

(معمدر آندری)

۳- گزینه «۴»

مرحله به مرحله، جدول ارزش گذاری را کامل می کنیم:

p	q	$p \wedge q$	$\neg q$	$\neg q \Rightarrow p$	$(p \wedge q) \Rightarrow (\neg q \Rightarrow p)$
T	T	T	F	T	T
T	F	F	T	T	T
F	T	F	F	T	T
F	F	F	T	F	T

(گزاره ها و ترکیب گزاره ها، صفحه های ۶ و ۷)

(علی حسینی نوه)

۴- گزینه «۱»

مطابق جدول زیر داریم:

p	q	r	$\neg r$	$p \wedge q$	$\neg(p \wedge q)$	$q \vee \neg r$	$\neg(p \wedge q) \vee (q \vee \neg r)$
د	د	د	ن	د	ن	د	د
د	د	ن	د	د	ن	د	د
د	ن	د	ن	ن	د	ن	د
د	ن	ن	د	ن	د	د	د

در هر ۴ حالت ارزش گزاره درست می باشد.

(گزاره ها و ترکیب گزاره ها، صفحه های ۶ و ۷)

(کتاب آبی)

۵- گزینه «۳»

با توجه به جدول زیر داریم:

p	q	$\neg q$	$p \vee q$	$p \wedge \neg q$	$(p \vee q) \wedge (p \wedge \neg q)$
د	د	ن	د	ن	ن
د	ن	د	د	د	د
ن	د	ن	د	ن	ن
ن	ن	د	ن	ن	ن

با توجه به جدول بالا گزاره p دارای ارزش درست و گزاره q دارای ارزش نادرست است که با توجه به گزینه ها، گزینه «۳» پاسخ صحیح مسئله است.

زیرا گزاره «در هر مثلث مجموع زوایای داخلی مثلث 180° است.» گزاره ای درست و گزاره «افلاطون شاگرد ارسطو است.» گزاره ای نادرست است.

(گزاره ها و ترکیب گزاره ها، صفحه های ۶ و ۷)

ریاضی و آمار (۲)

۱- گزینه «۳»

(میثم فشنوری)

الف) نادرست است:

$$p \wedge \neg p = F$$

ب) نادرست: نقیض « $a > 0$ » می شود « $a \leq 0$ » یا « $a < 0$ »

ج) درست است.

د) نادرست: «لطفاً درب را ببندید.» گزاره نیست، «عدد ۷ عددی اول

است.» گزاره ای درست و « $\sqrt{49} = 7$ » عددی گویا است.» گزاره درست

است؛ پس ۲ گزاره درست و یک مورد اصلاً گزاره نیست.

(گزاره ها و ترکیب گزاره ها، کار در کلاس، صفحه های ۶ و ۷)

۲- گزینه «۴»

(عباس مانگی)

برای نادرست شدن ترکیب شرطی داده شده، تعالی باید نادرست باشد.

بنابراین: عبارت جای خالی باید درست باشد تا شرطی نادرست شود.

$$N \subseteq Z \wedge \neg (...) = F \Rightarrow T \wedge \neg (T) = F$$

تشریح گزینه ها:

گزینه «۱»: ۶ ضرب عدد ۳ می باشد، بنابراین این ترکیب عطفی نادرست می باشد.

گزینه «۲»: $\sqrt{4} = 2$ عددی گویاست.

گزینه «۳»: جدول ارزش گذاری ۵ گزاره، دارای ۳^۵ سطر است. بنابراین این

گزینه نیز نادرست است.

گزینه «۴»: عدد یک، عدد اول نیست بنابراین این ترکیب شرطی به انتقاسی

مقدم درست می باشد.

(گزاره ها و ترکیب گزاره ها، فعالیت صفحه ۷)

۶- گزینه ۳»

(رضا قان بابایی)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه ۱» $(p \wedge r) \vee (p \wedge q) \rightarrow (d \wedge r) \vee (d \wedge n) \rightarrow r \vee n = r$

گزینه ۲» $(r \Rightarrow p) \wedge (-q \vee r) \rightarrow (r \Rightarrow d) \wedge (d \vee r) \rightarrow d \wedge d = d$

گزینه ۳» $(q \vee r) \Rightarrow (-p \wedge r) \rightarrow (n \vee r) \Rightarrow (n \wedge r) \rightarrow r \Rightarrow n = r$

گزینه ۴» $(p \vee r) \Rightarrow q \rightarrow (d \vee r) \Rightarrow n \Rightarrow d \Rightarrow n = n$

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، کار در کلاس صفحه ۷)

۷- گزینه ۴»

(مهمه اسیری)

p	q	-p	q ∧ -p	p ⇒ q	(q ∧ -p) ⇒ (p ⇒ q)
د	د	ن	ن	د	د
د	ن	ن	ن	ن	د
ن	د	د	د	د	د
ن	ن	د	ن	د	د

بنابراین ارزش گزاره مذکور همواره درست است.

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۴ و ۷)

۸- گزینه ۳»

(عباس ماکلی)

برای برآورده شدن خواسته سؤال به گزاره‌ای نیاز داریم که حداقل در

حالاتی که گزاره $p \Rightarrow q$ دارای ارزش درست است، نادرست باشد و گزاره

$p \Rightarrow q$ در حالت زیر درست می‌باشد. بنابراین:

p	q	p ∨ -q	-p ∨ q	p ∧ -q	p ∧ q
د	د	د	د	ن	د
ن	د	ن	د	ن	ن
ن	ن	د	د	ن	ن

طبق جدول فقط گزاره $p \wedge -q$ در ترکیب عطفی با گزاره $p \Rightarrow q$ همواره

نادرست است.

روش دوم: $-(p \Rightarrow q) = -(p \vee -q) = p \wedge -q$

روش دوم:

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۴ و ۷)

۹- گزینه ۳»

(رضا قان بابایی)

چون دو گزاره $p \Rightarrow q$ و $p \Rightarrow -q$ دارای ارزش درست هستند پس یعنی

ارزش q چه درست باشد چه نادرست، گزاره‌های شرطی $p \Rightarrow -q$ ،

$p \Rightarrow q$ ارزش درست دارند. بنابراین می‌توان نتیجه گرفت p ارزش

نادرست دارد. یعنی گزاره شرطی به انتقای مقدم ارزش درست دارد.

تشریح گزینه‌ها:

گزینه ۱» $p \vee -q \Rightarrow n \vee -q = -q$

گزینه ۲» $(-p \vee q) \Rightarrow q \rightarrow (d \vee q) \Rightarrow q \rightarrow d \Rightarrow q = q$

گزینه ۳» $p \Rightarrow (-p \wedge q) \rightarrow n \Rightarrow (d \wedge q) = d$ این گزاره شرطی به انتقای

مقدم دارای ارزش درست است.

گزینه ۴» $p \vee q \rightarrow n \vee q = q$

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۶ و ۷)

۱۰- گزینه ۲»

(مهمه قشوری)

تشریح گزینه‌ها:

گزینه ۱» در این گزاره اگر p درست و q نادرست باشند، ارزش گزاره

نادرست خواهد شد.

$(p \vee q) \wedge (p \wedge q) \rightarrow (d \vee n) \wedge (d \wedge n) \rightarrow d \wedge n = n$

گزینه ۲» عبارت $p \wedge -p$ همواره نادرست است و چون در بخش مقدم

گزاره شرطی قرار گرفته است، به انتقای مقدم کل عبارت همواره درست است.

گزینه ۳» در این گزاره اگر p درست و q نادرست باشند، ارزش گزاره

نادرست است.

$(-p \Rightarrow -q) \Rightarrow (p \Rightarrow q) \rightarrow (n \Rightarrow d) \Rightarrow (d \Rightarrow n) \rightarrow n \Rightarrow d = n$

گزینه ۴» در این گزاره اگر p درست و q نادرست باشند، ارزش گزاره

نادرست است.

$(p \Rightarrow q) \vee (p \wedge q) \rightarrow (d \Rightarrow n) \vee (d \wedge n) \rightarrow n \Rightarrow n = n$

(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها، صفحه‌های ۴ و ۷)

علوم و فنون ادبی (۲)

۱۱- گزینه «۴»

(اعظم نوری نیا)

کتاب «تذکره دولتشاه» به تشویق امیرعلیشیر نوایی نوشته شده است.
(تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم،
مشابه امتحان نوایی قراداد ۱۳۰۲، صفحه ۱۹)

۱۲- گزینه «۱»

(اعظم نوری نیا)

سلمان ساوجی شاعر قرن هشتم، سراینده مثنوی «جفشید و خورشید» است.
(تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم،
مشابه امتحان نوایی قراداد ۱۳۰۲، صفحه ۱۷)

۱۳- گزینه «۳»

(سعد پعفری)

«برخی از عوامل سیاسی و اجتماعی مثل روی کار آمدن حکومت‌های
غزنوی و سلجوقی و تغییر مرکز ادبی و سیاسی از خراسان به عراق عجم،
زمینه‌های تغییر سبک را در متون زبان فارسی پدید آورد. سبک‌های
آذربایجانی و بینابین از سبک (ترکستانی) خراسانی فاصله گرفتند و کم‌کم
سبک عراقی پدید آمد.»

نکات مهم درسی:

سبک ترکستانی همان سبک خراسانی است.

(تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۲)

۱۴- گزینه «۱»

(اعظم نوری نیا)

فقط بخش «ت» نادرست است:

قصیده که پیش از این در خدمت ستایش فرمانروایان بود، کم‌رنگ شد و
غزل که زبان دل و عشق بود، گسترش یافت.

در قرن هفتم، قالب مثنوی برای ظهور عاطفه، اخلاق و عرفان میدان فراخی
پدید آورد و در نمونه‌های ارزشمندی مانند مثنوی مولوی، حماسه‌ای عرفانی
سروده شد که قهرمانش، انسان پاک نهاد و خداجویی است که به نبرد با
هوای نفس می‌پردازد.

(تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

۱۵- گزینه «۴»

(ریحانه سادات طباطبائی)

جامی در کتاب نفحات الانس خود نیز شیوه تذکره اولیای عطار را در بیان
حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان به کار برد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تذکره الاولیا از آثار عطار نیشابوری است.

گزینه «۲»: جامی کتاب بهارستان را به تقلید از گلستان سعدی نگاشته است.
گزینه «۳»: جامی در کتاب نفحات الانس خود نیز شیوه تذکره اولیای عطار
را در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان به کار برد. او همچنین
مثنوی‌هایی به پیروی از نظامی سرود که تحفه‌الاحرار یکی از آنهاست.

(تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، صفحه ۱۸)

۱۶- گزینه «۴»

(اعظم نوری نیا)

چ دی دز فن	کج چن بر هم	ز دم چشم
چ آش کز دی	دی گریا	ن فن رفت
اولین پایه آوایی	دومین پایه آوایی	سومین پایه آوایی

(پایه‌های آوایی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۱۷- گزینه «۳»

(علی صیدالانو)

شکل صحیح پایه‌های آوایی آن «نم نیم شب آم دم تس تم وا ام یگ زا زم»
(پایه‌های آوایی، مشابه قوادرزیایی، صفحه ۲۴ کتاب درسی)

۱۸- گزینه «۳»

(محمّد نورانی)

د رین با غز	خ دا خا هد	د جری را	ن ستر حافظ
U---	U---	U---	U---
اولین پایه آوایی	دومین پایه آوایی	سومین پایه آوایی	چهارمین پایه آوایی

نشانه هجایی هر یک از پایه‌های آوایی بیست صورت سوال «U---» است
بنابراین، عبارت گزینه «۳» که چنین نشانه هجایی ندارد، نمی‌تواند جای
خالی را پر کند. سایر عبارت‌ها نشانه هجایی پایه آوایی حذف‌شده را دارند.

د	رین	با	غز
گت	رت	قس	تی
ک	ند	غر	دون
U	-	-	-

نکات مهم درسی:

برای رسیدن به پاسخ چنین سؤالاتی در پایه‌های آوایی هم‌سان، ابتدا
پایه‌های آوایی تکرارشونده را پیدا کنید و سپس وزن عبارات موجود در
گزینه‌ها را بیابید.

(پایه‌های آوایی، صفحه‌های ۲۳ و ۲۵)

۱۹- گزینه «۴»

(ریحانه سادات طباطبائی)

هر یک از مصراع‌های بیت گزینه «۴» سه پایه آوایی دارد و سایر گزینه‌ها،
چهار پایه آوایی.

فن ب هر خم	عمی تی نا	لان ش دم
چف ت بد حا	لان خش حا	لان ش دم
۱	۲	۳

سی ن ما لا	مال در نس	تی د ری غا	قو ه می
خ دا یا	ت دانی	ک بر ما	چ عا قد
خو جان عا	شیق دم زند	عا تش د رین	عا لم زند
۱	۲	۳	۴

(پایه‌های آوایی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۲۰- گزینه «۱»

(محمّد نورانی)

بیت صورت سؤال و بیت گزینه «۱» هر دو به صورت مشترک بیانگر این
مضمون هستند که سختی و سوزاندگی عشق را افراد بی‌بهره از عشق، درک
نمی‌کنند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: دعوت به سخاوتمندی

گزینه «۳»: مولوی عمرش را به سه مرحله تقسیم می‌کند: ۱- بی‌بهرگی از
عشق ۲- قدم گذاشتن در راه عشق ۳- رسیدن به مرحله کمال و معبود در
عشق خدا شدن

گزینه «۴»: عاشق باید سختی‌های عشق را به جان بخرد.

(مفهوم، ترکیبی)

جامعه‌شناسی (۲)

۲۱- گزینه ۲

(تأثیرات جامعه‌شناختی)

پرسش‌های بنیادی، به سه دسته اصلی تقسیم می‌شوند:

۱- هستی‌شناسانه، با پرسش‌هایی از این قبیل: آیا جهان هستی به همین

جهان مادی محدود می‌شود؟

۲- انسان‌شناسانه، با پرسش‌هایی از این قبیل: آیا انسان موجودی مختار

و فعال است یا مجبور و منقلع؟

۳- معرفت‌شناسانه، با پرسش‌هایی از این قبیل: آیا تنها راه شناخت، حس

و تجربه است؟

هر فرهنگی در عمیق‌ترین لایه‌های خود، به این پرسش‌های بنیادین پاسخ می‌دهد.

(پوران فرهنگی، صفحه‌های ۳ و ۴)

۲۲- گزینه ۴

(یاسین ساعدی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: بخش اجتماعی جهان انسانی، زندگی اجتماعی انسان‌ها را

دربرمی‌گیرد و هویت فرهنگی دارد.

گزینه ۲: بخش فردی جهان انسانی را جهان ذهنی، بخش اجتماعی آن را

جهان فرهنگی می‌نامند.

گزینه ۳: متفکران مسلمان جهان تکوینی را به طبیعت محدود نمی‌دانند.

از نظر آنان، جهان طبیعت بخشی از جهان تکوینی است و جهان تکوینی را

هم به دو جهان طبیعت و فوق طبیعت تقسیم می‌کنند.

(پوران فرهنگی، مشابه سؤالات ۱۳ تا ۱۴ کتاب برگزیده، صفحه‌های ۴ و ۶)

۲۳- گزینه ۲

(سیدتسریل نورنقش)

جهان انسانی از دو بخش جهان ذهنی و جهان فرهنگی تشکیل شده است.

بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد.

هر فرهنگی نوع خاصی از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد به وجود

می‌آورد و به همان نوع از عقاید و خصوصیات، اجازه بروز می‌دهد. هر نوع

عقیده و اخلاقی نیز فرهنگی متناسب با خود را جست‌وجو می‌کند.



(پوران فرهنگی، صفحه ۵)

۲۴- گزینه ۱

(نگار مهدی‌روست)

اندیشیدن فردی درباره یک موضوع بدون بیان آن، در قلمرو ذهن و افکار

شخصی قرار دارد، چون هنوز وارد تعامل اجتماعی نشده است.

برگزاری جشن نوروز یک رفتار جمعی و بخشی از فرهنگ مشترک می‌باشد

افراد جامعه است.

گردش زمین به دور خورشید یک پدیده طبیعی و مستقل از فعالیت انسان است.

(پوران فرهنگی، صفحه‌های ۴ و ۶)

۲۵- گزینه ۳

(یاسین ساعدی)

براساس دیدگاه سوم در تعامل جهان‌ها، جهان فرهنگی، ذهنی و تکوینی

مهم و در تعامل با یکدیگرند. از نگاه قرآن، جهان تکوینی محدود به جهان

طبیعت نیست. ادراک و آگاهی نیز به انسان منحصر نمی‌شود و جهان

تکوینی براساس حکمت و خواست خداوند سبحان، با افراد و جوامع انسانی

رفتاری حکیمانه دارد. قرآن کریم برای جامعه و فرهنگ جایگاه ویژه‌ای قائل

است و از زندگی و مرگ امت‌ها سخن می‌گوید. در عین حال، جهان فردی

اشخاص را نادیده نمی‌گیرد و بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه

تأکید می‌کند.

(پوران فرهنگی، صفحه‌های ۷ و ۸)

۲۶- گزینه ۱

(ملیکا زکری)

فرهنگ اینکاها فاقد تداوم تاریخی بالا و گستره جغرافیایی وسیع بود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: فرهنگ‌ها متنوع‌اند و این تنوع به عقاید و ارزش‌های اساسی و کلان (لایه‌های عمیق) آنها برمی‌گردد.

گزینه ۳: فرهنگ صهیونیسم نمونه‌ای از فرهنگ سلطه‌جویانه است و ساخت دیوار حائل بتونی در کرانه باختری، مصداقی از نگاه سلطه‌جویانه این فرهنگ می‌باشد.

گزینه ۴: فارابی می‌گوید فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای آن مطابق با نیازهای فطری انسان باشد، همان فرهنگ حق است.

(فرهنگ جهانی، مشابه سؤالات ۶۲ و ۶۵ کتاب پرنگار، صفحه‌های ۱۱ و ۱۳)

۲۷- گزینه ۳

(تازین قاضی هاپیلومقازاره)

فرهنگ‌ها براساس قابلیت جهانی شدن، به سه دسته تقسیم می‌شوند:

الف) فرهنگ‌هایی با ارزش‌های قومی و قبیله‌ای بدون نگاه سلطه‌جویانه: مانند: فرهنگ چین و فرهنگ سرخ‌پوستان (این دو مصداق از عکس‌های کتاب برداشت می‌شوند).

ب) فرهنگ‌هایی با ارزش‌های قومی و قبیله‌ای یا مربوط به گروه یا منطقه خاص با نگاه سلطه‌جویانه: مانند: فرهنگ سرمایه‌داری و فرهنگ صهیونیسم

ج) فرهنگ‌هایی با ارزش‌های عام و جهان‌شمول: مانند: فرهنگ اسلام

(فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۱۲ و ۱۶)

۲۸- گزینه ۱

(یاسین سعیدی)

برخی قید و بندها مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی‌اش می‌شوند و زمینه ظلم بر او را فراهم می‌کنند. فرهنگ جهانی‌ها ارزش «آزادی» را می‌آورد و آزادی از این قید و بندها را تأمین می‌کند.

فرهنگ جهانی باید روحیه «تعهد و مسئولیت» را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم آورد.

اگر فرهنگی نتواند به پرسش‌های سطح اول عقلانیت پاسخ دهد، توانایی دفاع از هویت خود را نخواهد داشت.

(فرهنگ جهانی، مشابه سؤال ۵ امتحان نهایی برابر ۱۴۰۳، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

۲۹- گزینه ۴

(سیده نسرین نوریش)

ویژگی‌های فرهنگ مطلوب جهانی عبارت‌اند از: حقیقت، معنویت، عدالت، آزادی، تعهد و مسئولیت. چنانچه هر کدام از ارزش‌های متعلق به یک فرهنگ مطلوب تحقق نیابند، به تناسب آن نتایج زیر حاصل می‌شود:

- حقیقت: عدم توانایی در دفاع از ارزش‌ها

- معنویت: گرفتاری در بحران‌های روحی و روانی انسان‌ها

- عدالت: پایمال شدن حقوق انسان‌ها و بهره‌کشی ظالمانه برخی انسان‌ها و جوامع از دیگران

- آزادی: عدم رهایی از قیدوبندهایی که مانع رسیدن انسان به کمال و حقوق انسانی‌اش می‌شود

- تعهد و مسئولیت: از بین رفتن مقاومت یک فرهنگ در برابر فرهنگ‌های جبرگرا

- عقلانیت (سطح اول): ناتوانی در دفاع از هویت خود

(فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

۳۰- گزینه ۴

(تازین قاضی هاپیلومقازاره)

دو سطح از عقلانیت، در فرهنگ جهانی وجود دارد:

عقلانیت سطح اول: به پرسش‌های بنیادین بشر درباره انسان و جهان پاسخ می‌دهد: پرسش‌هایی مانند: معنای زندگی و مرگ، نیازهای معنوی، چیستی هویت انسان و چگونگی بنیادی جهان: با پاسخ‌هایی از قبیل: عرفان‌های دروغین.

عقلانیت سطح دوم: به پرسش‌ها و نیازهای تغیری پاسخ می‌دهد که در شرایط تاریخی مختلف ایجاد می‌شوند: پرسش‌هایی مانند: بحران زیست‌محیطی، کمبود منابع و پیرشدن جمعیت: با پاسخ‌هایی مانند: محصولات تراریخته.

