



آزمون ۲۸ شهریور ماه ۱۴۰۴



«پاسخ اختصاصی»

بنیاد علمی آموزشی قلمچی «وقف عام»

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - تلفن: ۶۴۶۳-۲۱



پدید آورندگان

آزمون منحصرأ زبان

۲۸ شهریور ماه ۱۴۰۴

طراحان

نام طراحان	نام درس
رحمت‌اله استیری، عقیل محمدی‌روش، محسن رحیمی، محمد مهدی حسینی‌راد، حدیثه حبیبی، بیتا قربان‌پور، متین مغربی، امیر حسین هاشمی، امیر مهدی «سلامتی»، ارغوان مقامیان‌زاده، سالار قنبر زاده، الناز شمسی‌نژاد، سامان یعربی، آرمین رحمانی، عرفان رحبی، سید مهدی خبازی، رجانه نصرالهی، محمدطه بابامحمدی، محمدحسین مرتضوی	زبان تخصصی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	زبان انگلیسی تخصصی
گزینشگر و مسئول درس	رحمت‌اله استیری
ویراستاران	عقیل محمدی‌روش، سعید آقچه‌لو، فاطمه نقدی، طاهرا اسفریان

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	محدثه مرآتی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مسئول ساخت و مطالبات یا مصوبات	مدیر: محیا اصغری مسئول دفترچه: سوگند بیگلری، مسئول درس: علیرضا رفشان‌زاده ویراستاران: سپهر اشتیاقی، زهرا فلاحی
حروفنگاری و صفحه‌آرایی	سحر ایروانی
ناظر چاپ	حمید عباسی

«برای دریافت اخبار گروه زبان، ویژگی‌های هر آزمون و مطالب درسی به کانال منحصرأ زبان کانون پیوندید.»

تلگرام: @kanoonir_zaban

زبان تخصصی

۱- گزینه «۲»

نکته مهم درسی:

(معسن رفیعی)

با توجه به معنی و مفهوم جمله، به مفهوم مالکیت نیاز داریم که باید از ضمیر موصولی "whose" استفاده کنیم (رد گزینه‌های «۱» و «۳»). از طرفی، هیچ دلیل منطقی برای استفاده از حرف اضافه "at" نداریم (رد گزینه «۴»).

(گراهر)

۲- گزینه «۱»

نکته مهم درسی:

(معسن رفیعی)

با توجه به وجود "although" در ابتدای جمله، در جای خالی به فاعل نیاز داریم. از سوی دیگر، ضمیر اشاره "that" (به معنای «آن») می‌تواند به عنوان فاعل استفاده شود (رد سایر گزینه‌ها). توجه داشته باشید که در این سؤال هیچ نیازی به استفاده از ضمیر موصولی نداریم و استفاده از آن جمله را ناقص می‌کند (رد گزینه‌های «۳» و «۴»). در جای خالی نیاز به گروه حرف اضافه نداریم (رد گزینه «۲»).

(گراهر)

۳- گزینه «۴»

نکته مهم درسی:

(معسن رفیعی)

در جملات موصولی غیرمحدودکننده که اطلاعات بیشتری درباره اسم قبل از خودشان می‌دهند، نمی‌توانیم از "that" استفاده کنیم (رد گزینه «۱»). از سوی دیگر، ضمیر موصولی، اسم مورد توصیف را نباید مجدداً در جمله تکرار کنیم زیرا ضمیر کلمه‌ای است که جانشین اسم می‌شود تا از تکرار آن جلوگیری کند. توجه داشته باشید که در گزینه «۲» "it" مجدداً به "the coffee" اشاره می‌کند (رد گزینه «۲»). همچنین، با توجه به اینکه رابطه اسم "the coffee" با فعل "brew" (دم کردن) مفعولی است، باید از فعل مجهول استفاده کنیم (رد گزینه «۳»). دقت داشته باشید که گزینه صحیح که گزینه «۴» است، کوتاه شده عبارت "which was freshly brewed" است.

(گراهر)

۴- گزینه «۴»

نکته مهم درسی:

(معسن رفیعی)

در گزینه «۱» عبارت "they believed" قابلیت حذف دارد که در این صورت ساختار "whom had" اساساً نادرست است (رد گزینه «۱»). بعد از ضمیر "whom" حتماً ابتدا باید از یک اسم (فاعل) سپس از فعل استفاده کنیم (رد گزینه «۲»). از طرف دیگر، با توجه به معنی مفهوم جمله باید از فعل گذشته استفاده کنیم (رد گزینه «۳»).

(گراهر)

۵- گزینه «۳»

نکته مهم درسی:

(معسن رفیعی)

با توجه به معنی و مفهوم جمله، به مفهوم «که به وسیله آن» نیاز داریم (رد گزینه‌های «۲» و «۴»). توجه داشته باشید که هنگامی از "by" استفاده می‌کنیم که بخواهیم درباره روش، فرآیند یا نحوه انجام کاری و یا اینکه کار توسط چه کسی انجام شده است صحبت کنیم (رد گزینه «۱»). دقت کنید که "with" اشاره به ابزار استفاده‌شده برای انجام کاری دارد.

(گراهر)

۶- گزینه «۳»

نکته مهم درسی:

(معسن رفیعی)

بعد از "despite" نیاز به اسم یا گروه اسمی داریم (رد گزینه «۲»). با توجه به معنا و مفهوم جمله، در جای خالی به یک حرف ربط بیانگر تضاد مستقیم نیاز داریم (رد گزینه‌های «۱» و «۴»).

