



دهم انسانی



۵ اردیبهشت ۱۴۰۴ دفترچه سؤال اختصاصی

امتحانات پایان سال با نمونه سؤالات امتحانی سایت کانون

حالا که تعطیلات نوروز تمام شده است، به فکر امتحانات پایان سال باشید. در سایت کانون نمونه سؤالات امتحانی به همراه پاسخ تشریحی در اختیار همه دانش آموزان قرار گرفته است. وارد لینک زیر شوید و پایه و مقطع خودتان را انتخاب کنید:

<https://www.kanoon.ir/Public/ExamQuestions>



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز

برای مشاهده در سایت کانون، کد روبه‌رو را با دوربین تلفن همراه خود اسکن کنید.

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
دانیال آرکیش، مهدی اسفندیاری، محسن جهان‌بخش، آروین حسینی، نیما رضایی، نریمان فتح‌اللهی، زانبار محمدی	ریاضی و آمار (۱)
سعید جعفری، اکرم رسا، علی صیدانلو، فاطمه عبدالوند، سعید کرمی	علوم و فنون ادبی (۱)
برگزیده از کتاب جامع	علوم و فنون ادبی (۱) - سؤال‌های «آشنا»
زهرآ آزاد، راضیه ابراهیمی‌نژاد، یاسین ساعدی، شیلا هاشمیان	جامعه‌شناسی (۱)
منیژه خسروی، آرمین ساعدپناه، مرتضی کاظم‌شیرودی، امیدرضا عاشقی، کامران عبداللهی، مصطفی قدیمی‌فرد	عربی، زبان قرآن (۱)
راضیه ابراهیمی‌نژاد، علیرضا آزادی‌زاده، متین بهادرلو، امیررضا پرویزی، زهرآ دامپار، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین	تاریخ (۱) و جغرافیای ایران
جواد پاکدل، محمد رضایی‌بقا، طهورا ره‌انجام، سالار صفایی	منطق
آیدا رحیمی، سارا شریفی، علی صیدی، احسان عالی‌نژاد، سپیده فتح‌اللهی، آرش کتاب‌فروش بدری	اقتصاد

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستاران استاد	ویراستاران رتبه برتر	مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی، احسان غنی‌زاده	_____	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۱)	ابوالفضل عباس‌زاده	ابوالفضل عباس‌زاده	الهام محمدی	امیرمحمد قلعه‌کاهی، جواد جلیلیان	الناز معتمدی
جامعه‌شناسی (۱)	ریحانه امینی	ریحانه امینی	یاسین ساعدی، ملیکا ذاکری	زهرآ قصری، عرفان انصاریان ریحانه سیفی	سجاد حقیقی‌پور
عربی، زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، آیدین مصطفی‌زاده	ساغر اسفهدی	لیلا ایزدی
تاریخ (۱) و جغرافیای ایران	زهرآ دامپار	زهرآ دامپار	فاطمه عزیزی	زهرآ قصری	عطیه محلوجی
منطق	مرضیه محمدی	مرضیه محمدی	فرهاد علی‌نژاد، سیده سمیرا معروف	امیرمحمد قلعه‌کاهی، جواد جلیلیان، هادی حاجی‌زاده	سوگند بیگلری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	محمدعلی یوسفی	محمدحسین هاشمی	سجاد حقیقی‌پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرآ دامپار
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی‌پور
حروف‌چین و صفحه‌آرا	زهرآ تاجیک
ناظر چاپ	سوران نعیمی

آزمون ۵ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

تعداد سؤال (اختصاصی): ۹۰ سؤال مدت پاسخ گویی (اختصاصی): ۱۱۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی دروس اختصاصی، تعداد، شماره سؤال ها و مدت پاسخ گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۱	۲۰	۲۰
۳	علوم و فنون ادبی (۱) - سؤال های «آشنا»	۱۰	۲۱	۳۰	
۴	جامعه شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵
۵	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۶	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۷	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۸	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۹	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵

توجه: سؤالاتی که با نشان گر نهایی مشخص شده اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.

آزمون ۵ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
ریاضی و آمار (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
علوم و فنون ادبی (۱)	۶	۵	۳	۲	۱	
جامعه‌شناسی (۱)	۸	۷	۶	۴	۲	

مدت پاسخ‌گویی: ۵۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۴۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۱	۲۰	۲۰
۳	علوم و فنون ادبی (۱) - سؤال‌های «آشنا»	۱۰	۲۱	۳۰	
۴	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵



ریاضی و آمار (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

کار با داده‌های آماری، معیارهای
پراکندگی از صفحه ۹۳ تا پایان درس
نمایش داده‌ها، نمودارهای یک متغیره،
نمودارهای چند متغیره تا پایان
نمودار حبابی
صفحه‌های ۹۳ تا ۱۱۲

۱- در منحنی نرمال، تقریباً ۹۹/۹ درصد از داده‌های آماری در فاصله ... انحراف معیار از ... قرار دارند.

نهایی

(۱) ۲ برابر - میانه

(۲) ۲ برابر - میانگین

(۳) ۳ برابر - میانه

(۴) ۳ برابر - میانگین

۲- انحراف مشاهدات از میانگین در ۹ داده آماری به صورت $a, 1, 3, -4, 2, -1, 3, 1, -2$ است. انحراف معیار این داده‌ها کدام است؟

(۱) $\sqrt{2}$

(۲) $\sqrt{3}$

(۳) $\sqrt{6}$

(۴) $\sqrt{8}$

۳- اگر انحراف معیار داده‌های x_1, x_2, x_3 برابر صفر باشد، انحراف معیار داده‌های $x_1 + x_2, x_2 + x_3, x_3 + x_1, 2x_3 + x_1$ کدام است؟

نهایی

(۱) صفر

(۲) یک

(۳) دو

(۴) سه

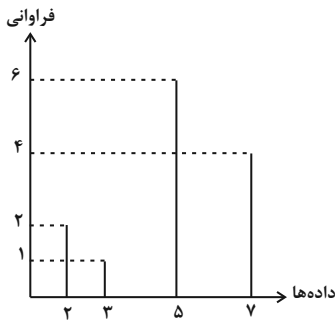
۴- با توجه به نمودار زیر، نسبت دامنه میان چارکی به میانگین داده‌های مربوط به نمودار کدام است؟

(۱) $5/0$

(۲) $3/0$

(۳) $6/0$

(۴) $7/0$



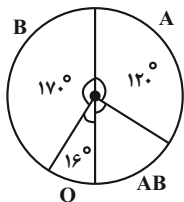
۵- در یک گروه ۴۰ نفری از افراد، نمودار دایره‌ای گروه خونی به صورت زیر رسم شده است. چند نفر گروه خونی AB دارند؟

(۱) ۳

(۲) ۴

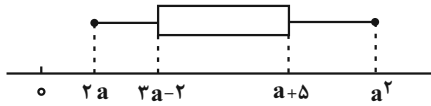
(۳) ۵

(۴) ۶



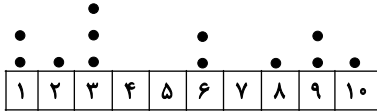


۶- در نمودار جعبه‌ای زیر، دامنه تغییرات برابر ۳ است. دامنه میان چارکی داده‌ها کدام است؟



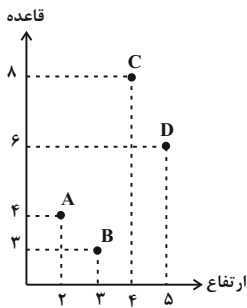
- (۱) ۱
(۲) ۲
(۳) ۳
(۴) ۴

۷- در نمودار نقطه‌ای زیر، اگر میانگین داده‌ها برابر با $\frac{5}{5}$ و تعداد داده‌ها برابر ۱۴ باشد، دو داده دیگر چه اعدادی می‌توانند باشند؟



- (۱) ۵, ۴
(۲) ۷, ۶
(۳) ۹, ۸
(۴) ۷, ۹

۸- ارتفاع و قاعده چند مثلث در نمودار پراکنش نگاشت مقابل آمده است. مساحت مثلث C چند برابر مساحت مثلث A است؟



- (۱) ۲
(۲) ۳
(۳) ۴
(۴) ۵

۹- چند مورد از جملات زیر در مورد نمودار حبابی، نادرست است؟

- نمودار حبابی از نمودارهای چند متغیره است.

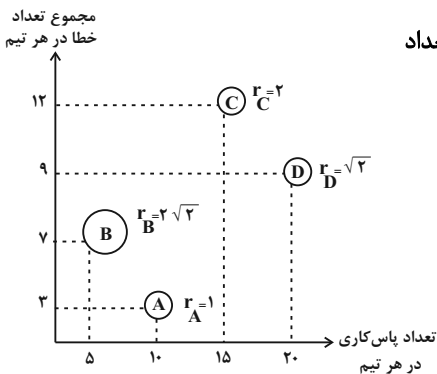
- در نمودار حبابی، متغیر سوم حتماً باید دارای مقادیر منفی باشد.

- در نمودار حبابی، مساحت دایره با شعاع متناسب است. **نهایی**

- (۱) صفر
(۲) یک
(۳) دو
(۴) سه

۱۰- در نمودار حبابی زیر، متغیر سوم تعداد گل‌های هر تیم در نیمه نهایی لیگ قهرمانان آسیا است. تعداد

گل‌های تیم B چند برابر تعداد گل‌های تیم C است؟



- (۱) ۴
(۲) $\sqrt{2}$
(۳) ۲
(۴) $\frac{4}{3}$

محل انجام محاسبات

علوم و فنون ادبی (۱)

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

قافیه

جناس و انواع آن +

کارگاه تحلیل فصل ۴

صفحه‌های ۸۸ تا ۱۰۶

۱۱- در کدام بیت واژه قافیه، «وجه شبه» محسوب می‌شود؟

نهایی

- (۱) غمش در نهان خانه دل نشیند
(۲) دل را به زلف پرچین، تسخیر می‌توان کرد
(۳) روی تو چون نوبهار جلوه‌گری می‌کند
(۴) مرا بسود و فروریخت هر چه دندان بود
- به نازی که لیلی به محمل نشیند
این شیر را به مویی، زنجیر می‌توان کرد
زلف تو چون روزگار پرده‌داری می‌کند
نبود دندان لا بل چراغ تابان بود

۱۲- قافیه‌های درونی کدام بیت، طبق قاعده «۲» و تبصره قافیه است؟

- (۱) ای زده نالوکم به جان، یک دو سه چار و پنج و شش
(۲) چون سایه دور از روی تو افتاده‌ام در کوی تو
(۳) دانه تویی، دام تویی، باده تویی، جام تویی
(۴) گفتم تویی اندر تنم یا هست جان روشنم
- کشته چو بنده هر زمان، یک دو سه چار و پنج و شش
چشم امیدم سوی تو وای از امید باطلم
پخته تویی، خام تویی، خام بمگذار مرا
گفتی که آری آن منم، گر آن تویی، پس جان کجا؟

۱۳- چند مورد از ابیات زیر، به ترتیب با واژه‌های «جان‌ها» و «ظاهری» می‌توانند هم‌قافیه شوند؟

- الف) پس چه خوانیمت؟ بگو ای جوهری
ب) پس برو جستند سوی خانه‌ها
ج) مشتاقی و صبوری از حد گذشت یارا
د) وصف بیداری دل ای معنوی
ه) زمانه شکل دیگر گشت و رفت آن مهربانی‌ها
و) ذوقی چنان ندارد بی دوست زندگانی
- گفت طاووس نر چون مشتری
همچو مرغان در هوای دانه‌ها
گر تو شکیب داری طاقت نماند ما را
در گنج‌د در هزاران مثنوی
همه خونا به حسرت شدست آن دوستگانی‌ها
دو دم به سر برآمد زین آتش نهانی

- (۱) یک - یک (۲) دو - دو (۳) سه - دو (۴) دو - یک

۱۴- کدام یک از ابیات زیر، فاقد ردیف می‌باشند؟

نهایی

- الف) گدا را چو حاصل شود نان شام
ب) مشو تا توانی ز رحمت بری
ج) حسن تو همیشه در فزون باد
د) بفرمود صاحب‌نظر بنده را
- چنان خوش بخشید که سلطان شام
که رحمت بر نددت چو رحمت بری
رویت همه ساله لاله‌گون باد
که خشنود کن مرد درمنده را

- (۱) «ب»، «ج» (۲) «الف»، «ب» (۳) «الف»، «ج» (۴) «ج»، «د»

۱۵- در کدام بیت هر دو آرایه «جناس همسان» و «اشتقاق» به کار رفته است؟

- (۱) ستاره‌ای بدرخشید و ماه مجلس شد
(۲) نه من از پرده تقوا به در افتادم و بس
(۳) پیش رویت دگران صورت بر دیوارند
(۴) روی جانان طلبی آینه را قابل ساز
- دل رمیده ما را انیس و مونس شد
پدرم نیز بهشت ابد از دست بهشت
نه چنین صورت و معنی که تو داری، دارند
ورنه هرگز گل و نسرین ندمد ز آهن و روی

۱۶- کدام بیت دارای آرایه‌های «تشبیه» و «جناس تام» است؟

- (۱) نه عجب که قلب دشمن شکنی به روز هیجا
(۲) تار زلفت را جدا مشاطه‌گر از شانه کرد
(۳) چو در رسید ز تبریز شمس دین چو قمر
(۴) خورشیدروی من چون رخساره بفرورد
- تو که قلب دوستان را به مفارقت شکستی (هیجا: جنگ)
دست آن مشاطه را باید جدا از شانه کرد
ببست شمس و قمر پیش بندگیش کمر
رخ بفرودختن را خورشید رو ندارد

۱۷- آرایه‌های «جناس همسان، استعاره، حس آمیزی و واژه‌آرایی» به ترتیب، در کدام ابیات یافت می‌شوند؟

