

آزمون ۳۱ مرداد ماه ۱۴۰۵

یازدهم انسانی

مدت پاسخ گویی: ۸۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال ها و مدت پاسخ گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۱)	اجباری	۱۰	۱	۱۰	۲۰
۲	علوم و فنون ادبی (۱)	اجباری	۱۰	۱۱	۲۰	۱۰
۳	عربی، زبان قرآن (۱)	اجباری	۱۰	۲۱	۳۰	۱۵
۴	منطق	اجباری	۱۰	۳۱	۴۰	۲۰
۵	منطق - آشنا	اجباری	۱۰	۴۱	۵۰	
۶	اقتصاد	اجباری	۱۰	۵۱	۶۰	۱۵

پدیدآورندگان آزمون

طراحان:

نام درس	نام طراحان
ریاضی و آمار (۱)	پیمان طیار، محمد اسدی، میثم خشنودی، سعید رازورز، علی حسینی نوه، رضا خان بابایی
علوم و فنون ادبی (۱)	اعظم نوری نیا، سعید جعفری، محمد نورانی، علی صیدانلو، محمدعلی دولت خواهی
عربی، زبان قرآن (۱)	رضا مهدی زاده، محمدرضا سوری، محمدرحان فخاریان، امیرعلی فردین
منطق	پرگل رحیمی، موسی سپاهی، موسی اکبری، امیرمحمد قلعه کاهی، محمدرضا شریفی، یاسین ساعدی
اقتصاد	آفرین ساجدی، سارا شریفی، آیدا رحیمی، احسان عالی نژاد، مائده حسنی، سپیده فتح الهی
ریاضی و آمار (۲)	محمد اسدی، علی حسینی نوه، رضا خان بابایی، علی آزاد، پیمان طیار، مهدی مسلمانی، میثم خشنودی
علوم و فنون ادبی (۲)	سمیه قان بیل، ابراهیم رضایی مقدم، احمد فهیمی، محمد نورانی، امیر محمودی، سیدعلیرضا علویان، اعظم نوری نیا، امیرمحمد حسن زاده
روان شناسی	فاطمه ایزدی، آزاده میرزایی، فاطمه صفری، ریحانه خدابخشی
عربی، زبان قرآن (۲)	خالد مشیربناهی، آرمین ساعدپناه، ولی اله نوروزی، افشین کریمیان فرد، مریم آقایی، علی اکبر ایمان پرور
فلسفه (۱)	نازنین فاطمه حاجیلوصفا زاده، موسی سپاهی، سیدمحمد رضا آذرکسب، آرمین کریمی زرنندی، یاسین ساعدی، محمد رضایی بقا

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	مسئول درس	ویراستار	مستندسازی	ویراستاران مستندسازی
ریاضی و آمار (۱)	عباس مالکی	مجتبی خلیل ارجمندی	سمیه اسکندری	معصومه صنعت کار سجاد سلیمی امیرمحمد علیپور
علوم و فنون ادبی (۱)	اعظم نوری نیا	مریم پیروی	الناز معتمدی	مهدی یعقوبیان امیرمحمد کماسی
عربی، زبان قرآن (۱)	علی رضی	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی	ابوالفضل مرادی مسلم احمدنژاد
منطق	یاسین ساعدی	علیرضا سالمی، مهدی یعقوبی	سوگند بیگلری	محمدحسین صادق پور علی بدری، محمد قزی
اقتصاد	سارا شریفی	سینا غلامی	سجاد حقیقی پور	علی ابراهیمی آرانی سیدمجتبی رضا زاده زهرا شمسایی
ریاضی و آمار (۲)	عباس مالکی	مجتبی خلیل ارجمندی	سمیه اسکندری	معصومه صنعت کار سجاد سلیمی امیرمحمد علیپور
علوم و فنون ادبی (۲)	اعظم نوری نیا	مریم پیروی	الناز معتمدی	مهدی یعقوبیان امیرمحمد کماسی
روان شناسی	محمد حبیبی	نگین مرسلی	محمدصدرا پنجه پور	مریم عابدی
عربی، زبان قرآن (۲)	علی رضی	درویشعلی ابراهیمی	لیلا ایزدی	مسلم احمدنژاد ابوالفضل مرادی
فلسفه (۱)	یاسین ساعدی	علیرضا سالمی، مهدی یعقوبی	سوگند بیگلری	علی بدری، محمد قزی

گروه فنی و تولید

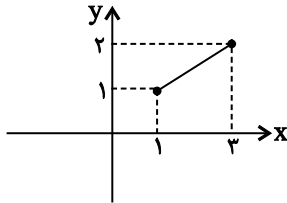
مدیر گروه	فرهاد علی نژاد
گروه مستندسازی	مدیر: محیا اصغری، مسئول دفترچه: سوگند بیگلری
مسئول دفترچه	ملیکا ذاکری
حروف چین و صفحه آرا	مهین علی محمدی جلالی
ناظر چاپ	سوران نعیمی

تابع
فصل ۲ درس ۳ و ۴
صفحه ۵۶ تا ۷۰

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

ریاضی و آمار (۱)

۱- اگر نمودار پاره خطی به صورت زیر باشد، ضابطه تابع کدام است؟



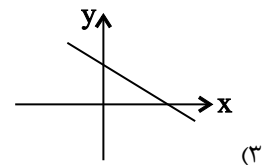
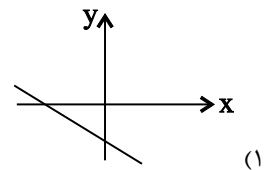
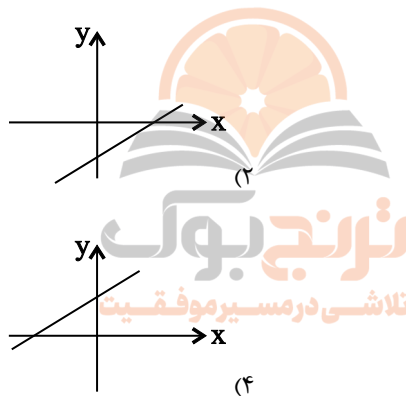
(۱) $y = \frac{1}{2}x + 2$

(۲) $y = \frac{1}{2}x + \frac{1}{2}$

(۳) $y = 2x + 2$

(۴) $y = 2x + \frac{1}{2}$

۲- نمودار تابع خطی $y + \frac{x}{2} = 2$ کدام می‌تواند باشد؟



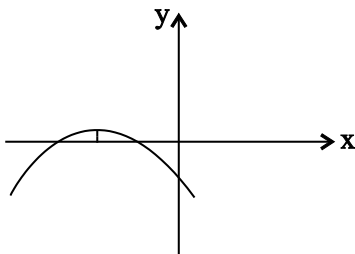
۳- کدام گزینه در مورد سهمی $ax^2 + bx + c$ به درستی بیان شده است؟

(۱) $a > 0, b > 0, c < 0$

(۲) $a < 0, b > 0, c < 0$

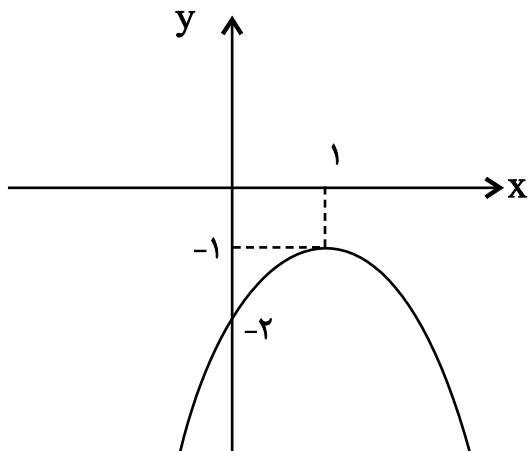
(۳) $a < 0, b < 0, c < 0$

(۴) $b > 0, c > 0, a < 0$



محل انجام محاسبات

۴- با توجه به نمودار سهمی مقابل ضابطه آن کدام است؟ (نقطه $(1, -1)$ رأس سهمی است.)



(۱) $f(x) = -x^2 + 3x + 2$

(۲) $f(x) = x^2 + 3x + 2$

(۳) $f(x) = -x^2 + 2x - 2$

(۴) $f(x) = -x^2 - 2x - 2$

۵- خط $x = -1$ محور تقارن سهمی $y = ax^2 + 2x + c$ است. اگر رأس سهمی روی خط $y = 2$ قرار داشته باشد، مقدار $\sqrt{\frac{a}{c}}$ کدام است؟



(۴) $2\sqrt{2}$

(۳) $\frac{1}{2}$

(۲) $\frac{\sqrt{3}}{3}$

(۱) $\sqrt{3}$

۶- اگر سهمی $f(x) = x^2 - 2x + k$ محور x ها را قطع نکند، محدوده k کدام است؟

(۴) $k > 0$

(۳) $k < 0$

(۲) $k > 1$

(۱) $k < 1$

۷- اگر تابع درآمد شرکتی برای x کالا به صورت $y = -\frac{1}{2}x^2 + 17x$ و تابع هزینه $y = 5x + 20$ باشد، ماکسیمم مقدار سود برای این شرکت کدام است؟

۲۴ (۴)

۱۲ (۳)

۹۲ (۲)

۵۲ (۱)

۸- اگر توابع $f(x) = x^2 - (m+2)x + m$ و $g(x) = 2x - 4$ فقط در یک نقطه (α, β) همدیگر را قطع کنند، بیشترین مقدار m کدام است؟

۳ (۴)

۲ (۳)

صفر (۲)

-۴ (۱)

۹- نقطه برخورد نیمساز ربع دوم مختصات و سهمی $y = x^2 + x - 3$ ، کدام یک از گزینه‌های زیر است؟

(-۴, ۴) (۴)

(-۳, ۳) (۳)

(-۲, ۲) (۲)

(-۱, ۱) (۱)



۱۰- طول تلاقی تابع $y = 3x^2 - x - 2$ با محور x را a و b می‌نامیم. مساحت ایجاد شده بین محورهای مختصات و نمودار تابع $y = ax + b$

چند واحد است؟ ($a > b$)

$\frac{4}{3}$ (۴)

$\frac{2}{9}$ (۳)

$\frac{2}{3}$ (۲)

$\frac{4}{9}$ (۱)



علوم و فنون ادبی (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

سبک و سبک‌شناسی

(سبک خراسانی)

وزن شعر فارسی / موازنه و

ترصیع و کارگاه تحلیل فصل

درس ۷ تا درس ۹

صفحه ۵۹ تا ۷۸

۱۱- هر دو اثر کدام گزینه از کتاب‌های نثر دوره غزنوی و سلجوقی است؟

(۱) کیمیای سعادت، کشف‌المحجوب

(۲) تاریخ بلعمی، تاریخ بیهقی

(۳) شاهنامهٔ منثور ابومنصور، سیاست‌نامه

(۴) التفهیم، سفرنامهٔ ناصر خسرو

۱۲- ویژگی‌های یادشده در کدام گزینه در شعر زیر دیده می‌شود؟

«خون خود را گر بریزی بر زمین به که آب‌روی ریزی در کنار

بت پرستیدن به از مردم‌پرست پند گیر و کاربند و گوش دار»

(۱) مضمون آن حماسه و مدح است. / استفاده از دو نشانه برای یک متمم در آن دیده می‌شود.

(۲) شعر واقع‌گراست / اندرزهای شعر جنبهٔ عملی و دستوری دارد.

(۳) روح شادی و نشاط و خوش‌باشی، در شعر غلبه دارد. / زبان شعر ساده است.

(۴) قافیه بسیار ساده است / برخی از کلمات در مقایسه با زبان امروز در تلفظ تفاوت دارند.

