

آزمون مرحله اول

دفترچه شماره (۱)

استعداد تحلیلی



پایه ششم

آزمون آزمایشی ورودی پایه هفتم

مدارس استعداد های درخشان
و مدارس خاص سراسر کشور

ساعت برگزاری: ۹:۰۰ صبح

تاریخ برگزاری آزمون: جمعه ۱۴۰۴/۰۷/۲۵

زمان پاسخ گویی: ۶۰ دقیقه

تعداد پرسش های دفترچه: ۴۰ سؤال

نام درس	مستول درس و طراحان آزمون به ترتیب حروف الفبا	کارشناس علمی - محتوایی و ویراستاران علمی به ترتیب حروف الفبا
استعداد تحلیلی	عزیزه آسیابان - سیدجواد اورعی سجادی - مسعود بیگدلی یوسف جلال آبادی - سالار حسن زاده - محمد رزمی زهرا ستاری الماسی - فرهاد سعیدی - مسعود قره خانی وحید گوران مؤلف پاسخ نامه: ایلا سمیعی عارف	کارشناسان: پیمان پیرنیاکان - محمدرضا فاتحی نسب ابا صلت تورا الهی - شادی یوسفیان ویراستاران علمی: سولماز احمدی - نوشین الهامی - زهرا بختیاری ملیحه حاجی بابا - نیما قلندری - امیر محمودی انزلی پوپک مقدم - کبری مهدیخانی - سریم نظری

سرپرست محتوای آزمون: مهین افشار

مدیر تألیف آزمون: محمدرضا محمدی

تذکر مهم: به ازای هر پاسخ صحیح، ۳۱ نمره مثبت و به ازای هر پاسخ غلط، ۱۱ نمره منفی برای داوطلب در نظر گرفته می شود.
برای پرسش های بدون پاسخ، نمره ای در نظر گرفته نمی شود.
چنانچه داوطلب در هر پرسش بیش از یک گزینه را علامت زده باشد، ۱۱ نمره منفی برای او در نظر گرفته می شود.

پاسخ صحیح پرسش‌های زیر را از میان جواب‌های پیشنهاد شده انتخاب کنید و شماره‌ی آن را در پاسخ‌برگ، از ردیف «۱» تا «۴۰» علامت بزنید.

۱- دیگران می‌شتابد. کدام کلمه نمی‌تواند جمله‌ی زیر را به درستی کامل کند؟
«او فردی است، چون بدون چشمداشت به یاری

- (۱) نوع دوست (۲) ایثارگر (۳) فداکار (۴) شجاع

۲- مترادف کدام کلمه در بیت زیر پیدا نمی‌شود؟

«از دیده برون مشو که نوری وز سینه جدا مشو که جانی»

- (۱) چشم (۲) روشن (۳) گسسته (۴) روح

۳- حرف آخر واژه‌ای معادل واژه‌ی «فطرت» کدام است؟

- (۱) ت (۲) ق (۳) الف (۴) ک

۴- در کدام گزینه فقط یکی از واژه‌ها با بقیه هم‌خانواده نیست؟

- (۱) تحقیق، حقیقت، محقق، احقاق (۲) تعریف، عارف، رفعت، معروف

- (۳) لطف، لطافت، لطیف، الطاف (۴) فاعل، فعل، مفعول، فعال

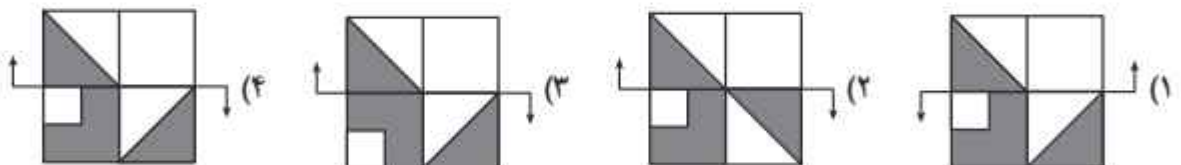
۵- از مرتب کردن حروف کدام گزینه به کلمه‌ای هم‌مفهوم با واژه‌ی «فروغ» می‌رسیم؟

- (۱) و ر ت پ (۲) ن ط ی ت (۳) ز و د ر م (۴) ی ا ا د ز د

۶- متضاد کدام کلمه با متضاد کلمه‌ی «فرح» مترادف است؟

- (۱) سرور (۲) محزون (۳) حزن (۴) شاد

۷- تصویر شکل مقابل در آب کدام است؟

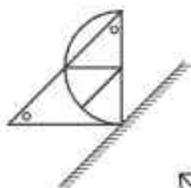


۸- کدام گزینه تصویر عبارت زیر در آینه است؟

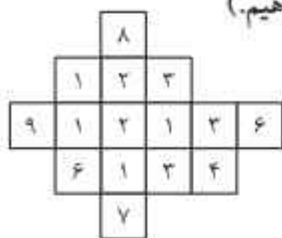
19651NDOPAK

- (۱) 19651NDOPAK (۲) 19651NDOPAK (۳) 19651NDOPAK (۴) 19651NDOPAK

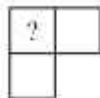
۹- تصویر شکل مقابل در آینه‌ی داده شده به کدام صورت دیده می‌شود؟



۱۰- ۵ تا کاشی سه تایی مطابق شکل (الف) داریم. اگر شکل (ب) را به طور کامل با این کاشی ها بپوشانیم، مجموع اعداد کاشی هایی که به جای «؟» ها قرار می گیرند، کدام است؟ (می توانیم کاشی های ۳ تایی را دوران دهیم).



