



دفترچه‌ی پاسخ

آزمون هدیه

۶ تیر ۱۴۰۴

ششم دبستان

طراحان	امیرحسین برادران، علی حبیبی، حمیدرضا زیارتی، سمیرا زرگری، محمد صادقی، رضا کاشانیان، مسعود مرادی، زهرا مقتدری، سیدمحمد میرحسینی
--------	--

گزینشگران و ویراستاران	مسئولین درس آزمون	ویراستاران آزمون	مسئولین درس مستندسازی	ویراستاران مستندسازی
	امیرحسین برادران سمیرا زرگری	حمیدرضا رحیم خانلو کیان صفری	الهه شهبازی	محسن دستجردی

تلاشی در مسیر موفقیت

مدیر تولید آزمون	امیرحسین برادران
مسئول دفترچه‌ی آزمون	فرزانه میرزا کاظم
امور کامپیوتری و صفحه‌آرا	مهناز ستاری
مدیر گروه مستندسازی	محیا اصغری
مسئول دفترچه‌ی مستندسازی	الهه شهبازی
ناظر چاپ	حمید عباسی

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: فیابان انقلاب - بین صبا و فلسطین - پلاک ۹۲۳ - ۶۴۶۳-۰۲۱



پاسخ سؤال‌های هوش و استعداد

۱- گزینه‌ی «۳»

«زهره مقتدری»

عبارت داده شده با کلمه‌ی «مشاهده» به معنای «دیدن» کامل می‌شود.
توجه کنید کلمه‌ی «مناظره» به معنای «بحث و گفت‌وگو کردن» می‌باشد.

۲- گزینه‌ی «۴»

«امیر حسین برادران»

مرتب شده‌ی هر یک از گزینه‌ها را می‌نویسیم:

گزینه‌ی «۱»: عراق

گزینه‌ی «۲»: ترکیه

گزینه‌ی «۳»: سنگاپور

گزینه‌ی «۴»: کیوتو (نام کشور نیست)

۳- گزینه‌ی «۴»

«سید محمد میر حسینی»

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: طراحی چشم‌اندازهای بلندمدت برای آینده سبب هدفمند شدن زندگی می‌شود.

گزینه‌ی «۲»: هدفمند نبودن در زندگی سبب ناامیدی از آینده می‌شود.

گزینه‌ی «۳»: اگر در مطالعه‌ی خود هدفمند عمل کنیم، زودتر می‌توانیم به جایگاه موردنظر خود برسیم.

گزینه‌ی «۴»: برای نتیجه‌گیری در برنامه‌های درسی باید پر تلاش باشیم، چون بدون زحمت نمی‌توان به موفقیت دست پیدا کرد.

۴- گزینه‌ی «۲»

«سید محمد میر حسینی»

واژه‌ی «غریب» دو بار در معنای «بیگانه» آمده است.

در سایر گزینه‌ها «غریب» یک بار به معنای «بیگانه» و یک بار به معنای «عجیب» آمده است.

۵- گزینه‌ی «۱»

«سید محمد میر حسینی»

در ردیف دوم واژه‌های هم‌معنی وجود ندارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۲»: ردیف ۳: قید و بند

گزینه‌ی «۳»: ردیف ۴: ثابت و استوار

گزینه‌ی «۴»: ردیف ۵: جدایی و دوری



«سید محمد میر حسینی»

۶- گزینه ۱

در ردیف ۱ واژه‌های «بیخ، بُن و ریشه» هم‌معنی هستند؛ بنابراین در این ردیف ۴ دسته واژه از نظر معنا داریم. اما در ردیف‌های ۲، ۳ و ۴ به ترتیب ۵، ۵ و ۴ دسته واژه از نظر معنا داریم.

«سید محمد میر حسینی»

۷- گزینه ۴

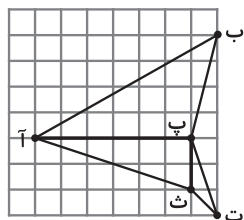
پیانو نوعی ساز است. / قُمری نوعی پرند است.

«امیر حسین برادران»

۸- گزینه ۴

مساحت آ ب پ ت ث = مساحت مثلث آ ب پ + مساحت مثلث آ پ ت + مساحت مثلث پ ت ث

$$= \frac{4 \times 6}{2} + \frac{2 \times 6}{2} + \frac{1 \times 2}{2} = 12 + 6 + 1 = 19$$



«رضا کاشانیان»

۹- گزینه ۴

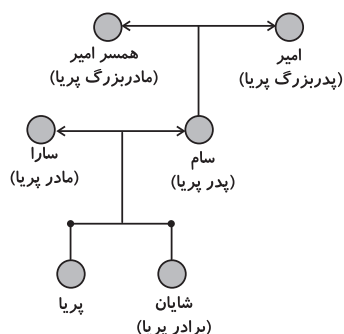
عملگر Δ ، مربع مقابل مربع رنگی را حذف می‌کند و مربع رنگی را سفید می‌کند. عملگر $\bigcirc$ شکل را ۹۰ درجه در جهت پادساعتگرد می‌چرخاند. بنابراین داریم:



«علی حبیبی»

۱۰- گزینه ۲

امیر پدر سام است پس همسرش مادر سام است. از طرفی همسر سارا همان سام است پس همسر امیر، مادر همسر سارا یعنی سام است.





«مسعود مرادی»

۱۱- گزینه‌ی «۱»

اعدادی بر ۹ بخش پذیرند که مجموع ارقام آن‌ها مضربی از ۹ باشد اما مجموع ارقام عدد به‌دست آمده برابر ۶ است و مضرب ۹ نیست.

$$۷۳۸۲۹۱ - ۴۳۸۲۶۱ = ۳۰۰۰۳۰$$

«مسعود مرادی»

۱۲- گزینه‌ی «۳»

با توجه به سال تولد مسعود و میلاد می‌توان گفت مسعود مسن‌تر از میلاد است. بنابراین رابطه‌ی سنی آن‌ها به‌صورت زیر است.
مسعود < میلاد < معین

«مسعود مرادی»

۱۳- گزینه‌ی «۲»

عدد وسط جدول + مجموع ۵ عدد = مجموع اعداد سطر + مجموع اعداد ستون

مجموع اعداد قرار گرفته در سطر با مجموع اعداد قرار گرفته در ستون برابر و مجموع ۵ عدد برابر ۸۵ است. بنابراین:

$$\text{مجموع اعداد ستون} = \frac{\text{عدد وسط جدول} + ۸۵}{۲}$$

بنابراین عدد وسط هر چقدر بزرگ‌تر باشد، مجموع اعداد قرار گرفته در ستون (و یا سطر) بیش‌تر می‌شود. بنابراین عدد ۲۷ را در خانه‌ی وسط قرار داده و سعی می‌کنیم سایر اعداد را طوری قرار دهیم که مجموع اعداد سطر با مجموع اعداد ستون برابر شود:

	۱۲	
۲۲	۲۷	۷
	۱۷	

$$۱۲ + ۲۷ + ۱۷ = ۲۲ + ۲۷ + ۷ = ۵۶$$

«مسعود مرادی»

۱۴- گزینه‌ی «۴»

الگوی اعداد به‌صورت زیر است:

$$۲۴ * ۳۱ = (۲ \times ۱) + (۴ \times ۳) = ۱۴$$

$$۷۲ * ۲۹ = (۷ \times ۹) + (۲ \times ۲) = ۶۷$$

«علی حبیبی»

۱۵- گزینه‌ی «۱»

با توجه به جملات داده شده، ترتیب سن نفرات به‌صورت زیر می‌باشد که نفر وسط، محمد است.

$$\text{لادن} > \text{سارا} > \text{محمد} > \text{آرزو} > \text{ساناز}$$

$\xleftarrow{\times 2}$
 $\xleftarrow{\times 2}$
 $\xleftarrow{\times 2}$
 $\xleftarrow{\times 2}$

«علی حبیبی»

۱۶- گزینه‌ی «۲»

نسبت سن لادن به محمد ۱ به ۴ است. بنابراین اگر محمد ۳۲ ساله باشد، لادن ۸ ساله است.



«علی حبیبی»

۱۷ - گزینه‌ی «۳»

با یک مثال این گزینه‌ها را بررسی می‌کنیم. فرض کنید لادن ۲ ساله باشد، سن بقیه در نمودار زیر مشخص شده است.



گزینه‌ی «۱»: نسبت سن لادن به محمد: ۲ به ۸ یا ۱ به ۴ است. نسبت سن آرزو به ساناز: ۱۶ به ۳۲ و ۱ به ۲ است. پس این دو نسبت برابر نیستند.

گزینه‌ی «۲»: نسبت سن سارا به محمد: ۴ به ۸ و ۱ به ۲ است. نسبت سن محمد به ساناز: ۸ به ۳۲ و ۱ به ۴ است. پس این دو نسبت برابر نیستند.

گزینه‌ی «۳»: نسبت سن لادن به آرزو: ۲ به ۱۶ و ۱ به ۸ است. نسبت سن سارا به ساناز: ۴ به ۳۲ و ۱ به ۸ است. پس این دو نسبت برابر هستند.

گزینه‌ی «۴»: نسبت سن ساناز به محمد: ۳۲ به ۸ و ۴ به ۱ است. نسبت سن ساناز به لادن: ۳۲ به ۲ یا ۱۶ به ۱ است. پس این دو نسبت برابر نیستند.

«علی حبیبی»

۱۸ - گزینه‌ی «۳»



مانی ← آراین: موز
← مانی: سیب

متین ← متین: سیب
← مانی: شلیل

سهیل ← آراین: گیلان
← متین: سیب

آراین ← سهیل: گیلان
← آراین: موز

با توجه به نمودار بالا سهیل می‌گوید آراین گیلان دوست دارد و آراین و مانی می‌گویند آراین موز دوست دارد. از طرفی سهیل و متین می‌گویند متین سیب دوست دارد و مانی می‌گوید خودش سیب دوست دارد، با توجه به این که تنها دو جمله اشتباه است، آن دو جمله عبارتند از:

مانی: من سیب دوست دارم.

سهیل: آراین گیلان دوست دارد.

پس داریم:

آراین: موز

سهیل: گیلان

متین: سیب

مانی: شلیل

«سمیرا زرگری»

۱۹- گزینه ی «۲»

باقی مانده ی ۵ بطری، یک بطری کامل است، پس هر بطری را می توان به ۵ قسمت مساوی تقسیم کرد که ۴ قسمت از آن ۲ لیوان را پر می کند و ۱ قسمت از آن باقی می ماند.



تعداد قسمت ۲۴ بطری $120 = 24 \times 5$

$$\begin{array}{r|l} 120 & 4 \\ \hline 2 & 2 \end{array} \Rightarrow ? = 60$$

قسمت لیوان

پس ۲۴ بطری برای ۶۰ نفر از مهمان ها کافی است. از طرفی $15 = 60 - 75$ نفر از مهمان ها نوشابه ندارند. بنابراین می توان تناسب زیر را نوشت:

$$\begin{array}{r|l} 24 & ? \\ \hline 60 & 15 \end{array} \Rightarrow ? = 6$$

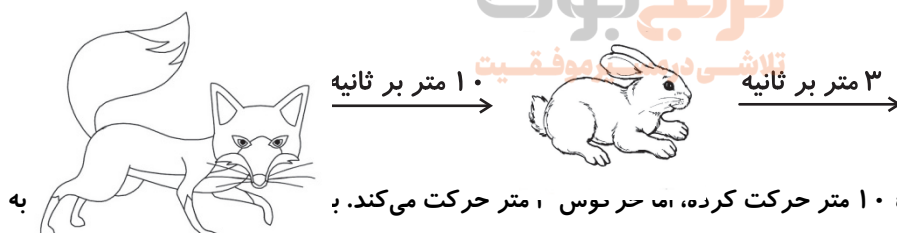
بطری نفر



پس ۶ بطری دیگر لازم است تا همه ی مهمان ها یک لیوان نوشابه داشته باشند.

«علی حبیبی»

۲۰- گزینه ی «۲»



با توجه به شکل در هر ثانیه روباه ۱۰ متر حرکت کرده، اما خرگوش ۳ متر حرکت می کند. به خرگوش نزدیک می شود. یعنی می توانیم فرض کنیم خرگوش ثابت است و روباه با سرعت ۷ متر بر ثانیه به سمت او حرکت می کند. از آن جا که بعد از ۹ ثانیه به هم رسیده اند پس $63 = 7 \times 9$ فاصله ی بین این دو بوده است.

«علی حبیبی»

۲۱- گزینه ی «۳»

اگر تعداد دفعاتی که این کار را انجام می دهیم تا مهره های هر دو مساوی شوند را $\bigcirc$ در نظر بگیریم داریم:

$$\left. \begin{array}{l} 136 - 5 \times \bigcirc \\ 70 + 6 \times \bigcirc \end{array} \right\} \Rightarrow 136 - 5 \times \bigcirc = 70 + 6 \times \bigcirc \Rightarrow 136 - 70 = 11 \times \bigcirc \Rightarrow 66 = 11 \times \bigcirc$$

$$\Rightarrow \bigcirc = \frac{66}{11} = 6$$

پس از ۶ بار این دو عدد به هم می رسند.



راه دوم: با توجه به الگوی زیر می توان مسئله را حل کرد.