(گراهر)

۷- گزینه «۴»

نکته مهم درسی:

(معسن رفیعی)

برای اتصال دو جمله کامل به یکدیگر به یک حرف ربط یا ضمیر موصولی نیاز داریم (رد گزینه «۱»). برای بیان مفهوم «که از آنجا» باید قبل از ضمیر موصولی "which" از حرف اضافه "from" استفاده کنیم؛ ضمناً اگر حرف اضافه قبل از ضمیر موصولی به کار رود، آن‌ها را فقط باید قبل از "which" یا "whom" استفاده کرد (رد گزینه‌های «۲» و «۳»).

(گراهر)

۸- گزینه «۱»

نکته مهم درسی:

(معسن رفیعی)

فعل "brought" نمی‌تواند بدون حرف ربط بیاید، زیرا در ادامه فعل دیگری وجود دارد و ویرگول نمی‌تواند دو جمله کامل را به هم وصل کند؛ همچنین نمی‌توانیم آن را شکل کوتاه‌شده وصفی مجهول در نظر بگیریم به دلیل اینکه در ادامه مفعول داریم (رد گزینه «۲»). جمله وارده وصفی درباره "tradition" است و نباید از ضمیر موصولی مکان یعنی "where" استفاده کرد (رد گزینه «۳»). بعد از ویرگول، نباید از "that" موصولی استفاده شود (رد گزینه «۴»).

(گراهر)

۹- گزینه «۴»

نکته مهم درسی:

(معسن رفیعی)

در صورت استفاده از گزینه «۱»، جمله ناقص و "dangling" (آویزان) می‌شود، زیرا "cake" نمی‌تواند انجام‌دهنده فعل "follow" باشد (رد گزینه «۱»). برای توصیف فعل باید از قید استفاده کنیم نه صفت (رد گزینه‌های «۲» و «۳»).

(گراهر)

۱۰- گزینه «۱»

(مفرد مهربی هستی راز)

نکته مهم درسی:

در جملات موصولی برای اشاره به مکان از "where" و "in which" استفاده می‌شود (رد گزینه‌های «۳» و «۴»). بعد از "so as to" باید از شکل ساده فعل استفاده کنیم (رد گزینه «۲»).

(گراهر)

۱۱- گزینه «۱»

(مدرسه میبوی)

نکته مهم درسی:

با توجه به مفهوم جمله و به کار رفتن فعل "were" برای "he" نیازمند ساختار "as if" (که انگار) هستیم (رد سایر گزینه‌ها). توجه داشته باشید که اگر ساختارهای "as if/as though" بیانگر یک موقعیت غیرواقعی باشند، زمان جمله یک زمان به عقب برمی‌گردد و می‌توان برای قاعده سوم شخص مفرده از "were" استفاده کرد.

(گراهر)

۱۲- گزینه «۲»

(مدرسه میبوی)

نکته مهم درسی:

در گزینه «۱» جمله فاقد فاعل است (رد گزینه «۱»). در گزینه «۴» نیازی به ساختار سؤالی نیست (رد گزینه «۴»). برای بیان شدت یا نوع صفت، از قید قبل از صفت استفاده می‌شود نه بعد از آن (رد گزینه «۳»). در این سؤال، یک جمله‌واره قیدی داریم که به علت یکسان بودن فاعل‌ها، فاعل و "to be" حذف شده و جمله‌واره کوتاه شده است. در واقع جمله اصلی به این شکل بوده است:

Although AI systems are highly advanced

(گراهر)

۱۳- گزینه «۱»

(مدرسه میبوی)

نکته مهم درسی:

با توجه به مفهوم جمله نیازمند عبارتی هستیم که تضاد را بیان کند نه نتیجه (رد سایر گزینه‌ها).

(گراهر)

۱۴- گزینه «۴»

(مدرسه میبوی)

نکته مهم درسی:

در اینجا با یک جمله شرطی روبه‌رو هستیم که برای کامل شدن قسمت دوم آن نیازمند یک جمله کامل هستیم نه یک جمله‌واره موصولی.

(گراهر)

۱۵- گزینه «۳»

(مدرسه میبوی)

نکته مهم درسی:

کاما دو جمله کامل را نمی‌تواند به هم متصل کند (رد گزینه «۱»). پس نیازمند یک ضمیر موصولی هستیم که جمله ما «که» دار شود یا یک حرف ربط که بتوانیم دو جمله را به هم متصل کنیم. از آنجایی که "study" نقش مفعولی دارد، باید از فعل مجهول استفاده کرد. نه معلوم (رد گزینه «۲»). به خاطر داشته باشید، اسمی که مورد وصف قرار می‌گیرد به هیچ عنوان نباید دیگر در جمله‌واره بیاید؛ پس چون ضمیر "it" به اسم "study" برمی‌گردد، استفاده از آن جمله را از لحاظ گرامری اشتباه می‌کند (رد گزینه «۴»).

(گراهر)

۱۶- گزینه «۱»

(بیتا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «او سعی می‌کند شغل پرمسئولیتش را با گذراندن وقت کافی روزانه یا قرزندانش متعادل کند».

- | | |
|-----------------|-----------------|
| (۱) متعادل کردن | (۲) آزاد کردن |
| (۳) یخت کردن | (۴) مخالفت کردن |

(داوودکان)

۱۷- گزینه «۲»

(بیتا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «مدیر انتظارات روشی برای تیم تعیین کرد تا عملکردشان را طرف یک ماه بهبود دهند».

- | | |
|---------------------|------------------|
| (۱) عمل | (۲) توقف، انتظار |
| (۳) حرفه، کسب و کار | (۴) یاور |

(داوودکان)

۱۸- گزینه «۱»

(بیتا قربان‌پور)

ترجمه جمله: «او پس از ترک خانه کاملاً مستقل شد، امور مالی‌اش را مدیریت کرد، غذا پخت و تصمیمات مهم را خودش گرفت».

