کانون فرهنگی آموزش قلم‌چی

دهم انسانی؟

۱ آبان ۱۴۰۵

دفترچه سؤال اختصاصی

فیلم تحلیل آموزشی آزمون امروز

برای مشاهده در سایت کانون، کد روبه‌رو را با دوربین تلفن همراه خود اسکن کنید.

نام درس	نام دبیر	روز	ساعت
ریاضی	آروین حسینی	یکشنبه	۱۷
فنون	ابوالفضل عباس زاده	سه شنبه	۱۸
جامعه شناسی	ریحانه امینی	شنبه	۱۷
منطق	هادی حاجی زاده	پنج شنبه	۱۷
اقتصاد	سارا شریفی	دو شنبه	۱۸
عربی	علی رضی	چهارشنبه	۱۸

کانال انسانی ها در بله

پدیدآورندگان آزمون

طراحان به ترتیب حروف الفبا

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار	دانیال آرکیش، آروین حسینی، حمیدرضا رستم‌نژاد، زهرا علیانی‌نژاد، محمد گل‌صفتان
علوم و فنون ادبی	سعید جعفری، محمدعلی دولت‌خواهی، علی صیدانلو، ابوالفضل عباس‌زاده، فاطمه عبدالوند، سعید کرمی
جامعه‌شناسی	راضیه ابراهیمی‌نژاد، محمدمهدی جغتایی، عباس خدادادی
عربی، زبان قرآن	مجتبی اسلامی، حسین جعفری‌نژاد، علی رضی، هیمن زندی، کامران عبدالهی، امیرعلی فردین، زهرا قصری، رضا قنبری
تاریخ	علیرضا آزادی‌زاده، راضیه ابراهیمی‌نژاد، یوسف پوربافرانی، عباس خدادادی، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین، مهدی یوسف‌زاده
جغرافیای ایران	علیرضا آزادی‌زاده، راضیه ابراهیمی‌نژاد، یوسف پوربافرانی، فاطمه عزیزی، امیرحسین کاروین، مهدی یوسف‌زاده
منطق	مهسا احمدی، محمد رضایی‌بقا، سالار صفایی، مرضیه محمدی، خدیجه نورزاده، مهدی یعقوبی
اقتصاد	محمدمهدی جغتایی، حسین چراغی‌صبور، آیدا رحیمی، سارا شریفی، علی صیدی، سپیده فتح‌الهی

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر و مسئول درس	ویراستاران	مستندسازی	ویراستاران مستندسازی
ریاضی و آمار	آروین حسینی	محمد بحیرایی، عرشیا محمدی، محیا مالکی	سمیه اسکندری	معصومه صنعت‌کار، سجاد سلیمی، امیرمحمد علی‌پور
علوم و فنون ادبی	ابوالفضل عباس‌زاده	الهام محمدی، امیرمحمد قلعه‌کاهی، ریحانه سیفی، مهدیه ملاصالحی	الناز معتمدی	محسن جمشیدی
جامعه‌شناسی	ریحانه امینی	یاسین ساعدی، ریحانه سیفی، ابوالفضل پورحسینی، یوسف پوربافرانی	سجاد حقیقی‌پور	سیدمجتبی رضازاده
عربی، زبان قرآن	علی رضی	درویشعلی ابراهیمی، اسماعیل یونس‌پور، آوا جعفری، حنانه شعبانی	لیلا ایزدی	
تاریخ	فاطمه عزیزی	امیرمحمد حسنی، طاها سواری، مهدیه ملاصالحی	سجاد حقیقی‌پور	
جغرافیای ایران	زهرا دامیار	ماهان شورچه، طاها سواری	سجاد حقیقی‌پور	
منطق	مرضیه محمدی	فرهاد علی‌نژاد، امیرمحمد قلعه‌کاهی، هادی حاجی‌زاده	سوگند بیگلری	محمدحسین صادق‌پور
اقتصاد	آفرین ساجدی	ماهان حسین‌پور، مهدیه ملاصالحی	سجاد حقیقی‌پور	

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	**زهرا دامیار**
مسئول دفترچه	**مهدیه ملاصالحی**
مستندسازی	**مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سجاد حقیقی‌پور**
حروف‌چین و صفحه‌آرا	**زهرا تاجیک**
ناظر چاپ	**سوران نعیمی**

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آزمون ۱ آبـــان ماه ۱۴۰۵

دهـــم انسانـــی

تعداد سؤال (اختصاصی): ۹۰ سؤال مدت پاسخ‌گویی (اختصاصی): ۱۱۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی دروس اختصاصی، تعداد، شمارهٔ سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۱	۲۰	۲۰
		۱۰	۲۱	۳۰	
۳	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۰
۴	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۵	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۶	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۷	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۸	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵
دانش‌آموزان رشتهٔ علوم و معارف اسلامی! سؤالات اختصاصی مربوط به خود را (ضمیمهٔ انتهای دفترچه) از مسئول حوزه دریافت کنید.					
۹	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵
۱۰	تاریخ اسلام (۱)	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰

توجه: سؤالاتی که با نشان‌گر نهایی مشخص شده‌اند مشابه سؤالات امتحانی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می‌توانید در امتحانات تشریحی عملکرد بهتری داشته باشید.

دفترچهٔ شماره (۱)

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

آزمون ۱ آبـــان ماه ۱۴۰۵

دهـــم انسانـــی

نام درس	دانش‌آموزان در دو گروه ترازی زیر به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ درست می‌دهند؟		این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	گروه اول	گروه دوم	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ درست خواهید داد؟
	تراز ۴۰۰۰ تا ۴۷۵۰	تراز ۶۲۵۰ به بالا	
ریاضی و آمار	۲	۷	
علوم و فنون ادبی	۲	۷	
جامعه‌شناسی	۲	۷	

تعداد سؤال: ۴۰ مدت پاسخ‌گویی: ۴۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شمارهٔ سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۱	۲۰	۲۰
		۱۰	۲۱	۳۰	
۳	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۳۱	۴۰	۱۰

ریاضی و آمار (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

معادلهٔ درجهٔ دوم
معادله و مسائل توصیفی
و حل معادلهٔ درجهٔ ۲ و کاربردها
(تا پایان حل معادله به روش مربع کامل)
صفحه‌های ۹ تا ۲۷

۱- جواب معادلهٔ درجهٔ اول $۷x-۴=۱۰-۳x$ کدام است؟

۱) ۱/۴
۲) $\frac{۵}{۷}$
۳) ۰/۷
۴) ۳/۵

۲- مجموع سه عدد فرد متوالی برابر ۳۹ است، عدد بزرگ‌تر کدام است؟

۱) ۱۱
۲) ۱۳
۳) ۱۵
۴) ۱۷

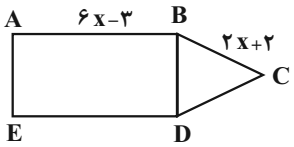
۳- در یک کتاب‌فروشی تعداد دفترها، ۳ برابر تعداد خودکارها است. اگر مجموع دفترها و خودکارها برابر ۲۸ تا باشد، حاصل‌ضرب تعداد دفترها در تعداد خودکارها کدام است؟

۱) ۱۱۲
۲) ۸۴
۳) ۱۴۷
۴) ۱۹۶

۴- یک کارگاه نجاری از روز شنبه، هر روز تولید خود را ۳ برابر کرده است. این کارگاه در روز دوشنبهٔ همان هفته ۹۰۰ صندلی تولید کرده است. مجموع تولید این کارگاه در این سه روز چقدر بوده است؟ (نهایی)

۱) ۳۰۰
۲) ۹۰۰
۳) ۱۲۰۰
۴) ۱۳۰۰

۵- اگر در شکل زیر ABDE مستطیل، BCD مثلث متساوی‌الاضلاع و نسبت محیط مستطیل به محیط مثلث $\frac{۲۲}{۱۵}$ باشد، مساحت مستطیل کدام است؟



۱) ۲۶
۲) ۲۸
۳) ۳۰
۴) ۳۲

محل انجام محاسبات

ترنج بوک
تلاشی در مسیر موفقیت

۶- حروف الفبای فارسی از «الف» تا «ی» را به‌ترتیب از ۱ تا ۳۲ شماره‌گذاری کرده‌ایم. هر حرف بدون نقطه با شمارهٔ آن حرف از ۱ تا ۳۲ مشخص می‌شود. حروف نقطه‌دار به‌صورت ax^n مشخص شده‌اند که در آن a شمارهٔ حروف الفبا و n تعداد نقاط حرف موردنظر است. (الگوی هر کلمه با مجموع اعداد مربوط به حروف آن مشخص می‌شود.) اگر الگوی ریاضی معادل کلمهٔ «ملخ» را برابر صفر قرار می‌دهیم، ریشهٔ معادله کدام است؟ (شماره‌گذاری حروف «ملخ»: م: ۲۸، ل: ۲۷، خ: ۹)

۱) -۶

۲) $-\frac{۵۵}{۹}$

۳) $-\frac{۱}{۶}$

۴) $-\frac{۹}{۷}$

۷- اختلاف ریشه‌های معادلهٔ درجهٔ دوم $x^۲-۷x+۶=۰$ کدام است؟ نهایی

۱) ۷

۲) ۶

۳) ۵

۴) ۴

۸- معادلهٔ درجهٔ دوم $(x-۱)^۲=k+۳$ جواب حقیقی ندارد، مقدار k کدام می‌تواند باشد؟ نهایی

۱) ۱

۲) صفر

۳) -۳

۴) -۴

ترنج بوک
تلاشی در مسیر موفقیت

۹- مساحت یک مستطیل ۹۶ سانتی‌متر مربع است. اگر طول مستطیل ۴ سانتی‌متر بیشتر از عرض آن باشد، محیط مستطیل چند سانتی‌متر است؟

۱) ۳۶

۲) ۴۰

۳) ۴۴

۴) ۴۸

۱۰- در حل معادلهٔ درجهٔ دوم $x^۲+۴x-۶=۰$ به روش مربع کامل به فرم $(x+\alpha)^۲=\beta$ می‌رسیم، $\alpha+\beta$ کدام است؟

۱) ۱۰

۲) ۱۲

۳) ۱۴

۴) ۱۶

محل انجام محاسبات

علوم و فنون ادبی (۱)

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

مبانی تحلیل متن
صفحه‌های ۱۲ تا ۲۰

۱۱- کدام‌یک از مراحل زیر در رویارویی با متن، مقدم‌تر از سایر مراحل است؟ نهایی

۱) شناسایی و استخراج نکات زبانی
۲) شناسایی و استخراج نکات فکری
۳) شناسایی و استخراج نکات ادبی
۴) خوانش متن به طور دقیق

۱۲- نوع ادبی سرودهٔ زیر، کدام است؟ نهایی

«آب را گل نکنیم؛ شاید این آب روان می‌رود پای سپیداری، تا فرو شوید اندوه دلی؛ دست درویشی شاید نانِ خشکیده فرو برده در آب ... .»

۱) حماسی ۲) نمایشی ۳) تعلیمی ۴) غنایی

۱۳- با توجه به ابیات زیر، کدام‌یک از گزینه‌های زیر جزء قلمرو ادبی نیست؟

«تـــزد دم تـــا کـــه آهـــن درفکندنـــد — بـــه ســـختی چنـــد دنـــدانش بکندنـــد
بـــه دل روبـــاه گفتـــا گـــر بمـــانم — نـــه دنـــدان بـــاش و نـــه گـــوش و زبـــانم»

۱) کاربرد «مراعات‌نظیر»
۲) واژگان ابیات، ساختمان ساده دارند.
۳) کاربرد آرایهٔ «کنایه»
۴) قالب این شعر با توجه به شکل قرارگیری قافیه‌ها مثنوی است.

۱۴- حرف «را» در کدام گزینه، نشانهٔ مفعول است؟

۱) هر چند که جای آن نیست، ممکن است خوانندگان را از آن فایده‌ای باشد.
۲) گریختن را در دل دشمن خود دوست گردان که چون بگریزد در طلب او نروی.
۳) روزی ربیع را گفت که من می‌بینم که مردمان به بخل منسوب می‌کنند.
۴) تلفیقات نغز عجیب و وضع‌های نادر غریب او را اتفاق افتاده است.

۱۵- در کدام بیت، واژگان کهن را که امروزه به گونهٔ دیگری به‌کار می‌رود، نمی‌توان یافت؟

۱) سـر تـا بـه پـا مایـهٔ فـیض اسـت قـامتش — ایـن شـاخ گـل بـه کـام بهـاران برآمـده
۲) هـم شـیوهٔ سـودای تـو نتـوان دانسـت — هـم وعـدهٔ فـردای تـو نتـوان دانسـت
۳) گـــردن‌افـــراز چـــو اشـــتر و ز بـــاد — بانـــگ درگیـــرد هـــر دم چـــو درای
۴) طبـــع مـــوزون ترازوصـــفتت — زحمـــت ســـنگ چـــه برتابـــد، وای

۱۶- کدام بیت در حوزهٔ ادبیات غنایی نمی‌گنجد؟ نهایی

۱) هر که می‌خواهد که از سنجیده‌گفتاران شود / بر زبان بند گرانی از تأمل بایدش

۲) کاش کان روز که در پای تو شد خار اجل / دست گیتی بزدی تیغ هلاکم بر سر

۳) دیگری را در کمند آور که ما خود بنده‌ایم / ریسمان در پای، حاجت نیست دست‌آموز را

۴) هم‌چنان امّید می‌دارم که بعد از داغ هجر / مرهمی بر دل نهد امّیدوار خویش را

۱۷- کدام گزینه دربارهٔ ابیات زیر نادرست است؟

«پس آن‌گه مرده کرد او خویشتن را / ز بیم جان، فروافکند تن را

چو صیّاد آمد او را مرده پنداشت / نمی‌یارست روبه را کم انگاشت»

۱) ابیات، لحن روایی - داستانی دارند.