(فرهنگ جهانی، صفحه ۱۶)

روان شناسی

۳۱- گزینه ۳

(معمد عرقان قرههاری)

موضوعات و پرسش هایی در علم روان شناسی بررسی و مطرح می شوند که دو ویژگی داشته باشند:

- ۱) موضوع آن رفتار و فرایندهای ذهنی باشد: یعنی به پدیده های روان شناختی مربوط باشد. مثلاً عوامل مؤثر بر ایجاد تمرکز در علم روان شناسی بررسی می شود، چون تمرکز یک پدیده روان شناختی است، اما سؤال عوامل مؤثر بر باریدن برف، در قلمرو علم روان شناسی قرار نمی گیرد: چون باریدن برف یک پدیده از جغرافیا و هواشناسی است، نه روان شناسی.
- ۲) موضوع آن باید با روش های دقیق و علمی قابل بررسی باشد: یعنی با ابزارها و روش های علمی بتوان آن ها را مطالعه کرد.

بررسی عبارت ها:

- الف) در حیطه علم روان شناسی قرار می گیرد: چون هر دو ویژگی بالا را دارد.
- ب) در حیطه علم روان شناسی قرار نمی گیرد: چون موضوع آن سیاست است و جزء پدیده های روان شناختی نیست.
- پ) در حیطه علم روان شناسی قرار می گیرد: چون هر دو ویژگی بالا را دارد.
- ت) در حیطه علم روان شناسی قرار نمی گیرد: چون شانس، قابلیت بررسی علمی ندارد.
- ث) در حیطه علم روان شناسی قرار نمی گیرد: چون موضوع آن حقوق و قانون است و جزء پدیده های روان شناختی نیست.

(روان شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۰)

۳۲- گزینه ۲

(معمد عرقان قرههاری)

بررسی عبارت ها:

- عبارت اول، درست است: هر یک از منابع چهارگانه آگاهی و معرفت، روش های خاص و متناسب با خود را داشته و از آنها برای پاسخ به مسئله مورد نظر استفاده می شود.
- عبارت دوم، درست است: در این بیت شاعر به اهمیت تفکر و تأمل در عالم خلقت اشاره کرده است و می گوید هر که تفکر نکند مانند موجودی بی جان و تصویری بر دیوار است: بنابراین به روش عقلی و فلسفی اشاره می کند.

- عبارت سوم، نادرست است: هر کدام از منابع کسب شناخت و آگاهی به یک جنبه از جنبه های خلقت می پردازند و در مقابل یکدیگر نیستند.

- عبارت چهارم، نادرست است: بهره گیری از مشاهده و روش های عینی برای کسب آگاهی و معرفت، بیانگر استفاده از روش تجربی یا علمی است.

(روان شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه های ۱۱ و ۱۲)

۳۳- گزینه ۴

(معمد عرقان قرههاری)

الف) فرضیه است.

- ب) در عبارت «طبق نظر روان شناسان» آورده شده است: یعنی تأیید شده و وارد فضای اصل و قانون شده است.

- ج) عبارت، رابطه بین دو متغیر «هوش» و «احتمال ابتلا به اسکیزوفرنی» را مطرح می کند: پس یک فرضیه است

- د) به شکل سؤالی مطرح شده است: پس مسئله است.

(روان شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه،

سؤال ۳ امتحان نهایی ۱۴۰۳، قرارداد، صفحه های ۱۲ و ۱۳)

۳۴- گزینه ۴

(معمد رضا توکلی)

تشریح گزینه ها:

- گزینه ۱: «پیش بینی از اهداف اصلی علم محسوب می شود و به معنای توانایی پیش بینی یا حدس زدن رخدادها و نتایج آینده با استفاده از دانش و شواهد تجربی است.

- گزینه ۲: «شرط اول و هدف اول علم، رسیدن به توصیف دقیق از یک پدیده است که همان فهم ماهیت آن پدیده محسوب می شود.

- گزینه ۳: «چنانچه در زنجیره اهداف علم، توصیف و فهم ماهیت پدیده به درستی صورت نگیرد، سایر اهداف هم به خطا می روند (همچون پروتکل درمانی که در واقع کنترل پدیده است).

- گزینه ۴: «اهداف علم به ترتیب، «توصیف، تبیین، پیش بینی و کنترل» است و قابل جابه جایی نیست.

(روان شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه های ۱۴ و ۱۵)

۳۵- گزینه «۳»

(معمد میبایی)

از روش علمی یا روش تجربی تعاریف متنوعی در دسترس است. شاید کاربردی ترین تعریف روش علمی عبارت باشد از: «فرایند جست و جوی بنا بر قاعده و نظام دار برای مشخص کردن یک موقعیت نامعین.»

(روانشناسی: تعریف و روش مورر مطالعه، برگرفته از سؤال ۵ کتاب برگزیده، صفحه ۱۷)

۳۶- گزینه «۱»

(معمد میبایی)

فرضیه	در این متن فرضیه‌ای وجود ندارد.
متغیر	شدت نور - میزان تمرکز دانش آموزان
تعریف عملیاتی	تعریف دقیق و قابل اندازه گیری «میزان تمرکز» از طریق آزمون تمرکز
تکرارپذیری	انجام آزمایش در چند مرحله و با گروه‌های مختلف برای بررسی یکسانی نتایج

(روانشناسی: تعریف و روش مورر مطالعه، صفحه‌های ۱۳، ۱۸ و ۱۹)

۳۷- گزینه «۳»

(معمد رضا لکلی)

گزاره‌های «الف» و «ب» هر دو درست‌اند و جزء دلایل تغییر توصیف و تبیین هستند: گذشت زمان و تغییر در مبانی و پیش فرض‌های علم، تغییر در نیازهای فرهنگی، اجتماعی و زیستی و همچنین افزایش اطلاعات در هر علم، باعث تغییر در توصیف و تبیین‌های موجود در یک علم می‌شود. گزاره «ج» مربوط به یک پدیده ذهنی و ناملموس و گزاره «د» مربوط به پدیده‌ای مستقیماً قابل مشاهده است.

(روانشناسی: تعریف و روش مورر مطالعه، صفحه‌های ۲۰ و ۲۱)

۳۸- گزینه «۴»

(هانا احمدزاده)

- موقعیت اول، بیانگر استفاده از شواهد به دست آمده از عملکرد مغز مانند استفاده از تصویربرداری تشدید مغناطیسی (MRI)، نوار مغزی مغناطیسی (MEG) و ... است که به روش‌های مبتنی بر علم اعصاب اشاره دارد.

- موقعیت دوم، به ثبت و توصیف حرکت و رفتار دانش آموزان می‌پردازد که به روش مشاهده به عنوان یکی از روش‌های اصلی جمع آوری اطلاعات اشاره دارد.

- موقعیت سوم، به گفت و گو و سؤال پرسیدن براساس پاسخ‌های دریافت شده، یعنی مصاحبه اشاره دارد که برخلاف گفت و گوی معمولی، هدفمند و سازمان یافته است.

- در موقعیت چهارم، معلم فرم را براساس باورها و نگرش‌های دانش آموزان در اختیار آنها قرار می‌دهد و پاسخ دانش آموزان، اطلاعاتی است که از طریق پرسش‌نامه به دست می‌آید.

(روانشناسی: تعریف و روش مورر مطالعه، صفحه‌های ۲۷ و ۲۸)

۳۹- گزینه «۳»

(هانا احمدزاده)

- محیط ما لبریز از محرک‌های مختلف است. ما به کمک توجه یک یا چند محرک احساس شده را انتخاب می‌کنیم.

- فرایند استفاده از اطلاعات موجود در حافظه، تفکر نام دارد که شامل استدلال، قضاوت، حل مسئله و تصمیم‌گیری است.

- «یادداشت» به معنی دریافت و فهم بیشتر است که به دو دسته مفهومی و ادراکی تقسیم می‌شود.

- عالی ترین مرتبه شناخت، حل مسئله و تصمیم‌گیری است.

(روانشناسی: تعریف و روش مورر مطالعه، صفحه‌های ۲۱ و ۲۳)

۴۰- گزینه «۲»

(معمد میبایی)

تشریح عبارت‌های نادرست:

«الف»: موفقیت و پیشرفت افراد، فقط مربوط به دانش تخصصی آنها نیست و به ویژگی‌های روانی آنها نیز ارتباط دارد.

«د»: فردی که حافظه قوی دارد، لزوماً متفکر خوبی نیست.

(روانشناسی: تعریف و روش مورر مطالعه،

مشابه فعالیت صفحه‌های ۱۶، ۱۹ و ۲۲ کتاب درسی)

عربی، زبان قرآن (۲)

۴۱- گزینه ۳

(افشین گریبان فرد)

«أَحْسَنُ» نیکوتر (رد گزینه های ۲ و ۴) / «إِنْ رَكَبْتَ» قطعاً پروردگارت (رد سایر گزینه ها) / «أَعْلَمُ» داناتر است (رد گزینه های ۲ و ۴) / «ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ» از راه او گمراه شد (رد گزینه های ۱ و ۲)

(ترجمه، مورد اول «اقتدر تفسک»، صفحه ۸)

۴۲- گزینه ۱

(مهران سعیدپناه)

«أَحِبُّ النَّاسِ» محبوب ترین مردم (رد گزینه های ۲ و ۳) / «إِلَى اللَّهِ» نزد خدا (رد گزینه ۳) / «مَنْ يَتَكَلَّمْ» کسی است که صحبت می کند (رد سایر گزینه ها) / «يَأْجُلْ» کلام یا زیباترین سخن (رد گزینه های ۲ و ۳) / «لَا يَصْغُرُ خَلَهُ لَهْمٌ» رویش را یا تکیه از آن ها بر نمی گرداند (رد سایر گزینه ها)

(ترجمه، صفحه های ۲ و ۴)

۴۳- گزینه ۴

(معیدرضا قانراهمیتی)

«قَبْلَ لِي» به من گفته شد (رد گزینه های ۱ و ۳) / «الْحَكْمَةُ أَلْسِي» حکمتی کنه / «وَهَبِ اللَّهُ لِقَمَانٍ» خدا آن را به لقمان بخشید / «مِنْ أَعْظَمِ الْحِكْمِ» از عظیم ترین حکمت هاست (رد سایر گزینه ها)

(ترجمه، صفحه ۲)

۴۴- گزینه ۴

(کتاب اول)

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه ۱: «ترجمه صحیح: «ای فرزندانم، نماز را به پا دارید و به کار نیک دستور دهید»

گزینه ۲: «قَصْدِي» میانه روی کن / «تَشْيِك» راه رفتن / «أَعْظَمِي» پایین بیاور

گزینه ۳: «عَبَوِي» عیب هایم

(ترجمه، صفحه های ۲، ۷ و ۸)

۴۵- گزینه ۱

(آرمین ساعدپناه)

«مُحِبُّوبُ تَرِينِ مَرْدَمِ» محبوب ترین مردم / «أَحِبُّ النَّاسِ» دوست داشتنی ترین مردم / «أَتَقِعُ النَّاسَ» (رد سایر گزینه ها) / «بِرَّای مَرْدَمِ» (رد سایر گزینه ها)

(تعریب، مورد اول «اقتدر تفسک»، صفحه ۶)

۴۶- گزینه ۱

(آرمین ساعدپناه)

ترجمه عبارت: «خودپسندی، کار پذیرفته شده ای نیست.»

