

دفترچهٔ سؤال منحصراً زبات

آزمون ۱۸ مهر ۱۴۰۴

تعداد كل سؤالات: ٧٠ زمان پاسخ گويي: ١٠٥ دقيقه

براساس تکنیک ضربدر و منها، کنار سؤالاتی که شک دار یا وقت گیر هستند، علامت (٪) و کنار سؤالاتی که بلد نیســــــتید، علامت (-) بگذارید و ظرف مدت ۹۰ دقیقه به سایر سؤالات پاسخ دهید. ۱۵ دقیقهٔ پایانی را به بررسی سؤالات (×دار) و سپس (-دار) بپردازید.

 نام میحث
 گرامر
 واژگان
 ترتیب اجزای جمله
 مکالمه
 کلورتست
 درکمطلب
 جمع کل

 ۷۰
 ۱۵
 ۱۰
 ۵
 ۲۰
 ۱۵

 هدفگذاری تعداد باسخهای
 ۱۰
 ۵
 ۱۰
 ۱۰

 درست شما در این آزمون
 ۱۰
 ۱۰
 ۱۰
 ۱۰
 ۱۰

طراحان

رحمتاله استیری، محمدحسین مرتضوی، محسن رحیمی، آرمین زحمانی، سیدمهدی خبازی، بیتا قربان پور، محمدمهدی دغلاوی، محمدمهدی دغلاوی، محمدمهدی دغلاوی، حدیثه حبیبی، سامان بیغرض، محمدمهدی دغلاوی، حدیثه حبیبی، متین مغربی، الناز شمسی نژاد، عرفان رجبی، ریحانه نصرالهی، هلیا حسینی نژاد

گزینشگر و ویراستاران

رحمثاله استيرى	گزینشگر و مسئول در س
عقيل محمدي روش، فاطمه تقدي، سعيد أقجه لو، طاها اصغريان	ويراستاران

گروه فنی و تولید

محدثه مرأتى	مدير گروه
معصومه شاعرى	مسئول دفترجه
مدیر: محیا اصغری مسئول دفترچه: سوگند بیگلری، مسئول درس: علیرضا رمضان زا ویراستاران: سپهر اشتیاقی، زهرا فلاحی	مستندسازي ومطابقت بامصوبات
سحر ايروانى	حروفتگاري و صفحه آرايي
حميد عباسي	ناظر چاپ

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

فقتر مركزي، تهران - خيابان انقلاب بين صبا و فلسطين - بلاك ٩٢٣ - تلفن: ٩٤٣ -٢١-



۷۰سؤال ۱۰۵ دقیقه

Part A: Grammar

Directions:	Questions 1-15 are incomplete sentences.	Beneath each	sentence, you will see four options (1),
(2), (3), and	l (4). Choose the option that best complete	s the sentence.	Then mark the correct choice on your
answer she	et.		

	answer sheet.			
1-		ys support duri	ing difficult times, no mat	ter what challenges they face
	in their lives.			
	1) one other	2) each other	3) other	4) another
2-	Jack his wi	inning personality, gra	ciousness, and loyal fr	iendship through the many
	pleasant conversation	ns we shared.		
	1) has manifested	2) was manifesting	3) will have manifested	4) manifested
3-	According to his frie	nds, Norm deep		ndship by the time he quietly
	moved away from th	e neighborhood.		
	 was building 	2) built	had built	4) would build
4-	They the pronext month.	oject, but some unexpe	cted delays caused every	thing to be postponed until
	1) are going to start	2) would start	3) were going to start	4) used to start
5-	Michel today	, so he may miss captu	ring some important mo	ments during the trip, which
	everyone is really loo	king forward to experie	encing together.	15W 2550
	1) hasn't brought his o	camera with him	2) didn't bring his came	era with himself
	3) hadn't brought his o	camera with him	4) hasn't brought his ca	mera with himself
6-	[10.54] A.			e time he started his first tech
	job, he already had a			
			3) has been repairing	4) could have repaired
7-				, even though his back
	was hurting.		0 1 1 1 1 1 1 1	
		2) with himself	3) by him	4) himself
8-	At 10 a.m. tomorro	w, Fatemeh in	the waiting room at t	he dentist's office, probably
	scrolling through her	phone and trying to st	ay calm before the appoin	itment.
	1) will sit	2) will have sat	3) will have been sitting	4) will be sitting
9-		1.00	last night, and everyon	e complimented her on how
	stylish and comfortal		20121 21 20 32	8 8 8
	는 LEOT 시간 프레이 경우는 다면 모든 등 LEOT 등 다른 전에 있다면 중 하나이트를		they looked	
10-		scheduling a meeting wit 2) Which are the dates		uss the upcoming deadlines? 4) Those are the dates
11				를 하게 맞는 사람이 없는 사람들이 가지 않는데 그렇게 되었다.
11-				hough she was careful not to
		rould seem overconfider		4) 1110
10	1) her	2) herself	3) hers	4) by herself
12-			70	y; attendees have been asked
		sooner than the announ		Carlo de State de Constitución de Servicio
22	1) has started	2) will start	3) starts	4) will be starting
13-	As the lights sudden with their screens.	ly went out, everyone in	nstinctively their	phones, lighting up the room
		2) had graphed	3) was grabbing	4) grabbed
14	: [10] [10] [10] [10] [10] [10] [10] [10]			went to someone with more
-70	experience.	the promotion, t	at animately the position	i wear to someone with more
	1) was getting	2) had gotten	3) got	4) would get
15-			200 N-00 E	vith, which have that
		ich chocolate flavor.		
	1) you	2) yours	3) yourself	4) that of you

Part B: Vocabulary

Directions: Questions 16-35 are incomplete sentences. Beneath each sentence, you will see four words or
phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then
mark the correct choice on your answer sheet.

16-	The organization a	ims to free educ	ational resources for st	udents in remote areas, who lack
	access to proper lea	rning materials.		
	1) check	provide	notice	4) measure
17-	Our teacher gave us	important about	the exam, including the	date, topics, and allowed materials.
	1) content	2) information	3) equipment	4) attention
18-				, and no one was forced to join
	the activity.			S 5
	The state of the s	2) harmful	3) impossible	4) voluntary
19-				nces has been testimony to his
	growing popularity			1)=2
		2) enforcement	3) hesitation	4) participation
				ons where the species can
	and thrive naturall			
		2) flourish	3) dissolve	4) indulge
21-				n, ensuring that each inherited a
~~	meaningful part of			,
		2) pretext	3) assertion	4) property
22-	A supportive work	nlace environment can	employees mo	re effectively than strict rules or
	fear of punishment		months comprojects into	to checuraly man street rates or
		2) motivate	3) confront	A) evercise
22				red using advanced software that
43-		l phrases and references		red using advanced software that
	1) unfounded	ancient	3) primary	4) deliberate
24	Feanomie	chould not come at the	cost of environmental	destruction or social inequality,
24-				
	1) dispute	ony with ethical growth 2) articulation	3) promonts	1) etomation
25				d—it's clearly a matter of
		sonal safety. 2) clear		
	1) common	2) clear	3) natural	4) general
26-	Although her artic	le tackled an important	t topic, the argument o	ften lost impact due to repetitive
	phrasing; somethin	g the editor encouraged	l her to to impr	ove readability.
	1) pile up	2) trim away	3) draw in	4) back down
				on addressed the crowd,
		were delivered before s		
	1) promptly	2) consequently	3) hopefully	4) habitually
28-	Even after a cost	metic renovation, the	factory remained fun	ctionally obsolete. Its outdated
	electrical co	ouldn't handle even the	baseline demand of nev	v automated systems.
	1) structure	2) alert	3) circuit	4) interval
29-	David's unique		Tender Committee and State of the Committee of the Commit	round, allowed him to see beauty
	in everyday objects		i	\$ 31 W
	1) outcome	2) evidence	3) perception	4) criticism
30-				every inch of the warehouse
	for hidden stashes o			
	1) sniff	2) alter	3) define	4) exclude
31-	- F. F. C.			workplace dynamics, fostering
		boosting overall perform		occess on ≢romane sark moderninger von formale and an €
	1) penurious			4) integral

32- The mysterious	depths of the ocean ho	old a/an for ex	plorers and scientists, unveiling
fascinating new s	pecies and ecosystems.		
1) vocation	2) allure	effect	4) adoration
33- The lawyer took	a deep breath to	her arguments before	delivering the closing statemen
that would decid	e the case.		
1) harbor	2) marshal	3) addle	4) scurry
34- Parents often fee	el helpless when dealing	with a teenager	who insists on making reckless
decisions and ign	oring consequences.		
1) lethal	2) dilapidated	3) peremptory	4) recalcitrant
35- He stared at the could truly under		an expression,	as if they held a meaning only he
1) inscrutable	2) audacious	ephemeral	4) unassuming
P-4 C C-4	C4		

Part C: Sentence Structure

Directions: Choose the sentence with the best word order for each of the following series. Then mark the correct choice on your answer sheet.

