




- دانلود گام به گام تمام دروس ✓
- دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓
- دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓
- دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓
- مشاوره کنکور ✓
- فیلم های انگیزشی ✓

 www.ToranjBook.Net

 [ToranjBook_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)

دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۲۰

جمعه ۱۴۰۱/۰۱/۱۹



آزمون‌های سراسر گاج

گزینه‌دوستان را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

آزمون عمومی

پایه دوازدهم ریاضی، تجربی و منحصرأ زبان

دوره دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۰۰	مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون عمومی گروه‌های آزمایشی علوم ریاضی، علوم تجربی و منحصرأ زبان، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه



۱- در معنی چند واژه غلط وجود دارد؟

- (الف) گزند: اسبی که رنگ آن میان زرد و بور باشد.
 (ب) مغان: در ادبیات عرفانی به سالکان راه عشق می‌گویند.
 (ج) طاق ضربی: طاق احداث شده بین دهانه دو تیر آهن
 (د) استبعاد داشتن: بعید و دور بودن از تحقق و وقوع امری
 (ه) غایت‌القصوی: حدّ نهایی چیزی، کمال مطلوب
 (و) غاشیه: یکی از نام‌های قیامت، برآمدن از خاک

۴ (۱) ۳ (۲) ۲ (۳) ۱ (۴)

۲- معنی چند واژه در مقابل آن نادرست آمده است؟

- «دمساز: درد آشنا / (حریف: دوست) / (ایدون: این‌جا) / (مستور: پنهان) / (ظن: پندار) / (سور: طعام جشن) / (تاب: پرتو) / (ترباق: زهر) /
 (بدحالان: کسانی که سیر و سلوک آن‌ها به سوی حق، تند است.) / (دستور: اجازه) / (مستمع: گوش‌دارنده) / (شیون: ناله و ماتم)»

۱ (۱) پنج ۲ (۲) شش ۳ (۳) سه ۴ (۴) چهار

۳- در کدام گزینه، معنی همه واژه‌ها درست است؟

۱) نشئه: کیفوری / مباحات: افتخارات / قدس: قداست / حلیه: زینت

۲) بن: پسته وحشی / انگاره: نقشه / نمط: بساط شطرنج / طیلسان: نوعی ردا

۳) صباح: زیبایی / گرزه: ویژگی نوعی مار سمّی و خطرناک / ارغند: خشمگین و قهرآلود / آوند: آویخته

۴) سلسله‌جنبان: محرک / سموم: باد بسیار سرد و زیان‌رساننده / شبه: همسان / پویدن: رفتن

۴- در کدام گزینه غلط املائی وجود دارد؟

۱) و نیز منزلتی نو نمی‌جویم و در طلب زیادتی قدم نمی‌گذارم که به حرص و گرم‌شکمی منسوب شوم.

۲) وان‌گاه بر کران چشمه‌ای رفت که در او غوکان بسیار بودند و ملک کامگار و متاع داشتند.

۳) ایشان را چهار طمع به خلق نباشد، طمع مال و طمع جاه و طمع دعا و طمع ثنا و متابعت مسلسل باشد با حضرت مصطفی (ص).

۴) الهی ما را در کنج عزلت گوشه‌ای ده و از خوان فناعت توشه شکیبی عنایت نما که به فریب عشوه دنیا از راه رخ نتابیم.

۵- در متن زیر، چند غلط املائی وجود دارد؟

« هر کجا سختی‌کشیده‌ای تلخی دیده‌ای را بینی، خود را ز ولع در کارهای مخوف اندازد و از طوابع آن نپرهیزد و از عقوبت ایزد نهراسد و حلال از حرام نشناسد.

سگی را گر کلوخی بر سر آید ز شادی برجهد کاین استخوانی است

وگر نعشی دو کس بر دوش گیرند لثیم الطبع پندارد که خانی است

اما صاحب دنیا به عین عنایت حق، ملحوظ است و به حلال از حرام، محفوظ. من همانا که تقریر این سخن نکردم و برهان و بیان نیاوردم، انصاف از تو توقع دارم.»

۱ (۱) یک ۲ (۲) دو ۳ (۳) سه ۴ (۴) چهار

۶- در چند بیت غلط املایی وجود دارد؟

- (الف) گر از حزمش قضا سدی کشیدی بر جهان، شامل
(ب) در سرای دوستی آن به که فرشی افکنم
(ج) زندگی نذر فنا کن از تلاش آسوده باش
(د) گر خاص قرب حق نشوم و انقم بدانک
- ۱ (۴) ۳ (۲) ۲ (۳) ۱ (۴)

۷- به ترتیب ابیات کدام گزینه می‌توانند نخستین بیت از اشعاری باشند که در قالب «دماوندیه» بهار و «مست و هشیار» پروین اعتصامی

سروده شده‌اند؟

- (۱) کرده‌است هزار مشکل، آسان
رو یار خویش باش و مجو یاری از کسی
(۲) روح مانی عندلیب گلشن تصویر اوست
نی نی چو شکر هست شکایت چرا کنم؟
(۳) ای نهاده پای همّت بر سر اوج سما
در آن زمان که کن تیغ با کف تو وصال
(۴) شکر خدا را که یک توجّه اقبال
دست از آن ماست گر دست فلک بالاتر است

۸- آرایه‌های مقابل همه ابیات درست است؛ به جز

- (۱) خسرو شیرین خوبان جهان، یار من است
(۲) دیده تا دیده جمالش در خیالش روز و شب
(۳) مهر رویش در دل ما هم‌چو روحی در تنی
(۴) دیده‌تر دامنم تا می‌زند نقشی بر آب
- فرازغ است از حال فرهاد غریب غم‌خوری: ایهام تناسب - جناس ناقص
بی سرورپا سوبه‌سو گردیده در هر کشوری: کنایه - جناس تام
عشق او در جان ما چو آتشی در مجمری: تشبیه - ایهام
در نظر دارد خیال عارض خوش‌منظری: استعاره - کنایه

۹- اگر بخواهیم ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «پارادوکس - اسلوب معادله - تشخیص - تشبیه - مجاز» مرتب کنیم، کدام گزینه

درست است؟

- (الف) سفله چون شد مست، در بیداد طوفان می‌کند
(ب) در باغ روزگار ندیده است هیچ‌کس
(ج) کشت از دزدیده‌دیدن‌ها نگاهش عالمی
(د) ای زلف و خط و خال تو از هم‌کشنده‌تر
(ه) رخنه در دل‌ها نه تنها می‌کند مژگان تو
(و) عاشق کسی بود که چو بی‌اختیار شد
- می‌شود از آب، تیغ بدگهر خون‌ریزتر
یک شاخ میوه‌دار ز من سرفکنده‌تر
تیغ خوبان است در زیر سپر خون‌ریزتر
مژگان ز چشم و چشم ز ابرو زنده‌تر
کز تو هر مویی بود از نیشتر خون‌ریزتر
دارد عنان شرم و ادب را کشته‌تر