- | | |
|--------------|-----------|
| (۱) مستقل | (۲) متنوع |
| (۳) پخته‌شده | (۴) مرتبط |

(داوودکان)

۱۹- گزینه «۲»

(رمضت اله استیری)

ترجمه جمله: «پزشک تأکید کرد که ضروری است بیمار فوراً درمان دریافت کند تا به وضعیت تهدیدکننده زندگی که با آن مواجه است، رسیدگی شود».

- | | |
|-----------|----------|
| (۱) ناچیز | (۲) فوری |
| (۳) جادار | (۴) مبهم |

(داوودکان)

۲۰- گزینه «۴»

(متن مفرد)

ترجمه جمله: «شخصیت سرزنده و روحیه مبارزه‌جوی ذاتی کولت نقش مؤثری در لبرد طولانی‌اش یا آن بیماری مهلک داشته است.»

(۱) خشن، بدخلق (۲) جزئی، کم اهمیت

(۳) قابل انتقال (۴) سرزنده، یا انگیزه و شاد

نکته مهم درسیه

به ترکیب واژگانی "bubbly personality" به معنای «شخصیت شاداب و سرزنده» دقت کنید.

(واژگان)

۲۱- گزینه «۳»

(امیرمسین هاشمی)

ترجمه جمله: «تیم تحقیقاتی متعهد به صورت شبانه روزی برای توسعه یک واکسن کار کردند و این تلاش‌ها ناشی از تعهد مشترک آنها برای پایان دادن به پاندمی و نجات جان مردم در سرتاسر جهان بود.»

(۱) رسواکننده (۲) جتجالی

(۳) متعهد (۴) اضیاطی

(واژگان)

۲۲- گزینه «۲»

(امیرمسین هاشمی)

ترجمه جمله: «قرار گرفتن طولانی‌مدت در معرض نور خورشید بدون محافظت مناسب می‌تواند منجر به بروز مشکلات جدی پوستی شود که [این موضوع] در اهمیت استفاده از کرم ضد آفتاب برای حفظ سلامت پوست و جلوگیری از آسیب تأکید می‌کند.»

(۱) انتشار (۲) در معرض قرارگیری

(۳) نمایش، نمایشگاه (۴) پخش

(واژگان)

۲۳- گزینه «۳»

(سالار قنبرزاده)

ترجمه جمله: «شهر بازگشت قهرمان محلی خود را که اعمال شجاعانه‌اش افتخار را برای کل جامعه به ارمغان آورده بود، جشن گرفت.»

(۱) یخ‌ران (۲) خستگی، کوفتگی

(۳) افتخار، سرپلندی (۴) رطوبت

(واژگان)

۲۴- گزینه «۲»

(سالار قنبرزاده)

ترجمه جمله: «قبل از اینکه یک محصول به صورت رسمی عرضه شود، تیم‌های بازاریابی استراتژی‌های گسترده‌ای را تدوین می‌کنند تا از حداکثر دیده شدن و پتانسیل فروش آن اطمینان حاصل کنند.»

(۱) مصرف کردن (۲) عرضه کردن، راه‌اندازی کردن

(۳) قانع کردن (۴) به دست آوردن

(واژگان)

۲۵- گزینه «۴»

@zaban_qalamchi (ارغوان مقامیان‌زاده)

ترجمه جمله: «شخصیت‌های متضاد اعضا به طرز شگفت‌انگیزی با هم به خوبی ادغام می‌شوند و آن‌ها را در هر دو زمینه حرفه‌ای و شخصی به تیمی مؤثر تبدیل می‌کنند.»

(۱) فراهم کردن (۲) برخورد داشتن، یا هم تضاد داشتن

(۳) اعتراض کردن (۴) ادغام شدن، ترکیب شدن

(واژگان)

۲۶- گزینه «۲»

(ارغوان مقامیان‌زاده)

ترجمه جمله: «پژوهشگران زمانی که با یک ویروس جدید روبه‌رو می‌شوند، باید به سرعت در جهت درک ساختار و مسیرهای انتقال آن اقدام کنند.»

(۱) حساس (۲) جدید، تازه

(۳) دوسویه، متقابل (۴) امن

(واژگان)

۲۷- گزینه «۴»

(التاز شعی نژاد)

ترجمه جمله: «با ادامه گزارش‌های ناآرامی از پایتخت، اضطراب عمومی شدت گرفت و بسیاری نگران درگیری داخلی قطعی شدند.»

(۱) پاره کردن (۲) متعایل شدن

(۳) تحمل کردن (۴) افزایش یافتن

(واژگان)

۲۸- گزینه «۲»

(التاز شعی نژاد)

ترجمه جمله: «دیگر سخت است شکایت‌های او را جدی بگیریم - او معمولاً حتی کوچک‌ترین مشکل را طوری بزرگ‌نمایی می‌کند که انگار پایان دنیاست.»

(۱) کوچک شدن (۲) اغراق کردن، بزرگ‌نمایی کردن

(۳) ویران کردن (۴) ثابت کردن

(واژگان)

۲۹- گزینه «۳»

(التاز شعی نژاد)

ترجمه جمله: «در زمان بحران‌های شخصی یا شغلی، داشتن یک شبکه قابل اعتماد از متحدان می‌تواند مرز بین فروپاشی و جهش را تعیین کند.»

(۱) تکه، قطعه (۲) انرژی، قدرت

(۳) شبکه (۴) خرده‌فروشی

(واژگان)

۳۰- گزینه «۱»

(امیرمهدی سلامتی)

ترجمه جمله: «با اینکه هیچ‌کس جرأت انتقاد علنی از کاپیتان را نداشت، افسران رده پایین شروع به غر زدن و شکایت‌های آهسته درباره دستورات فرایتنده غیرمصلحتی او کردند.»