۲) در این ابیات، آرایه‌های «تشبیه» و «مراعات‌نظیر» به‌کار رفته است.

۳) واژگان کهن و کاربردهای تاریخی دستور به‌چشم می‌خورد.

۴) زبان شعر ساده و جملات کوتاه است.

۱۸- ویژگی نسبت‌داده‌شده به کدام گزینه نادرست است؟

۱) ز سوز سینه دم سرد می‌زند خورشید / از این مصیبت در جامهٔ سیاه سحر (کاربرد «دم زدن» در مفهوم «سخن گفتن»)

۲) هر کجا رأی چنان باشد و تدبیر چنان / نه عجب باشد گر سنگ سیه گردد زر (جدانویسی نشانهٔ منفی‌ساز فعل)

۳) در مذاق دوستانش نیش قاتل نوش جان / در مزاج دشمنانش شهد شیرین زهر مار (کاربرد «قاتل» به معنی «کُشنده» برای «غیرانسان»)

۴) از شکوه جلوه‌اش حرفی نمی‌یارست گفت / شاید او رمز نگاهم را به خود تعبیر کرد (کاربرد واژهٔ کهن)

۱۹- مفهوم اصلی حکایت زیر چیست و کدام آرایهٔ ادبی در آن یافت می‌شود؟

«دو برادر یکی خدمت سلطان کردی و دیگری به سعی بازو نان خوردی. باری توانگر گفت درویش را: «چرا خدمت نکنی تا از مشقّت کارکردن برهی؟» گفت: «تو چرا کار نکنی تا از مذلّت خدمت رهایی یابی؟ که حکما گفته‌اند: نان خود خوردن و نشستن بِه از کمر زرّین به خدمت بستن.»»

۱) خوداتکایی و دعوت به تلاش و کوشش ـ تشبیه

۲) خدمت به خلق و یاری رساندن به ایشان ـ کنایه

۳) خوداتکایی و دعوت به تلاش و کوشش ـ کنایه

۴) خدمت به خلق و یاری رساندن به ایشان ـ تشبیه

۲۰- مفهوم کدام ابیات زیر یکسان است؟

الف) تا چند قناعت کنیم از تو به نگاهی؟ / یک عمر قناعت نتوان کرد الهی

ب) خواری مکش ز حرص چو مرغان خانگی / سیمرغ‌وار قاف قناعت کن اختیار

ج) دولت انده خود دار و کم شادی گیر / با همه درد قناعت کن و درمان مطلب

د) خُرده‌ای از مال دنیا در بساط هر که هست / جبههٔ واکرده‌ای پیوسته چون گل بایدش

۱) «الف» ـ «د» ۲) «ب» ـ «ج» ۳) «الف» ـ «ج» ۴) «ب» ـ «د»

سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر فارسی
صفحه‌های ۲۱ تا ۲۵

۲۱- توضیح زیر، دربارهٔ کدام عنصر شعر است؟ نهایی

«توجه به فضای عاطفی و آهنگ متن، سبب کشف آن می‌شود.»

۱) لحن ۲) وزن

۳) عاطفه ۴) موسیقی

۲۲- به‌ترتیب، پاسخ هر یک از پرسش‌های زیر در کدام گزینه، به‌درستی آمده است؟

الف) کدام عامل، به انتقال بهتر احساس و عاطفه کمک می‌کند؟

ب) در شعر فردوسی، غنی شدن بار حماسی فضای شعر در گرو چیست؟

۱) وزن ـ وزن و آهنگ کوتاه و کوبنده ۲) وزن ـ وزن و آهنگ بلند و کوبنده

۳) زبان ـ وزن و آهنگ کوتاه و غیرضربی ۴) زبان ـ وزن و آهنگ بلند و کوبنده

۲۳- با توجّه به «سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر»، کدام گزینه درست نیست؟

۱) وزن در شعر جنبهٔ تزیینی ندارد؛ بلکه جزء طبیعت شعر است.

۲) تشخیص لحن مناسب هر متن، خواندن را دلنشین‌تر و درک محتوا را آسان‌تر می‌سازد.

۳) وزن امری غیرحسی است و بیرون از ذهنِ کسی که آن را درمی‌یابد، وجود دارد.

۴) شعر و موسیقی هر دو برای برانگیختن حس و حال عاطفی به‌کار می‌روند.

۲۴- آهنگ بیت کدام گزینه، حالت شادی و نشاط درونی را به خواننده منتقل نمی‌کند؟

۱) ای شب خوش‌رو که تویی مهتر و سالار حبش / ما ز تو شادیم همه، وقت تو خوش وقت تو خوش

۲) گفت که سرمست نه‌ای رو که از این دست نه‌ای / رفتم و سرمست شدم وز طرب آکنده شدم

۳) فربه و پر باد توام مست و خوش و شاد توام / بنده و آزاد توام بندهٔ شیطان نشوم

۴) دمی با همدمی خرم ز جانم بر نمی‌آید / دمم با جان برآید چون که یک همدم نمی‌بینم

۲۵- کدام بیت از نظر آهنگ و موسیقی، با ابیات دیگر متفاوت است؟ نهایی

۱) برآرم ز ایشان همه کام تو / درفشان کنم در جهان نام تو

۲) که فرزند اگر چه بود نرّه شیر / به فنّ پدر او نباشد دلیر

۳) جان من شد مسکن رنج و بلا / تا دل مسکین من شد جای تو

۴) چو با سفله‌گویی به لطف و خوشی / فزون گرددش کبر و گردن‌کشی

۲۶- حسّ و حال و فضای عاطفی بیت زیر، بر کدام گزینه حاکم است؟

نهایی

«ای ساربان آهسته ران کارام جانم می‌رود / وان دل که با خود داشتم با دلستانم می‌رود»

۱) به چشم کسان در نیاید کسی / که از خود بزرگی نماید بسی

۲) دیدم شه خوب خوش‌لقا را / آن چشم و چراغ سینه‌ها را

۳) هر آن دل را که سوزی نیست دل نیست / دل افسرده غیر از آب و گل نیست

۴) نادیده من از عشق تو یک روز فراغ / بهره نبرد مرا ز وصلت جز داغ

۲۷- آهنگ و محتوای کدام بیت، با یکدیگر تناسب ندارد؟

۱) آن همه دلداری و پیمان و عهد / نیک نکردی که نکردی وفا

۲) هر چند کان آرامِ دل، دانم نبخشد کامِ دل / نقشِ خیالی می‌کشم، فالِ دوامی می‌زنم

۳) عشق تو از ملک جهان خوش‌تر است / رنج تو از راحت جان خوش‌تر است

۴) چو بشنید بهرام شد تیز چنگ / یکی تیر پولاد پیکان خدنگ

۲۸- لحن کدام‌یک از ابیات زیر، یکسان است؟

الف) خواهی که نیاری به سوی خویش زیان را / از گفتن ناخوب، نگه‌دار زبان را

ب) مرا دردی است اندر دل که درمان نیستش یارا / من و دردت، چو تو درمان نمی‌خواهی دل ما را

ج) بیا که تا به چمن در رویم و بنشینیم / به بوی گل به کف آریم جام گلبو را

د) دیو پیش توست پیدا زو حذر بایدت کرد / چند نالی چو تو دیوانه ز دیو ناپدید؟

۱) «الف» ـ «ج» ۲) «الف» ـ «د» ۳) «ب» ـ «د» ۴) «ب» ـ «ج»

۲۹- مفهومِ بیت زیر، از کدام گزینه دریافت می‌شود؟

«شب تاریک و بیم موج و گردابی چنین هایل / کجا دانند حال ما سبکباران ساحل‌ها؟»

۱) دی یکی گفت که از عشق خبرها دارد / سر خود گیر که این کار خطرها دارد

۲) شب فراق تو در خون خویش می‌خفتم / ز بس که هر سر مویم چو نیشتر می‌گشت

۳) چنان به موی تو آشفته‌ام، به بوی تو مست / که نیستم خبر از هر چه در دو عالم هست

۴) تو را که بر سر سنجاب خفته‌ای چه خبر / که شب چگونه به روز آورند بیداران

۳۰- کدام بیت فاقد مفهوم بیت زیر است؟

«چون نخواهی کت ز دیگرکس جگر خسته شود / دیگران را خیره‌خیره دل چرا باید خلید»

۱) آن‌چه دی کاشته‌ای می‌کنی امروز درو / طمع خوشهٔ گندم مکن از دانهٔ جو

۲) آن‌که کردار بد روا بیند / خود ز کردار خود جزا بیند

۳) انگشت مکن رنجه به در کوفتن کس / تا کس نکند رنجه به در کوفتنت مشت

۴) جفاهای تو نزد من مکافاتش به‌جا باشد / ولیکن آن کند هرکس که از اصلش سزا باشد

تلاشی در مسیر موفقیت

جامعه‌شناسی (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

کنش‌های ما
پدیده‌های اجتماعی
صفحه‌های ۳ تا ۱۸

۳۱- درستی یا نادرستی عبارات زیر، به‌ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

ـ ناتوانی انسان در سخن گفتن به یک زبان ناآشنا، بیانگر اهمیت وجود اراده در انجام کنش است.

ـ فعالیت‌هایی مثل پلک زدن و گردش خون، کنش انسانی محسوب نمی‌شوند.

ـ انسان‌های مختلف در انجام کنش‌هایشان، هدف‌های یکسانی دارند.

ـ انسان‌ها در انجام کنش‌های خود، به معنای آن‌ها توجهی ندارند.

ـ کنش ویژگی‌هایی دارد که آن را از فعالیت مخلوقات دیگر متمایز می‌کند.

۱) غ ـ ص ـ غ ـ ص ـ غ ۲) ص ـ غ ـ ص ـ ص ـ غ ۳) ص ـ غ ـ ص ـ غ ـ ص ۴) غ ـ ص ـ غ ـ غ ـ ص

۳۲- به‌ترتیب، هر یک از عبارات زیر، به کدام‌یک از ویژگی‌های کنش انسانی مربوط می‌شوند؟

ـ دانش‌آموزی که هر شب برنامه‌ریزی می‌کند تا در امتحانات پایان‌ترم موفق شود.

ـ معلّمی با نگاه کردن به کارنامهٔ دانش‌آموزش، لبخند می‌زند.

ـ نوازنده‌ای که به طور منظم تمرین می‌کند و موسیقی‌های مختلفی را اجرا می‌کند.

ـ فرد، بین رفتن به کلاس رانندگی و کلاس پیانو، رفتن به کلاس رانندگی را انتخاب می‌کند.

۱) آگاهانه ـ معنادار ـ هدف‌دار ـ ارادی ۲) هدف‌دار ـ معنادار ـ آگاهانه ـ ارادی

۳) هدف‌دار ـ آگاهانه ـ هدف‌دار ـ آگاهانه ۴) آگاهانه ـ ارادی ـ هدف‌دار ـ آگاهانه

۳۳- کنش انسان، با توجه به ویژگی‌های آن، برخلاف فعالیت سایر مخلوقات ... است.

نهایی

۱) ارادی ۲) هدف‌دار ۳) معنادار ۴) آگاهانه

۳۴- هر یک از عبارات زیر، به‌ترتیب، با موارد ذکر شده در کدام گزینه در ارتباط است؟

الف) راننده‌ای با دیدن چراغ قرمز، سرعت خود را کاهش می‌دهد و می‌ایستد.

ب) شخصی که تصمیم می‌گیرد برای موفقیت در کنکور، ساعات استفاده از تلفن همراه خود را محدود کند، اما در اثر این اقدام، میزان تندرستی و آرامش خواب او نیز بهبود می‌یابد.

ج) دانش‌آموزی که با وجود خستگی زیاد، تصمیم می‌گیرد مطالعهٔ درس جامعه‌شناسی را ادامه دهد تا در امتحان فردا نمرهٔ مطلوبی کسب کند.

۱) آگاهانه بودن کنش ـ پیامد غیرارادی کنش ـ هدف‌دار و ارادی بودن کنش

۲) آگاهانه بودن کنش ـ پیامد ارادی وابسته به کنشگر ـ هدف‌دار بودن کنش

۳) بامعنا بودن کنش ـ پیامد ارادی وابسته به دیگری ـ ارادی بودن کنش

۴) آگاهانه بودن کنش ـ پیامد غیرارادی کنش ـ بامعنا بودن کنش

۳۵- در ارتباط با پیامدهای کنش، به‌ترتیب، بخش اول کدام گزینه درست و بخش دوم آن نادرست است؟

۱) نشاط و شادابی پس از ورزش، از پیامدهای غیرارادی کنش می‌باشد که قطعی است و حتماً انجام می‌شود. ـ پیامدهای ارادی، خودشان کنش هستند و باید کنشگری آن‌ها را انجام دهد؛ مانند نمره دادن استاد به دانشجو.