مرحله ی چهارم $\rightarrow$ ۱۲۱ $\rightarrow$ مرحله ی سوم $\rightarrow$ ۱۲۶ $\rightarrow$ مرحله ی دوم $\rightarrow$ ۱۳۱ $\rightarrow$ مرحله ی اول $\rightarrow$ ۱۳۶

۱۰۶... $\rightarrow$ مرحله ی ششم $\rightarrow$ ۱۱۱ $\rightarrow$ مرحله ی پنجم $\rightarrow$ ۱۱۶

مرحله ی چهارم $\rightarrow$ ۸۸ $\rightarrow$ مرحله ی سوم $\rightarrow$ ۸۲ $\rightarrow$ مرحله ی دوم $\rightarrow$ ۷۶ $\rightarrow$ مرحله ی اول $\rightarrow$ ۷۰

۱۰۶... $\rightarrow$ مرحله ی ششم $\rightarrow$ ۱۰۰ $\rightarrow$ مرحله ی پنجم $\rightarrow$ ۹۴

۲۲- گزینه ی «۱»

«سمیرا زرگری»

$$\begin{array}{r} 4 \quad 85' \\ \times 25 \\ \hline 10000 \\ + 2000 \\ \hline 100000 \\ + 40000 \\ \hline 1400000 \end{array}$$



عقربه ی ساعت شمار هر یک ساعت 30° و هر دقیقه 0.5° می چرخد. بنابراین:

$$(3 \times 30^\circ) + (4 \times 0.5^\circ) = 110^\circ$$

۲۳- گزینه ی «۱»

«رضا کاشانیان»

اگر اطلاعات داده شده را با شکل مقابل نشان دهیم متوجه می شویم که نوید با سعید $3 + 4 = 7$ متر فاصله دارد.

سعید	۳ متر
حمید	۴ متر
نوید	۵ متر
مجید	۲ متر
رحیم	

۲۴- گزینه ی «۲»

«رضا کاشانیان»

۹ سانتی متر را می تواند با فاصله ی ۳ تا ۱۲ اندازه بگیرد.

۴ سانتی متر را می تواند با فاصله ی ۳ تا ۷ اندازه بگیرد.

۶ سانتی متر را می تواند با فاصله ی ۱ تا ۷ اندازه بگیرد.

ولی ۸ سانتی متر را با یک بار استفاده از خط کش نمی تواند اندازه گیری کند.

«رضا کاشانیان»

۲۵- گزینه‌ی «۱»

در هر ستون داریم:

ستون اول: $(5-4)=1 \Rightarrow 1 \times 1 = 1$

ستون دوم: $(7-3)=4 \Rightarrow 4 \times 4 = 16$

ستون سوم: $(8-6)=2 \Rightarrow 2 \times 2 = 4$

ستون چهارم: $(4-1)=3 \Rightarrow 3 \times 3 = 9$

«مسعود مرادی»

۲۶- گزینه‌ی «۳»

تاریخ‌ها عبارت‌اند از:

۱۱/۱/۱ , ۱۱/۱/۱۱ , ۱۱/۱۱/۱ , ۱۱/۱۱/۱۱ , ۲۲/۲/۲ , ۲۲/۲/۲۲ , ۳۳/۳/۳ , ۴۴/۴/۴
۵۵/۵/۵ , ۶۶/۶/۶ , ۷۷/۷/۷ , ۸۸/۸/۸ , ۹۹/۹/۹

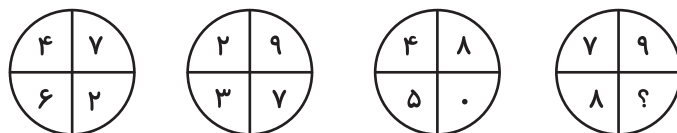
«مسعود مرادی»

۲۷- گزینه‌ی «۴»

اگر فرض بگیریم در مرحله‌ی اول هر کدام ۶ تومان پول دارند می‌توان گفت که علی نصف پولش را به محمد داده پس علی الان $3 = 6 - 3$ تومان و محمد اکنون $9 = 3 + 6$ تومان دارد. در ادامه محمد ثلث ۳ تومان و ثلث ۶ تومان را به حسین می‌دهد یعنی در کل $3 = 1 + 2$ تومان به حسین می‌دهد. پس محمد اکنون $6 = 9 - 3$ تومان و حسین $9 = 3 + 6$ تومان دارد. بنابراین علی نصف محمد پول دارد. اگر با عددهای دیگر نیز امتحان کنید پاسخ یکسان است.

«مسعود مرادی»

۲۸- گزینه‌ی «۲»



$6 \times 7 = 42$

$3 \times 9 = 27$

$5 \times 8 = 40$

$8 \times 9 = 72$

«مسعود مرادی»

۲۹- گزینه‌ی «۲»

کسری از استخر که در یک ساعت پر می‌شود: $\frac{1}{3} + \frac{1}{6} - \frac{1}{12} = \frac{4}{12} + \frac{2}{12} - \frac{1}{12} = \frac{5}{12}$

در یک ساعت $\frac{5}{12}$ استخر پر می‌شود بنابراین:

استخر	ساعت	
$\frac{5}{12}$	۱	$\Rightarrow ? = 1 + \frac{5}{12} = 1 \times \frac{12}{5} = \frac{12}{5}$
۱	?	



کل استخر در $\frac{۱۲}{۵}$ ساعت پر می‌شود.

$$\text{دقیقه } ۷۲ = \frac{۷۲}{۶۰} \times \frac{۱}{۶۰} \text{ ساعت} = \frac{۷۲}{۶۰} \text{ ساعت} = \frac{۶}{۵} \text{ ساعت} = \frac{۱۲}{۵} \div ۲ : \text{ نصف استخر در چند ساعت پر می‌شود؟}$$

نصف استخر در ۷۲ دقیقه پر می‌شود.

«مسعود مرادی»

۳۰- گزینه‌ی «۴»

چرخ‌دنده‌های ۲، ۴، ۵ و ۶ ساعتگرد و چرخ‌دنده‌های ۱، ۳ و ۷ پادساعتگرد می‌چرخند.

«رضا کاشانیان»

۳۱- گزینه‌ی «۱»

در بین اعداد داده شده دو رقم اول دو عدد ۳۱۶۴ و ۳۱۴۲ یکسان است. پس این دو عدد مربوط به دو شکل

اول آن (۱) است مربوط به عدد ۱۲۴۳ است بنابراین $\triangle = ۲$ و $\bigcirc = ۴$. در نتیجه شکل $\blacktriangle = ۱$ و $\bullet = ۳$ هستند بنابراین $\bullet \blacktriangle \blacksquare \triangle \bullet \blacktriangle \triangle \bigcirc$ که رقم

بنابراین عدد ۳۱۶۴ مربوط به شکل $\blacktriangle \bullet \blacksquare \triangle$ است پس $\blacksquare = ۶$ و در نهایت تنها رقم ۵ باقی می‌ماند که مربوط به

شکل $\square$ است پس $\square = ۵$ در نتیجه:

$\blacktriangle = ۱$ و $\bigcirc = ۲$ و $\bullet = ۳$ و $\triangle = ۴$ و $\square = ۵$ و $\blacksquare = ۶$

بنابراین $\blacksquare \bullet \bigcirc \square$ مربوط به عدد ۶۳۲۵ است.