(۱) شکایت کردن، غر زدن (۲) آه کشیدن

(۳) کنار کشیدن (۴) متهم کردن

(واژگان)

۳۱- گزینه ۲»

(سامان بقرض)

ترجمه جمله: «با بررسی یافت تاریخی، نویسنده ماهیت همراه کننده باور رایج درباره رویدادهای گذشته را آشکار کرد.»

- (۱) از خودراضی (۲) همراه کننده
(۳) محیط زیستی (۴) غیرفعال

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "fallacious nature" به معنی «ماهیت همراه کننده» توجه کنید.

(واژگان)

۳۲- گزینه ۴»

(سامان بقرض)

ترجمه جمله: «سیاری از پناهجویان یا چالش‌های قابل توجهی شامل شرایط خطرناک سفر و موانع قانونی اداری مواجه هستند.»

- (۱) توقف (۲) تهمت، رسوایی
(۳) توجیه (۴) پناهتدگی، پناهگاه

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "asylum seeker" به معنی «پناه‌جو» توجه کنید.

(واژگان)

۳۳- گزینه ۱»

(آرمین زهمانی)

ترجمه جمله: «با ادامه بارش باران‌های سیل‌آسا در منطقه ساحلی برای چهارمین روز متوالی، هیچ نشانه‌ای از فروکش کردن شدت طوفان وجود نداشت.»

- (۱) آرام شدن، فروکش کردن (۲) دور شدن، کنار کشیدن
(۳) نوشتن، سرکشیدن (۴) تسلیم شدن، از پا در آمدن

(واژگان)

۳۴- گزینه ۴»

(آرمین زهمانی)

ترجمه جمله: «مسافران فرودگاه پس از اینکه پروازشان برای چهارمین بار بدون هیچ توضیح مشخصی به تأخیر افتاد، به طرز قابل توجهی کلافه شدند.»

- (۱) کند (در انجام کار) (۲) بد، فجیع
(۳) محتاط، محافظه‌کار (۴) کلافه، بی‌حوصله

(واژگان)

۳۵- گزینه ۲»

(آرمین زهمانی)

ترجمه جمله: «تاریخ‌نگاران به‌طور کامل این شایعه که مردم قرون وسطی قبل از سفرهای کلمبوس معتقد به مسطح بودن زمین بودند را رد کرده‌اند.»

- (۱) حمایت، پشتیبانی (۲) شایعه، اراجیف
(۳) اعتصاب، درازگویی (۴) مانع، محدودیت

(واژگان)

۳۶- گزینه ۱»

(عرفان ربیعی)

نکته مهم درسی:

به ترکیب "at somebody's insistence" دقت داشته باشید (رد گزینه‌های «۳» و «۴»). اگر بعد از "would rather" از شکل ساده فعل استفاده شود، دلالت بر زمان حال یا آینده دارد و اگر از "have + past participle" استفاده شود دلالت بر زمان گذشته دارد (رد گزینه‌های «۲» و «۴»).

بعد از فعل "attend" احتیاجی به حرف اضافه نیست (رد گزینه «۳»).

(ترتیب اجزای جمله)

۳۷- گزینه ۴»

(عرفان ربیعی)

نکته مهم درسی:

در گزینه «۱» نیاز به ضمیر موصولی "where" داریم. در گزینه «۲» اساساً مقایسه نادرستی صورت گرفته است. در گزینه «۳» نیز به کارگیری ضمیر موصولی "when" نادرست است.

(ترتیب اجزای جمله)

۳۸- گزینه ۴»

(سید مهدی قیازی)

نکته مهم درسی:

اتفاق رخ داده مربوط به زمان گذشته بوده و استفاده از آینده ساده (she will let) در قسمت دوم جمله، نادرست خواهد بود (رد گزینه‌های «۲» و «۳»). بعد از کلمات پرسشی "wh" دار در میانه جمله، از قالب خبری و غیر سوالی استفاده می‌شود (رد گزینه‌های «۱» و «۲»).

(ترتیب اجزای جمله)

۳۹- گزینه ۴»

(سید مهدی قیازی)

نکته مهم درسی:

بعد از فعل وجهی "would" از شکل ساده فعل استفاده می‌شود (رد گزینه‌های «۲» و «۳»). همچنین، بعد از فعل "plan" به معنای «برنامه‌ریزی کردن و برنامه چیدن» از مصدر یا "to" استفاده می‌شود نه اسم مصدر (رد گزینه‌های «۱» و «۳»).

(ترتیب اجزای جمله)

۴۰- گزینه ۲»

(سید مهدی قیازی)

نکته مهم درسی:

بعد از "due to" اسم یا گروه اسمی استفاده می‌شود نه یک جمله کامل (رد گزینه «۳»). دقت داشته باشید که عبارت "...that there are some problems" فاعل مفرد محسوب شده و فعل نیز بایستی به صورت مفرد به کار رود (رد گزینه «۳»). عبارت "because the gaming center's already network admin" نظر دستوری نادرست بوده و ترتیب اجزای صحیح ندارد (رد گزینه «۴»). عبارت "since for" در گزینه «۱» نادرست است.