- الف) از مرادت بگذر تا به مرادت برسی
ب) شدید همچو میانیت نحیف و نتوان گفت
ج) دل پاره‌های خون فگند همچو برگ گل
د) هر زنده صاحب‌دل کز جان خبری دارد
ه) چو به ماتمش گشایم ز دو دیده رود جیحون
- که ز مقصود گذشت آن که به مقصود رسید
که نیست با کمربت هیچ در میان ما را
چون بوی تو ز باد سحرگاه بشنوم
چون از تو خبر یابد پیش خبرت میرد
فلک و ستاره گوید که مگری این چنین تلخ

(۱) «ب» - «ه» - «د» - «ج»

(۳) «ب» - «الف» - «ج» - «د»

۱۸- دو آرایه مشترک و شاخص بیت‌های زیر، در کدام گزینه دیده می‌شود؟

- الف) کفر است در طریقت ما کینه داشتن
ب) مرغ دل را همچو باز نو گرفت
(۱) همچو نرگس بگشا چشم و ببین کاندرا خاک
(۲) ز باغ حسن خود بر خور که من در سایه سروت
(۳) از پس هجران فراوان چون ندیدم در رهش
(۴) به یاد یار و دیار آن چنان بگریم زار
- آیین ماست، سینه چون آیینه داشتن
ریسمان آورد و پا بر دست بست
چند روی چو گل و قامت چون شمشادست
جهانی را ز باغ عشق برخوردار می‌بینم
آن بیتی را کافت آفاق و فتنه برزن است
که از جهان ره و رسم سفر بیندازم

۱۹- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) هر که خواهد که چو حافظ نشود سرگردان
(۲) در ازل بست دلم با سر زلفت پیوند
(۳) آن چنان مهر توام در دل و جان جای گرفت
(۴) هرگز نقش تو از لوح دل و جان نرود
- دل به خوبان ندهد وز پی ایشان نرود
تا ابد سر نکشد، وز سر پیمان نرود
که اگر سر برود، از دل و از جان نرود
هرگز از یاد من آن سرو خرامان نرود

۲۰- مفهوم کلی کدام گزینه، با بیت زیر تناسب دارد؟

- «چرخ از دهنم نواله در خاک افکند»
(۱) بازم ز دور چرخ جگر خون همی‌شود
(۲) بوسم تو را با هر نفس، ای بخت دور از دسترس
(۳) چو بی‌تو آه شرربار برکشم از دل
(۴) شکوه از گردش گردون ز بصیرت دور است
- دولت قدح پیش لب آورد و بریخت»
کارم ز روزگار دگرگون همی‌شود
ور بانگ برداری که بس! غمگین تماشایت کنم
علاج خرمن گردون به یک شراره کنم
گوی چوگان قضا در حرکت مجبور است

علوم و فنون (۱) - سؤالات آشنای

۲۱- حرف «روی» در کدام بیت نادرست مشخص شده است؟

- (۱) یا رب این نوگل خندان که سپردی به منش
- (۲) دوش از در میخانه کشیدند به دوشم
- (۳) آن عشق جگرخواره کز خون شود او فربه
- (۴) بتا پای این ره نداری چه پویی؟
- می‌سپارم به تو از چشم حسود چمنش (ن)
- تا روز جزا مست ز کیفیت دوشم (ش)
- ای بارخدا بر ما، نرمش کن و رحمش ده (ه)
- دلا جان آن بت ندانی چه گویی؟ (ی)

۲۲- قافیه کدام بیت نادرست است؟

- (۱) نه از منت یاریست در جان و روان
- (۲) چه مصر و چه شام و چه برّ و چه بحر
- (۳) تو را کوه پیکر هیون می‌برد
- (۴) فدای قاصد جانان کزو آسوده شد جانم
- بی منت آبی نمی‌گردد روان
- همه روستایند و شیراز شهر
- پیاده چه دانی که خون می‌خورد
- بشارت‌های خوش داد از اشارت‌های جانانم

۲۳- در کدام بیت «ذوقافیتین» به چشم می‌خورد؟

- (۱) اگر با پدر جنگ جوید کسی
- (۲) بداندیش خلق، از حق آگاه نیست
- (۳) مگر کان فرومایه زشت‌کیش
- (۴) حیل‌آموزان جگرها سوخته
- پدر بی‌گمان خشم گیرد بسی
- ز غوغای خلقش به حق راه نیست
- به کارش نیاید خیر پشت‌ریش
- فعلیل‌هیما و مکرها آموخته

۲۴- قافیه کدام سروده مطابق قاعده «۱» است؟

- (۱) آب را بلعیده در گود کبود و هر زمان بی‌تابی‌اش افزون / می‌کند زین آب‌ها بیرون / گاه سر گه پا
- (۲) هان ای شب شوم وحشت‌انگیز / تا چند زنی به جانم آتش؟ / یا چشم مرا ز جای برکن / یا پرده ز روی خود فروکش
- (۳) سمرت به خیر اما تو و دوستی، خدا را / چو از این کویر وحشت به سلامتی گذشتی / به شکوفه‌ها، به باران / برسان سلام ما را
- (۴) کامد طفلی زبون به دنیا / بیهوده بپرورید مادر / عشق آمد و در وی آشیان ساخت / بیچاره شد او ز پای تا سر

۲۵- آرایه «جناس» در قافیه همه ابیات وجود دارد؛ به جز ...

- (۱) چو دید آن درفشان درفش مرا
- (۲) سرو چمان من چرا میل چمن نمی‌کند
- (۳) چون گل آن به که خوی خوش داری
- (۴) وقت است تا بار سفر بر باره بندیم
- به گوش آمدش بانگ رخس مرا
- همدم گل نمی‌شود یاد سمن نمی‌کند
- تا در آفاق بوی خوش داری
- دل بر عبور از سدّ خار و خاره بندیم

۲۶- آرایه «جناس» در کدام بیت کمتر دیده می شود؟

- (۱) محراب قیصر کوی تو، عید مسیحا روی تو
- (۲) تو را که از مل و مال است مستی و هستی
- (۳) آن کمندش نگر از پشت سمندش گویی
- (۴) چون عزّ عزل هست غم زور و زر مخور
- عود الصلیب موی تو، آب چلیپا ریخته
- خمار و خواب تو را صور نشکند به صدا
- که به هم رأس و ذنب با قمر آمیخته اند
- چون فرّ فقر هست دم از مال و مل مران

۲۷- آرایه های نوشته شده در روبه روی کدام بیت، کاملاً درست است؟

- (۱) سعدی اگر داغ عشق در تو مؤثر شود
- (۲) لب شیرینت ار شیرین بدیدی در سخن گفتن
- (۳) چون آه گرم ریشه به دل ها دوانده ای
- (۴) از من گذشت و من هم از او بگذرم ولی
- فخر بود بنده را داغ خداوندگار (واج آرای، جناس تام)
- بر او شکرانه بودی گر بدادی ملک پرویزت (جناس تام، اشتقاق)
- چون برق بی امان به نیستان فتاده ای (موازنه، واج آرای)
- با چون منی به غیر محبت روا نبود (اشتقاق، جناس)

۲۸- در کدام بیت بیش از یک نوع جناس وجود دارد؟ (هر یک از انواع جناس ناقص را جداگانه به حساب می آوریم.)

- (۱) مجلسی آراست مانند بهشت
- (۲) گوهر مخزن اسرار همان است که بود
- (۳) آب کف بر روی ازین غم می زند، لیکن چه سود؟
- (۴) راست شد دل با رضای یار و رست از هجر و وصل
- و اندر او ترتیب و قانونی بهشت
- حقّه مهر بدان مهر و نشان است که بود
- کف زدن بر سر کنون کاندلر کفش باد هواست
- آری آری راستی و راستگاری گفته اند

۲۹- کدام بیت مفهومی نظیر بیت زیر ندارد؟

- «مرا زمانه ز یارم به منزلی انداخت
- (۱) ای صبا نکهتی از کوی فلانی به من آر
- (۲) قلب بی حاصل ما را بزن اکسیر مراد
- (۳) منکران را هم از این می دو سه ساغر بچشان
- (۴) گردی از رهگذر دوست به کوری رقیب
- که راضی ام به نسیمی کزان دیار آید»
- خسته و زار غمم راحت جانی به من آر
- یعنی از خاک در دوست نشانی به من آر
- و گر ایشان نستانند روانی به من آر
- بهر آسایش این دیده خون بار بیار

۳۰- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) هر که خواهد که شود رهسپر وادی عشق
- (۲) زبان تیشه با فرهاد گفتا در دم رفتن
- (۳) به لب رسید همان لحظه جان شیرینم
- (۴) دست از سر و جان شو به ره عشق که این راه
- ترک جان، دادن سر، معنی اوّل قدم است
- که راه کوی شیرین را ز سر باید قدم کردن
- که دور از آن لب شیرین نوشند شدم
- اوّل قدمش پای زدن بر سر جان است

- هویت ایرانی (۱)
 هویت ایرانی (۲)
 هویت ایرانی (۳)
 هویت ایرانی (۴)
 صفحه‌های ۱۰۸ تا ۱۴۲

۳۱- کدام عبارتها در ارتباط با مواجهه تاریخی جهان اسلام و جهان غرب، درست است؟

الف) از دیدگاه محققان جهان غرب، هویت فرهنگی جوامع اسلامی، سکولار و دنیوی است و به ابعاد سیاسی و اجتماعی آن محدود می‌شود.

ب) جهان اسلام در مواجهه با حمله مغول، به دفع مهاجمان پرداخت و در جنگ‌های صلیبی نیز مهاجمان را درون خود هضم و جذب کرد.

ج) انقلاب اسلامی ایران، حاصل یک دهه مقاومت هویت اسلامی ایران در برابر هجوم نظامی و اقتصادی غرب بود.

د) کتاب «غرب‌زدگی» به قلم جلال آل‌احمد، از جمله آثاری بود که متفکران ایرانی در نقد رویکرد تقلیدی به فرهنگ غرب نگاشتند.

ه) خودباختگی فرهنگی مسلمانان، سبب رواج دیدگاه شرق‌شناسان و تاریخ‌نگاران غربی از هویت جهان اسلام شد.

و) فارسی دری از دیرباز به عنوان زبان فرهنگی دربار ایران، زبان مشترک اقوام مختلفی بود که در ایران زندگی می‌کردند.

۱) «د»، «ه» ۲) «ب»، «د» ۳) «الف»، «د» ۴) «ج»، «ه»

۳۲- سیر تکوین هویت ایرانی- اسلامی در کدام گزینه به‌درستی ذکر شده است؟

۱) برخورداری از هویت توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر - یافتن هویت سیاسی واحد در پرتو عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت - کنار گذاشتن عناصر مشرکانه هویت خود - آشنایی با اسلام - ملحق شدن به جهان اسلام

۲) برخورداری از هویت توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر - یافتن هویت سیاسی واحد در پرتو عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت - آشنایی با اسلام - کنار گذاشتن عناصر مشرکانه هویت خود - ملحق شدن به جهان اسلام

۳) برخورداری از هویت توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر - آشنایی با اسلام - یافتن هویت فرهنگی واحد در پرتو عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت - کنار گذاشتن عناصر مشرکانه هویت خود - ملحق شدن به جهان اسلام

۴) برخورداری از هویت توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر - آشنایی با اسلام - یافتن هویت فرهنگی واحد در پرتو عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت - کنار گذاشتن عناصر مشرکانه هویت خود - ملحق شدن به جهان اسلام

۵) برخورداری از هویت توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر - آشنایی با اسلام - یافتن هویت فرهنگی واحد در پرتو عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت - کنار گذاشتن عناصر مشرکانه هویت خود - ملحق شدن به جهان اسلام

۶) برخورداری از هویت توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر - آشنایی با اسلام - یافتن هویت فرهنگی واحد در پرتو عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت - کنار گذاشتن عناصر مشرکانه هویت خود - ملحق شدن به جهان اسلام

۷) برخورداری از هویت توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر - آشنایی با اسلام - یافتن هویت فرهنگی واحد در پرتو عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت - کنار گذاشتن عناصر مشرکانه هویت خود - ملحق شدن به جهان اسلام

۸) برخورداری از هویت توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر - آشنایی با اسلام - یافتن هویت فرهنگی واحد در پرتو عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت - کنار گذاشتن عناصر مشرکانه هویت خود - ملحق شدن به جهان اسلام

۹) برخورداری از هویت توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر - آشنایی با اسلام - یافتن هویت فرهنگی واحد در پرتو عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت - کنار گذاشتن عناصر مشرکانه هویت خود - ملحق شدن به جهان اسلام

۱۰) برخورداری از هویت توحیدی، دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر - آشنایی با اسلام - یافتن هویت فرهنگی واحد در پرتو عقاید و ارزش‌های آیین زرتشت - کنار گذاشتن عناصر مشرکانه هویت خود - ملحق شدن به جهان اسلام

۳۳- به‌ترتیب، پاسخ هر یک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

- برقراری روابط پایدار میان افراد جامعه نیازمند چه چیزی است؟

- کدام عامل بُعد تاریخی هویت جامعه را می‌سازد؟

- جهان اسلام چگونه هویت خود را بیرون از تصاویری که جهان غرب القا می‌کرد، جست‌وجو می‌کند؟

- نظریه‌پردازان غربی چه چیزی را سرنوشت مشترک و حتمی بشر طی قرن بیستم، می‌دانستند؟

۱) مکان - خاطره جمعی و مشترک - با الهام از انقلاب اسلامی ایران - سکولاریسم و دنیوی شدن

۲) سرزمین - عقاید و ارزش‌های اجتماعی کلان - با الهام از انقلاب اسلامی ایران - سکولاریسم و دنیوی شدن

۳) خاطره جمعی و مشترک - مکان - با الهام از انقلاب اسلامی ایران - اومانیزم و دنیوی شدن

۴) مکان - خاطره جمعی و مشترک - با بازگشت به هویت اسلامی خود - اومانیزم و دنیوی شدن

۳۴- کدام گزینه در رابطه با «تعامل نظام سیاسی با نظام فرهنگی» و «رابطه مقبولیت و مشروعیت قدرت اجتماعی»، به‌ترتیب، نادرست و درست است؟

۱) تعارضات و تزلزل و بحران‌های فرهنگی و هویتی، پیامد دور ماندن نظام سیاسی از ارزش‌های فرهنگی جامعه است. - اگر اقتدار و قدرت دارای مشروعیت حقیقی باشد، قدرت اجتماعی با مقبولیت نیز همراه است.