۱۳- در کدام گزینه به‌ترتیب یک ویژگی نثر «دورهٔ سامانی» و یک ویژگی مربوط به نثر «دورهٔ غزنوی و سلجوقی» آمده است؟

(۱) افزایش کاربرد نشانه‌های جمع فارسی بر جمع عربی. / ایجاز و اختصار در لفظ و معنا

(۲) افزایش کاربرد لغات عربی (نسبت به دورهٔ قبل) / حذف افعال به قرینه

(۳) لغات کم‌کاربرد فارسی در مقایسه با دوره‌های بعد / استشهاد به آیات، احادیث و اشعار عرب

(۴) عدم تکرار فعل یا اسم به حکم ضرورت معنی / اطناب

۱۴- در کدام بیت آرایهٔ «موازنه یا ترصیع» وجود ندارد؟

(۱) خالق و رازق زمین و زمان

(۲) جبریل مقیم آسمان

(۳) دانه باشی مرگانت برچنند

(۴) آب جیحون از نشاط روی دوست

حافظ و ناصر مکین و مکان

افلاک حریم بارگاهت

غنچه باشی کودکانت برکنند

خنگ ما را تا میان آید همی

۱۵- کدام بیت فاقد موازنه است؟

(۱) هر که چون ماهی نباشد جوید او پایان آب

(۲) به بازاری گذر کردم که زر، نقشی است از خاکش

(۳) یکی خراب لب لعل او نخورده شراب

(۴) ز باغ وصل تو یابد، ریاض رضوان، آب

هر که او ماهی بود کی فکرت پایان کند

به گلزاری قدم خوردم که گل عکسی است از خارش

یکی قتیل دم تیغ او نکرده گناه

ز تاب هجر تو دارد، شرار دوزخ، تاب



۱۶- در کدام بیت «ترصیع» به کار رفته است؟

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| (۱) برگ بی‌برگی بود ما را نوال | مرگ بی‌مرگی بود ما را حلال |
| (۲) راه وصل تو، راه پر آسیب | درد عشق تو، درد بی‌درمان |
| (۳) گر عزم جفا داری، سر در رهت اندازم | ور راه وفا گیری، جان در قدمت ریزم |
| (۴) تیر بلای او را جز دل هدف نشاید | تیغ جفای او را جز جان سپر نباشد |

۱۷- هجاهای کدام گزینه به ترتیب معادل واژه‌های «عامیانه، زخم‌خورده، سیلاب، جانگداز» است؟

(۱) U - U - / U - - - / U - U - / U - U -

(۲) U - UU - / - UU - - - / U - U - / - - U - - -

(۳) - U - / U - - - / U - U - U / UU - - -

(۴) - UU - / U - - - / U - U - / U - U -

۱۸- با توجه به نشانه‌های هجایی، هر دو واژه گزینه ... بدون حذف همزه تلفظ شده‌اند.

(۱) دل‌انگیز (U - - - U) / روح‌افزا (- - U -)

(۲) دانش‌آموز (U - - - -) / رعداآسا (- - -)

(۳) شهرآشوب (U - - - U) / خوش‌آواز (U - - - -)

(۴) مردم‌آزار (U - - - -) / شاداآباد (U - - - -)

۱۹- نشانه‌های هجایی کدام مصراع نادرست است؟

(۱) بیا تا قدر یکدیگر بدانیم: U - - - - U - - - -

(۲) تا مگر یک نفسم بوی تو آرد دم صبح: - - UU - - UU - - UU - - U -

(۳) به خاک پای تو ای مه هر آن شبی که بتابی: - - UU - U - U - - UU - U - U

(۴) دور مجنون گذشت و نوبت ماست: - UU - U - U - - U -

۲۰- با توجه مفهوم ابیات زیر، مفهوم کدام گزینه تناسب کمتری با سایر ابیات دارد؟

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| (۱) گل بخندید و باغ شد پدرام | ای خوشا این جهان بدین هنگام |
| (۲) ای سر بارخدایان سر سال عجمست | تو به شادی بزی و سال به شادی گذران |
| (۳) نشستند بر سبزه می خواستند | به شادی زبان را بیاراستند |
| (۴) بپرسید و بر دست او بوسه داد | ز دیدار آن خوبرخ گشت شاد |

هذا خَلَقُ اللَّهِ / المعالم الخَلابية

درس ۵ و ۶
صفحه ۶۷ تا ۹۲

پاسخ گویی به سؤال های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

عربی، زبان قرآن (۱)

■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ: (۲۱ - ۲۵)

۲۱- «لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ» عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) سود و زیانی در زندگی برایم نیست جز آنچه خداوند آن را برایم بخواهد.

(۲) من سود و زیانی برای خودم ندارم، مگر آنچه را خدا بخواهد.

(۳) هیچ مالکیتی بر سود و زیان های خود ندارم مگر آنچه را خداوند برایم خواست.

(۴) هیچ سود و زیانی برایم وجود ندارند مگر آنچه را که خداوند برایم خواسته است.

۲۲- «تَتَبَعْتُ أَضْوَاءَ الْمَصَابِيحِ الْمَلَوْنَةِ مِنَ الْأَسْمَاكِ الْمُضِيئَةِ وَ نُحُولِ ظِلَامِ الْبَحْرِ إِلَى نَهَارٍ مُضِيٍّ» عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) نورهای چراغ های رنگارنگ از ماهیانی گرفته می شود که نورانی هستند و تاریکی دریا به روزی روشن تبدیل می شود.

(۲) روشنایی های چراغ های رنگارنگ از ماهی هایی فرستاده می شود که تاریکی دریاها را به روز روشنی تبدیل می کند.

(۳) نورهای چراغ های رنگارنگ از ماهی های نورانی فرستاده می شود و تاریکی دریا را به روزی روشن تبدیل می کند.

(۴) روشنایی چراغ های رنگارنگ از ماهیان نورانی گرفته می شود که تاریکی دریا را به روزهایی روشن تبدیل می کند.

۲۳- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) سُجِّلَتْ آثَارُ قَرِينَتَا التَّارِيخِيَّةِ فِي قَائِمَةِ التُّرَاثِ الْعَالَمِيِّ، فَتَجَذَّبُ السِّيَاحُ إِلَيْهَا: آثار تاریخی روستای ما در لیست میراث جهانی

ثبت شده است که گردشگران را به خود جذب می کند!

(۲) تَوَجَّدُ مَنَاطِرُ جَمِيلَةٌ فِي مُحَافَظَةِ كِرْمَانٍ، وَ تَشْتَهَرُ بِإِنْتَاكِ الْفُسْتُقِ وَ سَجَادِ الْمَشْهُورِ: منظره های زیبایی در استان کرمان

وجود دارد و به تولید پنبه و فرش مشهور است!

(۳) تُعَدُّ السُّوقُ الْمُسَقَّفَةُ فِي تَبْرِيزَ وَ غَارُ عَلِيِّ صَدْرٍ مِنْ أَفْضَلِ الْآثَارِ التَّارِيخِيَّةِ فِي الْعَالَمِ: بازار سرپوشیده در تبریز و غار

علی صدر از بهترین آثار تاریخی در جهان به شمار می روند!

(۴) نُرِيدُ أَنْ نَقْضِيَ عَطْلَتَنَا السَّنَوِيَّةَ بِجَوَارِ بُحَيْرَةِ زَرْيَبَارَ فِي مَرْيَوَانَ: می خواهیم تعطیلات سالانه خود را در کنار دریای زریبار در

مريوان بگذرانيم!

۲۴- عَيْن الصَّحِيح:

(۱) قد قامت منظمة اليونسكو بتسجيل مناطق ثقافية و تاريخية إيرانية في قائمة التراث العالمي: سازمان يونسكو به ثبت کردن

مناطق فرهنگی و تاریخی ایران در شمار میراث جهانی اقدام نمود!

(۲) تتوع معالم إيران و استقرار الوضع الأمني فيها شجع السّياح على السّفر إليها: گوناگونی آثار ایران و ثبات وضعیت امنیتی

در آن گردشگران را به مسافرت کردن به آن تشویق کرده است!

(۳) كَانَ أولئك الفلاحون يستخرجون المياه من آبار القرى: آنان کشاورزانی بودند که آبها را از چاههای روستا خارج می کردند!

(۴) لا بُدَّ لَنَا مِنْ تاليف كُتُبٍ لإحصاء مناطق الجذب السّياحيّ فيها: باید کتابهایی برای شمارش مناطق گردشگری تالیف گردد!



۲۵- عَيْن الصَّحِيح عن تعريب العبارة:

«غواصان می توانند در پرتوهای زیر چشمان آن ماهیان نورانی عکسبرداری کنند.»

(۱) الغوّاصون يُمكنهم أَنْ يلتقطوا صوراً في ضوءِ عيون تلك الأسماك المضيئة.

(۲) يستطيعون الغوّاصون التقاط صورٍ في الأضواء المنوّرة تحت أعين تلك الأسماك.

(۳) يَسْتَطِيع الغوّاصون التقاط صورٍ في أضواء تحت أعين تلك الأسماك المضيئة.

(۴) يقدرّون الغوّاصون أَنْ يلتقطوا صوراً لأنوار تلك الأسماك المضيئة تحت أعينها.



۲۶- در کدام گزینه، کلمه داخل پرانتز با توضیح خود تناسب ندارد؟

(۱) طَائِرٌ يَعِيشُ فِي الْبَرِّ وَ الْمَاءِ . (قَطّ)

(۲) عَدَمٌ وَجُودِ الضَّوءِ . (ظلام)

(۳) آلةٌ لِلإِطْلَاعِ عَلَى دَرَجَةِ حَرَارَةِ الْجِسْمِ . (محرار)

(۴) الشَّخْصُ الَّذِي يَعْمَلُ فِي مَكَانٍ بَيْعِ الْأَدْوِيَةِ . (صَيْدَلِيّ)

۲۷- کدام گزینه، در ادامه سؤال زیر، قرار می گیرد؟

﴿ لِمَاذَا تَتَعَجَّبُ ؟ ... ﴾

(۱) أَشْتَرِيهَا لَزُمَلَائِي فِي الْقَافِلَةِ. (۲) لَا بَأْسَ، لَكِنْ لَا أُعْطِيكَ أُمْبِيْسِيلِينَ.

(۳) لِأَنَّهُ لَا يَذْهَبُ إِلَى الْمَدَائِنِ إِلَّا قَلِيلٌ مِنَ الزَّوَارِ. (۴) زِيَارَةُ مَقْبُولَةٍ لِلْجَمِيعِ.

۲۸- عَيْنِ عبارة ليست فيها جملة فعلية:

(۱) يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْمُجْدُّ أَشْجَارَ التَّقَاحِ. (۲) يَغْفِرُ اللَّهُ الذُّنُوبَ.

(۳) مَا قَسَمَ اللَّهُ لِلْعَبَادِ شَيْئاً أَفْضَلَ مِنَ الْعَقْلِ. (۴) ثَمَرَةُ الْعِلْمِ إِخْلَاصُ الْعَمَلِ.

۲۹- عَيْنِ ما ليس فيه اسم مبنئ:

(۱) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ. (۲) اللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ.

(۳) اسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ. (۴) الدَّهْرُ يَوْمَانِ يَوْمَ لَكَ وَ يَوْمَ عَلَيْكَ.

۳۰- عين الصحيح حسب المحلّ الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) لِسَانُ الْقَطِّ مَمْلُوءٌ بِغَدْدٍ تُقَرَّرُ سَائِلاً مُطَهَّرٌ!

(۲) تُحَوَّلُ الْأَسْمَاكُ الْمُضِيئَةُ ظِلَامَ الْبَحْرِ إِلَى نَهَارٍ مُضِيءٍ!

(۳) تَسْتَطِيعُ الْحِرْبَاءُ أَنْ تُدِيرَ عَيْنُهَا فِي اتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ!

(۴) لَا يَتَأَثَّرُ جِسْمُ الْبَطَّةِ بِالْمَاءِ!



