



دهم انسانی

؟

۲۸ شهریور ۱۴۰۴

دفترچه سوال اختصاصی



فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز
برای مشاهده در سایت کانون، کد روبه‌رو را با دوربین تلفن همراه
خود اسکن کنید.



کلاس‌های رایگان پیشرفت در مدرسه (برای شرکت در کلاس‌ها کد روبه‌رو را اسکن کنید)

نام دیر	ساعت	روز	نام درس
سارا شریفی	۱۸	شنبه	اقتصاد
ابوالفضل عباس زاده	۱۷	یکشنبه	علوم و فنون ادبی (۱)
آروین حسینی	۱۸	دوشنبه	ریاضی و آمار (۱)
مرضیه محمدی	۱۸	سه شنبه	منطق
آرمین ساعدپناه	۱۶	چهارشنبه	عربی، زبان قرآن (۱)

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام طراحان	نام درس
محسن جهان‌بخت، احمد حسن‌زاده‌فرد، آروین حسینی	ریاضی (نهم)
سعید جعفری، اکرم رسا، علی صیداللو، فاطمه عبدالوند، سعید گرمی، ابوالفضل عباس‌زاده	فارسی (نهم)
هیمن زندی، مهران سعیدنیا، کامران عبدالهی، مصطفی قدیمی‌فرد، مرتضی کاظم‌شیرودی، اکسین کریمیان‌فرد	عربی زبان قرآن (نهم)
دانیال آرکیش، مهدی اسفندیاری، رضا اکوخته‌شمیم، بهلول‌اشرف، محسن جهان‌بخت، احمد حسن‌زاده‌فرد، آروین حسینی، نیما رضایی	ریاضی و آمار (۱)
سعید جعفری، اکرم رسا، فاطمه عبدالوند، سعید گرمی، ابوالفضل عباس‌زاده	علوم و فنون ادبی (۱)
هیمن زندی، آرمین ساعدپناه، مهران سعیدنیا، کامران عبدالهی، مصطفی قدیمی‌فرد، مرتضی کاظم‌شیرودی، اکسین کریمیان‌فرد	عربی زبان قرآن (۱)
محمد رضایی‌نقا، طه‌ورا زانجام، سالار صفایی	منطق
برگزیده از کتاب «جامع»	منطق - سؤالات «آشنا»
آیدا رحیمی، سارانتی، علی صیدی، احسان عالی‌نژاد، سیده فتح‌الهی، آرتش کتابفروش‌پوری	اقتصاد

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار	مسئندسازی
ریاضی (نهم)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی	سمیه اسکندری
فارسی (نهم)	ابوالفضل عباس‌زاده	ابوالفضل عباس‌زاده	آیهام محمدی، امیرمحمد قلعه‌کاهی، امیررضا گرمی‌پور	الناز متعبدی
عربی زبان قرآن (نهم)	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، ترگی حیدری	لیلا ایزدی
ریاضی و آمار (۱)	آروین حسینی	آروین حسینی	محمد بحیرایی	سمیه اسکندری
علوم و فنون ادبی (۱)	ابوالفضل عباس‌زاده	ابوالفضل عباس‌زاده	آیهام محمدی، امیرمحمد قلعه‌کاهی، جواد جلیلیان	الناز متعبدی
عربی زبان قرآن (۱)	آرمین ساعدپناه	آرمین ساعدپناه	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، ترگی حیدری	لیلا ایزدی
منطق	مرغیه محمدی	مرغیه محمدی	فرهاد علی‌نژاد، مهدیه ملاصالحی، سید پارسا طبایی	سوگند بیگزری
اقتصاد	آفرین ساجدی	آفرین ساجدی	عدنّه تمیمیان	سجاد حقیقی‌پور

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	زهرا دامپاز
مسئول دفترچه	مهدیه ملاصالحی
مسئندسازی	مدیر، محیا اصغری، مسئول دفترچه، سجاد حقیقی‌پور
حروفچین و صفحه‌آرا	زهرا تاجیک
ناظر چاپ	سوران تعیمی

آزمون ۲۸ شهریور ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

مدت پاسخ گویی: ۱۳۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال ها و مدت پاسخ گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی (نهم)	اجباری	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	فارسی (نهم)	اجباری	۲۰	۱۱	۳۰	۲۰
۳	عربی، زبان قرآن (نهم)	اجباری	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵
۴	ریاضی و آمار (۱)	اختیاری	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۵	علوم و فنون ادبی (۱)	اختیاری	۱۰	۵۱	۶۰	۱۵
۶	عربی، زبان قرآن (۱)	اختیاری	۱۰	۶۱	۷۰	۱۵
۷	منطق	اختیاری	۱۰	۷۱	۸۰	۲۰
۸	منطق - سؤال های «آشنا»	اختیاری	۱۰	۸۱	۹۰	
۹	اقتصاد	اختیاری	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵

توجه: سؤالاتی که با نشان گر  مشخص شده اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.

آزمون ۲۸ شهریور ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
ریاضی (نهم)	۶	۴	۳	۲	۱	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
فارسی (نهم)	۶	۵	۳	۲	۱	
عربی، زبان قرآن (نهم)	۸	۷	۵	۲	۱	

تعداد سؤال، ۴۰ مدت پاسخ‌گویی، ۵۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی (نهم)	اجباری	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	فارسی (نهم)	اجباری	۲۰	۱۱	۳۰	۲۰
۳	عربی، زبان قرآن (نهم)	اجباری	۱۰	۳۱	۴۰	۱۵

ریاضی (نهم)

پاسخ‌گویی به سؤالات این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عبارت‌های گویا
حجم و مساحت
فصل ۷ (از ابتدای تقسیم
چندجمله‌ای‌ها) و فصل ۸
صفحه‌های ۱۲۶ تا ۱۴۳

۱- در تقسیم عبارت $x - x^2 + 2x^3$ بر $2x + 3$ مقدار باقی‌مانده کدام است؟

(۲) -۱

(۱) -۳

(۴) $\frac{33}{4}$

(۳) $\frac{15}{4}$

۲- اگر باقی‌مانده تقسیم $2 - 5x + x^2$ بر $1 - x + x^2$ برابر با $ax + b$ باشد، حاصل عبارت $4a - b$ کدام است؟

(۲) ۲۶

(۱) ۲۵

(۴) ۳۰

(۳) ۳۱

۳- یک چندجمله‌ای درجه ۸ را بر یک چندجمله‌ای درجه ۴ تقسیم کرده‌ایم. خارج قسمت و باقی‌مانده این تقسیم، کدام گزینه می‌تواند باشد؟

(۱) خارج قسمت $1 - 2x + x^2$ و باقی‌مانده $1 - 2x + x^2$

(۲) خارج قسمت $1 - 2x + x^4$ و باقی‌مانده $1 - 2x + x^2$

(۳) خارج قسمت $1 - 2x + x^2$ و باقی‌مانده $1 - 2x + x^4$

(۴) خارج قسمت $1 - 2x + x^4$ و باقی‌مانده $1 - 2x + x^2$

۴- اگر حجم نیم‌کره توپر برابر با 144π باشد، مساحت کل آن کدام است؟

(۲) 144π

(۱) 36π

(۴) 108π

(۳) 180π

۵- یک کره را در یک استوانه به ارتفاع h قرار داده‌ایم. اگر این کره بر وجه جانبی و دو قاعده استوانه مماس باشد، کدام رابطه درست است؟ ($V =$ حجم)

(۲) استوانه $V = \frac{1}{3} V_{\text{کره}}$

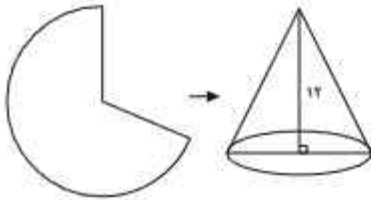
(۱) استوانه $V = \frac{4}{3} V_{\text{کره}}$

(۴) استوانه $V = \frac{1}{3} V_{\text{کره}}$

(۳) استوانه $V = \frac{2}{3} V_{\text{کره}}$

محل انجام محاسبات

۶- مخروط زیر با قسمتی از یک دایره ساخته شده است. اگر حجم این مخروط 100π سانتی متر مکعب و ارتفاع آن 12cm باشد، با چه کسری از دایره این مخروط ساخته شده است؟



$$(1) \frac{2}{5}$$

$$(2) \frac{5}{12}$$

$$(3) \frac{2}{4}$$

$$(4) \frac{5}{12}$$

۷- در یک هرم منتظم که قاعده آن مربعی به ضلع $\sqrt{2}$ واحد است، وجه جانبی مثلث متساوی الاضلاع است. حجم این هرم چند واحد مکعب است؟

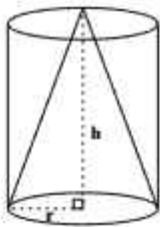
$$(1) \frac{4}{3}$$

$$(1) \frac{2}{3}$$

$$(2) 2$$

$$(3) \frac{3}{2}$$

۸- مخروطی به شعاع قاعده r و ارتفاع h در استوانه‌ای به همان ابعاد، مطابق شکل زیر قرار دارد. حجم فضای بین استوانه و مخروط چند برابر حجم مخروط است؟



$$(1) 2$$

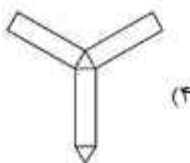
$$(2) 3$$

$$(3) \frac{2}{3}$$

$$(4) \frac{1}{3}$$



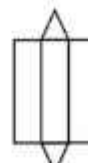
۹- کدام شکل زیر منشور مثلث القاعده تشکیل نمی‌دهد؟



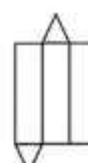
(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

۱۰- سطحی به شکل مثلث متساوی الاضلاع به ضلع 20 سانتی متر را به 4 مثلث برابر تبدیل کرده و یک چهاروجهی منتظم ساخته‌ایم، مساحت جانبی آن چند سانتی متر مربع است؟



$$(1) 100\sqrt{3}$$

$$(2) 25\sqrt{3}$$

$$(3) 50\sqrt{3}$$

$$(4) 75\sqrt{3}$$

محل انجام محاسبات

فصل‌های پنجم و ششم
درس‌های ۱۲ تا ۱۷
صفحه‌های ۹۱ تا ۱۲۷

پاسخ‌گویی به سؤالات این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

فارسی (نهم)

۱۱- معنای چند لغت ذیل در ابیات زیر آمده است؟

«غره، تضرع، وقار، خو کردن، خضوع»

- | | |
|---|---------------------------------------|
| الف) ابر است در عطیه و بحر است در درون | خاک است در تواضع و چرخ است در جلال |
| ب) چنان مغرور و سرکش گشته بودی | زمان وصل یعنی یار غاری |
| ج) شکوه تاج سلطانی که بیم جان در او درج است | کلاهی دلکش است اما به ترک سر نمی‌ارزد |
| د) عقل می‌خواست کز آن شعله چراغ افروزد | برق غیرت بدرخشید و جهان برهم زد |

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۲- با توجه به مترادفات واژه‌ها، املاهای چند واژه نادرست است؟ (تشدید غلط محسوب نمی‌شود.)