(ب)



(الف)

۸ (۱)

۱۲ (۲)

۱۸ (۳)

۲۴ (۴)

۱۱- کدام عدد، متفاوت است؟

۱۴۱۵۱۶ (۴)

۱۰۱۱۱۲ (۳)

۲۳۷۲ (۲)

۵۶۷۸ (۱)

در پرسش های ۱۲ و ۱۳، کدام گزینه با مجموعه اعداد داده شده دارای ارتباط است؟

۹۱، ۷۷، ۵۶، ۳۵

-۱۲

۵۹ (۴)

۲۲ (۳)

۶۴ (۲)

۸۴ (۱)

۵۷۹، ۳۵۷، ۱۳۵

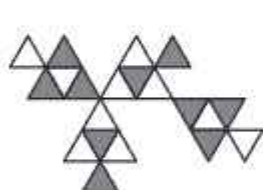
-۱۳

۶۴۲ (۴)

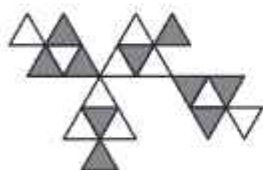
۲۴۶ (۳)

۲۴۸ (۲)

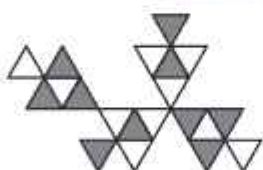
۲۶۸ (۱)



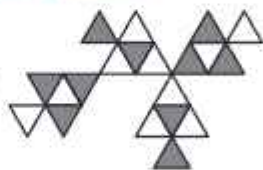
۱۴- کدام گزینه به جای علامت ؟ قرار می گیرد؟



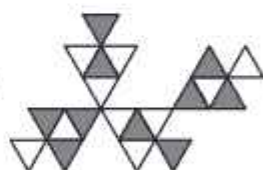
(۴)



(۳)



(۲)



(۱)

۱۵- کدام گزینه، دوران یافته ی سایر شکل ها نیست؟



(۴)



(۳)

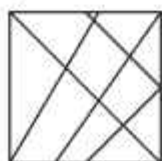
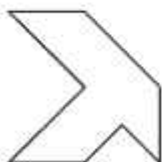


(۲)

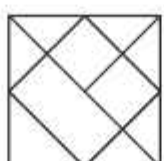


(۱)

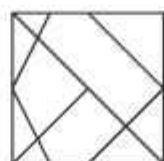
۱۶- تصویر سمت چپ در کدام گزینه پنهان شده است؟



(۴)



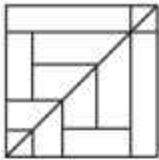
(۳)



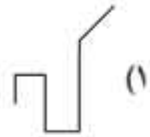
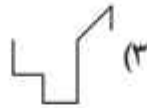
(۲)



(۱)



۱۷- کدام گزینه در شکل سمت چپ پنهان شده است؟



در پرسش های ۱۸ تا ۲۰، عدد بعدی الگو کدام است؟

۲، ۷، ۲۲، ۶۷، ؟

۱۸-

۱۸۵ (۴)

۲۱۵ (۳)

۱۹۲ (۲)

۲۰۲ (۱)

۳۵، ۲۵، ۲۷، ۲۳، ۲۱، ۱۹، ۱۷، ۱۳، ؟

۱۹-

۵ (۴)

۱۳ (۳)

۱۵ (۲)

۴ (۱)

۲۵، ۳۲، ۳۷، ۴۷، ۵۸، ۷۱، ؟

۲۰-

۹۷ (۴)

۹۲ (۳)

۸۶ (۲)

۷۹ (۱)

در پرسش های ۲۱ و ۲۲، کدام عدد نظم الگو را به هم زده است؟

۲۱-

۹	۱۱	۲۷	۵۱	۹۹	۱۹۵	۳۸۷	۷۷۱
---	----	----	----	----	-----	-----	-----

۱۱ (۴)

۵۱ (۳)

۱۹۵ (۲)

۳۸۷ (۱)

۲۲-

۶	۹	۲۷	۴۵	۱۲۶	۳۶۹	۱۰۹۸	۳۲۸۵
---	---	----	----	-----	-----	------	------

۲۷ (۴)

۴۵ (۳)

۱۲۶ (۲)

۱۰۹۸ (۱)

۲۳- در همی گزینه ها، کلمه یا کلماتی وجود دارد که اگر املا و تلفظ آن ها تغییر کند، معنی متفاوتی می دهد، به جز _____ .

نشانه هایی از آغاز بیماری هستند. (۱) دانش قوی ترین سلاح انسان در برابر نادانی است.

و اندوه و راه های مدیریت آن، بخشی از آموزش های مهارت زندگی است. (۲) تب و لرز

(۴) قدم زدن در کوچه های تنگ و تار شهر، سخت و دلهره آور بود. (۳) شناخت غم

۲۴- الگوی تغییر تعداد حروف جمع مکسر واژه ی داده شده در کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

خبر (۴)

کتاب (۳)

طرف (۲)

رسم (۱)

۲۵- اگر به کلمه ی «قهوه» حرف «ی» را اضافه کنیم، کلمه ی «قهوه ای» ساخته می شود؛ یعنی «به رنگ قهوه». در کدام گزینه

اگر به کلمه، حرف «ی» را اضافه کنیم، کلمه ای با ساختار مشابه به دست نمی آید؟

نقره (۴)

کهر با (۳)

سرخ (۲)

ارغوان (۱)

۲۶- در کدام گزینه غلط املایی وجود دارد؟

ای کاش ز ساحل خبری داشته باشد
از من به سوی گردون فریاد رفته باشد
ور نیکی است بگزار از یاد رفته باشد
رویت گر از اغیار نهان شد، شده باشد

(۱) در بحر غم عشق غریق است دل فیض
(۲) گردون بسی غم ریخت بر سر ولیک حاشا
(۳) با کس بدی که کردی در خاطرت نگه دار
(۴) در دیده‌ی عشاق عیانی تو چو خورشید

• با توجه به متن زیر به پرسش‌های ۲۷ و ۲۸ پاسخ دهید.