۲) روی‌گردانی نظام سیاسی از اصول و ارزش‌های فرهنگی، پیامد فشارهای عوامل خارجی و دلایل داخلی بود. - مقبولیت و مشروعیت حقیقی می‌توانند با هم باشند و در برخی موارد نیز جدا از یکدیگر باشند.

۳) نظام سیاسی، مستقل از نظام فرهنگی و نظام اقتصادی عمل می‌کند و بر آن‌ها تأثیر می‌گذارد. - در کشوری که فرهنگ عمومی مردم، فرهنگ دینی باشد، قدرت نامشروع می‌تواند مقبولیت داشته باشد.

۴) نظام سیاسی، عقاید، ارزش‌ها و اصول حاکم بر سایر نظام‌ها یعنی نظام اقتصادی و نظام فرهنگی را تعیین می‌کند و اگر عملکرد آن‌ها در جهت عقاید و ارزش‌ها باشد، نظام سیاسی، اقتدار آن‌ها را تأمین می‌کند. - در جایی که قدرت، مطابق قانون و حکم الهی باشد و تبعیت از قانون نیز با رضایت و میل همراه باشد، اقتدار دارای مشروعیت حقیقی و مقبولیت است.



۳۵- در دسته‌بندی نظام‌های سیاسی توسط ارسطو به ترتیب، حکومت‌های «الیگارش»، «آریستوکراسی» و «دموکراسی» چگونه اداره می‌شوند؟

(۱) اقلیت براساس فضیلت - اکثریت براساس خواست و میل افراد - اکثریت براساس خواست و میل افراد

(۲) اقلیت براساس فضیلت - اقلیت براساس فضیلت - اکثریت براساس فضیلت

(۳) اقلیت براساس خواست و میل افراد - اقلیت براساس خواست و میل افراد - اکثریت براساس خواست و میل افراد

(۴) اقلیت براساس خواست و میل افراد - اقلیت براساس فضیلت - اکثریت براساس خواست و میل افراد

۳۶- کدام گزینه جدول مقابل را به درستی کامل می‌کند؟

اقتدار	هژمونی	(ب)	(الف)
(د)	(ج)	مباح دانستن همه امور برای انسان	سازماندهی قدرت برای رسیدن به هدف معین

(۱) سیاست - لیبرالیسم - اسلام‌هراسی - تبعیت ناشی از ترس

(۲) نظام سیاسی - دموکراسی - اسلام‌هراسی - تبعیت ناشی از ترس

(۳) سیاست - لیبرالیسم - سلطه فرهنگی - تبعیت با رضایت

(۴) نظام سیاسی - سکولاریسم - سلطه فرهنگی - تبعیت با رضایت

۳۷- به ترتیب، «عامل اصلی هویت‌یابی افراد در جوامع غربی»، «عامل شکل‌گیری اقتصاد در طول تاریخ معاصر ایران» و «اقتصاد، روزنه ورود به آن است». در کدام گزینه به درستی آمده است؟ نهایی

(۱) جمعیت - سرمایه‌داری - استعمار

(۲) سرمایه‌داری - جمعیت - عقاید و ارزش‌های کلان

(۳) سرمایه‌داری - کشف نفت و سرمایه‌های حاصل از فروش نفت - استعمار

(۴) جمعیت - کشف نفت و سرمایه‌های حاصل از فروش نفت - سرمایه‌داری

۳۸- نمودار چگونگی تأثیرگذاری جمعیت بر هویت جهان اجتماعی، در کدام گزینه به درستی آمده است؟

(۱) افزایش جمعیت به عنوان حاملان یک فرهنگ ← عمل کردن و پذیرفتن فرهنگ ← گسترش فرهنگ و معانی آن ← بسط هویت جهان اجتماعی

(۲) گسترش فرهنگ ← بسط هویت جهان اجتماعی ← افزایش آگاهی و معانی مشترک ← هویت فرهنگی

(۳) افزایش جمعیت ← گسترش جهان اجتماعی ← عمل براساس عقاید و ارزش‌ها ← بسط هویت فرهنگی

(۴) افزایش آگاهی و معانی مشترک میان اعضای جهان اجتماعی ← گسترش فرهنگ ← افزایش جمعیت با کفایت ← گسترش هویت فرهنگی

۳۹- به ترتیب صحیح یا غلط بودن هر یک از موارد زیر در کدام گزینه آمده است؟ نهایی

- کنش‌های اقتصادی ما بخشی از کنش‌های اجتماعی‌اند؛ زیرا در رابطه با دیگران صورت می‌گیرند.

- در شیوه سرمایه‌داری، هدف کنش‌گران و بنگاه‌های اقتصادی، به دست آوردن حداکثر میزان تولید است.

- درون‌زایی در عین برون‌گرایی به اقتصادی گفته می‌شود که مانند چشمه‌ای از درون بجوشد و بر تولید داخلی قوی خود متکی باشد و صرفاً برای خود تولید کند.

- سرمایه‌های نفتی اگر به درستی استفاده نشود، می‌تواند اقتصادی وابسته ایجاد کند که رشد و افول آن، به قیمت و درآمد نفتی وابسته است.

(۱) ص - غ - غ - ص (۲) غ - ص - غ - ص (۳) ص - غ - ص - ص (۴) غ - غ - ص - ص

۴۰- هجوم اقتصادی به ایران از سوی استعمارگران غربی، به ترتیب در زمان قاجار و پهلوی چگونه بوده است؟

(۱) هویت‌زدایی و غارت دارایی‌های عظیم ملت - ساماندهی حسابگرانه و دقیق مؤلفه‌های اقتصادی

(۲) تلاش برای اخذ امتیاز رویترو و رژی - تخریب بنیان‌های تولید ملی به‌ویژه روح خودباوری

(۳) تاراج نفت و فروش کالاهای مصرفی - نابودی هویت سیاسی و اجتماعی

(۴) فروش جنگ‌افزار و صنایع مونتاژ - تلاش برای اخذ امتیاز رویترو و رژی

آزمون ۵ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی ترازى به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
عربی، زبان قرآن (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
تاریخ (۱)	۸	۷	۶	۴	۲	
جغرافیای ایران	۸	۷	۵	۳	۲	
منطق	۵	۴	۳	۲	۱	
اقتصاد	۷	۵	۳	۲	۱	

مدت پاسخ‌گویی: ۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۵۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۲	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۳	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۴	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۵	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵

■ عَيْنِ الْأَصَحِّ وَالْأَقْبَ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (٤١ - ٤٥)

۴۱- «أَنْتَ هُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ عَظَمَتِكَ وَفِي الْأَرْضِ قُدْرَتِكَ وَفِي الْبَحَارِ عَجَائِبُكَ!»: تو ...

تهایی

- (۱) کسی هستی که در آسمان‌ها بزرگی تو و در زمین، قدرت تو و در دریا شگفتی‌هایت وجود دارد!
- (۲) همان کسی هستی که در آسمان، عظمت، در کره زمین، قدرت و در دریا شگفتی‌ات نمایان است!
- (۳) همان کسی هستی که در آسمان، عظمت و در زمین، قدرت و در دریاها، شگفتی‌هایت هست!
- (۴) می‌توانی کسی باشی که در آسمان عظمت، در زمین، قدرت و در دریاها، شگفتی خود را نمایان کرده است!

۴۲- «يُنْقَلُ النَّفْطُ عِبْرَ الْأَنْبِيَابِ وَ هَذَا أَقَلَّ خَطَرًا وَ نَفَقَةً مِنْ نَقْلِهِ بِنَاقِلَاتِ النَّفْطِ!»:

- (۱) لوله‌ها نفت را منتقل می‌کنند و این راه خطر و هزینه کمتری نسبت به انتقال نفت با نفتکش‌ها دارد!
- (۲) نفت از راه لوله‌ها منتقل می‌شود و این کم‌خطرتر و کم‌هزینه‌تر از انتقال آن با نفتکش‌هاست!
- (۳) از طریق لوله‌ها نفت را منتقل می‌کنند و این راه خطر و هزینه کمتری نسبت به انتقال نفت با نفتکش‌ها دارد!
- (۴) نفت از راه لوله‌ها منتقل می‌شود و انتقال آن از این راه کم‌خطرتر و کم‌هزینه‌تر از انتقال با نفتکش‌هاست!

۴۳- «أَتَعْلَمِينَ حَيْثُمَا يُهْدَدُ سَمَكُ الْقَرْشِ دَلْفِينًا فِي الْبَحَارِ تُوصِلُ بَقِيَّةَ الدَّلَافِينَ أَنْفُسَهَا بِسُرْعَةٍ إِلَيْهِ وَ تَقْتُلُهُ بِأَنْوْفِهَا الْحَادَّةِ؟»:

- (۱) آیا می‌دانید هنگامی که کوسه ماهی، دلفینی را در دریا تهدید می‌کند، بقیه دلفین‌ها با سرعت به او می‌رسند و او را با بینی تیزشان می‌کشند؟
- (۲) آیا می‌دانی زمانی که کوسه ماهی، دلفینی را در دریاها تهدید می‌کند، بقیه دلفین‌ها خود را با سرعت به او می‌رسانند و او را با بینی‌های تیزشان می‌کشند؟
- (۳) آیا می‌دانی هنگامی که دلفینی در دریا به وسیله کوسه ماهی تهدید می‌شود، بقیه دلفین‌ها خودشان را با سرعت به او می‌رسانند و با بینی‌هایشان که تیز است، آن کوسه را می‌کشند؟
- (۴) آیا می‌دانستید وقتی که کوسه ماهی در دریاها به وسیله دلفینی تهدید می‌شود، بقیه دلفین‌ها خود را به سرعت به او می‌رسانند و با بینی تیزشان او را می‌کشند؟

۴۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) نَحْنُ بُعِثْنَا لِإِنْفَاقِ الْمَالِ: ما برای این که ثروت خود را انفاق کنیم، فرستاده شدیم!
- (۲) أَجَلَسْتُ ذَلِكَ الْمَوْظِفَ فِي شَرِكَتِنَا الْكَبِيرَةِ: آن کارمند در شرکت بزرگمان نشست!
- (۳) ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾: آیا به شتر نمی‌نگرند که چگونه آن را آفریدیم؟!
- (۴) تُنْشَرُ الْأَخْبَارُ فِي الصَّحَفِ الْمَخْتَلِفَةِ: خبرها در روزنامه‌های مختلف منتشر می‌شوند!

۴۵- «هنگام رسیدنمان، درهای کلاس‌های مدرسه بسته شده بود!»؛ عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) کَانَتْ أَبْوَابُ صُفُوفِ الْمَدْرَسَةِ قَدْ أُغْلِقَتْ عِنْدَ وَصُولِنَا!
- (۲) عِنْدَمَا وَصَلْنَا، بَابُ صَالَةِ الْمَدْرَسَةِ مُغْلَقَةٌ!
- (۳) عِنْدَ وَصُولِنَا أَبْوَابَ صَفِّ الْمَدْرَسَةِ كَانَتْ تُغْلَقُ!
- (۴) أَبْوَابُ صُفُوفِ مَدْرَسَتِنَا عِنْدَ الْوُصُولِ كَانَتْ قَدْ أُغْلِقَتْ!

■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية: (٤٦ - ٥٠)

٤٦- عین الصّحیح عن الحوارات:

نهایی

- (١) ما هو طعام الغداء؟ ← نعم الفطورُ جُبنة مع الخبز و الشاي!
- (٢) ما هي ساعة دوامك؟ ← من السادسة صباحاً إلى الثالثة بعد الظهر!
- (٣) ما هو رقم غرفتكم؟ ← عُرفتي في فندقٍ كبير!
- (٤) هل أنت طالب في المدرسة؟ ← أنا بخير؛ أشكرك!

٤٧- عین كلمة لا تناسب توضيحاتها:

نهایی

- (١) إنها تُهلك الحشرات و يستفيد الفلاحون منها! ← صخور
 - (٢) مادة كالبنزين و النفط! ← الغاز
 - (٣) هو مكان على ساحل البحر تُشاهد السفن إلى جنبه! ← الميناء
 - (٤) هي وسائل يصعدُ النفط بواسطتها أو يُنقل! ← الأنايب
- ٤٨- عین الخطأ للفراغ مما بين القوسين: (حَسَب قواعد الفعل المجهول و المعلوم)

- (١) اللّوَحاتُ التّحذيريّةُ المواطنین من حَفَر الأرض! (حَذَرَت)
- (٢) صورةٌ خَلابَةٌ على جدارِ المدرسة! (تُرِسمُ)
- (٣) النّقطُ عَبرَ النّاقِلاتِ إلى المَصافي! (نُقِلَ)
- (٤) الطّباخُ طعاماً لذيذاً في المَطعم! (طَبَخَ)

٤٩- عین فعلاً مجهولاً صحيحاً للفراغ حسب القوسين:

- (١) الأشياءُ بِأضدادِها! (تُعَرَفونَ)
- (٢) العَمالُ في المَصانع و المَعامل! (أُسْتُخِمتا)
- (٣) بابُ صالَةِ الإمتحانِ لِلطّالِب! (يُفْتَحُ)
- (٤) المواطنون من حَفَر البئر! (تُحذَرُ)

٥٠- عین ما الحرف الجارّ فيه أكثر:

- (١) لَهُ ذاكرةٌ قويّةٌ و هو من الحيوانات اللبونة التي تُرضعُ صغارها!
- (٢) التّلفينُ أُنقذَ إنساناً من الغرق و أوصله إلى الشاطئ!
- (٣) رَفَعني شيءٌ في البحرِ إلى الأعلى بِقوّةٍ ثمَّ أخَذني إلى الشاطئ!
- (٤) تضربُ الدلافينُ سمك القرش بأنوفها الحادّة و تقتلّه!