«سرزنش و حجو، مقرب و نزدیک، محبس و زندان، معاسی و گناهان، مضاعب و بلاها، قائل و گوینده، فراقت و آسودگی، صنع و آفرینش، شکیا و بردبار، زهره و جرعت»

(۱) پنج (۲) شش (۳) هفت (۴) نه

۱۳- هم‌خانواده کلمه «غریب» در کدام ابیات «قید» است؟

- | | |
|---|---------------------------------------|
| الف) نیما غم دل گو که غریبانه بگیریم | بهر پیش هم آریم و دو دیوانه بگیریم |
| ب) نماز شام غریبان چو گریه آغازم | به مویه‌های غریبانه قصه پردازم |
| ج) از راه می‌رسند پدرها غروب‌ها | دنیای خانه روشن و زیبا غروب‌ها |
| د) خفته بر ستجاب شاهی نازنینی را چه غم؟ | گر ز خار و خار سازد بستر و بالین غریب |

(۱) الف - د (۲) الف - ج (۳) ب - ج (۴) ب - د

۱۴- در کدام گزینه، هسته گروه مستدی، مشتق است؟

- | | |
|---|--|
| (۱) من با نوشته‌های نویسندگان ایرانی آشنا هستم. | (۲) رسم دوستی، شکستن آینه نیست. |
| (۳) در زندگی، مطالعه دل غنیمت است. | (۴) از پری‌زادان معنی نیست خالی، کلبه‌ام |

۱۵- ساختمان واژه کدام گزینه به ترتیب با کلمات «پیکره، هواپیما، دستگاه و جهش» یکسان است؟

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| (۱) پوشه، کمربند، پروانه، گفتار | (۲) لاله‌زار، جهان‌نما، انگشتر، آموزش |
| (۳) دهته، دورنما، دیوار، نوازش | (۴) شهرک، راهتما، دندان، روش |

۱۶- کاربرد فعل «بود» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) پروانه بال و پر زد و بر روی گل نشست
- (۲) گفته بودم چو بیایی غم دل با تو بگویم
- (۳) نماز شام قیامت، به هوش باز آید
- (۴) نشسته بودم و خاطر به خویشتن مشغول
- پروانه را ببخش شما را ندیده بود
- چه بگویم که غم از دل برود چون تو بیایی
- کسی که خورده بود می ز بامداد است
- در برای به هم کرده از خروج و دخول

۱۷- نقش کلمه «نیک» به ترتیب در کدام ابیات «صفت، قید و مستند» است؟

- (الف) چون نیک بدیدم که نداری سر سعدی
- (ب) گر کار تو نیک است به تدبیر تو نیست
- (ج) به دوزخ پرد مسرد را خوی زشت
- (۱) الف - ج - ب
- (۲) ج - ب - الف
- (۳) الف - ب - ج
- (۴) ج - الف - ب
- بر بخت بختیدم و بر خود بگريتم
- ور نیز بد است هم ز تقصیر تو نیست
- که اخلاق نیک آمده است از بهشت

۱۸- افعال ابیات زیر به ترتیب کدام نوع فعل ماضی هستند؟

- «مهر بلبند، چهره ز خاور نمی نمود
- آمد طبیب بر سر بیمار خویش، لیک
- (۱) مستمر - مطلق - بعید - نقلی - مستمر
- (۲) مستمر - مطلق - مطلق - مطلق - مطلق
- (۳) مستمر - بعید - التزامی - بعید - مستمر
- (۴) استمراری - مطلق - التزامی - نقلی - مطلق
- ماه از حصار چرخ، سر باختر نداشت
- قرصیت گذشته بود و مداوا نداشت

۱۹- ضمائر پیوسته مشخص شده در بیت زیر، به ترتیب چه نقش دستوری دارند؟

- «گر تاج بخشی، سر افرازدم
- تو بردار تا کس نیشدازدم»
- (۱) مضافالیه - متمم
- (۲) متمم - نهاد
- (۳) مضافالیه - مفعول
- (۴) نهاد - مفعول

۲۰- کدام بیت لحن «عاطفی و شاد» دارد؟

- (۱) با ساریان بگویند احوال آب چشمم
- (۲) شود کوه آهن چو دریای آب
- (۳) ای گشته ز تو خندان، بتان و گل رغا
- (۴) ندیده ام رخ خوب تو، روزکی چند است
- تا بر شتر نبندد محمل به روز باران
- اگر پشتود نام افراسیاب
- پیوسته چنین بادا چون شیر و شکر با ما
- بیا، که دیده به دیدارت آرزومند است



۲۱- هر دو کلمه قافیه در کدام بیت، مرکب است؟

- (۱) می‌کشد دل را ز دستم دلربای تازه‌ای
 - (۲) نیست پروای فتای خود دل وارسته را
 - (۳) مگرچه باشند آن دو زلف مشکبار از هم جدا
 - (۴) چشم می‌پوشی از آن رخسار جان‌پرور چرا؟
- در کشاکش دارم زور آزمای تازه‌ای
تبع خضر راه باشد دست از جان شسته را
نیستند اما به وقت بگیر و دار از هم جدا
می‌کنی آیته را پنهان ز روستگر چرا

۲۲- کدام مصراع می‌تواند در کنار مصراع زیر قرار بگیرد تا بیت دارای ردیف شکل بگیرد؟

- «عشق سیمرغ است، کو را دام نیست»
(۱) خود خوشی در نهاد عالم نیست
(۲) و آن کجا داند که درد آشام نیست
(۳) نیست چشمی کز فروغ روی او پرآب نیست
(۴) در دو عالم زو نشان و نام نیست

۲۳- آرایه کلمه مشخص شده در بیت زیر، در تمام ابیات یافت می‌شود؛ به جز ...

- «جهان چون زلف و خال و خط و لبروست»
(۱) جهان بگشتم و آفاق سربه‌سر دیدم
(۲) نصیحت همه عالم چو باد در قفس است
(۳) بدان آهن که او سنگ آزمون کرد
(۴) قفا خورند و ملالت برند و خوش باشند
- که هر چیزی به جای خویش نیکوست
به مردمی که گمرازه مردمی اثر دیدم
به گوش مردم نادان، چو آب در غریال
تواند بیستون را بیستون کرد
شب قراق به امید بامداد وصال

۲۴- آرایه‌های کدام ابیات به درستی ذکر نشده است؟

- (الف) به سمرقند اگر بگذری ای باد سحر
(ب) ز ضرب تیشه فرهاد و تیر غمزه شیرین
(ج) از حسرت شمع رخت، افتاده در طرف چمن
(د) هر آن دلی که به دام کمتد زلف تو افتد
- نامه اهل خراسان به بر خاقان بر (جناس / استعاره)
هتوز ناله کشد بیستون، دقیقه دقیقه (تضاد / جان بخشی)
یکجا صبا، یکجا خزان، یکجا گل و یکجا سمن (کنایه / تلمیح)
ز غم، فتد به سر او جتون دقیقه دقیقه (مجاز / تشبیه)

- (۱) الف - ج (۲) ب - ج (۳) الف - د (۴) ب - د

۲۵- آرایه‌های ابیات زیر به ترتیب در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- (الف) چشمه‌های خروشان تو را می‌شناسند
(ب) هم تو گل‌های این باغ را می‌شناسی
(ج) پرسش تشنگی را تو آبی، جوابی
(۱) مراعات نظیر - کنایه - تشبیه
(۲) مراعات نظیر - تشخیص - کنایه
(۳) تشخیص - مراعات نظیر - تشبیه
(۴) تشخیص - کنایه - مراعات نظیر
- موج‌های پریشان تو را می‌شناسند
هم تمام شهیدان تو را می‌شناسند
ریگ‌های بیابان تو را می‌شناسند



۲۶- کدام موارد درباره ابیات زیر نادرست آمده است؟

- «من به سرچشمه خورشید نه خود بردم راه»
 «من خُس بی‌سر و پایم که به سیل افتادم»
 (الف) در مجموع شش جمله در ابیات دیده می‌شود.

(ب) آرایه‌های «تشبیه، نغمه حروف و جان‌بخشی» در ابیات وجود دارد.

(ج) بیت اول شعر مذکور، با بیت «مُرده بدم، زنده شدم، گریه بدم، خنده شدم / دولت عشق آمد و من دولت پاینده شدم» تناسب مفهومی دارد.

(د) نقش واژه‌های قافیه به ترتیب «صفت» و «مضاق‌الیه» است.