(واژگان، مورد پنجم صفيح و غلط، صفحه ۴)

۴۷- گزینه ۳

(آرمین ساعدپناه)

«إِلَيْكُمْ» جار و مجرور است.

«إِلَى» حرف جر - «كُم» مجرور بحرف جر

(محل اعرابی، صفحه ۷)

۴۸- گزینه ۳

(مهران سعیدپناه)

در گزینه ۳، اسم مکانی وجود ندارد: «الْمُزَارِعُ» به معنای «کشاورز» است.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه ۱: «الْمَسْجِدُ (مسجد)» و «تَرْقُدُ (آرامگاه)» اسم مکان هستند.

گزینه ۲: «الْمَصَافِي (پالایشگاه ها)» اسم مکان است.

گزینه ۴: «تَطْلُعُ (محل طلوع)» اسم مکان است.

(قواعد، صفحه ۸)

۴۹- گزینه ۴

(معیدرضا قانراهمیتی)

«الْمَدَارِسُ» جمع «الْمَدْرَسَةُ» و به معنای «مدرسه ها» اسم مکان است.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه ۱: «اسم مکان وجود ندارد و «التَوَاطُعُ (الندرها)» اسم مکان نیست: زیرا بر مکان دلالت ندارد.

گزینه ۲: «اسم مکان وجود ندارد و «بَيْت (خانه)» و «الْفُنْدُقُ (هتل)» اسم مکان نیستند: زیرا بر وزن اسم مکان نیامده اند.

گزینه ۳: «اسم مکان وجود ندارد و «السُّوقُ (بازار)» اسم مکان نیست: زیرا بر وزن اسم مکان نیامده است.

(قواعد، صفحه ۸)

۵۰- گزینه ۳

(افشین گریبان فرد)

«خَيْرُ (بهتر)» و «أَفْقَى (ماندگارترا)» اسم تفضیل هستند.

(قواعد، صفحه های ۴، ۵ و ۶)

عربی، زبان قرآن (۲) - تبدیل به تست سوال‌های امتحانی

۵۱- گزینه ۳

(آزمین ساعدپناه)

«رَبَّنَا آمَنَّا» پروردگارا ایمان آوردیم (رد گزیده‌های ۱ و ۲) / «اغفر لنا» ما را ببامرز (گناهان) در گزیده ۴ اضافی است: رد سایر گزیده‌ها) / «ارحمنا» به ما رحم کن (رد گزیده ۱) / «وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ» درحالی که تو بهترین رحم‌کنندگان هستی (رد سایر گزیده‌ها)

(ترجمه: مورد اول «اقتبر نفسک»، صفحه ۷ کتاب درسی)

۵۲- گزینه ۲

(آزمین ساعدپناه)

«أَحْسَنُ زِينَةِ الرَّجُلِ» بهترین زینت انسان (رد سایر گزیده‌ها) / «السَّكِينَةُ مَعَ إِيْمَانٍ» آرامش همراه با ایمان است (رد سایر گزیده‌ها)

(ترجمه: مورد دوم «اقتبر نفسک»، صفحه ۶ کتاب درسی)

۵۳- گزینه ۴

(آزمین ساعدپناه)

«أكبر مكتبة في العالم» بزرگ‌ترین کتابخانه در جهان

(ترجمه: برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۲ و ۹)

۵۴- گزینه ۴

(آزمین ساعدپناه)

ترجمه عبارت: «واجب است صدایت را بر صدای کسی که با او صحبت می‌کنی، بالا ببری.» بر اساس واقعیت این جمله نادرست است.

(مفهوم: موارد اول و چهارم صبیح و غلط، صفحه ۶ کتاب درسی)

۵۵- گزینه ۱

(آزمین ساعدپناه)

ترجمه گزیده‌ها:

گزیده ۱: «حلال»

گزیده ۲: «حرام»

گزیده ۳: «دعا»

گزیده ۴: «نماز»

در میان گزیده‌ها صرفاً «الْحَلَالُ» جای خالی را به درستی تکمیل می‌کند.

(واژگان: مورد سوم «اقتبر نفسک»، صفحه ۶ کتاب درسی)

۵۶- گزینه ۲

(آزمین ساعدپناه)

تقلی «الحکیم» در عبارت صورت سؤال، صفت برای «القمان» می‌باشد.

(معل اعرابی، مشابه سؤال ۱۶ امتحان نهایی، فردا ۴۰۴، صفحه ۶ کتاب درسی)

۵۷- گزینه ۴

(آزمین ساعدپناه)

«لَا تَكْتُبُوا» (فعل نهی): ننویسید.

(ترجمه فعل: برگرفته از سؤال ۸ امتحان نهایی، فردا ۴۰۴، ترکیبی)

۵۸- گزینه ۴

(آزمین ساعدپناه)

در حالت مقایسه از وزن «أَفْعَل» اسم تفضیل استفاده می‌کنیم و با توجه به مفهوم

عبارت، تنها «أَكْثَرُ (بزرگ‌ترین)» می‌تواند به درستی جای خالی را کامل کند.

ترجمه عبارت: «سوره بقره، بزرگ‌ترین سوره در قرآن است.»

(قواعد: برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه‌های ۴ و ۵ کتاب درسی)

۵۹- گزینه ۴

(آزمین ساعدپناه)

کلمات «الملاعب»، «المتطاعم» و «الخواقف» همگی اسم مکان هستند، اما «التكابر»

بمعنای «شایستگی‌های اخلاقی» اسم مکان نیست.

(قواعد: برگرفته از سؤال ۳۳ امتحان نهایی، فردا ۴۰۴، صفحه ۸ کتاب درسی)

۶۰- گزینه ۳

(آزمین ساعدپناه)

«أَفْضَلُ» در این گزیده اسم تفضیل است.

(قواعد: برگرفته از سؤال ۱۰ امتحان نهایی، فردا ۴۰۴، صفحه‌های ۴ و ۵ کتاب درسی)

تاریخ (۲)

۶۱- گزینه «۳»

(مهمربودی یعقوبی)

آثار شفاهی اعم از افسانه‌ها و اساطیر اقوام در دوره‌های مختلف تاریخی، خاطرات شفاهی، انواع مختلف ادبیات عامیانه، اعم از داستان‌های تاریخی، قهرمانی، اخلاقی و تخیلی، گونه‌های متفاوت مثل‌ها، لطیفه‌ها و انواع شعر، نظیر دوبیتی، تصنیف، ترانه و لالایی، کمک زیادی به شناخت فرهنگ، آداب و رسوم و سنت‌های مختلف اجتماعی در دوره‌های مختلف می‌کند. آثار و بناهای برجای مانده از دوره تاریخی مورد مطالعه، به مورخان این امکان را می‌دهند تا از اوضاع فرهنگی، اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و نظامی دوران گذشته آگاهی یابند.

(منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه‌های ۳ و ۳۳)

۶۲- گزینه «۱»

(مهدی کاردران)

شاخه تاریخ‌نگاری عمومی در ایران اسلامی از قرن سوم هجری قمری آغاز شد و تا اواخر عصر قاجار ادامه یافت. نویسندگان این دسته از آثار تاریخ جهان را از آفرینش عالم آغاز می‌کنند از مهم‌ترین و مشهورترین تاریخ‌های عمومی، کتاب تاریخ طبری است.

(منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی،

برگرفته از سؤال ۲ امتحان نهایی قرارداد ۱۴۰۳، صفحه ۴)

۶۳- گزینه «۲»

(مهمربودی یعقوبی)

از مشهورترین تک نگاری‌ها می‌توان به عجائب‌المقدور فی نوائب تیمور (زندگی شگفت آور تیمور) تألیف ابن عرب‌شاه درباره تیمور اشاره کرد.

(منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی،

برگرفته از سؤال ۲ امتحان نهایی قرارداد ۱۴۰۴، صفحه ۶)

۶۴- گزینه «۳»

(هواد جلیلیان)

تشریح عبارت‌ها:

الف) بررسی و مطالعه محیط جغرافیایی رویدادها، مربوط به نوشته‌های جغرافیایی است که از نمونه‌های آن می‌توان به «المسالك و المعالك» تألیف نویسندگان مختلف از جمله اصطخری اشاره کرد.

ب) مربوط به سفرنامه‌ها است که از نمونه‌های آن می‌توان سفرنامه

ناصرخسرو و سفرنامه شاردن را نام برد.

ج) اشاره به تاریخ‌های منظوم دارد که از برجسته‌ترین نمونه‌های آن می‌توان

شاهنامه، اثر حکیم ابوالقاسم فردوسی را نام برد.

د) مربوط به ادبیات و متون ادبی است که قصیده نامه اهل خراسان اثر

انوری، بوستان و گلستان سعدی و دیوان حافظ، از نمونه‌های آن است.

(منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه‌های ۸، ۷ و ۱۰)

۶۵- گزینه «۱»

(یاسین ساعدی)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) کتاب‌های سیاست‌نامه‌ای حاوی اطلاعات سودمندی درباره شیوه

کشورداری، مناسبات حکومت و مردم و تشکیلات و نهادهای اداری،

اقتصادی، نظامی و فرهنگی ارائه می‌دهند.

ج) اندرزنامه‌ها بیشتر به اخلاق کشورداری و مناسبات اخلاقی فرمانروا و

مردم می‌پردازند. از نمونه‌های مشهور اندرزنامه‌ها، می‌توان به قسایوس‌نامه،

نوشته عنصرالمعالی در قرن پنجم هجری اشاره کرد.

(منابع پژوهش در تاریخ اسلام و ایران دوران اسلامی، صفحه ۱۱)

۶۶- گزینه «۴»

(مهدی کاردران)

تشریح عبارت‌های نادرست:

ب) مورخان علاوه بر بررسی ویژگی‌های هویتی وی، به علائق، انگیزه‌ها و

مقصود او در بیان خبر نیز توجه دارند.

د) نقد خبر تاریخی در دو مرحله انجام می‌شود و یکی از این مراحل، بررسی

راوی و ویژگی‌هایش است.

(روش پژوهش در تاریخ، صفحه ۱۴)

جغرافیا (۲)

۷۱- گزینه «۴»

(معمربهری یعقوبی)

امکان تجارت دریایی موجب به وجود آمدن شهری با نقش بندری در کنار دریا شده است.

تکلیف مهم درسی:

جذب جمعیت زیاد، رونق فعالیت‌های مربوط به تجارت و گردشگری و حمل و نقل بار و مسافر موجب پدید آمدن ساختمان‌های بلندمرتبه شده است.