«رضا کاشانیان»

۳۲- گزینه‌ی «۴»

طبق توضیحات سؤال قبل شکل $\blacktriangle \bullet \bigcirc \triangle$ مربوط به عدد ۱۳۲۴ است.

«رضا کاشانیان»

۳۳- گزینه‌ی «۲»

طبق توضیحات داده شده، شکل $\bullet \triangle \square \blacktriangle$ مربوط به عدد ۳۴۵۱ است.



«مسعود مرادی»

۳۴- گزینه ی «۳»

نتیجه ی جمله ی اول: امروز چهارشنبه و جمعه نیست.

نتیجه ی جمله ی دوم: امروز جمعه و شنبه نیست.

نتیجه ی جمله ی سوم: امروز دوشنبه و سه شنبه نیست.

بنابراین امروز می تواند یکشنبه یا پنجشنبه باشد.

«مسعود مرادی»

۳۵- گزینه ی «۴»

نصف سن فرهاد، ۴ برابر سن فرشاد است پس سن فرهاد، ۸ برابر سن فرشاد است. بنابراین:

$$\frac{\text{سن فرهاد}}{\text{سن فرشاد}} = \frac{۸}{۱}$$

	×۶	
فرهاد	۸	۴۸
فرشاد	۱	۶
مجموع	۹	۵۴
اختلاف	۷	۴۲
	×۶	



توجه کنید اختلاف سنی در ۶ سال بعد با الآن فرق ندارد.

«مسعود مرادی»

۳۶- گزینه ی «۲»

$$\Rightarrow \frac{۱۲۰}{۱۰۰} \times ۱۸۰۰ = ? \Rightarrow ? = ۱۲۰ \times ۱۸۰۰ = ۲۱۶۰۰۰$$

حال می خواهیم بهای کالا را طوری قرار دهیم که پس از ۱۰ درصد تخفیف، آن را ۲۱۶ هزار تومان بفروشیم. در واقع ۲۱۶

هزار تومان ۹۰ درصد قیمتی است که می خواهیم اعلام کنیم.

$$\Rightarrow \frac{۲۱۶۰۰۰}{۹۰} \times ۱۰۰ = ? \Rightarrow ? = ۲۴۰۰۰۰ = ۲۴۰ \text{ هزار تومان}$$



«مسعود مرادی»

۳۷- گزینه ی «۲»

$$(7 \times 3) - 9 = 12$$

$$(8 \times 4) - 15 = 17$$

$$(6 \times 5) - 13 = 17$$

$$? = (3 \times 5) - 11 = 4$$

«سمیرا زرگری»

۳۸- گزینه ی «۱»

با توجه به این که ترازو در حال تعادل است، مجموع جرم ها در کفه ی شماره ی (۲) نیز ۲۷۲ گرم است.

$$\text{گرم } 222 = 272 - 50 = 3 \text{ گلابی} + 3 \text{ سیب} \rightarrow \text{کفه ی (۱)}$$

$$\text{گرم } 74 = \frac{222}{3} = 1 \text{ گلابی} + 1 \text{ سیب} \Rightarrow \text{رابطه ی (۱)}$$

$$\text{گرم } 252 = 272 - 20 = 2 \text{ گلابی} + 4 \text{ سیب} \rightarrow \text{کفه ی (۲)}$$

$$\text{گرم } 126 = 1 \text{ گلابی} + 2 \text{ سیب} \Rightarrow \text{رابطه ی (۲)}$$

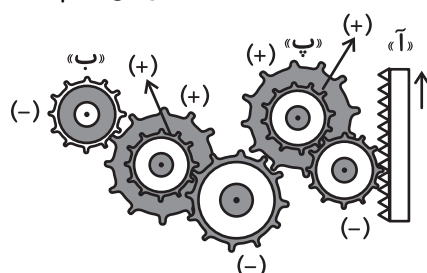
اختلاف جرم ها در رابطه ی (۱) و (۲) مربوط به یک سیب می باشد. بنابراین جرم یک سیب برابر است با:

$$\text{گرم } 126 - 74 = 52$$

«سمیرا زرگری»

۳۹- گزینه ی «۴»

چرخ هایی که ساعتگرد می چرخند را با علامت (+) و چرخ هایی که پادساعتگرد می چرخند را با علامت (-) نمایش می دهیم.



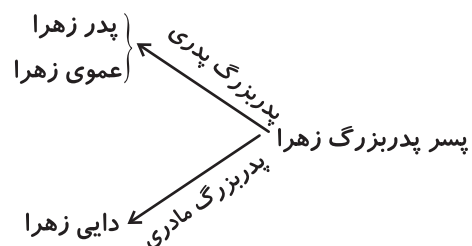
با توجه به شکل، چرخ دنده های «ب» و «پ» خلاف جهت

هم می چرخند و چرخ دنده ی «پ» ساعتگرد و چرخ دنده ی

«ب» پادساعتگرد می چرخد.

«سمیرا زرگری»

۴۰- گزینه ی «۴»



با توجه به این که پدر بزرگ زهرا تنها یک پسر دارد پس زهرا عمو ندارد.

بنابراین در نهایت با دو حالت روبه رو هستیم.

۱- پسر پدر زهرا ← برادر زهرا

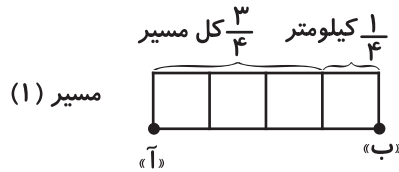
۲- پسر دایی زهرا ← پسر دایی زهرا

بنابراین گزینه ی «۴» صحیح است.



«سمیرا زرگری»

۴۱- گزینه‌ی «۱»



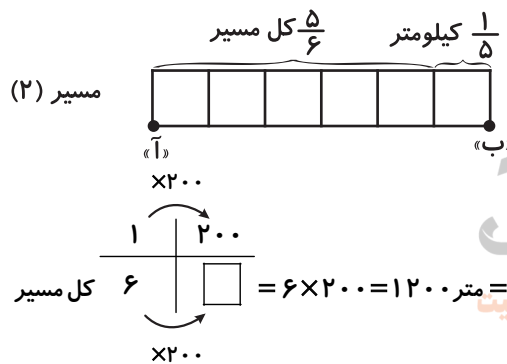
با توجه به شکل، $1 - \frac{3}{4} = \frac{1}{4}$ کل مسیر (۱)، $\frac{1}{4}$ کیلومتر و یا ۲۵۰ متر است. $(\frac{1}{4} \times 1000 = 250)$

کل مسیر

$$\begin{array}{r|l} 1 & 250 \\ \hline 4 & \square \end{array} = 4 \times 250 = 1000 \text{ متر} = 1 \text{ کیلومتر}$$

$\times 250$

با توجه به شکل، $\frac{1}{6}$ کل مسیر (۲)، $\frac{1}{5}$ کیلومتر و یا ۲۰۰ متر است. $(\frac{1}{5} \times 1000 = 200)$

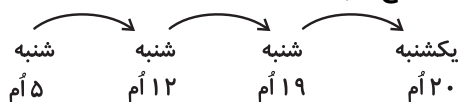


بنابراین فاصله‌ی «آ» تا «ب» از مسیر (۱) کمتر است.