در یک کارگاه تولید اسباب‌بازی، رباتی به نام هوشی وظیفه دارد قطعات یک اسباب‌بازی کنترلی را طبق برنامه‌ای خاص مونتاژ کند. روی نوار چرخانی که از مقابل هوشی عبور می‌کند، ۳ نوع قطعه وجود دارد:

«چرخ‌دنده، موتور اسباب‌بازی و بدنه‌ی اسباب‌بازی»

وظیفه‌ی هوشی به صورت زیر است:

• هوشی در انتهای سمت راست یک نوار چرخان قرار گرفته و قطعات را از روی آن برمی‌دارد.

• اگر هوشی یک «چرخ‌دنده» بردارد، آن را در جعبه‌ی سمت راست خود قرار می‌دهد.

• اگر یک «بدنه» بردارد، یک «چرخ‌دنده» از جعبه‌ی سمت راست خود برداشته و آن را به قسمت انتهایی بدنه‌ی اسباب‌بازی متصل می‌کند و در جعبه‌ی سمت چپ می‌اندازد.

• اگر یک «موتور» بردارد، آن را به دو چرخ‌دنده‌ای که از جعبه‌ی سمت راست برمی‌دارد، متصل می‌کند و در جعبه‌ی سمت چپ می‌اندازد.

با توجه به شرح وظایف هوشی، ممکن است ۳ مشکل در تولید محصول توسط این ربات پیش بیاید:

(۱) یک بدنه از روی نوار چرخان بردارد و هیچ چرخ‌دنده‌ای در جعبه‌ی سمت راست نباشد.

(۲) یک موتور از روی نوار چرخان بردارد و کم‌تر از دو تا چرخ‌دنده در جعبه‌ی سمت راست وجود داشته باشد.

(۳) قطعات روی نوار چرخان تمام شود و هنوز چرخ‌دنده در جعبه‌ی سمت راست وجود داشته باشد.

۲۷- کدام دنباله از قطعاتی که روی نوار چرخان قرار دارد، باعث ایجاد مشکل برای هوشی نمی‌شوند؟ (از راست به چپ)

(۱)	چرخ‌دنده	بدنه	موتور	بدنه	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	بدنه	موتور
(۲)	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	موتور	بدنه	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	بدنه	بدنه
(۳)	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	بدنه	چرخ‌دنده	موتور	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	موتور	موتور
(۴)	چرخ‌دنده	بدنه	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	بدنه	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	موتور

۲۸- اگر در این کارگاه در ابتدای روز، ۳۰ موتور، ۲۸ بدنه و ۷۳ چرخ‌دنده موجود باشد، کدام ترکیب را بدون توجه به ترتیب

روی نوار چرخان قرار دهیم تا هوشی کارش را تا انتها به درستی انجام دهد و به مشکل نخورد؟

(۲) ۷۰ چرخ‌دنده، ۲۸ بدنه، ۲۰ موتور

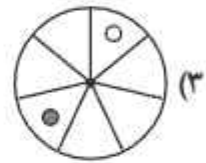
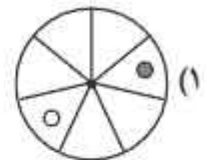
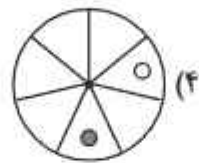
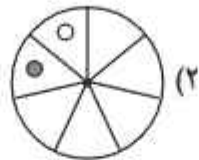
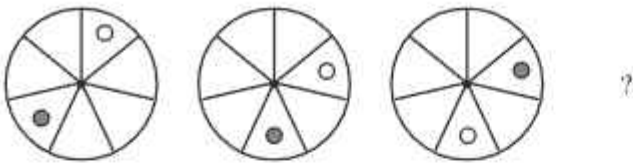
(۱) ۷۳ چرخ‌دنده، ۱۲ بدنه، ۳۰ موتور

(۴) ۳۶ چرخ‌دنده، ۱۲ بدنه، ۱۲ موتور

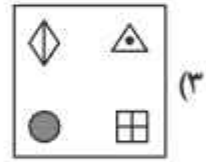
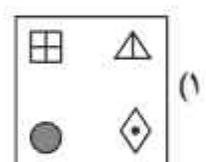
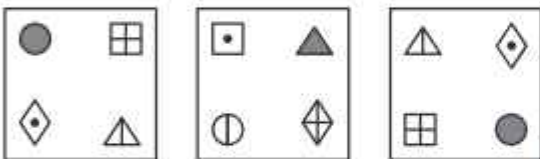
(۳) ۳۵ چرخ‌دنده، ۱۷ بدنه، ۱۰ موتور