اقسام استدلال استقرایی
قضیه حمله
درس ۵ و ۶
صفحه ۳۹ تا ۶۱

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

منطق

۳۱- شخصی صبح می‌بیند کیف پولش نیست. کدام گزینه نشان‌دهنده استدلالی از نوع استنتاج بهترین تبیین است؟

- (۱) دیشب دوستی که به خانام آمده بود، کیف را دیده بود؛ پس شاید کیف پول را هم او برده باشد.
- (۲) کیف پول همیشه روی میز بوده است؛ پس احتمالاً امروز هم روی میز است.
- (۳) وقتی مهمان می‌آید در خانه چندبار چیزها گم شده است؛ پس احتمالاً هر وقت مهمان بیاید، وسایل گم می‌شوند.
- (۴) در بیشتر اتاق‌ها کیف پول را ندیده‌ام؛ پس در همه اتاق‌ها نیست.

۳۲- استدلال به‌کاررفته در کدام گزینه متفاوت از سایر موارد است؟

- (۱) اسلحه در دست مقتول یافت‌شده، حاکی از یک خودکشی است.
- (۲) تمام کلاغ‌هایی که ندیده‌ایم نیز به رنگ سیاه هستند.
- (۳) فردا نیز مانند هر روز خورشید از شرق طلوع می‌کند.
- (۴) هر زمان که شروع به مطالعه کتاب می‌کنم، دچار خواب‌آلودگی می‌شوم.

۳۳- کدام یک از گزاره‌های زیر، صحیح‌ترین بیان از نسبت میان استقرای تعمیمی، قانون علمی و تخمین آماری در علوم تجربی است؟

- (۱) قوانین علمی که از طریق استقرای تعمیمی به‌دست می‌آیند، همواره دارای قطعیت منطقی بالایی هستند و نیازی به آزمون مجدد ندارند؛ تخمین آماری تنها در مواردی کاربرد دارد که استقرا نتواند حکم کلی صادر کند.
- (۲) استقرای تعمیمی، مبنای اصلی کشف قوانین علمی است و چون از نمونه‌های متعدد استفاده می‌کند، نتایج آن به استناد اصل علیت، کاملاً یقینی و بدون خطا خواهد بود؛ تخمین آماری برای موارد جزئی و نامطمئن به‌کار می‌رود.
- (۳) استقرای تعمیمی، ابزاری برای پیش‌بینی احتمالی و کشف الگوهای کلی است و از این‌رو، قوانین علمی (که اغلب مبتنی بر همین استقرا هستند)، هرگز قطعیت مطلق ندارند و همواره در معرض بازنگری و تکمیل از طریق شواهد تجربی جدید قرار دارند؛ تخمین آماری نیز یکی از روش‌های کمی‌سازی این احتمالات و تعمیم‌هاست.
- (۴) قوانین علمی صرفاً از طریق استدلال قیاسی حاصل می‌شوند و استقرای تعمیمی صرفاً به نتایج احتمالی و ضعیف، محدود می‌گردد؛ تخمین آماری نیز هیچ ارتباطی با استقرا ندارد و یک مبحث کاملاً مجزا در آمار است.

۳۴- با توجه به سه نوع استدلال استقرایی (تمثیلی، تعمیمی، استنتاج بهترین تبیین) به‌ترتیب، ساختار منطقی نمونه‌های زیر در کدام گزینه به‌درستی معین شده است؟

(الف) «مغز مانند رایانه است؛ پس همان‌طور که رایانه به به‌روزرسانی نیاز دارد، مغز هم به تغییر باورها نیازمند است.»

(ب) «هر بار به این رستوران رفتم، غذایشان عالی بود؛ پس کیفیت غذای امروز هم عالی خواهد بود.»

(ج) «زمین خیس است ولی باران نباریده است؛ پس احتمالاً آبیاری شهرداری فعال بوده است.»

(۱) الف: تمثیلی / ب: تعمیمی / ج: استنتاج بهترین تبیین

(۲) الف: استنتاج بهترین تبیین / ب: تعمیمی / ج: تمثیلی

(۳) الف: استنتاج بهترین تبیین / ب: تعمیمی / ج: تمثیلی

(۴) الف: تمثیلی / ب: استنتاج بهترین تبیین / ج: تمثیلی



۳۵- کدام گزینه دقیق‌ترین تحلیل را از استقرای تمثیلی و مغالطه تمثیل ناروا ارائه می‌دهد؟

- (۱) هر استقرای تمثیلی که شباهت‌های بیشتری را نشان دهد، لزوماً استدلالی معتبرتر است و می‌توان با آن، حکم را از یک مورد به مورد دیگر تعمیم داد.
- (۲) در استقرای تمثیلی، هرچه وجوه شباهت بیشتر باشد، قوت استدلال افزایش می‌یابد؛ اما چون تفاوت‌های پنهان ممکن است باقی بمانند، نتیجه همچنان محتمل است.
- (۳) مغالطه تمثیل ناروا فقط زمانی رخ می‌دهد که دو چیز هیچ شباهتی با هم نداشته باشند و با وجود این، حکم یکی به دیگری داده شود.
- (۴) اگر دو چیز در چند ویژگی مشترک باشند، دیگر بررسی تفاوت‌ها لازم نیست؛ زیرا شباهت ظاهری برای انتقال حکم، کافی است.

۳۶- به ترتیب، قضیه «بعضی دانش‌آموزان تنبل نیستند» چه نوع قضیه‌ای محسوب می‌شود و سور آن کدام است؟

- (۱) موجبه جزئیه - سور: «بعضی»
- (۲) موجبه کلیه - سور: «هر»
- (۳) سالبه کلیه - سور: «هیچ»
- (۴) سالبه جزئیه - سور: «بعضی»

۳۷- کدام مورد از جملات زیر در منطق بررسی می‌شود؟

- (۱) امروز بعدازظهر به من زنگ بزن
- (۲) آن حرفی که او به من گفت
- (۳) پارک = پنچری
- (۴) تو برو خود را باش

۳۸- موضوع عبارت «دیروز به من نگاه کرد» و محمول عبارت «سقراط در شهر راه می‌رفت» به ترتیب، کدام است؟

- (۱) من - راه‌رونده در شهر
- (۲) او - راه‌رونده در شهر
- (۳) من - در شهر راه می‌رفت
- (۴) او - در شهر راه می‌رفت

۳۹- به ترتیب، محمول در قضایای «فاطمه لباس را می‌خرد» و «تیم فوتبال به اسپانیا می‌رود» در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

- (۱) لباس را می‌خرد - به اسپانیا می‌رود
- (۲) خریدار لباس - اسپانیا
- (۳) فاطمه می‌خرد - اسپانیا
- (۴) خریدار لباس - رونده به اسپانیا

۴۰- کدام عبارت بیانگر یک قضیه محصوره است؟

- (۱) مجموعه اعداد اول در ریاضی بی‌شمار است.
- (۲) گوزن این کوهستان شاخ‌دار است.
- (۳) مربع دارای چهار حرف است.
- (۴) سقراط در دادگاه محکوم شد.



منطق - آشنا

۴۱- در کدام گزینه یک استنتاج بهترین نسبتاً قوی بیان شده است؟

- (۱) همه اهالی خانواده به مسافرت رفته‌اند؛ پس امروز کسی در خانه نیست.
- (۲) یک طرف ترازو سنگین است؛ پس طرف دیگر سبک‌تر است.
- (۳) از امروز صبح آبریزش بینی دارم؛ پس سرما خورده‌ام.
- (۴) این وزنه‌بردار رکورد جهان را زده است؛ پس احتمالاً دوپینگ کرده است.

۴۲- استدلال زیر چه نوع استدلالی است؟

«چون نظام کمونیستی در شوروی فروپاشید در چین نیز فرو خواهد ریخت، زیرا هر دو کشور مبانی فلسفی یکسانی دارند.»

- (۱) قیاس
- (۲) استقرای تمثیلی
- (۳) استقرای تعمیمی
- (۴) استنتاج بهترین تبیین

۴۳- کدام یک از گزینه‌های زیر، استدلال استقرای تعمیمی نیست؟

- (۱) تاکنون مرغ‌هایی که دیده‌ایم پرواز نمی‌کردند، پس هیچ مرغی نمی‌تواند پرواز کند.
- (۲) تاکنون خورشید از شرق طلوع کرده است، پس خورشید همیشه از شرق طلوع می‌کند.
- (۳) تاکنون درخت‌های سیب این باغ آفت زده‌اند، پس درخت‌های زردآلوی این باغ هم دچار آفت خواهند شد.
- (۴) تاکنون انسان‌هایی که شناخته شده‌اند بیش از ۱۰۰ سال عمر نکرده‌اند، پس محال است انسان بیشتر از ۱۰۰ سال عمر کند.

۴۴- به ترتیب، شیوه‌های نقد استدلال تمثیلی ... و ... است و نتیجه آن ...

- (۱) توجه به وجوه اشتراک - یافتن استدلال تمثیلی دیگر - یقینی است.
- (۲) توجه به وجوه اشتراک - یافتن استدلال تمثیلی دیگر - یقینی نیست.
- (۳) توجه به وجوه اختلاف - یافتن استدلال تمثیلی مخالف - یقینی است.
- (۴) توجه به وجوه اختلاف - یافتن استدلال تمثیلی مخالف - یقینی نیست.

۴۵- کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) از شرایط استقرای قوی استفاده از نمونه‌های متفاوت و تصادفی است.
- (۲) در استقرای قوی باید تعداد نمونه‌ها نسبت به کل جامعه آماری نسبت مناسبی باشد.
- (۳) با وجود رعایت شرایط استقرای قوی ممکن است دچار مغالطه تعمیم شتابزده شویم.
- (۴) استنتاج بهترین تبیین نوعی استدلال استقرایی است.



۴۶- در کدام گزینه، جزء مشخص شده نادرست است؟

(۱) ساسانیان آخرین سلسله ایران باستان بودند. (ایران باستان: محمول) (۲) کیف بزرگ من زیباست. (کیف بزرگ من: موضوع)

(۳) برخی دیوارها محکم هستند. (هستند: نسبت) (۴) تهران پایتخت ایران است. (تهران: موضوع)

۴۷- در کدام گزینه موضوع، مفهومی جزئی است؟

(۱) هرکه در این بزم مقرب تر است، جام بلا بیشترش می دهند. (۲) فیلسوفان غربی عموماً ماتریالیست هستند.

(۳) توماس هابز ذهن بشر را یک ماشین پیچیده مادی تلقی می کرد. (۴) بعضی قضایا سور جزئی دارند، اما موضوع آن ها کلی است.

۴۸- در کدام گزینه نوع قضیه به درستی تشخیص داده نشده است؟

(۱) هیچ ارزانی بی علت نیست ← سالبه کلیه (۲) هر گردی گردو نیست ← سالبه کلیه

(۳) برخی کتاب ها مثل یک دوست هستند ← موجبه جزئی (۴) هر دیواری موش دارد ← موجبه کلیه

۴۹- به ترتیب، محمول در قضیه «هرکس وسیله ای با خود آورده بود.» و موضوع در قضیه «بی شک این سی مرغ آن سیمرغ بود.» کدام است؟

(۱) آورنده وسیله ای با خود - بی شک (۲) وسیله ای با خود - آن سیمرغ

(۳) با خود آوردن - بی شک این سی مرغ (۴) آورنده وسیله ای با خود - این سی مرغ

۵۰- کدام یک از جملات زیر در منطق «انشایی» نامیده می شوند؟

(الف) تو را دانش و دین رهاند درست

(ب) برو کار می کن مگو چیست کار

(ج) هنگام تنگدستی در عیش کوش و مستی

(د) ای صاحب کرامت شکرانه سلامت/ روزی تفقدی کن درویش بینوا را

(۴) فقط ج و د

(۳) ب، ج، د

(۲) فقط ب و د

(۱) الف، ب، ج



اقتصاد

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

رکود، بیکاری و فقر
تورم و کاهش قدرت خرید
درس ۸ و ۹
صفحه ۸۱ تا ۱۰۴

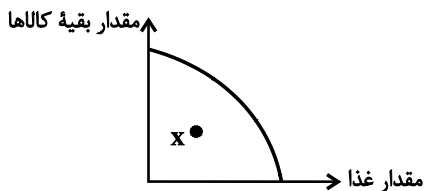
۵۱- کدام عبارت بیان مناسبی در رابطه با منحنی مرز امکانات تولید روبه‌رو است؟

(۱) کاهش تولید در دوره رکود، سبب شد که کشور در زیر منحنی مرز امکانات تولید قرار گیرد.