(۲) و - ب - د - ج - الف

(۱) ج - د - ب - ه - الف

(۴) د - ج - و - الف - ه

(۳) و - الف - د - ه - ج



۱۰- آرایه مقابل چند بیت درست است؟

- الف) گلشن طبع من آراسته از لاله و نسرين
ب) سپر صلح و صفا دارم و شمشیر محبت
ج) روز روشن به خود از عشق تو کردم چو شب تار
د) نسخه شعر تر آرم به شفاخانه لعلت
ه) گفتمش نیشکر شعر از آن پرورم از اشک
- همه در حسرتم ای گل که به گلزار من آیی: تشخیص
با تو آن پنجه نبینم که به پیکار من آیی: مجاز
به امیدي که تو هم شمع شب تار من آیی: تناقض
که به یک خنده دوی دل بیمار من آیی: حس آمیزی
که تو ای طوطی خوش لهجه شکرخوار من آیی: حسن تعلیل
- ۱) پنج ۲) چهار ۳) سه ۴) دو

۱۱- همه آرایه‌های کدام گزینه، در بیت زیر به کار رفته است؟

- «دور از رخت چو خواجه دورم ز صبر و طاقت»
- ۱) ایهام - ایهام تناسب - جناس تام - تشبیه
۲) جناس ناقص - تشبیه - ایهام - حسن تعلیل
۳) ایهام تناسب - تناقض - مجاز - کنایه
۴) تکرار - جناس تام - استعاره - ایهام

۱۲- در کدام بیت، نقش دستوری «واژه پایانی» متفاوت است؟

- ۱) هر سؤالی کان ز دریا می‌کنم در باب موج
۲) بر مه فکنده بوقع شبرنگ روزپوش
۳) در آرزوی روی تو «خواجه» چو بیدلان
۴) در وفا چشم ندارم که ثباتت باشد
- ۱) بنمای رخ که در شب تاریک طره‌ات
۲) دین می‌کنم فدای سر زلف کافرت
۳) خاک آن بادم که از خاک درت بویی برد
۴) گویا دود کدامین دل آشفته مرا

۱۴- در ابیات زیر، کدام نوع جمله وجود ندارد؟

- «سرو بودی سرو اگر با مردمان گفتمی سخن
گفتمش سرو روان و خواندمش ماه تمام»
- ۱) نهاد + مسند + فعل
۲) نهاد + متمم + مسند + فعل
۳) نهاد + فعل
۴) نهاد + مفعول + مسند + فعل

۱۵- تعداد «حذف فعل به قرینه معنوی» در کدام گزینه متفاوت است؟

- ۱) که گفت سعدی از آسیب عشق بگیریزد
۲) افسوس که در پای تو ای سرو روان
۳) دعویت به ز معنی، معنی به ز دعوی
۴) ساقی جامی که عشرتم خام است
- ۱) که گفت سعدی از آسیب عشق بگیریزد
۲) افسوس که در پای تو ای سرو روان
۳) دعویت به ز معنی، معنی به ز دعوی
۴) ساقی جامی که عشرتم خام است

۱۶- در ابیات زیر، کدام نوع «وابسته وابسته» وجود ندارد؟

- «به تاراج نگاه ناتوانش داده‌ام طاقت
به زلفی بسته‌ام دل از مضامینم چه می‌پرسی»



۱۷- مفهوم کدام گزینه با بیت «مستمع، صاحب سخن را بر سر کار آورد/ غنچه خاموش، بلبل را به گفتار آورد» متناسب تر است؟

- (۱) من و ما هرچه باشد رغبتی و نفرتی دارد
- (۲) طوطی ز معنی سخن خویش، غافل است
- (۳) سینه صافان اهل معنی را به گفتار آورند
- (۴) نارساگر نبود مستمع صاحب هوش

۱۸- کدام گزینه با بیت زیر، ارتباط مفهومی ندارد؟

- «هیچ نقاشت نمی بیند که نقشی بر کند»
- (۱) تا نگویی ساقیا، کز می چنین بی خود شدم
 - (۲) نمی سازد متاع هوش با یوسف خریداران
 - (۳) مدهوشی و مستی نه گناه دل زار است
 - (۴) ای دریغاکز وصال یار، ما را رنگ نیست

۱۹- مفهوم کدام گزینه با بیت «دست از مس وجود چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی» متناسب است؟

- (۱) جگرگداز بود ز درویی مئت
- (۲) طبع ناقص را مبر در امتحانگاه کمال
- (۳) رنگ زرد ما عیار قدرت عشق است و بس
- (۴) طلا ز صحبت اکسیر بی نیاز بود

۲۰- مفهوم کدام گزینه با عبارت زیر، متناسب است؟

«به خاطر داشتیم که چون به درخت گل رسم، دامنی پُر کنم هدیه اصحاب را. چون برسیدم، بوی گلم چنان مست کرد که دامنم از دست برد!»

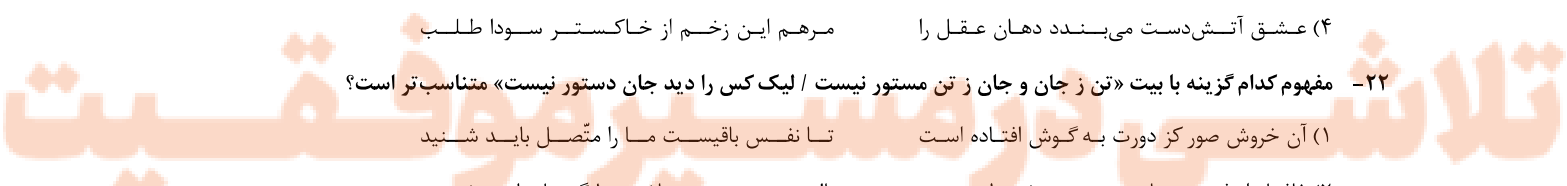
- (۱) گوهریم اما ز پیچ و تاب دریا بی خبر
- (۲) از قضا بی خبری ورنه در این عرصه وهم
- (۳) هر که از عاقبت بی خبری، باخبر است
- (۴) زان لحظه که در گردن ما دست فکنده است

۲۱- مضمون کدام بیت با بیت «عشق چون آید، برد هوش دل فرزانه را / دزد دانا می کشد اول چراغ خانه را» تناسب بیشتری دارد؟