36-

- 1) So that the channel's viewing figures to increase slightly, the TV network might decide broadcasting a new series.
- The TV network might decide to broadcast a new series so that the channel's viewing figures increase
- 3) The TV network might decide broadcasting a new series so that to increase the channel's viewing figures slightly.
- 4) So that the TV network might decide to broadcast a new series to increase the channel's viewing figures slightly.

37-

- 1) As vocational schools should not merely focus on conferring degrees, rather equipping learners with practical skills and make them active contributors to the society.
- 2) Vocational schools that should not merely focus on conferring degrees, they rather should equip learners on practical skills to become active contributors to the society.
- 3) As vocational schools which should not merely focus on conferring degrees, but rather equipping learners on practical skills, make them active contributors to the society.
- 4) Vocational schools should not merely focus on conferring degrees, but rather on equipping learners with practical skills to become active contributors to the society.

38-

- 1) A highly skilled technician was hired to fix the persistent 'No Signal' error on the office television, which was later resolved when he discovered the issue was with the aerial cable and promptly replaced it.
- 2) Hiring a highly skilled technician to fix the persistent 'No Signal' error on the office television, which was later resolved when discovering the issue with the aerial cable and promptly replacing it.
- 3) When a highly skilled technician was hired to fix the persistent 'No Signal' error on the office television, the issue which was with the aerial cable later discovered and resolved, promptly replacing it.
- 4) Hiring a highly skilled technician to fix the persistent 'No Signal' error on the office television resolved the issue, which was later discovered with the aerial cable when he promptly replaced it.

39-

- 1) We persist in implementing new training programs which they are designed to improve our customer service and enhance client satisfaction.
- 2) Persisting on improving our customer service and enhancing client satisfaction, new training programs will be implemented by us.
- 3) We persist on implementing new training programs so that improving our customer service and enhance client satisfaction.
- 4) In order to improve our customer service and enhance client satisfaction, we persist in implementing new training programs.

40-

- 1) Mr. Giggs, the head of our company, stated that neither the project manager nor her assistants are permitted to access the confidential files without proper authorization, and he made them obey the new orders.
- Mr. Giggs, the head of our company, stated that neither the project manager nor her assistants is permitted accessing the confidential files without proper authorization, and he had them obey the new orders.
- 3) Mr. Giggs, the head of our company, stated that neither the project manager nor her assistants are permitted to access the confidential files without proper authorization, and he forced them obey the new orders.
- 4) Mr. Giggs, the head of our company, stated that, without proper authorization, neither the project manager nor her assistants is permitted to access the confidential files, and he got them obey the new orders.

Part D: Language Functions

Directions: Read the following conversations between two people and choose the answer choice (1), (2), (3), or (4) that best completes the blank. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- A: Did you see how quickly Jason's project got approved? Everyone else has been waiting for weeks.
- B: Yeah, it's weird—especially since his proposal wasn't even that strong. I smell a(41).
- A: Well, I heard he took the boss out for an expensive lunch last week. Pretty sure he had to(42) to skip the line.
- B: Ugh, I hate that. I guess that kind of thing is just(43) in this company. Nobody's even surprised anymore.
- 41- 1) snake 2) rat 3) fox 4) fish
- 42- 1) fix his wagon 2) jump down his throat 3) pull his leg 4) grease his palm 43- 1) par for the course 2) the last straw 3) jam tomorrow 4) music to our ears
 - A: I can't believe I have to go to my brother's incredibly boring work gala tonight. I'm just going to have to(44) the bullet and go.
 - B: Is it really that bad?
 - A: It's awful. Three hours of talking to people I don't know about things I don't care about.
 - B: Spare me the(45) story. Just think of all the free food!
- 44- 1) swallow 2) eat 3) take 4) bite 45- 1) sad 2) sob 3) anguish 4) tragic

Part E: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

In recent years, the rise of social media platforms has fundamentally transformed the ways in which individuals communicate, share information, and build communities. The widespread adoption of smartphones, coupled with(46) high-speed internet access, has enabled billions of people worldwide to connect instantaneously, creating vast digital networks(47) traditional geographic and cultural boundaries. These platforms provide unprecedented opportunities for self-expression, social engagement, and political activism. They empower users to(48) ideas rapidly and mobilize collective action on a global scale.(49) to foster connections across diverse populations has also allowed marginalized groups to find support and amplify their voices in ways previously unavailable.

However, this digital revolution is not without significant challenges and controversies. Growing evidence suggests that excessive or unmoderated social media(50) a range of mental health issues, including increased anxiety, depression, and feelings of social isolation, particularly among younger users. Privacy concerns have intensified as platforms collect and monetize vast amounts of personal data, often with limited transparency or user control. Furthermore,(51) to curate content frequently prioritize sensational, emotionally charged, or polarizing material, which can exacerbate misinformation, political polarization, and social division. Critics argue that such dynamics(52) informed public discourse and democratic processes. Conversely,(53) emphasize the potential of social media to democratize information access, promote social cohesion, and drive positive social change.

Given the(54) role that social media now plays in daily life, it is clear that these digital environments embody a complex interplay of psychological, social, and technological factors. Careful research and policy consideration are essential to harness their benefits(55).

- 46- 1) ubiquitous
- 2) quintessential
- 3) garrulous
- 4) succinct

- 47- 1) that transcend
- 2) transcend
- 3) they transcend
- 4) which transcends

48- 1) conceal disseminate 3) annihilate 4) aggravate 49- 1) Social media are able The ability in social media Social media which are able 4) Social media's ability 50- 1) use may contribute to 2) may contribute to using used to contribute 4) contributing to the use of 51- 1) the algorithms are designed 2) the design of the algorithms 3) the algorithms designed 4) designing algorithms 52- 1) evaporate 2) undermine 3) reinforce 4) encourage 2) dimensions 4) realms 53- 1) proponents attendees 54- 1) negligible 2) adverse 3) adjacent 4) pervasive 55- 1) and their mitigated risks 2) and their risks are mitigated 3) so that their risks mitigate 4) while mitigating their risks

Part F: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read three passages. Each passage is followed by some questions. Answer the questions about the passages by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Passage 1:

After 36 days at sea—and repeated shark attacks on their magnetic equipment—scientists have returned from the remote Pacific Ocean with new insights into Tamu Massif, the world's largest and perhaps most mysterious volcano. Located about 1,000 miles (1,600 km) east of Japan, Tamu Massif is a rounded shield volcano measuring 280 by 400 miles (450 by 650 km). Its summit lies more than a mile below the ocean surface and it is 50 times larger than Hawaii's Mauna Loa. In 2013, William Sager, a geologist at the University of Houston, concluded in a published study that it was most likely a single, massive volcano rather than several merged ones—but how it formed was unknown.

During the expedition, Sager and colleagues from Japan's Chiba University mapped over a million square kilometers of the seafloor using sonar and magnetometers. Sharks, attracted to magnetic fields, repeatedly bit the devices, damaging or nearly tearing them away. Magnetic analysis suggests Tamu Massif formed relatively quickly about 145 million years ago. Some sections display "magnetic stripes," or bands with different magnetic properties, suggesting that lava flowed out evenly from the mid-ocean ridges over time and changed in polarity each time earth's magnetic field reversed direction. The central region is more chaotic, hinting at a different or faster formation process.

The team has begun producing detailed 3-D maps since their return from their adventurous journey. These maps will be refined to better understand the volcano's origins. One theory suggests the western edge is actually a separate mountain, while another proposes that a deep mantle plume contributed extra heat and material—an unusual idea for this type of volcano. The findings may not only explain Tamu Massif's formation but also help scientists understand similar undersea giants and the processes that drive plate tectonics.

56-	The underlined word	"them" in paragrap	oh 2 refers to	
	1) the expedition team	2) the sharks	the devices	magnetic fields
57-	The underlined word	"chaotic" in paragr	aph 2 is closest in meani	ng to
	1) disordered	2) massive	unique	4) slow
	 The sharks attacked The team returned fr 	the magnetometer be om the Pacific Ocean	llowing shows the correct fore the team began 3-D ranged the team before the sharks attacked after William Sager publ	d the magnetometer.

- 4) The sharks attacked the magnetometer after the team began 3-D mapping.
- 60- According to the passage, which of the following statements is true?
 - 1) Tamu Massif's total size is estimated to be fifty times larger than Mauna Loa, making it the largest known volcano on Earth.
 - The scientists reported that their instruments were seriously damaged when they were struck by strong ocean currents.
 - Research during the expedition confirmed without doubt that the western edge of Tamu Massif is a completely separate volcanic mountain.
 - 4) Magnetic evidence indicates that Tamu Massif developed gradually over millions of years through small, irregular lava flows rather than rapid geological processes.