(معنا و مفهوم تلبیه، صفحه‌های ۲ و ۳)

۷۲- گزینه «۴»

(پوار جلیلیان)

ویژگی اصلی هر ناحیه وحدت و همگونی نسبی عناصر طبیعی و انسانی در آن است (وحدت‌یابی) که این ویژگی در مرکز هر ناحیه به اوج خود رسیده و با دور شدن از آن به تدریج کمتر و کمتر می‌شود تا اینکه در مرزها ناحیه مجاور، نشانه‌هایی از ناحیه مجاور هم دیده می‌شود. (ناحیه انتقالی)

(معنا و مفهوم تلبیه، صفحه‌های ۴ و ۵)

۷۳- گزینه «۳»

(معمربهری یعقوبی)

با توجه به نقشه صفحه «۶» کتاب درسی، بین دو مدار رأس‌السرطان و رأس‌الجدی جنگل‌های بارانی استوایی وجود دارد.

زیست‌بوم‌ها (بیوم) جزء نواحی طبیعی هستند که هر یک به سبب پوشش گیاهی و زندگی جانوری خاصی که دارند، از بقیه متمایز می‌شوند.

(معنا و مفهوم تلبیه، برگرفته از سؤال ۳۲ کتاب پرگرا، صفحه ۶)

۷۴- گزینه «۱»

(معمربهری یعقوبی)

انتخاب معیارها و ملاک‌ها، برای تعیین حدود یک ناحیه، به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان بستگی دارد.

معیارهای مربوط به عوامل انسانی: جمعیت، اقوام (قومیت‌ها)، دین، زبان، فرهنگ، نوع فعالیت‌های اقتصادی

۶۷- گزینه «۲»

(پوار جلیلیان)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) یعقوبی، مقدسی، مسکویه، بیهقی و ابن‌اسفندیار از جمله نویسندگان بودند که عدم مطابقت یک روایت تاریخی با عقل را دلیلی بر بطلان و نادرستی آن می‌دانستند.

ب) این عبارت مربوط به تاریخ‌نگاری روایی است.

د) نسخه‌شناسی و نشانه‌شناسی زیر مجموعه علوم انسانی هستند.

(روشن پژوهش در تاریخ، بررسی و سنجش اعتبار شواهد و مدارک، صفحه ۱۷ و ۱۸)

۶۸- گزینه «۲»

(مبینه مبینی)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) دینوری از شیوه تاریخ‌نگاری ترکیبی استفاده کرده است.

ج) از ویژگی‌های تاریخ‌نگاری ترکیبی است و نه روایی.

(روشن پژوهش در تاریخ، بررسی و سنجش اعتبار شواهد و مدارک، صفحه ۱۷)

۶۹- گزینه «۴»

(معمربهری یعقوبی)

تشریح عبارت‌های نادرست:

الف) مورخ در تاریخ‌نگاری تحلیلی، با بررسی موشکافانه تمام اخبار و روایت‌های مربوط به یک رویداد و نقد آنها، علل، آثار و پیامدهای آن واقعه را تحلیل و تفسیر می‌کند.

د) تاریخ‌نگاری ترکیبی از اواخر قرن سوم هجری متداول شد نه تاریخ‌نگاری تحلیلی.

(روشن پژوهش در تاریخ، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

۷۰- گزینه «۲»

(معمربهری یعقوبی)

در روش سال‌شماری، حوادث به ترتیب زمان وقوع نوشته می‌شوند. مثلاً طبری در ذیل حوادث سال ۶۱ هجری، وقایع محرم و عاشورا را گزارش می‌کند.

در روش موضوعی، یک موضوع خاص محور تاریخ‌نگاری قرار می‌گیرد. آن موضوع خاص می‌توانست یک شهر، جنگ‌ها یا طبقاتی از مردم مثل شعرا یا اطبا باشد. یکی از نمونه‌های تاریخ‌نگاری براساس روش موضوع محور، کتاب مروج الذهب و معادن الجوهر نوشته علی‌بن‌حسین مسعودی است.

(روشن پژوهش در تاریخ، برگرفته از سؤال ۷ الف، امتحان شبیه توانی ۱۴۰۳، صفحه ۱۸)

تکست مهم درسی:

ناحیه‌بندی کاری صرفاً جغرافیایی است و براساس طرز تفکر یک جغرافی‌دان و شیوه کار او صورت می‌گیرد.

(معنا و مفهوم ناحیه، برگرفته از سؤال ۴ الف، توابی قرارداد ۳۳، صفحه‌های ۵ و ۲)

۷۵- گزینه ۱

(مهری گاردان)

الف) سیک‌ها بیشتر در شمال غربی این کشور پراکندگی دارد.

ب) در سوئیس زبان فرانسوی در غرب این کشور رایج است.

ج) در جنوب و جنوب شرقی سوئیس زبان ایتالیایی به عنوان زبان اصلی رایج است.

(معنا و مفهوم ناحیه، صفحه ۸)

۷۶- گزینه ۴

(پاسین ساعدی)

نواحی به فعالیت‌های انسان‌ها شکل می‌دهند. انسان‌ها با پیشرفت در دانش و تولید ابزار و فناوری بر محیط‌های طبیعی غلبه کرده‌اند و این محیط‌ها را در اختیار گرفته‌اند؛ با این وجود، محیط‌ها و نواحی طبیعی همواره زندگی مردم را تحت تأثیر قرار داده است؛ یعنی انسان با محدودیت محیط‌های طبیعی روبه‌روست و همیشه توانایی غلبه و کنترل آن را ندارد و گاهی خود را با آن شرایط هماهنگ و سازگار می‌کند و تدابیر مختص آن محیط طبیعی را اتخاذ می‌کند که با تصویر (۲)، احداث تونل و پل برای عبور قطار در ناحیه‌ای کوهستانی و برف‌گیر در سوئیس همخوانی دارد.

(انسان و ناحیه، صفحه‌های ۱۱ و ۱۳)

۷۷- گزینه ۲

(مهری گاردان)

ساخت جزایر مصنوعی، مثال واضحی از تصمیم سیاسی است که باعث آسیب به اکوسیستم دریایی (تغییر ساختار طبیعی) شده است. مهاجرت اجباری مسلمانان میانمار ناشی از تصمیم‌های سیاسی است که باعث تخریب ناحیه انسانی شده است.

(انسان و ناحیه، صفحه‌های ۱۳ و ۱۴)

۷۸- گزینه ۴

(صبیه معینی)

عورد «الف» با مورد «ج» مغایرت دارد؛ زیرا «الف» درباره کانون ناحیه و «ج» درباره مرزهای ناحیه است.

«الف» و «د» هر دو درباره کانون ناحیه و «د» با «ب» که درباره مرزهای ناحیه است، مغایرت دارد.

(انسان و ناحیه، صفحه ۱۵)

۷۹- گزینه ۴

(مبار علییاری)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱ «۱» علاوه بر نواحی انسانی، نواحی طبیعی جهان نیز تحت مدیریت نهادهای سیاسی یا اداری قرار دارند.

گزینه ۲ «۲» اینکه نواحی انسانی در بستر نواحی طبیعی شکل می‌گیرند، بیشتر در تعریف نواحی انسانی به کار می‌رود و ارتباطی با صورت سؤال ندارد.

گزینه ۳ «۳» این عبارت علاوه بر نواحی انسانی بر نواحی طبیعی نیز صدق می‌کند. (نه فقط نواحی انسانی)

(انسان و ناحیه، صفحه‌های ۱۶ و ۱۷)

۸۰- گزینه ۴

(محمدمهری یعقوبی)

شهرها، استان‌ها و کشورها نواحی سیاسی محسوب می‌شوند؛ زیرا یک نهاد آنها را اداره و مدیریت می‌کند. این نواحی با مرزهای قراردادی از نواحی مجاور، متمایز می‌شوند.

(انسان و ناحیه، برگرفته از سؤال ۳۱ پ، کتاب پارک‌ر، صفحه ۱۸)



فلسفه

۸۱- گزینه «۴»

(مفرد رضایی بقا)

بخش های فرعی فلسفه، همان فلسفه های مضاف هستند که مباحث و قسوائین بنیادی هستی شناسی و معرفت شناسی را به حیطه های خاصی از وجود می برند. بنابراین فلسفه های مضاف، واسط و رابط میان بخش اصلی فلسفه و علوم و دانش های خاص هستند. آن گاه که در پژوهش های روان شناسی، تلقی خاص از هویت و چیستی انسان داریم (مثلاً او را مادی می دانسیم و بر همین اساس، پژوهش روان شناختی خود را جلو می بریم). ریشه این تلقی، در فلسفه روان شناسی یا انسان شناسی فلسفی که از بخش های فرعی فلسفه است، بررسی می شود.

(ریشه و شاخه های فلسفه، صفحه های ۱۳ و ۱۵)

۸۲- گزینه «۳»

(یاسین ساعیدی)

مراحل تفکر فلسفی عبارت اند از:

۱- روبه رو شدن با مجهول ها و مسئله های فلسفی

۲- طرح پرسش های فلسفی

۳- رجوع به معلومات و تفکر در اندوخته ها و انتخاب معلومات مناسب با سؤال

۴- رسیدن به دریافت فلسفی و تحقق شناخت و معرفت

آنان که برای جامعه اصالت قائلند، برنامه های فرهنگی، اقتصادی و اجتماعی آنان سمت و سویی اجتماعی دارد و منافع جمع را در اولویت قرار می دهند و در سیاست نیز به «سوسیالیسم» اعتقاد دارند که تأمین کننده منافع جمعی است.

(کرکبی، صفحه های ۵ و ۱۶)

۸۳- گزینه «۴»

(یاسین ساعیدی)

فلسفه های مضاف پس از شکل گیری و اساس و شالوده یک علم خاص قرار گرفتن امروزه بسیار توسعه یافته و شاخه ای از خود علم فلسفه را تشکیل می دهند.

فلسفه های مضاف از شاخه های فلسفه هستند نه از شاخه های یک علم یا موضوع خاص.

(ریشه و شاخه های فلسفه، صفحه های ۱۳ و ۱۶)

۸۴- گزینه «۴»

(تازین قاضی فایه و صفارزاده)

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: «فیلوسوفیا» به معنی دوستداری دانیایی است.

گزینه «۲»: «سفسطه» معنای مغالطه کاری می دهد.

گزینه «۳»: رفته رفته کلمه «فیلسوف» مترادف با دانشمند شد.

(پستی فلسفه، براساس سؤال ۳۸ کتاب برگردار فلسفه، صفحه ۱۷)

۸۵- گزینه «۳»

(موسی سپاهی)

دیدگاه سوم در مسئله اصالت فرد و جامعه، دیدگاه بینابین است که در این دیدگاه، هم فرد و هم جامعه دارای اصالت اند و در تعامل با یکدیگر بر هم اثر می گذارند.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: در دیدگاه سوم، گرچه افراد تحت تأثیر عوامل اجتماعی قرار می گیرند اما هیچ گاه قدرت اختیار و تصمیم گیری خود را از دست نمی دهند.

گزینه «۲»: تأکید اصلی این گزینه بر جامعه است و اصالت فرد در آن نادیده گرفته شده است.

گزینه «۴»: در راستای «سوسیالیسم» است و اولویت را به منافع جمعی می دهد.