(۲) برای تولید بر روی منحنی مرز امکانات، باید منابع را افزایش دهیم.

(۳) تعداد بالای جمعیت زیر ۱۵ سال باعث شده کشور در نقطه تولید x قرار گیرد.

(۴) برای رسیدن به کارایی لازم است همه منابع خود را از تولید غذا بر تولید بقیه کالاها متمرکز کنیم.



۵۲- با توجه به اطلاعات جدول زیر که مربوط به یک جامعه فرضی است، نرخ بیکاری در این جامعه، چند درصد است؟

جمعیت زیر ۱۵ سال	۴۲,۹۰۰,۰۰۰ نفر
جمعیت بالای ۱۵ سال	۴۲,۱۰۰,۰۰۰ نفر
جمعیت فعال کشور	۴۰ درصد جمعیت کل کشور
جمعیت شاغل کشور	۲۳,۸۰۰,۰۰۰ نفر

۳۲ (۴)

۱۵ (۳)

۳۰ (۲)

۲۵ (۱)

۵۳- با توجه به جدول زیر، در کدام گزینه ترتیب «نوع بیکاری» به‌درستی بیان شده است؟

«الف»	کارگری که به دلیل نداشتن مهارت لازم برای شغل‌های جدید مورد نیاز جامعه، بیکار مانده است.
«ب»	فردی که پس از ترک شغل قبلی، هنوز شغل جدیدی پیدا نکرده است.
«ج»	کشاورزی که فقط در بعضی فصل‌های سال امکان کار دارد.
«د»	کارگری که به علت کاهش تولید کارخانه در دوران رکود، اخراج شده است.

(۲) اصطکاکی، ساختاری، فصلی، دوره‌ای

(۱) ساختاری، اصطکاکی، فصلی، دوره‌ای

(۴) دوره‌ای، اصطکاکی، فصلی، ساختاری

(۳) ساختاری، فصلی، اصطکاکی، دوره‌ای

۵۴- کدام مورد جزو سیاست‌های فقرزدایی دولت‌ها محسوب نمی‌شود؟

(۲) ایجاد نهادهای توانمندسازی

(۱) حمایت از شرکت‌های تولیدی

(۴) ثبات قوانین و بهبود فضای کسب‌وکار

(۳) مبارزه با فساد



۵۵- کدام گزینه در ارتباط با «فقر» و انواع آن نادرست است؟

- (۱) فقر یکی از پیامدهای بیکاری و رکود است، در کل جهان، ۱/۴ میلیارد نفر در فقر مطلق به سر می‌برند.
- (۲) روش کلی در تعیین میزان فقر آن است که نیازمندی‌های افراد و یا خانوار را با توانمندی‌های آنان برای دستیابی به آن نیازها مقایسه کنیم.
- (۳) مطابق با معیار صندوق بین‌المللی پول، افرادی که زیر ۹/۱ دلار در روز درآمد دارند، زیر خط فقر مطلق‌اند.
- (۴) در فقر نسبی همیشه تعریف فقر نسبت به وضعیتی که ما در آن هستیم صورت می‌گیرد. از این رو معیار فقر در نواحی و زمان‌های مختلف متفاوت خواهد بود.

۵۶- کدام گزینه جاهای خالی را به درستی تکمیل می‌کند؟

- (الف) ... فعالیت‌هایی از قبیل دریانوردی و حمل‌ونقل را رونق بخشید.
- (ب) ساکنان تبت و ایران حاضر بودند کالاهای اضافی خود را به ترتیب با ... و ... مبادله کنند.
- (ج) پشتوانهٔ رسیده‌ها، ... بود که نزد صرافان و بازرگانان نگهداری می‌شد.

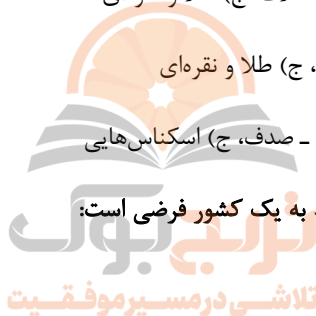
(۱) (الف) استفاده از رسید در مبادلات، (ب) چای - صدف، (ج) اسکناس‌هایی

(۲) (الف) استفاده از رسید در مبادلات، (ب) پوست سمور - غلات، (ج) طلا و نقره‌ای

(۳) (الف) استفاده از فلزات به عنوان پول، (ب) چای - غلات، (ج) طلا و نقره‌ای

(۴) (الف) استفاده از فلزات به عنوان پول، (ب) پوست سمور - صدف، (ج) اسکناس‌هایی

۵۷- با توجه به داده‌های ارائه شده در جدول زیر، که مربوط به یک کشور فرضی است:



(الف) ارزش حساب‌های پس‌انداز بلندمدت چقدر است؟

(ب) میزان نقدینگی این کشور چند واحد پولی است؟

(ج) حجم پول کشور، چند واحد پولی است؟

۱	اسکناس‌ها	۱۴۰۰ واحد پولی
۲	ارزش حساب‌های پس‌انداز کوتاه‌مدت	۳۶۰ واحد پولی
۳	مجموع ارزش شبه‌پول و سپرده‌های دیداری	۲۵۰۰ واحد پولی
۴	ارزش مسکوکات در دست مردم	$\frac{1}{4}$ ارزش کل اسکناس‌ها
۵	ارزش چک‌پول‌ها	۳ برابر ارزش مسکوکات
۶	ارزش سپرده‌های جاری	۸۲۰ واحد پولی

(۲) (الف) ۱۱۸۰ (ب) ۵۳۰۰ (ج) ۳۶۲۰

(۱) (الف) ۱۳۲۰ (ب) ۶۴۸۰ (ج) ۲۸۰۰

(۴) (الف) ۱۳۲۰ (ب) ۵۳۰۰ (ج) ۳۶۲۰

(۳) (الف) ۱۱۸۰ (ب) ۶۴۸۰ (ج) ۲۸۰۰



۵۸- هر یک از عبارات زیر به کدام وظیفه پول اشاره دارند؟

الف) علی مبلغ ۶۰۰,۰۰۰ ریال پول را در قبال فروش کالایی پذیرفت؛ زیرا می‌داند در صورت نیاز به کالا، دیگران نیز این پول را از او قبول خواهند کرد.

ب) خرید اقساطی نمونه‌ای بارز از این وظیفه پول است.

ج) حسن تمایل دارد بخشی از ثروت و دارایی خود را به شکل پول نگه دارد.

۱) وسیله پرداخت در مبادلات - وسیله پرداخت‌های آینده - وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش

۲) وسیله پرداخت در مبادلات - وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش - وسیله سنجش ارزش

۳) وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش - وسیله پرداخت در مبادلات - وسیله پرداخت‌های آینده

۴) وسیله سنجش ارزش - وسیله پرداخت‌های آینده - وسیله پس‌انداز و حفظ ارزش

۵۹- با توجه به اطلاعات مندرج در جدول زیر، به ترتیب شاخص قیمت مصرف‌کننده در کشور B در سال ۱۳۹۹ و شاخص قیمت مصرف‌کننده در کشور C

در سال ۱۳۹۸ چند واحد پولی بوده است؟

نام کشور	شاخص قیمت مصرف‌کننده در سال ۱۳۹۸	شاخص قیمت مصرف‌کننده در سال ۱۳۹۹	نرخ تورم (درصد)
A	۲۰۱,۰۰۰	۲۸۱,۴۰۰	؟
B	۳۵۰,۰۰۰	؟	$\frac{1}{4}$ تورم کشور A
C	؟	۲۹۵,۲۰۰	۲ برابر تورم کشور B

۱) ۲۴۶,۰۰۰ - ۴۹۰,۰۰۰ (۲) ۲۶۴,۰۰۰ - ۴۹۰,۰۰۰

۳) ۲۴۴,۰۰۰ - ۳۸۵,۰۰۰ (۴) ۲۴۶,۰۰۰ - ۳۸۵,۰۰۰

۶۰- عبارات کدام گزینه دربردارنده پاسخ صحیح دو پرسش زیر است؟

الف) علت به وجود آمدن تورم در جامعه چیست و دولت ترجیح می‌دهد در مواقع تورم از چه طریق بازار را تنظیم کند؟

ب) در حالت رکود اقتصادی، بانک مرکزی سیاست را اعمال می‌کند و کدام روش را به کار می‌گیرد؟

۱) الف) فزونی تقاضا بر عرضه - افزایش ظرفیت‌های تولیدی ب) سیاست پولی انبساطی - فروش اوراق مشارکت

۲) الف) فزونی عرضه بر تقاضا - افزایش واردات ب) سیاست پولی انقباضی - فروش اوراق مشارکت

۳) الف) فزونی تقاضا بر عرضه - افزایش واردات ب) سیاست پولی انبساطی - خرید اوراق مشارکت

۴) الف) فزونی عرضه بر تقاضا - افزایش ظرفیت‌های تولیدی ب) سیاست پولی انقباضی - خرید اوراق مشارکت

آزمون ۳۱ مرداد ماه ۱۴۰۵

یازدهم انسانی

مدت پاسخ‌گویی: ۷۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۲)	اختیاری	۱۰	۶۱	۷۰	۳۰
۲	ریاضی و آمار (۲) - آشنا	اختیاری	۱۰	۷۱	۸۰	
۳	علوم و فنون ادبی (۲)	اختیاری	۱۰	۸۱	۹۰	۱۰
۴	روان‌شناسی	اختیاری	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۰
۵	عربی، زبان قرآن (۲)	اختیاری	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰
۶	فلسفه (۱)	اختیاری	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۱۰

سؤالاتی که با نشان گر نهایی مشخص شده‌اند مشابه سؤالات امتحانات نهایی هستند. با تمرین این دسته از سؤالات می‌توانید در امتحانات نهایی عملکرد بهتری داشته باشید.



ریاضی و آمار (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۳۰ دقیقه

آشنایی با منطق و استدلال ریاضی
گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها
(ترکیب شرطی دو گزاره، ترکیب دو شرطی)
صفحه ۶ تا ۱۱

۶۱- با توجه به جدول زیر به جای $\square$ ، $\triangle$ و $\bigcirc$ به ترتیب از راست به چپ، چه ارزش‌هایی باید قرار بگیرند؟

p	$\sim q$	$p \Leftrightarrow q$	$q \Rightarrow p$	$\sim p \vee q$
T	$\square$	F	$\bigcirc$	$\triangle$

T, F, T (۴)

F, T, T (۳)

T, F, F (۲)

F, F, T (۱)

۶۲- اگر ارزش گزاره $\sim(p \vee \sim q)$ درست باشد، ارزش گزاره‌های $(\sim p \vee \sim q)$ و $p \wedge (\sim p \vee q)$ کدام است؟

(۲) نادرست - درست

(۱) درست - نادرست

(۴) نادرست - نادرست

(۳) درست - درست

۶۳- اگر گزاره‌ای درست و ارزش گزاره $(\sim p \Rightarrow q) \wedge r$ همواره نادرست باشد، ارزش گزاره‌های p و q به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

(۲) p : درست - q : درست

(۱) p : درست - q : نادرست

(۴) p : نادرست - q : درست

(۳) p : نادرست - q : نادرست

۶۴- ستون آخر جدول مقابل در کدام گزینه آمده است؟

p	q	$(p \vee q) \Rightarrow (\sim q \Rightarrow p)$
T	T	?
T	F	?
F	T	?
F	F	?