Passage 2:

If the European Parliament were really interested in animal welfare, then it might look rather more closely at the farming industry that the European Union so lavishly rewards with subsidies. But it has more pressing business. On May 5th, MEPs, suddenly disgusted by the cruelty of people far away hunting seals, voted to endorse a ban on the trade of seal products, most of which come from Canada. Their hypocritical recommendation, which still has to be approved by the European Commission and the Council, isn't even practically good for the seals.

A ban on the seal hunt would spare individual seals, but it might not do much for the seal population as a whole. When wildlife cannot be traded, it loses its value and thus the incentive for people to conserve it. Today, the hunters exploiting the seals have an excellent reason to maintain a healthy and growing population. A trade ban would mean that the management or maintenance of a wild population becomes just another drain on resources. Sometimes ecotourism pays the bills, but it works only in places that are easy for tourists to get to.

Why did the European Parliament overlook all this? Seal-murdering foreigners are a soft target, and animal-welfare groups have been lobbying MEPs for years. It may not be a coincidence that they finally voted for a ban just a month before they face elections. Having been invisible to their constituents for the past five years, MEPs found no better way to save their own skins than to fight valiantly for those of baby seals.

61- According to paragraph 1, the author believes all of the following EXCEPT

- 1) excessive funding of the farming industry by the European Union
- 2) prioritization of issues other than animal welfare by the European Parliament
- 3) primary targeting of Canada by the proposed ban on seal products
- 4) sincere concern for animal welfare as the primary driver of the ban
- 62- Which of the following pairs of techniques is used in paragraph 2?
 - 1) Appeal to emotion and Scientific data
- 2) Cause & Effect and Counter-argument
- 3) Comparison & Contrast and Logical fallacy 4) Personal anecdote and Expert testimony
- 63- According to paragraph 3, which of the following best describes the writer's opinion about the European Parliament's timing of the seal product ban?
 - 1) Cynical
- 2) Genuine
- 3) Scientific
- 4) Optimistic
- 64- The passage provides sufficient information to answer which of the following questions?
 - I. Where do the majority of seal products that are subject to the ban come from?
 - II. How do the views on seal hunting differ between indigenous communities and animal rights activists?
 - III. What are seal-murdering foreigners seen as by the European Parliament?
 - Only I
- 2) I and III
- Only II
- 4) II and III

65- According to the passage, which of the following statements is NOT true?

- 1) Animal welfare groups lobbying efforts and the approach of European elections influenced the timing of the ban.
- 2) The Parliament's seal product recommendation is described as inconsistent with its other actions and priorities regarding animal welfare.
- 3) The ban is guaranteed to have a positive impact on seal populations, as it will immediately halt the cruel practice of seal hunting.
- 4) Ecotourism can sometimes fund wildlife conservation, but it's only a viable option in easily accessible locations where tourists can visit.

Passage 3:

Once Enlightenment rationality had chiseled the Western mind into angles of logic, empiricism, and industrial precision, the 19th century found itself increasingly shadowed by what it had ostensibly transcended. The Gothic Revival emerged not merely as a stylistic echo of medieval architecture or an infatuation with ruinous aesthetics, but as a symptom of cultural return: the return of repressed anxieties, half-forgotten myths, and the unspoken undercurrents of empire. "We are haunted," one might imagine a Victorian intellectual confessing, "not by ghosts, but by history." [1]

Though often identified with architecture—Horace Walpole's Strawberry Hill (1776), with its playful pseudo-medievalism, or Augustus Pugin's earnest neo-Gothic moralism in the Houses of Parliament—the Gothic Revival was not limited to stone and spire. In literature, it transformed from the creaking castles of Ann Radcliffe to the psychological decay of Charlotte Perkins Gilman's The Yellow Wallpaper (1892), from the morally ambiguous science of Frankenstein (1818) to the xenophobic paranoia of Dracula (1897). [2]

Indeed, if Romanticism offered liberation through nature and imagination, the Gothic Revival operated as its nocturnal twin—tracing the limits of reason and the costs of progress. The monstrous and the architectural often met at this uneasy intersection. Consider the grotesque ornamentation of Gothic cathedrals: elaborate, excessive, irrational by design. Pugin, in his 1841 treatise *The True Principles of Pointed or Christian Architecture*, equated Gothic forms with Christian morality, arguing that form must follow function, and function must follow faith. Yet such declarations sat uncomfortably within a Britain increasingly secular, industrial, and imperial. [3] What, then, was the function of reviving the Gothic? Aesthetic nostalgia? Theological restitution? Or was it, as some critics suggest, a cultural camouflage for contradiction?

Fred Botting and others have framed the Gothic not as a genre but as a symptom—a kind of narrative fever in which repression erupts in grotesque form. In this light, the revival becomes less a yearning for the past than a mirror for the present, refracting Victorian fears: of moral decay, of imperial instability, of gender inversion, of scientific hubris. The vampire, the madwoman, the haunted house—all are avatars of these disowned selves. [4] To speak of the Gothic Revival, then, is to speak of a culture in crisis, hiding its wounds beneath ornament.

- 66- The underlined word "repressed" in paragraph 1 is closest in meaning to
 - 1) muted
- 2) false
- 3) pleasing
- 4) fractioned
- 67- According to paragraph 3, which of the following probably best characterizes Pugin's main point in his treatise The True Principles of Pointed or Christian Architecture?
 - 1) Gothic forms embody Christian morality, aligning aesthetics with faith.
 - Gothic architecture critiques secularism, prioritizing industrial over spiritual values.
 - 3) Medieval designs resolve tensions between reason and cultural anxieties.
 - Gothic aesthetics reject function, emphasizing ornamental excess for progress.
- 68- According to the passage, which of the following statements is true?
 - The Gothic Revival emerged as a literary movement that rejected architectural influences, emphasizing psychological narratives to critique the secular and industrial shifts in 19th-century British society.
 - 2) The Gothic Revival was an aesthetic response to Romanticism, focusing on ornate designs to celebrate Christian morality, without addressing the underlying tensions of Victorian imperial and scientific advancements.
 - 3) The Gothic Revival, spanning architecture and literature, reflected a cultural attempt to reconcile Enlightenment rationality with repressed fears, manifesting in symbolic forms like monstrous figures and decaying structures.
 - 4) The Gothic Revival served as a nostalgic architectural movement, reviving medieval aesthetics to mask Victorian anxieties about secularism, industrial progress, and the moral uncertainties of an expanding empire.
- 69- Which of the following statements can best be inferred from the passage?
 - Horace Walpole's Strawberry Hill and Pugin's Houses of Parliament were designed to promote a unified Victorian political ideology through their shared neo-Gothic architectural style.
 - The evolution of Gothic literature reflects a growing Victorian fascination with internal psychological conflicts and societal fears over foreign influences.
 - Scholars have argued that the Gothic Revival was a medical condition causing cultural hallucinations in Victorian society.
 - 4) Victorian intellectuals believed their society was literally haunted by historical figures who returned as supernatural entities to judge their moral failings.
- 70- In which position marked by [1], [2], [3] or [4], can the following sentence best be inserted in the passage? What united these expressions was not their content but their mode: a rhetorical strategy that rendered the unconscious legible.
 - 1)[4]
- 2)[3]

دانش آموز عزیز، سؤالات عمومی از شمارهٔ 201 شروع میشود، دقت نمایید تا گزینهها را بهدرستی وارد پاسخبرگ کنید.