- (۱) نمی گردد حریف نفس سرکش، عقل دریادل
- (۲) چنین که عقل کشیده است زیر بند تو را
- (۳) ز قید نفس، تو را عقل می کند آزاد
- (۴) عشق آتش دست می بندد دهان عقل را

۲۲- مفهوم کدام گزینه با بیت «تن ز جان و جان ز تن مستور نیست / لیک کس را دید جان دستور نیست» متناسب تر است؟

- (۱) آن خروش صور کز دورت به گوش افتاده است
- (۲) غافل از فهم زبان درد بودن شرط نیست
- (۳) مقتضای عجز، عجز است از فضولی شرم دار
- (۴) محرم اسرار خاموشان زبان و گوش نیست





۲۳- در همهٔ ابیات کنایه‌ای با مفهوم «امر محال» آمده است، به‌جز

- ۱) از کف دست اگر موی برون می‌آید می‌رسد دست به موی کمر یار، مرا
- ۲) در شوره‌زار دانه اگر سبزی می‌شود از چرخ بخت اهل هنر سبزی می‌شود
- ۳) روزی که برف سرخ ببارد ز آسمان بخت سیاه اهل هنر، سبزی می‌شود
- ۴) ز حالت مژه آن عقل، مات مانده که چون یکی شراب خورد دیگری رود از هوش

۲۴- مفهوم کدام گزینه با بیت زیر، متناسب‌تر است؟

«کلمات را کنار زنید و در زیر آن، روحی را که در این تلقی و تعبیر پنهان است، تماشا کنید.»

- ۱) معنی نازک نماید جلوه در دل‌های صاف می‌توان دیدن هلال عید را بهتر در آب
- ۲) لباس نارسای لفظ، معنی را کجا پوشد؟ کف بی‌مغز باشد لفظ و بحر بیکران، معنی
- ۳) غبار ما و من از صاف معنی غافلیم دارد اگر زین جوش بنشینم شراب ناب می‌گردم
- ۴) شور دریای سخن از دل پر جوش من است قفل گنجینهٔ معنی، لب خاموش من است

۲۵- کدام گزینه با بیت «در عشق کسی قدم نهاد کیش جان نیست / با جان بودن به عشق در سامان نیست» تناسب مفهومی بیشتری دارد؟

- ۱) میندیش از غم عالم چو با عشق، آشناگشتی که آتش خود ز راه خود، خس و خاشاک برگیرد
- ۲) اسیر عشق را از عشق، آزادی نمی‌باشد چه امکان دارد از خود برگ نخل ایمن افشانند؟
- ۳) بستر و بالین چه می‌داند مریض عشق چیست چون سبوز دست خود بالین کند رنجور عشق
- ۴) طرف، عشق است غیر از ترک هستی نیست تدبیری که شمشیر از حریف خود، سلامت برنمی‌دارد

نزد آنجا بروک

تلاشی در مسیر موفقیت



■ عین الأنسب في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۳۵ - ۲۶):

۲۶- ﴿أ يحسب الإنسان إن يترك سُدىً﴾

- (۱) «آیا انسان پنداشته که تنها ترک می‌شود؟!»
 (۲) «آیا آدمی گمان می‌کند که بیهوده رها می‌شود؟!»
 (۳) «انسان چگونه می‌پندارد که بوج و بیهوده رها می‌شود؟!»
 (۴) «آیا انسان گمان کرده که بیهوده رهاش می‌کنند؟!»

۲۷- «هذه الكتابات والنقوش أفضل حجة تبيّن لنا أنه لأولئك القوم كانت لخرافات ازدادت على مرّ العصور!»:

- (۱) این نوشته‌ها و نقش و نگاره‌ها بهترین دلیلی‌اند که برای ما آشکار می‌کنند که آن قوم خرافاتی داشتند که در گذر زمان افزایش یافتند!
 (۲) این کتاب‌ها و نوشته‌ها و نگاره‌ها برترین دلیل‌اند مبنی بر این‌که خرافات آن قوم در گذر زمان زیاد شده‌اند!
 (۳) این کتاب‌ها و کنده‌کاری‌ها از بهترین دلایلی‌اند که برای ما تبیین می‌کنند که آن قوم را مراسمی خرافاتی بوده که در گذر زمان افزایش یافتند!
 (۴) این نوشته‌ها و نگاره‌ها بهترین دلیل‌اند که ما تبیین کنیم که آن مردم خرافاتی دارند که در گذر زمان‌ها زیاد شدند!

۲۸- «سألني والدي متعجباً: لم لا تتذكّر أنّي التقطت صوراً من مشاهد الحجّ التي يتجلّى فيها اتّحاد المسلمين!»:

- (۱) متعجبانه از پدرم پرسیدم: برای چه به یاد نمی‌آوری که من عکس‌هایی را از صحنه‌های حج که در آن اتحاد مسلمین را جلوه‌گر می‌کند، گرفتم!
 (۲) پدر من در حالی که متعجب بود از من پرسید: چرا یادت نیست که همانا من از صحنه‌های حجّی که با آن یکپارچگی مسلمانان متجلی می‌شود، عکس‌هایی گرفتم!

- (۳) پدرم متعجبانه از من سؤال پرسید: برای چه ذکر نمی‌کنی که من از صحنه‌های حجّی که وحدت مسلمان‌ها را در آن جلوه‌گر شده بود، عکس گرفتم!
 (۴) پدرم با شگفتی از من پرسید: چرا به خاطر نمی‌آوری که من از صحنه‌های حجّ که در آن یکپارچگی مسلمان‌ها متجلی می‌شود، عکس‌هایی گرفتم!

۲۹- «هناك سمكة سمّيت بالتيلابيا إنّها تبلع صغارها عند وقوع الخطر ثمّ تُخرجها بعد زواله!»:

- (۱) ماهی‌ای که تیلابیا نامیده شده، کودکان خود را هنگام خطر می‌بلعد، آن‌گاه پس از از بین رفتن آن، آن‌ها را خارج می‌کند!
 (۲) آن‌جا ماهی‌ای هست که تیلابیا نامیده شده، او کودکانش را زمان وقوع خطر می‌بلعد، پس بعد از زوالش، آن‌ها را خارج می‌سازد!
 (۳) یک ماهی وجود دارد که تیلابیا نامیده شده، او هنگام رخ دادن خطر کودکانش را بلعیده، سپس آن‌ها را بعد از زوالش خارج می‌کند!
 (۴) یکی ماهی وجود دارد که تیلابیا نام دارد، آن در زمان خطر کودکان خود را بلعیده! آن‌گاه بعد از نابودی‌اش آن‌ها را خارج می‌شوند!