در پرسش های ۲۹ تا ۳۱، شکل بعدی در الگوهای شکلی داده شده کدام است؟

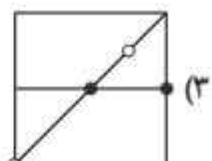
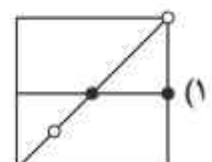
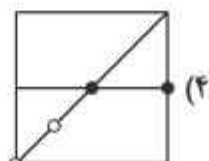
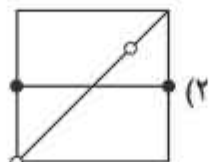
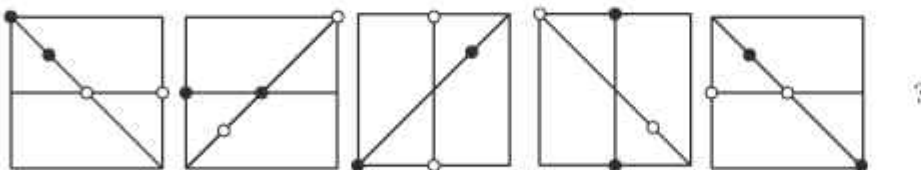
۲۹-



۳۰-

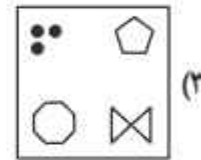
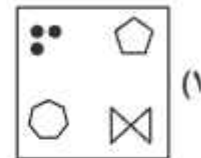
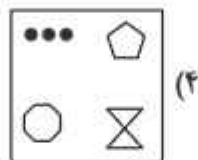
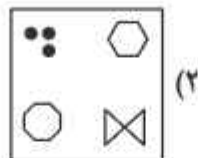


۳۱-

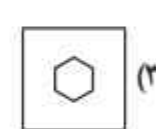


در پرسش‌های ۳۲ و ۳۳ به جای شکل جاافتاده از الگوی شکلی داده شده، کدام شکل به درستی قرار می‌گیرد؟

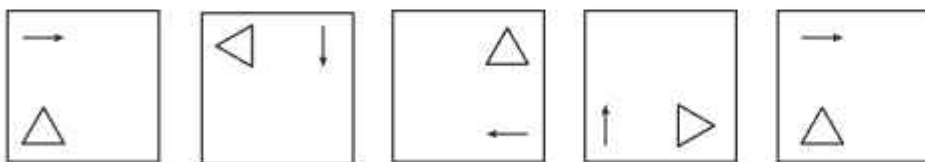
۳۲-



۳۳-



۳۴- در دنباله‌ی زیر، کدام شکل نادرست آمده است؟



(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

(۴) (۴)

(۳) (۳)

(۲) (۲)

(۱) (۱)

۳۵- با توجه به رابطه‌ی بین اعداد مقابل، مقدار علامت سؤال در کدام گزینه آمده است؟

۳۲۳۲	۲۹	۴۶۲۷
------	----	------

(۱) ۳۲

۲۹۸	۳۲	۷۲۴
-----	----	-----

(۲) ۳۳

۲۳۴۸	?	۷۲۶۱
------	---	------

(۳) ۳۰

(۴) ۲۳

۳۶- به جای علامت سؤال چه عددی را باید قرار داد؟

۲۴۶۳	۱۰
۸۱۳۴	۴
۹۲۵۱	۷
۲۳۳۸	?

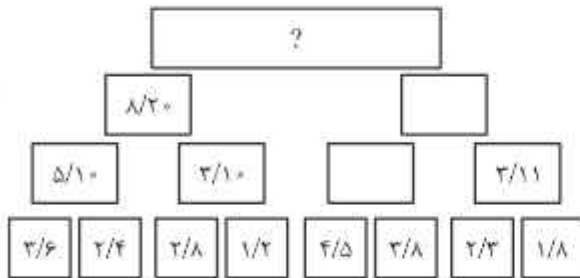
(۱) ۶

(۲) ۱۳

(۳) ۷

(۴) ۹

۳۷- با توجه به رابطه‌ی بین اعداد، به جای علامت (؟) چه عددی قرار می‌گیرد؟



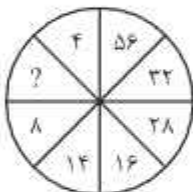
(۴) ۱۷/۷۷

(۳) ۱۷/۵۵

(۲) ۱۸/۴۴

(۱) ۱۸/۸۸

۳۸- در دایره‌ی اعداد مقابل، به جای علامت ؟ کدام عدد قرار می‌گیرد؟



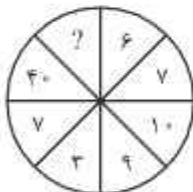
(۱) ۵

(۲) ۷

(۳) ۹

(۴) ۱۱

۳۹- در شکل مقابل، به جای علامت سؤال کدام گزینه قرار می‌گیرد؟



(۱) ۱۰

(۲) ۱۸

(۳) ۲۷

(۴) ۴۸

۴۰- در مسابقات آمادگی المپیک محلی، ۴ ورزشکار تنیس روی میز، دو به دو با هم مسابقه می‌دهند و شرط صعود به مرحله‌ی

بعد، کسب حداقل ۲ برد است. حداقل و حداکثر چند نفر می‌توانند به مرحله‌ی بعد بازی‌ها صعود کنند؟

(۱) حداقل ۲ نفر و حداکثر ۳ نفر

(۲) حداقل ۱ نفر و حداکثر ۳ نفر

(۳) حداقل ۱ نفر و حداکثر ۲ نفر

(۴) حداقل ۲ نفر و حداکثر ۲ نفر

آزمون مرحله اول

دفترچه شماره (۲)

استعداد تحلیلی



پایه ششم

آزمون آزمایشی ورودی پایه هفتم

مدارس استعداد های درخشان و مدارس خاص سراسر کشور

ساعت برگزاری: ۹:۰۰ صبح

تاریخ برگزاری آزمون: جمعه ۱۴۰۴/۰۷/۲۵

زمان پاسخ گویی: ۲۵ دقیقه

تعداد پرسش های دفترچه: ۴۰ سوال

نام درس	مستول درس و طراحان آزمون به ترتیب حروف الفبا	کارشناس علمی - محتوایی و ویراستاران علمی به ترتیب حروف الفبا
استعداد تحلیلی	ساینا ادیبان - نیما مهندس - نیما نام آوری	کارشناس: اباضلت نوراللهی ویراستاران علمی: وحید جعفری - ملیحه حاجی بابا لیلا سمیعی عارف - یویک مقدم - مریم نظری