عمومی دوازدهم رشتهٔ ریاضی، تجربی، هنر، منحصراً زبان ۱۸ مهر ماه ۱۴۰۴

تعداد سؤالات و زمان پاسخکویی آزمون

رقت پیشنهاهی	شعارةسؤال	تعداه سؤال	فأم درس
¥-	Y+1-YY-	٧.	خارسی 🌣
1-	YY1 - YY+	1-	عوى، زيان قرآن ۳
1.	YF1 -YF-	1-	مين و زندگي W
1.	YF1- Y0-	1.	ريان الگليسي W
٥-	<u> </u>	6-	بمع دوس عمومی

غرادان به ترتيب حروف الفبا

حسن قتاده حسين پرهيزگار، تازنين قاطمه حاجيلو سعيد جعقري ايوالفضل عياس زاده معسن قدايي	غارسى
آرمین ساعدیناه مهران سعیدنیا قشین کرمیان قرد نگار مستی	عوى زيان قرآن
محسن بياتي قردين سدائي محمد مهدي مانتطاي مرتقس محسني كيير، فيلم هاشمي	دين و زادگي
رحمتاله استيرى محمدههدى دغاذوى آومين رحماني بيثا قربان بور عقيل محمدى روش	(بان الكليسي

کزینشکران و و پراستاران به ترتیب حروف الفبا

مشول در سهای مستندمازی	وأبهبرأو	گروه وبر استاری	كزينشكو	مىئول درس	فام هوس
قريباً ولوڤن	-	مرتضى بنشارى	فازنين فاظمه حاجيلو	تازنين اظمه حاجيلو	فارسئ
ليلا ايزدي	جوادجليليان	درويشعلى إبراهيمي	آرمین ساعدیتاه	آرمین سامنیتاه	عهى، وان قرآن
محمنصترا إنجابور	محمنقردان قخاربان	امیردهدی ا <i>لشار</i> سکینه گلشتی	محتمهدى فالدطان	محمدیهدی مقدهلی	دِن ۽ زِنگئ
8 - 8	E-8	معصومه شاعرى	نيورا دائليان	تبوراحقليان	قليدهای مخميی
سيهر لشتيالي	مائده سالاري	طاها اسغريان فاظمه نقدى	رحمتله استبري	رحستاله استيري	زیان انگلیسی

لهام محمدي	مغيران كروه
دعصوده شاعرى	مسلول فانترجه
مدير معيا اصغرى مستول دقترجه قريبا رثوقي	مستنصاري ومطابقت بالمصودات
زهرا تاجیک	حروفتكار وطلحه آرا

گروه آزمون بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

آدرس دفتر مرکزی: خیایان انقلاب- بین صبا و فلسطین- پلاک ۹۲۳ - تلفن چهار رفمی: ۴**٤۶۳** -۲۱ -



٠ ٢ دقيقه

قارسی ۳ ستايش/ ادبيات تعليمي (شکر نعمت) درس ۱ صفحة ١٠ تا صفحة ١٨

۲۰۱-چه تعداد از واژگان زیر به درستی معتا شدهاند؟

«پوییدن: رفتن / جلال: بزرگواری / روی: راه / بتان: انگشتان / جسیم: خوش اندام / قسیم: تقسیم کنندهٔ عادل/

وسیم: دارای نشان پیامبری / مطاع: فرمانبر / فاحش: زیاد / شهد فایق: عسل خالص»

۲) چهار ۴) شش ۲) هفت ١) پتج

۲۰۲-در کدام گزیته غلط املایی دیده می شود؟

۱) ملکا، ذکر تو گویم که تو پاکی و خدایی

۲) تو نمایندهٔ فضلی، تو سزاوار ستایی

۳) همه توحید تو گویم که به توحید سزایی

۴) همه عزّى و جلالي، همه علمي و يقيتي

۲۰۳-در کدام گزیشه، نوع متفاوتی از حذف فعل دیده میشود؟

۱) بتده همان به که ز تقصیر خصویش

٢) چه غم ديوار امت را كه دارد چون تو پشتيبان؟

٣) كـــرم بـــين و لطـــف خداونـــدگار

۴) همــه از بهــر تــو سرگشــته و فرمــانبردار

خر ــــه درگـــاه خــــدای آورد

چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان؟

. ده کـــردهــــت و او شرمـــــار

ترط انصاف نبائد کے تو قرمان نبری

۲۰۴- نقش دستوری ضمیر پیوسته در کدام گزینه، با دیگر گزینهها متفاوت است؟

۲) تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق گشته.

خوان نعمت بی دریغش همه جا کشیده...

۴) باران رحمت بیحسابش همه را رسیده

۲) چون برسیدم بوی گلم چتان مست کرد....

۲۰۵- در کدام گزیته، مفهوم نمادین یا استعاری هر ترکیب به درستی مشخص شده است؟

۱) به خاطر داشتم که چون به درخت گل رسم، دامتی پر کتم هدیهٔ اصحاب را: (درخت گل استعاره از زیباییهای معتوی)

٢) اي مرغ سحر! عشق ز پروانه بياموز / كان سوخته را جان شد و آواز نيامد: (مرغ سحر نماد از عاشق حقيقي)

٣) قراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد.: (فرش زمردین نماد از چمن)

۴) چه غیر دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان؟/ چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان؟؛ (موج بحر استغاره از دشواریها و سختیهای روزگار)



٢٠٤- آراية شاخص كدام گزيته با آراية شاخص جملة زير يكسان است؟

«باران رحمت بی حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی دریقش همه جا کشیده»

۱) ابر و باد و مه و خورشید و فلک در کارند / تا تو نانی به کف آری و به غفلت نخوری

۲) تخم خرمایی به تربیتش نخل باسق محشته.

٣) متَّت خداي را عزُّوجل، كه طاعتش موجب قربت است و به شكر اندرش مزيد نعمت.

۴) بوی گلم چتان مست کرد که دامتم از دست برقت.

۲۰۷-کدام گزیته جملههای زیر را کامل می کند؟

الف) ... نثر آمیخته به نظم اثر مصلحالدین عبدالله سعدی شیرازی است.

ب) كليله و دمته ... نصرالله متشى شامل داستانهايي از زبان حيوانات است.

١) كلستان، ترجمهٔ ٢) كلستان، تأليف

٣) بوستان، ترجمهٔ ۴) بوستان، تألیف

۲۰۸- ویژگی اشاره شده در مورد خداوند در هر مصراع، در کدام گزیته بهدرستی آمده است؟

۱) نتوان شبه تو گفتن که تو در وهم نیایی: ادراک ناپذیر بودن وجود خداوند

۲) همه بیشی تو بکاهی، همه کمی تو قزایی: دارای بهترین صفات بودن خداوند.

۳) همه غیبی تو بدانی، همه عیبی تو بپوشی: تـــّارالعیوب و علّامالغیوب بو<mark>دن</mark> خداولد

۴) نتوان وصف تو گفتن که تو در قهم نگتجي: ناستودني بودن خداوند

۲۰۹-بیت زیر با کدام گزیته هم مفهوم است؟

همیچ نقاشت نمی بیتد که نقشی برکشد

وان که دید از حیرتش کلک از بنان افکندهای»

۱) کے رم بین ولط ف خداوندگار گته بتده کرده ت واو شرمار

كــز عهــدة شــكرش بــه درأيــد؟

۲) از دست و زیان کسه برآیسد

بے دل از بے نشان جے گوید باز؟

٣) گــر كـــــ وصــف او ز مــن پرســد

۴) بتنده همان به کنه ز تقصیر خنویش

۲۱۰-مفهوم حکایت زیر در کدام گزیته درست آمده است؟

«گویتد که بطی در آب روشتایی ستاره می دید. پتداشت که ماهی است. قصدی می کرد تا بگیرد و هیچ نمی یافت. چون بارها بیازمود و حاصلی ندید، فروگذاشت. دیگر روز هرگاه که ماهی بدیدی، گمان بردی که همان روشتایی است؛ قصدی نپیوستی، و ثمرت این تجربت آن بود که همه روز گرسته بماند.»

۲) در ستایش تجربه و آزمایش است.

۱) گمانهای نادرست باعث ناامیدی انسان می گردد.

۴) از چاله به درون چاه افتادن

٣) تصورات نادرست هم ثمربخش خواهد بود.



تبديل به تست نمونه سؤالهاي امتحاني

۲۱۱- زمان افعال پایانی ابیات زیر بهترتیب در کدام گزیته درست آمده است؟

الف) ابر و باد و مه و خورشید و فلک درکارند تا تبونانی به کف آری و به غفلت نخوری

ب) همه از بهر تو سرگشته و فرمانبردار شرط انصاف نباشد که تو فرمان نبری

۱) مضارع اخباری، مضارع اخباری ۲) ماضی استمراری، مضارع التزامی

٣) مضارع التزامي، مضارع التزامي، مضارع اخباري

۲۱۲-نوع حذف (لفظی یا معتایی) در مصراع اول بیت زیر، در کدام عبارت یافت می شود؟

«ای مرغ سحر، عشق ز پروانه بیاموز کان سوخته را جان شد و آواز نیامد»

۱) پردهٔ ناموس بتدگان به گتاه قاحش ندرد و وظیفهٔ روزی به خطای متکر نبّرد.

۲) قرآش باد صبا را گفته تا قرش زمردین بگسترد و دایهٔ ابر بهاری را فرموده تا بتات نبات را در مهد زمین بپرورد.

٣) هر نفسي كه فرو ميرود، ممدّ حيات است و چون برمي آيد مفرح ذات.

۴) یکی از صاحب دلان سر به جیب مراقبت قرو برده بود و در بحر مکاشفت مستغرق شده.