۳۰- «لَمَّا كُنَّا فِي الطَّرِيقِ تَعَطَّلَتْ سَيَّارَتُنَا بَغْتَةً فَاتَّصَلْتُ بِمَصْلِحِ السَّيَّارَاتِ لَكِي يَجِرَ سَيَّارَتُنَا إِلَى مَوْقِفِ تَصْلِيحِ السَّيَّارَاتِ!»:

- (۱) در راه که بودیم ماشین ما ناگهان خراب شد، سپس من با تعمیرکار خودروها تماس تلفنی گرفتم تا ماشین ما را به گاراژ تعمیر خودروها ببرد!
 (۲) وقتی که در راه بودیم به یکباره ماشینمان خراب شد، بنابراین با تعمیرگاه خودرو تماس گرفتم تا ماشین را به تعمیرگاه خودرو بکشاند!
 (۳) هنگامی که در راه بودیم به ناگاه ماشینمان خراب شد، پس با تعمیرکار خودرو تماس گرفتم تا ماشین ما را به تعمیرگاه خودرو بکشاند!
 (۴) وقتی که راه افتادیم ناگهان ماشین ما خراب شد، سپس من با تعمیرگاه خودروها تماس گرفتم برای این‌که ماشینمان را به تعمیرگاه خودروها بکشاند!

۳۱- «لا تهنوا و لا تستسلموا أمام الظلم و أنتم تعلمون أنّ الباطل زاهق!»:

- (۱) سست نشوید و در برابر ظلم تسلیم نشوید حال آن‌که می‌دانید که باطل از بین رفتنی است!
 (۲) سستی نکنید و در مقابل ستم تسلیم نگردید که می‌دانید باطل از بین می‌رود!
 (۳) دچار سستی نشوید و در برابر ظالم تسلیم نشوید در حالی که شما می‌دانید که باطل نابودشدنی می‌باشد!
 (۴) نباید سستی کرده و در برابر ستم تسلیم شوید و شما می‌دانید که باطل نابود می‌شود!

۳۲- «و لَنُذَكِّرْ مِثْلًا إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ (ع) الَّذِي كَانَ يَحَاوِلُ أَنْ يُنْقِذَ قَوْمَهُ مِنْ أَنْ يَعْبُدُوا الْأَصْنَامَ!»:

- (۱) و ذکر کنیم مثل ابراهیم خلیل (ع) کسی را که کوشش می‌کرد که قوم خود را از این‌که بت‌ها را پرستند، نجات دهد!
 (۲) و مثلاً باید یاد کنیم ابراهیم خلیل (ع) را که سعی می‌کرد مردمش را از این‌که بت‌ها را پرستش کنند، رهایی دهد!
 (۳) و مثل ابراهیم خلیل (ع) را که تلاش می‌کرد نجات دهد مردمش را از این‌که بت‌ها پرستش شوند، باید یاد کنیم!
 (۴) و مثلاً ابراهیم خلیل (ع) را ذکر می‌کنیم که می‌خواست که مردمش را از عبادت بت‌ها نجات دهد!



۳۳- عین الخطأ:

- (۱) یا بُنِّي، لا جهادَ كجهاد النفس!؛ ای پسرکم، هیچ جهادی هم چون جهاد با نفس نیست!
- (۲) «... و جعلني من المكرمين»؛ «... و مرا از گرامی داشته شدگان قرار داد!»
- (۳) یا لیتنی أنشرف لزيارة الكعبة الشريفة مرة أخرى!؛ کاش من یک بار دیگر به زیارت کعبه شریفه مشرف شوم!
- (۴) تقرأ الطالبتان محدّتين دروسهما!؛ دو دانش آموز کوشا درس هایشان را می خوانند!

۳۴- عین الخطأ:

- (۱) رأيتُ الولد مسروراً!؛ پسر را خوش حال دیدم!
- (۲) رأيتُ ولداً مسروراً!؛ پسر خوش حالی را دیدم!
- (۳) رأيتُ مسرورة الولد!؛ پسر را در حالی که خوش حال بود، دیدم!
- (۴) رأيتُ الولد المسرور!؛ پسر خوش حال را دیدم!

۳۵- «إیشان درباره پیامبر شروع به پیچ کردند!»؛ عین الصحيح:

- (۱) إِيهم بدؤوا يتهامون عن النبي!
- (۲) عن النبي هم يبدؤون بالتهامس!
- (۳) بدأ يتهامون من النبي!
- (۴) هم بدؤوا تهامسوا من النبي!

■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النص (۴۲ - ۳۶):

تُعرف شجرة الزيتون بشجرة دائمة الخضراء ذات الأثمار الصالحة للأكل، هذه الأثمار لها فوائد صحّية و غذائيّة كبيرة جداً كما تُصنع منها زيوت لا تحتوي على نسبة الكوليسترول المضرّة لمرضى القلب. و لعلّ أهمّ ما تتميز به شجرة الزيتون هي أنّ فائدتها لا تقتصر على أثمارها بل تمتدّ إلى أخشابها و أوراقها و زيتها فكان الاهتمام بزراعتها منذ عصور ما قبل الميلاد للاستفادة من محصولها و زيتها و حتّى للزينة. كما يُستخدم غصن الزيتون و ورقته دلالة على السلام منذ القديم! و يبلغ عمره حتّى إلى مئات السنين و يمكن له البقاء على قيد الحياة في الظروف القاسية. تظهر أزهار هذه الشجرة خلال فصل الربيع و تتميز بنموّها على شكل مجموعات باللون الأبيض فبعد نموّ الأزهار تبدأ الأثمار بالظهور!

۳۶- المهمّ و العجيب عن شجرة الزيتون هو أنّها (عین الخطأ):

- (۱) لا تحتاج إلى العناية الكثيرة للنمو!
- (۲) نجدها في أغلب الأحيان خضرة!
- (۳) لأثمارها فوائد كثيرة جداً لنا!
- (۴) الاستفادة منها تنحصر في أثمارها!

۳۷- «تثمر شجرة الزيتون عادة في»:

- (۱) نهاية فصل الربيع
- (۲) نهاية فصل الشتاء
- (۳) كلّ فصول السنة
- (۴) بداية فصل الربيع

۳۸- من فوائد شجرة الزيتون هي أنّها (عین الخطأ):

- (۱) ثروة اقتصادية بيئية!
- (۲) رمز للزينة في العصور القديمة!
- (۳) تُستعمل في المجالات الطيّبة!
- (۴) تستفاد منها استفادة شاملة!

۳۹- عین الخطأ:

- (۱) شجرة الزيتون تُعدّ (تعتبر) من الشجرات المعمّرة!
- (۲) زيت شجرة الزيتون مفيد حتّى لشخص أصيب بمرض قلبي!
- (۳) كان الإنسان في القديم يستخدم من محصول شجرة الزيتون فقط!
- (۴) تنمو أزهار شجرة الزيتون ثمّ تظهر أثمارها!