تاریخ (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

اقتصاد و معیشت،

دین و اعتقادات،

زبان، علم و آموزش

صفحه‌های ۱۱۸ تا ۱۴۲

۵۱- همه موارد زیر جزو اقدامات پادشاهان هخامنشی برای توسعه کشاورزی است؛ به جز:

۱) احداث و نگهداری قنات‌ها، سدها و آبراهه‌ها

۲) حفر نهرهای انتقال آب در سرتاسر قلمرو خود

۳) قرار دادن واستریوشان‌سالار برای گردآوری مالیات‌های بخش کشاورزی

۴) معاف کردن کشاورزان از پرداخت مالیات تا پنج نسل به عنوان آبادگران زمین‌های بایر

۵۲- کدام گزینه درباره نظام سیاسی ایران پیش و پس از داریوش بزرگ نادرست است؟

۱) قبل از داریوش استفاده از سکه‌های طلا و نقره بیشتر در مناطقی مثل لیدی و بابل مرسوم بود؛ در حالی که سکه‌های ضرب‌شده توسط او به عنوان یک استاندارد پولی در سراسر قلمرو هخامنشیان و فراتر از آن اعتبار داشت.

۲) قبل از داریوش نظام اقتصادی فاقد واحدهای وزن و اندازه‌گیری بود؛ در حالی که به دستور داریوش واحدهای وزن و اندازه‌گیری مشخصی برای شهریار هخامنشی تعیین شد.

۳) قبل از داریوش مبادله پایپای در سرتاسر قلمرو رایج بود؛ در حالی که نظام پولی ایجادشده توسط داریوش به معیاری برای ارزش‌گذاری کالا و خدمات در نواحی مختلف پادشاهی تبدیل شد.

۴) پیش از داریوش حقوق و دستمزدها نیز عمدتاً به صورت کالا پرداخت می‌شد؛ اما نظام پولی ایجادشده توسط او به گسترش تجارت داخلی و خارجی کمک کرد.

۵۳- هر یک از عبارات زیر، مربوط به کدام یک از سلسله‌های ایران باستان در زمینه صنعت و تجارت است؟

الف) در این دوره، همگام با توسعه شهرنشینی، صنعت نیز رشد کرد و کیفیت کالاهای تولیدی بهتر شد.

ب) در این دوره، از حجم مبادله کالاهای ارزان‌قیمت کاسته شد و در عوض اشیای تجملی، جای آن‌ها را گرفت.

ج) آثار و اشیای برجای مانده از این دوره، بیانگر پیشرفت صنایع فلزکاری، سفالگری و بافندگی است.

د) در این دوره، صنعت بافندگی به خصوص بافت پارچه‌های ابریشمی ترقی بسیار کرد.

۱) عبارات «الف» و «د» مربوط به حکومت ساسانیان است.

۲) عبارت «ب» مربوط به دوره سلوکیان و اشکانیان می‌شود.

۳) عبارت «د» مربوط به حکومت هخامنشیان است.

۴) عبارت «ج» هم چون عبارت «الف» مربوط به حکومت اشکانیان است.

۵۴- کدام عبارات در رابطه با دین ایرانیان باستان، با حکومت مذکور در روبه‌روی آن مناسبتی ندارد؟

الف) پادشاهان این سلسله مردم را در پیروی از دین خود آزاد می‌گذاشتند و فرهنگ و عقاید اقوام تابع حکومت خود را محترم می‌شمردند. (ساسانیان)

ب) مغان نقش مهمی در آمیختن باورهای دینی کهن خود با تعالیم زرتشت داشتند. (مادی‌ها)

ج) در این دوره، ستایش ایزدمهر (میترا) به قلمرو روم در آسیای صغیر راه یافت و در آن‌جا به کیشی مستقل تبدیل شد و سپس به اروپا رسید. (هخامنشیان)

د) خدایان کهن ایرانی هم چون مهر و آناهیتا را هم ستایش می‌کردند. (سلوکیان)

۱) «الف»، «ب» ۲) «ب»، «د» ۳) «الف»، «ج» ۴) «ج»، «د»

۵۵- کدام گزینه درباره دین و عقاید ایرانیان باستان صحیح است؟

الف) اعتقاد به باورهای کهن ایرانی احتمالاً در هر سه دوره مادها، هخامنشیان و سلوکیان رواج داشته است.

ب) بندهش دانشنامه‌ای مشتمل بر عقاید زرتشتی است که از جمله مهم‌ترین و مفصل‌ترین کتاب‌هایی می‌باشد که براساس تعالیم زرتشت نوشته شده است.

ج) اهوره‌مزدا، مهر و آناهیتا از جمله خدایانی بوده‌اند که در دوران اشکانیان ستایش می‌شده‌اند.

د) به دستور بلاش یکم، یکی از شاهان اشکانی متون پراکنده اوستا گردآوری و به زبان پهلوی ترجمه شد.

۱) «الف»، «ب» ۲) «ج»، «د» ۳) «ب»، «د» ۴) «الف»، «ج»

۵۶- کدام گزینه درباره محل آتشکده‌های دوره ساسانی و اختصاص آن‌ها به طبقات و گروه‌های اجتماعی درست است؟

نهایی

(۱) آتشکده آذرفرنگ در فارس، ویژه جنگ جویان بود.

(۲) آتشکده آذربرزین مهر در خراسان، مخصوص کشاورزان بود.

(۳) آتشکده آذرفرنگ در خراسان به موبدان زرتشتی تعلق داشت.

(۴) آتشکده آذربرزین مهر در فارس به موبدان زرتشتی اختصاص داشت.

۵۷- در زمان کدام پادشاه ساسانی، پیروان مانی برای در امان ماندن از اقدامات موبدان مخالف با ایشان، به مناطق مرزی امپراتوری ساسانی گریختند؟

نهایی

(۱) بهرام یکم (۲) قباد یکم

(۳) شاپور یکم (۴) خسرو پرویز

۵۸- در کدام یک از گزینه‌های زیر، در رابطه با زبان در عصر باستان خطایی رخ نداده است؟

(۱) زبان‌های هند و اروپایی شاخه‌ای هم‌عرض با زبان‌های هند و ایرانی هستند.

(۲) فارسی میانه پیش از فارسی پارسی در ایران تکلم می‌شد.

(۳) زبان ایلامی تا مدتی پس از ورود آریاییان تنها به عنوان زبان گفتاری در دوران هخامنشیان استفاده می‌شد.

(۴) از زبان پهلوی اشکانی آثار مکتوبی برجای نمانده است.

۵۹- کدام دو اثر زیر به خط و زبانی مشترک نگارش یافته‌اند؟

(۱) درخت آسوریک - یادگار زریران (۲) هزار و یک شب - بیژن و منیژه

(۳) یادگار زریران - هزار افسان (۴) هزار افسان - درخت آسوریک

۶۰- کدام عبارات با آموزش در دوران ساسانیان مطابقت دارد؟

الف) از این دوره به دلیل باقی ماندن آثار و منابع مکتوب متعدد، اطلاعات قابل توجهی درباره وضعیت و شرایط تعلیم و تربیت وجود دارد.

ب) در زمان فرمانروایی خسرو پرویز، مبادلات فرهنگی با هند و روم گسترش یافت.

ج) در این دوران، آموزگاری به عنوان یک شغل رسمی به موبدان اختصاص داشت.

د) آموختن اصول دین زرتشتی و خواندن و نوشتن اختصاص به فرزندان سیاستمداران داشت.

(۱) «الف»، «د» (۲) «الف»، «ج»

(۳) «ب»، «د» (۴) «ب»، «ج»

جغرافیای ایران

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

سکونتگاه‌های ایران (از شکل
سکونتگاه‌ها تا پایان درس)
توان‌های اقتصادی ایران
صفحه‌های ۸۷ تا ۱۰۶

۶۱- هر یک از موارد زیر به ترتیب به کدام نوع از سکونتگاه‌ها اشاره دارد؟

نهایی

الف) تحت تأثیر پدیده‌های اطراف خود است.

ب) خانه‌ها با فاصله از هم قرار دارند.

ج) زمین‌های کشاورزی در نزدیکی خانه‌ها قرار گرفته‌اند.

۱) پراکنده - متمرکز - متمرکز

۳) متمرکز - پراکنده - پراکنده

۶۲- در ایران به چه شهرهایی کلان‌شهر گفته می‌شود و چه مقدار از جمعیت کشور در شهرها زندگی می‌کنند؟

نهایی

۱) بیش از یک میلیون نفر جمعیت داشته باشند. - بیش از ۵۰٪

۲) بیش از ده میلیون نفر جمعیت داشته باشند. - بیش از ۵۰٪

۳) بیش از یک میلیون نفر جمعیت داشته باشند. - کم‌تر از ۵۰٪

۴) بیش از ده میلیون نفر جمعیت داشته باشند. - کم‌تر از ۵۰٪

۶۳- به ترتیب شهرهای «اراک، بوشهر، پیرانشهر و سرعین» چه نقش‌هایی دارند؟

۱) دانشگاهی - بندری - نظامی - گردشگری

۳) دانشگاهی - گردشگری - صنعتی - نظامی

۲) صنعتی - بندری - گردشگری - نظامی

۴) صنعتی - بندری - نظامی - گردشگری

۶۴- با توجه به وابستگی ایران به واردات برخی محصولات زراعی و نقش آفات و خسارات طبیعی و نوسانات آب و هوایی، کدام گزینه به درستی رابطه بین

این سه عامل را نشان می‌دهد؟

۱) آفات و خسارات طبیعی باعث افزایش وابستگی به واردات، اما نوسانات آب و هوایی باعث کاهش وابستگی به واردات می‌شوند.

۲) آفات و خسارات طبیعی و نوسانات آب و هوایی، به طور مستقیم در افزایش وابستگی به واردات نقش دارند.

۳) آفات و خسارات طبیعی در افزایش وابستگی به واردات نقش دارد، اما نوسانات آب و هوایی موقعیت مناسبی را برای تولید انواع محصولات زراعی

فراهم آورده است.

۴) آفات و خسارات طبیعی و نوسانات آب و هوایی، هیچ تأثیری در کاهش یا افزایش وابستگی به واردات ندارند.

۶۵- با توجه به تنوع اقلیمی و کشاورزی ایران و تأثیرات کاهش منابع آبی، در صورتی که کشاورزان به طور گسترده از کشت گلخانه‌ای به عنوان یک روش

جایگزین استفاده کنند، کدام یک از گزینه‌های زیر می‌تواند چالش‌های عمده‌ای در جهت تحقق این تغییر الگوی کشاورزی ایجاد کند؟

۱) امکان رشد بهتر و سریع‌تر محصولات گلخانه‌ای در مقایسه با محصولات طبیعی کم‌تر است و ممکن است سلامت گیاهان در این محیط تهدید شود.

۲) افزایش مصرف انرژی و هزینه‌های بالای تأسیسات گلخانه‌ای که باعث می‌شود کشت گلخانه‌ای به عنوان یک روش پایدار در مقایسه با کشاورزی سنتی اقتصادی نباشد.

۳) نیاز به تأمین منابع آبی بیشتر در مقایسه با کشاورزی سنتی به ویژه در مناطق خشک و نیمه خشک که به تشدید بحران آب منجر می‌شود.

۴) محدودیت در تنوع محصولات کشاورزی قابل کشت در گلخانه‌ها به دلیل نیاز به تنظیمات خاص دما و رطوبت که در نهایت باعث کاهش تنوع محصولات باغی در کشور می‌شود.



۶۶- با توجه به نقش عشایر در صنعت دامداری ایران، کدام یک از گزینه‌های زیر دقیق‌تر به تجزیه و تحلیل تأثیرات اقتصادی و محیطی تولیدات دامی در

ایران می‌پردازد؟

(۱) کاهش جمعیت عشایری و وابستگی کمتر این گروه به تولیدات دامی، به‌طور مستقیم بر کاهش سهم آن‌ها در تولید پروتئین و کاهش تنوع محصولات دامی در کشور تأثیر می‌گذارد، در حالی که افزایش تعداد واحدهای دامی در مناطق خشک و نیمه‌خشک موجب فشار بیشتر بر منابع آبی و کاهش بهره‌وری می‌شود.

(۲) کاهش سهم عشایر در تولیدات دامی کشور باعث افزایش نیاز به واردات محصولات پروتئینی می‌شود، اما تأثیر این تغییرات بر امنیت غذایی کشور در مناطق مرطوب و نیمه‌مرطوب ایران کمتر محسوس است.

(۳) تنوع اقلیمی ایران به‌ویژه در مناطق مرطوب و نیمه‌مرطوب، باعث ایجاد فشار بیشتر بر فعالیت‌های عشایری و دامداری در این مناطق شده است، که موجب کاهش رقابت‌پذیری بازار داخلی و افزایش وابستگی به واردات می‌شود.

(۴) استفاده از روش‌های علمی در صنعت دامداری کشور موجب افزایش سهم عشایر در تولیدات دامی و کاهش فشار بر منابع آبی در استان‌های گرمسیری و خشک شده است، در حالی که در مناطق مرطوب و نیمه‌مرطوب تغییرات کمتری در این بخش‌ها مشاهده می‌شود.