۲۱۳- در کدام یک از ابیات زیر ارکان تشبیه به درستی مشخص شده است؟

الف) یکی از صاحب دلان سر به جیب مراقبت فرو برده و در بحر مکاشفت مستفرق گشته: (مشبهبه)

ب) عاكفان كعبة جلالش به تقصير عبادت معترف كه هما عبدتاك حق عبادتك»: (مشبه)

ج) باران رحمت بی حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی دریقش همه جا کشیده: (مشبهبه)

د) درختان را به خلعت نوروزی قبای سبز ورق دربر گرفته: (مشبه)

هـ) عاشقان کشتگان معشوق اند برنیاید ز کشتگان آواز: (مشبهبه)

۱) بہ د ۲) الفہ ج ۲) الفہ ب

۲۱۴-با توجه به بخش مشخص شده، آرایهٔ نوشته شده در مقابل کدام گزیته نادرست است؟

۱) پردهٔ ناموس بتدگان به گتاه قاحش ندرد و وظیعهٔ روزی به خطای متکر نبرد: تشبیه

۲) قراش باد صبا را گفته تا قرش زمردین بگسترد: استعاره

٣) يكي از ياران گفت: از اين بوستان كه بودي، ما را چه تحفه كرامت كردي؟: ايهام

۴) از دست و زبان که برآید/ کز عهدهٔ شکرش به درآید؟: مجاز

۲۱۵-در کدام گزیته «تضمین» به کاررفته است؟

۱) شفيع مطاع لبي كريم السيم وسيم السيم وسيم

٢) بلغ العلى بكماله، كشف الدجى بجماله وأله

٣) يكي از ياران به طريق انبساط گفت: «از اين بوستان كه بودي ما را چه تحفه كرامت كردي؟»

۴) عاكفان كعبة جالاش به تقصير عبادت معترف كه: ما عبدناك حق عبادتك.



۲۱۶- با توجه به ابیات زیر به چه دلیل انسان ها باید از پروردگار خود اطاعت کنند؟

تا تونانی به کف آری و به غفلت نخبوری

هابسر و بساد و مسه و خورشسید و فلسک درکارنسد

شرط انصاف نباشد که تمو فرمان نبسری»

همــه از بهــر تــو سرگشــته و فرمــانبردار

۲) چون پروردگار به انسانها رزق و روزی داده است.

۱) چون همهٔ موجودات مسخّر و در خدمت انسانها هستند.

۴) چون خداوند خالق همهٔ پدیدهها است.

٣) چون انسانها غاقل نيستند.

۲۱۷-منظور اصلی نویسنده از قسمتهای مشخص شده در کدام گزینه آمده است؟

الف) گفت: «از این بوستان که بودی، ما را چه تحفه کرامت کردی؟»

ب) چون برسیدم بوی گلم چتان مست کرد که دامتم از دست برفت.

٢) تجربة شهود و مكاشفت، جلوة جمال حق

۱) عالم معتا، جسم خداوند

۴) عالم شعر و ادب، مفاهيم عرفاني

۳) آبادی، لذت معتوی

۲۱۸- با رعایت ترتیب آیات در صورت سؤال، کدام گزیته مصراعهای مرتبطی برای هر یک از نظر مفهومی ارائه داده است؟ (یک مورد از مصراعها اضافی است.)

مصراعها	آیات
الف) تو حکیمی تو عظیمی تو کریمی تو رحیمی	١- «آياك نعبَّدُ و ايَّاكَ نُستَعينًا»
ب) همه غیبی تو بدانی، همه عیبی تو بپوشی	۲- طیس کمثله شیءَ»
ج) نتوان شبه تو گفتن که ثو در وهم نیایی	٣- «اللهُ نورُ السَّماواتِ و الأرضِ»
د) همه نوری و سروری، همه جودی و جزایی	 * «عالِمُ الغيبِ و الشَّهادة»
هـ) همه درگاه تو جويم همه از فضل تو پويم	<u></u>
	TO TO SOME THE REST OF STREET

۱) هـ ، د، ج، الف ۲) پ، الف، ج، هـ ۲) هـ ج، د، ب ۴) پ، ج، الف، د

٢١٩- دو بيت زير بر كدام ويژگى عاشق حقيقى تأكيد دارد؟

کان سوخته را جان شد و آواز نیامد

«ای مسرغ سسحر عشسق ز پروانسه بیساموز

کیان را کیه خیر شد خیری بیاز نیامید»

ایسن مسدعیان در طلسبش بسی خبسران انسد

۲) پختگی ۴) بے ادعابے

۱) بیخبری ۲) سوختگی

۲۲۰-معتای کدام عبارت به نثر روان نادرست است؟

- ۱) هرگه که یکی از بتدگان گتهکار پریشان روزگار: هرگاه که یکی از بتدگان گتاهکار و بدیخت
- ۲) ایزد تعالی در او نظر نکند، بازش بخواند باز اعراض کند: خداوند متعال به او توجه نکند، دوباره او را صدا کند: باز بنده روی بگرداند.
 - ٣) دست انابت به اميد اجابت به درگاه حق بردارد: دست نوبه و پشيماني به اميد برآورده شدن به بارگاه خداوند بلتد كند
 - ۴) بار دیگرش به تضرّع و زاری بخواند: بار دیگر او را با التماس کردن و گریه و لابه، صدا کند.

۴) الصراع ≠ النزاع

٢) ثُمُّ علَّقُ الفأسَ على كثفه. (جَمعُهُ: أكتاف)

*) يُقُدِّمونَ القرابينَ الأصنامِهم، (مفردُهُ: القُربان)



١٠ دقيقه عربي، زبان قرآن ٣

صفحة (تا صفحة 9

عربي، زبان قرآن 3

٢٢١-عين الخطأ عن الكلمات التي تحتها خطأ:

1) أَنْقُدُ النَّبِيُّ (ع) قومه من عبادة الأصنام. (مفرده: الصُّنُّم)

٣) يُحكّى صراعُ الأنبياء (ع) مع أقوامهم. (مضادُّهُ: سِلْم)

٢٢٢-عين الخطأ في المترادفات و المتضادات:

٣) خَرْجُ لِهُ لَكُلُ ٢) بَعَثُ = أَرْسَلُ ١) الْحُنْيِف = الْمُؤْخُد

■ عين الأصح و الأدق في الجواب للترجمة مِن العربيّة: (٢٢٣ - ٢٢٥)

٢٢٣-«كُنْنَا نَعْلَمُ أَنَّ إِبِرَاهِيمَ (ع) عَلْقَ فَأَسْنَهُ عَلَى كَنْف أَكْبِر الصَّنْم.»:

۱) هر یک از ما می داند که ابراهیم (ع) تبر را روی کنف بت بزرگ آویخت.

۲) همهٔ ما می دانیم که ابراهیم (ع) تبر خود را بر روی کتف بت بزرگ گذاشت.

٣) هر يک از ما بايد بداند که ابراهيم (ع) تبر را روى کتف بت بزرگ تر گذاشت.

۴) همهٔ ما میدانیم که ابراهیم (ع) تبرش را بر روی کتف بزرگترین بت آویخت.

٢٢۴-«قَد حدَّثَنا القُرآنُ الكريم عَن سيرةِ الأنبياءِ (ع) و صراعهم مع أقوامِهم الكافرين.»:

١) قرآن كريم با ما دربارة روش و كردار پيامبر (ع) و تزاعش با اقوام كافر سخن گفته است.

٢) قرآن كريم با ما دربارة روش و كردار پيامبران (ع) و كشمكش اقوامشان با كافران سخن گفته است.

٣) قرآن كريم با ما دربارهٔ روش و كردار پيامبران (ع) و كشمكش آنان با اقوام كافرشان سخن گفته است.

۴) در قرآن کریم با ما دربارهٔ روش و کردار پیامبران (ع) و نزاع آنها با اقوام کافران سخن گفته شده است.

٢٢٥-عين الخطأ:

1) كان أبي قد أحضر أخى إلى المدرسة هذا اليوم: يدرم امروز برادرم را به مدرسه آورده بود.

٢) أُسرَعَ كثيرٌ من النَّاس نحو الإسلام بقصةِ الأتبياء: بسياري از مردم با داستان بيامبران بهسوى اسلام شتافتند.

٣) أُرسَلَ اللهُ أنبياء لِيُحاربوا الخرافاتِ الباطلة: خداوند بيامبراتي را فرستاد تا با خرافات باطل بجنگند.

۴) لِيُبَيِّنُ الأَنبِياءُ الدِّينَ الحقِّ و لِيَتَّجَنَّب النَّاسُ المعاصى: بيامبران بايد دين حق را تبيين كنند و مردم بايد از هر گناهي دور شوند.