■ عین الخطأ في الإعراب و التحليل الصرفي (۴۲ - ۴۰):

۴۰- «يُمكن»:

- (۱) فعل مضارع - له ثلاثة حروف أصليّة و حرف زائد واحد - للغائب / فعل و فاعله «البقاء» و الجملة فعلية
- (۲) مضارع - معلوم - مزيد ثلاثي (من باب إفعال) / مع فاعله و الجملة فعلية
- (۳) مزيد ثلاثي (ماضيه: أمكن) - معلوم / فعلٌ و مفعوله «البقاء» و الجملة فعلية
- (۴) مزيد ثلاثي (بزيادة حرف واحد) - للمفرد المدكّر / الجملة فعلية



-٤١ «تتمیز»:

- (١) مزيد ثلاثي (بزيادة حرفين) - معلوم - للمفرد المذكر / مع فاعله و الجملة فعلية
(٢) مضارع - حروفه الأصلية: م ي ز (من باب تفعّل) / الجملة فعلية
(٣) له ثلاثة حروف أصلية و حرفان زائدان - للغائبة / الجملة فعلية
(٤) فعل مضارع - معلوم - مزيد ثلاثي (ماضيه على وزن «تفعّل») / مع فاعله و الجملة فعلية

-٤٢ «الصالحة»:

- (١) اسم - معرف بأل - اسم فاعل / صفة أو نعت
(٢) مفرد مؤنث - اسم فاعل (من فعل أصلح) / صفة للموصوف
(٣) مؤنث - اسم فاعل (من فعل دون حرف زائد) / صفة و موصوفها «الأثمار»
(٤) مفرد - معرفة / صفة للموصوف

■ عيّن المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (٥٠ - ٤٣):

-٤٣ عيّن الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- (١) كَسَّرَ جميع الأصنام في المعبدِ إِلَّا الصَّنَمَ الكبيرِ!
(٢) حَضَرَ السُّيَّاحُ في قَاعَةِ المَطَارِ لكنَّ الدَّلِيلَ لم يَحْضُرْ!
(٣) الحيوان المُفْتَرَسُ يَبْتَعِدُ عَنِ العَشِّ كثيراً!
(٤) أَنْتِ تَعَلِّمِينَ جَيِّداً أَنْ رَجُلِي تُوَلِّمُنِي!

-٤٤ «ربّ عقلي و قلبي بالعلوم النافعة و اجعل التوفيق ي في الحياة!»: إنتخب المناسب للفرعيتين:

- (١) أَعِنُّ - عَبَثَ (٢) أُنِرَ - حَظَّ (٣) أَفْمَ - إنْشَرَحَ (٤) آتٍ - خِدَاعَ

-٤٥ «ذلك غار ثور الذي إليه النبيّ (ص) في طريق هجرته إلى المدينة المنورة!»: عيّن الصحيح:

- (١) تَبَعَ (٢) لَجَأَ (٣) حَمَى (٤) تَأَكَّدَ

-٤٦ عيّن الخطأ عمّا أُشير إليه بخطّ:

- (١) الأطباء يوصون شرب اللبن لتقوية العظام! (جمعه: أعظم)
(٢) العَمَّال جعلوا البضائع على أكتافهم! (جمع تكسير، مفرد: كَتِف)
(٣) حَذُوا الحقَّ حتّى من أهل الباطل! (مرادفه: إستلموا)
(٤) الهُوَمة هم الذين يرغبون في عمل أو شيء! (جمع مكسّر، مفرد: الهاوي)

-٤٧ عيّن «لا» تختلف:

- (١) لا نجد شعباً بين شعوب العالم إلّا و له طريقة للعبادة!
(٢) نحن لا نعتمدُ على فردٍ اشتهر بالكذب!
(٣) العناوين لا قيمة لها إن لم تقترن بالعمل!
(٤) الآية تنصحنّا آلا نتجسّس في أمور السائرين!

-٤٨ عيّن الخطأ في استعمال الحروف المشبهة بالفعل:

- (١) إعلموا أنّ الصبر هو مفتاح الفرج!
(٢) ليت صديقتي تبدأ بإصلاح عيوبها!
(٣) سجّاد لم يأتِ إلى المدرسة، كأنه مريض!
(٤) لعلّ ينزل المطر على مزارع المزارعين!

-٤٩ عيّن ما فيه فعل يعادل المضارع الاتزامي الفارسيّ:

- (١) لا يطعم المؤمن الفقراء ممّا لا يأكل نفسه!
(٢) ليت البشر تفكّر في أسرار الخلق!
(٣) إنّ الله معنا يا جماعة، فلا تحزنوا!
(٤) القرآن أنزل بعربيّ مبين لعلنا نتأمل فيه!

-٥٠ عيّن ما ليست فيه جملة حالية:

- (١) مررتُ بمحمّدٍ و هو يتكلّم بجوّاله!
(٢) الحقّ جاء و يزهق الباطل بلاشكّ!
(٣) أعبد ربّي الكريم و أنا أشكر على أنعمه؟
(٤) قد يضحك الإنسان و هو حزين من باطنه!