۶۷- با توجه به عبارت‌های زیر کدام گزینه صحیح است؟

(الف) در تجارت، تحقیق، توسعه و بهره‌وری نقش مهمی دارد.

(ب) محصولات این بخش ضامن استقلال، خودکفایی و امنیت کشور هستند.

(ج) این بخش بزرگ‌ترین بخش صنعتی کشور به‌شمار می‌رود.

(د) از شاخصه‌های توسعه‌یافتگی کشور است که می‌تواند فرصت‌های شغلی بسیاری برای کشور فراهم کند.

(۱) صنعت - دفاعی - نفت و گاز - خودروسازی

(۲) خدمات - معادن - پتروشیمی - ماشین‌سازی

(۳) صنعت - دفاعی - پتروشیمی - ماشین‌سازی

(۴) خدمات - دفاعی - نفت و گاز - خودروسازی



۶۸- کدام یک از گزینه‌های زیر با مفهوم عدم تعادل در پراکندگی قطب‌های صنعتی کشور کم‌ترین ارتباط را دارد؟

(۱) برخی نواحی کشور با وجود بهره‌مندی از مواد اولیه غنی با رشد صنعتی روبه‌رو نبوده‌اند.

(۲) امکانات در سطح کشور به صورت متعادل توزیع نشده است.

(۳) ویژگی‌ها و توان‌های محیطی هر منطقه به‌طور کامل مورد بررسی قرار نگرفته است.

(۴) امکانات در سطح کشور به صورت یکسان توزیع نشده است.

۶۹- کامل‌ترین تعریف خدمات کدام است؟

(۱) فعالیت‌هایی که به‌طور مستقیم و غیرمستقیم در بهبود کمیت و کیفیت تولیدات کشور مؤثر است.

(۲) فعالیت‌هایی که به ترسیم برخی بخش‌های اقتصادی کمک می‌کند.

(۳) زنجیره فعالیت‌هایی که به‌طور غیرمستقیم در افزایش کیفیت و میزان تولیدات کشور مؤثر است.

(۴) فعالیت‌هایی که به‌وسیله برخی نهادهای دولتی به مردم عرضه می‌شود.

۷۰- امروزه زیربنای توسعه اقتصادی به عنوان رگ حیاتی جامعه براساس کدام عامل شکل می‌گیرد؟

(۱) آموزش و پرورش

(۲) تجارت و بازرگانی

(۳) گردشگری

(۴) حمل و نقل

نهایی



منطق

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

قضیه شرطی و قیاس استثنایی
سنجشگری در تفکر
صفحه‌های ۸۳ تا ۱۱۳

۷۱- قضیه شرطی متصل، از دو جزء ... و ... تشکیل شده است و جواب شرط قضیه به لحاظ ... دنبال‌هرو شرط است.
نهایی (۱) شرط - جواب شرط - معنایی
(۳) شرط - جواب شرط - ظاهری
۷۲- به ترتیب، در کدام گزینه نوع قضایای منفصله زیر به درستی مشخص شده است؟

(۲) مقدم - تالی - ظاهری
(۴) حملی - شرطی - معنایی

- سارا یا خواهر و برادر دارد یا تک‌فرزند است.

- از بین چهار نامزد انتخابات ریاست جمهوری، یا می‌توانم به نامزد «الف» رأی بدهم یا به نامزد «ب».

- برای ورود به کتابخانه یا کارت عضویت لازم است یا کارت ملی.

- دستبند مینا یا طلا است یا نقره.

(۲) مانعةالجمع، حقیقی، مانعةالرفع، مانعةالجمع

(۱) حقیقی، مانعةالجمع، مانعةالرفع، مانعةالجمع

(۴) مانعةالرفع، مانعةالجمع، مانعةالرفع، حقیقی

(۳) حقیقی، مانعةالجمع، مانعةالرفع، حقیقی

۷۳- اگر از گزاره «هرکس دیپلم انسانی دارد، آرایه می‌داند.» نتیجه بگیریم «دیپلمه تجربی، آرایه نمی‌داند.»، کدام حالت اتفاق افتاده است؟

(۳) رفع مقدم
(۴) رفع تالی

(۱) وضع مقدم
(۲) وضع تالی

۷۴- کدام گزینه درباره قیاس استثنایی انفصالی حقیقی، نادرست است؟

نهایی (۱) نمی‌تواند بدون مقدمه حملی ساخته شود.

(۲) حتماً یکی از مقدمات آن باید شرطی باشد.

(۳) در کل چهار حالت بیشتر ندارد و نتیجه‌گیری هر حالت، قواعد خاص خودش را دارد.

(۴) گاهی عین یکی از مقدمات و نقیض مقدمه دیگر را نتیجه می‌دهد.

۷۵- اگر بدانیم قضیه «علی در امتحان ریاضی یا قبول می‌شود یا مردود.» می‌تواند مقدمه یک قیاس انفصالی باشد، به ترتیب نوع آن کدام است و کدام مورد درباره آن صحیح نیست؟

(۱) حقیقی - تنها دو قیاس استثنایی می‌توان از آن تشکیل داد که معتبر باشد.

(۲) مانعةالجمع - اگر قبول شود دیگر مردود نشده است و یک قیاس معتبر است.

(۳) حقیقی - می‌توان از آن چهار قیاس استثنایی معتبر تشکیل داد.

(۴) مانعةالرفع - اگر مردود شود دیگر قبول نشده است؛ پس مغالطه است.

۷۶- تصور کنید که با دوستان خود مشغول بحث درباره این هستید که پایه و اساس تبلیغات یک فیلم که با جمله: «رکورد فروش فیلم در تاریخ سینمای ایران شکسته شد.» بیان می‌شود، چیست. اگر بحث شما بر پایه اصول تفکر نقادانه باشد، کدام گزینه در این باره صحیح نمی‌باشد؟

(۱) شما متفکری هستید که هنگام مواجهه با یک مطلب، آن را از وجوه مختلف بررسی می‌کنید.

(۲) قطعاً چنین بحثی، نیازمند تمرین و تکرار است و هر کسی نمی‌تواند ناگهان بر این مهارت مسلط شود.

(۳) آگاهی شما از فرآیند تفکر درباره وجوه پنهان تبلیغ بیان‌شده و پرسیدن سؤالات به‌جا و درست، تفاوت شما با یک متفکر غیرنقاد است.

(۴) شما و دوستانتان مهارت‌های تفکر صحیح را، با تمرین و تکرار در خود پرورش داده‌اید؛ بنابراین دیگر به صورت عادت، نقادانه فکر می‌کنید و فرآیند تفکر را جدی نمی‌گیرید.

۷۷- در کدام گزینه گزاره‌ای غلط بیان شده است؟

نهایی (۱) براساس اهداف متفاوت خود در زندگی، از انواع مختلف استدلال استفاده می‌کنیم.

(۲) یکی از اهدافی که در زندگی داریم، رسیدن به حقیقت است که در علوم مانند فلسفه و معارف دینی، به دنبال این هدف هستیم.

(۳) در اقلان، بهتر است به گونه‌ای مقدمات خود را مطرح کنیم که طرف مقابل نتواند نتیجه موردنظر ما را زودتر حدس بزند.

(۴) در یک مناظره تلویزیونی، فرد موردنظر از فن جدل برای پیروزی بر رقیب خود استفاده می‌کند.

۷۸- کدام گزینه نمی‌تواند بیانگر رفتار یک متفکر سنجشگر باشد؟

(۱) رضا پس از مطالعه یک کتاب، به مطالبی اندیشید که نویسنده به صورت ضمنی به آن اشاره کرده بود.

(۲) ریحانه روز گذشته پس از مطالعه یک مطلب در شبکه‌های اجتماعی، به بررسی منابع آن پرداخت.

(۳) رامین پس از خواندن متن استدلال دوستش، از او درباره املائی یکی از کلمات پرسید.

(۴) فاطمه پیش از تصمیم‌گیری درباره خرید یک کیف مجلسی، به مقایسه آن با چیزهایی که با خرج این پول فرصت خریدشان را از دست می‌داد، پرداخت.

۷۹- در کدام گزینه به ترتیب، مغالطه‌های «مسموم کردن چاه، تله‌گذاری و توسل به احساسات» بیان شده است؟

الف) اگر امروز شما به استاد احمدی امتیاز بالایی ندهید، فردا روز خدا هم نمی‌تواند به داد شما برسد.

ب) اگر به عدل معتقد باشید، با چنین منشوری مبارزه نخواهید کرد.

ج) مگر هیچ نادانی وجود دارد که معتقد به این باورهای پیش پا افتاده باشد؟

(۴) «ج»، «الف»، «ب»

(۳) «ب»، «ج»، «الف»

(۲) «ج»، «ب»، «الف»

(۱) «الف»، «ب»، «ج»

۸۰- کدام گزینه فاقد مغالطه بزرگ‌نمایی و کوچک‌نمایی است؟

(۱) من همیشه راست می‌گویم. فقط همین چند بار دروغ گفتم!

(۲) وای چقدر خوابیدم! از امتحان جا ماندم!

(۳) معلوم است کجایی؟ زیر پایم علف سبز شد!

(۴) تمام عمر که نمی‌توانم در صف منتظر باشم!



اقتصاد

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

بودجه بندی

تصمیم گیری در مخارج

صفحه های ۱۳۰ تا ۱۴۹

۸۱- هر کدام از موارد زیر بیانگر کدام یک از مراحل بودجه بندی است؟

تعیین نوع هزینه ها

- مشخص کردن منابع درآمد

- مقایسه مجموع درآمدها و هزینه ها

(۱) مرحله اول - مرحله اول - مرحله سوم

(۲) مرحله دوم - مرحله دوم - مرحله چهارم

(۳) مرحله دوم - مرحله اول - مرحله سوم

(۴) مرحله اول - مرحله دوم - مرحله چهارم

۸۲- جدول زیر مربوط به مخارج سالانه فردی با درآمد سالانه ۱۹ میلیون ریال است. پاسخ صحیح پرسش های زیر کدام است؟

الف) میزان پس انداز ماهانه این فرد چند ریال است؟

ب) چند درصد از مخارج سالانه این فرد، صرف «خدمات» شده است؟

ج) این فرد برای کدام نوع از مخارج، بیشتر از سایر مخارج هزینه کرده است؟

نوع فعالیت	مقدار (میلیون ریال)
خدمات	۲/۶
قبوض	۱/۷۵
غذا	۲/۵
حمل و نقل	۳/۲۵
پوشاک	۱/۴
تفریحات	۱/۵

(۱) الف) ۶,۰۰۰,۰۰۰ ب) ۲۰ ج) غذا

(۲) الف) ۵۰۰,۰۰۰ ب) ۱۳ ج) حمل و نقل

(۳) الف) ۶,۰۰۰,۰۰۰ ب) ۱۳ ج) غذا

(۴) الف) ۵۰۰,۰۰۰ ب) ۲۰ ج) حمل و نقل

۸۳- با توجه به اطلاعات مندرج در جدول های زیر در خصوص مخارج سالانه، به ترتیب:

نوع خرج	مقدار (میلیون تومان)
اجاره خانه	۲۴
قبوض	۰/۹
تعمیر یخچال	۲/۵
خرید ماشین	۶
بنزین	۰/۵
بازپرداخت وام	۱/۲
امور خیریه	۱
غذا	۵/۸
تفریحات	۳
پوشاک	۲/۶
خدمات منزل	۱/۴
مخارج سالانه آقای عباسی	

نوع خرج	مقدار (میلیون تومان)
اجاره خانه	۳۲
قبوض	۲
تعمیر یخچال	۱
خرید ماشین	۱۰
بنزین	۰/۲
بازپرداخت وام	۰/۸
امور خیریه	۲
غذا	۴
تفریحات	۲/۹
پوشاک	۳/۱
خدمات منزل	۱
مخارج سالانه آقای محمدی	

الف) اگر درآمد سالانه آقای محمدی ۸۰ میلیون تومان

باشد؛ میزان خمس پرداختی او چه قدر است؟

ب) خمس پرداختی آقای عباسی با درآمد ماهیانه ۶

میلیون تومان چه میزان است؟

(۱) ۴/۲ میلیون تومان - مشمول پرداخت خمس نمی شود.

(۲) ۴/۲ میلیون تومان - ۴/۶۲ میلیون تومان

(۳) ۵/۲ میلیون تومان - مشمول پرداخت خمس نمی شود.

(۴) ۵/۲ میلیون تومان - ۴/۶۲ میلیون تومان

محل انجام محاسبات



۸۴- در کدام مورد تفاوت مخارج ثابت و متغیر به درستی بیان شده است؟

- (۱) مخارج ثابت برخلاف مخارج متغیر، دوره تکرار منظم دارند.
- (۲) هزینه مخارج ثابت، همیشه بیشتر از مخارج متغیر است.
- (۳) مخارج متغیر به صورت ماهانه تکرار می شوند، ولی مخارج ثابت روزانه هستند.
- (۴) مخارج ثابت را می توان به راحتی حذف کرد، اما مخارج متغیر این گونه نیستند.

۸۵- کدام گزینه بیان مناسبی در رابطه با خمس است؟

نهایی

- (۱) زکات در واقع همان مالیات اسلامی است که پرداخت آن واجب است.
 - (۲) اگر مجموع مخارج سالانه بیشتر از درآمد باشد، پرداخت خمس لازم نیست.
 - (۳) پرداخت خمس موجب افزایش ثروت و نقدینگی در جامعه می شود.
 - (۴) سال مالی به صورت طبیعی از روزی که اولین مخارجتان را انجام دهید، شروع می شود.
- ۸۶- در مراحل بودجه بندی، اگر هزینه ها بیشتر از درآمد باشد، انجام کدام راهکار را پیشنهاد می دهید؟

- (۱) مجموع درآمدها و هزینه ها را با یکدیگر مقایسه نکنیم.
- (۲) مخارج غیر ضروری را کم کنیم.
- (۳) هزینه های هدررفته را در میزان مخارج محاسبه کنیم.
- (۴) همه هزینه ها را به عنوان هزینه ثابت در نظر بگیریم.