۲) همواره آدمیان کنش‌های خود را با توجه به پیامدهای ارادی و غیرارادی آن انجام می‌دهند. ـ مورد تحسین و نکوهش دیگران قرار گرفتن از پیامدهای ارادی کنش وابسته به ارادهٔ دیگری است.

۳) پیامدهای غیرارادی، نتیجهٔ طبیعی کنش‌اند که وابسته به ارادهٔ افراد انسانی هستند. ـ کنترل خشم از پیامدهای ارادی وابسته به ارادهٔ کنشگر است.

۴) پاسخ دادن یا پاسخ ندادن به فردی که سلام می‌کند، پیامد ارادی کنش محسوب می‌شود. ـ معتاد شدن به قلیان از پیامدهای طبیعی کشیدن قلیان است.

۳۶- پیامدهای ... کنش، خودشان کنش هستند و باید کنشگری آن‌ها را انجام دهد و پیامدهای ... کنش، قطعی است؛ یعنی حتماً انجام می‌شود. نهایی

۱) ارادی ـ غیرارادی
۲) ارادی ـ ارادی
۳) غیرارادی ـ غیرارادی
۴) غیرارادی ـ ارادی

۳۷- به‌ترتیب، هر یک از موارد زیر مصداق چیست؟

ـ مدرسه

ـ ادب آداب دارد.

ـ دعا در حق فرزندان

۱) کنش اجتماعی ـ جامعه‌پذیری ـ کنترل اجتماعی
۲) پدیدهٔ اجتماعی ـ فرصتی برای کنش اجتماعی ـ جامعه‌پذیری
۳) فرصتی برای کنش اجتماعی ـ محدودیت کنش اجتماعی ـ پدیدهٔ اجتماعی
۴) پدیدهٔ اجتماعی ـ فرصت‌ها و محدودیت‌های پدیده‌های اجتماعی ـ کنش اجتماعی

۳۸- به‌ترتیب، پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟

الف) شیوهٔ انجام کنش اجتماعی که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است، چه نام دارد؟

ب) ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از چه طریقی تحقق می‌یابند؟

ج) افراد چگونه موجب استمرار ارزش‌ها و هنجارها می‌شوند؟

۱) هنجار اجتماعی ـ کنش اجتماعی ـ با انتقال آن‌ها به نسل بعد
۲) هنجار اجتماعی ـ جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی ـ با عمل براساس آن‌ها
۳) ارزش اجتماعی ـ جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی ـ با انتقال آن‌ها به نسل بعد
۴) هنجار اجتماعی ـ کنش اجتماعی ـ با عمل براساس آن‌ها

۳۹- پدیده‌های خواستنی و مطلوبی که مورد توجه و پذیرش‌اند و افراد یک جامعه نسبت به آن‌ها گرایش و تمایل دارند، ... نام دارند. نهایی

۱) هنجارهای اجتماعی
۲) ارزش‌های اجتماعی
۳) پدیده‌های اجتماعی
۴) کنش‌های اجتماعی

۴۰- کدام‌یک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

۱) در خانواده‌های چند فرزندی، افزایش تعداد فرزندان موجب افزایش تمرکز والدین بر تک‌تک آنان می‌شود.
۲) در هر جامعه‌ای، میزان گرایش افراد و خانواده‌ها به فرزندآوری، از نظر کمّی و کیفی اهمیت فراوان دارد.
۳) افزایش جمعیت یک قوم، فرهنگ یا آیین با افزایش امکان تأثیرگذاری آن بر سایر اقوام، آیین یا فرهنگ‌ها ارتباط دارد.
۴) ازدواج و تشکیل خانواده یکی از زمینه‌های پیوند میان انسان‌ها و گذر از «من» به «ما» است.

ترنج بوک
تلاش تو درمسیر موفقیت

دفترچهٔ شماره (۲)

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام

آزمون ۱ آبـــان ماه ۱۴۰۵

دهـــم انسانـــی

نام درس	دانش‌آموزان در دو گروه ترازی زیر به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ درست می‌دهند؟		این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	گروه اول	گروه دوم	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ درست خواهید داد؟
	تراز ۴۰۰۰ تا ۴۷۵۰	تراز ۶۲۵۰ به بالا	
عربی، زبان قرآن	۲	۷	
تاریخ	۲	۷	
جغرافیای ایران	۲	۷	
منطق	۲	۷	
اقتصاد	۲	۷	

ترنج بوک
تلاشی در مسیر موفقیت

تعداد سؤال: ۵۰ — مدت پاسخ‌گویی: ۶۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شمارهٔ سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
۲	تاریخ (۱)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۰
۳	جغرافیای ایران	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۴	منطق	۱۰	۷۱	۸۰	۱۵
۵	اقتصاد	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵

عربی، زبان قرآن (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ذاکَ هوَ اللّه

صفحه‌های ۱ تا ۱۶

■■ عيّن الأصحّ و الأدقّ في الجواب للتّرجمة من أو إلى العربيّة: (۴۱ – ۴۵)

۴۱- ﴿ رَبَّنا لاتَجعَلْنا مَعَ الْقَومِ الظّالِمينَ ﴾:

۱) خدای من، ما را همراه گروه ستمکاران قرار نده!

۲) ای پروردگار ما، من را همراه گروه ستمکاران قرار نده!

۳) پروردگارا، ما را با قوم ستمگر قرار نده!

۴) خدایا، ما را کنار ظالم‌ها قرار نده!

۴۲- «من ذا الّذي يشاهدُ الشجرةَ تنمو من حبّةٍ صغيرةٍ و تَصيرُ غصوناً نضرةً، و لا يتعجَّب!»:

۱) چه کسی است آن‌که نگاهش به درختی بیفتد که از دانه‌ای کوچک رشد کند و شاخه‌هایی سرسبز شود، امّا تعجّب نمی‌کند!

۲) او کسی است که درختی را که از یک دانهٔ کوچک رشد کرده و به شاخه‌هایی تازه تبدیل شده مشاهده می‌کند، ولی تعجّب نمی‌کند!

۳) او کسی است که نگاه می‌کند به درخت که از دانه‌ای کوچک نمو کرده و شاخه‌هایی تر و تازه شده، ولی تعجّب نمی‌کند!

۴) کیست آن‌که درخت را ببیند که از یک دانهٔ کوچک رشد می‌کند و شاخه‌هایی تر و تازه می‌شود و تعجّب نمی‌کند!

۴۳- «أوجَدَ اللّه في السَّماواتِ الشَّمسَ و جَذَواتِها المُستعِرَةَ و قَد يُنزِلُ أمطارَ الغُيومِ المُنهَمِرَةَ كَأنعُمٍ!»:

۱) خداوند پدیدآورندهٔ خورشید و پاره‌های آتشش که فروزان هستند در آسمان است و باران‌های ریزان ابرها را مانند نعمت‌هایی فرو می‌فرستد!

۲) خدا خورشید و پارهٔ آتش فروزانش را در آسمان‌ها پدید آورده است و باران‌های ابرهای ریزان را مانند نعمت‌هایی گاهی نازل می‌کند!

۳) خداوند خورشید و پاره‌های آتش فروزانش را در آسمان‌ها پدید آورده است و باران‌های ریزان ابرها را مانند نعمت‌هایی گاهی نازل می‌کند!

۴) خدا خورشید و پاره‌های آتش فروزان را در آسمان‌ها پدید آورد و باران ریزان ابرها را مانند نعمت‌هایی گاهی نازل کرد!

۴۴- عيّن الخطأ:

۱) «الكلامُ كالدواء؛ قليلُه ينفعُ وَ كثيرُه قاتلٌ»: سخن مانند داروست، اندکش سود می‌رساند و بسیارش کشنده است!

۲) «إذا ملك الأرذل هلك الأفاضل»: هرگاه فرومایه‌تر به فرمانروایی رسید شایسته‌ترها هلاک شدند!

۳) «إعمل لدنياك كأنك تَعيشُ أبداً و إعمل لآخرتِك كأنَّك تموتُ غداً»: برای دنیایت چنان کار کن که گویی همیشه زندگی می‌کنی و برای آخرتتان چنان کار کنید که گویی فردا می‌میرید!

۴) «من زرع العدوان حصد الخسران»: هرکس دشمنی بکارد زیان درو می‌کند!

۴۵- عيّن الصحيح: «این دو دانش‌آموز در فرودگاه هستند و اکنون به ایران سفر می‌کنند!»

۱) هؤلاء الطّلاب في المَطارِ وَ هُما يُسافِرانِ الآنَ إلَى إيرانَ!

۲) هذانِ الطّالِبانِ في المَطارِ وَ هُما يُسافِرانِ الآنَ إلَى إيرانَ!

۳) هذانِ طالِبانِ في المَطارِ وَ هُما يُسافِرانِ الآنَ إلى إيرانَ!

۴) هاتان الطّالِبتانِ في المَطارِ وَ أنتما تُسافِرانِ الآنَ إلَى إيرانَ!

۴۶- عيّن الخطأ:

نهایی

۱) اَلْقَمَرُ: كَوكَبٌ يَدورُ حَولَ الأَرضِ!

۲) اَلدُّرَرُ: مِنَ الْأَحجارِ الْجَميلَةِ الْغالِيَةِ ذاتِ اللَّونِ الْأَبيَضِ!

۳) اَلشَّمْسُ: جَذوَتُها مُستَعِرَةٌ، فيها ضياءٌ وَ بِها حَرارَةٌ مُنتَشِرةٌ!

۴) اَلْغَيْمُ: قِطعَةٌ مُنفَصِلَةٌ عَنِ النّارِ الْمُستَعِرَةِ!

۴۷- عيّن الخطأ في التَّرادُف أو التَّضاد في العبارات التالية:

نهایی

۱) القَمرُ كوكبٌ يَدورُ حولَ الأرض في السَّماء الأزرق و ضياؤُهُ من الشَّمس! (ضياء = نور)

۲) في بِدايةِ العام الدِّراسيّ، ذهبتُ إلى المدرسة مع زملائي المُجدّينَ لتَعلُّم دروس مفيدة! (المُجِدّ = المُجتَهِد)

۳) في طَريقِ الْعَوْدَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ، أَخْبَرْتُ السَّائِقَ أَنَّ كَثْرَةَ الدَّوَرانِ يَميناً وَ يَساراً غَيْرُ مَسْمُوحٍ بِها! (غيرمَسموح ≠ مَمنوع)

۴) الطريقُ القريبُ سَهلٌ، و الطريقُ البعيدُ صَعبٌ! (بعيد ≠ قريب)

۴۸- عيّن الصَّحيح للجواب عن السّؤال في العبارة التّالية:

نهایی

«تبدأ أعمالُ المَدارسِ و المَناجم و الإدارات و المكتبات العامّة في السّاعة التّاسعة إلاّ ثُلثاً خِلالَ فصلِ الصَّيف». في أيِّ ساعةٍ تبدأ الأعمال فيها؟

۱) ۸:۴۵ ۲) ۹:۴۰ ۳) ۹:۳۰ ۴) ۸:۴۰

۴۹- عيّن الخَطَأ في إستِخدامِ الفِعلِ أوِ الضَّمير:

۱) أَنْتُنَّ غَسَلْتُنَّ مَلابِسَكُنَّ وَ وَضَعْتُنَّها في غُرْفَتِكُنَّ!

۲) الطّالِبانِ قَرَأ دَرْسَهُما في المَكْتَبَةِ ثُمَّ خَرَجا إلى ساحَةِ المَدرَسَةِ!

۳) يا أُخْتي، هَلْ سَمِعْتِ نَصائِحَ أُمِّكِ وَ عَمِلْتَ بِها في حَياتِكِ؟!

۴) هؤُلاءِ المُعَلِّماتُ يَشْرَحْنَ دُروسَهُنَّ بِدِقَّةٍ وَ يُساعِدْنَ تِلْميذاتِهِنَّ!

۵۰- عيّن الخطأ حسب اسم الإشارة:

۱) ثمر تلك الشَّجرة لذيذٌ!

۲) هذه الجزيرة مجهولةٌ!

۳) أولئك المخازنُ مملوءةٌ منَ الذَّهب!

۴) لهذه الكتب تمارينُ مُتَنَوّعَةٌ!

تاریخ (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ و تاریخ‌نگاری،
تاریخ؛ زمان و مکان
صفحه‌های ۲ تا ۱۹

۵۱- کدام‌یک از گزینه‌های زیر، از ویژگی‌های رویدادهای تاریخی محسوب نمی‌شود؟ نهایی

۱) قابل شناخت با شواهد و مدارک
۲) دارای رابطهٔ علت و معلولی
۳) مجزا و مستقل از هم بودن
۴) تکرارناپذیر و غیرقابل تجربه

۵۲- تاریخ‌نگاری از قرن پنجم پیش از میلاد در یونان باستان با ظهور چه کسی آغاز شد؟ نهایی

۱) پروکوپیوس
۲) هرودت
۳) گزنفون
۴) پریکلس

۵۳- کدام گزینه تفاوت تاریخ‌نگاری نوین را با شیوه‌های پیشین به‌درستی بیان می‌کند؟

۱) در تاریخ‌نگاری نوین، ثبت دقیق وقایع سیاسی و نظامی اهمیت بیشتری یافته و بررسی زمینه‌ها و علل رویدادهای تاریخی، با تمرکز بر حوادث سیاسی و نظامی صورت می‌گیرد.