دین و زندگی

- ۵۱- چگونه تفکری در بیان نبوی برترین عبادت معرفی شده و نتیجه آن چیست؟
- (۱) «فی الله و فی قدرته» - پی بردن به وجود خداوند به عنوان آفریدگار جهان و شناسایی صفات الهی
 (۲) «فی کل شیء» - شکوفایی استعدادها و نویدبخش امید به آینده‌ای زیباتر
 (۳) «فی الله و فی قدرته» - شکوفایی استعدادها و نویدبخش امید به آینده‌ای زیباتر
 (۴) «فی کل شیء» - پی بردن به وجود خداوند به عنوان آفریدگار جهان و شناسایی صفات الهی
- ۵۲- اگر رابطه خداوند با عالم تکوین را تا حدی مانند رابطه مؤلّد برق با جریان برق در نظر بگیریم، بیانگر چیست و به چه چیزی منتهی می‌گردد؟
- (۱) نیازمندی جهان به خدا در بقا - افزایش عبودیت و بندگی
 (۲) نیازمندی جهان به خدا در بقا - افزایش خودشناسی
 (۳) نیازمند جهان به خدا در آفرینش - افزایش عبودیت و بندگی
 (۴) نیازمندی جهان به خدا در آفرینش - افزایش خودشناسی
- ۵۳- با امان نظر در بیت «ما همه شیران ولی شیر علم / حمله‌مان از باد باشد دم به دم» کدام عبارت قرآنی به ذهن جست‌وجوگر انسان خطور می‌کند؟
- (۱) «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»
 (۲) «مَا رَأَيْتُ شَيْئًا إِلَّا وَرَأَيْتُ اللَّهَ»
 (۳) «وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»
 (۴) «كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»
- ۵۴- تعبیر واژه «مَعَهُ» در کلام امیر دل‌ها علی (ع) که می‌فرماید: «مَا رَأَيْتُ شَيْئًا إِلَّا وَرَأَيْتُ اللَّهَ قَبْلَهُ وَ بَعْدَهُ وَ مَعَهُ» کدام است؟
- (۱) همه اشیا و پدیده‌های عالم قبلاً نبوده‌اند پس حتماً علتی آن‌ها را به وجود آورده است.
 (۲) تمام موجودات و اشیا سرتاسر نیازمند و فقیرند و بقای آن‌ها مرهون خداوند متعال است.
 (۳) تنها خداوند است که خالق موت و حیات است، پس در فنای شیء نیز باز خدا مشاهده می‌شود.
 (۴) هر چیزی در این جهان، بیانگر خداوند و نشانگر صفات مختلف خداوند متعال است.
- ۵۵- برای تبیین مرز توحید و شرک کدام یک به صواب نزدیک‌تر است؟
- (۱) توحید در ربوبیت بدین معناست که هرگونه اثر را از اشیا و یا انسان سلب کنیم و بدانیم همه آثار از سوی خداوند است.
 (۲) اگر بگوییم که انسان و سایر مخلوقات نقشی در پرورش و تدبیر ندارند و همگی تحت تدبیر و پرورش الهی‌اند شرک در ولایت است.
 (۳) براساس متون دینی بارها تأکید شده است که موجودات گوناگون در این عالم به طور مستقل تأثیر دارند.
 (۴) اگر توانایی شفا دادن پیامبر اکرم (ص) را صرفاً از خدا و انجام آن با درخواست اولیا از خداوند به اذن خدا بدانیم عین توحید است.
- ۵۶- بعد از پذیرفتن یکتایی و بی‌همتایی خداوند و شریک نداشتن او، کدام اعتقاد مطرح می‌گردد و نقطه مقابل آن کدام است؟
- (۱) «قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ» - شرک در خالقیت
 (۲) «قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ» - شرک در مالکیت
 (۳) «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ» - شرک در خالقیت
 (۴) «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ» - شرک در مالکیت
- ۵۷- هستی‌بخشی و هدایت‌گری خداوند متعال به ترتیب یادآور کدام مرتبه توحید است و مأذون بودن پیامبر اکرم (ص) و اولیای دین (ع) در شفاعت از سوی خداوند به کدام یک اشاره دارد؟
- (۱) ولایت - ربوبیت - اولی
 (۲) خالقیت - ربوبیت - دومی
 (۳) خالقیت - ربوبیت - اولی
 (۴) ولایت - ربوبیت - دومی
- ۵۸- چه موضوعاتی از آیه شریفه «قُلِ أَعْيَزُ لِلَّهِ آبَغِي رَبًّا وَ هُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ ...» دریافت می‌گردد؟
- (الف) در این آیه پرسش و پاسخ هر دو از سوی خداوند است و خداوند تدبیرکننده جهان خلقت است.
 (ب) توحید در خالقیت و ربوبیت خاستگاه عبودیت و بندگی و در یک کلام توحید عملی است.
 (ج) همه چیز از خداست و از آن خداوند است و پیامبر تنها رساننده و واسطه فرمان‌های الهی است.
 (د) توحید در ربوبیت بدین معناست که مثلاً باغبان و تدبیرش همه از آن خدا و تحت تدبیر او هستند.
- (۱) «الف» و «ب» (۲) «الف» و «د» (۳) «ب» و «ج» (۴) «ج» و «د»



۵۹- سرانجام نامیومون کسانی که بنده همیشه خداوند نیستند، در کدام عبارت قرآنی مشهود است و آنان در مقابل امتحان و ابتلای الهی

چه موضعی را در پیش می‌گیرند؟

- (۱) «حَسِرَ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةَ» - «انْقَلَبَ عَلَيَّ وَجْهًا»
 (۲) «حَسِرَ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةَ» - «قَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ»
 (۳) «ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ» - «الَّذِينَ اسْرَفُوا عَلَيَّ أَنْفُسِهِمْ»
 (۴) «ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ» - «إِنَّمَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا»

۶۰- رابطه میان ابعاد فردی و اجتماعی توحید عملی چگونه است و حاکمیت طاغوت و دستوراتش مؤید کدام موضوع است؟

- (۱) متقابل - شرک عملی در بعد فردی
 (۲) متقابل - شرک عملی در بعد اجتماعی
 (۳) تقابل - شرک عملی در بعد اجتماعی
 (۴) تقابل - شرک عملی در بعد فردی

۶۱- تحقق چه چیزی باعث می‌شود یک جامعه به معنای واقعی آن توحیدی باشد؟

- (۱) دارا بودن شرایطی که خداوند برای حاکم تعیین کرده و براساس قوانین الهی به حکومت رسیده باشد و آن را اجرا کند.
 (۲) بتواند اقتصاد و فرهنگ را در مسیر توحید اجتماعی سوق دهد و از محرومان و مستضعفان حمایت کند.
 (۳) بتواند جامعه را از تفرقه و تضاد خارج کند و براساس حکومت الهی به سوی وحدت و هماهنگی حرکت نماید.
 (۴) تلاش ویژه در جهت گسترش عدالت و احیای یکپارچگی و وحدت و با دشمنان مسلمانان مبارزه کند.

۶۲- مفهوم مستفاد از بیت «بر آستان جانان گر سر توان نهادن / گلبانگ سربلندی بر آسمان توان زد» کدام است؟

- (۱) انسان موحد، امیدوار است و در مقابل سختی‌ها و مشکلات صبور و استوار است و آن را زمینه شکوفایی و رشد خویش قرار می‌دهد.
 (۲) موحدی که دل به خدا سپرده و زندگی خود را براساس رضایت او تنظیم کرده است، برخوردار از آرامش روحی است و برتر از فرشتگان می‌گردد.
 (۳) در نگاه یک انسان مؤمن و موحد، جهان معنایی خاص دارد، از نظر او هیچ حادثه‌ای در عالم بی حکمت نیست.
 (۴) انسان مؤمن و موحد موجودات را مخلوق خالق خویش می‌داند و آگاهی دارد که خداوند او را مسئول حفظ و آبادانی زمین کرده است.