۸۷- درآمد سالیانه شخصی ۳۴ میلیون تومان است. با توجه به مخارج سالیانه این فرد، کدام گزینه پاسخ صحیح دو سؤال زیر است؟

نوع خرج	مقدار (میلیون تومان)
اجاره خانه	۶/۵
خدمات رفاهی	۳/۵
قبوض	۱/۲۵
غذا	۲/۷۵
حمل و نقل	۱/۵
بیمه	۱/۲۲
بنزین	۱/۸۸
امور خیریه	۰/۳۱
پوشاک	۰/۵۹
بازپرداخت وام	۱/۵
تفریحات	۱/۵
خدمات منزل	۰/۵
سایر	۲

الف) کدام عبارت در خصوص درآمد و مخارج این فرد صحیح است؟

ب) اگر او تصمیم بگیرد که یک تور تفریحی ۳ روزه به جنگل بکری در شمال ایران با هزینه ۱/۵ میلیون تومان برود، چه اتفاقی رخ می دهد؟

- (۱) الف) ۹ میلیون تومان بیشتر از دخل خود خرج کرده است.
- (ب) پس انداز او به میزان ۱/۵ میلیون تومان کاهش می یابد.
- (۲) الف) ۹ میلیون تومان کمتر از دخل خود خرج کرده است.
- (ب) او همچنان ۷/۵ میلیون تومان پس انداز دارد.
- (۳) الف) ۶ میلیون تومان کمتر از دخل خود خرج کرده است.
- (ب) با توجه به میزان مخارج، این فرد توانایی پرداخت هزینه این سفر را ندارد.
- (۴) الف) ۶ میلیون تومان بیشتر از دخل خود خرج کرده است.
- (ب) در صورت رفتن به تور تفریحی، میزان مخارج این فرد بیشتر از درآمدش می شود.

محل انجام محاسبات



۸۸- کدام عبارت‌ها در خصوص مزایا و منافع خرید مقایسه‌ای صحیح است؟

- (الف) زمان مصرف شده برای خرید مقایسه‌ای را می‌توانید برای کسب درآمد صرف کنید.
- (ب) با خرید مقایسه‌ای، ویژگی‌ها یا ارزش بیشتری را با همان مقدار پول دریافت می‌کنید.
- (ج) با خرید مقایسه‌ای، درباره گزینه‌هایی از آن کالا که قبلاً از آن‌ها مطلع نبودید، آگاه می‌شوید.
- (د) با خرید مقایسه‌ای، هزینه‌هایی را برای تماس تلفنی یا سوخت خودرو برای بازدید از فروشگاه‌های مختلف، صرف می‌کنید.

(۱) «الف»، «ب» (۲) «الف»، «ج» (۳) «ب»، «ج» (۴) «الف»، «د»

۸۹- کدام گزینه جدول زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

توضیحات	موارد روش «۶ ب»:
کمتر مصرف کردن یا با انرژی کمتر ولی دستاورد بیشتر مصرف کردن	بهینه مصرف کردن
«الف»	باز یافت
«ب»	باز سازی
نه گفتن به خرید چیزهایی که نیاز نداریم و یا مضرنند.	بازداشتن (از اسراف و زیاده‌روی)
«ج»	باز تفکر (کالای دیگر)
«د»	باز مصرف

(۱) الف) استفاده از چیزی بیش از یکبار (ب) درست کردن چیزی که خراب شده و یا از کار افتاده است. (ج) یافتن راه‌های بهتر (د) پردازش مجدد و

تبدیل یک کالا به کالایی دیگر

(۲) الف) استفاده از چیزی بیش از یکبار (ب) یافتن راه‌های بهتر (ج) درست کردن چیزی که خراب شده و یا از کار افتاده است. (د) پردازش مجدد و

تبدیل یک کالا به کالایی دیگر

(۳) الف) پردازش مجدد و تبدیل یک کالا به کالایی دیگر (ب) درست کردن چیزی که خراب شده و یا از کار افتاده است. (ج) یافتن راه‌های بهتر

(د) استفاده از چیزی بیش از یکبار

(۴) الف) پردازش مجدد و تبدیل یک کالا به کالایی دیگر (ب) استفاده از چیزی بیش از یکبار (ج) یافتن راه‌های بهتر (د) درست کردن چیزی که

خراب شده و یا از کار افتاده است.

۹۰- کدام گزینه درباره مصرف مسئولانه نادرست است؟

(۱) اتلاف به معنای دور ریختن و هدر دادن منابع است و در ایران اتلاف مواد غذایی بسیار فراتر از متوسط جهانی است.

(۲) مصرف فراتر از سطح زندگی عمومی یا فراتر از توان مالی نوعی اسراف است.

(۳) مصرف مسئولانه مصرفی است که چرخه تبدیل‌ها و تغییرات طبیعی را کنترل کرده و متوقف می‌کند.

(۴) اسراف مفهومی عام‌تر از اتلاف دارد، یعنی گاهی ممکن است بدون دور ریختن منابع با بلااستفاده گذاشتن آن‌ها اسراف کنیم.

محل انجام محاسبات

دانش آموز عزیز، سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می شود،
دقت نمایید تا گزینه ها را به درستی وارد پاسخبرگ کنید.

دسترچه سؤال ؟

عمومی دهم

(رشته انسانی)

۵ اردیبهشت ماه ۱۴۰۴

تعداد سؤالات و زمان پاسخگویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شماره سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۱۰
دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	۱۰
(زبان انگلیسی (۱)	۲۰	۱۲۱-۱۴۰	۲۰
جمع دروس عمومی	۴۰	—	۴۰

طراحان

فارسی (۱)	مریم پیروی - حسین پرهیزگار - محسن فدایی - الهام محمدی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی - فردین سماقی - محمد رضایی بقا - مرتضی محسنی کبیر - میثم هاشمی
(زبان انگلیسی (۱)	رحمت اله استیری - محسن رحیمی - مجتبی درخشان گرمی - مانی صفائی سلیمانلو - عقیل محمدی روش

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درسی و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	آرش مرتضایی فر	مرتضی منشاری	نازنین فاطمه حاجیلو	الناز معتمدی
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی	محمد مهدی افشار	محمدفرحان فخاریان - نازنین فاطمه حاجیلو	محمد صدرا پنجه پور
دین و زندگی (۱) (اقلیت)	دبورا حاتانیان	دبورا حاتانیان	—	—
(زبان انگلیسی (۱)	عقیل محمدی روش	فاطمه نقدی	نازنین فاطمه حاجیلو - هادی حاجی زاده	سپهر اشتیاقی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	حبیبه محبی
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رئوفی
حروف نگار و صفحه آرا	فاطمه علی یاری
ناظر چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

فارسی (۱)

سؤالات عمومی از شماره ۱۰۱ شروع می‌شود

۱۰ دقیقه

ادبیات داستانی

ادبیات جهان (سپیده‌دم)

درس ۱۴ تا ۱۷

صفحه‌های ۱۱۲ تا ۱۴۱

۱۰۱- معنی واژه مشخص شده در کدام بیت در مقابل آن صحیح نیست؟

- (۱) اشتر به شعر عرب در حالت است و طرب / گر ذوق نیست تو را کژطبع جانوری (وجد)
 (۲) کبوتری که دگر آشیان نخواهد دید / قضا همی بردش تا به سوی دانه و دام (جنگ)
 (۳) زینهار از قرین بد، زینهار / و قنا ربنا عذاب النار (برحذر باش)
 (۴) هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست / به غیر مصلحتش رهبری کند ایام (دشمنی)

۱۰۲- در کدام گزینه غلط املایی وجود ندارد؟

- (۱) راه قره قوم به سوی تاتار، عتاب و سرزنش، عربده و سفاحت
 (۲) استعداد و قریحه، ظمایم و تعلیقات، کنج خلوت برزن
 (۳) لهو و لعب، کیف حلبی و کوزه، وقار و طمأنینه
 (۴) مطربی و مسخرگی، در عین حجب و فروتنی، عینک دنگاری

۱۰۳- رابطه معنایی میان دو واژه در کدام گزینه نادرست ذکر شده است؟

- (۱) گل و خار: تضاد
 (۲) الفت و کرامت: مترادف
 (۳) بلبل و گلستان: تناسب
 (۴) گل و پروانه: تناسب

۱۰۴- نقش دستوری واژه‌های مشخص شده در عبارت زیر به ترتیب در کدام گزینه درست آمده است؟

«بگذار بوسه زнім بر شمشیری که در دستان توست / بگذار گرد و خاک قدم‌هایت را برگیریم»

- (۱) متمم، مسند، نهاد، مضاف‌الیه
 (۲) متمم، مضاف‌الیه، مفعول، مضاف‌الیه
 (۳) مفعول، مضاف‌الیه، مفعول، مفعول
 (۴) مفعول، مسند، نهاد، مفعول

۱۰۵- در کدام بیت از ابیات زیر آرایه «مراعات‌نظیر» به کار رفته است؟

- (الف) روزکی چندی سخن کوتاه کرد
 (ب) می‌نمود آن مرغ را هرگون شگفت
 (ج) طوطی اندر گفت آمد در زمان
 (د) کار پاکان را قیاس از خود مگیر
 (ه) صد هزاران این چنین اشباه بین
 (و) فرقیان هفتاد ساله راه بین

- (۱) «الف» و «ب»
 (۲) «ج» و «ب»
 (۳) «د» و «ه»
 (۴) «ج» و «ه»

۱۰۶- در متن زیر کدام آرایه ادبی وجود ندارد؟

«تاریخ، روزی، روستای کوچکی را/ به یاد خواهد آورد/ که معرکه خوانده می‌شود./ روستایی که با صدرش، با سینه‌اش/ از شرافت خاک و کرامت انسان بودن دفاع کرد.»

(۱) مجاز (۲) حس آمیزی

(۳) ایهام (۴) استعاره

۱۰۷- نام پدیدآورنده کدام کتاب در برابر آن نادرست نوشته شده است؟

(۱) مثنوی معنوی: مولوی (۲) سمفونی پنجم جنوب: نزار قبطانی

(۳) اخلاق محسنی: ملا محسن فیض کاشانی (۴) جوامع الحکایات و لوامع الروایات: سدیدالدین محمد عوفی

۱۰۸- کدام مصراع با قسمت مشخص شده در سروده زیر ارتباط معنایی دارد؟

«تو را سپیده‌دمی در انتظار زاده‌شدن و پیکری در اشتیاق شهادت نامیدم.»

(۱) بگذار بوسه زنیم بر شمشیری که در دستان توست (۲) ای دفترهای شعری که مقاومت پیشه کرده‌اید

(۳) ای سرخ گل که فداکاری پیشه کردی (۴) تو را آب‌ها و خوشه‌ها... نامیدم

۱۰۹- مفهوم نهایی کدام ابیات با یکدیگر قرابت دارد؟

الف) به صوت خوش، چو حیوان است مایل ز حیوان کم نشاید بودن ای دل!

ب) کار پاکان را قیاس از خود مگیر گرچه ماند در نبشتن شیر و شیر

ج) هر دو جنبش آفریده حق، شناس لیک، نتوان کرد این، با آن قیاس

د) اشتر به شعر عرب در حالت است و طرب گر ذوق نیست تو را کژطبع جانوری

هـ) جمله عالم زین سبب گمراه شد کم کسی ز ابدال حق آگاه شد

(۱) «الف» و «د» (۲) «ب» و «هـ»

(۳) «ج» و «د» (۴) «الف» و «هـ»

۱۱۰- مفهوم نهایی بیت «هر آن که گردش گیتی به کین او برخاست / به غیر مصلحتش رهبری کند ایّام» در کدام گزینه آمده است؟

(۱) نقش روزگار در سرنوشت (۲) گردش روزگار و ناپایداری ایّام

(۳) دشمنی کردن و کینه‌ورزی (۴) گمراهی و انحراف

قدم در راه

(یاری از نماز و روزه، فضیلت
آراستگی، زیبایی پوشیدگی)درس ۱۲ تا ۱۴
صفحه ۱۲۵ تا ۱۵۸

۱۱۱- از بین رفتن گوهر عفت و حیا، معلول چیست؟

- (۱) دوری از موازین اخلاقی
(۲) آراسته کردن خود برای کسب مقبولیت
(۳) عرضه نابه جای زیبایی
(۴) زیاده روی در گناه و معصیت

۱۱۲- چگونه می توان به حکمت و علت دستورات و احکام الهی پی برد؟

- (۱) با مراجعه به دانش و علم روز می توان به حکمت احکام الهی دست یافت.
(۲) خداوند تمامی فایده های احکام را از طریق آیات قرآن و سخنان معصومین (ع) به اطلاع ما رسانده است.
(۳) دانشمندان فواید احکام را در مشاهدات علمی خود به مردم نشان داده اند.
(۴) خداوند متعال برخی از فواید مهم ترین احکام را از طریق آیات قرآن و سخنان معصومان (ع) به اطلاع ما رسانده است.

۱۱۳- تلاش به دست آوردن مقبولیت از طریق پوشیدن لباس های نامناسب یا به کار بردن کلام زشت و ناپسند، نشانگر چیست و اولویت

آراستگی در چه هنگامی بیشتر است و علت آن چیست؟

- (۱) ضعف روحی و ناتوانی در اثبات خویش از راه صحیح - حضور در اجتماع؛ زیرا مسلمانان باید الگوی دیگران باشند.
(۲) ضعف روحی و ناتوانی در اثبات خویش از راه صحیح - در عبادت؛ زیرا تکرار دائمی نماز در طول شبانه روز باعث حفظ آن می شود.
(۳) پایین آوردن خود در حد ابزاری برای هوسرانی دیگران - در عبادت؛ زیرا تکرار دائمی نماز در طول شبانه روز باعث حفظ آن می شود.
(۴) پایین آوردن خود در حد ابزاری برای هوسرانی دیگران - حضور در اجتماع؛ زیرا مسلمانان باید الگوی دیگران باشند.