(ریشه و شاخه های فلسفه، صفحه های ۱۵ و ۱۶)

۸۶- گزینه «۱»

(تازین قاضی فایه و صفارزاده)

دغدغه برخی از سوفیست ها که بیشتر به تعلیم سخنوری و وکالت اشتغال داشتند، بیان واقع و دفاع از حقیقت نبود: این گروه پیروزی بر رقیب را مهم ترین هدف می داشتند و از این رو در استدلال های خود بیشتر از مغالطه کمک می گرفتند که به ظاهر درست به نظر می رسید اما در واقع غلط بود. این رویه به تدریج سبب شد که این گروه از دانشمندان برای حقیقت و واقعیت ارزش و اعتباری قائل نباشند و بگویند هرکس هر چه خودش می فهمد، همان حقیقت و واقعیت است. (یعنی هدف آنها و حرکت در راستای آن، به تدریج باعث شد اصل واقعیت را زیر سؤال ببرند نه برعکس).



تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: این گزینه، صحیح است و دانش‌ها از دو جهت روش و موضوع، از هم جدا می‌شوند.

گزینه «۳»: از همان آغازین روزهای حیات فکری انسان، به پرسش‌های دسته دوم [بنیادین] پرداخته می‌شد. سپس دانش فلسفه، عهده‌دار بررسی قانونمند و روش‌مند این قبیل سؤالات شد.

گزینه «۴»: یک اندیشمند و متفکر فلسفی، می‌تواند هرکسی در هر عنوان و شغلی باشد و با هر روشی، به تفکر در پرسش‌های بنیادی مشغول شود؛ این فیلسوف است که به‌صورت قانونمند و نظام‌دار (یعنی با یک روش خاص و انسجام‌یافته) به بررسی آن سؤالات می‌پردازد.

(پستی فلسفه، صفحه‌های ۸۵ و ۸۶)

۸۷- گزینه «۳»

صورت سؤال به دیدگاه توأمان اصالت فرد و اجتماع اشاره دارد که قائل به اصالت جمع و افراد است؛ افراد، تحت تأثیر اجتماع هستند اما هیچ‌گاه قدرت اختیار و تصمیم‌گیری خود را از دست نمی‌دهند و قدرت تغییر اجتماع را دارند. براساس این دیدگاه، جامعه صرفاً جمع افراد نبوده، بلکه یک روح جمعی در جامعه شکل می‌گیرد. جامعه می‌تواند بر افراد اثر بگذارد و آنها را تابعی از ویژگی‌ها و ساختار خود قرار دهد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: صرفاً مجموعه افراد دانستن جامعه که کنار هم زندگی می‌کنند؛ اصالت فرد

گزینه «۲»: افراد جامعه هویتی مستقل ندارند؛ اصالت جامعه

گزینه «۴»: مقدم دانستن منافع فردی بر اجتماعی؛ اصالت فرد

(ریشه و شافه‌های فلسفه، براساس سؤال ۲۸ کتاب پارک‌دار فلسفه، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

۸۸- گزینه «۴»

(کولر دستورانی)

بدون در دست داشتن پاسخ درست و قانع‌کننده برای سؤالات بنیادین و فلسفی، تصمیم‌گیری‌های انسان به نتیجه و سرانجام روشنی نخواهد انجامید.

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: افسرد درگیر تفکر فلسفی می‌توانند پزشکان، کارگران، فیزیک‌دانان یا دانشجویان یا هر فرد دیگری باشند.

گزینه «۲»: ملاصدرا معتقد است انسان باید تلاش کند از فطرت اول عبور کرده و به فطرت ثانی برسد و این به معنای رها کردن زندگی روزمره نیست. گزینه «۳»: پاسخ‌های قانونمند به موضوعات بنیادین، موجب ظهور دانش فلسفه شده است.

(پستی فلسفه، صفحه‌های ۵ و ۶)

۸۹- گزینه «۴»

(مفرد رضایی‌نقا)

فلسفه در ابتدا به معنای «دوستداری دانایی» بود. بعدها به معنای «عقل و دانش» و سپس به یک دانش خاص ارتقا یافت. تلاش‌های بشر برای پاسخ قانونمند به سؤالات فلسفی [بنیادین] موجب ظهور دانشی به نام فلسفه شده است.

(پستی فلسفه، صفحه‌های ۸۵ و ۸۶)

۹۰- گزینه «۴»

(پاسین ساعدی)

آنچه بیانگر سؤالات بنیادین، خاص و فراتر از سطح روزمره است: «در میان انبوه افکار و اندیشه‌های روزانه، گاه و بی‌گاه سؤالات خاصی خودنمایی می‌کنند که می‌توانند ساعات طولانی ما را به خود مشغول سازند و به تفکر وادارند.»

ویژگی‌های مذکور:

گاهی سؤالات خاصی به وجود می‌آیند.

در میان سؤالات روزمره سؤالات خاصی نیز خودنمایی می‌کنند.

می‌توانند ساعات طولانی انسان را مشغول خود کنند. (همیشه این‌طور نیست).

(پستی فلسفه، براساس «مقایسه» صفحه ۶ کتاب درسی، صفحه ۳)



دفتريچہ پاسخ

عمومي يازدهم انساني

۲ آبان ماه ۱۴۰۴

مراعات

فارسي (۲)	حسن افتاده، حسين پرهيزگار، سعيد جعفري، محسن فدائي، حميدرضا كرمي، آرش مرتضايي قر
دين و زندگي (۲)	محمد رضايي نفا، فردين سماقي، مرتضی محسني كيپر، ميثم هاشمي
زبان انگليسي (۲)	رحمت الله استيري، محمدمهدي دغلاوي، آرمين رحماتي، پينا قربان پور

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسي (۲)	آرش مرتضايي قر	محسن اصغري	-	الناز معتمدي - مائده ملكي - مهدي يعقوبيان
دين و زندگي (۲)	محمدمهدي مائده علي	اميرمهدي افشار، ياسين ساعدي	محمدفرحان فخاريان	محمدمهدى پنجه پور - زهرا قلاحي
زبان انگليسي (۲)	پينا قربان پور	طاها اصغريان - محدثه برآني	-	سپهر اشتياقي

گروه فني و توليد

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستندسازی و مطابقت با مصوبات	مدیر، محیا اصغری، مسئول دفترچه، فریبا رثوفی
صفحه آرا	سحر ایرواتی
ناظر چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رقمی: ۶۴۶۳-۲۱



۱۰۷- گزینه «۱»

(سید بهمنی)

الف) «زنخدان به جیب فروبردن» کتابه از «تفکر و تأمل و گوشه‌نشینی کردن» / «غیب و جیب»: جتاس
ج) تضاد: بیگانه، دوست / تشبیه: چو چنگش
موارد نادرست:

ب) «ده درم» مجاز از «مقدار اندک» / تضاد ندارد.

د) جتاس: ندارد / مجاز: لشکرگاه

(آرایه، ترکیبی)

۱۰۸- گزینه «۴»

(معین رضا کریمی- تبریز)

مفهوم ابیات «الف» و «ج» و مثل صورت سؤال چنین است:
«اینها انسان باید اراده و تلاش کند و پس از آن توجه و برکت
خداوند شامل حال او می‌شود»

بیت «الف» امکانات و فراهم شدن شرایط با توجه به همت و اراده
افراد به وجود می‌آید و خداوند با توجه به همان تو را روزی و
برکت می‌دهد.

بیت «ج» هتگامی که تلاش کتی خداوند نیز با تو همراه
می‌شود.

مفهوم ابیات دیگر:

بیت «ب»: تو اراده کن آن‌گاه شرایط تو را به مقصود می‌رساند
(از عنایت خداوند، سختی نگفته است.)

بیت «د»: به «تلاش و باور خودمان» اشاره دارد.

(مفهوم، صفحه ۱۵)

۱۰۹- گزینه «۳»

(حسن اختار- تبریز)

در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» واژه «شیر» در معنای «حیوانی
درنده» ولی در گزینه «۳» نماد «افراد تلاشگر و متکی به خود»
است.

توجه شود که در گزینه «۴» واژه شیر، دوبار آمده است که
یکی به معنای حیوان شیر است و دیگری به معنای شیر
خوردنی!

(مفهوم، صفحه ۱۵)

۱۱۰- گزینه «۱»

(حسین پرهیزگار- سبزوار)

مفهوم مشترک متن صورت سؤال و گزینه «۱»: قناعت به مال کم
آنچه دارم از اندک مایه حطام دنیا کفایت است ... - به آنچه دارم
و اندک است قانعم

(مفهوم، صفحه ۲۰)

۱۱۱- گزینه «۲»

(آرش مرعضایی- غر)

«راغ: دامنه سبز کوه، صحرا»

(نقد، برگرفته از سؤال ۴ امتحان نهایی خرداد ۱۳۸۴، صفحه ۳۶، کتاب درسی)

۱۱۲- گزینه «۱»

(معین رضا کریمی- تبریز)

«محبوب» در گزینه‌های «۲»، «۳» و «۴» معنای «باحیا» می‌دهد اما
در صورت سؤال و گزینه «۱» معنای «پنهان» می‌دهد.

(نقد، برگرفته از سؤال ۲ مشابه آخرین، صفحه ۳۱، کتاب درسی)



۱۱۳- گزینه ۱»

(حسن اختاره- تبریز)

توجه: اگر «چو» به معنی «مانند» باشد، حرف اضافه است؛ همچنین اگر «چو» به معنی «وقتی که / زمانی که» باشد، حرف ربط است.
در بیت اول «چو» به معنی «وقتی که / زمانی که» آمده، حرف ربط است و در بیت دوم، «چو» به معنی «مانند» و حرف اضافه است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: نقش دستوری واژه‌های «درنده» و «تل» هر دو «صفت» است.
گزینه ۳: مرتب‌شده مصراع چنین است: «چو برای او از ضعیفی و هوش صبر نماند» «ش» متمم
گزینه ۴: به دلیل وجود حرف ربط وابسته‌ساز «چو» که در ابتدای جمله قرار گرفته، جمله وابسته است.

(دستور، برگرفته از سؤال ۱۵ شبه نهایی، صفحه ۱۲، کتاب درسی)

۱۱۴- گزینه ۲»

(مصنوع قدایی- شیراز)

افعال مجهول عبارت‌اند از:

داده آید / نوشته آمد / کرده شود / داده آید.

(دستور، برگرفته از سؤال ۱۴ امتحان نهایی قرارداد ۱۴۰۴، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲، کتاب درسی)

۱۱۵- گزینه ۳»

(آرشن مرعضایی‌فر)

«آن را امیرالمؤمنین می‌روا دارد سندن: سندن آن را امیرالمؤمنین روا می‌دارد» بنابراین نقش «آن» مضاف‌الیه است.
عبارت «بونصر نامه‌های رسیده را به خط خویش نکت بیرون می‌آورد» هم به این صورت قابل بازنویسی است: «بونصر نکت نامه‌های رسیده را به خط خویش بیرون می‌آورد». «نامه‌ها» مضاف‌الیه است.