۲) در تاریخ‌نگاری نوین، استفاده از اسناد معتبر جایگزین بررسی ابعاد اجتماعی، اقتصادی و فرهنگیِ رویدادهای تاریخی شده است.

۳) در تاریخ‌نگاری نوین، تاریخ از ثبت وقایع فراتر رفته و با تحلیل علل و پیامدها و بهره‌گیری از یافته‌های علوم مختلف همراه شده است.

۴) بررسی، تجزیه و تحلیل حوادث تاریخی به جای تکیه بر منابع معتبر، سبب شد تا استفاده از یافته‌های علوم و فنون مختلف در پژوهش‌های تاریخی اهمیت کمتری پیدا کنند.

۵۴- محققی دربارهٔ روابط ساسانیان و روم تحقیق می‌کند؛ او در بررسی این موضوع اقداماتی انجام داده است. کدام گزینه به‌ترتیب مراحل چهارم و پنجم این پژوهش را نشان می‌دهد؟

۱) اطلاعات مربوط به جنگ‌ها و قراردادهای دو حکومت را از منابع گوناگون استخراج و دسته‌بندی می‌کند. ـ براساس شواهد موجود، عوامل مؤثر بر تغییر روابط دو حکومت را تحلیل می‌کند.

۲) اعتبار گزارش‌های مورّخان ایرانی و رومی را بررسی می‌کند. ـ اطلاعات مربوط به روابط دو حکومت را از منابع مختلف استخراج و تنظیم می‌کند.

۳) اطلاعات مربوط به جنگ‌ها و قراردادهای دو حکومت را از منابع گوناگون استخراج و دسته‌بندی می‌کند. ـ یافته‌های پژوهش را در قالب مقاله‌ای علمی تنظیم و منتشر می‌کند.

۴) براساس شواهد موجود، عوامل مؤثر بر تغییر روابط دو حکومت را تحلیل می‌کند. ـ نتایج پژوهش را در قالب یک کتاب ارائه می‌دهد.

۵۵- کدام گزینه به مواردی که منابع تاریخیِ دست اول محسوب می‌شوند، اشاره دارد؟

الف) کتابی که دربارهٔ سکه‌های دورهٔ ساسانی توسط مورّخان معاصر نوشته شده است.

ب) کتابی که در دورهٔ چنگیزخان توسط یک مورّخ معروف دربارهٔ فتوحات چنگیزخان نوشته شده است.

ج) سکه‌ای که در زمان داریوش اول هخامنشی و به دستور او ضرب شده است.

د) کتابی که در دورهٔ کنونی دربارهٔ جنگ‌ها و فتوحات اردشیر بابکان نگاشته شده است.

۱) «الف» و «د»
۲) «ب» و «ج»
۳) «الف» و «ج»
۴) «ب» و «د»

فروشگاه کتاب تلاشی در مسیر موفقیت

۵۶- در ارتباط با فواید و کارکردهای مطالعهٔ تاریخ، کدام گزینه درست است؟

۱) مطالعهٔ سرگذشت انسان‌ها و جوامع گذشته، منبع و گنجینهٔ ارزشمندی برای پرورش قوهٔ شناخت و تفکر است.

۲) دامنهٔ شناخت و آگاهی تاریخی فقط به گذشته محدود می‌شود.

۳) آگاهی افراد جامعه از گذشتهٔ مشترکشان، باعث خودباختگی و پراکندگی بیشتر آنان می‌شود.

۴) آگاهی تاریخیِ ایرانیان از گذشتهٔ خود، نقشی در حفظ هویت آنان در طول تاریخ نداشته است.

۵۷- نخستین پرسش تاریخ‌نگاران در بررسی رویدادهای تاریخی چیست؟

نهایی

۱) چه کسانی رویدادهای تاریخی را رقم زدند؟

۲) این رویدادها چه اثراتی بر زندگی ما دارند؟

۳) رویدادهای تاریخی، در چه زمانی و کجا رخ داده‌اند؟

۴) روند رخ دادن این رویدادها به چه شکل بوده است؟

۵۸- نمودار زیر مربوط به یک نوع گاه‌شماری در جهان باستان است. با توجه به ویژگی‌های مطرح‌شده، مجموع این موارد به گاه‌شماری کدام تمدن باستانی اشاره دارد؟

	=	افزودن ۵ روز اضافی به آخر ماه دوازدهم	+	تقسیم سال به ۱۲ ماه ۳۰ روزه	+	مبدأ تقویم به تخت نشستن هر پادشاه

۱) گاه‌شماری مصریان ۲) گاه‌شماری رومیان ۳) گاه‌شماری میان‌رودان ۴) گاه‌شماری ساسانیان

ترنج بوک
تلاشی در مسیر موفقیت

۵۹- چه تعداد از گزاره‌های زیر دربارهٔ نقشه‌های تاریخی نادرست است؟

الف) یکی از پیامدهای ارتباط جغرافیا و تاریخ، اهمیت یافتن نقشه در مطالعهٔ علوم سیاسی است.

ب) منظور از نقشه‌های تاریخی، نقشه‌هایی است که در دوره‌های مختلف تاریخی تهیه و ترسیم شده‌اند.

ج) در دو قرن اخیر، اهمیت استفاده از نقشه‌ها در مطالعات تاریخی بیشتر شده است.

د) مسیرهای مهاجرت و تقسیمات اداری و مالیاتی می‌توانند موضوع نقشه‌های تاریخی باشند.

۱) صفر ۲) یک ۳) دو ۴) سه

۶۰- سفر هرودت به مصر، فینیقیه و... نشانگر کدام مطلب است؟

۱) عوامل تاریخی، تأثیر مهمی بر زندگی مردمان نواحی مختلف دارند.

۲) رویدادهای تاریخی تنها در صورت مشاهدهٔ مستقیم قابل درک هستند.

۳) نقش پدیده‌های طبیعی در شکل دادن به تحولات تاریخی، مورد توجه بوده است.

۴) زمان همیشه یکی از ارکان مهم در مطالعهٔ تاریخ بوده است.

جغرافیای ایران

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جغرافیا، علمی برای زندگی بهتر
روش مطالعه و پژوهش در جغرافیا
(تا پایان سؤالات کلیدی در جغرافیا)
صفحه‌های ۱ تا ۹

۶۱- کدام‌یک از گزینه‌های زیر در مورد ارتباط جغرافیا با سایر علوم نادرست است؟

نهایی

۱) علم جغرافیا با یک دید تک‌جانبه، بررسی‌ها و مطالعات خود را انجام می‌دهد.

۲) جغرافی‌دانان برای جمع‌آوری و تحلیل اطلاعات از علم آمار استفاده می‌کنند.

۳) عبارت «تأثیر منابع معدنی یک ناحیه در شکل‌گیری شهرهای صنعتی» در حوزهٔ جغرافیای اقتصادی بررسی می‌شود.

۴) رابطهٔ بین جغرافیا و سایر علوم دو سویه بوده و در این جریان از داده‌های یکدیگر استفاده می‌کنند.

۶۲- کدام‌یک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

۱) پدیدهٔ جغرافیایی باید قابل احساس و مشاهده باشد.

۲) روند تأثیرگذاری و تأثیرپذیری در یک مکان بی‌وقفه ادامه دارد.

۳) محیط طبیعی بدون ورود انسان تغییر نمی‌کند و مجموعه‌ای متعادل است.

۴) محیط جغرافیایی حاصل تعامل انسان و طبیعت است.

۶۳- با توجه به عبارت «جغرافیا روابط متقابل انسان را با محیط، مطالعه و بررسی می‌کند.» موارد «الف» تا «د» در متن زیر به‌ترتیب با موارد کدام گزینه مطابقت دارد؟

«محیط طبیعی یک مجموعه است (الف) که با ورود انسان زمینه‌های تغییر در آن فراهم می‌شود. انسان برای رفع نیازهای خود به تغییر محیط دست می‌زند و یک محیط جدید به وجود می‌آورد (ب). او از طریق به زیر کشت بردن زمین به رفع نیازهای خود می‌پردازد که نشان‌دهندهٔ نوعی از عملکرد او در ارتباط با محیط طبیعی است (ج). حال می‌توانیم به علت این‌که چرا جغرافیا علمی برای زندگی بهتر است (د) پی ببریم.»

۱) مجموعه‌ای نامتعادل ـ محیط جغرافیایی ـ درک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیازها ـ جغرافیا حاصل تعامل محیط طبیعی و محیط انسانی است.

۲) مجموعه‌ای متعادل ـ محیط جغرافیایی ـ درک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیازها ـ شناخت توان‌ها و ظرفیت‌های محیطی بدون دانش جغرافیا ممکن نیست.

۳) مجموعه‌ای متعادل ـ رابطهٔ متقابل انسان و محیط ـ نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها ـ جغرافیا حاصل تعامل محیط طبیعی و محیط انسانی است.

۴) مجموعه‌ای نامتعادل ـ رابطهٔ متقابل انسان و محیط ـ نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها ـ شناخت توان‌ها و ظرفیت‌های محیطی بدون دانش جغرافیا ممکن نیست.

۶۴- کدام گزینه به مفهوم «محیط جغرافیایی» اشاره دارد؟

۱) جنگل فندقلو در اردبیل، دشت‌هایی از گل‌های بابونه و جنگلی با درختان سرسبز دارد.

۲) سد شاه عباسی در طبس، قدیمی‌ترین و بزرگ‌ترین سد قوسی جهان است که یکی از نمونه‌های عالی خلاقیت ایرانیان است.

۳) تالاب چغاخور در چهار محال و بختیاری، در میان علفزاری وسیع و در دامنه‌های کوه‌های کلار قرار گرفته است.

۴) آبشار لوه در جنگل‌های هیرکانی استان گلستان واقع شده است.

۶۵- کدام گزینه را نمی‌توان نمونه‌ای از کاربرد «دید ترکیبی در جغرافیا» دانست؟

۱) بررسی هم‌زمان جمعیت، آب و زمین در امکان توسعهٔ یک شهر

۲) بررسی تأثیر همزمان عوامل انسانی و طبیعی بر یک پدیدهٔ جغرافیایی

۳) بررسی میزان بارندگی یک منطقه برای تعیین تمام ظرفیت توسعهٔ آن

۴) مطالعهٔ یک سکونتگاه با توجه به تمام ویژگی‌های طبیعی و انسانی آن

۶۶- چند مورد از گزاره‌های زیر با عبارت مقابلشان مطابقت دارند؟

نهایی

الف) با تهیهٔ نقشهٔ شهر، امکان گسترش فیزیکی شهر بررسی می‌شود. (نقشه‌خوانی)

ب) با مطالعهٔ بافت جمعیت شهر، میزان رشد آن و امکان مهاجرپذیری آن حدس زده می‌شود. (جغرافیای جمعیت)

ج) با مطالعهٔ میزان منابع آب شهر، امکان توسعهٔ شهر پیش‌بینی می‌شود. (جغرافیای شهری)

د) با بررسی وضعیت راه‌ها و شبکهٔ حمل و نقل شهر، میزان دسترسی مناطق مختلف شهر ارزیابی می‌شود. (جغرافیای حمل و نقل)

۱) یک ۲) دو ۳) سه ۴) چهار

۶۷- هر کدام از عبارات زیر در پاسخ به کدام‌یک از سؤالات کلیدی در جغرافیا مطرح شده است؟

نهایی

الف) کاهش بارندگی و افزایش برداشت آب از منابع اطراف

ب) فصل گرم و دوره‌های کم‌بارش

پ) مناطق مرکزی

۱) چرا؟ ـ چه موقع؟ ـ کجا؟ ۲) چرا؟ ـ چطور؟ ـ چه چیز؟ ۳) چه چیز؟ ـ چه موقع؟ ـ کجا؟ ۴) چه چیز؟ ـ چطور؟ ـ چه چیز؟

۶۸- با توجه به جدول زیر، کدام گزینه صحیح بیان شده است؟

سؤال کلیدی	نمونه
چطور؟	«الف»
«ب»	توسعهٔ فعالیت‌های صنعتی
«چه چیز؟»	«ج»

۱) «الف»، روابط متقابل انسان و محیط را مورد توجه قرار می‌دهد.

۲) «ب»، به سؤال چگونه یعنی بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد.

۳) «ج» بر ماهیت هر پدیده یا مسئله دلالت دارد.

۴) «الف» و «ب» با رکن اساسی جغرافیا سروکار دارند.

۶۹- هر کدام از عبارت‌های زیر به‌ترتیب با کدام سؤال اساسی جغرافیا ارتباط دارند؟

الف) گرد و غبار در غرب و جنوب غربی کشور رخ می‌دهد.

ب) تداوم خشکسالی در سال‌های اخیر موجب تشدید این پدیده شده است.