(ترتیب اجزای جمله)

۴۱- گزینه ۱»

(ریحانه نصرالهی)

(۱) پیش‌دستی کردن، زودست زدن به کسی

(۲) کنار کشیدن از کاری و فرصت را به دیگران دادن، صرف‌نظر کردن

(۳) ناخواستگی حرفی زدن یا کاری انجام دادن که باعث شرمندگی یا ناراحتی کسی شود

(۴) غافلگیری یا شوکه کردن کسی

(مکالمه)

۴۲- گزینه ۱»

(ریحانه نصرالهی)

(۱) فوراً بی‌درنگ (۲) به‌صورت حضوری، شخصاً

(۳) در طولانی مدت (۴) در آخرین لحظه، دقیقه نود

(مکالمه)

۳۳- گزینه ۳»

(برفانه تهرانی)

نکته مهم درسی:

به ترکیب واژگانی "come hell or high water" به معنای «تحت هر شرایطی، به هر قیمتی که شده» دقت کنید.

(مکالمه)

۳۴- گزینه ۲»

(رفعت اله استیری)

نکته مهم درسی:

(۱) من را در جریان قرار بده، به من خبر بده

(۲) نگران نباش

(۳) چه حلال زاده

(۴) زیاده از بیان قاصر است

(مکالمه)

۳۵- گزینه ۱»

(رفعت اله استیری)

نکته مهم درسی:

به اصطلاح "make a mountain out of a molehill" به معنای «از کاه کوه ساختن» دقت کنید.

(مکالمه)

۳۶- گزینه ۳»

(رفعت اله استیری)

نکته مهم درسی:

فاعل اصلی جمله عبارت "the increasing urgency" می باشد که مشخصاً نیاز به یک فعل سوم شخص مفرد دارد (رد سایر گزینه ها).

(کلوزتست)

۳۷- گزینه ۱»

(رفعت اله استیری)

(۱) اتخاذ، پذیرش، به کارگیری

(۲) فرض

(۳) شک، تردید

(۴) اجازه

(کلوزتست)

۳۸- گزینه ۱»

(رفعت اله استیری)

نکته مهم درسی:

در صورت به کارگیری "Not only" در ابتدای جمله، جمله دچار وارونگی می شود (رد گزینه ۲). در صورت استفاده از "does"، فعل جمله باید به صورت ساده به کار رود (رد گزینه ۴). گزینه ۳ معنای جمله را به طور کلی ناقص و اشتباه می کند (رد گزینه ۳).

(کلوزتست)

۳۹- گزینه ۳»

(رفعت اله استیری)

نکته مهم درسی:

بعد از ویرگول یک جمله کامل داریم. پس قبل از آن نمی توانیم یک جمله کامل داشته باشیم (رد گزینه های ۱ و ۴). عبارت به کار رفته در گزینه ۲ صرفاً جمله واره وصفی است که به تنهایی نمی تواند قبل از ویرگول استفاده شود (رد گزینه ۲).

(کلوزتست)

۵۰- گزینه ۲»

(رفعت اله استیری)

(۱) بی حال

(۲) متاوب

(۳) ماجراجو

(۴) گوش خراش

(کلوزتست)

۵۱- گزینه ۴»

(رفعت اله استیری)

نکته مهم درسی:

بعد از "raises" نیاز به یک مفعول داریم (رد گزینه های ۱ و ۳). حرف اضافه "to" باید در کنار "related" قرار بگیرد (رد گزینه ۲).

(کلوزتست)

۵۲- گزینه ۱»

(رفعت اله استیری)

(۱) ناکافی

(۲) نامفهوم

(۳) ناخوانا

(۴) بی سواد

(کلوزتست)

۵۳- گزینه ۳»

(رفعت اله استیری)

(۱) تمامیت، صداقت

(۲) گسترش

(۳) کاهش، زوال

(۴) احیا

(کلوزتست)

۵۴- گزینه ۲»

(رفعت اله استیری)

نکته مهم درسی:

در این عبارت نیاز به حرف اضافه "given" به معنای «با توجه به» داریم (رد گزینه های ۱ و ۴). بعد از حروف اضافه نمی توان یک جمله کامل داشت (رد گزینه ۳).

(کلوزتست)

۵۵- گزینه ۴»

(رفعت اله استیری)

(۱) اختصاصی دادن، وقف کردن

(۲) مربوط بودن

(۳) تحمیل کردن

(۴) وابسته بودن

(کلوزتست)

۵۶- گزینه ۱»

(عقيل ممدی روش)

ترجمه جمله: «چرا نویسنده در پاراگراف ۱» از حیوانات نام می برد؟»

«برای پشتیبانی از نظریه ای در مورد رفتار انسان های اولیه»

(درک مطلب)

۵۷- گزینه ۴»

(عقيل ممدی روش)

ترجمه جمله: «اصل اساسی روش شمارش که در پاراگراف دوم توضیح داده شده است چیست؟»

«هر نشانگر نشان دهنده یک شیء واحد است.»

(درک مطلب)

۵۸- گزینه ۳»

(عقيل مضمري روش)

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر به عنوان روش‌های اولیه شمارش ذکر شده است؟»
 «روی هم گذاشتن سنگ‌ها»

(درگ مطلب)

۵۹- گزینه ۴»

(عقيل مضمري روش)

ترجمه جمله: «کدامیک از نتیجه‌گیری‌های زیر توسط متن پشتیبانی می‌شود؟»
 «انسان‌های اولیه ابتدا از روی ضرورت شمارش انجام می‌دادند»

(درگ مطلب)

۶۰- گزینه ۱»

(عقيل مضمري روش)

ترجمه جمله: «می‌توان استنباط کرد که تحقیقات در سایر رشته‌های دانشگاهی از کدام یک از راه‌های زیر یا تحقیقات در رشته نویسنده مرتبط است؟»
 «اطلاعات مرتبط ارائه می‌دهد»

(درگ مطلب)

۶۱- گزینه ۳»

(مفهرده بابامضمري)