«امیرحسین برادران»

۴۲- گزینه‌ی «۳»

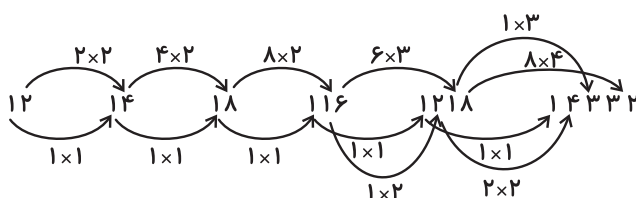
بدترین حالت ممکن را در نظر می‌گیریم، فرض می‌کنیم علی روز شنبه ساعت ۸ صبح وارد شهر شده باشد و برای آن‌که دو روز شنبه را به‌طور کامل در شهر حضور داشته باشد باید یکشنبه‌ی دو هفته بعد از شهر خارج شود.



«امیرحسین برادران»

۴۳- گزینه‌ی «۲»

الگوی اعداد به‌صورت زیر است:

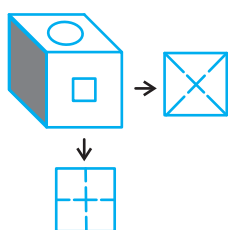




۴۴- گزینه‌ی «۴»

«محمد صادقی»

در دو مکعب سمت چپ و راست، دو وجه  و  یکسان هستند. (در کنار هم با زاویه‌های دید متفاوت قرار دارند). پس وجه‌های  و  روبه‌روی هم قرار دارند. از طرفی با توجه به شکل وسط، وجه روبه‌روی ،  می‌باشد. بنابراین با توجه به مکان وجه‌ها در شکل زیر وجه خواسته شده در مسئله وجه  می‌باشد.



۴۵- گزینه‌ی «۳»

«محمد صادقی»

دقت کنید تصویر اصلی با تصویر مربوط به آن، از نظر نوع، رنگ و اندازه، هیچ تفاوتی نکرده است. (رد گزینه‌های «۲» و «۴») از طرفی اگر بر روی ضلعی خط کوچکی قرار گرفته باشد، به تعداد همین خطوط کوچک، خطی موازی همان ضلع و بیرون شکل اصلی رسم می‌شود. (رد گزینه‌ی «۱»)

۴۶- گزینه‌ی «۱»

«محمد صادقی»

در شکل اول یک ضلع از تصویر داخلی حذف می‌شود. پس مربع تبدیل به مثلث می‌شود. در مرحله‌ی بعد، رنگ و طرح داخل مربع اصلی به شکل میانی منتقل می‌شود. در شکل داده شده مربع اصلی هاشور خورده است، پس در این مرحله مثلث را به همین شکل هاشور می‌زنیم. در مرحله‌ی آخر، کوچک‌ترین تصویر داخلی ۹۰ درجه ساعتگرد می‌چرخد.

۴۷- گزینه‌ی «۱»

«محمد صادقی»

تصویر اصلی سه ردیف دارد. (۱) ردیف بالایی: به یک تصویر با اندازه‌ی بزرگ تبدیل می‌شود. پس باید یک مربع بزرگ داشته باشیم. (رد گزینه‌های «۲» و «۴») (۲) ردیف وسط: تعدادی خط هستند که به همین تعداد روی محیط تصویر بزرگ قرار می‌گیرند. (رد گزینه‌های «۳» و «۴») (۳) ردیف پایینی: تعدادی تصویر هستند که دقیقاً به همین شکل و به همین تعداد به داخل شکل بزرگ منتقل می‌شوند. (رد گزینه‌های «۲» و «۳»)

«محمد صادقی»

۴۸- گزینه ی «۲»

در مرحله ی اول، جای شکل داخل تصویر اصلی و فلش بیرونی عوض می شود.
در مرحله ی بعد، فلش که به داخل منتقل شده، ۹۰ درجه در جهت حرکت عقربه های ساعت می چرخد و شکل دیگر ۹۰ درجه در خلاف جهت حرکت عقربه های ساعت می چرخد.

«محمد صادقی»

۴۹- گزینه ی «۴»

به جهت خط داخل دایره دقت کنید. این جهت در گزینه های «۲» و «۳» رعایت نشده است.
از طرفی در گزینه ی «۱» محیط دایره یک خط پیوسته نیست و خط چین رسم شده است که صحیح نیست.

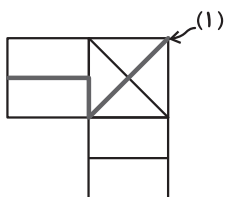
«محمد صادقی»



۵۰- گزینه ی «۲»

در این نوع سؤالات به نشانه های گذاشته شده برای یافتن پاسخ صحیح دقت کنید.
خطوط کوچک خارج شده از نیم دایره، نشانه های مناسبی هستند.

«محمد صادقی»



۵۱- گزینه ی «۴»

بهتر است از خط مورب داخل شکل اصلی کمک بگیریم.
برای حل بهتر این قبیل مسائل از نشانه های آشکار و علامت های خاص کمک بگیرید.
دقت کنید قسمتی که با شماره (۱) نام گذاری شده، از خط افقی بالاتر می باشد.

«رضا کاشانیان»

۵۲- گزینه ی «۴»

شکل های گزینه های «۱»، «۲» و «۳» از دوران همدیگر حاصل می شوند ولی گزینه ی «۴» متفاوت است. (به جهت هاشورها دقت کنید.)

«علی حبیبی»

۵۳- گزینه ی «۴»

وجه های مکعب گزینه ی «۴» نمی توانند به صورت داده شده کنار هم باشند و شکل صحیح آن به صورت زیر است:

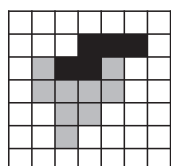




«علی حبیبی»

۵۴- گزینه‌ی «۳»

با قطعات ۱ و ۴ شکل کامل می‌شود.