- (۱) الف - د (۲) ب - ج (۳) ج - د (۴) الف - ج

۲۷- مفهوم بیت «جهان جمله فروغ روی حق دان / حق اندر وی ز پیدایی است پنهان» در کدام بیت دیده می‌شود؟

- (۱) بیار ساقی از آن می که هست آب حیات
 (۲) از آن شراب که جان و دلم از او یابند
 (۳) چه خوش بود که تو را بی‌جهت توان دیدن
 (۴) بیا که خلوت پاک از برای تو خالی است

۲۸- کدام گزینه با بیت: «کمال است در نفس انسان سخن / تو خود را به گفتار، ناقص مکن» تناسب مفهومی بیشتری دارد؟

- (۱) سخن آن است که از مغز تأمل خیزد
 (۲) سخن هر چه گفתי همه راست بود
 (۳) سخن مایه سحر و افسون بود
 (۴) بر حق گفتن به هر کس بد بود

۲۹- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- (۱) هست امیدم که علی‌رغم عدو روز جزا
 (۲) اگر دین دارم و گریه‌پرستم
 (۳) فعل‌هایی که ز ما دیدی و نپتیدی
 (۴) خداوند به فریاد دلم رس

۳۰- دو بیتی زیر با کدام گزینه تناسب مفهومی ندارد؟

- «بود درد مو و درمائم از دوست»
 «اگر قصایم از تن واکره پوست»
 (۱) در آن نفس که کتد جان وداع قالب خاکی
 (۲) چو چشم ابن حاتم از نظر به مرگ بیتند
 (۳) به وقت صبح قیامت که سر ز خاک برآرم
 (۴) هزار بادیه سهل است با وجود تو رفتن

- «بود وصل مو و هجرانم از دوست»
 «جدا هرگز نگردد جانم از دوست»
 «هنوز با دل پر خون در آرزوی تو باشم»
 «به چشم دل نگران همچنان به سوی تو باشم»
 «به گفت‌وگوی تو خیزم به جست‌وجوی تو باشم»
 «و گر خلاف کتم سعدیا به خوی تو باشم»

نصوص خول المصححة
رسالة الشهيد ستيعاني
درس های ۹ و ۱۰
صفحه های ۱۱۱ تا ۱۳۴

باسخ گویی به سوال های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عربی، زبان قرآن (نهم)

■ مناسب ترین گزینه را در ترجمه مشخص کنید: (۳۱ - ۳۴)

۳۱- « أَتَصْرُنَّ صَدِيقَاتِكُنَّ وَ لَا تَتْرَكْنَهُنَّ فِي الْمَشَاكِلِ فَهُنَّ يُسَاعِدُنَّكَ أَيْضاً! »:

- (۱) دوستانان را یاری کنید و در مشکلات آنان را رها نکنید، پس آنان نیز شما را یاری خواهند کرد!
- (۲) اگر به دوستانان کمک کنید و هنگام مشکلات تنهایشان نگذارید، آنان نیز به شما کمک خواهند کرد!
- (۳) به دوستان خود کمک کنید و در مشکلات رهایشان نکنید، آنان نیز در مشکلات شما را یاری می کنند!
- (۴) دوستانان را یاری می کنید و در سختی ها آن ها را ترک نمی کنید، آنان هم در مشکلات شما را ترک نمی کنند!

۳۲- « كَانَ أَكْثَرُ النَّاسِ يَظُنُّونَ أَنَّ تَنَاوُلَ الْحَلِيبِ الطَّازِجِ يُعْضِضُ الضَّعْفَ فِي السَّافِقِينَ! »:

- (۱) همه مردم گمان می کردند که خوردن شیرخشک، ضعف در پاها را جبران می کند!
- (۲) بیشتر مردم خیال می کنند که نوشیدن شیر تازه، ضعف در پا را درمان خواهد کرد!
- (۳) بیشتر مردم گمان می کردند که خوردن شیر تازه، ضعف در پاها را جبران می کند!
- (۴) همه مردم خیال کرده اند که خوردن شیر تازه، ضعف در پاها را جبران خواهد کرد!

۳۳- ترجمه صحیح را مشخص کنید:

- (۱) أَنَا مُسْتَعِدٌّ لِأَيِّ شَيْءٍ: من آمادگی هر چیزی را دارم!
- (۲) أَلْجَامِعَةُ مَرْكَزٌ لِلتَّعْلِيمِ الْعَالِي: دانشکده، مرکز آموزش عالی است!
- (۳) لَا تَحْزَنِي لِأَنَّكَ فَائِزَةٌ: اندوهگین نمی شوی چرا که تو برنده هستی!
- (۴) إِبْحَثْ عَنِ الْمَوْضُوعِ الرِّيَاضِيِّ فِي الْإِنْتَرْنِت: دنبال موضوع ورزشی در اینترنت بگرد!

۳۴- ترجمه نادرست را مشخص کنید:

- (۱) يَعْتَقِدُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ أَنَّ لِلْأَلْوَانِ تَأْثِيرَاتٍ عَلَيْنَا: برخی از دانشمندان اعتقاد دارند که رنگ ها بر ما تأثیراتی دارند!
- (۲) الصَّبِيرُ حَسَنٌ وَلَكِنْ فِي الْفُقَرَاءِ أَحْسَنُ: صیر نیکوست ولی در افراد بی بضاعت بسیار نیکوتر است!
- (۳) يَسْتَخْدِمُ النَّاسُ اللَّوْنَ الْبَنَفْسَجِيَّ لِعِلَاجِ الْأَمْرَاضِ: مردم رنگ بنفش را برای درمان بیماری ها به کار می گیرند!
- (۴) مَنْ كَثُرَ خَطْوُهُ قَلَّ حَيَاوُهُ: هرکس خطایش بسیار شود، شرمش کم می شود!

۳۵- در میان عبارات کدام گزینه، تناسب مفهومی وجود ندارد؟

- (۱) الْعَالَمُ بِلَا عَمَلٍ كَالشَّجَرِ بِلَا ثَمَرٍ: عالم بی عمل به چه ماند؟ به زنیور بی عمل!
- (۲) مَنْ طَلَبَ شَيْئاً وَ جَدَّ، وَجَدَ: عَاقِبَتِ، جَوینده یابنده بود!
- (۳) مَنْ حَفَرَ بَنَاءً لِأَخِيهِ وَقَعَ فِيهَا: چاه مکن بهر کسی اول خودت دوم کسی!
- (۴) لِكُلِّ جَدِيدٍ لَذَّةٌ: به گفته بنگر نه به گوینده آن!

۳۶- گزینه صحیح در تکمیل جای خالی را مشخص کنید:

- (۱) عَنَّمَا نَنْظُرُ إِلَى النُّورِ الْأَحْمَرِ نَشْعُرُ بِالْ...! (نشاط)
- (۲) ... هو قُدْرَةُ عَرْضِ الْأَشْيَاءِ بِالْخُطُوطِ وَالْأَلْوَانِ! (التَّلوِين)
- (۳) ... هو اللَّوْنُ الَّذِي يَظْهَرُ فِي السَّمَاءِ الصَّافِيَةِ! (الأَبْيَض)
- (۴) كَتَبَ الطَّبِيبُ لِلْمَرِيضِ حَبِيباً... لِمُعَالَجَةِ صُدَاعِهِ! (مُهْدِئَةٌ)

۳۷- به ترتیب، تعاریف زیر برای واژه‌های کدام گزینه مناسب است؟

الف) الأب، الأم و الأولاد الذين يعيشون معاً في بيت واحد!

ب) جهاز نستخدمه في البيت أو المدرسة للكتابة، اللعب أو البحث!

- (۱) الحاسوب - الطَّازج
- (۲) الطَّازج - الكهرباء
- (۳) العائلة - الحاسوب
- (۴) العائلة - الكهرباء

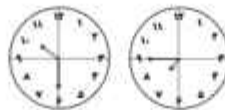
۳۸- کدام گزینه ساعت ۱۱:۴۵ را به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) الثَّانِي عَشْرَ وَ الرَّبْعَ!
- (۲) الثَّامِنَةُ عَشْرَةَ إِلَّا رُبْعاً!
- (۳) الثَّانِيَّةُ عَشْرَةَ إِلَّا رُبْعاً!
- (۴) الْحَادِيَّةُ عَشْرَةَ إِلَّا رُبْعاً!

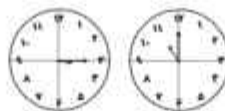
۳۹- نوع فعل کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) لَقَدْ عَرَفْتُ الْإِسْلَامَ مِنْ خِلَالِ وُجُودِ كِتَابِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ!
- (۲) نَحْنُ صَالِحِينَ فِي بَيْتِكُمْ وَ أَهْدَيْنَا ثَوَابَهَا لَكُمْ!
- (۳) مَنْ طَلَبَ أَخاً بِلا عَيْبٍ بَقِيَ بِلا أَخٍ!
- (۴) رَجَاءٌ، أَطْلُبُ مِنْكَ ثَمَنَ الْأَضْرَارِ!