ترجمه جمله: «به همه موارد زیر در پاراگراف «۱» اشاره شده است، به جز...»
 «کنترل و نظارت بر تأثیرات زیست محیطی محصولات جدید بهداشتی»
 «تئیک شده»

(درگ مطلب)

۶۲- گزینه ۴»

(مفهرده بابامضمري)

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر به ترتیب لغزش متقدان و طرفداران محصولات اصلاح ژنتیکی شده را به بهترین شکل توصیف می‌کند؟»
 «نگران / همسو و موافق»

(درگ مطلب)

۶۳- گزینه ۲»

(مفهرده بابامضمري)

ترجمه جمله: «کدام یک از جفت تکنیک‌های زیر توسط نویسنده در متن استفاده شده است؟»
 «مثال زدن و مقایسه و تضاد»

(درگ مطلب)

۶۴- گزینه ۲»

(مفهرده بابامضمري)

ترجمه جمله: «متن اطلاعات کافی برای پاسخ به کدام یک از سؤالات زیر را ارائه می‌دهد؟»
 «هیچ یک از موارد فوق»

(درگ مطلب)

۶۵- گزینه ۴»

@zaban_qalamchi

(مفهرده بابامضمري)

ترجمه جمله: «کدامیک از گفته‌های زیر بر اساس متن صحیح نمی‌باشد؟»
 «متقدان ضمن ابراز نگرانی، اذعان دارند که برخی از محصولات اصلاح شده ژنتیکی ممکن است در موقعیت‌های خاص مزایای کاربردی ارائه دهند»

(درگ مطلب)

۶۶- گزینه ۳»

(مفهرده بابامضمري)

ترجمه جمله: «کلمه "counterpoint" (نقطه مقابل) که در پاراگراف «۱» زیر آن خط کشیده شده است، نزدیک‌ترین معنا را به "contradistinction" (تمایز، متقابل) دارد»

(درگ مطلب)

۶۷- گزینه ۱»

(مفهرده بابامضمري)

ترجمه جمله: «هیچ یک از موارد زیر در پاراگراف «۲» ذکر نشده‌اند، به جز این که آهنگسازان آگاهانه قواعد هنری موسوم ساختاری تثبیت شده را گسترش دادند»

(درگ مطلب)

۶۸- گزینه ۴»

(مفهرده بابامضمري)

ترجمه جمله: «بر اساس متن، کدامیک از جملات زیر درست است؟»
 «این تحول فرهنگی تأثیرگذار، نمایانگر یک جدایی فلسفی عمیق از الگوهای غالب خرده‌گرایانه بود و به جای آن، اهمیت عمیق احساسات شخصی و آگاهی ذهنی را به عنوان امری والا برای درک جهان، به جای صرفاً استدلال عینی، برج می‌نهاد»

(درگ مطلب)

۶۹- گزینه ۱»

(مفهرده بابامضمري)

ترجمه جمله: «کدامیک از موارد زیر را نمی‌توان از متن استنباط کرد؟»
 «چکامه‌های غنایی (Lyrical Ballads) به دلیل تأکید بر هنری روزمره، برای مردمایی با پیچیدگی فکری کمتر تصور شد و یا آن‌ها همخوانی پیدا کرد»

(درگ مطلب)

۷۰- گزینه ۱»

(مفهرده بابامضمري)

ترجمه جمله: «در کدام موقعیت مشخص شده توسط [۱]، [۲]، [۳] یا [۴]، جمله زیر بهترین جا را برای درج در متن دارد؟»
 «این تغییر، طرد پیشرفت نبود، بلکه بازنگری جایگاه بشریت در جهان و اشتیاق به تجربه‌های عمیق‌تر و شخصی‌تری فراتر از [موارد] صرفاً عقلانی بود»
 «[۱]»

(درگ مطلب)



دفترچه پاسخ

آزمون هوش و استعداد

(دوره دوم)

۲۸ شهریور

تعداد کل سوالات آزمون: ۲۰
زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

مسئول آزمون	حمید لتجان زاده اصفهانی
ویراستار	فاطمه راسخ
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون خواه
طراحان	حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، سجاد محمدنژاد، حمید گنجی، حامد کریمی، فرزاد شیرمحمدلی
حروف چینی و صفحه آرایی	معصومه روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی

استعداد تحلیلی

۲۵۱- گزینه ۳

(نامبرگریم)

می‌دانیم «را» بعد از فعل نمی‌آید در هم پیچیدن جمله‌های غیر ساده نیز محل فصاحت است. شکل درست عبارت گزینه‌ی «۳»: ناصر خسرو در این مورد خشک و متعصب است و هر دیدگاهی را که با آنچه در ذهن اوست مغایر است، رد می‌کند.

(تصحیح فملات، هوش کلامی)

۲۵۲- گزینه ۴

(کاتب استعداد تحلیلی، هوش کلامی)

ترتیب پیشنهادی: «شکی نیست که ادبیات فارسی با عرفان اسلامی و ایرانی گره خورده‌است».

(ترتیب کلمات، هوش کلامی)

۲۵۳- گزینه ۲

(ممبر اصفهانی)

کشور «روسیه» و پایتخت آن «مسکو» مدنظر است.