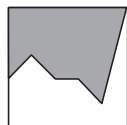
شکل ۱: ■

شکل ۴: ■

«مسعود مرادی»

۵۵- گزینه‌ی «۳»

اگر شکل گزینه‌ی «۳» را برعکس کرده و روی شکل صورت سؤال قرار دهیم مجموعاً تشکیل یک مربع را می‌دهند.



«مسعود مرادی»

۵۶- گزینه‌ی «۴»

بررسی گزینه‌ها:



گزینه‌ی «۱»: خط موجود در وجه عمود بر وجه است.

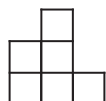
گزینه‌ی «۲»: قطر وجه سمت راست در شکل باید برعکس کشیده می‌شد.

گزینه‌ی «۳»: خط موجود در وجه باید عمود بر ضلعی که رأس مثلث روی آن قرار ندارد باشد.

«مسعود مرادی»

۵۷- گزینه‌ی «۱»

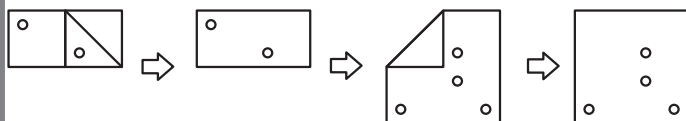
تصویر از سمت راست حجم داده شده به صورت زیر است:



«رضا کاشانیان»

۵۸- گزینه‌ی «۳»

مراحل را یکی یکی به عقب برمی‌گردیم و در نهایت بازشده‌ی کاغذ به صورت گزینه‌ی «۳» خواهد بود.

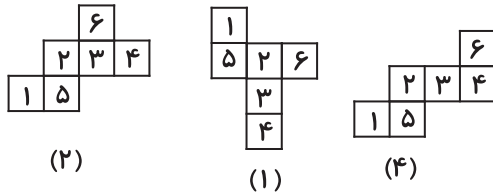




«علی حبیبی»

۵۹- گزینه ی «۳»

گسترده های (۱) و (۲) و (۴) را به صورت زیر نام گذاری می کنیم:



وجه های روبه رو به صورت زیر می باشند:

۱ $\longleftrightarrow$ ۳
۲ $\longleftrightarrow$ ۴
۵ $\longleftrightarrow$ ۶

«محمد صادقی»

۶۰- گزینه ی «۲»

اگر در گزینه های «۱»، «۳» و «۴» وجه رنگی را در بالا قرار دهیم و وجه مقابل، دایره ی رنگی باشد، وجه ضربدری سمت چپ قرار می گیرد. اما برای گزینه ی «۲» در سمت راست قرار می گیرد.

«سید محمد میرحسینی»

۶۱- گزینه ی «۴»

«دست خالی» و «پل ارتباطی» دارای ۴ حرف مشترک (ت، ا، ل، ی) هستند.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ی «۱»: ۲ حرف مشترک (د، ت)

گزینه ی «۲»: ۲ حرف مشترک (ر، و)

گزینه ی «۳»: ۲ حرف مشترک (خ، ا)

«سید محمد میرحسینی»

۶۲- گزینه ی «۳»

«مقبول و پذیرفته» و «سقف کاذب» دارای ۴ حرف مشترک (ق، ف، ذ، ب) هستند.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ی «۱»: ۳ حرف مشترک (ر، ن، خ)

گزینه ی «۲»: ۲ حرف مشترک (ا، ر)

گزینه ی «۴»: ۳ حرف مشترک (ل، ا، ر)



«سید محمد میرحسینی»

۶۳- گزینه ی «۱»

«لغزش مسیر» و «لغزندگی معابر» دارای ۶ حرف مشترک (ل، غ، ز، م، ی، ر) هستند.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ی «۲»: ۵ حرف مشترک (ن، ج، ه، ی، ا)

گزینه ی «۳»: ۵ حرف مشترک (م، ر، ک، ز، ه)

گزینه ی «۴»: ۵ حرف مشترک (ا، ن، و، د، ی)

«سید محمد میرحسینی»

۶۴- گزینه ی «۴»

«پوسته ی زمین» و «اتاق تاریک» دارای ۲ حرف یکسان (ت، ی) هستند.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ی «۱»: ۳ حرف مشترک (ا، ن، ی)

گزینه ی «۲»: ۵ حرف مشترک (ا، ر، ش، ق، ی)

گزینه ی «۳»: ۳ حرف مشترک (ا، ی، م)

«سید محمد میرحسینی»

۶۵- گزینه ی «۲»

«دفاع محکم» و «ریزش خانه» دارای ۱ حرف مشترک (ا) هستند.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ی «۱»: ۲ حرف مشترک (ا، ر)

گزینه ی «۳»: ۳ حرف مشترک (ن، د، م)

گزینه ی «۴»: ۴ حرف مشترک (ف، ا، ی، ز)

«سید محمد میرحسینی»

۶۶- گزینه ی «۴»

«رقابت سخت» و «سرما ی شدید» دارای ۳ حرف مشترک (ر، ا، س) هستند.

بررسی سایر گزینه ها:

گزینه ی «۱»: ۶ حرف مشترک (ن، م، و، ه، ی، ا)

گزینه ی «۲»: ۵ حرف مشترک (ت، ز، ر، ی، و)

گزینه ی «۳»: ۵ حرف مشترک (ط، ع، ر، گ، ی)

«سید محمد میرحسینی»

۶۷- گزینه ی «۴»

حرف وسط «منظره»، «ظ» و حرف وسط سایر کلمه ها، «ر» است.

«سید محمد میرحسینی»

۶۸- گزینه ی «۳»

حرف وسط «مسافران»، «ف» و حرف وسط سایر کلمات، «ا» است.



«سید محمد میرحسینی»

۶۹- گزینه ی «۲»

حرف وسط «سرمایه دار»، «ی» و حرف وسط سایر کلمات، «د» است.

«سید محمد میرحسینی»

۷۰- گزینه ی «۴»

حرف وسط «مساعد»، «ا» و حرف وسط سایر کلمات، «س» است.

«سید محمد میرحسینی»

۷۱- گزینه ی «۱»

حرف وسط «افتخار آفرین»، «ر» و حرف وسط سایر کلمات، «خ» است.

«سید محمد میرحسینی»

۷۲- گزینه ی «۲»

هیچ کدام از حروف کلمه ی «خسته» در کلمات دیگر نیامده است.

«سید محمد میرحسینی»

۷۳- گزینه ی «۴»

هیچ کدام از حروف کلمه ی «پنجه» در کلمات دیگر نیامده است.

«سید محمد میرحسینی»

۷۴- گزینه ی «۳»

هیچ کدام از حروف کلمه ی «موهوم» در کلمات دیگر نیامده است.

«سید محمد میرحسینی»

۷۵- گزینه ی «۳»

هیچ کدام از حروف کلمه ی «جگر» در کلمات دیگر نیامده است.