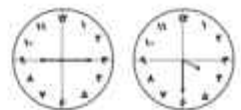
۴۰- در کدام گزینه ساعت‌ها نادرست بیان شده‌اند؟



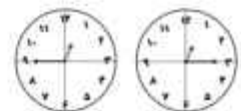
(۲) الثَّامِنَةُ إِلَّا رُبْعاً / الْعَاشِرَةُ وَ النِّصْفُ



(۴) الْحَادِيَّةُ عَشْرَةَ تَمَاماً / الثَّالِثَةُ وَ الرَّبْعُ



(۱) الرَّابِعَةُ وَ النِّصْفُ / الثَّاسِعَةُ وَ الرَّبْعُ



(۳) الْوَاحِدَةُ وَ الرَّبْعُ / الثَّانِيَّةُ عَشْرَةَ إِلَّا رُبْعاً

آزمون ۲۸ شهریور ماه ۱۴۰۴

دهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.					این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	۴۰۰۰	
ریاضی و آمار (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
علوم و فنون ادبی (۱)	۶	۵	۳	۲	۱	
عربی، زبان قرآن (۱)	۶	۴	۳	۲	۱	
منطق	۵	۴	۳	۲	۱	
اقتصاد	۷	۵	۳	۲	۱	

تعداد سؤال: ۶۰ مدت پاسخ‌گویی: ۸۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	اختیاری	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	اختیاری	۱۰	۵۱	۶۰	۱۵
۳	عربی، زبان قرآن (۱)	اختیاری	۱۰	۶۱	۷۰	۱۵
۴	منطق	اختیاری	۱۰	۷۱	۸۰	۲۰
۵	منطق - سؤال‌های «آشنا»	اختیاری	۱۰	۸۱	۹۰	
۶	اقتصاد	اختیاری	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵

توجه: سؤالانی که با نشان  مشخص شده‌اند مشابه سؤال‌های امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤال‌ها می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.

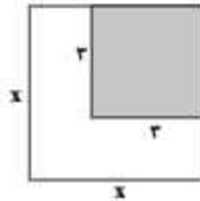
ریاضی و آمار (۱)

پاسخ‌گویی به سؤالات این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

معادله درجه دوم
تابع (تا پایان مفهوم تابع)
صفحه‌های ۱۰ تا ۴۹

۴۱- از مربع مقابل به ضلع x مربعی به ضلع ۳ واحد جدا کرده‌ایم. اگر مساحت قسمت باقی‌مانده ۱۶ باشد، ضلع مربع بزرگ چه قدر است؟


(۱) $\sqrt{7}$

(۲) ۶

(۳) ۵

(۴) ۴

۴۲- در حل معادله درجه دوم $2x^2 + x - 4 = 0$ به روش مربع کامل به معادله $(x+a)^2 = b$ رسیدهایم. مقدار $\frac{b}{a}$ کدام است؟

نهایی

(۲) $8/25$

(۱) ۸

(۴) $8/75$

(۳) $8/5$

۴۳- اگر ریشه‌های معادله $x^2 - 2x - 1 = 0$ به صورت $a \pm \sqrt{b}$ باشد، آنگاه حاصل $2a - b$ کدام است؟

(۲) ۱

(۱) صفر

(۴) ۳

(۳) ۲

۴۴- در یک آزمایشگاه ۱۵۰ کیلوگرم محلول آب نمک ۳۰ درصد در اختیار داریم. چند کیلوگرم نمک به آن اضافه کنیم تا غلظت آن به ۲۵ درصد برسد؟

(۲) $7/5$

(۱) ۱۰

(۴) $12/5$

(۳) ۵

۴۵- برای عدد طبیعی n ، مجموع معکوس‌های اعداد قبل و بعد از آن برابر با $\frac{5}{17}$ است. جواب بزرگ‌تر معادله $x^2 - nx + n + 1 = 0$ کدام است؟

(۲) ۵

(۱) ۶

(۴) ۳

(۳) ۴

محل انجام محاسبات

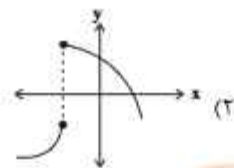
۴۶- وزن شخصی با نماتوب (BMI) ۲۰ و قد ۱۵۰ سانتی متر، چند کیلوگرم است؟

- نهایی
- (۱) ۴۰
(۲) ۴۵
(۳) ۵۰
(۴) ۵۵

۴۷- کدام یک از رابطه های زیر، تابع نمی باشد؟

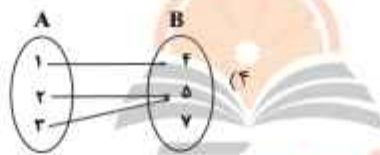
- (۱) رابطه ای که به هر فرد کدملی آن فرد را نسبت می دهد.
(۲) رابطه ای که به هر گوتی شماره سریال آن را نسبت می دهد.
(۳) رابطه ای که به هر پدر، فرزندش را نسبت می دهد.
(۴) رابطه ای که به هر فرد رتبه کتکورش را نسبت می دهد.

۴۸- کدام گزینه معرف یک تابع است؟



(۱)

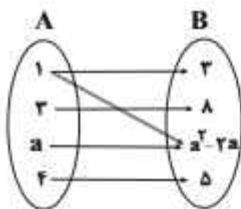
x	۲	$\sqrt{9}+2$	$\sqrt{9}$	۵
y	-۱	۳	۲	-۸



(۲)

$$A = \{(\sqrt{2}, 4), (\frac{2}{3}, 1), (\frac{\sqrt{4}}{3}, 2)\}$$

۴۹- اگر نمودار پیکانی زیر نشان دهنده یک تابع باشد، مقدار $a + \frac{1}{a}$ کدام است؟



- (۱) $\frac{10}{3}$
(۲) -۲
(۳) ۳
(۴) -۱

۵۰- اگر رابطه f تابع باشد، حاصل $x^2 - y^2$ کدام است؟

نهایی

$$f = \{(2, x+y), (5, 2), (3, 4), (2, 4), (5, x-y)\}$$

- (۱) ۹
(۲) ۱۰
(۳) ۸
(۴) ۵

علوم و فنون ادبی (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

فصل یکم +

فصل دوم

(تاریخ ادبیات پیش از اسلام و
قرن‌های اولیه هجری، هماهنگی
پاره‌های کلام، سجع و انواع آن)
- کارگاه تحلیل فصل دوم
درس ۱ تا پایان درس ۶
صفحه‌های ۱۲ تا ۵۸

۵۱- معنای کلمه «گستن» در تمامی ابیات، با معنای «گستن» در عبارت زیر یکسان است؛ به‌جز ...

«توان دانست که کدام وقت در حرکت آیتد و موشان در بریدن شاخ‌ها، چذ بلیغ نمایند و ... چندان که شاخ
بگست و آن بیچاره حریص در دهان ازدها افتاد.»

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| (۱) مهر از ازل است و تا ابد هست | پیوستگی و گسستگی نیست |
| (۲) بهاری تازه چون رخشده مهتاب | ز هم بگست چون بر خاک سیماب |
| (۳) هتوز او ز ره نارسیده برش | به یک زخم بگست از تن برش |
| (۴) پس آن‌که ناخن چنگی شکستد | ز روی چنگش ابریشم گسستد |

۵۲- کدام گزینه از عوامل رشد و گسترش زبان و ادب پارسی در سده چهارم و نیمه نخست سده پنجم نیست؟

- (۱) رواج، حفظ و ارائه آداب و رسوم ملی و گسترش حماسه‌های ملی در این دوره که زبان فارسی را با ادبیات غنی آن به اوج رسانید.
- (۲) وجود امیران سامانی که مترجمان را به ترجمه کتاب‌های معتبری به نشر فارسی تشویق می‌کردند.
- (۳) اصطلاحات علمی، دینی و سیاسی از راه ترجمه متون عربی، وارد فارسی دری شد.
- (۴) روی کار آمدن دولت نیمه‌مستقل طاهری و سپس دولت مستقل صفاری که زبان فارسی دری را زبان رسمی قلمرو خود اعلام کرد.

۵۳- در متن زیر چند خطای علمی دیده می‌شود؟

«زبان‌های ایرانی میانه به دو گروه «پارتی» و «پهلوی» تقسیم می‌شوند، برخی از آثار ادبی متثور زبان پهلوی مانند «کلیله و دمنه» و «هزار و یک
شب» برجای مانده‌اند. منظومه‌هایی مانند «درخت آسوریک» و «یادگار زویران» که هر دو اصل پارتی دارند از اشعار اخلاقی و غنایی برجای مانده از
این زبان می‌باشند.»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۵۴- تعداد تشبیهات بیت زیر با تعداد هجاهای کشیده (هنگام تقطیع) در کدام بیت، هماهنگ می‌باشد؟

- | | |
|--|---------------------------------------|
| «بیا تا چو بلبل به هنگام صبح | بنالیم بر طرف گلزار عشق» |
| (۱) بنده سروم به آزادی که چون بالای توست | عاشقم بر گل که همچون روی شهرآرای توست |
| (۲) در باغ لطافت قد چون سرو روانست | چشم بد از او دور، بروم تد نهالی است |
| (۳) اگر چه حسن فروشان به جلوه آمده‌اند | کسی به حسن و ملاحه، به یار ما نرسد |
| (۴) ای باغ تویی خوش‌تر یا گلشن و گل در تو؟ | یا آن‌که برآرد گل، صد نرگس تر سازد؟ |

۵۵- علامت‌های هجایی کدام مصراع به‌درستی آمده است؟

- (۱) آن یار کز او خانه ما جای پری بود: --UU--UU--UU--U
- (۲) معاشران همه مشغول عیش و عشرت و شادی: --UU-U-U--UU-U-U
- (۳) بر من در عیش را بیستی ری: --UU--U-U--UU--
- (۴) ارباب شوق در طلبت بی‌دل‌اند و هوش: -U----UU-U-U--



۵۶- ارکان سجع در چند مورد از عبارات زیر، نادریست مشخص شده است؟

تذکره

الف) در پستی مردن به که حاجت پیش کسی بردن.

ب) اوست که ایر تیره بر سر گلزار آورد و اوست که غنچه در دامن خاک تیره پیرورد.

ج) هیزم درویشان خریدی به حیف و توانگران را دادی به طرح.

د) تیر و کمان را دیدم از دست جوان افتاده و لرزه بر استخوان.

ه) صیاد بی‌روزی ماهی در دجله نگیرد و ماهی بی‌اجل در خشک نمیرد.

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۵۷- در جای خالی عبارت زیر، به ترتیب کدام کلمات، موسیقایی‌ترین نوع سجع را می‌توانند بسازند؟

«خزانة بیت‌المال لقمة ... است نه طعمه لشکر ...»