ج) قطع درختان و از بین رفتن باتلاق‌ها زمینهٔ شکل‌گیری آن را فراهم آورده است.

د) این پدیده در فصل گرم سال شدت بیشتری می‌یابد.

۱) کجا؟ ـ چرا؟ ـ چه چیز؟ ـ چه زمانی؟ ۲) کجا؟ ـ چرا؟ ـ چطور؟ ـ چه موقع؟

۳) چه زمانی؟ ـ چطور؟ ـ چرا؟ ـ کجا؟ ۴) کجا؟ ـ چطور؟ ـ چرا؟ ـ چه زمانی؟

۷۰- «معلم رامتین به او تکلیف داده است، تا راجع به بحران آب در ایران یک تحقیق کلاسی انجام دهد. رامتین سه زیرموضوع را برای بررسی مسئله انتخاب کرده است.» هر یک از زیرموضوعات مطرح شده ناظر به کدام سؤال کلیدی در جغرافیا می‌باشد؟

ـ بخش‌های صنعتی در ایران بیشترین سهم از مصرف آب در کشور را به خود اختصاص داده‌اند.

ـ سرمایه‌گذاری بر کشت هندوانه در استان‌های گرمسیری این وضعیت را تشدید کرده است.

ـ فرصت زیادی برای مدیریت این بحران حیاتی در ایران برای ما باقی نمانده است.

۱) چه چیز؟ ـ چطور؟ ـ چه کسانی؟ ۲) چه کسانی؟ ـ چطور؟ ـ چه موقع؟

۳) چرا؟ ـ کجا؟ ـ چه چیز؟ ۴) چه کسانی؟ ـ کجا؟ ـ چطور؟

ترندبوک تلاشی در مسیر موفقیت

منطق

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

منطق، ترازوی اندیشه
لفظ و معنا
صفحه‌های ۱ تا ۱۹

۷۱- کدام گزینه، ترتیب درست و نادرست بودن عبارات زیر را به‌درستی نشان می‌دهد؟ نهایی

الف) منطق دانشی است که برای پیشگیری از خطاهای فکری شکل گرفته است.

ب) منطق با بررسی خطاهای ذهن، درستی یا نادرستی محتوای هر اندیشه‌ای را تعیین می‌کند.

ج) رعایت قواعد منطقی، انسان را از هرگونه خطا در تصمیم‌گیری مصون می‌کند.

د) منطق‌دانان با بررسی خطاهای ذهنی، راه‌های جلوگیری از مغالطه را مشخص کرده‌اند.

۱) ص ـ ص ـ غ ـ ص ۲) ص ـ غ ـ غ ـ ص ۳) غ ـ ص ـ ص ـ غ ۴) ص ـ غ ـ ص ـ غ

۷۲- در کدام عبارت وجه شباهت منطق با سایر موضوعات، متفاوت با دیگر گزینه‌ها است؟

۱) منطق مانند دوچرخه‌سواری است؛ یادگیری آن فقط با مطالعهٔ قواعد ممکن نیست و به تمرین عملی نیاز دارد.

۲) منطق شبیه سیستم کنترلی خودروست؛ وضعیت را بررسی می‌کند و هنگام بروز مشکل هشدار می‌دهد، اما خودش موجب حرکت خودرو نمی‌شود.

۳) منطق مانند شاقول در ساختمان‌سازی است؛ درست‌بودن و استحکام ساختار اندیشه را بررسی می‌کند.

۴) منطق مانند ترازویی که عیار هر کالا را تعیین می‌کند، درستی و اعتبار استدلال‌های به‌کار رفته در علوم دیگر را می‌سنجد.

۷۳- کدام گزینه درست است؟

۱) دانستن منطق برای ارزیابی اندیشه‌های فلسفی تنها کاربرد علمی آن است.

۲) چون در سراسر زندگی خود به منطق نیاز داریم، می‌خواهیم درست فکر کنیم و درست تصمیم بگیریم.

۳) اغلب آگهی‌های تجاری استدلال به شمار نمی‌آیند.

۴) استدلال‌آوری و تعریف کردن صحیح، بخشی از سخنان روزانهٔ ما را تشکیل می‌دهند.

تلاشی درمسیرموفقیت

۷۴- به‌ترتیب، در کدام گزینه، عبارت اول «تصور» و عبارت دوم «تصدیق» است؟ نهایی

۱) دانش‌آموز کوشا ـ هر دانش‌آموز کوشایی موفق است

۲) بعضی دانش‌آموزان موفق‌اند ـ دانش‌آموز موفق

۳) دیروز کتابی خریدم ـ کتاب مفید است

۴) انسان متفکر ـ آیا انسان موجودی متفکر است؟

۷۵- در کدام گزینه با حیطهٔ متفاوتی از علم منطق مواجه هستیم؟

۱) پژوهش‌های علمی مشخص کرده که استفاده از ماسک در کنترل کرونا مؤثر است؛ پس باید همه ماسک بزنند.

۲) شیعه به معتقد به ولایت حضرت علی (ع) می‌گویند.

۳) پیاده‌سازی مقصد، برنامه‌ای است که پیشاپیش زمان و مکان رفتار را تعیین می‌کند.

۴) منظور از عادت اتمی، تغییری کوچک، دستاوردی جزئی و پیشرفت یک درصدی است.

۷۶- به‌ترتیب کلمهٔ «دانشمند» در عبارت «دانشمند هفت حرف دارد.» مربوط به حوزهٔ ... و کلمهٔ «ابوعلی سینا» در عبارت «ابوعلی سینا یکی از دانشمندان حوزهٔ فلسفه و پزشکی است.» مربوط به حوزهٔ ... خواهد بود.

۱) ذهن ـ جهان خارج ۲) جهان خارج ـ ذهن ۳) زبان ـ ذهن ۴) زبان ـ جهان خارج

۷۷- «شخصی که به مغازهٔ ساندویچی رفته بود، گفت: آقا بندری بزن و صدایش را هم زیاد کن!» در این عبارت، امکان وقوع چه مغالطه‌ای ناشی از الفاظ نهفته است؟

۱) توسل به معنای ظاهری ۲) ابهام در مرجع ضمیر

۳) اشتراک لفظ ۴) شیوهٔ نگارشی کلمات

۷۸- «خانم از مردی که به خواستگاری او آمده بود، پرسید: شما دانشگاه می‌روید؟ مرد که شغلش رانندهٔ تاکسی بود، گفت: بله مسافر داشته باشم، به دانشگاه هم می‌روم!» در این گفت‌وگو چه نوع مغالطه‌ای وجود دارد و به‌ترتیب چه نوع دلالت‌هایی با یکدیگر اشتباه گرفته شده است؟

۱) اشتراک لفظ ـ مطابقی ـ مطابقی ۲) توسل به معنای ظاهری ـ التزامی ـ مطابقی

۳) توسل به معنای ظاهری ـ مطابقی ـ التزامی ۴) اشتراک لفظ ـ التزامی ـ مطابقی

ترنج بوک
تلاشی در مسیر موفقیت

۷۹- در کدام گزینه امکان وقوع مغالطهٔ «شیوهٔ نگارشی کلمات» وجود دارد؟

نهایی

۱) تلاش مستمر و هدفمند، کلید اصلی موفقیت در آزمون سراسری است.

۲) دانش‌آموزان در ساعات پایانی شب، باید به استراحت ذهن بپردازند.

۳) در مراسم مجید دوست من سخنرانی کرد.

۴) مطالعهٔ دقیق کتاب‌های درسی، برای یادگیری عمیق مطالب ضروری است.

۸۰- در کدام گزینه، احتمال وقوع مغالطهٔ «ابهام در مرجع ضمیر» وجود دارد؟

۱) پهلوان پس از پیروزی در مسابقه، بازوبند خود را به بازو بست.

۲) نویسنده در مقدمهٔ این کتاب، به مشکلات زندگی شخصی‌اش اشاره کرده است.

۳) مادر با مهربانی فراوان، موهای کودک خردسالش را شانه کرد.

۴) فرمانده به سرباز هشدار داد که او در منطقهٔ خطرناکی قرار گرفته است.

اقتصاد

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

کسب و کار و کارآفرینی
انتخاب نوع کسب و کار
صفحه‌های ۱ تا ۲۱

۸۱- یک شرکت تولیدی قصد دارد ایدهٔ یکی از کارکنانش در زمینهٔ نوع جدیدی از بستنی را اجرایی کند. این موضوع به ...، از ویژگی‌های یک کارآفرین موفق اشاره دارد. نهایی

۱) نوآوری
۲) ریسک‌پذیری
۳) شروع یک سرمایه‌گذاری
۴) تیزبین بودن

۸۲- کدام عبارت در رابطه با فراز و فرود کسب و کارها صحیح بیان شده است؟

۱) ثبت تعداد زیادی شرکت در یک کشور، نشان‌دهندهٔ آن است که بیشتر کسب و کارهای نوپا می‌توانند در بلندمدت به فعالیت خود ادامه دهند.
۲) احتمال از بین رفتن و شکست کسب و کارهای نوپا موجب می‌شود کارآفرینان از پذیرش خطرات فعالیت اقتصادی خودداری کنند و انگیزهٔ ورود به فعالیت اقتصادی کاهش یابد.
۳) وجود هم‌زمان امکان شکست و احتمال موفقیت و سودآوری، از عوامل تداوم انگیزهٔ کارآفرینان برای آغاز فعالیت اقتصادی و پذیرش خطرات آن است.
۴) هدف اصلی کارآفرینان از تأسیس شرکت‌ها، پذیرش ریسک است و کسب سود نتیجهٔ فرعی این فعالیت محسوب می‌شود.

۸۳- کدام گزینه پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) مهم‌ترین تفاوت یک کارآفرین با افراد دیگر، هنگام برخورد با فرصت‌های کسب و کار چیست؟
ب) آگاهی از کدام مورد در آغاز کار برای کارآفرین ضروری است؟

۱) فرصت‌های شغلی را به دیگران پیشنهاد می‌دهد. ـ راهکارهای دوری از زیان
۲) فرصت‌هایی را تشخیص می‌دهد که دیگران کمتر متوجه آن می‌شوند. ـ تعداد کسب و کارهای ثبت شده در کشور
۳) از فرصت‌های آماده بهتر استفاده می‌کند. ـ نیمهٔ عمر مشاغل کارآفرینی
۴) فرصت‌هایی را تشخیص می‌دهد که دیگران کمتر متوجه آن می‌شوند. ـ احتمال عدم موفقیت در کسب و کار

۸۴- با توجه به توضیحات ارائه‌شده در جدول زیر دربارهٔ عملکرد چهار کارآفرین، هر یک از عبارت‌های «الف، ب، ج، د» به‌ترتیب نشان‌دهندهٔ کدام‌یک از ویژگی‌های کارآفرینان موفق می‌باشد؟

ویژگی	شرح
«الف»	آقای امینی پس از بررسی بازار، متوجه نیازی در حوزهٔ خدمات شد که سایر رقبای قدیمی هنوز آن را درک نکرده بودند.
«ب»	خانم رضایی با وجود نوسانات اقتصادی بازار، با واقع‌بینی کامل همچنان به آیندهٔ سودآوری طرح خود اطمینان جدی دارد.
«ج»	آقای ناصری در مواجهه با چالش‌های تولید، پایداری و اشتیاق بالای خود را برای حل مسائل حفظ کرده است.
«د»	خانم اکبری همواره در نشست با مشتریان و کارشناسان نکات جدید را فرا می‌گیرد و در کار خود استفاده می‌کند.

۱) تیزبین، پرانگیزه، سازمان‌دهنده، یادگیرنده
۲) نوآور، خوش‌بین، پرانگیزه، یادگیرنده
۳) تیزبین، خوش‌بین، پرانگیزه، یادگیرنده
۴) تیزبین، خوش‌بین، سازمان‌دهنده، نوآور

۸۵- یک بنگاه اقتصادی با شرایطی روبه‌رو شده که درآمد آن از فروش کالاها پاسخ‌گوی مخارج مربوط به فعالیتش نیست. مدیر برای بهبود شرایط برنامه‌ای را اجرا می‌کند که شامل موارد زیر است:

ـ کنار گذاشتن افرادی که نبودشان اختلالی در مقدار تولید ایجاد نمی‌کند.
ـ مدیریت مصرف برق و مواد مورد نیاز به گونه‌ای که مقدار تولید ثابت بماند.
ـ پایین آوردن بهای برخی کالاها با هدف جذب مشتریان بیشتر
ـ ورود به بخش دیگری از بازار که امکان عرضهٔ کالا با بهای مطلوب‌تری در آن وجود دارد.

محل انجام محاسبات

کدام گزینه ارزیابی صحیح‌تری از اقدامات این مدیر ارائه می‌دهد؟

۱) همهٔ تصمیم‌های مدیر درست است، زیرا هر اقدامی که مخارج یا تعداد مشتریان را کم کند حتماً وضعیت مالی بنگاه را بهبود می‌دهد.

۲) دو اقدام اول می‌توانند به بهبود وضعیت مالی کمک کنند، اما پایین آوردن بهای کالا لزوماً دریافتی نهایی را بیشتر نمی‌کند و ورود به بازار دیگر نیز تنها در صورت افزایش دریافتی مؤثر خواهد بود.