«مسعود مرادی»

۷۶- گزینه ی «۲»

حرف «و» در عبارت «شهرستان بیرجند» وجود ندارد.

«مسعود مرادی»

۷۷- گزینه ی «۴»

حرف «ز» در عبارت «در پوستین خلق افتادن» وجود ندارد.

«مسعود مرادی»

۷۸- گزینه ی «۳»

حروف زیر جزو حروف عبارت «آزمون دقت و تمرکز» نمی باشند.

ی: نیازمند س: تندرست ج: تاجر

«مسعود مرادی»

۷۹- گزینه ی «۱»

حروف زیر جزو حروف عبارت «اردیبهشت هزار و چهارصد» نمی باشند.

ن: تشنه ق: رزق و روزی س: داربست

«مسعود مرادی»

۸۰- گزینه ی «۲»

تعداد حروف مشترک گزینه ها با کلمه ی «سیم کارت»:

سیستان: ۴ حرف تاریک: ۵ حرف تراکش: ۴ حرف مدارک: ۴ حرف



«مسعود مرادی»

۸۱- گزینه‌ی «۱»

در سطر ۲ و ۴ هر کدام یک بار و در سطر ۶ دو بار دیده می شود.

«مسعود مرادی»

۸۲- گزینه‌ی «۳»

در ستون‌های ۱، ۳، ۷ و ۹ هر کدام یک بار و در ستون ۵ دوبار دیده می شود.

«مسعود مرادی»

۸۳- گزینه‌ی «۴»

شکل  در ستون پنجم و سطر ششم قرار دارد.

«مسعود مرادی»

۸۴- گزینه‌ی «۳»

سطر یک: ۲ بار سطر سه: ۲ بار سطر پنج: ۳ بار سطر هفت: ۱ بار

«مسعود مرادی»

۸۵- گزینه‌ی «۲»

در سطرهای ۲، ۴، ۵، ۷ و ۸ ترکیب  دیده می شود.

«حمیدرضا زیارتی»

۸۶- گزینه‌ی «۲»

با توجه به توضیحات داده شده در سؤال اعداد انتخاب شده ۱، ۴، ۵، ۹، ۷ و ۱۱ هستند که تنها عدد زوج بین آن‌ها عدد ۴ است.

«حمیدرضا زیارتی»

۸۷- گزینه‌ی «۴»

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: اعداد ۲ و ۷ نباید با هم انتخاب شوند.

گزینه‌ی «۲»: اعداد ۲ و ۷ نباید با هم انتخاب شوند.

گزینه‌ی «۳»: در این گزینه ۴ عدد زوج وجود دارد.

«حمیدرضا زیارتی»

۸۸- گزینه‌ی «۳»

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی «۱»: اعداد ۲ و ۷ نباید با هم انتخاب شوند.

گزینه‌ی «۲»: ۵ عدد فرد در این گزینه وجود دارد.

گزینه‌ی «۴»: اعداد ۳ و ۹ نباید با هم انتخاب شوند.

«سید محمد میر حسینی»

۸۹- گزینه ی «۲»

هیچ کدام از حروف کلمه ی «شیوه» در کلمات دیگر نیامده است.

۹۰- گزینه ی «۳»

«علی حبیبی»



۹۱- گزینه ی «۲»

«علی حبیبی»



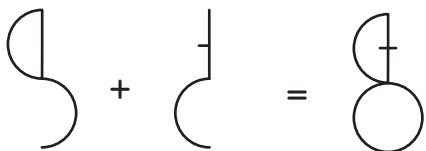
۹۲- گزینه ی «۲»

«علی حبیبی»



۹۳- گزینه ی «۱»

«علی حبیبی»



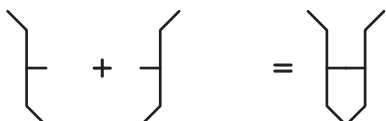
۹۴- گزینه ی «۱»

«علی حبیبی»



۹۵- گزینه ی «۳»

«علی حبیبی»



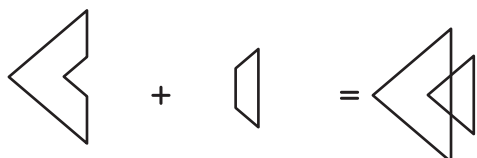
۹۶- گزینه ی «۱»

«علی حبیبی»



۹۷- گزینه ی «۴»

«علی حبیبی»





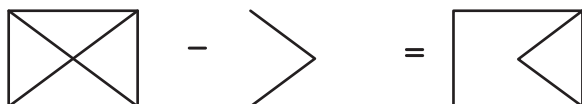
«علی حبیبی»

۹۸- گزینه ی «ا»



«علی حبیبی»

۹۹- گزینه ی «۴»



«محمد صادقی»

۱۰۰- گزینه ی «ا»

عدد ۹ به صورت $($ ، عدد ۵ به صورت $\%$ ، عدد ۷ به صورت $\&$ و عدد ۳ به صورت $\#$ تایپ می شود. در نتیجه عدد ۹۵۷۳ به صورت $\&\#$ خواهد بود.

«محمد صادقی»

۱۰۱- گزینه ی «ا»

بررسی گزینه ها:

گزینه ی «۱»: عدد $\&*$ معادل ۷۸۰ می باشد.

گزینه ی «۲»: عدد $\wedge\&$ معادل ۶۶۷ می باشد.

گزینه ی «۳»: عدد $@!!$ معادل ۲۱۱ می باشد.

گزینه ی «۴»: عدد $\%^{\wedge}$ معادل ۵۶ می باشد. دقت کنید به دلیل آنکه « $\&$ » که عدد صفر است در صدگان عدد قرار گرفته است، عدد دو رقمی است.

در نتیجه خواهیم داشت: $۵۶ < ۲۱۱ < ۶۶۷ < ۷۸۰$

«محمد صادقی»

۱۰۲- گزینه ی «۳»

نماد $\wedge$ معادل عدد ۶، نماد $($ معادل عدد ۹ و نماد $($ معادل عدد صفر می باشد. پس عدد اصلی ۹۰۶ خواهد بود.

«محمد صادقی»

۱۰۳- گزینه ی «۴»

می دانیم عددی بر ۵ بخش پذیر است که رقم یکان آن صفر یا ۵ باشد. پس بررسی رقم یکان اعداد ذکر شده در گزینه ها کفایت می کند.

بررسی گزینه ها:

گزینه ی «۱»: رقم یکان ۸ می باشد؛ زیرا با نماد $*$ مشخص شده است. $\times$

گزینه ی «۲»: رقم یکان ۴ می باشد؛ زیرا با نماد $\$$ مشخص شده است. $\times$

گزینه ی «۳»: رقم یکان ۹ می باشد؛ زیرا با نماد $($ مشخص شده است. $\times$

گزینه ی «۴»: رقم یکان صفر می باشد؛ زیرا با نماد $($ مشخص شده است. $\checkmark$

به تفاوت صفر و ۹ در دو علامت « $\&$ » و « $\&$ » دقت کنید.