T
T
T
T

(۴)

T
T
F
F

(۳)

T
F
T
T

(۲)

T
F
T
F

(۱)



۶۵- اگر گزاره‌های $p \Rightarrow q$ و $p \Rightarrow \sim q$ دارای ارزش درست باشند. کدام یک از گزاره‌های زیر همواره نادرست می‌باشد؟

- (۱) $p \wedge \sim q$ (۲) $(\sim p \vee q) \Rightarrow q$ (۳) $p \Rightarrow (q \wedge \sim p)$ (۴) $q \vee p$

۶۶- اگر p و q دو گزاره دلخواه باشند، ارزش $(p \vee \sim p) \Leftrightarrow (q \wedge \sim q)$ کدام است؟

- (۱) همواره درست (۲) همواره نادرست (۳) به ارزش p بستگی دارد. (۴) به ارزش q بستگی دارد.

۶۷- نقیض گزاره «اگر باران ببارد، آنگاه زمین خیس می‌شود.» در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) باران می‌بارد و زمین خیس نمی‌شود. (۲) باران نمی‌بارد یا زمین خیس می‌شود.
(۳) اگر باران نبارد، آنگاه زمین خیس نمی‌شود. (۴) اگر زمین خیس نشود، آنگاه باران نمی‌بارد.

۶۸- اگر p گزاره‌ای درست، q گزاره‌ای نادرست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، کدام دو گزاره مرکب زیر هم‌ارزش هستند؟

- (الف) $(p \wedge q) \vee \sim r$ (ب) $(\sim q \vee r) \Rightarrow p$ (ج) $r \Rightarrow q$

- (۱) الف و ب (۲) الف و ج (۳) ب و ج (۴) هیچ دو گزاره‌ای هم‌ارزش نیستند.

۶۹- اگر ارزش گزاره $(\sim p \wedge \sim q) \sim (\sim p \wedge \sim p) \wedge ((p \vee q) \vee (p \vee \sim p))$ کدام است؟

- (۱) همواره درست (۲) همواره نادرست

- (۳) هم‌ارز p (۴) هم‌ارز q

۷۰- ارزش گزاره $(p \vee q) \Rightarrow r$ به انتفای مقدم درست است. ارزش کدام گزاره زیر همواره نادرست است؟

- (۱) $\sim p \Leftrightarrow q$ (۲) $p \Leftrightarrow q$ (۳) $\sim p \Leftrightarrow r$ (۴) $p \Leftrightarrow r$

۷۱- کدام یک از گزاره‌های زیر ارزش نادرست دارد؟

(۱) اگر n فرد باشد، آنگاه n^2 عددی فرد است.

(۲) اگر 57 عددی اول باشد، آنگاه 2 عددی زوج نیست.

(۳) اگر مسلمانی شیعه باشد، آنگاه امامت حضرت علی (ع) را قبول دارد.

(۴) اگر 4 عددی زوج باشد، آنگاه اول نیز می‌باشد.

۷۲- برای اثبات گزاره زیر، با استفاده از عکس نقیض گزاره شرطی کدام گزاره را می‌توانیم ثابت کنیم؟

$[(16x) \text{ هم مربع کامل است}] \Rightarrow (x \text{ مربع کامل است})$

(۱) $(16x) \text{ مربع کامل است} \Rightarrow (x^2 \text{ مربع کامل است})$

(۲) $(16x) \text{ مربع کامل نیست} \Rightarrow (x \text{ مربع کامل نیست})$

(۳) $(x \text{ مربع کامل نیست}) \Rightarrow (16x \text{ مربع کامل نیست})$

(۴) $(x \text{ مربع کامل است}) \Rightarrow (16x \text{ مربع کامل است})$

۷۳- اگر ارزش گزاره $p \Rightarrow q$ نادرست باشد، کدام گزینه الزاماً نادرست است؟

(۱) $\sim p \Rightarrow q$

(۲) $q \Rightarrow p$

(۴) $p \vee \sim q$

(۳) $p \wedge q$

۷۴- ارزش گزاره $(p \wedge q) \Rightarrow p$ کدام است؟

(۱) همواره درست

(۲) همواره نادرست

(۳) هم‌ارزش با p

(۴) هم‌ارزش با q

۷۵- اگر p و q دو گزاره دلخواه باشند، در این صورت ارزش گزاره $(p \Leftrightarrow \sim q) \Leftrightarrow (\sim p \Leftrightarrow q)$ کدام است؟

(۱) همواره نادرست

(۲) هم‌ارزش با p

(۳) همواره درست

(۴) هم‌ارزش با q



۷۶- اگر p ، r و q گزاره‌هایی با ارزش نادرست باشند، ارزش گزاره‌های $(p \Rightarrow q) \Leftrightarrow (r \Rightarrow p)$ و $(p \vee q) \wedge (\sim r \vee p)$ به ترتیب از راست به چپ

کدام است؟

(۲) درست - نادرست

(۱) درست - درست

(۴) نادرست - نادرست

(۳) نادرست - درست

۷۷- اگر ارزش گزاره $p \Rightarrow q$ نادرست و ارزش گزاره $s \Rightarrow \sim r$ نیز نادرست باشد، کدام گزینه در مورد گزاره $(s \wedge r) \vee (q \Rightarrow p)$ درست است؟

(۲) ارزش نادرست دارد.

(۱) ارزش درست دارد.

(۴) با گزاره $(\sim p \wedge \sim s)$ هم‌ارز است.

(۳) ارزش نامعلوم دارد.

۷۸- با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها، ستون مربوط به گزاره مرکب خواسته شده کدام است؟

p	q	$(\sim p \vee q) \Leftrightarrow (p \Rightarrow \sim q)$
د	ن	
ن	ن	
ن	د	

د
ن
د

(۲)

ن
د
د

(۱)

ن
ن
د

(۴)

د
ن
ن

(۳)

۷۹- اگر ارزش گزاره $p \wedge q$ نادرست و ارزش گزاره p درست باشد، ارزش کدام گزینه نادرست است؟

(۲) $p \Rightarrow q$

(۱) $p \vee q$

(۴) $\sim (p \wedge q)$

(۳) $q \Rightarrow p$

۸۰- گزاره $(p \wedge q) \Leftrightarrow q$ در چه صورت همواره دارای ارزش درست است؟

(۲) $p \wedge q$ نادرست باشد.

(۱) p درست باشد.

(۴) گزینه‌های ۱ و ۳ صحیح است.

(۳) q نادرست باشد.



علوم و فنون ادبی (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

پایه‌های آوایی / تشبیه و کارگاه
تحلیل فصل اول
درس ۲ و درس ۳
صفحه ۲۰ تا ۳۴

۸۱- با توجه به کمانک روبه‌روی بیت، کدام پایه تشبیه نادرست مشخص شده است؟

- (۱) به جان می‌ماند از پاکی لب دلبر که من دارم به مه می‌ماند از خوبی رخ جانان که من دارم (مشبه‌به)
- (۲) گر به کف مانند گل مُشت زری می‌داشتم در بغل چون غنچه گلبرگ تری می‌داشتم (ادات تشبیه)
- (۳) تا برده‌ایم سر به گریبان ربوده‌ایم گوی سعاددت از خم چوگان روزگار (مشبه)
- (۴) صَما بر همه جهان تو چو خورشید سروری قمرا می‌رسد تو را که به خورشید بنگری (وجه شبه)

۸۲- در همه گزینه‌ها باستانای ... هر دو نوع تشبیه (فشرده اضافی و غیراضافی) به کار رفته است.

- (۱) فراق یار که پیش تو کاه برگی نیست بیا و بر دل من بین که کوه الوند است
- (۲) واصلان از شورش بحر وجود آسوده‌اند ماهیان را موج دریا، دعای جوشن است
- (۳) کِشت امید مرا برق است باران گرم دست خشک این بخیلان، ابر احسان من است
- (۴) نه کنار ابر می‌خواهم، نه آغوش صدف چون گهر گرد یتیمی آب حیوان من است

۸۳- در کدام گزینه تشبیه فشرده اضافی، بیشتر به کار رفته است؟

- (۱) مرد سیلاب گران سنگ حوادث نیستیم رخت هستی را برون زین خانه می‌ریزیم ما
- (۲) آن که مزگانش ترازو می‌شد از دل، خلق را این زمان خارِ ستر دیوار باغ حُسن اوست
- (۳) باغ عقل است آن که در عمری رساند میوه‌ای آفتاب عشق بر هرکس که تابد خام نیست
- (۴) لنگر تسلیم پیدا کن که بحر حق شناس بارها موج خطر را مد احسان کرده است

۸۴- در ابیات کدام گزینه فقط تشبیه گسترده وجود دارد؟

- (الف) دور از رخ تو دم به دم از گوشه چشمم سیلاب سرشک آمد و طوفان بلا رفت
- (ب) راستی گویم به سروی ماند این بالای تو در عبارت می‌نیاید چهره زیبای تو
- (ج) صدفوار باید زبان درکشیدن که وقتی که حاجت بود در چکانی
- (د) جان را به یاد تو به صبا می‌دهم که او می‌آورد ز سنبل زلف تو بوی دل
- (ه) گویند ز زعفران چنان خندد مردم که به برگ ارغوان ماند
- (و) جهان از شب تیره چون پر زاغ همانکه سر از کوه بر زرد چراغ



۸۵- تعداد پایه‌های آوایی کدام گزینه متفاوت است؟



- دریغت نیاید به هر کس نمایی
سرشک روان بر رخ زرد من
بشنوید ای ساکنان کوی رندی بشنوید
خاک بر سر کن غم ایام را

- (۱) چنان خوب رویی بدان دلربایی
(۲) گواهی امین است بر درد من
(۳) بر سر بازار جانبازان منادی می‌زنند
(۴) ساقیا برخیز و در ده جام را

۸۶- مرز میان پایه‌های آوایی چند مصراع درست آمده است؟

- (الف) جهان را بدیدم وفايي ندارد: جَ هان را بَ / دى دَم وَ فا / یی نَ دا رَد
(ب) وان که نمرده‌ست و نمیرد تویی: وَا نَ کِ نَ / مَر دَس تَ / اَن می رَد / تَ یی
(پ) قوت طبع از متکلم نجوی: قُو وَ تَ طَب / عَز مُ تَ کَل / لِم نَ جوی
(ت) به می سجاده رنگین کن گرت پیر مغان گوید: بِ می سَج جا / دِ رَن گین کُن / گَ رَت پی رَ / مَ غان گو ید
- (۱) دو (۲) سه (۳) یک (۴) چهار

۸۷- به ترتیب در جاهای خالی زیر، چه کلماتی قرار داده شوند تا بیت از نظر وزنی کامل شود؟

«دادگر اندر دو جهان / و ر نه همان جا گداست»

- (۱) سنگدل - چشمه (۲) درد - باغ
(۳) در بلاست - رو که تو را (۴) آمده - همین

۸۸- با توجه به مرز پایه‌های آوایی بیت زیر کدام پایه‌های آوایی به ترتیب در شماره «۱» و «۲» جای می‌گیرند؟

«دو تا شد قامت همچون کمائی / ز غم پیوسته چون ابروی فرخ»

مصرع اول	۱	
مصرع دوم		۲

- (۱) شُد قا مَ تَم / رو یِ فَر رُخ
(۲) مَ تَم هم چُن / یِ فَر رُخ
(۳) شُد قا مَ تَم / یِ فَر رُخ
(۴) مَ تَم هم چُن / رو یِ فَر رُخ

۸۹- کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی ندارد؟

«این زبان چون سنگ و هم آهن‌وش است»

- و آنچه بجهد از زبان چون آتش است
اختیار سر خود را به زبان نسپاری
سبز سازد خار دامنگیر را دامان ما
کاین زبانت خصم جان است ای پسر
که ریخته است بسی خون خلق، تیغ زبان‌ها

- (۱) دشمن خانگی از خصم برونی بترست
(۲) ما به تردستی زبان خصم کوتاه می‌کنیم
(۳) هین دهان ببرند و خامش چون صدف
(۴) به حرف و صوت ز لب برمدار مهر خموشی

۹۰- کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی دارد؟

«مرا گه گه به دودی یاد می‌کن»

- که درد مرهم جان می‌نماید
که غیر از زخم پیکانت به دل مرهم نمی‌بینم
که بی‌زاری ز درمان است ما را
زان که درمانی ندارد درد بی‌آرام دوست
دردمندی که در اندیشه درمان ماند

- (۱) مسیحم گر طبیب آید که جز درد نمی‌خواهم
(۲) چنان از درد خوبان زار گشتیم
(۳) حافظ اندر درد او می‌سوز و بی درمان بساز
(۴) حال درمانده عشق تو نمی‌داند چیست؟



روان‌شناسی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

روان‌شناسی: تعریف و روش
مورد مطالعه
(تعریف روان‌شناسی، شناخت
چیست، روش‌های جمع‌آوری
اطلاعات در روان‌شناسی)
روان‌شناسی رشد
(تا پایان «عوامل محیطی»)
صفحه ۲۰ تا ۴۲

۹۱- در کدام یک از روش‌های جمع‌آوری اطلاعات در روان‌شناسی، اطلاعات باید به شکل دقیق ثبت شوند و تا جای

ممکن، از تعصب یا پیش‌داوری‌ها به دور بود؟

(۱) پرسش‌نامه (۲) مشاهده (۳) مصاحبه (۴) آزمون‌ها

۹۲- کدام یک از موارد زیر به صورت مستقیم قابل مشاهده است؟

(۱) علی، با نگاه به آینده، به رشته تحصیلی دانشگاهی‌اش می‌اندیشد.

