامل گزارش نکردن، خستگی است. در این مثال ما با دو کلید واژه «واخر شیفت ۸ ساعته» که بیانگر زمان طولانی است و «خستگی» رویه‌رو هستیم که ما را به مفهوم گوش به زنگی می‌رسانند.

(روان‌شناسی، افساس، توهه، ادریک، صفحه ۷۸)

(فرزانه قابی)

روان‌شناسی

۹۱- گزینه «۱»

با اینکه عارف مشهوری است، اما در اینجا از استدلال عقلی (جمله منطقی دارای مقدمه و نتیجه) برای رسیدن به آگاهی استفاده کرده است. (باتوجه به اینکه اسمی از حق تعالی نمی‌توان یافت که اصغر باشد، پس همه اسم‌های حق اعظم هستند).

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۱ و ۱۲)

(مهری پاهردی)

۹۲- گزینه «۱»

توصیف و تبیین در روان‌شناسی دشوار است، زیرا انسان دارای ابعاد و ویژگی‌های مختلف و بسیار پیچیده است. این دشواری ناشی از ابعاد جسمانی و غیرجسمانی و ویژگی‌های مختلف است. با توجه به اینکه مولفه‌های فیزیولوژیک، رفتاری و آمادگی برای اقدام هر سه عینی بوده و مولفه شناختی هیجان، ذهنی است، توصیف و تبیین مولفه شناختی دشوارتر از باقی مولفه‌ها است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۵ و ۱۶)

(همیرضا توکلی)

۹۳- گزینه «۲»

گزینه‌های «۱» و «۲»، از پردازش سطح پایین تر و ادراکی تری برخوردارند. با این تفاوت که در گزینه «۱» به یک ویژگی کیفی (بادوام) اشاره شده است که باعث می‌شود سطح پردازش بالاتر برود. گزینه‌های «۳» و «۴» دارای نوعی قضاؤت درباره شیء هستند و از سطح ظاهری هم فراتر می‌روند.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۲۲ و ۲۳)

(فاطمه صفری)

۹۴- گزینه «۲»

عوامل وراثتی ایجاد‌کننده صفاتی هستند که از قبل در فرد نهفته است، اما عوامل محیطی در بیرون از فرد وجود دارد و بر نحوه بروز تغییرات در جنبه‌ها در مراحل مختلف رشد تأثیرگذار است.

(الف) عامل محیطی

(ب) عامل وراثتی

(ج) عامل وراثتی

(د) عامل وراثتی

(ه) عامل محیطی

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۳ و ۵۴)

(همیرضا توکلی)

۹۵- گزینه «۴»

«بازی گروهی با همجننس‌ها» در سنین دبستان و «بازی موازی» در سن ۴ و ۵ سالگی انجام می‌شود.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۰ و ۵۱)

(فاطمه قائم مقامی)

۹۶- گزینه «۲»

بسیاری از کودکان در سنین اولیه دوره کودکی در کنار هم‌دیگر بازی می‌کنند، ولی هر کودک به بازی انفرادی خود می‌پردازد. بازی همین کودکان در سنین بالاتر قاعده‌مند می‌شود و یا یکدیگر بازی می‌کنند. این تغییر، بیانگر رشد اجتماعی آن‌هاست.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۵۵)



(علیرضا قلیزاده)

۱۰۷ - گزینه «۱»

«**مُصَادِقَة**» مصدر باب «**مَفَاعِلَة**» می باشد و به این شکل صحیح است.

(عربی، زبان قرآن (۲)، فبیط هرکات، صفحه ۲۶)

(آرمین ساعدپناه)

۱۰۸ - گزینه «۲»

«**الْكَفَّارُ**» جمع «**كَافِرٌ**» است و اسم مبالغه نیست. (دقت داشته باشید که دو وزن «**فَعَالٌ**» (جمع اسم فاعل از ثلاثی مجرد) و «**فَعَالٌ**» (وزن اسم مبالغه) را

با هم اشتباہ نگیرید!

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: الحداد

گزینه «۳»: العلامة

گزینه «۴»: الجوال

(عربی، زبان قرآن (۲)، قواعد، صفحه ۲۳)

(مریم آقایاری)

۱۰۹ - گزینه «۲»

در این عبارت «**خَيْرٌ**» اسم تفضیل به معنای «**بِهْتَرٍ**» و مفعول است.