۳) چون مدیر هم مخارج را کاهش داده و هم تعداد فروش‌ها را افزایش داده است، بنگاه حتماً از وضعیت نامطلوب خارج خواهد شد.

۴) پایین آوردن بهای کالا برخلاف منطق اقتصادی است، زیرا تنها راه دوری از زیان، افزایش بهای فروش است.

۸۶- تولیدکننده‌ای در طول سال، یک دوم از محصولات تولیدی خود را به قیمت هر واحد ۵۰۰ تومان فروخته و یک دوم دیگر را به قیمت ۷۰۰ تومان فروخته است. اگر هزینهٔ تولید هر واحد از محصولات ۱۲۰ تومان باشد و تعداد محصولات تولید شده ۳۲۰۰ واحد باشد. پاسخ صحیح پرسش‌های زیر کدام است؟

الف) درآمد تولیدکننده چه‌قدر است؟

ب) سود یا زیان این تولیدکننده چه‌قدر خواهد بود؟

۱) ۱,۵۳۶,۰۰۰ ـ ۱,۹۲۰,۰۰۰

۲) ۱,۶۰۰,۰۰۰ ـ ۱,۷۷۶,۰۰۰

۳) ۱,۵۳۶,۰۰۰ ـ ۲,۲۶۰,۰۰۰

۴) ۱,۹۲۰,۰۰۰ ـ ۱,۷۷۶,۰۰۰

۸۷- کدام‌یک از موارد زیر از مزایای ایجاد کسب و کار شخصی نیست؟ نهایی

۱) راه‌اندازی آسان

۲) امکان رقابت بالاتر

۳) مالکیت کامل سود

۴) منافع مالیاتی

۸۸- نویسنده‌ای تصمیم گرفته ادامهٔ آخرین کتاب پرفروش خود را بنویسد و منتشر کند. این فعالیت او در کدام دسته از انواع کسب و کار قرار می‌گیرد؟ نهایی

۱) کسب و کار شخصی

۲) شرکت غیرانتفاعی

۳) شرکت تعاونی

۴) شرکت سهامی خاص

۸۹- کدام مورد، در ارتباط با «هویت قانونی یک شرکت تجاری» درست است؟

۱) شرکت‌ها مانند انسان‌ها نمی‌توانند با افراد یا شرکت‌های دیگر قرارداد تجاری داشته باشند.

۲) همهٔ کسب و کارها هویت قانونی دارند.

۳) یک شرکت به مثابهٔ یک انسان، دارای هویت و دارایی است.

۴) فقط شرکت‌های سهامی، دارای هویت قانونی هستند.

۹۰- مؤسسان یک شرکت سهامی برای تأمین منابع مالی، اقدام به انتشار تعدادی سهم می‌کنند. با توجه به اطلاعات جدول زیر:

الف) ارزش کل سرمایهٔ شرکت چند میلیون تومان است؟

ب) اگر فردی ۱۵ هزار سهم از سهام منتشر شده را خریداری کرده باشد، آنگاه سهم این فرد از سود شرکت، چند تومان خواهد بود؟

تعداد سهام منتشر شده توسط شرکت	۳۰۰ هزار سهم
ارزش هر سهم	۵,۲۵۰ تومان
سود به‌دست آمده در پایان سال مالی	۲۰ میلیون تومان

۱) الف) ۱,۷۵۰ میلیون تومان ب) ۱,۰۰۰,۰۰۰

۲) الف) ۱,۵۷۵ میلیون تومان ب) ۱,۰۰۰,۰۰۰

۳) الف) ۱,۵۷۵ میلیون تومان ب) ۵,۰۰۰

۴) الف) ۱,۷۵۰ میلیون تومان ب) ۵,۰۰۰

محل انجام محاسبات

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی وقف عام

آزمون ۱ آبـــان ماه ۱۴۰۵

دهـــم علوم و معارف اسلامی

نام درس	دانش‌آموزان در دو گروه ترازی زیر به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ درست می‌دهند؟		این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید.
	گروه اول	گروه دوم	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ درست خواهید داد؟
	تراز ۴۰۰۰ تا ۴۷۵۰	تراز ۶۲۵۰ به بالا	
عربی، زبان قرآن	۲	۷	
تاریخ	۲	۷	

ترنج بوک
تلاشی درمسیر موفقیت

تعداد سؤال: ۲۰ مدت پاسخ‌گویی: ۲۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شمارهٔ سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	عربی، زبان قرآن (۱)	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵
۲	تاریخ اسلام (۱)	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰

عربی، زبان قرآن (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ذاکَ هوَ اللّه

صفحه‌های ۱ تا ۱۴

■■ عيّن الأصحّ و الأدقّ في الجواب للتّرجمة من أو إلى العربيّة: (۹۱ – ۹۵)

۹۱- ﴿ رَبَّنا لاتَجعَلْنا مَعَ الْقَومِ الظّالِمينَ ﴾:

۱) خدای من، ما را همراه گروه ستمکاران قرار نده!

۲) ای پروردگار ما، من را همراه گروه ستمکاران قرار نده!

۳) پروردگارا، ما را با قوم ستمگر قرار نده!

۴) خدایا، ما را کنار ظالم‌ها قرار نده!

۹۲- «من ذا الّذي يشاهدُ الشجرةَ تنمو من حبّةٍ صغيرةٍ و تَصيرُ غصوناً نضرةً، و لا يتعجَّب!»:

۱) چه کسی است آن‌که نگاهش به درختی بیفتد که از دانه‌ای کوچک رشد کند و شاخه‌هایی سرسبز شود، امّا تعجّب نمی‌کند!

۲) او کسی است که درختی را که از یک دانهٔ کوچک رشد کرده و به شاخه‌هایی تازه تبدیل شده مشاهده می‌کند، ولی تعجّب نمی‌کند!

۳) او کسی است که نگاه می‌کند به درخت که از دانه‌ای کوچک نمو کرده و شاخه‌هایی تر و تازه شده، ولی تعجّب نمی‌کند!

۴) کیست آن‌که درخت را ببیند که از یک دانهٔ کوچک رشد می‌کند و شاخه‌هایی تر و تازه می‌شود و تعجّب نمی‌کند!

۹۳- «أوجَدَ اللّه في السَّماواتِ الشَّمسَ و جَذَواتِها المُستعِرَةَ و قَد يُنزِلُ أمطارَ الغُيومِ المُنهَمِرَةَ كَأنعُمٍ!»:

۱) خداوند پدیدآورندهٔ خورشید و پاره‌های آتشش که فروزان هستند در آسمان است و باران‌های ریزان ابرها را مانند نعمت‌هایی فرو می‌فرستد!

۲) خدا خورشید و پارهٔ آتش فروزانش را در آسمان‌ها پدید آورده است و باران‌های ابرهای ریزان را مانند نعمت‌هایی گاهی نازل می‌کند!

۳) خداوند خورشید و پاره‌های آتش فروزانش را در آسمان‌ها پدید آورده است و باران‌های ریزان ابرها را مانند نعمت‌هایی گاهی نازل می‌کند!

۴) خدا خورشید و پاره‌های آتش فروزان را در آسمان‌ها پدید آورد و باران ریزان ابرها را مانند نعمت‌هایی گاهی نازل کرد!

۹۴- عيّن الخطأ:

۱) «الكلامُ كالدواء؛ قليلُه ينفعُ وَ كثيرُه قاتلٌ»: سخن مانند داروست، اندکش سود می‌رساند و بسیارش کشنده است!

۲) «إذا ملك الأرذل هلك الأفاضل»: هرگاه فرومایه‌تر به فرمانروایی رسید شایسته‌ترها هلاک شدند!

۳) «إعمل لدنياك كأنك تَعيشُ أبداً و إعمل لآخرتِك كأنَّك تموتُ غداً»: برای دنیایت چنان کار کن که گویی همیشه زندگی می‌کنی و برای آخرتتان چنان کار کنید که گویی فردا می‌میرید!

۴) «من زرع العدوان حصد الخسران»: هرکس دشمنی بکارد زیان درو می‌کند!

۹۵- عيّن الصحيح: «این دو دانش‌آموز در فرودگاه هستند و اکنون به ایران سفر می‌کنند!»

۱) هؤلاء الطّلاب في المَطارِ وَ هُما يُسافِرانِ الآنَ إلَى إيرانَ!

۲) هذانِ الطّالِبانِ في المَطارِ وَ هُما يُسافِرانِ الآنَ إلَى إيرانَ!

۳) هذانِ طالِبانِ في المَطارِ وَ هُما يُسافِرانِ الآنَ إلى إيرانَ!

۴) هاتانِ الطّالِبتانِ في المَطارِ وَ أنتما تُسافِرانِ الآنَ إلَى إيرانَ!

۹۶- عيّن الخطأ:
نهایی

۱) اَلْقَمَرُ: كَوكَبٌ يَدورُ حَولَ الأَرضِ!

۲) اَلدُّرَرُ: مِنَ الْأَحجارِ الْجَميلَةِ الْغالِيَةِ ذاتِ اللَّونِ الْأَبيَضِ!

۳) اَلشَّمْسُ: جَذوَتُها مُستَعِرَةٌ، فيها ضياءٌ وَ بِها حَرارَةٌ مُنتَشِرةٌ!

۴) اَلْغَيْمُ: قِطعَةٌ مُنفَصِلَةٌ عَنِ النّارِ الْمُستَعِرَةِ!

۹۷- عيِّن الخطأ في التَّرادُف أو التَّضاد في العبارات التالية:
نهایی

۱) القَمرُ كوكبٌ يَدورُ حولَ الأرض في السَّماء الأزرق و ضياؤُهُ من الشَّمس! (ضياء = نور)

۲) في بِدايةِ العام الدِّراسيّ، ذهبتُ إلى المدرسة مع زملائي المُجدّينَ لتَعلُّم دروس مفيدة! (المُجِدّ = المُجتَهِد)

۳) في طَريقِ الْعَوْدَةِ إِلَى الْمَنْزِلِ، أَخْبَرْتُ السَّائِقَ أَنَّ كَثْرَةَ الدَّوَرانِ يَميناً وَ يَساراً غَيْرُ مَسْمُوحٍ بِها! (غيرمَسموح ≠ مَمنوع)

۴) الطريقُ القريبُ سَهلٌ، و الطريقُ البعيدُ صَعبٌ! (بعيد ≠ قريب)

۹۸- عيِّن ما ليس فيه جمع مكسّر:
نهایی

۱) سَمِعنا تلك الأصوات العجيبة من الحديقة!

۲) هل تَنظُرون إلى آيات الله الجليّة في الطبيعة!

۳) إنّهم لا يتّبعونَ القوانين و لا يحترمونَها!

۴) يُساعد المسلمون في إيران المساكين كثيراً!

۹۹- عيّن الخَطَأ في إستِخدامِ الفِعلِ أوِ الضَّمير:

۱) أَنْتُنَّ غَسَلْتُنَّ مَلابِسَكُنَّ وَ وَضَعْتُنَّها في غُرْفَتِكُنَّ!

۲) الطّالِبانِ قَرَأ دَرْسَهُما في المَكْتَبَةِ ثُمَّ خَرَجا إلى ساحَةِ المَدرَسَةِ!

۳) يا أُخْتي، هَلْ سَمِعْتِ نَصائِحَ أُمِّكِ وَ عَمِلْتَ بِها في حَياتِكِ؟!

۴) هؤُلاءِ المُعَلِّماتُ يَشْرَحْنَ دُروسَهُنَّ بِدِقَّةٍ وَ يُساعِدْنَ تِلْميذاتِهِنَّ!

۱۰۰- في أيّ عبارة ليس الفعلان من نوع واحد:

۱) كَيفَ نَمَت مِن حبّةٍ و كيفَ صارَت شَجَرَه!

۲) فَابحَث و قُل مَن ذا الّذي خالق هذه الثمرة!

۳) أُنظُر إلى اللّيلِ فَمَن أوجَدَ فيها قَمَرَه!

۴) الغَيمُ بُخارٌ يَتَراكَمُ في السَّماءِ و يَنزِلُ مِنهُ المَطَرُ!

تاریخ اسلام (۱)

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ و تاریخ‌نگاری، جهان باستان در آستانهٔ بعثت
صفحه‌های ۱۰ تا ۲۴

۱۰۱- کدام گزینه، به معنای دقیق «تاریخ، مجموعهٔ حوادث و رویدادهای از سرگذرانده شده توسط فرد یا جامعه» است؟ نهایی

۱) تاریخ را باید به شیوهٔ علمی و روشمند خواند.

۲) روز دوشنبهٔ هفتهٔ گذشته داشتم کتابی در مورد تاریخ صدر اسلام می‌خواندم.

۳) معلم، تاریخ روابط علمی و فرهنگی مسلمانان و اروپاییان در جنگ‌های صلیبی را تدریس می‌کرد.

۴) در نبرد حرّان، کراسوس سردار رومی‌ها توسط ایرانی‌ها با رهبری سورنا کشته شد.

۱۰۲- کدام‌یک از عبارات زیر، در مورد پیشینهٔ تاریخ‌نگاری درست است؟

الف) میراث تاریخی اعراب، بیش از هر چیز تحت عنوان (ایام‌العرب) جای می‌گیرد.