(۲) تصاویر زیبای معابر شهری، احساس خوشایندی به شهروندان می‌دهد.

(۳) کودکان حرکت مادران را با چشم ردیابی می‌کنند.

(۴) شایان در جلسه آزمون، مطالبی را که قبلاً خوانده است به یاد نمی‌آورد.

۹۳- به ترتیب، هر یک از موارد زیر مربوط به کدام یک از روش‌های جمع‌آوری اطلاعات در روان‌شناسی است؟

- باید دقیقاً همان چیزی را اندازه‌گیری کنند که برای آن ساخته شده‌اند.

- محقق از خود فرد درباره رفتار یا افکار خاص او می‌پرسد.

- برخلاف گفتگوی معمولی، هدفمند و سازمان یافته است.

(۱) آزمون‌ها - مصاحبه - مشاهده (۲) مشاهده - پرسش‌نامه - مصاحبه

(۳) آزمون‌ها - پرسش‌نامه - مصاحبه (۴) مشاهده - مصاحبه - پرسش‌نامه

۹۴- با توجه به سطوح مختلف شناخت، دریافت و فهم بیش‌تر اطلاعات در حافظه، در کدام گزینه به ترتیب، پیچیده‌تر می‌شود؟

(۱) حل مسئله - استدلال - تصمیم‌گیری (۲) استدلال - حل مسئله - قضاوت

(۳) حل مسئله - استدلال - قضاوت (۴) قضاوت - حل مسئله - تصمیم‌گیری

۹۵- هنگامی که ما «کلمات چهارحرفی را در یک مقاله پیدا می‌کنیم» و «آن کلمات چهارحرفی را با کلمات هم معنی آن‌ها جایگزین می‌کنیم» به ترتیب،

به کدام یک از سطوح پردازش پرداخته‌ایم؟

(۱) ادراکی - ادراکی (۲) ادراکی - مفهومی (۳) مفهومی - مفهومی (۴) مفهومی - ادراکی



۹۶- به ترتیب، در رابطه با شناخت، صحیح و غلط بودن عبارات زیر را تعیین کنید.

الف) به تفسیر و تعبیر محرک‌های احساس شده، ادراک گفته می‌شود.

ب) شناخت عالی، فرایند استفاده از اطلاعات موجود در حافظه می‌باشد که شامل استدلال، قضاوت، حل مسئله و تصمیم‌گیری است.

پ) فرایند «احساس تا تصمیم‌گیری»، شناخت نامیده می‌شود.

ت) پردازشی که علاوه بر ویژگی‌های حسی تحت‌تأثیر ویژگی‌های کیفی قرار دارد، پردازش ادراکی نامیده می‌شود.

(۱) غ - ص - غ - غ (۲) ص - غ - غ - ص (۳) غ - ص - ص - ص (۴) ص - ص - غ - غ

۹۷- به ترتیب، منظور از شناخت پایه و شناخت عالی چیست؟

(۱) فرآیندهایی همچون توجه، ادراک و حافظه - مشتقات تفکر

(۲) تفکر و ادراک - توجه و احساس

(۳) پردازش پیچیده و مفهومی - پردازش ساده و ادراکی

(۴) مشتقات تفکر - توجه و احساس

۹۸- به ترتیب، صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر، در کدام گزینه بیان شده است؟

الف) عوامل وراثتی، ایجادکننده صفاتی هستند که از قبل در فرد نهفته است.

ب) رشد، به رفتارهایی که وابسته به عوامل محیطی است، گفته می‌شود.

پ) وراثت، نقش تعیین‌کننده‌ای در آمادگی زیستی افراد برای تغییرات دارد.

ت) یادگیری، یکی از مهم‌ترین عوامل محیطی است که بر روی تغییرات رشدی تأثیر بسزایی دارد.

(۱) ص - غ - ص - ص (۲) غ - ص - ص - ص (۳) ص - غ - ص - غ (۴) غ - ص - ص - ص

۹۹- به ترتیب، کدام گزینه جاهای خالی عبارت‌های زیر را کامل می‌کند؟

الف) دوقلوهای □ الزاماً همجنس هستند.

ب) به‌طور میانگین، کودک در □ بدون کمک می‌تواند راه برود.

پ) به شناسایی و پیش‌بینی تغییرات در طول زندگی، □ گفته می‌شود.

(۱) همسان - ۱۶ ماهگی - روان‌شناسی رشد (۲) همسان - ۱۵ ماهگی - فراخوانی زندگی

(۳) ناهمسان - ۱۶ ماهگی - فراخوانی زندگی (۴) ناهمسان - ۱۵ ماهگی - روان‌شناسی رشد

۱۰۰- کدام یک از ابیات زیر به عامل محیطی در رشد اشاره دارد؟

(۱) عاقبت گرگ‌زاده گرگ شود/ گر چه با آدمی بزرگ شود

(۲) پرتو نیکان‌نگیرد هر که بنیادش بد است/ تربیت ناهل را چون گردکان برگنبد است

(۳) با سیه‌دل چه سود گفتن وعظ / نرود میخ آهنین در سنگ

(۴) سگ اصحاب کهف روزی چند / پی نیکان گرفت و مردم شد



عربی، زبان قرآن (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

مواعظ قیمه
قواعد و تمارین درس ۱
صفحه ۴ تا ۱۶

■ عَيْنُ الْأَنْسَبِ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۱۰۱ - ۱۰۵)

۱۰۱- ﴿وَجَادِلْهُمْ بَالْتِي هِيَ أَحْسَنُ، إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾:

نهایی

- (۱) و با چیزی که بهتر است با آنان بحث کن که پروردگار تو بهتر می‌داند چه کسانی از راه خود منحرف شده‌اند!
- (۲) و با آنچه بهتر است با آنان مجادله کن، قطعاً پروردگارت نسبت به کسی که از راه او گمراه شده، آگاه‌تر است!
- (۳) و بدانچه نیکوتر است با آنان مباحثه کن، بی‌گمان خداوند تو آگاه است که چه کسی در راه او گمراه شده است!
- (۴) و به آنچه نیکوتر است با آنان جدل کن، به درستی که خدایت عالم‌تر است چه کسانی در راه خود منحرف شده‌اند!

۱۰۲- «أَحْسَنُ زِينَةِ الرَّجُلِ السَّكِينَةُ مَعَ إِيْمَانٍ!»:

(۱) ایمان همراه آرامش، زیبایی نیکویی برای انسان است!

(۲) بهترین زینت انسان، آرامش همراه با ایمان است!

(۳) ایمان انسان، بهترین عامل آرامش برای وی است!

(۴) بهترین زینت برای انسان، آرامش و ایمان اوست!



۱۰۳- «لَا يَرْضَىٰ أَحَدٌ أَنْ يَسِبَّ مَنْ أَسْخَطَهُ، وَ بِحِلْمِهِ يُرْضَىٰ اللَّهُ.»:

- (۱) دشنام‌دادن به کسی که او را خشمگین کرده، برادرم را خشنود نمی‌کند و بردباری‌اش خدا را راضی می‌نماید.
- (۲) دشنام‌دادن به کسی که او را عصبانی کرده، برادرم را راضی نمی‌کند و خداوند از بردباری‌اش راضی می‌شود.
- (۳) برادرم رضایت نمی‌دهد که دشنام دهد به کسی که او را عصبانی کرده و خداوند از بردباری‌اش خشنود می‌گردد.
- (۴) برادرم راضی نمی‌شود به کسی که او را خشمگین کرده است، دشنام دهد و با بردباری‌اش خدا را خشنود می‌سازد.

۱۰۴- عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) أَعْبَدُ النَّاسَ مَنْ أَقَامَ الْفَرَائِضَ: پرستنده‌ترین مردم، کسی است که واجبات دینی را برپا کرد!

(۲) عَلِمَ أَنَّ رَبِّي أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ: می‌دانم که پروردگارم، رحم‌کننده‌ترین رحم‌کنندگان است!

(۳) مَنْ سَاءَ خُلُقُهُ عَذَّبَ نَفْسَهُ فِي النَّهَايَةِ: هرکس اخلاقش بد شد، در نهایت خودش را عذاب داد!

(۴) أُعْطِنِي هَذِهِ الْمَلَابِسَ بِسَعَرٍ مِئَتَيْنِ وَ عَشْرِينَ أَلْفًا: این لباس‌ها را به قیمت دویست و بیست هزار به من بده!



۱۰۵- «در ترازوی اعمال، چیزی سنگین تر از خوی خوب نیست!»:

(۱) لیس شیءٌ أثقل فی میزان الأعمال مِنَ الخُلُقِ الحَسَنِ!

(۲) فی میزان الأعمال لیس شیءٌ أثقل مِنَ حُسَنِ الخُلُقِ!

(۳) فی میزان العَمَلِ لیس شیءٌ أثقل مِنَ حُسَنِ الخُلُقِ!

(۴) لیس شیءٌ أثقل العَمَلِ فی المیزان مِنَ الخُلُقِ الحَسَنِ!

۱۰۶- عَيْنِ الخطأ فی توضیح المفردات:



(۱) الحِمَار: حَيَوَانٌ يُسْتَحْدَمُ لِلْحَمْلِ وَ الرُّكُوبِ!

(۲) الخَدَّ: عَضُوٌّ مِنْ جِسْمِ بَعْضِ الْأَجْسَادِ الْبَشَرِيَّةِ فَقَطْ!

(۳) الْمُتَنَكِّر: الْعَمَلُ السَّيِّئُ وَ الْقَبِيحُ!

(۴) الْمُخْتَال: الْإِنْسَانُ الَّذِي يَفْتَخِرُ بِنَفْسِهِ كَثِيرًا!

۱۰۷- «خَيْرُ إِخْوَانِكُمْ مَنْ أَهْدَى إِلَيْكُمْ عيوبكم!»؛ عَيْنِ المناسب فی المفهوم:

(۱) چشم عیب از مردمان بردار و عیب خود نگر / هرکه عیب خویش بیند، از همه بیناتر است

(۲) آنکه عیب تو گفت، یار تو اوست / و آنکه پوشیده داشت، مار تو اوست

(۳) عیب رندان مکن ای زاهد پاکیزه سرشت / که گناه دگران بر تو نخواهند نوشت

(۴) هرکه عیب دگران پیش تو آورد و شمرد / بی گمان عیب تو پیش دگران خواهد برد

۱۰۸- عَيْنِ ما فيه اسم المكان:



(۱) کان صَدِيقِي يَشْتَغِلُ فِي مَصْنَعٍ جَدِّهِ!

(۲) كَمْ صَارَ مَبْلُغُ هَذِهِ السَّرَاوِيلِ؟!