۶۳- در حدیث نبوی: «هر کس چهل روز کارهای خود را خالصانه برای خدا انجام دهد ...» چه نتیجه‌ای بیان شده است و کدام عبارت قرآنی

با این بازتاب هم‌آوایی دارد؟

- (۱) چشمه‌های حکمت از قلبش بر زبانش جاری خواهد شد - «هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
 (۲) مؤمنان با توجه به مراتب اخلاصشان بر یکدیگر برتری پیدا می‌کنند - «هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
 (۳) مؤمنان با توجه به مراتب اخلاصشان بر یکدیگر برتری پیدا می‌کنند - «لَتَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا»
 (۴) چشمه‌های حکمت از قلبش بر زبانش جاری خواهد شد - «لَتَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا»

۶۴- دعای پیامبر عظیم‌الشأن اسلام (ص) که می‌فرماید: «اللَّهُمَّ لَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ أَبَدًا» مؤید کدام موضوع درباره اخلاص است و

خاستگاه این دعا و مناجات در کدام آیه شریفه تجلی دارد؟

- (۱) راه‌های قوام‌بخش اخلاص - «يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»
 (۲) میوه‌های درخت اخلاص - «قُلْ أَعْيَرَ اللَّهُ أَبْعَى رَبًّا وَ هُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ»
 (۳) راه‌های قوام‌بخش اخلاص - «قُلْ أَعْيَرَ اللَّهُ أَبْعَى رَبًّا وَ هُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ»
 (۴) میوه‌های درخت اخلاص - «يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»

۶۵- دل به مهر خداوند ندادن و نیافتن نشانه‌های الهی نتیجه کدام است و راه حل آن در کدام کلام نبوی مذکور است؟

- (۱) نفوذ وسوسه‌های شیطانی و عدم کارایی اخلاص در بندگی - «لَا تَفَكَّرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ»
 (۲) نفوذ وسوسه‌های شیطانی و عدم کارایی اخلاص در بندگی - «إِذَا مَا تَفَكَّرَ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ»
 (۳) گرفتار شدن در غفلت و چشم اندیشه را به روی جهان بستن - «إِذَا مَا تَفَكَّرَ فِي اللَّهِ وَ فِي قُدْرَتِهِ»
 (۴) گرفتار شدن در غفلت و چشم اندیشه را به روی جهان بستن - «لَا تَفَكَّرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ»



۶۶- هر یک از موارد زیر به کدام موضوع مربوط می‌گردد؟

۱- زمینه‌ساز شکوفا شدن اراده و اختیار

۲- تعیین حدود و ویژگی براساس علم الهی

۳- «فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ وَ مَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا»

۱) حقیقت وجدانی اختیار - مقدر به تقدیر الهی - مسئولیت‌پذیری از شواهد وجود اختیار

۲) قانون‌مندی جهان - مقدر به تقدیر الهی - تفکر و تصمیم از شواهد وجود اختیار

۳) حقیقت وجدانی اختیار - مقصی به قضای الهی - تفکر و تصمیم از شواهد وجود اختیار

۴) قانون‌مندی جهان - مقصی به قضای الهی - مسئولیت‌پذیری از شواهد وجود اختیار

۶۷- رابطه اراده الهی و اراده انسان چگونه است و این‌که اراده الهی منشأ ظهور و بروز اختیار انسان است مؤید چه چیزی است؟

۱) از نوع وابستگی به عامل بالاتر - قضای الهی

۲) از نوع وابستگی به عامل بالاتر - تقدیر الهی

۳) از نوع اثرپذیری خاص و به طور مستقیم - تقدیر الهی

۴) از نوع اثرپذیری خاص و به طور مستقیم - قضای الهی

۶۸- اگر گفته شود: «مخلوقات جهان آفرینش وابسته به قضای الهی‌اند.» کدام عبارت بیانگر آن است؟

۱) نقشه جهان با همه مخلوقات عالم و ریزه‌کاری‌ها و قوانین آن همه از آن خداست.

۲) علم و حکمت الهی سرچشمه و خاستگاه اراده و خواست الهی و اجرا و پیاده کردن است.

۳) ایجاد شدن جهان خلقت با حکم و فرمان و اراده الهی انجام می‌پذیرد.

۴) خداوند با علم خویش، اندازه، حدود و ویژگی‌های مخلوقات را تعیین می‌کند.

۶۹- کدام بیت در راستای تبیین «تفکر و تصمیم» به عنوان شاهی بر وجود اختیار می‌تواند مورد استناد واقع شود؟

۱) «هیچ عاقل مر کلوحی را زند؟ / هیچ با سنگی عتایی کس کند؟»

۲) «این که فردا این کنم یا آن کنم / خود دلیل اختیار است ای صنم»

۳) «وان پشیمانی که خوردی زان بدی / ز اختیار خویش گشتی مهتدی»

۴) «گر نبودی اختیار این شرم چیست؟ / این دریغ و خجلت و آرم چیست؟»

۷۰- در روایات و تعالیم اسلامی «افزایش‌دهنده عمر» و «بهبود بخشیدن به زندگی» و «نزول بلا»، به ترتیب نتیجه چه عواملی است و مؤید

آن کدام عبارت قرآنی است؟

۱) احسان به والدین - آب دادن به درخت تشنه - افزایش گناه - «فَأَخَذْنَا هُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»

۲) صدقه دادن - لقمه حلال - ظلم به دیگران - «فَأَخَذْنَا هُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»

۳) احسان به والدین - آب دادن به درخت تشنه - افزایش گناه - «فَلَا يَجْزِي إِلَّا مِثْلُهَا»

۴) صدقه دادن - لقمه حلال - ظلم به دیگران - «فَلَا يَجْزِي إِلَّا مِثْلُهَا»

۷۱- بازتاب آیه شریفه «وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ آمَنُوا وَ اتَّقَوْا ...» چیست و مؤید کدام جنبه توحید عملی است؟

۱) گشوده شدن برکات آسمان و زمین - اجتماعی

۲) گشوده شدن برکات آسمان و زمین - فردی

۳) هدایت‌یابی به سوی راه‌های پروردگار - فردی

۴) هدایت‌یابی به سوی راه‌های پروردگار - اجتماعی

۷۲- آیه شریفه «قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ ...» مؤید کدام سنت الهی است و با کدام آیه شریفه هم‌آوایی دارد؟

۱) سنت امداد عام الهی - «إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَفُورًا»

۲) سنت امداد خاص الهی - «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ...»

۳) سنت امداد خاص الهی - «إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَفُورًا»

۴) سنت امداد عام الهی - «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ...»