(کلمه‌سازی، هوش کلامی)

۲۵۴- گزینه ۳

(ممبر اصفهانی)

حروف به‌ترتیب الفبا بدون تکراری‌ها: ا ب پ ت خ د ر س ش ط ف ک ن و هـ ی

دومین حرف از سمت راست: ب

اولین حرف از سمت راست: «ب» ۱

چهارمین حرف سمت چپ: «خ» ۴

(الفبا، بازی‌های کلامی، هوش کلامی)

۲۵۵- گزینه ۴

(نامبرگریم)

چهار جفت حرف متضاد:

ا ب / آ ب / ا ت ب / ب پ

(الفبا، بازی‌های کلامی، هوش کلامی)

۲۵۶- گزینه ۳

(نامبرگریم)

به شماره الفبایی حروف دقت کنید که به‌ترتیب «یک، دو، سه، چهار، پنج، شش و هفت» واحد بیشتر می‌شوند:

الف	ب	ت	ج	ذ	ش	غ	ن
۱	۲	۴	۷	۱۱	۱۶	۲۲	۲۹

(الفبا، بازی‌های کلامی، هوش کلامی)

۲۵۷- گزینه ۱

(کاتب استعداد تحلیلی، هوش کلامی)

بیت صورت سؤال می‌گوید پیش از آن که وارد جایی یا کاری بشوی به فکر این باش که چگونه و در چه حالتی از آن بیرون می‌آیی، یعنی عاقبت‌اندیش باش. مصراع گزینه ۱ «هم با نوعی طنز همین مسأله را بیان می‌کند مناره (گلسته) به آن بزرگی را اگر بدزدی، آن را کجا پنهان خواهی کرد؟ ابتدا چاهی بکن و بعد مناره را که دزدیدی در آن بگذار (!) که کسی نفهمد».

عبارت گزینه ۲ «مخاطب را به راستی و درستی پند می‌دهد، مخاطبی که به فکر رسیدن به مقصد، باید راستی را در پیش گیرد» عبارت گزینه ۳ «با مصراع «وای به روزی که بگندد تمک» هم‌معناست و عبارت گزینه ۴ «از شخصی می‌گوید که در کار ساده مانده‌است، حال کار دشوارتر را هم می‌پذیرد».

(تفسیر المثل، هوش کلامی)

۲۵۸- گزینه ۱

(سیار ممبرز)

ابتدا عددهای ۱ و ۴ را در ستون دوم قرار می‌دهیم، اما به‌جز آن هیچ خانه دیگری نیست که تکلیف آن قطعی مشخص باشد.

	۱	۲	۳	۴
۱	۱	۴		
۲		۳		
۳		۱		۴
۴		۲		

حال برای مثال با قرار دادن عدد ۲ در خانه «ستون سوم، ردیف سوم» جدول سودوکو به یک حالت و با قرار دادن عدد ۳ در این خانه، جدول سودوکو به یک حالت دیگر کامل می‌شود.

پس با معلوم شدن یک خانه می‌توان جدول را کامل کرد:

۱	۴	۳	۲
۲	۳	۴	۱
۳	۱	۲	۴
۴	۲	۱	۳

(سودوکو، هوش منطقی ریاضی)

۲۵۹- گزینه «۳»

(اسکار مقربزاد)

ستون اول به عدد ۲ احتیاج دارد و فقط یک خانه برای این عدد هست. حال جایگاه عدد ۴ نیز در این ستون معلوم است. عدد ۳ در ردیف دوم نیز، اکنون معلوم شده است.

	۱	۲	۳	۴
۱	۱			
۲	۴	۱	۳	۲
۳	۲		۱	
۴	۳			۱

حال در یکی از ردیف‌ها و ستون‌ها که دو خانه خالی دارد، یکی از عددهای ممکن را فرض می‌کنیم. مثلاً در ردیف سوم، عددهای ۳ و ۴ را در نظر می‌گیریم. اکنون در ستون چهارم، جایگاه عدد ۳ معلوم است.

	۱	۲	۳	۴
۱	۱			۳
۲	۴	۱	۳	۲
۳	۲	۳	۱	۴
۴	۳			۱

در چهار خانه باقی‌مانده، عددهای ۲ و ۴ هر کدام دو بار قرار می‌گیرند که حالت‌های زیر را می‌سازند:

	۱	۲	۳	۴
۱	۱	۲	۳	۴
۲	۴	۱	۳	۲
۳	۲	۳	۱	۴
۴	۳	۴	۲	۱

اما اگر عددهای ۳ و ۴ را در ردیف سوم، برعکس در نظر بگیریم، به جدول زیر می‌رسیم که تنها یک حالت برای کامل شدن دارد:

	۱	۲	۳	۴
۱	۱			۴
۲	۴	۱	۳	۲
۳	۲	۴	۱	۳
۴	۳			۱

پس در کل ۳ حالت داریم.

(سورگوم، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۰- گزینه «۳»

(غرض‌شیرمهر)

ابتدا تعداد بردها را معلوم می‌کنیم:

$$\frac{50}{100} = \frac{?}{150} \Rightarrow ? = 75$$

حال درصد پیروزی‌ها پس از حداقل x بازی دیگر:

$$\frac{75+x}{150+x} = \frac{60}{100} = \frac{3}{5} \Rightarrow 5x+375=3x+450$$

$$\Rightarrow 2x=75 \Rightarrow x=37.5$$

پس اگر این سرمربی ۳۸ بازی بعدی را پشت سر هم ببرد، آمار خواسته شده بعدست می‌آید.