ب) عبارتِ «برای حکومت کردن، خود را نیازمند تجارب دیگران می‌دانند» به لزوم بهره‌گیری از پیامبر اشاره دارد.

ج) از عوامل مؤثر در رشد تاریخ‌نگاری اسلامی، پراکنده شدن متون تاریخی سایر ملل و اقوام در میان مسلمانان بود.

د) در نسب‌شناسی، علاوه بر مطالعهٔ تاریخ گذشته، نگارش تاریخ دورهٔ حاکمیت خویش نیز دارای اهمیت است.

۱) «الف» ـ «ب» ۲) «د» ـ «ج» ۳) «الف» ـ «ج» ۴) «ب» ـ «د»

۱۰۳- مورخی، منابع مطالعاتی تاریخ اسلام را مطالعه نموده است. کدام‌یک از یافته‌های او صحیح است؟

۱) اسناد، مدارک، قراردادها و صلح‌نامه‌ها، جزو دانش‌های کمکی برای مطالعهٔ تاریخ اسلام به شمار می‌روند.

۲) کاخ‌ها، مساجد، معماری شهرها، جزو ابزارها و وسایل دست‌ساختهٔ انسان به شمار می‌روند.

۳) روایات، احادیث و اشعار که سینه‌به‌سینه نقل شده‌اند، در منابع مکتوبِ مطالعهٔ تاریخ قرار می‌گیرند.

۴) کتاب‌های نوشته شده در قالب‌های مختلف تاریخ‌نگاری، براساس نسب‌شناسی و تاریخ‌نگاری فرهنگی- اجتماعی است.

۱۰۴- در کدام گزینه به مواردی دربارهٔ حس میهن‌دوستی و هویت ملّی که یکی از فواید و کارکردهای مطالعهٔ تاریخ است، اشاره شده است؟

الف) مطالعهٔ تاریخ به ما کمک می‌کند تا بفهمیم که فرهنگ‌ها و جوامع بشری چگونه و تحت‌تأثیر چه عوامل و شرایطی به وجود آمده، پیشرفت کرده و به وضعیت امروزی رسیده‌اند.

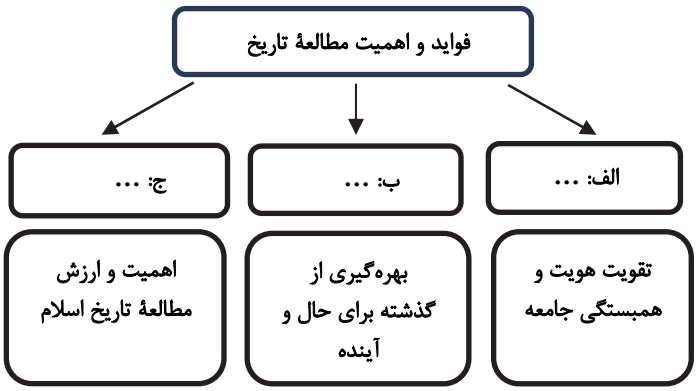
ب) شناخت گذشته و بررسی زندگی مردم در زمان‌ها و مکان‌های دیگر به ما کمک می‌کند که درکِ درستی از هویت و کیستیِ خود پیدا کنیم و بدانیم چگونه به جایگاهی که هم‌اکنون هستیم، رسیده‌ایم.

ج) آگاهی افراد جامعه از گذشتهٔ مشترکشان، باعث خودآگاهی و یگانگی بیشتر آنها می‌شود.

د) مردمانی که برای نسل‌های متوالی، سرنوشت مشترکی دارند، به‌طور طبیعی به سرزمین و گذشتهٔ خود علاقه و دلبستگی پیدا می‌کنند و برای پیشرفت جامعهٔ خود با مردمان و تمدن‌های دیگر ارتباط پایداری برقرار می‌کنند.

۱) «الف» ـ «د» ۲) «ب» ـ «ج» ۳) «الف» ـ «ج» ۴) «ب» ـ «د»

۱۰۵- با توجه به نمودار زیر، کدام گزینه جاهای خالی نمودار را به‌درستی کامل می کند؟



۱) الف: درک صحیح از کیستیِ خود / ب: جنگ‌های صلیبی / ج: شناخت احکام شرعی

۲) الف: شناخت گذشته و بررسی زندگی مردم / ب: جنگ‌های صدر اسلام / ج: منبع شناخت و تفکر

۳) الف: درک صحیح از کیستیِ خود / ب: شناخت احکام شرعی / ج: منبع شناخت و تفکر

۴) الف: شناخت گذشته و بررسی زندگی مردم / ب: منبع شناخت و تفکر / ج: شناخت احکام شرعی

۱۰۶- در کدام گزینه، محتوای اصلی دعوتِ زرتشت آمده است؟

نهایی

۱) توصیه به داشتن آداب و رسوم و دادن دستورهای بسیار سخت و طاقت‌فرسای دینی

۲) چندگانه‌پرستی و پرستش اهورامزدا

۳) فراخواندن انسان‌ها به پیروی از سه اصل اخلاقیِ پندارِ نیک، گفتارِ نیک و کردارِ نیک

۴) پرستش بعضی رَبُّ‌النّوع‌های یونانی

۱۰۷- واژهٔ «ایران» از چه چیزی گرفته شده و به چه معنا است؟

۱) ایلام ـ سرزمین پاک و مقدس

۲) آریایی ـ سرزمین مردمان شریف

۳) ایلام ـ سرزمین مردمان نجیب

۴) آریایی ـ سرزمین پاک و مقدس

۱۰۸- کدام گزینه، دربردارندهٔ اطلاعات صحیحی از عبارات زیر است؟

الف) در جامعهٔ ساسانی، مقامات حکومت در دست هفت خانواده بود.

ب) روم شرقی در سال ۴۷۶ میلادی به وسیلهٔ اقوام وحشی بربر نابود شد.

ج) شاهان ساسانی معمولاً خود را شخصیتی ربّانی (دبیر) معرفی می‌کردند.

د) گلادیاتورها ناچار بودند در میادین مسابقه، با یکدیگر یا با حیوانات وحشی تا سرحدّ مرگ بجنگند.

۱) «الف» - «د»　　۲) «ب» - «ج»　　۳) «الف» - «ب»　　۴) «ج» - «د»

۱۰۹- با توجه به آیهٔ شریفهٔ «قُتِلَ اَصحابُ الاُخدودِ (۴)»، کدام گزینه واقعهٔ تاریخی مرتبط با آیه را بیان می‌کند؟

۱) امپراتور کُنستانتین به مسیحیت گرایید و این دین را در سال ۳۱۲م. رسمیت بخشید.

۲) سرداری به نام «وَهرَزدیلمی» به همراه سپاهی به یمن فرستاده شد و یمن به دست ایرانیان افتاد.

۳) باذان پس از دریافت دعوت اسلامی توسط پیامبر اسلام (ص) به اسلام گروید.

۴) به دستور ذونَواس، گودال‌هایی از آتش فراهم شد و مسیحیانی که حاضر به ترک آیین خود نبودند، به درون آتش انداخته شدند.

۱۱۰- کدام گزینه از تعالیم حضرت مسیح (ع) نیست؟

نهایی

۱) نفی ستم

۲) دعوت به عدالت

۳) توجه به شرک و خرافات

۴) دعوت به پرهیزکاری

دانش‌آموز عزیز، سؤالات عمومی از شمارهٔ ۲۰۱ شروع می‌شود، دقت نمایید تا گزینه‌ها را به‌درستی وارد پاسخبرگ کنید.

دفترچهٔ سؤال

عمومی دهم
(رشتهٔ انسانی)
۱ آبان ماه ۱۴۰۵

تعداد سؤالات و زمان پاسخ‌گویی آزمون

نام درس	تعداد سؤال	شمارهٔ سؤال	وقت پیشنهادی
فارسی (۱)	۱۰	۲۱۰-۲۰۱	۱۰
دین و زندگی (۱)	۱۰	۲۲۰-۲۱۱	۱۰
زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۲۳۰-۲۲۱	۱۰
جمع دروس عمومی	۳۰	ــــ	۳۰

طراحان

فارسی (۱)	حسن افتاده- حسین پرهیزگار- سعید جعفری- ریحانه سادات طباطبایی- ابوالفضل عباس‌زاده- حمیدرضا کرمی- محسن فدایی
دین و زندگی (۱)	فردین سماقی- یاسین ساعدی- مرتضی محسنی‌کبیر- میثم هاشمی
زبان انگلیسی (۱)	محمد حسینی‌مهر- مانی صفایی- بیتا قربان‌پور

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	مسئول درس و گزینشگر	گروه ویراستاری	ویراستار رتبه برتر	گروه مستندسازی
فارسی (۱)	ریحانه سادات طباطبائی	الهام محمدی	نازنین‌فاطمه حاجیلوصفازاده	الناز معتمدی- محسن جمشیدی- مهدی یعقوبیان
دین و زندگی (۱)	یاسین ساعدی	محمدفرحان فخاریان	محمدرضا صادقی‌مقدم	محمدصدرا پنجه‌پور- محمدحسن سعیدی
دین و زندگی (۱) (اقلیت)	دبورا حاتانیان	دبورا حاتانیان	ــــ	ــــ
زبان انگلیسی (۱)	بیتا قربان‌پور	طاها اصغریان- صدف مبصّر	ــــ	سپهر اشتیاقی- علیرضا رمضان‌زاده

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	الهام محمدی
مسئول دفترچه	معصومه شاعری
مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: فریبا رئوفی
حروف‌نگار و صفحه‌آرا	فاطمه علی‌یاری
ناظر چاپ	سوران نعیمی

گروه آزمون

بنیاد علمی آموزشی قلم‌چی (وقف عام)

فارسی (۱)

سؤالات عمومی از شمارهٔ ۲۰۱ شروع می‌شود

۱۰ دقیقه

ستایش، ادبیات تعلیمی
درس ۱ و ۲
صفحه‌های ۱۰ تا ۲۷

۲۰۱- در میان عبارات زیر، چند مورد نادرست است؟

الف) جمع کلمهٔ «مکیدت»، «مکاره» است.

ب) واژگان «پیرایه، فروغ، زهی» به‌ترتیب به معنای «زیور، پرتو، شگفتا» هستند.

پ) واژه‌های «فضل» و «تیمار» یک معنای مشترک دارند.

ت) عبارت «زین نمط» به معنای «با توجه به» است.

۱) ۳ ۲) ۱

۳) ۴ ۴) ۲

۲۰۲- در کدام عبارت‌ها نادرستی املایی به‌کار رفته است؟

الف) تلی از آجرهای شکسته و پاره‌های خشت و خورده‌های گچ، روی هم ریخته بود.

ب) تا ظهر که به زور از هم جدا شدند، گفتند و خندیدند و از یکدیگر پذیرایی کردند.

پ) و اندر همه کاری داد از خویشتن بده، که هر که داد از خویشتن بدهد، از داور مستقنی باشد.

ت) نمی‌فهمید چه احتیاجی به دیوار هست و چرا پدرش این همه در ساختن آن اصرار دارد.

ث) بدان کوش که بر هر مهالی، از حال و نهاد خویش بنگردی، که بزرگان به هر حق و باطلی از جای نشوند.

۱) «الف» ـ «پ» ۲) «الف» ـ «ت»

۳) «ب» ـ «پ» ۴) «ت» ـ «ث»

۲۰۳- املای درست کلمات را از داخل کمانک انتخاب کنید.

الف) غفلت کردم و فرجام کار غافلان چنین باشد و اکنون وقت (حیلت ـ هیلت) است.

ب) در آبگیری سه ماهی بود، دو (حاذم ـ حازم)، یکی عاجز.

ج) عاقل هرگز نومید نگردد و در دفع مکاید دشمن تأخیر (ثواب ـ صواب) نبیند.

۱) هیلت ـ حاذم ـ صواب ۲) حیلت ـ حازم ـ صواب

۳) هیلت ـ حازم ـ ثواب ۴) حیلت ـ حاذم ـ ثواب

۲۰۴- کدام گزینه، با توجه به عبارات زیر درست است؟

الف) هم‌نشین نیک بهتر از تنهایی است و تنهایی بهتر از هم‌نشین بد.

ب) اندر همه کاری داد از خویشتن بده.

ج) به زبان، دیگر مگو و به دل، دیگر مدار.

د) نومیدی را در امید، بسته دان و امید را در نومیدی.

هـ) ای پسرا هر شادی که بازگشت آن به غم است، آن را شادی مشمر.

۱) نوع حذف فعل در عبارات «الف و د» متفاوت است.

۲) نقش دستوری واژه‌های مشخص‌شده در عبارات «ب و ج» با یکدیگر برابر بوده و در عبارت «هـ» هیچ حذف فعلی وجود ندارد.

۳) نقش دستوری واژهٔ مشخص‌شده در عبارت «هـ»، «صفت» است.

۴) نوع حذف فعل در عبارت «الف» از نوع لفظی بوده و نقش دستوری واژهٔ مشخص‌شده در عبارت «ج» مفعول می‌باشد.