٢٢٤-عين الخطأ عن ترجمة الأفعال: (كَسَر : شكست)

ألا يُكُمِّرُ قَلْبُ الإنسان. (كاهي شكسته ميشود)

٣) لَم تُكَبِّر فاطمة الأشياء عند الغضبان. (تمرشكند)

٢٢٧-عين حرفاً مشبّة بالفعل يؤكّد على الجملة:

١) ﴿ و لا يحزنكَ قُولَهِم إِنَّ العِزَّة الله جميعاً ﴾

٣) لعل أختى الكُبري تتجح في امتحاناتها.

٢٢٨- «قَالَ المديرُ: . . . المعلَّمَ يُدَرِّسُ لِلطَّالِبِ الكسلان. »؛ عين الصّحيح لِلفراغ: (حسب القواعد و المعنى)

۲) إنْ (F ا) لعلُ

٢٢٩-عين ما فيه كلمة جاءت لرفع إبهام أو تكميل عبارة ما قبلها:

1) إعلَم أنَّ الله لا يضيعُ أجر المحسنين.

٣) لَيتَ صديقتي تبحثُ عن حل لمشاكلها الكثيرة.

-٢٣-عين ما يدلُ على حسرة المتكلم:

اليتَ زميلي يفورُ في المباراة العالَميّة.

٣) لعلُّ ربِّي يغفَرُ كلُّ ذنوبي.

٢) ولكنَّ تغذية هذه السَّمكة صعبةً الأنَّها تُحِبُّ أَن تأكلَ الغرائِسَ الحيَّةَ. 4) قالَ العجوزُ : ليتَ أيّام الشّباب ترجع.

٢) كَانَ النَّبِيُّ (ع) قد كُمِّرَ الأصناء، (شكسته بود)

إ) بعض الطَّلَابِ قد كُشُروا الكراسي، (شكسته اند)

٢) (إِنَّ اللهُ لَدُو فضل عَلى النَّاس ولكنَّ أكثر النَّاس لا يُشكرونَ ﴾

إ) لعل صديقي يرجعُ من المدرسة.

٢) إنّما الفخر لعقل ثابتٍ.

٣) كَأْنُ هذا الجُندئُ أسدٌ.



10 دقيقه دانش آموزان **اقلیتهای مذهبی؛** شما می توانید سؤالهای معارف مربوط به خود را دانلود کنید. دین و زندگی ۳

دين و زندگي ۲ هستبريخش درس ۱ صفحة لا تا صفحة ١٤

۲۳۱- آنچه باعث طراوات و زیبایی بهار جوانی می گردد کدام است و کدام روایت نبوی نشانگر آن می باشد؟

تفكر و انديشه - «اللهم لا تكلتي الي ...»

ا) پاکی و صفای قلب ـ «اللهم لا تکلتی الی ...»

۴) تفكر و انديشه ـ «أقضل العبادة ادمان ...»

۳) پاکی و صفای قلب ـ «أفضل العبادة ادمان ...»

٣٣٢- بيت «خشک ابري که بود ز آب تهي / نايد از وي صفت آبدهي» مؤيد کدام مقدمه از استدلال نيازمتدي جهان به خدا در پيدايش است؟

۱) مقدمهٔ اول، اگر به خود نظر کتیم، خود را پدیدهای می بابیم که وجود و هستی مان از خودمان نیست.

۲) مقدمهٔ دوم، اگر به خود نظر کتیم، خود را پدیدهای می باییم که وجود و هستیمان از خودمان نیست.

٣) مقدمهٔ اول، پديدههايي كه وجودشان از خودشان نيست، براي موجود شدن نيازمند به پديدا ورندهاي هستند كه خودش پديده نباشد.

۴) مقدمة دوم، يديدههايي كه وجودشان از خودشان نيست، براي موجود شدن نيازمند به پديداً ورندهاي هستند كه خودش پديده نباشد.

٣٣٣- از كدام بخش حديث شريف هما رأيت شيئاً الله و رأيت الله قبله و بعده و معه» مي توان نيازمتدي موجودات جهان به خدا در بقا را برداشت كرد؟

۲) «رأيت الله» ۱) «ما ,أبت شيئاً» ٣) «قىلە» ۴) «بعده و معه»

۲۳۴- کدام موارد صحیح می باشند؟

الف) رابطة خداوند با جهان تا حدى شبيه رابطة جريان برق با مولد برق است.

ب) جهان، همواره و در هر آن به خداوند نیازمند است.

ج) رابطة خداوند با جهان مانند رابطة بنّا با مسجد است.

د) نیاز انسان به خداوند، هم در پیدایش و هم در بقا است.

۴) آلف، ج 3 :7 (7 ۲) پ، د ۱) الف، ب

٣٦٥- اگر بخواهيم براي ستوده بودن خداوند يک مبتاي قرآني ذکر کتيم، کدام عبارت بيانگر آن است؟

۴) «الله نور الشماوات و الارض» ۳) «و الله هو الغتى الحميد» ۲) «انتم الفقراء الي الله» ۱) «کل یوم هو قی شأن»

۲۳۶-شاعر در تبیین «عرض نیاز دائمی موجودات به خداوند» کدام بیت را میسراید؟

دلی کر معرفت نور و صفا دید / به هر چیزی که دید، اول خدا دید . ۲) به ضحرا بیگرم صحرا تو بیتم / به دریا بنگرم دریا تو بیتم

۴) ما همه شیران ولی شیر علم / حملهمان از باد باشد دم به دم ۳) خشک ابری که بود ز آب تهی / ناید از وی صفت آبدهی

۲۳۷− بهترتیب، کدام گزیته به ویژگی انسانهای «ناآگاه» و انسانهای «آگاه» نسبت به نیازهای دائمی به خداوند اشاره دارد؟

۱) انسانهای ناآگاه نسبت به نیاز دائمی انسان به خداوند بی توجهاند. _ انسانهای آگاه دائماً سایهٔ لطف و رحمت خدا را احساس می کننند و خود را نیازمند عنایات پیوستهٔ او می دانند.

۲) انسانهای ناآگاه درگیر روزمرگی و ظواهرند و کمتر به مسائل عمیق تر میپردازند. انسانهای آگاه صرفاً به دنبال خودشتاسی و درک عمیمق تری از

٣) انسانهای ناآگاه درگير روزمرگني و ظواهرند و كمتر به مسائل عميق تر ميپردازند انسانهاي آگاه دانماً سايه لطف و رحمت خدا را احساس ميكتند و خود را نیازمند عنایات پیوستهٔ او می دانند.

۴) انسانهای ناآگاه نسبت به نیاز دائمی انسان به خداوند بی توجهاند. ـ انسانهای آگاه صرفاً به دنبال خودشتاسی و درک عمیق تری از هستی میباشند.

۲۳۸- در رابطه با «نور هستی» کدام گزیته غلط است؟

خداوند، نور آسمانها و زمین است.

۲) نور آن چیزی است که خودش روشن و آشکار است و سبب روشتایی سایر چیزها میشود.

٣) نورهای معمولی خودشان آشکار هستند ولی سبب آشکار شدن سایر چیزها نیز میشوند.

۴) نور هستی بودن خداوند یعتی برخی موجودات وجود خود را از او میگیرند.

٣٣٩- با توجه به آية «الله نور السماوات و الارض»، انسان انديشمند با دقت در جهان هستي به چه نكتهاي دست پيدا ميكند؟

۱) هر کدام از ما براساس قطرت خویش با تمام وجود خدا را درمی یابیم و حضورش را درگ می کتیم.

٣) هر قدر انسان كمالاتي نظير قدرت و ثروت كسب كند، باز هم نسبت به خداوند فقير است.

٣) هر موجودی در حد خودش تجلی خداوند و نشانگر حکمت، قدرت، رحمت و سایر صفات الهی است.

۴) در آفریتش، یک موجود فقط در صورتی در وجود خود نیازمند به دیگری نیست که خودش ذاتاً موجود باشد.