«محمد صادقی»

۱۰۴- گزینه ی «۲»

ابتدا اعداد را بررسی می کنیم:

الف: عدد ۶۷ را نشان می دهد.

ب: عدد ۸۸ را نشان می دهد.

ج: عدد ۵۲ را نشان می دهد.

د: عدد ۱۴ را نشان می دهد.

پس اعداد «ب»، «ج» و «د»، اعدادی زوج هستند.

«محمد صادقی»

۱۰۵- گزینه ی «۴»

عدد به صورت ۱۸۹۰۳۴۵۶۲۳۴۹ می باشد. رقم ۶ در جایگاه دهگان هزار قرار دارد.

دقت کنید لازم نیست معادل کامل عدد را بنویسید؛ معادل عدد ۶ که برابر «^» می باشد را پیدا کرده و از سمت راست سه تا سه تا جدا می کنیم. عدد ۶ در دهگان هزار قرار دارد.

۱۸۹,۰۳۴,۵۶۲,۳۴۹

«محمد صادقی»

۱۰۶- گزینه ی «۲»

بررسی جدول:

اعداد ستون سمت راست را بررسی می کنیم و سپس با اعداد ستون سمت چپ مقایسه می کنیم.

&^: نشان دهنده عدد ۶۷ می باشد که در ستون سمت چپ وجود ندارد. *

@/: نشان دهنده عدد ۲۵ می باشد که به درستی وصل شده است. ✓

@#: نشان دهنده عدد ۳۲ می باشد که به درستی وصل شده است. ✓

«محمد صادقی»

۱۰۷- گزینه ی «۲»

بررسی گزینه ها:

گزینه ی «۱»: این نماد نشان دهنده سال ۹۸۰ می باشد که یقیناً نمی تواند صحیح باشد. *

گزینه ی «۲»: این نماد نشان دهنده سال ۸۷ می باشد که می تواند به عنوان سال تولد شما قابل قبول باشد. ✓

گزینه ی «۳»: این نماد نشان دهنده سال ۱۲ می باشد که شاید به عنوان سن شما قابل قبول باشد. *

گزینه ی «۴»: این نماد نشان دهنده سال ۹۹ می باشد که یقیناً نمی تواند صحیح باشد. *



«محمد صادقی»

۱۰۸- گزینه ی «۱»

نماد # نشان دهنده ی عدد ۳، نماد % نشان دهنده ی عدد ۵ و نماد () نشان دهنده ی عدد ۹۰ می باشد. بنابراین داریم:

$$۹۰ + ۵ + ۳ = ۹۸$$

«محمد صادقی»

۱۰۹- گزینه ی «۳»

الگوی عددی به صورت زیر است:

$$\begin{array}{ccccccc} 0 & & 3 & & 6 & & ? \\ \swarrow & & \swarrow & & \swarrow & & \\ +3 & & +3 & & +3 & & \end{array}$$

پس در هر مرحله، هر عدد به علاوه ی ۳ شده است. پس به جای ؟ می توان عدد $۹ = ۳ + ۶$ را نوشت.

«مسعود مرادی»

۱۱۰- گزینه ی «۲»

تعداد ارقام زوج در هر دو طرف گزینه ی «۲» ۶ تا می باشد.

«مسعود مرادی»

۱۱۱- گزینه ی «۱»

$$۴۶۴۷۵۹۸۵۳۱۴۵۹۸۷۲۳۴۱۲۱۲۵۳۹۸۷۳۲۱۴۵۸۶۲۳۴۲۶۵۳$$

۶ بار دو رقم فرد بعد از یک رقم زوج آمده اند.

«مسعود مرادی»

۱۱۲- گزینه ی «۳»

$$۲۳ = ۴ + ۲ + ۱ + ۲ + ۳ + ۱ + ۲ + ۳ + ۰ + ۳ + ۲ + ۰ + ۴ : \text{مجموع رقم های کم تر از } ۵$$

$$۴۴ = ۶ + ۹ + ۶ + ۶ + ۸ + ۹ : \text{مجموع رقم های بیش تر از } ۵$$

$$۴۴ - ۲۳ = ۲۱$$

«مسعود مرادی»

۱۱۳- گزینه ی «۴»

گزینه ی «۲»: تعداد رقم ۲: ۵ تا

گزینه ی «۱»: تعداد رقم ۲: ۵ تا

گزینه ی «۴»: تعداد رقم ۲: ۳ تا

گزینه ی «۳»: تعداد رقم ۲: ۴ تا

«مسعود مرادی»

۱۱۴- گزینه ی «۴»

گزینه ی «۱»: تعداد ارقام فرد ۸ تا و تعداد ارقام زوج ۶ تا می باشد.

گزینه ی «۲»: تعداد ارقام فرد ۸ تا و تعداد ارقام زوج ۶ تا می باشد.

گزینه ی «۳»: تعداد ارقام فرد ۶ تا و تعداد ارقام زوج ۸ تا می باشد.

گزینه ی «۴»: تعداد ارقام فرد ۷ تا و تعداد ارقام زوج نیز ۷ تا می باشد.

«امیرحسین برادران»

۱۱۵- گزینه ی «۴»

در گزینه ی «۴» ترکیب داده شده، دیده می شود.

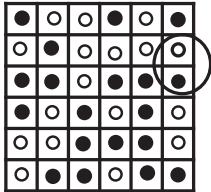
$$\& \sim * ^ \# \$ \% \# \& \% @ \$ \sim \% ^$$



«امیرحسین برادران»

۱۱۶- گزینه ی «۲»

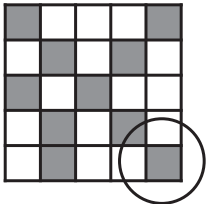
در گزینه ی «۲» قسمت مشخص شده ی شکل با سایر گزینه ها متفاوت است.



«امیرحسین برادران»

۱۱۷- گزینه ی «۱»

در گزینه ی «۱» قسمت مشخص شده ی شکل با سایر گزینه ها متفاوت است.



«امیرحسین برادران»

۱۱۸- گزینه ی «۳»

۵۸۷۴۱۳۳۵۱۷۸۹۵۴۳

۳

۵۷۸۴۱۳۳۵۱۷۸۹۵۴۳

«امیرحسین برادران»

۱۱۹- گزینه ی «۴»

۱۲۵۰۸۴۴۵۵۲۶۲۷۸۶

۴

۱۲۵۰۸۴۴۵۵۲۶۲۷۸۶

«امیرحسین برادران»

۱۲۰- گزینه ی «۲»

۵۳۲۱۸۷۹۵۴۶۶۵۴۵۶

۲

۵۳۲۱۸۷۹۵۴۶۶۵۴۵۶