سرپرست محتوای آزمون: مهین افشار

مدیر تألیف آزمون: محمدرضا محمدی

تذکر مهم: به ازای هر پاسخ صحیح، ۳۰ نمره مثبت و به ازای هر پاسخ غلط، ۱۰ نمره منفی برای داوطلب در نظر گرفته می شود. برای پرسش های بدون پاسخ، نمره ای در نظر گرفته نمی شود. چنانچه داوطلب در هر پرسش بیش از یک گزینه را علامت زده باشد، ۱۰ نمره منفی برای او در نظر گرفته می شود.

پاسخ صحیح پرسش‌های زیر را از میان جواب‌های پیشنهاد شده انتخاب کنید و شماره‌ی آن را در پاسخ برگ، از ردیف «۴۱» تا «۸۰» علامت بزنید.

در هر یک از پرسش‌های ۴۱ تا ۴۵، چند نقطه از محل برخورد خطوط و اشکال داده شده به وجود آمده است؟

۴۱



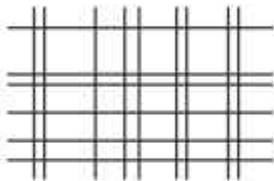
۱۲ (۱)

۱۶ (۲)

۲۰ (۳)

۲۴ (۴)

۴۲

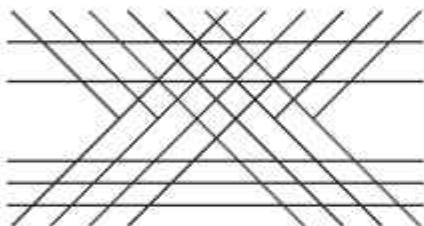


۴۵ (۱)

۴۳

۴۸ (۴)

۶۳ (۲)



۵۶ (۴)

۵۴ (۳)

۵۴ (۱)

۴۴



۳۵ (۴)

۴۹ (۳)

۴۸ (۲)

۲۹ (۱)

۴۵



۳۱ (۴)

۳۳ (۳)

۳۰ (۲)

۲۶ (۱)

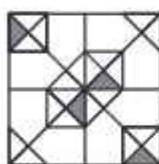
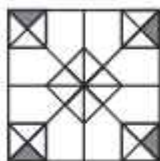
۳۰ (۳)

۲۸ (۲)

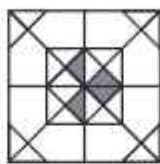
در هر یک از پرسش‌های ۴۶ تا ۵۰، شکل اصلی (مانند مثال) از چهار بخش مربع شکل تشکیل شده است. گزینه‌ای را انتخاب کنید که با جابه‌جاشدن مربع‌های شکل اصلی، بدون چرخاندن آن‌ها، ساخته نمی‌شود.

الف	ب
ج	د

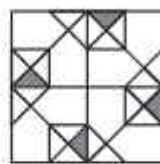
۴۶



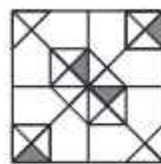
(۴)



(۳)

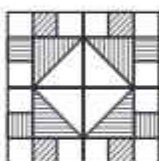
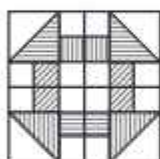


(۲)



(۱)

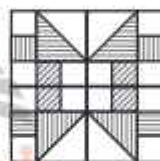
۴۷



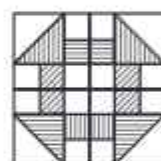
(۴)



(۳)

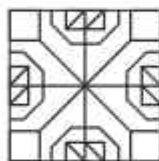
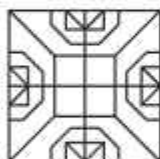


(۲)



(۱)

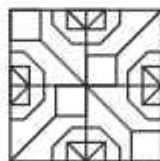
۴۸



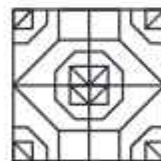
(۴)



(۳)

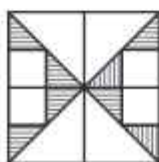
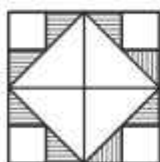


(۲)

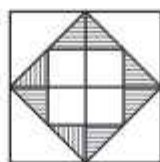


(۱)

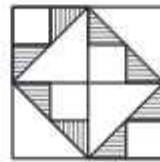
۴۹



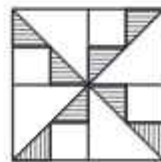
(۴)



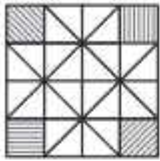
(۳)



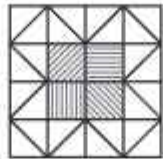
(۲)



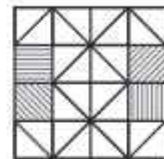
(۱)



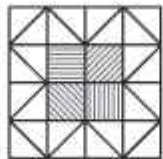
۵۰



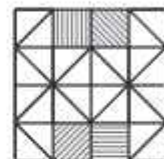
(۲)



(۱)



(۴)



(۳)

هر یک از پرسش‌های ۵۱ تا ۵۵، شامل یک جدول با دو ردیف است. در ردیف اول، پنج حرف الفبا آمده و زیر هر حرف، یعنی در ردیف دوم، حرف دیگری آمده است که مشابه حرف بالایی یا متفاوت با آن است. هر حرف ردیف اول را با حرف زیر آن مقایسه کنید و تعیین کنید چند جفت از این حروف متمایز هستند. دقت کنید که مثلاً «پ»، «سپ»، «پ» و «پ» مشابه هستند.