*۲۴- لازمة شتاخت هر چیزی چیست؟

۴) محدود بودن أن چيز ۳) احاطه و دسترسی به آن ۲) داشتن علم و آگاهی ۱) ایمان و باور به آن



٣	انگلیسی	زبان
	_	

3) Recycling paper

١٠ دقيقه

Sense of Appreciation درس ۱ درس ۱

PART A: Vocabulary <u>Directions</u> : Choose the word or phra- choice on your answer sheet.	se (1), (2), (3), or (4) that be	est completes each sentence. Then mar	k the correct	صفحةُ ١٥ تا صفحةُ ٢٣
241-The school trip to the bea 1) born 3) cured	utiful green mounta	ins was as the most fun e 2) regarded 4) fed	event of the yea	nr.
242-Our principal introduced 1) calm 3) distinguished	a/an visitor who	shared interesting facts abo 2) repeated 4) oral	out animals an	d nature with us.
243-You should learn not to 1) shout 3) hug	. at your friends wh	- 6765 - Se - 5950,004 - Va	cause it can hu	rt their feelings.
244-The doctor explained that 1) poor 3) sudden	some people becon	ne of hearing after being a 2) quiet 4) hard	around loud no	ises for years.
245-When she heard the sad n 1) burst 3) recorded	ews, she suddenly .	into tears and couldn't sto 2) forgave 4) watched	op crying for n	ninutes.
246-It is helpful for us all to ke 1) disease 3) diary PART B: Reading Compress Directions: Read the following passage on your answer sheet.	nension	can remember important the 2) textbook 4) vase		
Protecting the environment Earth clean and healthy. The we can recycle paper, plastic way to protect the environmentake shorter showers. Also, us and using energy-efficient but addition, planting trees for animals. They also help to community tree-planting even helps reduce pollution. Carstravel, we can keep the air colives, we can make a big difference of the community tree to the colives.	ere are many simply, and glass. Recyclicant is to save water sing less electricity lbs can make a big is also very good for keep the climate ant. Using public traproduce a lot of halean and reduce out.	le things we can do to help ng helps to cut down on wa . We should turn off the ta can help. Turning off the li difference. or the environment. Trees of e stable. We can all plant a ansport, walking, or riding rmful gases that pollute the ur carbon footprint. By ma	the environm ste and save r ip when brush ights when we clean the air a a tree in our a bike instea e air. By choos	ent. For example, esources. Another aing our teeth and do not need them and provide homes gardens or join a d of driving a carsing other ways to
247-What is the main idea of t 1) How to plant trees succ 3) The importance of recy	essfully	Ways to protect The benefits of p		
248-The phrase "cut down on 1) reduce	"in paragraph 1 is a 2) improve	closest in meaning to 3) protect	4) prevent	E .
249- According to the passage, 1) To keep rivers clean 3) To create waste	why should we turn	n off the tap when brushing 2) To keep the clim 4) To save water		
250-Which activity is NOT me 1) Using less electricity	entioned as a way to	help the environment in the 2) Using public tra		

4) Limiting household waste



دفترچہ سؤال

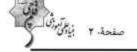
آزمون هوش و استعماء (دورهٔ دوم) ۱۸ معر

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰ زمان پاسخگویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

حميد لنجانزاده اصفهانى	مسئول آزمون	
الله من من حامد كريمي	مسئول دفترچه	
امیرحسین افجه، امیرعلی حسینیزاده	ويراستار	
محيا اصغرى	مدیر کروه مستندسازی	
عليرضا همايونخواه	مسئول درس مستندسازي	
حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، حمید گنجی، حامد کریمی، امیرحسین افجه، علی کریمی فرع، فرزاد شیرمحمدلی	طراحان	
معصومه روحانيان	حروفچینی و صفحه آرایی	
حمید عباسی	ناظر چاپ	

برای مشاهدهٔ پاسخها، به صفحهٔ شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.



۰ ۳ دقیقه

استعدادتحليلي

* بر اساس متن زیر برگرفته از کتاب همسائل جوانان و نوجوانان» نوشتهی دکتر غلامعلی افروز به دو پرسش بعدی پاسخ دهید

نوجوانی و جوانی که از حسّاس ترین دورههای تحوّل روانی و اجتماعی فرد است، ویژگیهای متحصربه فردی دارد که شتاخت دقیق آنها برای والدین، معلّمان و مشاوران، امری ضروری است. فرد در این دوران، با چالشهای هویّتیابی، پذیرش اجتماعی، تعارضهای درونی و شکل گیسری شخصیت مستقل مواجه می شود. برای مثال اگر نوجوان در پاسخ به پرسش همن که هستم»، نتواند هویّتی مشخّص و مستقل برای خود تعریف کنند، دچار سردرگمی، کاهش اعتمادیه نفس و افزایش اضطراب و امکان بروز رفتارهای پرخطر می شود. در این نقطه، نقش خانواده و محیط نوجوان است که اثری انکارناپذیر دارد. ارتباط مؤثّر والدین با فرزند و تشویق او به تفکّر نقاد و ایجاد محیطی برای ابراز احساسات و تجربیات بدون ترس از قضاوت متفی، می تواند نوجوان را در مسیر هویت یابی سالم قرار دهد. همچتین یکی از چالشهای مهم دوران نوجوانی، شکل گیسری استقلال روانی در مسائل اقتصادی است که در ورود نوجوان به مرحلهی تصمیم گیریهای اجتماعی و شخصی همراه اوست. حمایتهای برنامه ریزی شده و دقیق، می تواند نوجوان را از آسیبهای اجتماعی مانند وابستگیهای ناسالم و دیگر رفتارهای ناهنجار دور کند.

۲۵۱ طبق متن بالا، کدام یک از موارد زیر بیشترین تأثیر را در شکل گیری هویت نوجوان دارد؟

۱) موققیتهای تحصیلی در محیطهای آموزشی، یا موققیتهای ورزشی در مسابقات

۲) میزان پذیرش اجتماعی و توان تعامل با دیگران

۳) حمایتهای اقتصادی والدین در تأمین نیازهای نوجوان در جامعه

۴) میزان اثرگذاری فرد در محیطهای خلّاقانه نظیر کارگاههای هتری

۲۵۲- متن بالا مهمترین پیامد بحران هویت دوران نوجوانی را در گدام مورد دانسته است؟

لاشمين ((٧٠٠ ٧٠) كَاهِشْ قُوْلُ تَفَكَّر نَقَاد

۱) ایجاد وابستگیهای طولانی مدت

۴) کاهش انگیزهی تحصیلی و اقت یادگیری

۳) بروز سردرگمی شخصیتی و کاهش اعتمادبهنفس

۲۵۳- طبق متن زیر، کدام گزاره(ها) درست است؟

در فلسفه ی تعلیم و تربیت، یکی از چالشهای اساسی این است که چگونه می توان میان ایده آلیسم و پراگماتیسم تعادل برقرار کرد. ایده آلیسم با تأکید بر جتبه ی معتوی و اخلاقی و روحی انسان، بر تربیت او برای رسیدن به کمالات تأکید می کند و در مقابل پراگماتیسم با تأکید بر جتبه های عملی و کاربردی آموزش، موقّقیت را در توانایی فرد برای حلّ مشکلات اجتماعی و در مواجهه با چالشهای زندگی می بیند.

الف) آموزش بر مبتای ایده آلیسم، موفقیت را در تطابق با آرمانها و ویژگیهای برتر اخلاقی میستجد.

ب) ایده الیسم، آموزش را ابزاری برای غلبه بر مشکلات زندگی می داند و بر آموزش های کاربردی تأکید می کند.

ج) روشهای آموزشی مبتتی بر پراگماتیسم و ایدهآلیسم، عملاً هیچ شباهتی به یکدیگر ندارند.

الف» و «ب»
 قط «الف» و «ب»



بر اساس متن زیر به دو پرسش بعدی پاسخ دهید.

آدمی باید که بسیار نگوید و سخن دیگری به سخن خود قطع نکند. اگر سؤال از جماعتی کنند که او داخل آن جماعت بود بر ایشان سبقت نتماید و اگر کسی به جواب مشغول شود و او بر بهتر جوابی از آن قادر بود صبر کند تا آن سخن تمام شود پس جواب خود بگوید بر وجهی که در متقدّم طعن نکند و در محاوراتی که به حضور او میان دو کس رود خوض نتماید و اگر از او پوشیده دارند . . . نکند و تا او را با خود مشارکت ندهند مداخلت نکند

۲۵۴- با حروف بههمریختهی ۱۱ ت رسع ق م» و حرف کدام گزیته، میتوان عبارتی ساخت که متن را تکسیل کند؟

۲۵۵− بیت زیر، که بدون نقطه نوشته شده است و در اصل با جملههای نخست متن قرابت معتایی دارد، در اصل چند نقطه دارد؟

سحی را سر است ای حردمند و س / ساور سعی در سال سعی

۱) یانزده ۲) شانزده

۲) مقده (۴

۲۵۶- کدام نتیجه گیری از متن زیر کاملاً درست است؟

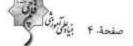
در یک تابلوی میتیاتور قرن هشتمی در تبریز، به طور همزمان سه رویداد جداگانه در زمان و در مکان، بدون هیچ ربط متطقی به هم، مشاهده میشود. در صحتهای موسی پای دیوی را به بارگاه خود میپذیرد. در صحتهای دیگر پیامبر اسلام، علی (ع) را به بارگاه خود میپذیرد. در صحتهای دیگر، مریم مقدس کودک خود، یا همان خدا را در آغوش گرفتهاست اینها مظهر سه ستّت ابراهیمی است که در صحتهٔ میتیاتور، فضاهایی کیفی، مختلف و ناهمگن ساختهاند.