(اکس و تاسمیر، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۱- گزینه «۴»

(فاطمه راسخ)

برای سادگی کار و در حالی که تأثیری در پاسخ ندارد، فرض می‌کنیم قیمت اولیه ۱۰۰ تومان بوده باشد. با هشتاد درصد تخفیف، قیمت ۸۰ تومان و با پنج درصد افزایش، قیمت ۱۰۵ تومان خواهد بود. صد کالا را با قیمت ۸۰ تومان فروخته‌ایم و باید x کالای دیگر را با قیمت ۱۰۵ تومان بفروشیم و زیان اولیه را جبران کنیم. پس داریم:

$$(100 \times 80) + (x \times 105) = (x + 100) \times 100$$

$$\Rightarrow 105x + 8000 = 100x + 10000$$

$$\Rightarrow 5x = 2000 \Rightarrow x = 400$$

(اکس و تاسمیر، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۲- گزینه «۲»

(نمیرکنش)

اگر ده کارگر، کار باقی‌مانده را در x روز تمام می‌کردند، پنج کارگر آن را در $x+6$ روز تمام می‌کنند. حال معلوم است که تعداد کارگرها نصف شده است پس زمان انجام کار دو برابر شده است. یعنی $x+6=2x \Rightarrow x=6$ است. پس کل کار یا ده کارگر، $6+6=12$ روزه تمام می‌شد.

(اکس و تاسمیر، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۳- گزینه «۱»

(نمیرکنش)

شعاع دایره را r و ضلع مربع را a می‌گیریم. داریم:

$$fa = 2\pi r \Rightarrow a = \frac{\pi r}{2}$$

حال اختلاف مساحت‌ها معلوم است:

$$\text{مساحت مربع} - \text{مساحت دایره} = \pi r^2 - a^2 = \pi r^2 - \frac{\pi^2 r^2}{4}$$

$$\Rightarrow \pi r^2 \left(1 - \frac{\pi}{4}\right) = 9\pi - \frac{9\pi^2}{4} = 9\pi \left(1 - \frac{\pi}{4}\right)$$

$$\Rightarrow r^2 = 9 \Rightarrow r = 3$$

دقت کنید طول شعاع عدد منقی نیست. حال محیط دایره، همان طول طناب است:

$$2\pi r = 2\pi \times 3 = 6\pi$$

(هنرسم، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۴- گزینه «۴»

(غیرکنش)

ابتدا «الف ب» و «ب الف» را دو حالت یک کتاب می گیریم و چهار جایگاه برای ما می ماند. پس در کل چهار کتاب به $4 \times 3 \times 2 \times 1$ حالت کنار هم قرار می گیرند.

$$4 \times 3 \times 2 \times 1 = 24, 24 \times 2 = 48$$

حال حالتی را که «ت ث» کنار یکدیگرند محاسبه و از تعداد کل حالت ها کم می کنیم، یعنی ۳ کتاب داریم که دو تا، دو حالت دارند. پس کل حالت های ممکن، $3 \times 2 \times 1$ است، هر چند دوتا از آن ها دو حالت دارند:

$$3 \times 2 \times 1 = 6, 6 \times 2 \times 2 = 24$$

پس تعداد کل حالات مطلوب، $48 - 24 = 24$ حالت است.

(اعمال ضرب، هوش منطقی ریاضی)

۲۶۵- گزینه «۱»

(غیرزاد شیرمنقرنی)

در الگوی صورت سؤال داریم:

$$\frac{9}{21} + \frac{8}{14} = \frac{3}{7} + \frac{4}{7} = \frac{7}{7} = 1$$

$$\frac{5}{3} + \frac{2}{6} = \frac{10+2}{6} = \frac{12}{6} = 2$$

$$\frac{19}{13} + \frac{6}{39} = \frac{57+6}{39} = \frac{63}{39} = 3$$

$$\frac{70}{18} + \frac{?}{9} = 4 \Rightarrow \frac{70+2 \times ?}{18} = 4$$

$$\Rightarrow 70 + 2? = 72 \Rightarrow ? = \frac{72-70}{2} = \frac{2}{2} = 1$$

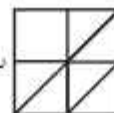
(الگوهای عددی، هوش منطقی ریاضی)

@zaban_qalamchi

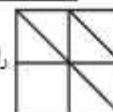
۲۶۶- گزینه «۳»

(فانحه پاسخ)

روی هم افتادن برجه های دیگر گزینه ها، شکل را می سازد و



نود درجه چرخش پادساعتگرد آن، شکل را حاصل می کند.

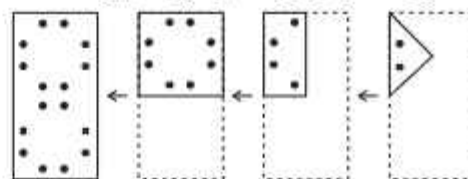


(کافز شطرنج، هوش غیرکنش)

۲۶۷- گزینه «۱»

(فانحه پاسخ)

مراحل باز شدن کافز گزینه «۱» و تبدیل به شکل صورت سؤال:



(تای کافز، هوش غیرکنش)

۲۶۸- گزینه «۴»

(فانحه پاسخ)

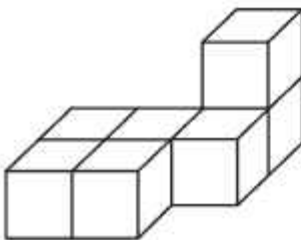
دو وجه و در مکعب مستطیل حاصل از شکل گسترده صورت سؤال رویه روی هم اند نه کنار هم.

(بیم های غیرمتقارن، هوش غیرکنش)

۲۶۹- گزینه «۴»

(غیرکنش)

شکل درست گزینه «۴»

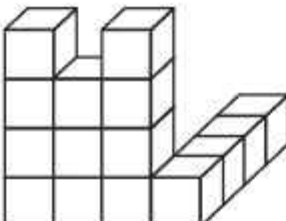


(تبدیل های فضایی، هوش غیرکنش)

۲۷۰- گزینه «۳»

(غیرزاد شیرمنقرنی)

حجم موردنظر از ۱۵ مکعب واحد تشکیل شده است:



(نقشه کشی، هوش غیرکنش)