۱۱۴- به ترتیب، قرآن کریم، عفت حضرت مریم (س) را در چه شرایطی، ستوده است و تاریخ از حضور زنان مسلمان در زمان پیامبر

(ص) چه خبری می دهد؟

- (۱) حضرت مریم (ع) با پوشش و حجاب کامل مردم را به دین مسیح (ع) دعوت می کرد. - در پشت جبهه های جنگ برای پرستاری و کمک به مجروحان حاضر می شدند.
(۲) با پوشش و حجاب کامل مردم را به دین مسیح (ع) دعوت می کرد. - همه جا در کنار مردان برای یاری رساندن به اسلام با حجاب کامل حضور داشتند.
(۳) حضور حضرت مریم (ع) در معبدی که همگان، چه زن و چه مرد، به پرستش می آیند - در پشت جبهه های جنگ برای پرستاری و کمک به مجروحان حاضر می شدند.
(۴) حضور حضرت مریم (ع) در معبدی که همگان چه زن و چه مرد، به پرستش می آیند - همه جا در کنار مردان برای یاری رساندن به اسلام با حجاب کامل حضور داشتند.

۱۱۵- به ترتیب، مهمترین فایده نماز و روزه در کدام عبارات آمده است؟

- (۱) «اقم الصلّاة» - «کتب علیکم الصیّام»
 (۲) «و لذكر الله اكبر» - «کتب علیکم الصیّام»
 (۳) «و لذكر الله اكبر» - «لعلکم تتقون»
 (۴) «اقم الصلّاة» - «لعلکم تتقون»

۱۱۶- کدام یک از گزینه های زیر به ترتیب، از دستورات مشترک و متفاوت قرآن کریم در مورد عفاف به مردان و زنان است؟

- (۱) دامان خود را از گناه حفظ کنند. - چشم خود را کنترل کنند و از نگاه به نامحرم خودداری کنند.
 (۲) چشم خود را کنترل کنند و از نگاه به نامحرم خودداری کنند. - حفظ کردن دامان خود از گناه
 (۳) استفاده از زینت نباید به گونه ای باشد که توجه نامحرمان را به خود جلب کند. - حجاب خود را به گونه ای تنظیم کنند که علاوه بر موی سر، گریبان آن ها را هم بپوشاند.
 (۴) دامان خود را از گناه حفظ کنند. - استفاده از زینت نباید به گونه ای باشد که توجه نامحرمان را به خود جلب کند.

۱۱۷- امام جعفر صادق (ع) در پاسخ به مدعی زهد و پارسایی که به زبان طعن از ایشان انتقاد کرده بود که «جَدّ شما این گونه لباس ها را نمی پوشید» چه پاسخی فرمودند؟

- (۱) «آراستگی از اخلاق مؤمنان است و خداوند، مؤمنان را به رعایت آن دعوت کرده است.»
 (۲) «خداوند متعال آراستگی و زیبایی را دوست دارد و از نپرداختن به خود و خود را ژولیده نشان دادن، بدش می آید.»
 (۳) «خداوند تعالی دوست دارد وقتی بنده اش به سوی دوستان خود می رود، آماده و آراسته باشد.»
 (۴) «امروز در شرایط بهتری هستیم و عموم مردم توانایی پوشیدن چنین لباسی را دارند.»

۱۱۸- به ترتیب، صادقانه خواستن عبارت «إهدنا الصراط المستقیم» و با توجه گفتن عبارت «غیر المغضوب علیهم و لا الضالین» چه نتایجی را به دنبال دارد؟

- (۱) کوچک شدن قدرت های دیگر در نظرمาน و عدم توجه به آن ها - قراردادن خود در زمره کسانی که خدا بر آن ها خشم گرفته یا راه را گم کرده اند.
 (۲) دل نبستن به راه های انحرافی - قرار ندادن خود در زمره کسانی که خدا بر آن ها خشم گرفته یا راه را گم کرده اند.
 (۳) کوچک شدن قدرت های دیگر در نظرمان و عدم توجه به آن ها - خضوع و خشوع نکردن در مقابل مستکبران
 (۴) دل نبستن به راه های انحرافی - خضوع و خشوع نکردن در مقابل مستکبران

۱۱۹- کدام گزینه از پیامدهای جواب صحیح دادن به نیاز مقبولیت است؟

- (۱) کشف و شکوفاشدن استعدادها
 (۲) پاک و باصفا شدن زندگی
 (۳) نزدیک شدن به مقام قرب الهی
 (۴) برآورده کردن مطلوب و صحیح همه نیازها

۱۲۰- کدام گزینه از جمله پیامدهای مدنظر قراردادن شخصیت، استعدادها و کرامت ذاتی زن در جامعه به جای توجه به ظاهر و قیافه

وی نیست؟

- (۱) افزایش آرامش روانی زنان
 (۲) بالا رفتن سلامت اخلاقی جامعه
 (۳) فراهم آوردن شرایط ازدواج شایسته برای زنان
 (۴) حفظ حریم و حرمت زنان

زبان انگلیسی (۱)

۲۰ دقیقه

Traveling the World

درس ۴

مفهمه‌های ۹۷ تا ۱۱۹

PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

121- My sister called me ... exactly 5:20 ... the afternoon, just as I was finishing my homework.

- 1) in - at 2) at - in 3) on - at 4) at - on

122- Children ... play computer games a lot; it's bad for their health.

- 1) must 2) can't 3) should 4) shouldn't

123- After attending an important meeting ... Wednesday, we were waiting ... for the bus.

- 1) on - patiently 2) on - patient 3) at - patiently 4) at - patient

124- Her friendly and beautiful face can easily ... new people wherever she goes.

- 1) plan 2) prepare 3) pay 4) attract

125- The kids couldn't wait as they packed their bags for a fun road trip to their favorite ... spot in the mountains.

- 1) range 2) vacation 3) embassy 4) suggestion

126- He loved ... animals so much that he made a cozy little house in his backyard for lost cats and dogs to stay safe.

- 1) domestic 2) international 3) ancient 4) hospitable

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Most of the time, you don't even think about air. But you breathe many times every minute, even when you are sitting. You use a lot of air, but what is air, and why is it so important for you? One important part of air is oxygen, which most living things need. Your body also needs oxygen, and that is why you can only hold your breath for a little while. Another part of air is carbon dioxide. When you breathe in, you take oxygen from the air. But you put carbon dioxide into the air when you breathe out. Most living things breathe in oxygen and breathe out carbon dioxide.

Why isn't the oxygen all used up? It is a fact that green plants breathe in carbon dioxide, but they do something else too. During the day, green plants use carbon dioxide to make their food and put oxygen back into the air. All the oxygen you breathe comes from green plants. Plants and animals use the same air over and over again. Each one puts in what the other needs, so there is always enough oxygen for all living things.

127- What is the main idea of paragraph 2?

- 1) What you put into the air when you breathe out
- 2) The fact that humans use a lot of air
- 3) Why the amount of oxygen is always enough
- 4) The importance of carbon dioxide

128- According to the passage, what happens if all green plants die?

- 1) Humans will surely die within a short period of time.
- 2) We won't put carbon dioxide into the air anymore.
- 3) The number of other living things will increase.
- 4) Humans and animals will have more places to live.

129- The underlined word "they" in paragraph 2 refers to

- 1) living things
- 2) animals
- 3) green plants
- 4) humans

130- Which of the following is NOT true about green plants, according to the passage?

- 1) They make their food before the night.
- 2) They breathe out oxygen during the day.
- 3) They do not use the same oxygen as animals do.
- 4) They breathe in carbon dioxide.

PART C: Grammar and Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

131- As far as I remember, their first child was born ... the 5th of September.

- 1) for
- 2) at
- 3) on
- 4) in

132- You should ... to what the teacher says during lessons to become successful in your studies.

- 1) to listen
- 2) listen
- 3) listening
- 4) listened

133- By working ... together and supporting each other, they created a strong and successful team.

- 1) well
- 2) good
- 3) bad
- 4) badly

134- There isn't much ... for kids in this town, so we are planning a school trip to a nearby city with amusement parks.

- 1) destination
- 2) behavior
- 3) meal
- 4) entertainment

135- At the beginning of the school year, math seemed hard; but soon, the problems became ... and easy.

- 1) cruel
- 2) polite
- 3) familiar
- 4) generous

136- Some students ... rules by using their mobile phones during class.

- 1) respect
- 2) break
- 3) hurt
- 4) drive

PART D: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Do you know what a dugong is? Dugongs are large sea animals that can grow to be 3 meters long and weigh up to 408 kilograms. Dugongs like to live in warm, shallow waters where seagrass grows. They use their front flippers to push themselves through the water. Dugongs are sometimes called “sea cows.” Like cows, they spend much of their time eating grass, which is found under the sea. Dugongs are mammals, which means they need to come out of the water to breathe and stay alive. They can stay underwater for only a few minutes. They have poor eyesight but powerful hearing. They find grasses with the whiskers that cover their upper lip. The whiskers are feelers that tell the dugongs what they are touching.

Dugongs take a long time to grow up. It takes them sixteen or more years to be ready to have babies. But that’s okay because dugongs live for seventy years or more. They are one of the longest-living mammals on Earth and live just about as long as people do.

137- What is the best title for the passage?

- | | |
|---|-------------------------|
| 1) Life Underwater | 2) Where to See Dugongs |
| 3) Interesting Facts about a Sea Animal | 4) Large Sea Animals |

138- How do dugongs find seagrass?

- | | |
|-------------------------|---------------------------------|
| 1) Using their eyesight | 2) By following other fish |
| 3) With their whiskers | 4) Using their powerful hearing |

139- We can understand from the passage that if dugongs stay under water for a long time,

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| 1) they can eat more grass | 2) they won’t feel anything |
| 3) other sea animals will hunt them | 4) they will die |

140- According to the passage, which of the following is TRUE about dugongs?

- | | |
|---|--|
| 1) Their favorite food is sea grass. | 2) They grow up faster than most animals. |
| 3) They live longer than all other animals. | 4) They use their lips to find their food. |

پس از مطالعه متن زیر که از زبان یک موسیقی‌دان بیان شده و چهار کلمه از آن حذف شده است، به پرسش‌های ۲۷۱ و ۲۷۲ پاسخ دهید.

«موسیقی برای من بسیار جذاب است و..... مهمی در زندگی من داشته است. موسیقی برای من مانند اکسیژن است که با آن نفس می‌کشم. من را خوشحال می‌کند و سلامتی‌ام را حفظ می‌کند. این جمله که زندگی را نمی‌توان بدون موسیقی تصور کرد واقعیت دارد. زندگی بدون موسیقی مانند زمین بدون ماه و خورشید است. از کودکی تا جوانی خیلی ساکت بودم، بدون آن که هیچ شادی و خوشی داشته باشم. همیشه دوست داشتم مشغول مطالعه باشم، یا تنها زندگی کنم. یک روز که خیلی خسته بودم، پدرم متوجه..... من شد و پس از آن، به من کمک کرد تا در مدرسه موسیقی پذیرفته شوم و هر..... یک ساعت موسیقی یاد بگیرم. پدرم،..... زندگی من را کاملاً تغییر داد.»

۲۷۱- چهار کلمه حذف شده متن بدون ترتیب و بدون نقطه، آمده‌اند. مجموع نقطه‌های آن کلمات کدام است؟

سر - افعال - نفس - رور

۱۲ (۴)

۱۱ (۳)

۱۰ (۲)

۹ (۱)

۲۷۲- کدام گزاره را می‌توان به درستی از متن برداشت کرد؟

- (۱) نویسنده معتقد است کسانی که بدون موسیقی زندگی می‌کنند و از لذات آن محرومند، تصوّرات محدودی دارند.
- (۲) نویسنده اعتقاد دارد حتی یک ساعت یادگیری موسیقی در روز، کمک بسیار زیادی به تغییر زندگی همه افراد خواهد کرد.
- (۳) نویسنده، موسیقی را نعمتی می‌داند که به کمک پدرش به زندگی‌اش بخشیده شده و او را از غم نجات داده است.
- (۴) نویسنده تنهایی و غم را لازم و ملزوم می‌داند و اعتقاد دارد بدون رها شدن از تنهایی، نمی‌توان غم را فراموش کرد.

۲۷۳- از گزینه‌های زیر، سه تا از جهتی به هم شبیه و یکی نامربوط است، گزینه نامربوط کدام است؟

(۴) هدهد

(۳) خفاش

(۲) کرکس

(۱) عقاب

۲۷۴- با دو کلمه «حسین» و «زیبا»، عدد جایگزین علامت سؤال الگوی زیر را تعیین کنید.

۱,۲,۳۲,۱۳,?,۳۲,۱۵,۸

۲۹ (۴)

۲۳ (۳)

۱۴ (۲)

۳ (۱)

۲۷۵- در یک دستگاه ارزش‌دهی به کلمات، ابتدا ارزش هر حرف را از رابطه‌های زیر به دست می‌آوریم و سپس ارزش همه حروف آن کلمه را با هم جمع می‌کنیم.

«گرانش» حرف، برابر با عدد جایگاه آن حرف در ترتیب برعکس الفبا است، مثلاً «ز» گرانش «۲۰» دارد. «جنبش» حرف، برابر با تعداد نقاط آن حرف در کلمه، ضرب در عدد گرانش آن است. مثلاً «ز» در «زن»، جنبش $20 \times 1 = 20$ دارد. «ارزش» حرف، برابر با حاصل جمع گرانش آن حرف و جنبش آن حرف است.