(۳) عَلَيْنَا أَنْ نَكُونَ صَابِرِينَ عَلَى الْمَشَاكِلِ!

(۴) تُعَدُّ حِكْمُ لُقْمَانَ مِنْ أَعْظَمِ الْحِكَمِ وَ الْمَوَاعِظِ!

۱۰۹- عَيْنِ الخطأ فی جمع أسماء المكان و التَّفْضِيلِ:

(۱) مَطْعَمٌ ← مَطَاعِمُ

(۲) أَكْبَرُ ← كِبَائِرُ

(۳) أَفْضَلُ ← أَفْضَالُ

(۴) مَكْتَبَةٌ ← مَكَاتِبُ

۱۱۰- عَيْنِ ما فيه اسم التَّفْضِيلِ أَكْثَرُ:

(۱) مِنْ أَهَمِّ الْكُتُبِ الَّتِي قَرَأْتُهُ مَرَّةً أُخْرَى هُوَ كِتَابُ أَشْعَارِ حَافِظٍ.

(۲) صَدِيقِي أَحْسَنَ إِلَى النَّاسِ فِي الدُّنْيَا لِرِضَا اللَّهِ.

(۳) فِي الرَّبِيعِ لَوْنُ الْأَشْجَارِ أَخْضَرُ وَ لَوْنُ الْأَزْهَارِ أَبْيَضُ وَ أَحْمَرُ.

(۴) إِنَّهُ أَكْرَمَ النَّاسِ الْأَفْضَلَ حِينَمَا أَسْلَمُوا.



فلسفه (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

ریشه و شاخه‌های فلسفه / فلسفه
و زندگی
درس ۲ و درس ۳
صفحه ۱۲ تا ۲۷

۱۱۱- کدام یک از گزینه‌های زیر بیشتر متناسب با عملکرد فردی است که در فلسفه علوم اجتماعی، هم جامعه و هم فرد را دارای اصالت و اهمیت می‌داند؟

(۱) من فکر می‌کنم هیچ جرم و جنایتی، نباید برای فرد مجازات داشته باشد؛ بالعکس باید شرایط جامعه را بهبود داد.

(۲) ناممکن است که در این محیط، فرزندانمان تربیت خوبی داشته باشند؛ باید هرچه سریع‌تر به مکان بهتری نقل مکان کنیم.

(۳) من به هیچ‌وجه معتقد به مالیات نیستم؛ هرکس باید نان بازوی خودش را بخورد.

(۴) می‌خواهم مدرسه دخترم را عوض کنم؛ مشکل شرایط و وضعیت مدرسه نیست؛ فقط دخترم با آن کنار نمی‌آید.

۱۱۲- هر کدام از گزاره‌ها، مربوط به وجودشناسی یا معرفت‌شناسی است؟ (به ترتیب)

- موجودات جهان به دو دسته زوال‌پذیر و زوال‌ناپذیر تقسیم می‌شوند.

- درک واقعیت‌های هستی امکان‌پذیر است.

(۱) وجودشناسی - وجودشناسی

(۳) معرفت‌شناسی - وجودشناسی

(۲) وجودشناسی - معرفت‌شناسی

(۴) معرفت‌شناسی - معرفت‌شناسی

۱۱۳- کدام یک از گزاره‌های زیر مبتنی بر سوسیالیسم است؟

(۱) یارانه افراد ثروتمند باید قطع شود.

(۲) مقدار حقوق کارگر را کارخانه‌دار مشخص می‌کند.

(۳) حفظ جان سربازان در جنگ، از کسب پیروزی مهم‌تر است.

(۴) تردد خودروهای شخصی در همه خیابان‌های شهر، مجاز است.

۱۱۴- کدام یک از موارد زیر، از اهداف بخش اصلی فلسفه نیست؟

(۱) بررسی اصل و حقیقت وجود

(۲) بحث پیرامون احکام هستی در محدوده‌های خاص

(۳) مطالعه توانایی انسان در شناخت

(۴) بررسی ابزار شناخت وجود

۱۱۵- کدام یک از گزاره‌های زیر مربوط به بخش ریشه‌ای فلسفه نیست؟

(۱) انسان توانایی درک واقعیت‌های هستی را ندارد.

(۲) جهان، تنها این جهان ظاهری نیست که با حس و تجربه درک می‌شود.

(۳) هستی، فراتر از جهان مادی است و موجودات مجرد را هم دربرمی‌گیرد.

(۴) اساس حکومت و سیاست را قدرت تشکیل می‌دهد.



۱۱۶- در کدام عبارت فقط به بخش ریشه‌ای فلسفه پرداخته شده است؟

- (۱) به نظر افلاطون همه ما خیر و زیبایی برین را می‌شناسیم؛ زیرا با دیده درون می‌توان حقایق الهی را مشاهده کرد و نقش تربیت، شکوفا کردن همین جنبه الهی است.
- (۲) سقراط می‌گفت که یک نیروی فوق بشری همواره مراقب اوست و او را از بعضی کارها یا سخنان منع می‌کند. او گاهی سخنش را به این دلیل که ندای غیبی مانع اوست، ناتمام می‌گذاشت.
- (۳) پروتاگوراس می‌گفت: درباره خدایان، مطمئن نیستم که هستند یا نیستند یا به چه چیزی شبیه‌اند؛ زیرا ابهام موضوع و کوتاهی عمر بشر، مانع معرفت یقینی است.
- (۴) سقراط در پاسخ این سؤال که پس از مرگ چگونه تو را به خاک بسپاریم می‌گفت: اگر توانستید مرا نگه دارید و از چنگ شما نگریختم، هرگونه که می‌خواهید به خاک بسپارید.

۱۱۷- هر یک از موارد زیر به ترتیب به کدام یک از رویکردهای سیاسی ناشی از مسائل مطرح شده در فلسفه علوم اجتماعی مربوط است؟

- (الف) در نظام سریلانکا حکومت در تلاش برای ایجاد مساوات و حمایت از همگی اقشار جامعه است.
- (ب) دولت‌های تمامیت‌خواه به دنبال مصادره اموال خصوصی و کنترل شدید زندگی خصوصی افراد به اسم ایجاد عدل هستند.
- (ج) هر کس اختیار سلامت، زندگی و اموال خود را به‌طور خصوصی دارد.

- | | |
|--|---------------------------------------|
| (۱) لیبرالیسم - لیبرالیسم - رویکرد سوم | (۲) سوسیالیسم - لیبرالیسم - لیبرالیسم |
| (۳) لیبرالیسم - سوسیالیسم - سوسیالیسم | (۴) سوسیالیسم - سوسیالیسم - لیبرالیسم |

۱۱۸- به ترتیب، کدام گزینه صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر را به‌درستی نشان می‌دهد؟

- (الف) با اندیشیدن فیلسوفانه، خودمان بنیان‌های فکری خود را می‌سازیم و به آزاداندیشی می‌رسیم.
- (ب) ما با تصمیم‌هایمان زندگی می‌کنیم و بر اساس آن‌ها به باور می‌رسیم و سپس عمل می‌کنیم.

- (ج) کسانی که کمتر به اموری مانند حقیقت جهان می‌اندیشند، در انتخاب هدف بیشتر دنباله‌روی دیگران هستند.
- (د) اینکه چه چیزی را هدف زندگی قرار دهیم یا از چه چیزی گریزان باشیم، از طریق باورهای ما مشخص می‌شود.

- | | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| (۱) ص - ص - غ - ص | (۲) غ - غ - ص - ص | (۳) ص - غ - ص - ص | (۴) ص - ص - ص - غ |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|

۱۱۹- کدام گروه از مردم، در انتخاب هدف به خطا رفته و زندگی آنان معنای نادرستی به خود گرفته است؟

- (۱) کسانی که نگرش نادرست درباره جهان و انسان دارند.
- (۲) کسانی که کمتر به اموری مانند حقیقت انسان و جهان می‌اندیشند.
- (۳) کسانی که فواید تفکر فلسفی را درک کرده‌اند.
- (۴) کسانی که نتوانسته‌اند هدف درست را از غلط تشخیص دهند.

۱۲۰- به ترتیب، فرق فیلسوف با مردمان دیگر در اندیشیدن به مسائل فلسفی در چیست و تمثیل غار افلاطون در کدام کتاب وی بیان شده است؟

- (۱) اولاً فیلسوف درباره همین مسائل به نحو جدی فکر می‌کند و ثانیاً با روش درست وارد این قبیل مسائل می‌شود و پاسخ می‌دهد. - تاریخ فلسفه
- (۲) اولاً فیلسوف طبق تفکر فلسفی پیش می‌رود و ثانیاً با ابزارهای شناخت متنوع به کار خود ادامه می‌دهد. - جمهوری
- (۳) اولاً فیلسوف طبق تفکر فلسفی پیش می‌رود و ثانیاً با ابزارهای شناخت متنوع به کار خود ادامه می‌دهد. - تاریخ فلسفه
- (۴) اولاً فیلسوف درباره همین مسائل به نحو جدی فکر می‌کند و ثانیاً با روش درست وارد این قبیل مسائل می‌شود و پاسخ می‌دهد. - جمهوری



عربی، زبان قرآن (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

ارحموا ثلاثاً / يا مَنْ فِي الْبَحْرِ
عَجَائِبُهُ

درس‌های ۷ و ۸

صفحه‌های ۸۳ تا ۱۰۸

■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ: (۱۲۱ - ۱۲۵)

۱۲۱- «لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعاً وَ لَا ضَرّاً إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ» عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(۱) سود و زیانی در زندگی برایم نیست جز آنچه خداوند آن را برایم بخواهد.

(۲) من سود و زیانی برای خودم ندارم، مگر آنچه را خدا بخواهد.

(۳) هیچ مالکیتی بر سود و زیان‌های خود ندارم مگر آنچه را خداوند برایم خواست.

(۴) هیچ سود و زیانی برایم وجود ندارند مگر آنچه را که خداوند برایم خواسته است.

۱۲۲- «تَنْبَعُ أَضْوَاءُ الْمَصَابِيحِ الْمَلَوْنَةِ مِنَ الْأَسْمَاكِ الْمُضِيئَةِ وَ تُحَوَّلُ ظِلَامُ الْبَحْرِ إِلَى نَهَارٍ مُضِيٍّ» عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(۱) نورهای چراغ‌های رنگارنگ از ماهیانی گرفته می‌شود که نورانی هستند و تاریکی دریا به روزی روشن تبدیل می‌شود.

(۲) روشنایی‌های چراغ‌های رنگارنگ از ماهی‌هایی فرستاده می‌شود که تاریکی دریاها را به روز روشنی تبدیل می‌کند.

(۳) نورهای چراغ‌های رنگارنگ از ماهی‌های نورانی فرستاده می‌شود و تاریکی دریا را به روزی روشن تبدیل می‌کند.

(۴) روشنایی چراغ‌های رنگارنگ از ماهیان نورانی گرفته می‌شود که تاریکی دریا را به روزهایی روشن تبدیل می‌کند.

۱۲۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

(۱) سُجِّلَتْ آثَارُ قَرِينَتَا التَّارِيخِيَّةِ فِي قَائِمَةِ التُّرَاثِ الْعَالَمِيِّ، فَتَجَذَّبُ السِّيَاحُ إِلَيْهَا: آثار تاریخی روستای ما در لیست میراث جهانی

ثبت شده است که گردشگران را به خود جذب می‌کند!

(۲) تَوَجَّدُ مَنَاطِرُ جَمِيلَةٌ فِي مُحَافَظَةِ كِرْمَانٍ، وَ تَشْتَهَرُ بِإِنْتَاكِ الْفُسْتَقِ وَ سَجَادِ الْمَشْهُورِ: منظره‌های زیبایی در استان کرمان

وجود دارد و به تولید پنبه و فرش مشهور است!