(بهترین بازیکنان را در این تیم برای مسابقه فوتبال دوست دارم.)

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «**الْأَفَاضِلُ**» جمع «**الْأَفْضَلُ**» اسم تفضیل و مبتدا است.گزینه «۳»: «**الْأَكْبَرُ**» اسم تفضیل و صفت برای «**أَخٌ**» است، در ضمن «**الْأُولَى**»صفت برای «**الغرفة**» می باشد.گزینه «۴»: «**خَيْرٌ**» به معنای «**بِهْتَرٍ**» اسم تفضیل و نائب فاعل است.

(عربی، زبان قرآن (۲)، قواعد، ترکیبی)

(مریم آقایاری)

۱۱۰ - گزینه «۳»

«**الْمُؤْنِنُونَ**» اسم فاعل ثلاثی مزید از باب «**إِفْعَالٌ**» با یک حرف زائد است. (از

«**يُؤْمِنُ**» بر وزن «**يَفْعُلُ**» ساخته شده است.)

بررسی گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «**الْمُتَنَفِّرُجُونَ**» اسم فاعل مزید از باب «**تَفَعُّلٌ**» با دو حرف زائد است.گزینه «۲»: «**الْمُتَكَبِّرُينَ**» اسم فاعل مزید از باب «**تَفَعُّلٌ**» با دو حرف زائد است.گزینه «۴»: «**هُسْتَخْرِجُونَ**» اسم فاعل مزید از باب «**اسْتَفْعَالٌ**» با سه حرف زائد است.

(عربی، زبان قرآن (۲)، قواعد، صفحه ۲۱ و ۲۲)

عربی، زبان قرآن (۲)

۱۰۱ - گزینه «۳»

(آرمین ساعدپناه)

«**دَعْ شَاتِمَكَ**»: ناسزاگویت را رها کن / «**مَهَانَا**»: خوار، پست / «**تَرَضِي الرَّحْمَنَ**»: تا خدای بخشندۀ را راضی نمایی / «**تَعَاقِبُ الْعَدُوِّ**»: دشمن را کیفر بدھی

(عربی، زبان قرآن (۲)، ترجمه، صفحه ۱۱)

۱۰۲ - گزینه «۴»

ترجمۀ صحیح عبارت: «**چَقْدَرْ زَنْدَگَى اَمْ رَا تَلَخْ مَىْ كَنَىْ**»، در حالی که تو دارای شیرینی هستی!»

(عربی، زبان قرآن (۲)، ترجمه، صفحه ۱۹)

۱۰۳ - گزینه «۳»

«**أَصْوَاتَنَا**»: صدای هایمان (در گزینه «۳»، مفرد ترجمه شده که نادرست است.)

(عربی، زبان قرآن (۲)، ترجمه، صفحه ۲ و ۳)

۱۰۴ - گزینه «۱»

«**يَا بَنِيَّ**»: ای پسرکم / «**إِيَّاكَ**»: بر حذر باش، بپرهیز / «**مُجَالَسَةَ السَّوَءِ**»: همنشینی با انسان بد / «**لَا تَتَّخِذُهُ**»: او را نگیر / «**صَدِيقَكَ**»: دوست خود / «**لَآنَّ**»: زیرا / «**الْوَاحِدَةِ**»: یک (همنشین بد) / «**كَثِيرٌ**»: بسیار، زیاد

(عربی، زبان قرآن (۲)، ترجمه، صفحه ۲۶)

۱۰۵ - گزینه «۲»

داناترین مردم: «**أَعَلَمُ النَّاسِ**» / کسی است: «**الَّذِي، مَنْ**» / دانش خود: «**عِلْمِهِ**» / می افزاید: «**يَجْمَعُ، يَزِيدُ**»

(عربی، زبان قرآن (۲)، ترجمه، صفحه ۷)

۱۰۶ - گزینه «۴»

هر کس که چیز تجربه شده را بیازماید، دچار پشیمانی می شود.» با گزینه «۴» ارتباط مفهومی دارد.

ترجمۀ گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: میوه عقل، مدارا کردن با مردم است.

گزینه «۳»: پشیمانی به خاطر سکوت بهتر از پشیمانی به خاطر سخن گفتن است.

(عربی، زبان قرآن (۲)، مفهوم، صفحه ۱۸)