عدد ارزش کدام کلمه از نظر زوج و فرد بودن، با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

(۴) خیام

(۳) نظامی

(۲) حافظ

(۱) سعدی

۲۷۶- حسین یک نابغه تحسین‌شده در ریاضیات است و کاوشی بزرگ در زمینه کدگذاری داشته است. پدر او کارخانه کاشی‌سازی و مادر او در زمینه تولید داروهای مارگزیدگی تحقیقات جالبی دارد. حسین به هر حرف الفبا، عددی از ۱ تا ۱۰۰۰ داده است، به شکلی که مجموع حروف یک کلمه یا بخش، رمز آن را می‌سازد. اگر رمز کلمه‌ها و بخش‌هایی که زیر آن‌ها خط کشیده شده است، به ترتیب ۲۷۳، ۳۱۳، ۲۴۵، ۲۲۰، ۵۳۰ و ۴۷۰ باشد، رمز کلمه‌ها و بخش‌های عبارت «کشتی ماتادور» کدام است؟

(۴) ۹۱۰

(۳) ۸۵۵

(۲) ۸۱۵

(۱) ۷۵۰

۲۷۷- سه شخص از سه قوم «فارس، ترک، کرد» با نام‌های خانوادگی «فارس، ترک، کرد» در یک اتاق با هم صحبت می‌کردند، یکی از آن‌ها به دو تن دیگر گفت: «منی دانم چرا نام خانوادگی هیچ‌یک از ما، با نژاد قومی که داریم، یکسان نیست.» در پاسخ، شخصی که نژاد ترک داشت گفت: «راست می‌گویی آقای کُردا من هم همین سؤال را دارم!» اکنون که نژاد آقای کرد مشخص شده است، کدام گزینه ترتیب درست استدلال را نشان می‌دهد؟

الف) از صحبت شخص اول چنین برمی‌آید که او از نژاد کُرد نیست.

ب) از صحبت شخص دوم معلوم است که نام خانوادگی شخص اول، «کُرد» است.

ج) پس نژاد آقای کُرد، یا فارس است و یا ترک.

د) یعنی آقای کُرد از نژاد ترک نیست.

ه) شخص دوم از نژاد ترک است.

و) پس آقای «کُرد» از نژاد «فارس» است.

۱) الف، ب، ج، ه، د و ۲) ب، الف، ج، د، ه و ۳) الف، ب، ج، د، ه و ۴) ب، الف، ج، ه، د، و

۲۷۸- سارا در جشن تولد خود، فقط مینا، مریم، نیلوفر، زهرا و فاطمه را دعوت کرده بود. اگر این مهمانان به ترتیب با یک، دو، سه، چهار و پنج نفر در جمع دست داده باشند، سارا با چه کسانی دست داده است؟

۱) فاطمه، زهرا، مریم ۲) نیلوفر، فاطمه، زهرا ۳) فاطمه، زهرا، مریم، مینا ۴) فاطمه، زهرا

۲۷۹- در یک بازی رایانه‌ای، شخصی به پلیس گزارش می‌دهد بمبی در مرکز شهر کار گذاشته که تا شصت دقیقه دیگر منفجر می‌شود، او نیز هر ده دقیقه با پلیس تماس خواهد گرفت و رنگ تنها سیمی را که باید برای خنثی کردن بمب، بریده شود، خواهد گفت، اما او همیشه راست نمی‌گوید. در زمان‌هایی که عقربه دقیقه‌شمار ساعت، عددهای ۴ و ۶ را نشان می‌دهد، او قطعاً راست می‌گوید و در زمانی که این عقربه عدد ۱۰ را نشان می‌دهد، او قطعاً دروغ می‌گوید. اگر این شخص بلافاصله با گفتن «قرمز» ارتباط را قطع کند و در تماس‌های بعدی به ترتیب رنگ‌های «زرد، سبز، سبز، زرد، زرد» را نام ببرد، پلیس در لحظه پایانی باید کدام سیم را ببرد؟

۱) قرمز ۲) زرد ۳) سبز ۴) اطلاعات مسئله کافی نیست.

۲۸۰- آقای شه‌ریار می‌خواهد مسئولیت سالن مطالعه مدرسه را روزهای شنبه تا چهارشنبه بین ۵ نفر، حسین، رامان، پارسا، امیر و محمد به‌طوری بسیار که در هر روز فقط یک نفر در سالن مسئولیت داشته باشد، هر کدام از این ۵ نفر، شرایطی برای حضور دارد که آقای شه‌ریار حتماً می‌خواهد آن‌ها را رعایت کند و مسئول سالن در هر روز شخصی متفاوت باشد. حسین: فقط شنبه‌ها، سه‌شنبه‌ها و چهارشنبه‌ها برای من مناسب است. رامان: فقط روزهای شنبه، یکشنبه و دوشنبه می‌توانم در سالن باشم. پارسا: به‌جز دوشنبه‌ها و چهارشنبه‌ها، من هر روز می‌توانم در سالن باشم. امیر: من فقط یکشنبه‌ها و دوشنبه‌ها فرصت حضور دارم. محمد: من به‌جز دوشنبه‌ها وقت ندارم.

بر این اساس، در برنامه آقای شه‌ریار ...

۱) پارسا شنبه‌ها به سالن می‌رود. ۲) در سالن، مسئول روزهای سه‌شنبه حسین است.

۳) روزهای یکشنبه امیر در سالن است. ۴) رامان دوشنبه‌ها در سالن حضور خواهد داشت.

۲۸۱- پشنگ، چنگیز و اسکندر تصمیم گرفته بودند با هم به گردش بروند و قرار بود هر کدام مقداری خوراکی با خود بیاورند اما پشنگ سهم خوراکی خود را فراموش کرد و قرار شد هر سه نفر، با همان هفت لقمه کوچکی که چنگیز با خود آورده بود، و با همان دو نوشابه اسکندر، خود را سیر کنند و پشنگ پس از پایان غذا خوردن، هزینه خوراکی‌ها را به چنگیز و اسکندر بپردازد. هر سه تن به یک اندازه از خوراکی‌ها خوردند و پشنگ ۱۱ سکه نقره به چنگیز و اسکندر داد تا بین خود تقسیم کنند. اگر قیمت هر نوشابه با قیمت دو لقمه کوچک برابر بوده باشد، چنگیز و اسکندر باید آن سکه‌ها را چگونه بین خود تقسیم کنند؟

۱) چنگیز هفت سکه بردارد، دو سکه را به اسکندر بدهد و دو سکه باقی‌مانده را به پشنگ برگرداند.

۲) چون چنگیز و اسکندر به یک اندازه خوراکی خورده‌اند، باید هر کدام پنج سکه بردارند و یک سکه را به پشنگ برگردانند.

۳) چنگیز هفت سکه بردارد، چهار سکه را هم به اسکندر بدهد.

۴) چنگیز ده سکه بردارد، اسکندر هم یک سکه.

۲۸۲- عددی سه رقمی و غیرمضرب ده داریم که یکان آن ثلث دهگان آن و صدگان آن ۵ واحد بیشتر از عدد دهگان است. حاصل ضرب ارقام عدد دو برابر این عدد کدام است؟

۱۴ (۴)

۲۴ (۳)

۷۲ (۲)

۸۱ (۱)

۲۸۳- می‌دانیم $\frac{6}{2}$ یعنی روز دوم از ماه شهریور، اما اگر شخصی عادت داشته باشد عدد مربوط به روز و ماه را در تاریخ، برعکس بنویسد، روز دوم شهریور را $\frac{2}{6}$ می‌نویسد که به بدفهمی منجر می‌شود، چرا که این تاریخ، روز ششم اردیبهشت را نشان می‌دهد. در چند روز از شش ماهه نخست سال ما، این اشتباه به بدفهمی منجر نمی‌شود؟

۱۳۲ (۴)

۱۲۶ (۳)

۱۲۰ (۲)

۱۱۴ (۱)

۲۸۴- در دنباله زیر، اختلاف دو عدد جایگزین علامت سؤال چند است؟

۶, ۱۲, ?, ۴۲, ۲۴, ۴۸, ۸۴, ?, ...

۱۹۲ (۴)

۱۸۹ (۳)

۱۴۷ (۲)

۱۴۴ (۱)

۲۸۵- عددهای جایگزین علامت‌های سؤال در الگوی عددی زیر کدام‌اند؟

۲۸	۳۸	?	۳۳
۱۳	۲۵	۱۹	۳۱
?	۱۶	۳۷	۳۰
۲	۲۹	۲۰	۱۱

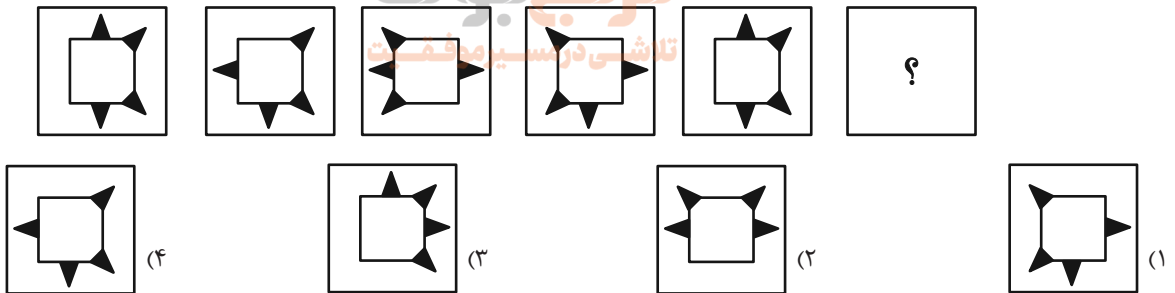
۲۳ و ۴۳ (۱)

۲۴ و ۴۵ (۲)

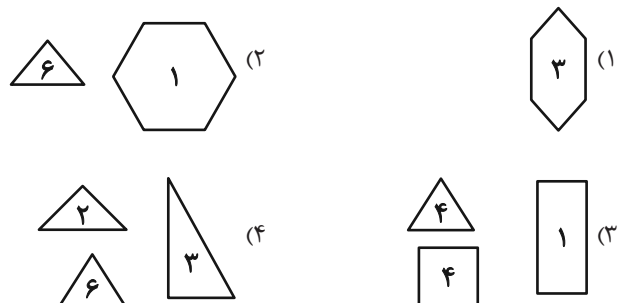
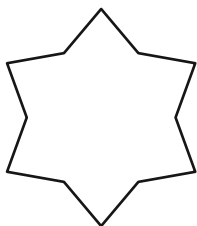
۲۴ و ۴۳ (۳)

۲۳ و ۴۵ (۴)

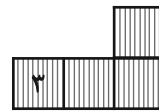
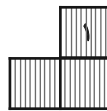
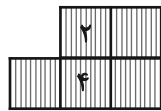
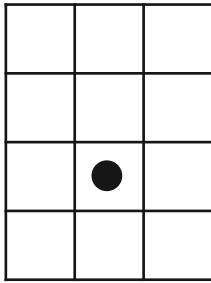
۲۸۶- کدام گزینه به جای علامت سؤال الگوی تصویری زیر مناسب است؟



۲۸۷- با کاشی‌های کدام گزینه می‌توان شکل زیر را پر کرد، به‌طوری که هیچ کاشی اضافه نیاید؟ عدد نوشته شده روی هر کاشی تعداد مجموع از آن نوع کاشی را نشان می‌دهد. همچنین کاشی‌ها را می‌توانید به دلخواه خود بچرخانید یا آن‌ها را پشت و رو کنید.



۲۸۸- با سه کاشی زیر و احتمالاً چرخاندن و پشت و رو کردن آن‌ها، می‌توان شکل سمت چپ را به‌طور کامل پوشاند. در چنین پوشاندنی دایره رنگی با کدام شماره(ها) ممکن است پوشانده شود؟



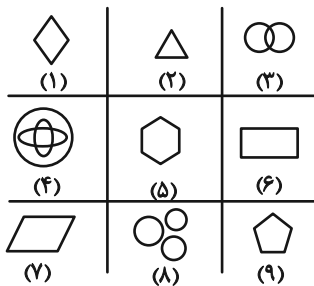
(۱) فقط ۱

(۲) ۱ و ۲

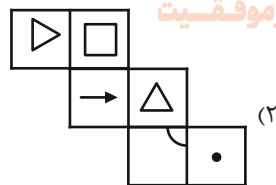
(۳) ۱، ۲ و ۳

(۴) ۱، ۲ و ۴

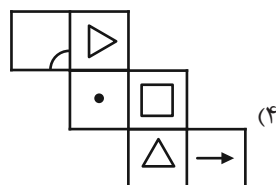
۲۸۹- کدام گزینه دسته‌بندی بهتری را برای شکل‌های جدول زیر ارائه می‌دهد؟

(۱) $\{1, 6, 7\}, \{2, 5, 9\}, \{3, 4, 8\}$ (۲) $\{1, 2, 6\}, \{3, 4, 8\}, \{5, 7, 9\}$ (۳) $\{1, 6, 8\}, \{2, 4, 7\}, \{3, 5, 9\}$ (۴) $\{1, 7, 8\}, \{2, 4, 6\}, \{3, 5, 9\}$

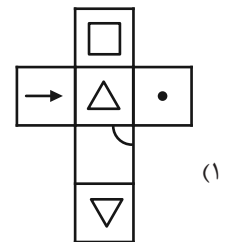
۲۹۰- گسترده چهار مکعب در شکل‌های زیر آمده است و می‌دانیم یکی از آن‌ها با بقیه متفاوت است. گزینه متفاوت کدام است؟



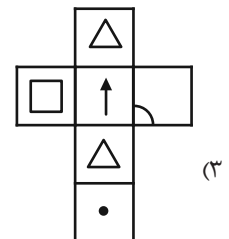
(۲)



(۴)



(۱)



(۳)