۷۳- آن جا که خداوند در سوره هود می‌فرماید: «کسانی که زندگی دنیا و تجملات آن را بخواهند، حاصل کارهایشان را در همین دنیا به آنان

می‌دهیم و کم و کاستی نخواهند دید...» سنت نهاده شده در کدام آیه شریفه مشهود است؟

(۱) ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الثُّرَىٰ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالأَرْضِ﴾

(۲) ﴿كَلَّا نُمِدُّ هُوَلاءَ وَهَؤَلاءَ مِن عَطَاءِ رَبِّكَ وَ ما كانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا﴾

(۳) ﴿أَحْسِبَ النَّاسَ أَن يُتْرَكُوا أَن يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لا يُفْتَنُونَ﴾

(۴) ﴿وَ الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلنا وَإِنَّ اللّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾

۷۴- این سخن امام صادق (ع): «مَنْ يَمُوتُ بِالذُّنُوبِ أَكْثَرَ مِمَّنْ يَمُوتُ بِالْأَجالِ» با کدام آیه شریفه هم‌مفهوم است و کدام یک نمونه‌ای از آن می‌باشد؟

(۱) ﴿ذَلِكَ بِما قَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ﴾ - سخت‌گیری خداوند بر بندگان

(۲) ﴿ذَلِكَ بِما قَدَّمْتَ أَيْدِيكُمْ﴾ - ظلم به دیگران و افزایش گناه

(۳) ﴿وَ مَنْ جاءَ بِالسَّيِّئَةِ فلا يُجْزى إِلا مِثْلُها﴾ - ظلم به دیگران و افزایش گناه

(۴) ﴿وَ مَنْ جاءَ بِالسَّيِّئَةِ فلا يُجْزى إِلا مِثْلُها﴾ - سخت‌گیری خداوند بر بندگان

۷۵- علت وجوب روزه در کلام امیرالمؤمنین (ع) مؤید کدام آیه شریفه است؟

(۱) ﴿كَلَّا نُمِدُّ هُوَلاءَ وَهَؤَلاءَ مِن عَطَاءِ رَبِّكَ وَ ما كانَ عَطَاءُ رَبِّكَ ...﴾

(۲) ﴿وَ الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلنا ...﴾

(۳) ﴿كُلَّ نَفْسٍ ذائِقَةُ المَوتِ وَ نَبْلُوكُم بِالسَّئِرِّ وَ الخَيْرِ فَتَنَةٌ ...﴾

(۴) ﴿وَ لَوْ أَنَّ أَهْلَ الثُّرَىٰ آمَنُوا وَ اتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ ...﴾

نزدیک به بویک

تلاشی در مسیر موفقیت



PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- He didn't speak much English, he was able to understand what I was trying to say, he helped me find the museum I was looking for.
1) but / so 2) and / so 3) and / but 4) but / but
- 77- The number of deer in this area has increased considerably because too many wolves, their only natural hunters, by local farmers.
1) has been killed 2) have been killing 3) has been killing 4) have been killed
- 78- The new discovery suggests that life could exist on planets very different from Earth,?
1) could they 2) couldn't they 3) does it 4) doesn't it
- 79- The children were very happy to see their grandparents, they had not seen for quite a long time.
1) whose 2) whom 3) when 4) which
- 80- The author spent years facts about different tourist sites in Europe before writing his travel guide.
1) confirming 2) compiling 3) containing 4) consisting
- 81- This cake is delicious! What are the ingredients? There's something in here that I recognize, but I can't what it is.
1) look out 2) insist on 3) figure out 4) give out
- 82- She is now working with pharmaceutical companies to develop a new of drugs that may be more effective than existing ones.
1) comparison 2) information 3) generation 4) population
- 83- Ancient Egyptians the heart as the center of intelligence and emotion, and believed the brain to have no significance whatsoever.
1) achieved 2) inspired 3) regarded 4) produced
- 84- This book is to almost anyone, but mostly to those who like science fiction.
1) influenced 2) discovered 3) recommended 4) experienced
- 85- No public bus serves that village, so you'll have to hire a taxi to take you there, and for the same taxi to pick you up when you are ready to return.
1) confirm 2) involve 3) regard 4) arrange
- 86- You must follow the for essay writing to ensure your essay has the proper format.
1) matters 2) compounds 3) guidelines 4) experiments
- 87- If we the structure of a body until the cells become individually visible, every one of them can be seen to be in intense activity.
1) magnify 2) contain 3) educate 4) discover



Passage 2:

Last summer I went through a training program and became a literacy volunteer. The training I received, though excellent, did not tell me how it was to work with a real student, however. When I began to discover what other people's lives were like because they could not read, I realized the true importance of reading.

My first student Marie was a 44-year-old single mother of three. In the first lesson, I found out she walked two miles to the nearest supermarket twice a week because she didn't know which bus to take. When I told her I would get her a bus schedule, she told me it would not help because she could not read it. She said she also had difficulty once she got to the supermarket because she couldn't always remember what she needed. Since she did not know words, she could not write out a shopping list. Also, she could only recognize items by sight, so if the product had a different label, she would not recognize it as the product she wanted.

As we worked together, learning how to read built Marie's self-confidence, which encouraged her to continue in her studies. She began to make rapid progress and was even able to take the bus to the supermarket. After this successful trip, she reported how self-confident she felt. At the end of the program, she began helping her youngest son, Tony, a shy first grader, with his reading. She sat with him before he went to sleep and together they would read bedtime stories. When his eyes became wide with excitement as she read, pride was written all over her face, and she began to see how her own hard work in learning to read paid off.

97- What did the author do when she was done with her training?

- 1) She worked in the supermarket.
- 2) She helped someone to learn to read.
- 3) She gave single mothers the help they needed.
- 4) She went to another training program to help a literacy volunteer.

98- Why didn't Marie go to the supermarket by bus at first?

- 1) Because she liked to walk to the supermarket.
- 2) Because she lived far away from the bus stop.
- 3) Because she couldn't afford the bus ticket.
- 4) Because she couldn't find the right bus.

99- How did Marie use to find the goods she wanted in the supermarket?

- 1) She knew where the goods were in the supermarket.
- 2) She asked others to take her to the right place.
- 3) She managed to find the goods by their looks.
- 4) She remembered the names of the goods.

100- Which of the following statements is TRUE about Marie?

- 1) Marie could do things she had not been able to do before.
- 2) Marie was able to read stories with the help of her son.
- 3) Marie decided to continue her studies in school.
- 4) Marie paid for her own lessons.

تلاشی در مسیر موفقیت

تلاشی در مسیر موفقیت



دانلود گام به گام تمام دروس ✓

دانلود آزمون های قلم چی و گاج + پاسخنامه ✓

دانلود جزوه های آموزشی و شب امتحانی ✓

دانلود نمونه سوالات امتحانی ✓

مشاوره کنکور ✓

فیلم های انگیزشی ✓

 www.ToranjBook.Net

 [ToranjBook_Net](https://t.me/ToranjBook_Net)

 [ToranjBook_Net](https://www.instagram.com/ToranjBook_Net)