ه	ه	ز	ب	ع	ل	ث
ه	ح	ز	ب	غ	ل	ث

۵۱

۲ (۱)

۴ (۳)

۵۲

ش	ص	ه	ج	ت	ل	و
ش	ط	ه	ج	ث	ی	و

۲ (۱)

۴ (۳)

۵۳

ی	م	ه	ت	ب	ظ	ذ
ی	م	ع	ت	ب	ض	ذ

۱ (۲)

۳ (۴)

۲ (۱)

۴ (۳)

۵۴

ه	ل	ع	ث	س	ی
ه	آ	ع	ث	ص	ث

۱ (۲)

۳ (۴)

۲ (۱)

۴ (۳)

۵۵

ه	غ	س	ژ	م	ج
ح	ف	س	ژ	م	ج

۳ (۲)

۱ (۴)

۴ (۱)

۲ (۳)

در هر یک از پرسش‌های ۵۶ تا ۶۰، عبارات دو طرف کدام گزینه با یکدیگر متفاوت نیستند؟

۵۶

(۱) بزرگی و لطف خدای عزوجل ::::

:::: سپاه اسلام پیروز اند

(۳) گدایان در کوی علی ::::

(۴) آواهای دلنشین :::: آواهای دلشنین

۵۷

:::: در این درگاه که گه که و که که شود ناگه

(۲) ای هیچ برای هیچ بر هیچ مبیح ::::

(۳) دین به خدا جز دل پاک نیست :::: دین به خدا جز دل پاک نیست

(۴) جای مهتاب به تاریکی شب‌ها تو بتاب ::::

۵۸

::::

(۲) خامه به حرف گوید سخن دل را جامه تقوا به عمل جام را ::::

(۳) بسیار سفر باید تا پخته شود خامی صوفی نشود صافی تا در نکشد جامی :::: بسیار سفر باید تا پخته شود خامی صوفی

نشود صافی تا در نکشد جامی

(۴) جان بی جمال جانان میل جهان ندارد هر کس که این ندارد حقا که آن ندارد :::: جان بی جمال جانان میل جهان ندارد

هر کس که این ندارد حقا که آن ندارد

۵۹

(۱) زورگویان اتومبیل‌رانی مشقند آباد ::::

:::: مشقند آباد روزگویان اتومبیل‌رانی

(۳) اتومبیل‌رانی زورگویان مشقند آباد ::::

(۴) اتومبیل‌رانی مشقند آباد زورگویان :::: اتومبیل‌رانی مشقند آباد زورگویان

۶۰

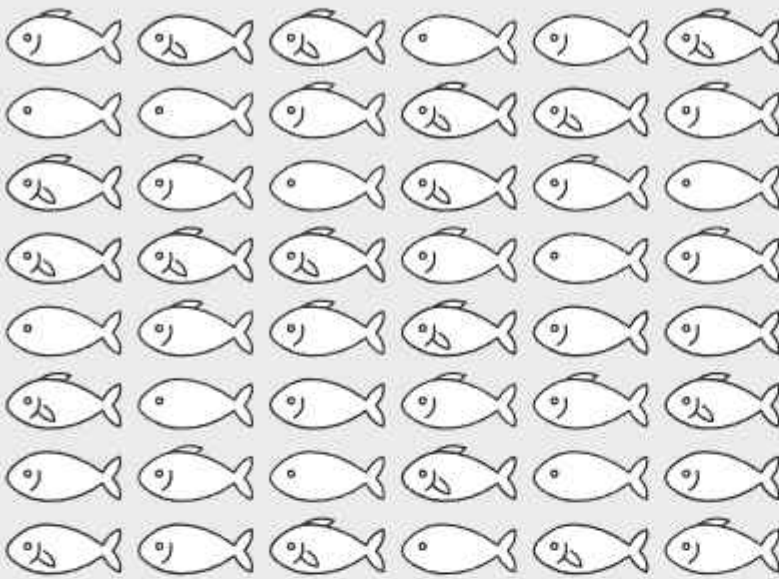
:::: بیا پنجره صدف تندر زند عرفق پکانی

(۲) که اسدر من ثمانی شهر ما در پرپکانی ::::

:::: هو یزم در مه شمتضم و ارفع لسانی

(۴) خمودم در پی زلفش زرم در دم جهانی ::::

● با توجه به تصویر داده شده، به پرسش های ۶۱ تا ۶۵ پاسخ دهید.



۶۱ تعداد ماهی هایی که برای حرکت فقط باله ی بالایی را دارند؟

- ۱۱ (۱) ۱۴ (۲) ۱۳ (۳) ۱۵ (۴)

۶۲ تعداد ماهی هایی که فقط چشم دارند؟

- ۱۱ (۱) ۱۲ (۲) ۱۳ (۳) ۱۴ (۴)

۶۳ تعداد ماهی هایی که برای حرکت فقط باله ی کناری را دارند؟

- ۸ (۱) ۷ (۲) ۵ (۳) ۶ (۴)

۶۴ تعداد ماهی هایی که باله ی کناری و بالایی دارند؟

- ۱۲ (۱) ۹ (۲) ۱۱ (۳) ۱۰ (۴)

۶۵ مجموع ماهی هایی که فقط خط آبشش و چشم دارند یا علاوه بر آن ها باله ی کناری را هم دارند، چقدر است؟ (خط آبشش در کنار چشم ماهی قرار گرفته است.)