- ۱) ارتباط بین تصاویر میتیاتورهای ایرانی عمدتاً زمانی یا مکانی است.
- ۲) اسلام، مسیحیت و یهود، هر سه از ستّتهای ابراهیمی است.
 - ۳) در مسیحیت، به ظهور منجی در قالب خدا اعتقاد دارند.
 - ۴) اوج دیوی بود که عیسی مسیح او را از سر راه خود برداشت.

۲۵۷- در متن زیر تعیین کثید نویسنده، چه پیشفرضی برای استدلال خود داشته است.

عمر خیام در زمین و زمانی زندگی می کرد که علوم نقلی بر علوم عقلی اولویت یافته و سلجوقیان ترک نژاد حاکم ایران، تازممسلمان شده و از معایب نودیتان، دست کم این یکی را داشتند که غالباً از شدت افراط در زهد به گتاه آلوده می شدند. در این دوران گاه حتّی فلاسفه به نامسلمانی و کفر متّهم می شدند. پس می توان درک کرد چرا عمر خیّام که بیزاریش از زاهدان دروغین و مبارزهاش با ریاکارها چیزی کمتر از حافظ ندارد، از انتشار اشعارش که این جزم اندیشی ها را زیر سؤال می برد، پروا داشت.

- ١) اتَّهام كفر به فلاسغه، تا سالها پس از خيّام ادامه داشته است.
- ۲) حافظ به نفرت از مذعیان پارسایی و نبرد با متظاهران مشهور است.
 - ٣) سلجوقيان هرگز به شكل واقعى به دين اسلام گرايش نيافتهاند.
- ۴) نکوهش جزماندیشی در شعر خیام، بیشتر و آشکارتر از حافظ است.



۲۵- مقداری آب در یک ظرف داریم، و به شکلی که اگر ۲۴ میلیلیتر از محلولی دیگر را به ظرف اضافه کتیم، 🕂 از حجم ظرف پر خواهد شد. کـدا ۱۰
${f B}$ و ${f B}$ برقرار می کند؟ ${f A}$

نصف حجم آب داخل ظرف
$$\mathbf{B}: \mathbf{B}$$
 عجم ظرف: \mathbf{A}

انمى توان تعيين كرد.
$$A=B$$
 (۴) نمى توان تعيين كرد.

۲۵۹- میدانیم ۶۰ درصد از جرم یک خاک را هسیلیس» و ۳۰ درصد آن را آب تشکیل داده است. اگر ۹۰ درصد آب درونِ خاک بر اثر گرما تبخیر شود، درصد جرمی «سیلیس» تقریباً چقدر افزایش می یابد؟

-۲۶۰ از باند «الف» یک فرودگاه هر ۴۲ دقیقه یک هواپیما به پرواز درمی آید. این عدد برای باندهای «ب» و «ج» به ترتیب ۶۰ و ۷۸ دقیقه است. اگر رأس ساعت ۱۳۰ صبح روز یکشتبه از هر سه باند همزمان هواپیما پرواز خواهد کرد؟

۱) چهارشتبه، ساعت ۴:۲۰ پنجشتبه، ساعت ۴:۲۰ (۲

۴:۲ = تجدید، ساعت ۴:۲

۲) چهارشتیه، ساعت ۲:۲۰

۲۶۱- علی و حسن هر یک کاری را بهترتیب در ۶ و ۱۲ روز انجام می دهند. اگر حسین به آنها ملحق شود، کار دو روزه به اتمام می رسد، برای آن که کار دقیقاً در یک روز، نه کهتر و نه بیش تر، انجام شود، این سه باید با گذامیک از افراد زیر همکاری کنند؟

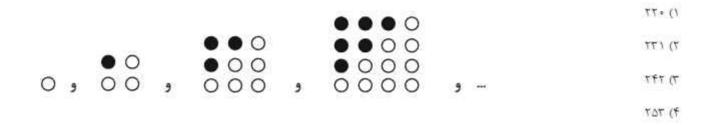
۱) قاسم که کار را به تنهایی در پنج روز انجام می دهد.

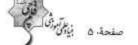
۲) قادر که کار را به تنهایی در چهار روز انجام میدهد.

۳) فاضل که کار را به تتهایی در سه روز انجام میدهد.

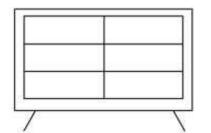
۴) قائض که کار را به تنهایی در دو روز انجام می دهد.

۳۶۲ در شکل n ام الگوی زیر، ۴۵ درصد دایرهها رنگی است. تعداد دایرههای رنگی در شکل ۲+ ۲n کدام است؟





۲۶۳− قصد داریم هر یک از عددهای طبیعی ۱، ۲، ۳، ۴، ۵ و ۶ را به شکلی در شش مستطیل هماندازهٔ شکل زیر قرار دهیم که مجموع دو عدد موجود در هر سه ردیف، با هم برابر باشد. عدد حداقل چند مستطیل باید معلوم باشد تا عدد همهٔ مستطیلها معلوم شود؟



۱) یک

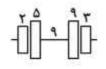
و (٢

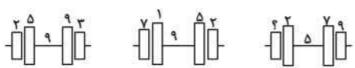
4 (5

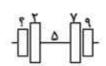
۴) چهار

در پتج پرسش بعدی گزیتهٔ جایگزین علامت (های) سؤال را در الگوی داده شده بیابید.

-154







f (T

7 (1

D (T

YTAT, ATT, Y1,1 ATYF, YAT, TT,?

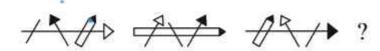


1 (1

- 190

T (T

-499



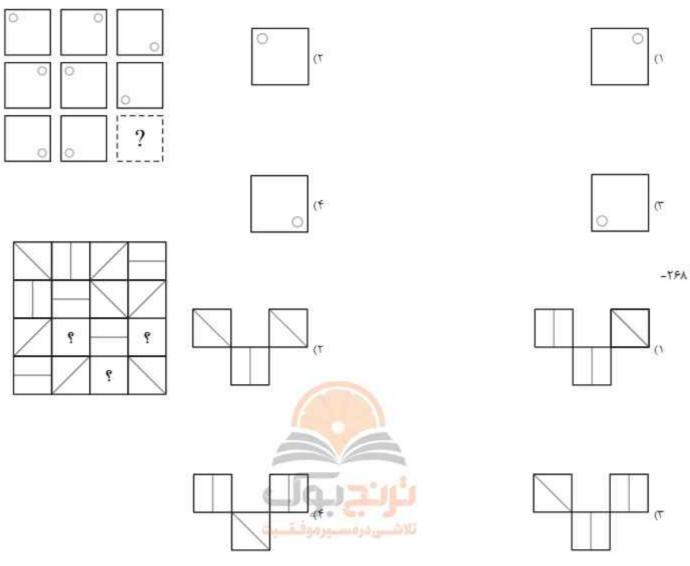




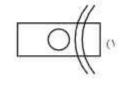


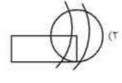


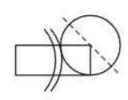
-194



۲۶۹ در کدام گزیته می توان خطی رسم کرد که جایگاه آن نسبت به دیگر شکلها، به جایگاه خطچین روبهرو همانتدتر باشد؟

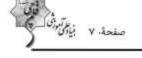




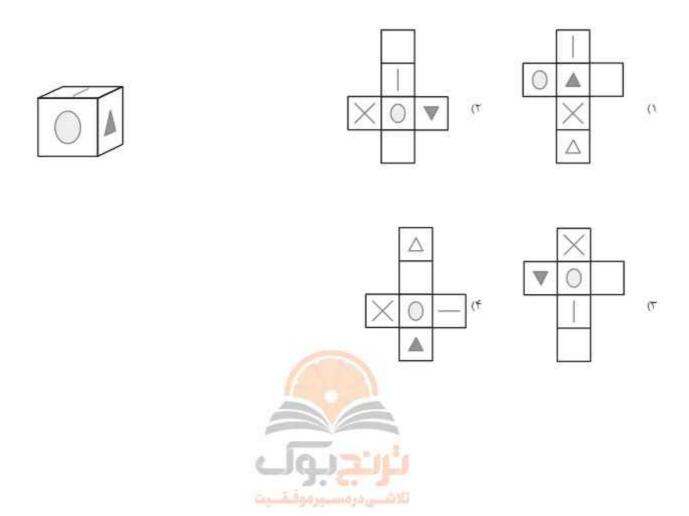








٠٢٠- از كدام شكل گسترده، مكعب زير حاصل مي شود؟ پشت برگه ها كاملاً سفيد است و طرحها تقريبي است.



منابع مناسب هوش و استعداد دوره دوم