(۱) بوقلمون - دون (۲) مساکین - شیاطین (۳) صولت - ضرورت (۴) شبتیم - نم

۵۸- آرایه‌های مشترک دو بیت زیر در کدام گزینه به درستی آمده است؟

الف) در دلمتش آویختم، صدگونه رنگ آمیختم وز دیده گوهر ریختم، در پیش آن روشن گهر

ب) بر من ز چشم مست تو، لداخت ناوک شست تو دل آه نکرد از دست تو، بگذاشت تا انداختی

(۱) واژه‌آرایی - استعاره - سجع متوازی (۲) مجاز - جتناس - سجع متوازی

(۳) تشبیه - سجع مطرف - کنایه (۴) واج‌آرایی - تشبیه - مجاز

۵۹- کدام یک از ابیات زیر هم‌مفهوم می‌باشند؟

الف) سعدی از آن‌جا که فهم اوست سخن گفت **نکته: ورنه کمال تو، وهم کی رسد آن‌جا؟**

ب) هر که می‌خواهد که از سنجیده‌گفتاران شود بر زمان بتد غرائی از تأمل بایندش

ج) باران اشکم می‌رود، وز ابرم آتش می‌جهد با پختگان گوی این سخن، سوزش نباشد خام را

د) نه هر که هر چه توانست گفت، باید گفت نه هر که هر چه توانست کرد، باید کرد

ه) گویتد مگو سعدی چندین سخن از عشقش می‌گویم و بعد از من گویتد به دوران‌ها

(۱) الف - د (۲) ب - ج (۳) ب - د (۴) ج - ه

۶۰- کدام گزینه با عبارت «الهی اگر بهشت چون چشم و چراغ است، بی دیدار تو، درد و داغ است.» تناسب معنایی ندارد؟

تذکره

(۱) گو چشمه آب کوثر و بستان بهشت باش ما را مقام بر سر این گوی خوش‌تر است

(۲) جهان و هر چه در او هست با نعیم بهشت نه نعمتی است که باز آورد فقیر از دوست

(۳) و گر بهشت مصور کتد عارف را به غیر دوست نشاید که دیده بردارد

(۴) چه کار اندر بهشت آن مدعی را؟ که میل امروز با جوری ندارد

عربی زبان قرآن (۱)

پاسخ گویی به سؤالات این درس اختیاری است

اگر این درس را در تابستان مطالعه می کنید، می توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ذَکَاةٌ هُوَ اللَّهُ / إِنَّكُمْ قَسُودُونَ /

فَطَرُ السَّعَادِ / التَّعَاشِ السَّلْمَى

درس ۱ تا پایان درس ۴

صفحه های ۱ تا ۶۶

■ عَيْنَ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۶۱ - ۶۴)

۶۱- « تَوَاضَعُوا لِمَنْ نَتَعَلَّمُونَ مِنْهُ وَ لِمَنْ نَتَعَلَّمُونَهُ! »:

- (۱) برای کسی که از او یاد می گیرید و برای کسی که به او یاد می دهید، فروتنی کنید!
- (۲) نسبت به کسی که از او یاد گرفتید و کسی که به او یاد دادید، فروتن بودید!
- (۳) نسبت به کسی که به او یاد می دهید و کسی که از او یاد می گیرید، متواضع هستید!
- (۴) نسبت به کسی که با او یاد می گیرید و با او آموزش می دهید، متواضعانه رفتار کنید!

۶۲- « تَرَى الْأَسْمَاكَ الَّتِي تَنْسَاقُطُ عَلَى الْأَرْضِ! »:



- (۱) ماهیانی را می بینی که پی در پی بر روی زمین می افتند!
- (۲) ماهیانی را می دیدی که بر روی زمین سقوط می کردند!
- (۳) ماهیانی را مشاهده می کنی که بر روی زمین افتاده اند!
- (۴) ماهیان را که به صورت متوالی روی زمین می افتند، می بینید!

۶۳- « يُؤَكِّدُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ عَلَى أَهْمِيَّةِ التَّعَاشِ السَّلْمَى بَيْنَ النَّاسِ وَ الْحِفَافِ عَلَى الْوَحْدَةِ أَيْضاً! »:

- (۱) در قرآن کریم بر اهمیت همزیستی مسالمت آمیز میان مردم و همچنین پاسداری از وحدت تأکید می شود!
- (۲) قرآن کریم بر اهمیت همزیستی مسالمت آمیز میان مردم و همچنین پاسداری از وحدت تأکید می کند!
- (۳) قرآن کریم بر اهمیت زندگی مسالمت آمیز میان مردم و همچنین حمایت از اتحاد تأکید کرده است!
- (۴) قرآن کریم بر اهمیت زندگی مسالمت آمیز با مردم و همچنین پاسداری از وحدت تأکید می کند!

۶۴- « به غیر خداوند، کسی را نپرستید! »؛ عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- (۱) لَا يَعْبُدُوا غَيْرَ اللَّهِ شَخْصاً آخِراً!
- (۲) لَا يَعْبُدُونَ أَحَداً إِلَّا اللَّهَ!
- (۳) لَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ الرَّبِّ أَحَداً!
- (۴) لَا تَعْبُدُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَحَداً!

■ ■ عین المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية: (٦٥ - ٧٠)

٦٥- « مَنْ زَرَعَ الْعَدَوَانَ حَصَدَ الْخُسْرَانَ! »؛ عَيْنُ الْغَيْرِ الْمُنَاسِبِ عَنِ الْمَفْهُومِ:

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| (١) دشمن دانا كه غم جان بود | بهتر از آن دوست كه نادان بود |
| (٢) هر دست كه دادند از آن دست گرفتند | هر نكته كه گفتند همان نكته شنيدند |
| (٣) از مكلفات عمل غافل مشو | گندم از گندم برويد جو ز جو |
| (٤) هر چه كنى به خود كنى | گر همه نيك و بد كنى |

٦٦- « لَا يَقْبَلُ . . . الْإِيرَانِي أَيَّ ضَغْطٍ! »؛ عَيْنُ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ:

- | | | | |
|-----------|------------|-----------|-------------|
| (١) الشعب | (٢) الجوال | (٣) الفضل | (٤) القائمة |
|-----------|------------|-----------|-------------|

٦٧- مَنْ هُوَ الَّذِي يَعْمَلُ لِمَصْلَحَةِ الْعَدُوِّ؟

- | | | | |
|------------|------------|------------|-------------|
| (١) العادي | (٢) العامل | (٣) العميل | (٤) العدوان |
|------------|------------|------------|-------------|

٦٨- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الْعَدَدِ وَ الْمَعْدُودِ:

- | | |
|--|---|
| (١) هذا هو الكتابُ الأولى في المكتبة! | (٢) فازت الطالبةُ الواحد في المسابقة! |
| (٣) قرأتُ عشرين و ثلاثاً رسالةً اليوم! | (٤) الحافلةُ الخامسة وصلتُ إلى المدينة! |

٦٩- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَمَّا هُوَ مَطْلُوبُ عَنْكَ: (عَلَى التَّرْتِيبِ)

الف) الماضي من «اسْتَخْرَجَ»

ب) الأمرُ من «اجْتِهَادَ»

ج) المضارعُ من «تَقَضَّلْتُ»

- | | |
|---|---|
| (١) اسْتَخْرَجْتُ - اجْتَهَدْتُ - تَقَضَّلْتُ | (٢) اسْتَخْرَجَ - اجْتَهَدَ - تَقَضَّلُ |
|---|---|

- | | |
|--|--------------------------------------|
| (٣) تَخْرُجُ - أَجْتَهِدُ - تَقَضَّلِينَ | (٤) تَخْرُجُ - اجْتَهَدُ - تَقَضَّلُ |
|--|--------------------------------------|

٧٠- عَيْنُ مَا فِيهِ فِعْلَانِ مُزِيدَانِ:

- | | |
|---|---|
| (١) شَجَعَ الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ فِي الْمَدْرَسَةِ! | (٢) مَثَلُ الْمُؤْمِنِ كَمَثَلِ الْعَطَارِ إِنْ جَالَسْتَهُ نَفَعَكَ! |
| (٣) لَا تَجْتَمِعْ خُصْلَتَانِ فِي الْمُؤْمِنِ: الْبُخْلُ وَ الْكُذْبُ! | (٤) تَعَلَّمُوا وَ عَلِّمُوا وَ لَا تَمُوتُوا جُهَالًا! |



منطق

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

منطق، ترازوی اندیشه
لفظ و معنا، مفهوم و مصداق
اقسام و شرایط تعریف
اقسام استدلال استقرایی
درس ۱ تا پایان درس ۵
صفحه‌های ۱ تا ۵۲

۷۱- میحث ... پیش‌نیاز میحث تعریف است و با میحث ... پیش از ورود به میحث استدلال آشنا می‌شویم.

- (۱) الفاظ و مفاهیم - اقسام قضیه
(۲) اقسام قضیه - الفاظ و مفاهیم
(۳) مغالطات - استقرا
(۴) استقرا - مغالطات

۷۲- در کدام گزینه مغالطه احتمالی یا رخ داده با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) اگر طلبکاران آمدند، من از درون خانه به حیاط می‌روم، به آن‌ها بگو در خانه نیستم!
(۲) من که گفتم پیش از ظهر به شما سر می‌زنم. ساعت هفت صبح آمدم. ولی نبودید!
(۳) هر کسی که با آن شادروان ملاقات می‌کرد، اگر دل‌گرفته بود، می‌گفت دل‌شاد شدم!
(۴) قرار بود شهر بازی بباییم که آمدید، ولی نگفته بودیم سوار وسایل بازی هم می‌شویم!

۷۳- کدام نسبت بین مفاهیم مشخص شده در عبارت زیر، بیشتر از همه تکرار شده است؟

«مردی که همسایه ما است فروشنده کتاب است: دیروز از او یک رمان خریدم.»