- ۲۱ (۱) ۳۱ (۲) ۱۴ (۳) ۱۳ (۴)

در هر یک از پرسش های ۶۶ تا ۷۰، حاصل تقریبی عبارت های داده شده را مشخص کنید.

۶۶ $116 \times 19 \approx ?$

- ۱۹۰۰ (۱) ۲۵۰۰ (۲) ۲۳۰۰ (۳) ۲۱۰۰ (۴)

۶۷ $49 \times 127 \approx ?$

- ۵۹۰۰ (۱) ۶۲۰۰ (۲) ۶۵۰۰ (۳) ۶۸۰۰ (۴)

۶۸ $161 \times 14 \approx ?$

- ۲۴۰۰ (۱) ۲۷۰۰ (۲) ۲۲۰۰ (۳) ۲۱۰۰ (۴)

$112 \times 17 = ?$

۶۹

(۴) ۱۶۵۰

(۳) ۱۲۱۰

(۲) ۱۸۰۰

(۱) ۱۸۱۰

$627 \times 19 = ?$

۷۰

(۴) ۱۸۰۰۰

(۳) ۱۳۰۰۰

(۲) ۱۲۶۰۰

(۱) ۱۳۱۰۰

در پرسش‌های ۷۱ تا ۷۵، گزینه‌ای را بیایید که شامل عدد داده‌شده نباشد.

۷۱ عدد ۶۴۵۶۴۵

- (۱) ۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۴۳۷۵۴۸۲۳۴۹۲۳۴۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳
 (۲) ۸۶۷۵۷۶۴۵۶۴۸۷۷۶۵۷۶۴۵۶۴۵۳۳۲۰۰۱۱۷۸۷۷۶۸۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲
 (۳) ۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۵۳۵۴۵۶۴۷۵۶۹۸۴۵۶۷۱۰۳۸۴۵۴۳۶۷۲۳۴۲۴
 (۴) ۴۴۵۴۷۵۶۹۸۴۴۳۵۶۲۴۵۶۴۵۶۴۵۲۶۳۴۵۰۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵

۷۲ عدد ۵۶۹۸۴

- (۱) ۴۳۵۶۷۸۰۸۷۶۵۴۳۰۹۲۵۴۳۴۵۶۷۸۳۰۸۷۶۴۳۳۶۸۲۰۹۸۲۵۴
 (۲) ۵۷۶۴۵۶۹۸۴۷۷۶۵۷۶۴۵۳۳۲۰۶۷۸۹۰۰۱۰۷۸۷۷۶۸۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵
 (۳) ۵۴۳۶۳۵۳۶۴۸۴۹۴۸۶۳۴۲۳۵۴۶۷۵۷۸۴۰۹۸۷۶۵۴۳۲۳۴۵۶۹۸۴۷۸۹۰۴
 (۴) ۲۳۴۵۶۷۸۹۰۹۸۷۶۵۴۳۲۴۵۶۷۸۹۰۱۰۹۸۷۶۵۶۹۸۴۳۲۲۵۸۰۲۵۴۲۲

۷۳ عدد ۲۴۶۸۹۷

- (۱) ۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۹۲۴۶۸۹۷۳۷۸۹۲۳۴۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳۶
 (۲) ۸۶۷۵۷۶۴۵۶۴۸۷۷۹۸۷۷۶۵۴۷۸۹۰۲۴۶۷۸۹۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵
 (۳) ۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۲۴۶۸۹۷۵۶۹۸۴۵۶۷۱۹۲۸۴۵۴۳۶۷۲۴۲۵
 (۴) ۴۴۶۹۸۵۵۶۹۸۴۴۳۹۸۶۳۴۵۴۲۴۶۸۹۷۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵۶

۷۴ عدد ۵۴۳۷۸۹

- (۱) ۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۰۹۸۷۴۵۶۵۴۳۷۸۹۲۳۴۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳۶
 (۲) ۴۴۶۹۸۵۳۷۸۹۵۴۷۵۶۹۸۴۴۳۹۸۶۳۴۵۴۳۷۸۹۰۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵۶
 (۳) ۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۵۳۵۴۵۶۴۷۵۶۹۸۴۵۶۷۱۰۳۸۴۵۴۳۶۷۲۳۴۲۵
 (۴) ۸۶۷۵۷۶۴۵۶۴۸۷۷۹۸۷۷۶۵۴۷۸۹۰۵۴۳۷۸۹۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵

۷۵ عدد ۴۳۷۵۴۸

- (۱) ۸۶۷۵۷۶۴۵۶۴۸۷۷۶۵۷۶۴۵۳۳۲۴۳۷۵۴۸۷۶۸۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵
 (۲) ۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۴۳۷۵۴۸۲۳۴۹۲۳۴۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳۶
 (۳) ۴۴۶۹۸۵۳۷۸۹۵۴۷۵۶۹۸۴۴۳۵۶۲۴۵۲۶۳۴۵۰۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵۶۵۴۸
 (۴) ۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۵۳۵۴۵۶۴۷۵۶۴۳۷۵۴۸۹۰۳۸۴۵۴۳۶۷۲۳۴۲۵

۷۶ در عدد زیر، چند بار از چپ به راست بلافاصله بعد از رقم ۳، رقم ۲ آمده است؟

۳۵۷۲۳۱۳۲۲۳۱۲۶۹۲۳۲۳۱۳۲۳۲۲۳۵۸۷۲۳۱۴۳۲۱۹۲۳۱۳۲۱

۵ (۱) ۶ (۲) ۷ (۳) ۸ (۴)