(دستور، برگرفته از سؤال ۱۶ امتحان نهایی قرارداد ۱۴۰۴، ترکیبی، کتاب درسی)

۱۱۶- گزینه ۳»

(حسن اختاره- تبریز)

وجه شبه در بیت گزینه ۳ «رگ و استخوان ماند و پوست» است.
وجه شبه در سایر گزینه‌ها کاملاً درست مشخص شده‌اند.

(آرایه، مشابه تمرین صفحه ۱۵، کتاب درسی)

۱۱۷- گزینه ۱»

(سعود یعفری)

بیت «ب» و «ج» بر گوشه‌گیری و دست از فعالیت برداشتن اشاره دارد.
بیت «الف» و «ه» هر دو بر کمک و نیکی به دیگران اشاره دارد.

(مفهوم، برگرفته از سؤال ۲۵ امتحان شبه نهایی قرارداد ۱۴۰۴، صفحه‌های ۱۲ و ۱۳، کتاب درسی)

۱۱۸- گزینه ۳»

(کتاب جامع)

مفهوم بیت: کمال عقل آن است که بگوید از هیچ چیز در مورد خداوند آگاهی ندارم. (اظهار عجز عقل از شناخت حقیقت خداوندی)

(مفهوم، سؤال ۳۶ امتحان نهایی قرارداد ۱۴۰۴، صفحه ۱۰، کتاب درسی)

۱۱۹- گزینه ۲»

(حسین پرهیزگار- سبزوار)

در متن به بی‌ارزشی زرها اشاره‌ای نشده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: از زرهاست که پدر ما از غزو هندوستان آورده و بتان زرین شکسته: منظور جنگ با کفار است چون اشاره به شکستن بت‌ها شده است.



گزینۀ «۳»: زرهاست که پدر ما از غزو هندوستان آورده و حلال تر مال هاست: اشاره به غنائم حلال جنگی است.

گزینۀ «۴»: صدقه‌ای که خواهیم کرد حلال بی‌شبهت باشد، از این فرماییم: اشاره به صدقه از مال بدون شبهه و حلال

(مفهوم، برگرفته از امتحانات مدارس، صفحه ۱۸، کتاب درسی)

۱۲۰- گزینۀ «۲»

(ارش مرتضایی فر)

متظور از «این مرد» خواجه بونصر مشکان، دبیر دیوان رسالت سلطان محمود و سلطان مسعود غزنوی است.

(مفهوم، مشابه تمرین صفحه ۲۳، کتاب درسی)

دین و زندگی (۲)

۱۲۱- گزینۀ «۴»

(مرتضی معینی کبیر)

یکی از نیازهای برتر انسان، شناخت هدف زندگی است: انسان می‌خواهد بداند «برای چه زندگی می‌کند؟». یکی دیگر از نیازهای برتر انسان درک آینده خویش است که انسان با سؤالاتی مانند «زاد و توشه سفر به جهان دیگر چیست؟» روبه‌رو می‌شود.

(درس ۱، صفحه ۷)

۱۲۲- گزینۀ «۴»

(مرتضی معینی کبیر)

مطابق نیاز شناخت هدف زندگی، انسان می‌خواهد بداند «برای چه زندگی می‌کند؟» که همان مفهوم «چرا زیستن» است و مصراع «از کجا آمده‌ام، آمدنم بهر چه بود» مرتبط با همین نیاز است.

(درس ۱، صفحه‌های ۷ و ۸)

۱۲۳- گزینۀ «۲»

(مرتضی معینی کبیر)

پاسخ به سؤال‌های اساسی باید حداقل دو ویژگی داشته باشد:

(۱) کاملاً درست و قابل اعتماد باشد: زیرا هر پاسخ احتمالی و مشکوک، نیازمند تجربه و آزمون است. در حالی که عمر محدود آدمی برای چنین تجربه‌ای کافی نیست، به‌خصوص که راه‌های پیشهادی هم بسیار زیاد و گوناگون‌اند.

(۲) همه‌جانبه باشد: به‌طوری که به نیازهای مختلف انسان به‌صورت هماهنگ پاسخ دهد: زیرا ابعاد جسمی و روحی و فردی و اجتماعی و دنیوی و اخروی وی، پیوند و ارتباط کامل و تنگاتنگی با هم دارند و نمی‌توان برای هر بُعدی به‌صورت جداگانه برنامه‌ریزی کرد.

(درس ۱، صفحه ۹)

۱۲۴- گزینۀ «۴»

(مبین حاشمی)

خداوند هر مخلوقی را برای هدفی معین خلق می‌کند و برای رسیدن به آن هدف، او را هدایت و راهنمایی می‌فرماید. پس هدایت، یک اصل عام و همگانی در نظام خلقت است.

امام کاظم (ع) به شاگرد برجسته خود، هشام بن حکم فرمود: «ای هشام، خداوند رسولش را به سوی بتدگان نفرستاد، جز برای آن‌که بتدگان در پیام الهی تعقل کنند. کسانی این پیام را بهتر می‌پذیرند که از معرفت برتری برخوردار باشند و آنان که در تعقل و تفکر برترند، نسبت به فرمان‌های الهی داناترند و آن‌کس که عقلش کامل‌تر است، رتبه‌اش در دنیا و آخرت بالاتر است.»

(درس ۱، صفحه ۱۰)



۱۲۵- گزینه ۳»

(عیشم حاشمی)

با کتار هم قرار گرفتن عقل و وحی می‌توان به پاسخ سؤال‌های اساسی دست یافت که آیه شریفه «رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنْذِرِينَ لِّئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ ... : رسولانی [را فرستاد که] بشارت‌دهنده و بیم‌دهنده باشند تا بعد از آمدن پیامبران، برای مردم در مقابل خداوند، دستاویز و دلیلی نباشد ...» به آن اشاره دارد.

(درس ۱، صفحه‌های ۱۰ و ۱۱)

۱۲۶- گزینه ۲»

(فخرین سمائی)

متشأ دین واحد الهی، قطرت مشترک است و منظور از دین اسلام، راه و روشی است که خداوند برای زندگی انسان‌ها فرستاده است.

(درس ۲، صفحه‌های ۱۷ و ۱۸)

۱۲۷- گزینه ۲»

(فخرین سمائی)

تحریف تعلیمات پیامبر پیشین: به علت ابتدایی بودن سطح فرهنگ و زندگی اجتماعی و عدم توسعه کتابت، تعلیمات انبیاء به تدریج فراموش می‌شد، یا به گونه‌ای تغییر می‌یافت که با اصل آن متفاوت می‌شد.

(درس ۲، صفحه ۲۰)

۱۲۸- گزینه ۴»

(معمد رحمانی‌نیا)

قرآن کریم، متشأ اصلی اختلافات و چند دیتی را از ناحیه آن دسته رهبران دیتی می‌داند که به خاطر حفظ متافع دنیوی (ثروت و قدرت)، پیامبر جدید را انکار می‌کردند و متشأ اصلی اختلاف در ادیان الهی می‌شدند.

(درست ۲، صفحه ۲۳)

۱۲۹- گزینه ۱»

(معمد رحمانی‌نیا)

با توجه به آیه: «و ما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل: جز این نیست که محمد پیامبری است که پیش از او پیامبرانی دیگر بوده‌اند» درمی‌یابیم که پیامبر اکرم (ص) خود را ادامه‌دهنده راه همه انبیاء و تمام‌کننده کار آنان معرفی کرد.

(درس ۲، صفحه ۲۲)

۱۳۰- گزینه ۴»

(فخرین سمائی)

حدیث «إِنَّا مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ أَمَرْنَا أَنْ نَكْلِمَ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عَقُولِهِمْ: ما پیامبران مأمور شده‌ایم که با مردم به اندازه عقلشان سخن بگوییم» بیانگر رشد تدریجی سطح فکر مردم به‌عنوان یکی از علل تجدید نبوت است. خداوند به همه پیامبران فرمان داده است تا همان دین اسلام را در میان مردم تبلیغ کنند و راه تفرقه در پیش نگیرند.

(درس ۲، صفحه‌های ۱۷ و ۱۹)

زبان انگلیسی (۲)

۱۳۱- گزینه ۳»

(رهمت‌اله استیری)

ترجمه جمله: «متأسفانه علی‌رغم این‌که آن‌ها تمرین زیادی کردند، تعداد بسیار کمی نتوانستند در امتحان رانندگی قبول شوند».

اسم "people" جمع و قابل‌شمارش است، پس به همراه آن نمی‌توان از "little" و "a little" استفاده کرد (رد گزینه‌های ۱ و ۲). برای انتخاب بین "few" و "a few" کافی است

عنوان یک اسم غیرقابل شمارش، در حالت جمع ("breads") به کار نمی‌رود (رد گزینه «۴»).

(گزاره)

(۲ زمین رمهانی)

۱۳۴- گزینه «۱»

ترجمه جمله: «بسیار مهم است که مؤدبانه ارتباط برقرار کنید وقتی که با افراد جدید از فرهنگ‌های مختلف ملاقات می‌کنید.»

(۱) ارتباط برقرار کردن

(۲) وجود داشتن

(۳) متفاوت بودن، متغیر بودن

(۴) مردن

(۱) (و) (گزاره)

(۲ زمین رمهانی)

۱۳۵- گزینه «۲»

ترجمه جمله: «بالون بالاتر و بالاتر رفت تا این که به‌طور کامل در آسمان آبی روشن ناپدید شد.»

(۱) رد و بدل کردن، معاوضه کردن

(۲) ناپدید شدن

(۳) قهמידن

(۴) ترک کردن

(۱) (و) (گزاره)

جمله با "no" به معنای «هیچ» ترجمه کنیم. اگر جمله معتادار شد، "few" درست است و اگر جمله بی‌معنا شد "a few" پاسخ صحیح است: «متأسفانه علی‌رغم این که آن‌ها تمرین زیادی کردند، هیچ کسی نتوانست در امتحان رانندگی قبول شود.» جمله معتادار شد، پس "few" درست است (رد گزینه «۴»).

ضمناً دقت کنید همراه با "very" از "a few" استفاده نمی‌شود.

(گزاره)

(۲ زمین رمهانی)

۱۳۲- گزینه «۴»

ترجمه جمله «آنقدر تعداد کمی بچه در مهمانی بود که سروصدای زیادی نبود.»

کلمه "noise" غیرقابل شمارش است، پس به همراه آن نمی‌توان از "many" استفاده کرد (رد گزینه «۱»). از سوی دیگر، با توجه به مفهوم جمله، در جای خالی نیاز به کلمه "much" به معنای «زیاد» داریم (رد گزینه‌های «۲» و «۳»).

(گزاره)

(۲ زمین رمهانی)

۱۳۳- گزینه «۲»

ترجمه جمله: «او از نانوايي دو قرص نان خرید تا با دوستان گریسته‌اش به اشتراک بگذارد.»

دقت کنید "loaf" مفرد بوده و در همراهی با "two" نمی‌تواند به کار رود (رد گزینه‌های «۱» و «۳»). ضمناً اسم "bread" به



۱۳۶- گزینه ۳»

(آزمین رفعتی)

ترجمه جمله: «داشتیم در باغ قدم می‌زدیم که، متوجه یک گل کوچک شدیم که بین علف‌های بلند رویده بود.»