(۳) تُعَدُّ السُّوقُ الْمُسَقَّفَةُ فِي تَبْرِيزَ وَ غَارُ عَلِيِّ صَدْرٍ مِنْ أَفْضَلِ الْآثَارِ التَّارِيخِيَّةِ فِي الْعَالَمِ: بازار سرپوشیده در تبریز و غار

علی‌صدر از بهترین آثار تاریخی در جهان به شمار می‌روند!

(۴) نُرِيدُ أَنْ نَقْضِيَ عَطْلَتَنَا السَّنَوِيَّةَ بِجَوَارِ بُحَيْرَةِ زَرْبَارَ فِي مَرْيَوَانَ: می‌خواهیم تعطیلات سالانه خود را در کنار دریای زربار در

مريوان بگذرانیم!

۱۲۴- عَيْنِ الصَّحِيح:

(۱) قد قامت منظمة اليونسكو بتسجيل مناطق ثقافية و تاريخية إيرانية في قائمة التراث العالمي: سازمان يونسكو به ثبت کردن

مناطق فرهنگی و تاریخی ایران در شمار میراث جهانی اقدام نمود!

(۲) تتوع معالم إيران و استقرار الوضع الأمني فيها شجع السّياح على السّفر إليها: گوناگونی آثار ایران و ثبات وضعیت امنیتی

در آن گردشگران را به مسافرت کردن به آن تشویق کرده است!

(۳) كَانَ أولئك الفلاحون يستخرجون المياه من آبار القرى: آنان کشاورزانی بودند که آبها را از چاههای روستا خارج می کردند!

(۴) لا بُدَّ لَنَا مِنْ تاليف كُتُبٍ لإحصاء مناطق الجذب السّياحيّ فيها: باید کتابهایی برای شمارش مناطق گردشگری تالیف گردد!



۱۲۵- عَيْنِ الصَّحِيح عن تعريب العبارة:

«غواصان می توانند در پرتوهای زیر چشمان آن ماهیان نورانی عکسبرداری کنند.»

(۱) الغواصون يُمكنهم أَنْ يلتقطوا صوراً في ضوءِ عيون تلك الأسماكِ المضيئة.

(۲) يستطيعون الغواصون التقاط صورٍ في الأضواء المنوّرة تحت أعين تلك الأسماك.

(۳) يَسْتَطِيع الغواصون التقاط صورٍ في أضواء تحت أعين تلك الأسماك المضيئة.

(۴) يقدرون الغواصون أَنْ يلتقطوا صوراً لِأنوار تلك الأسماك المضيئة تحت أعينها.



۱۲۶- در کدام گزینه، کلمه داخل پرانتز با توضیح خود تناسب ندارد؟

(۱) طَائِرٌ يَعِيشُ فِي الْبَرِّ وَ الْمَاءِ . (قَطَّ)

(۲) عَدَمٌ وَجُودِ الصَّوِّ . (ظَلَام)

(۳) آلَةٌ لِلْإِطْلَاعِ عَلَى ذَرْجَةِ حَرَارَةِ الْجِسْمِ . (مِحْرَار)

(۴) الشَّخْصُ الَّذِي يَعْمَلُ فِي مَكَانٍ بَيْعِ الْأَدْوِيَةِ . (صَيْدَلِي)

۱۲۷- کدام گزینه، در ادامه سؤال زیر، قرار می گیرد؟

﴿لِمَاذَا تَتَعَجَّبُ؟...﴾

(۱) أَشْتَرِيهَا لِرُمَلَائِي فِي الْقَافِلَةِ.

(۲) لَا بَأْسَ، لَكِنْ لَا أُعْطِيكَ أُمْبِيْسِيلِينَ.

(۳) لِأَنَّهُ لَا يَذْهَبُ إِلَى الْمَدَائِنِ إِلَّا قَلِيلٌ مِنَ الزُّوَارِ.

(۴) زِيَارَةُ مَقْبُولَةٍ لِلْجَمِيعِ.

۱۲۸- عَيْنِ عبارة ليست فيها جملة فعلية:

(۱) يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْمُجِدُّ أَشْجَارَ النَّقَاحِ.

(۲) يَغْفِرُ اللَّهُ الذُّنُوبَ.

(۳) مَا قَسَمَ اللَّهُ لِلْعَبَادِ شَيْئاً أَفْضَلَ مِنَ الْعَقْلِ.

(۴) ثَمَرَةُ الْعِلْمِ إِخْلَاصُ الْعَمَلِ.

۱۲۹- عَيْنِ ما ليس فيه اسم مبنى:

(۱) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

(۲) اللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ.

(۳) اسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ.

(۴) الدَّهْرُ يَوْمَانِ يَوْمَ لَكَ وَ يَوْمَ عَلَيْكَ.

۱۳۰- عَيْنِ الصحيح حسب المحلِّ الإعرابي للكلمات التي تحتها خط:

(۱) لِسَانُ الْقَطِّ مَمْلُوءٌ بِغَدَدٍ تُقَرَّرُ سَائِلاً مُطَهَّرٌ!

(۲) تُحَوَّلُ الْأَسْمَاكُ الْمُضِيئَةُ ظِلَامَ الْبَحْرِ إِلَى نَهَارٍ مُضِيٍّ!

(۳) تَسْتَطِيعُ الْجِرَاءُ أَنْ تُدِيرَ عَيْنُهَا فِي اتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلَفَةٍ!

(۴) لَا يَتَأَثَّرُ جِسْمُ النُّبَّةِ بِالْمَاءِ!

عربی، زبان قرآن (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس اختیاری است.
اگر این درس را در تابستان مطالعه می‌کنید، می‌توانید به سؤالات آن پاسخ دهید.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

من الاشعار المنسوبة إلى
الامام علی (ع) من كلام
أميرالمؤمنين في فضل القرآن
تمارين درس ۱، درس ۲
صفحه‌های ۱۱ تا ۲۶

عَيْنُ الْأَنْسَبِ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ: (۱۳۱ - ۱۳۵)

۱۳۱- ﴿وَجَادِلْهُمْ بَالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ، إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ﴾:

نهایت

- (۱) و با چیزی که بهتر است با آنان بحث کن که پروردگار تو بهتر می‌داند چه کسانی از راه خود منحرف شده‌اند!
- (۲) و با آنچه بهتر است با آنان مجادله کن، قطعاً پروردگارت نسبت به کسی که از راه او گمراه شده، آگاه‌تر است!
- (۳) و بدانچه نیکوتر است با آنان مباحثه کن، بی‌گمان خداوند تو آگاه است که چه کسی در راه او گمراه شده است!
- (۴) و به آنچه نیکوتر است با آنان جدل کن، به درستی که خدایت عالم‌تر است چه کسانی در راه خود منحرف شده‌اند!

۱۳۲- «أَحْسَنُ زِينَةِ الرَّجُلِ السَّكِينَةُ مَعَ إِيْمَانٍ!»:

(۱) ایمان همراه آرامش، زیبایی نیکویی برای انسان است!

(۲) بهترین زینت انسان، آرامش همراه با ایمان است!

(۳) ایمان انسان، بهترین عامل آرامش برای وی است!

(۴) بهترین زینت برای انسان، آرامش و ایمان اوست!



۱۳۳- «لَا يَرْضَى أَخِي أَنْ يَسِبَ مَنْ أَسْخَطَهُ، وَ يَحْلُمُهُ يُرْضَى اللَّهُ.»:

- (۱) دشنام‌دادن به کسی که او را خشمگین کرده، برادرم را خشنود نمی‌کند و بردباری‌اش خدا را راضی می‌نماید.
- (۲) دشنام‌دادن به کسی که او را عصبانی کرده، برادرم را راضی نمی‌کند و خداوند از بردباری‌اش راضی می‌شود.
- (۳) برادرم رضایت نمی‌دهد که دشنام دهد به کسی که او را عصبانی کرده و خداوند از بردباری‌اش خشنود می‌گردد.
- (۴) برادرم راضی نمی‌شود به کسی که او را خشمگین کرده است، دشنام دهد و با بردباری‌اش خدا را خشنود می‌سازد.

۱۳۴- عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) أَعْبَدُ النَّاسَ مَنْ أَقَامَ الْفَرَائِضَ: پرستنده‌ترین مردم، کسی است که واجبات دینی را برپا کرد!

(۲) عَلِمَ أَنَّ رَبِّي أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ: می‌دانم که پروردگارم، رحم‌کننده‌ترین رحم‌کنندگان است!

(۳) مَنْ سَاءَ خُلُقُهُ عَذَّبَ نَفْسَهُ فِي النَّهَايَةِ: هرکس اخلاقش بد شد، در نهایت خودش را عذاب داد!

(۴) أَعْطَيْنِي هَذِهِ الْمَلَابِسَ بِسِعْرِ مِئَتَيْنِ وَ عَشْرِينَ أَلْفًا: این لباس‌ها را به قیمت دویست و بیست هزار به من بده!

۱۳۵- «در ترازوی اعمال، چیزی سنگین تر از خوی خوب نیست!»:

(۱) لیس شیءٌ أثقل فی میزان الأعمال مِنَ الخُلُقِ الحَسَنِ!

(۲) فی میزان الأعمال لیس شیءٌ أثقل مِنَ حُسْنِ الخُلُقِ!

(۳) فی میزان العَمَلِ لیس شیءٌ أثقل مِنَ حُسْنِ الخُلُقِ!

(۴) لیس شیءٌ أثقل العَمَلِ فی المیزان مِنَ الخُلُقِ الحَسَنِ!

۱۳۶- عین الخطأ فی توضیح المفردات:

(۱) الحِمار: حیوانٌ یُسْتَحْدَمُ لِلْحَمْلِ وَ الرُّكُوبِ! (۲) الخَدَّ: عضوٌ من جسم بعض الأجساد البَشَرِیَّةِ فقط!

(۳) المُنْكَر: العَمَلُ السَّیِّءُ وَ القَبیحُ! (۴) المِخْتَالُ: الإنسانُ الَّذِی یفْتَخِرُ بِنَفْسِهِ کَثِیراً!

۱۳۷- «خیرُ إخوانکم مَنْ أهدى إلیکم عیوبکم!»؛ عین المناسب فی المفهوم:

(۱) چشم عیب از مردمان بردار و عیب خود نگر / هرکه عیب خویش بیند، از همه بیناتر است

(۲) آنکه عیب تو گفت، یار تو اوست / و آنکه پوشیده داشت، مار تو اوست

(۳) عیب رندان مکن ای زاهد پاکیزه سرشت / که گناه دگران بر تو نخواهند نوشت

(۴) هرکه عیب دگران پیش تو آورد و شمرد / بی گمان عیب تو پیش دگران خواهد برد

۱۳۸- عین ما فيه اسم المكان:

(۱) كان صديقی یشتغلُ فی مَصْنَعٍ جَدِّهِ! (۲) كم صارَ مَبْلُغُ هذه السَّراويلِ؟!

(۳) علينا أن نكونَ صابرينَ على المشاكلِ! (۴) تُعَدُّ حِكْمُ لُقْمَانَ مِنْ أَعْظَمِ الحِکَمِ وَ المَواعِظِ!

۱۳۹- عین الخطأ فی جمع أسماء المكان و التَّفضیل:

(۱) مَطْعَمٌ ← مَطَاعِمُ (۲) أَكْبَرُ ← كِبائِرُ

(۳) أَفْضَلُ ← أَفْاضِلُ (۴) مَكْتَبَةٌ ← مَكَاتِبُ

۱۴۰- عین ما فيه اسم التَّفضیل أَكْثَرُ:

(۱) مِنْ أَهَمِّ الكُتُبِ الَّتِی قَرَأْتُهَ مَرَّةً أُخْرَى هُوَ كِتَابُ أشعار حافظ.

(۲) صديقی أَحْسَنَ إلی النَّاسِ فی الدُّنْیا لِرضا الله.

(۳) فی الرَّبِيعِ لونُ الأشجارِ أَخْضَرُ وَ لونُ الأزهارِ أَبْيَضُ وَ أَحْمَرُ.

(۴) إِنَّهُ أَكْرَمَ النَّاسِ الْأَفْضَلِ حِينَما أَسْلَمُوا.