- (۱) عموم و خصوص مطلق (۲) تباین
(۳) تساوی (۴) عموم و خصوص من وجه

۷۴- نوع تعریف کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) کاتب: بر وزن فاعل از ریشه کتب
(۲) سهراب: نام پهلوانی در شاهنامه
(۳) ساعت: وسیله‌ای برای اندازه‌گیری زمان
(۴) دیگچه: مرکب از کلمه «دیگ» و پسوند «چه»

۷۵- کدام تعریف، جامع و مانع نیست؟

- (۱) نقاشی: تصویری کشیده شده بر پارچه یا قلم‌مو
(۲) گیاه: موجود زنده دارای شاخ و برگ
(۳) جاندار: موجودی که دارای حواس است.
(۴) پرند: موجودی که در آسمان پرواز می‌کند.

۷۶- کدام گزینه درباره استقرای تمثیلی درست است؟

- (۱) در استقرای تمثیلی از شباهت میان پدیده‌های مختلف، برای بیان و فهم بهتر مطالب استفاده می‌کنیم.
(۲) استفاده از استقرای تمثیلی در رشته‌های صنایع هوایی، روان‌شناسی و ... نشان از کاربرد این نوع استدلال دارد.
(۳) هر استدلالی که در آن برای نتیجه گرفتن از یک شباهت استفاده شود، استقرای تمثیلی است.
(۴) استقرای تمثیلی، استدلالی ضعیف است؛ ولی با افزایش وجوه شباهت میان دو امر، قوی‌تر می‌شود.

۷۷- نوع استدلال بیان شده در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) بسیاری از روزهایی که آسمان خاکستری و گرفته بود باران بارید، امروز نیز همین‌گونه است: پس امروز نیز باران خواهد بارید.
(۲) بیشتر شاعرانی که می‌شناسیم گوشه‌گیر هستند: پس به نظر می‌رسد شاعران معمولاً آدم‌هایی درون‌گرا هستند.
(۳) وقتی بدن در برابر میکروب مقاوم می‌شود، ذهن هم باید در برابر افکار متفی مقاوم شود.
(۴) آن‌چه از نسل‌های پیش آموخته‌ایم، اغلب حاصل تجربه بوده است، نه نظریه: پس تجربه متبع اصلی معرفت انسانی است.

۷۸- در کدام استدلال، مقدمات از نتیجه حمایت نسبی می‌کنند؟

- (۱) من انسان هستم و هر انسانی به هوای سالم نیاز دارد. من هم مانند دیگران به هوای سالم نیاز دارم.
(۲) گسل‌های متعددی در تهران وجود دارد: پس باز هم در تهران زلزله می‌آید.
(۳) آهن فلز است و در دمای طبیعی جامد است: پس جیوه نیز که فلز است، مانند آهن در دمای طبیعی جامد است.
(۴) معاون مدرسه گفت در این کلاس فقط دانش‌آموزان رشته انسانی حضور دارند: پس رشته این دانش‌آموز نیز انسانی است.

۷۹- در کدام گزینه اشکال استدلال «طوطی به علت اشتباه خودش تبیه و کچل شد: پس هر کسی که کچل است اشتباه کرده و تبیه شده است.»

به درستی بیان شده است؟

- (۱) مغالطه تعمیم شتاب‌زده (۲) مغالطه تمثیل ناروا
(۳) دوری بودن (۴) مغالطه شبیه نگارشی کلمات

۸۰- کدام استدلال از طریق استنتاج بهترین تبیین، سعی در دلیل‌آوری دارد؟

- (۱) دل‌درد امروز خیلی شبیه علائم بیماری پسرعمویم است: پس بهتر است من هم داروهای او را مصرف کنم.
(۲) در این خیابان به‌طور معمول در روزهای قیل، ترافیک نبوده. احتمالاً تصادفی رخ داده است.
(۳) هر بار که از این پارچه استفاده می‌کنم، چرخ خیاطی من درست کار نمی‌کند: پس چرخ خیاطی من نمی‌تواند با این نوع پارچه کار کند.
(۴) دوشم چند روزی است که کفش سفید می‌پوشد: پس روزهای دیگر هم کفش سفید خواهد پوشید.

منطق - سؤال‌های «آشنا»

۸۱- عبارات موجود در کدام گزینه به ترتیب، با تعریف و استدلال معلوم می‌شوند؟

- (۱) طولانی‌ترین رود جهان - مربع شکل چهارضلعی است
(۲) تورم غیرعادی کالاهای اساسی - بلندترین رشته‌کوه ایران
(۳) در زیر زمین نهفتگان می‌بیشم - میازار موری که دانه‌کش است
(۴) توانا بود هر که دانا بود - هر سبزه که در باغ بهاری بوده است

۸۲- در کدام گزاره، احتمال وقوع مغالطه «اشتراک لفظ» وجود دارد؟

- (۱) ثروت آدمی در گوهر وجود او است.
(۲) آیتده درخشان این کودک از وجحات او هویدا است.
(۳) خانه را دزد برده است؛ هر چه گشتم پیدایش نکردم.
(۴) یکی از معلم‌ام را پس از مدت‌ها دیدم و از او چند عکس به یادگار گرفتم.

۸۳- به ترتیب در گزاره زیر، عبارات مشخص‌شده مفهوم کلی هستند یا جزئی؟

«مجموع کتاب‌های این کتابخانه ۲۰۰ جلد بودند که من نیز کتاب علی را به آنجا هدیه دادم و علی از این کار من بسیار خوشحال شد.»

- (۱) کلی - جزئی - جزئی
(۲) جزئی - کلی - جزئی
(۳) جزئی - کلی - کلی
(۴) کلی - کلی - جزئی

۸۴- به ترتیب نوع تعاریف زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

- (الف) کتاب مقدس: کتاب‌هایی همچون قرآن و انجیل
(ب) انسولین: دارویی برای درمان بیماری دیابت
(ج) روان‌شناسی شخصیت: شاخه‌ای از علم روان‌شناسی است که با طبقه‌بندی افراد و مطالعه تفاوت‌های فردی سروکار دارد.
(۱) از طریق ذکر مصادیق - لفظی - مفهومی
(۲) لفظی - لفظی - از طریق ذکر مصادیق
(۳) از طریق ذکر مصادیق - مفهومی - لفظی
(۴) از طریق ذکر مصادیق - مفهومی - مفهومی

۸۵- کدام گزینه صحیح نیست؟

- (۱) تعریف ایر به «بخار آب مبرد»، شرط واضح بودن را ندارد.
(۲) تعریف آبی به «حیوانی که دارای آبشش است»، شرط جامع بودن را ندارد.
(۳) تعریف کفش به «چارق»، شرط واضح بودن را ندارد.
(۴) تعریف آب به «مایع شفاف و بی‌رنگ»، شرط جامع بودن را ندارد.

۸۶- ... مینای علوم تجربی هستند و دانشمندان این علم یا انجام آزمایش‌های متعدد در آزمایشگاه ... را تأیید می‌کنند.

- (۱) استدلال‌های قیاسی - قوانین کلی علمی
(۲) استدلال‌های استقرایی قوی - قوانین کلی علمی
(۳) استقرای تمثیلی - قوانین فیزیک
(۴) استنتاج‌های بهترین تبیین - قوانین ریاضی

۸۷- به ترتیب، رسیدن از یک امر جزئی به امر جزئی دیگر و رسیدن از امری جزئی به امری کلی در کدام استدلال‌ها دیده می‌شود؟

- (۱) استقرای تعمیمی - استقرای تمثیلی
(۲) استنتاج بهترین تبیین - قیاس
(۳) قیاس - استقرای تعمیمی
(۴) استقرای تمثیلی - استقرای تعمیمی

۸۸- در کدام یک از گزینه‌های زیر، دچار مغالطه «تعمیم شتاب‌زده» نشده‌ایم و این مغالطه مربوط به کدام یک از انواع استدلال است؟

- (۱) نظریه‌سنجی از یک دبیرستان و تسری نتیجه آن به همه دبیرستان‌های کشور - استقرای تعمیمی
(۲) نظریه‌سنجی از چند شغل و تسری نتیجه آن بر تمامی اصناف کشور - استقرای تمثیلی
(۳) به‌دست آوردن آمار از ۱۷۰ آزمایشگاه و تسری آن به ۲۰۰ آزمایشگاه - استقرای تعمیمی
(۴) بررسی قد ۱۰ هزار نفر از مردم ایران و تعمیم آن به کل مردم کشور - استقرای تمثیلی

۸۹- کدام گزینه درباره روش «استنتاج بهترین تبیین» درست نیست؟

- (۱) در مسائل علمی از این نوع استنتاج جهت بررسی فرضیه‌های علمی استفاده می‌شود.
(۲) این روش نوعی استدلال استقرایی است؛ در این روش به حذف تبیین‌های اشتباه می‌پردازیم.
(۳) در این روش، احتمالات مختلف را بررسی می‌کنیم و در زندگی روزمره بسیار کاربرد دارد.
(۴) در این روش، تخمین مبتا و اساس کار است و در آن به نتیجه قطعی دست می‌یابیم.

۹۰- در استدلال استقرایی کدام یک از موارد زیر وجود ندارد؟

- (۱) انتقال حکم از یک چیز به موردی دیگر براساس مشابهت
(۲) نتیجه‌گیری کلی براساس مشاهده جزئیات و اصل تعمیم
(۳) بررسی احتمالات و استنتاج براساس بهترین تبیین
(۴) نتیجه‌گیری یقینی و ضروری براساس مقدمات

اقتصاد

پاسخ‌گویی به سؤالات این درس اختیاری است.

اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

اصول انتخاب در کسب و کار
بازیگران اصلی در میدان اقتصاد
(بازار چیست و چگونه عمل می‌کند؟
نقش دولت در اقتصاد چیست؟)
فصل اول و فصل دوم (درس ۱
تا پایان درس ۶)
صفحه‌های ۱ تا ۶۸

۹۱- کدام گزینه با سایر گزینه‌ها ارتباط کمتری دارد؟

پاسخ

(۱) تخصص‌گرایی بیشتر

(۳) منافع مالیاتی

(۴) مسئولیت محدود سهام‌داران

۹۲- قانون اول برای ورود به میدان اقتصادی کدام است؟

(۱) بین هزینه‌ها و منافع خود، مقایسه کنید.

(۲) منابع خود را شتابانی کنید و بدانید که آن‌ها کمیاب‌اند.

(۳) قید بودجه خود را ترسیم کنید.

(۴) هزینه فرصت هر انتخاب را محاسبه کنید.

۹۳- کدام گزینه جاهای خالی عبارت زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

پاسخ

«الگوی ... یکی از مهم‌ترین الگوهای اقتصادی است که اجازه می‌دهد تا درک بهتری از ... یک کشور در استفاده از منابع کمیاب پیدا کنید.»

(۱) مرز امکانات تولید - بده‌ستان

(۲) مرز امکانات تولید - هزینه هدررفته

(۳) مقایسه بین هزینه‌ها و منافع - هزینه فرصت

(۴) مقایسه بین هزینه‌ها و منافع - بودجه

۹۴- ابداعات و اختراعات چگونه بر تولید در اقتصاد تأثیر می‌گذارند و نتیجه آن چیست؟

(۱) افزایش هزینه‌های تولید - تأثیر منفی بر میزان عرضه

(۲) افزایش هزینه‌های مصرف - تأثیر مثبت بر میزان تقاضا

(۳) کاهش هزینه‌های تولید - تأثیر مثبت بر میزان عرضه

(۴) کاهش هزینه‌های مصرف - تأثیر منفی بر میزان تقاضا

۹۵- کدام عبارت بیان متناسبی در رابطه با نمودار زیر است؟

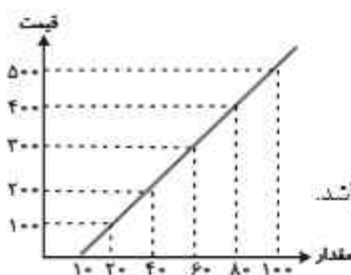
(۱) رابطه میان قیمت و مقدار عرضه در این نمودار مستقیم است، زیرا تولیدکنندگان در

قیمت‌های بالاتر تمایل بیشتری به عرضه دارند.

(۲) نمودار نشان می‌دهد که عرضه همیشه ثابت است و قیمت کالا نمی‌تواند تأثیری بر مقدار عرضه داشته باشد.

(۳) این نمودار رابطه میان قیمت و هزینه‌های تولید را نشان می‌دهد، نه رابطه عرضه و قیمت.

(۴) افزایش قیمت در این نمودار باعث کاهش تولید شده است، چون هزینه‌ها افزایش یافته‌اند.



۹۶- نقش دولت در جریان چرخشی درآمد چیست؟

- (۱) با دریافت مالیات و پرداخت یارانه، نقش مهمی در اقتصاد ایفا می‌کند.
- (۲) با اعطای وام و گرفتن مالیات، تنها مصرف‌کننده منابع باقی می‌ماند.
- (۳) با ارسال منابع به بازار عوامل تولید، درآمد خانوارها را کاهش می‌دهد.
- (۴) با وضع قوانین از فعالیت اقتصادی جلوگیری می‌کند.

۹۷- کدام گزینه بیانگر اولین هدف کسب مالیات توسط دولت است؟

- (۱) کاهش فعالیت‌های نامناسب مثل کشیدن سیگار
- (۲) افزایش رفتارهای مطلوب مثل مصرف شیر
- (۳) تأمین مالی اهداف و پشتیبانی از فعالیت‌های دولت مثل افزایش امنیت
- (۴) کاهش فاصله طبقاتی بین افراد پردرآمد و کم‌درآمد

۹۸- در کدام گزینه نحوه اخذ مالیات با سایر موارد متفاوت است؟

- (۱) مالیاتی که هنگام واردات کالاهای خارجی و برای حمایت از تولید داخلی دریافت می‌شود.
- (۲) مالیاتی که در ازای ارائه خدمات شهری مانند جمع‌آوری زباله یا نوسازی ساختمان از شهروندان اخذ می‌شود.
- (۳) مالیاتی که از تفاوت قیمت خرید و فروش کالاها در مراحل مختلف تولید تا مصرف نهایی دریافت می‌شود.
- (۴) مالیاتی که براساس مجموع درآمد سالانه یک فرد یا شرکت از منابع مختلف دریافت می‌شود.

۹۹- پرداخت‌کننده نهایی مالیات بر مصرف چه کسی است و وظیفه قانونی پرداخت آن بر عهده کیست؟

- (۱) مصرف‌کننده نهایی - تولیدکنندگان و فروشندگان
- (۲) مصرف‌کننده نهایی - همه مصرف‌کنندگان
- (۳) تولیدکنندگان و فروشندگان - مصرف‌کننده نهایی
- (۴) تولیدکنندگان و فروشندگان - همه مصرف‌کنندگان

۱۰۰- کدام عبارت در خصوص درآمدهای دولت نادرست بیان شده است؟

- (۱) مشارکت مردم در طرح‌های عمرانی و سرمایه‌گذاری، درآمدی پایدار برای دولت نیست.
- (۲) بخش زیادی از درآمدهای مورد نیاز دولت در ایران از محل فروش دارایی‌هایی مثل نفت تأمین می‌شود.
- (۳) یکی از منابع اصلی درآمدهای دولت، از طریق ایجاد بدهی نسبت به کشورهای همسایه است.
- (۴) میزان زیادی از درآمدهای دولت درآمدی پایدار نیست و قابل تحریم است.



دفترچه سؤال

آزمون هوش و استعداد

(دوره دوم)

۲۸ شهریور

تعداد کل سؤالات آزمون: ۲۰

زمان پاسخ‌گویی: ۳۰ دقیقه

گروه فنی تولید

مسئول آزمون	حمید لنجان‌زاده اصفهانی
ویراستار	فاطمه راسخ
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول درس مستندسازی	علیرضا همایون‌خواه
طراحان	حمید اصفهانی، فاطمه راسخ، سجاد محمدنژاد، حمید گنجی، حامد کریمی، فرزاد شیرمحمدلی
حروف‌چینی و صفحه‌آرایی	معصومه روحانیان
ناظر چاپ	حمید عباسی

برای مشاهده پاسخ‌ها، به صفحه شخصی خود در سایت کانون مراجعه کنید.

۲۵۱- عبارت‌های زیر با تغییر، از یک متن انتخاب شده است. کدام مورد نادرستی نگارشی دارد؟

- (۱) به عقیده ناصرخسرو، خردی که در بند نیازهای حیوانی بشر نباشد، او را به همراهی دین، به رستگاری می‌رساند.
- (۲) اما ناصرخسرو آن چیزی را خرد واقعی می‌شمارد که انسان را به جانب دین سوق دهد و در تلازم و همگام با شرع باشد.
- (۳) ناصرخسرو در این مورد خشک و متعصب است و هر دیدگاهی که مغایر با آنچه در ذهن اوست را رد می‌کند.
- (۴) در واقع، خردستانی ناصرخسرو در چارچوب اعتقادات دینی و مذهبی اوست و با مبانی آن ارتباط تنگاتنگ دارد.

۲۵۲- واژه‌های اول و یازدهم عبارت حاصل از مرتب کردن کلمه‌های زیر به ترتیب کدامند؟

- «ادبیات - اسلامی - خورده‌است - نیست - ایرانی - فارسی - با - عرفان - گره - شکی - که - و»
- (۱) شکی - فارسی
 - (۲) ادبیات - گره
 - (۳) ادبیات - فارسی
 - (۴) شکی - گره

۲۵۳- با همه حروف بهم‌ریخته «ر س س ف ک م و و ه ی» نام یک کشور و نام پایتخت آن ساخته می‌شود. ولی یک حرف اضافه می‌ماند. آن حرف

کدام است؟ از هر حرف باید به همان اندازه‌ای که هست استفاده شود.



(۱) ر

(۳) ک

۲۵۴- اگر حروف عبارت «تک‌درخت به پای طوفان نشسته» را به ترتیب حروف الفبا از راست به چپ بتویسیم، چهارمین حرف سمت چپ اولین حرف از

سمت راست دومین حرف از سمت راست، کدام خواهد بود؟ حروف تکراری را تنها یک بار در نظر بگیرید.

(۱) پ

(۳) خ

۲۵۵- در کلمه «دارآباد» سه جفت حرف «د - ر»، «آ - ب» و «ب - ا» به ترتیب دارای یک فاصله، بدون فاصله و بدون فاصله هستند و در الفبا نیز همین

تعداد فاصله را دارند. یعنی فاصله بین دو حرف خاص در آن کلمه، با فاصله بین آن دو حرف خاص در الفبا برابر است. چند جفت حرف با این

ویژگی‌ها در کلمه «آفتاب‌پرست» وجود دارد؟

(۱) یک

(۳) سه

(۲) دو

(۴) چهار

۲۵۶- در ادامه الگوی «الف ب ت ج ذ ش ...» کدام جفت حروف با همین ترتیب دیده می‌شود؟

- (۱) ف ن
(۲) ق م
(۳) غ ن
(۴) غ م

۲۵۷- کدام ضرب‌المثل با بیت زیر هم‌معناست؟

«در همه کاری که درآیی نخست / رخته بیرون شدنش کن درست»

(۱) اول چالش ز بکن، بعد متاره ش ز بدزد

(۲) مار تا راست نشد تو سوراخ نرفت

(۳) وای از روزی که داروغه دزد باشه

(۴) موش به سوراخ نمی‌رفت جارو به دمش می‌بست

* در یک جدول سودوکوی چهار در چهار، هر ردیف و هر ستون دقیقاً دارای یکی از عددهای ۱، ۲، ۳ و ۴ است. بر این اساس به دو پرسش بعدی پاسخ دهید.