(۱) احتمالی

(۲) بادقت، محتاط

(۳) کوچک، ریز

(۴) بومی

(واکنش)

۱۳۷- گزینه ۳»

(مفسر مهری دغلاوی)

ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای این متن چیست؟»

«راهایی برای تعادل داشتن در زندگی»

(درک مطلب)

۱۳۸- گزینه ۲»

(مفسر مهری دغلاوی)

ترجمه جمله: «براساس متن، نویسنده برای مدیریت صحیح زمان چه کاری انجام می‌داد؟»

«یک لیست از کارهای هفتگی تهیه می‌کرد و به وظایف اولویت می‌داد.»

(درک مطلب)

۱۳۹- گزینه ۱»

(مفسر مهری دغلاوی)

ترجمه جمله: «کلمه "they" در پاراگراف «۳» به چه چیزی اشاره دارد؟»

«استراحت‌ها (breaks)»

(درک مطلب)

۱۴۰- گزینه ۳»

(مفسر مهری دغلاوی)

ترجمه جمله: «همه موارد زیر راه‌هایی هستند که نویسنده برای مراقبت از سلامت جسمانی‌اش انجام می‌داد، به جز ...»

«خوردن مقدار زیادی غذاهای ناسالم»

(درک مطلب)

ترجمه متن درک مطلب:

وقتی در مدرسه بودم، مجبور بودم یاد بگیرم که چگونه یک زندگی متعادل داشته باشم تا استرس و اضطراب را کاهش دهم. در ادامه برخی از کارهای معمول که انجام می‌دادم تا برنامه روزانه را مرتب کنم و سالم بمانم آمده است.

اولاً، من زمانم را به درستی مدیریت می‌کردم. شروع به برنامه‌ریزی برای کارهایم کردم، یک لیست از کارهای هفتگی تهیه کردم و به برخی از کارهایم اولویت دادم. این کار به من کمک کرد تا تلافی‌هایم را روی مهم‌ترین وظایف متمرکز کنم.

علاوه بر این، با خانواده، دوستان و معلم‌هایم در مورد برنامه شلوغ و مشکلاتم صحبت می‌کردم تا آنها از من حمایت بیشتری کنند. همچنین، به طور متناوب استراحت می‌کردم زیرا استراحت به من کمک می‌کرد از استرس و اضطراب دور بمانم، به مغزم استراحت بدهم و روحیه خود را بهبود بخشم.

در نهایت، از سلامت جسمانی‌ام مراقبت می‌کردم. حداقل هشت ساعت در روز می‌خوابیدم. هفته‌ای دو بار با همکلاسی‌هایم فوتبال بازی می‌کردم و هر روز صبح زود با پدر بزرگم و



دفترچه پاسخ

آزمون هوش و استعداد
(دوره دوم)
۲ آبان

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰
زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

مسئول آزمون	حمید لنجان‌زاده اصفهانی
مسئول دفترچه	حامد کریمی
ویراستار	امیرحسین افجه، امیرعلی حسینی‌زاده
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون‌خواه
طراحان	حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، حامد کریمی، امیرحسین افجه، علی کریمی‌فرع، فرزاد شیرمحمدلی، رامتین شمشکی
حروف‌چینی و صفحه‌آرایی	معصومه روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی

استعداد تحلیلی

۲۵۱- گزینه ۱

(نامبر گیری)

غلط: هدف نهایی

(معنای واژگان، هوش کلامی)

۲۵۲- گزینه ۳

(نامبر گیری)

در متن از موجودیتی می‌خوانیم که قرار است نه تنها جهانی را ادراک کند، بلکه فعالانه در ساختن آن جهان مشارکت ورزد.

(رک متن، هوش کلامی)

۲۵۳- گزینه ۳

(نامبر گیری)

در نادرستی دیگر گزینه‌ها، دقت کنید متن نوشته است که نمی‌توان برای شناخت خود و جهان پیرامون خود هدفی نهایی قائل شد. هچنین شناخت «خود» را کم‌اهمیت ندانسته است. در نهایت طبق متن در دنیای جدید آموزش، گذشتن از تقلید به ابداع داریم و نه برعکس.

(رک متن، هوش کلامی)

۲۵۴- گزینه ۳

(معبر اصفهانی)

متن درباره‌ی اهمیت چاپ و تحولاتی است که در ادبیات عام داشته است. معیار قضاوت رمان و قصه، چگونگی انتقال ادبیات از خواص به عوام و تأثیر گسترش سواد عوام بر خواص در متن نیست.

(رک متن، هوش کلامی)

۲۵۵- گزینه ۱

(معبر اصفهانی)

«تعلیم» یعنی یاد دادن و کار «معلّم» است. «تعلّم» یعنی یاد گرفتن که کار دانش‌آموز است.

(روابط بین واژگان، هوش کلامی)

۲۵۶- گزینه ۴

(معبر اصفهانی)

با حروف بهم‌ریخته‌ی صورت سؤال، واژه‌های «گوسفند - بره» ساخته می‌شود که رابطه‌ی بین این دو واژه به رابطه‌ی بین واژه‌های «گوساله - گاو» شبیه‌تر است.

(روابط بین واژگان، هوش کلامی)

۲۵۷- گزینه ۲

(معبر اصفهانی)

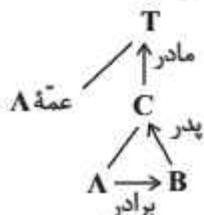
تعداد نقاط و تعداد حروف کلمات صورت سؤال، یکی یکی بیشتر می‌شود. همچنین حرف پایانی هر کلمه، حرف نخست کلمه‌ی بعد است. پس کلمه‌ای به جای علامت سؤال قرار می‌گیرد که شش حرفی و چهار نقطه‌ای است و با حرف «ی» شروع می‌شود، که فقط گزینه‌ی «۲» این ویژگی‌ها را دارد.

(روابط بین واژگان، هوش کلامی)

۲۵۸- گزینه ۲

(قرنزار شیرمحمدی)

طبق نمودار زیر، معلوم است که عمه A، دختر T است.

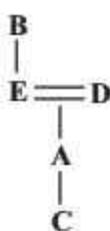


(نسبت‌های خانواده، هوش منطقی ریاضی)

۲۵۹- گزینه ۳

(معبر کنی)

طبق نمودار زیر، معلوم است که C نتیجه B است:



(نسبت‌های خانواده، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۰- گزینه ۲

(امیرسین افیه)

می‌دانیم: لیلا < ناهید < پریسا / لیلا < قریبا / الهام < قریبا
پس بزرگ‌ترین فرد، یا لیلاست یا الهام. اگر نسبت بین این دو معلوم شود، بزرگ‌ترین فرد معلوم می‌شود.

(منطق، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۱- گزینه ۳

(علی گریس فرخ)

تعداد هر عروسک، زاویه آن را در نمودار معلوم می‌کند:

خرس ۲۵	۱۰۰°
خرگوش ۳۰	۱۲۰°
موش ۱۰	۴۰°
شیر ۵	۲۰°
لاک‌پشت ۲۰	۸۰°
کل ۹۰	۳۶۰°

×۴

(نمودار، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۲- گزینه ۲»

(رامتین شمشکی)

شخص عراقی قطعاً آبی پوشیده است و شخص آخر نیست. شخص سوم هم فلسطینی است و سوری از عراقی جلوتر است. پس جایگاهها و رنگها معلوم است:

۴	۳	۲	۱
لبنانی	فلسطین	عراقی	سوری
زرد	قرمز	آبی	سبز

(منطق، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۳- گزینه ۴»

(کتاب، منقوبه هوش)

مادر خاله رامین، مادر بزرگ رامین است. نام برادر او در این سؤال، امید است. عروس مادر شوهر خاله رامین، همان خاله اوست. امید هم دایی خاله رامین است:



(روابط خانوادگی، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۴- گزینه ۲»

(کتاب، منقوبه هوش)

جایگاهها را رسم می کنیم. دو فرد کنار ریعی معلومند یکی از حالت های شکل زیر است:

قربانی

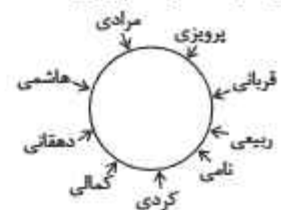
ریعی

نامی

و همچنین می دانیم بین کمالی و نامی فقط یک نفر هست و بین قربانی و هاشمی دقیقاً دو نفر، یک نفر باقی می ماند که آن هم بین هاشمی و کمالی است:



مرادی کنار پرویزی است، پس این دو بین قربانی و هاشمی نشسته اند. از طرفی هاشمی کنار دهقانی هم هست، پس دهقانی در سمت دیگر هاشمی و کنار کمالی است. کردی نیز کنار کمالی است، پس سمت دیگر اوست. مرادی نیز سمت راست پرویزی است.



پس بین دهقانی و کردی یک نفر، بین پرویزی و نامی دو نفر و بین مرادی و نامی سه نفر نشسته اند. همچنین بین کمالی و دهقانی نیز کسی نشسته است. دقت کنید در حالت دیگر، هاشمی کنار پرویزی قرار می گیرد. (منطق، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۵- گزینه ۲»

(کتاب، منقوبه هوش)

هاشمی روبه روی ریعی و نامی است و فاصله این دو تن تا هاشمی، از فاصله دیگران تا هاشمی، بیشتر است.

(منطق، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۶- گزینه ۳»

(فناغه راسخ)

تصویر در آینه وارون جانبی است. هر چه سمت راست شکل است، در تصویر در سمت چپ شکل قرار می گیرد و برعکس.

(قرینه یابی، هوش غیرکلامی)

۲۶۷- گزینه ۱»

(قرنار شیرمندی)

شکل گزینه ۱، محور تقارن عمودی دارد و دیگر شکل ها، خیر. دیگر شکل ها، مرکز تقارن دارند.

(شکل متناوب، هوش غیرکلامی)

۲۶۸- گزینه ۲»

(فناغه راسخ)

به جز شکل گزینه ۲، همه شکل ها از دوران یکدیگر به دست می آیند.

(شکل متناوب، هوش غیرکلامی)

۲۶۹- گزینه ۲»

(فناغه راسخ)

در شکل صورت سؤال، نقطه در قسمت مشترک دو دایره، درون مستطیل و خارج از مثلث قرار دارد، در بین گزینه ها این ناحیه تنها در گزینه ۲ هست.

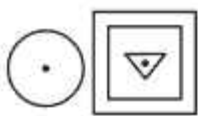


(یابگاه شکل ها، هوش غیرکلامی)

۲۷۰- گزینه ۲»

(همبر کنی)

یکی از نقطه ها در شکل صورت سؤال، درون دو مربع و درون مثلث و خارج از دایره قرار دارد. این فضا فقط در گزینه ۲ هست. نقطه دیگر، تنها درون دایره است.



(یابگاه شکل ها، هوش غیرکلامی)