۲۰۵- کدام بیت بر اساس ترتیب معنایی اجزای جمله در زبان فارسی است؟

۱) زهی گویا ز تو کام و زبانم — تویی هم آشکارا هم نهانم

۲) هر آن وصفی که گویم بیش از آنی — یقین دانم که بی‌شک جان جانی

۳) گفت: درین معرکه یکتا منم — تاج سر گلبن و صحرا منم

۴) در بُن این پردهٔ نیلوفری — کیست کند با چو منی همسری؟

۲۰۶- کدام گزینه نادرست است؟

۱) عبارت «همسری کردن» در بیت «در بن این پردهٔ نیلوفری/ کیست کند با چو منی همسری؟» به منظور «یار و یاوری کردن» است.

۲) قسمت مشخص‌شده در عبارت «به زبان، دیگر مگو و به دل، دیگر مدار، تا گندم‌نمای جوفروش نباشی» نوعی مَثَل است.

۳) مصراع «خواست کزان ورطه قدم درکشد» کنایه از «عقب‌نشینی کردن» است.

۴) قسمت مشخص‌شده در جملهٔ «بزرگان به هر حق و باطلی از جای نشوند» آرایهٔ کنایه داشته و مفهوم آن «صبوری و عکس‌العمل نشان ندادن» است.

۲۰۷- در کدام گزینه به‌ترتیب آرایه‌های «جان‌بخشی ـ کنایه ـ مجاز ـ حس‌آمیزی» مشاهده می‌شوند؟

الف) گشت یکی چشمه ز سنگی جدا — غلغله‌زن، چهره‌نما، تیزپا

ب) چو در وقت بهارآیی پدیدار — حقیقت پرده برداری ز رخسار

ج) به نام کردگار هفت افلاک — که پیدا کرد آدم از کفی خاک

د) لیک چنان خیره و خاموش ماند — کز همه شیرین‌سخنی گوش ماند

۱) «الف ـ ب ـ ج ـ د»
۲) «ب ـ الف ـ د ـ ج»
۳) «ب ـ د ـ الف ـ ج»
۴) «الف ـ د ـ ج ـ ب»

۲۰۸- در عبارت زیر چه چیز موجب خشم و نفرت شخصیت داستان شده است؟

«بغض گلویش را می‌فشرد و دلش می‌خواست گریه کند. چشم‌های پربغض و کینه‌اش به دیوار نوساز، به بنّا و عمله‌ها خیره شده بود. از همه آن‌ها، از دیوار و بنا و عمله‌ها نفرتش می‌گرفت.»

۱) فقر و بدبختی
۲) ظلم و بیداد
۳) عامل جدایی و فاصله
۴) سکوت و خاموشی

۲۰۹- با توجه به عبارت زیر، پاسخ پرسش‌ها به‌ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

«توی درخت‌ها نشسته بود و برای خودش آواز می‌خواند هیچ دلش نمی‌خواست به طرف دیوار نوساز آجری حمله‌ور شود خوش داشت که آن بالا روی شاخهٔ درخت بنشیند و دیوار را تماشا کند.»

الف) عبارت در مورد کدام شخصیت داستان «دیوار» است؟

ب) قهرمان داستان «دیوار» چه احساسی نسبت به شخصیت این عبارت در این بخش دارد؟

۱) باد ـ رضایت
۲) روزگار ـ شکایت
۳) روزگار ـ رضایت
۴) باد ـ شکایت

۲۱۰- مفهوم عبارت مشخص‌شده در کدام گزینه نادرست است؟

۱) دیوار ناگهان از جا تکان خورد و با چشم گنده سرخش چپ‌چپ به او نگاه کرد. (تعجب‌آمیز نگریستن)

۲) و اثر غم و شادی پیش مردمان، بر خود پیدا مکن. (آشکار نکردن)

۳) بدان کوش که در هر چیزی، از حال و نهاد خویش بنگردی. (تغییر حالت ندادن)

۴) به زبان، دیگر مگو و به دل، دیگر مدار، تا گندم‌نمای جوفروش نباشی. (متقلب بودن)

دین و زندگی (۱)

۱۰ دقیقه

تفکر و اندیشه
هدف زندگی، قدرت پرواز
درس ۱ و ۲
صفحه‌های ۱ تا ۲۱

۲۱۱- با توجه به آیهٔ ۱۹۰ سورهٔ آل عمران «إِنَّ فِی خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ وَ اخْتِلَافِ اللَّیْلِ وَ النَّهَارِ ...: در آفرینش آسمان‌ها و زمین و در آمدوشد شب و روز ...» این آفرینش آسمان‌ها و زمین و آمد و شد شب روز، نشانه‌هایی برای چه کسانی است؟

۱) مؤمنان
۲) خردمندان
۳) مجاهدان
۴) همه انسان‌ها

۲۱۲- به‌ترتیب، پاسخ پرسش‌های زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

ـ حق‌بودن آفرینش آسمان ها و زمین به چه معناست؟

ـ اختلاف در اهداف میان انسان‌ها ریشه در چه چیزی دارد؟

۱) هدف‌دار بودن خلقت آن‌ها ـ نوع نگاه و اندیشهٔ آن‌ها
۲) مالکیت خداوند بر کل هستی ـ نوع عملکرد و کوشش آن‌ها
۳) هدف‌دار بودن خلقت آن‌ها ـ نوع عملکرد و کوشش آن‌ها
۴) مالکیت خداوند بر کل هستی ـ نوع نگاه و اندیشهٔ آن‌ها

۲۱۳- به چه دلیلی در پس خلقت تک‌تک موجودات این جهان هدفی وجود دارد و این موضوع در کدام عبارت قرآنی تجلّی دارد؟

۱) زیرا خالق آن‌ها حکیم و قدرتمند است و منزّه از بیهوده‌کاری است. ـ «فعندالله ثواب الدّنیا و الآخرة»
۲) زیرا خالق آن‌ها حکیم و قدرتمند است و منزّه از بیهوده‌کاری است ـ «ما خلقناهما إلّا بالحقّ»
۳) چون آفرینندهٔ آن‌ها علیم و قدرتمند است و جهان را براساس نظم آفریده است. ـ «ما خلقناهما إلّا بالحقّ»
۴) چون آفرینندهٔ آن‌ها علیم و قدرتمند است و جهان را براساس نظم آفریده است ـ «فعندالله ثواب الدّنیا و الآخرة»

۲۱۴- کدام گزینه نادرست است ؟

۱) ما انسان‌ها برای اینکه بتوانیم هدف‌های خود را به‌درستی انتخاب کنیم، نیازمند معیار و ملاک دقیقی هستیم که اشتباه را از بین ببرد یا به حداقل برساند.
۲) هدف های اصلی و فرعی، هر دو خوب می‌باشند و برای زندگی ما ضروری هستند.
۳) تلاش برای رسیدن به نعمت‌های دنیا، کاری پسندیده نیست؛ چون مانع ما در رسیدن به اهداف اصلی می‌شوند و ما را از رسیدن به اهداف بزرگ که خدا ما را برای آن‌ها خلق کرده است، باز می‌دارند.
۴) گیاهان به‌صورت طبیعی و حیوانات به‌صورت غریزی به‌سوی هدف خود حرکت می‌کنند.

۲۱۵- به‌ترتیب، اگر از ما بپرسند: «چرا مؤمنان زیرک‌ترین افراد جهان‌اند؟» در پاسخ چه می‌گوییم و مفهوم ضرب‌المثل معروف «با یک تیر چند نشان‌زدن» را می‌توان در کدام عبارت قرآنی یافت؟

۱) زیرا آنان با انتخاب خدا به‌عنوان مقصود اصلی زندگی از بهره‌های دنیوی نیز بهره‌مندند. ـ «... ما خلقناهما إلّا بالحق»
۲) زیرا آنان با انتخاب خدا به‌عنوان مقصود اصلی زندگی از بهره‌های دنیوی نیز بهره‌مندند. ـ «مَنْ کانَ یُرید ثواب الدّنیا ...»
۳) چون با سرکوب لذت‌های دنیوی، فقط برای رسیدن به سعادت اخروی تلاش می‌کنند. ـ «مَنْ کانَ یُرید ثواب الدّنیا ...»
۴) چون با سرکوب لذت‌های دنیوی، فقط برای رسیدن به سعادت اخروی تلاش می‌کنند. ـ «... ما خلقناهما إلّا بالحق»

۲۱۶- به‌ترتیب، کدام گزینه جاهای خالی زیر را به‌درستی کامل می‌کند؟

ـ ...، سودمندترین دانش‌ها شمرده می‌شود.

ـ اولین گام برای حرکت انسان در مسیر تقرب و نزدیکی به خداوند متعال، ... است.

۱) خداشناسی ـ شناخت انسان
۲) خودشناسی ـ عبادت و بندگی
۳) خداشناسی ـ عبادت و بندگی
۴) خودشناسی ـ شناخت انسان

۲۱۷- مصراع «دوست نزدیک‌تر از من به من است»، با کدام یک از آیات یا احادیث زیر دارای قرابت مفهومی است؟

۱) «هیچ چیزی را مشاهده نکردم، مگر اینکه خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن دیدم.»

۲) «إنّا هدیناه السّبیل إمّا شاکراً و إمّا کفُوراً»

۳) «دشمن‌ترین دشمن تو، همان نفسی است که در درون توست.»

۴) «و نفس و ما سوّاها فَأَلهَمها فجورها و تقواها»

۲۱۸- کدام گزینه در مورد نفس امّاره نادرست است؟

۱) توجهش صرفاً به بعد حیوانی و جسمی انسان است.

۲) نفس امّاره یعنی نفسی که بسیار به بدی فرا می‌خواند.

۳) نام نفس امّاره را حضرت نوح (ع) زمانی که فرزندش دچار طغیان نفس شده بود، برای اولین‌بار به کار برد.

۴) از نظر حضرت علی (ع)، دشمن‌ترین دشمن انسان همین نفسی است که در درون اوست.

۲۱۹- با توجه به دو مفهوم «نفس لوّامه» و «امتیاز انسان بر حیوان»، کدام گزینه رابطهٔ صحیحی بین این دو مفهوم برقرار می‌کند؟

۱) نفس لوّامه، همان غریزه‌ای است که در حیوانات نیز وجود دارد و آنان را از تکرار اشتباه بازمی‌دارد؛ پس امتیاز انسان در این نیست.

۲) امتیاز انسان به عقل اوست و نفس لوّامه نیز یکی از کارکردهای عقل است که با سرزنش، انسان را به سمت ارزش‌هایی مانند عدالت و شجاعت سوق می‌دهد.

۳) نفس لوّامه، مختص انسان‌های گناه‌کار است و ربطی به امتیاز ذاتی انسان ندارد.

۴) امتیاز انسان در تغذیه و کشف غذاهای جدید است و نفس لوّامه صرفاً برای پشیمانی پس از پرخوری ایجاد شده است.

۲۲۰- همه گزینه‌ها از جمله ویژگی‌های سرمایهٔ عقل به‌عنوان یکی از سرمایه‌های انسانی است به‌جز ... .

۱) دریافتن حقایق
۲) انتخاب و برگزیدن راه رستگاری و درست
۳) اندیشیدن و تفکر
۴) تشخیص مسیر درست زندگی از راه‌های غلط

زبان انگلیسی (۱)

۱۰ دقیقه

Saving Nature
(Get Ready, …, Grammar, See Also)
درس ۱
صفحه‌های ۱۵ تا ۲۹

PART A: Grammar and Vocabulary
Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

221- A: Look at that driver! He's not looking at the road.

B: Oh no – He … that parked car.

1) will hits
2) is hitting
3) is going to hit
4) goes to hit

222- There's no milk and eggs. I … some when I go to the shops.

1) will buy
2) am going buy
3) bought
4) buy

223- Which of the following is the correct question for the following sentence?

"Ehsan is going to school by bus."

1) How is Ehsan going to school?
2) When is Ehsan going to school?
3) Why is Ehsan going to school?
4) Where is Ehsan going?

224- The English class was very … and many students looked tired.

1) enough
2) wild
3) hopeful
4) boring

225- People should not … forests because many animals live there.

1) destroy
2) hunt
3) increase
4) hope

226- The firefighters came quickly and … the fire in the kitchen before it got bigger.

1) take care
2) cut down
3) put out
4) die out

PART B: Reading Comprehension
Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Nowadays, many people are paying more attention to nature in our world because they know that nature is important for our life. People are trying to protect plants, animals, forests, and clean water. Hopefully, we won't lose any plants and animals, and we will have

enough food in the future. Plants give us food and help keep our world healthy. Animals also have an important place in nature. If people care about animals, they won't lose their natural homes, and they will live longer. People can help them by protecting forests and keeping the environment clean. We should not throw trash on the ground or waste water. We can also plant more trees and take care of the places where animals live. In this way, we can protect our world, help plants and animals, have enough food, and live a happy and healthy life in the future.

227- What is the passage mainly about?

1) how people can take care of nature

2) how animals find their food

3) how people build new homes

4) how plants grow in winter

228- Why are people trying to protect nature?

1) Because nature is important for our lives

2) Because animals need more food than people

3) Because forests are good places to build houses

4) Because people want to use more water

229- What does the under lined word "protect" mean in the passage?

1) to keep something safe

2) to make something dirty

3) to lose something

4) to ruin something

230- What does the underlined pronoun "they" refer to?

1) plants

2) animals

3) many people

3) future generations