۲۵۸- برای حل جدول سودوکوی زیر، یعنی تعیین عدد همه خانه‌ها، عدد حداقل چند خانه دیگر آن باید کامل مشخص شود؟

۱			
	۳		
			۴
	۲		

(۱) یک خانه

(۲) دو خانه

(۳) سه خانه

(۴) نیاز نیست عدد خانه دیگری مشخص شود.

۲۵۹- جدول سودوکوی زیر به چند حالت کاملاً حل می‌شود؟

۱			
	۱		۲
		۱	
۳			۱

(۱) یک حالت

(۲) دو حالت

(۳) سه حالت

(۴) چهار حالت

۲۶۰- یک مربی فوتبال در دوران حرفه‌ای خود، تاکنون صد و پنجاه بازی سرمربیگری و آمار پتجاه درصد پیروزی را ثبت کرده است. این سرمربی حداقل

چند بازی دیگر باید سرمربی باشد تا آمار پیروزی‌هایش را به حداقل شصت درصد برساند؟

(۱) ۱۰

(۲) ۲۴

(۴) ۵۲

(۳) ۳۸

۲۶۱- صد جعبه از یک کالا را با تخفیف بیست درصدی فروختیم، حداقل چند جعبه از همان کالا را با افزایش قیمت پنج درصدی بفروشیم که در مجموع زیان نکرده باشیم؟

(۱) ۱۴۰ (۲) ۲۱۰

(۳) ۳۰۵ (۴) ۴۰۰

۲۶۲- برای انجام یک کار، ده کارگر استخدام شده بودند ولی پس از شش روز کار، نیمی از آنان مجبور شدند کار را ترک کنند. در نتیجه، انجام کار باقی مانده شش روز بیشتر طول کشید. اگر کارگرها کار را ترک نمی کردند، کل کار از آغاز چند روزه تمام می شد؟ کارگرها مهارت کاری یکسان دارند.

(۱) ۱۰ (۲) ۱۲

(۳) ۱۶ (۴) ۱۸

۲۶۳- با منتهای ابتدا یک دایره و سپس بار دیگر، یک مربع ساختم. اختلاف مساحت این دو، برابر $\frac{9\pi^2}{4} - 9\pi$ واحد مربع شد. طول طناب چند واحد بوده است؟

(۱) 6π (۲) ۲۱

(۳) 8π (۴) ۲۷

۲۶۴- پنج کتاب با عنوان های «الف، ب، پ، ت، ث» باید به شکلی در یک قفسه کنار هم چیده شوند که کتاب های «الف و ب» کنار هم باشند و کتاب های «ت و ث» کنار هم نباشند. چند حالت برای این کنار هم قرار گرفتن کتاب ها هست؟

(۱) ۱۵ (۲) ۱۸

(۳) ۲۱ (۴) ۲۴

۲۶۵- به جای علامت سؤال الگوی عددی زیر، کدام عدد را می توان قرار داد؟

۹	۸
۲۱	۱۴

(۱)

۵	۲
۳	۶

(۲)

۱۹	۶۰
۱۳	۳۹

(۳)

۷۰	?
۱۸	۹

(۴)

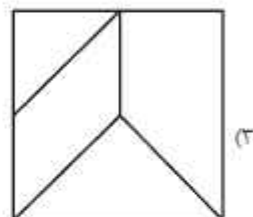
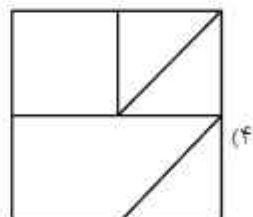
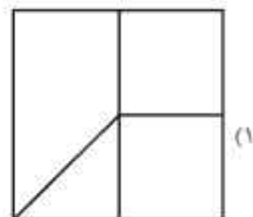
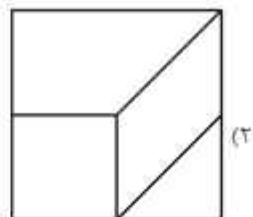
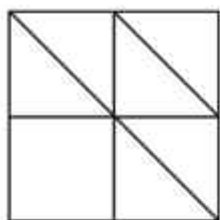
(۱) ۱

(۲) ۲

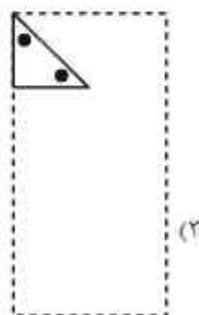
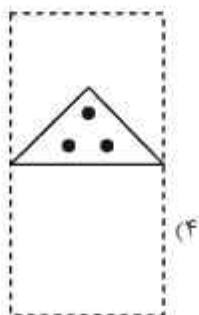
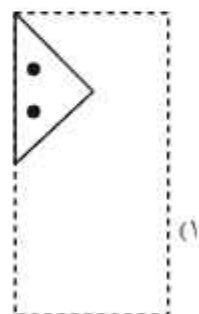
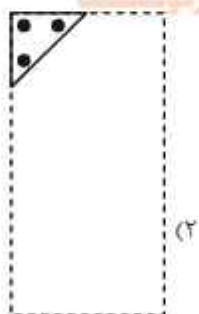
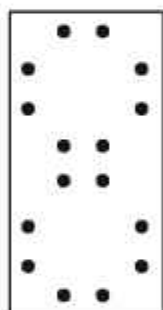
(۳) ۳

(۴) ۴

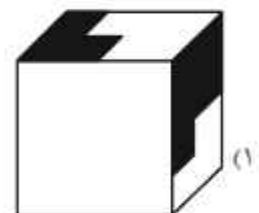
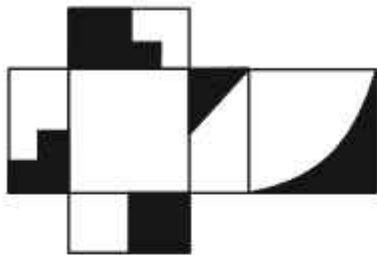
٢٦٦- سه برگه کاغذ شفاف مربع شکل و هم اندازه را روی هم انداختیم و چرخاندیم تا شکل زیر حاصل شود. کدام گزینه یکی از این سه برگه نیست؟



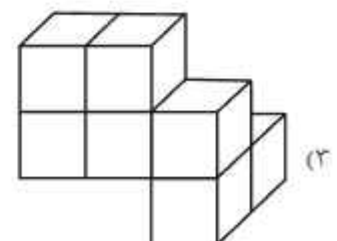
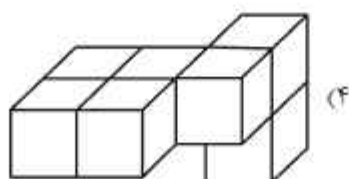
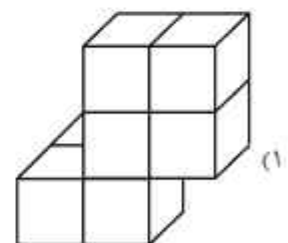
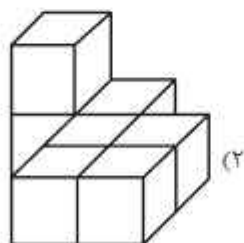
٢٦٧- برگه تا و سوراخ شده کدام گزینه را اگر باز کنیم ممکن است شکل زیر حاصل شود؟



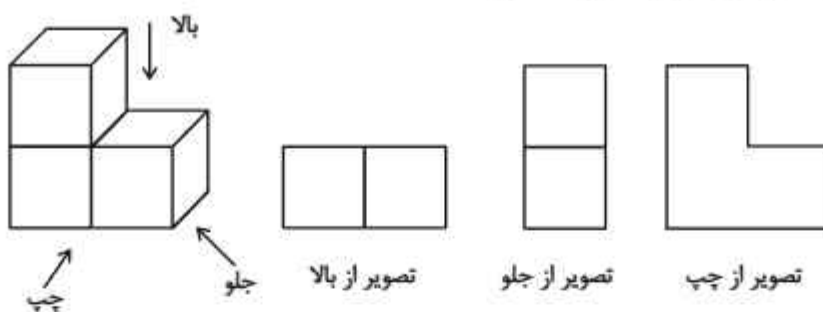
۲۶۸- از شکل گسترده زیر مکعب مستطیلی با کدام نما ساخته نمی شود؟ پشت برگه کاملاً سفید است.



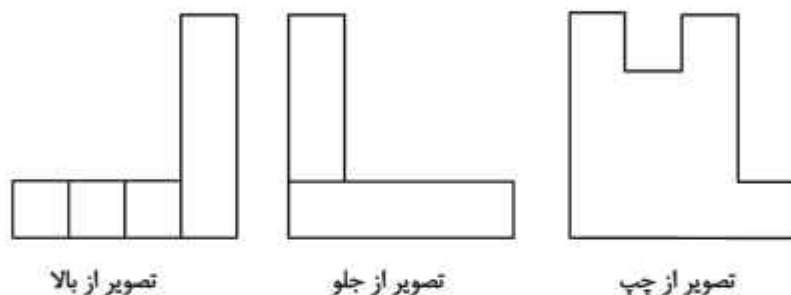
۲۶۹- کدام حجم از چرخش دیگر حجمها حاصل نشده است؟



۲۷۰- در تصویرهای زیر، نمای شکلی سه‌بعدی از سه جهت نشان داده شده است.



نمای شکل سه‌بعدی دیگری از سه جهت به همین شکل نشان داده شده است.



این حجم حداکثر از چند مکعب واحد تشکیل شده است؟

۱۴ (۲)

۱۳ (۱)

۱۶ (۴)

۱۵ (۳)



منابع مناسب هوش و استعداد

دوره دوم