۷۷ در عدد زیر، چند مرتبه از چپ به راست، با یک رقم فاصله بعد از رقم ۷، رقم ۸ آمده است؟

۷۵۶۷۷۸۸۷۱۲۵۷۶۸۷۹۶۸۵۱۷۸۸۲۳۸۲۷۳۴۷۷۸۸۸۹۴۵۳۸۷۲۹

۴ (۱) ۵ (۲) ۶ (۳) ۷ (۴)

۷۸ در عدد زیر چند مرتبه از چپ به راست، با یک رقم فاصله بعد از رقم ۱، رقم ۰ آمده است؟

۱۰۰۱۰۱۱۱۰۱۱۱۰۰۰۱۰۱۰۱۱۰۱۰۰۱۱۱۱۰۰۱۰۱۱۱۱۰۱۱۰۱۰۱۱۱۰۰۱۰۱۱۱۰۰۱۰۰۱۱۰۰۱۰

۱۲ (۱) ۱۳ (۲) ۱۴ (۳) ۱۵ (۴)

۷۹ در عدد زیر، چند مرتبه از چپ به راست، ۳ رقم ترتیبی (از بزرگ به کوچک) آمده است؟

۵۴۳۱۲۳۵۳۲۶۵۴۳۷۸۶۷۵۸۹۸۷۶۲۳۱۲۳۴۵۴۳۲۱۶۸۷۹۸۷

۵ (۱) ۷ (۲) ۹ (۳) ۱۰ (۴)

۸۰ در عدد زیر، چند مرتبه، با ۲ رقم فاصله بعد از یک رقم، همان رقم آمده است؟

۲۳۷۲۳۲۵۳۵۰۲۸۷۹۴۷۴۲۸۴۳۸۹۷۸۹

۶ (۱) ۷ (۲) ۸ (۳) ۹ (۴)





ورودی
پایه
هفتم

۱۴۰۴/۰۷/۲۵

دفترچه پاسخ
آزمون
مرحله اول
تیزهوشان

استعداد تحلیلی



سال تحصیلی
۱۴۰۴ - ۱۴۰۵

پایه ششم

آزمون آزمایشی ورودی پایه هفتم

مدارس استعدادهای درخشان و مدارس خاص سراسر کشور

نام درس	مستول درس و طراحان آزمون به ترتیب حروف الفبا	کارشناسان علمی - محتوایی و ویراستاران علمی به ترتیب حروف الفبا
استعداد تحلیلی دفترچه ۱	عزیزه آسیابان - سید جواد اورعی سجادی - مسعود بیگدلی یوسف جلال آبادی - سالار حسن زاده - محمد برمی - زهرا ستاری العاسی فرهاد سعیدی - مسعود قره خانی - وحید گوران مؤلف پاسخ نامه: لیلا سمیعی عارف	کارشناسان علمی: محمدرضا فاتحی نسب - اباصات نوراللهی ویراستاران علمی: سولماز احمدی - نوشین الهامی زهرا بختیاری - ماهان حاجی اکبری ملیحه حاجی بابا - نیما قلندری امیر محمودی اترلی - پویک مقدم - کبری مهدیخانی - مریم نظری

نمایش در مسیر موفقیت

نام درس	مستول درس و طراحان آزمون به ترتیب حروف الفبا	کارشناسان علمی - محتوایی و ویراستاران علمی به ترتیب حروف الفبا
استعداد تحلیلی دفترچه ۲	ساینا ادیبان - نیما مهندس - نیما نام آوری	کارشناسان علمی: اباصات نوراللهی ویراستاران علمی: وحید جعفری - ماهان حاجی اکبری ملیحه حاجی بابا - لیلا سمیعی عارف - پویک مقدم - مریم نظری

مدیر تألیف آزمون: محمدرضا محمدی

سرپرست محتوای آزمون: مهین افشار

Azmoon.kheilisabz.com

آزمون آزمایشی خیلی سبز

سرپرست تولید	الناز علی‌پاری زاده
ویراستاران فنی	نیلوفر اعتمادی - نیوشا پیمان - هدیه خسروی الهه صفری - زهرا صفری - فاطمه علی‌اکبری محیا غنی‌فرد - زهرا فرهادی‌مهر - مهرآسا قدیری نادره نازآوری - ساعده نمازی
رسام	مونا آندستا ندا فخاری سارا گنجی آزادپور
صفحه‌آرایی	صدف امام - مریم حسین‌زاده سپیده سخانی - الهام سهرابی - طاهره صادق‌نژاد مائده صبری - نیلوفر فرخجسته - فاطمه قیاسوند مهدیه گل‌پور - دریا لطفی



دیگران می‌شتابند. کدام کلمه نمی‌تواند جمله‌ی زیر را به درستی کامل کند؟
«او فردی است، چون بدون چشمداشت به یاری

- ۱ نوع دوست
- ۲ ایثارگر
- ۳ فداکار
- ۴ شجاع

مشاوره این تیپ از سؤال خیلی کم نوب آزمون تیزهوشان مطرح شده اما به هر حال خوبه که همه‌ی تیپ‌های سؤال رو بررسی کرده باشین و بهتون مسلط باشین.

پاسخ: گزینه ۴

توضیح: مقصد رزمی

زیرمبشت: هوش کلایی - معادل یک کلمه‌ای

ببینین کدوم کلمه نسبت به بقیه، کمتر با بخش دوم جمله هم‌خوانی داره.

Hint

درس Box

گاهی اوقات یک واژه یا یک کلمه می‌تواند جایگزین یک عبارت یا جمله باشد. در واقع یک کلمه می‌تواند معنای یک جمله یا عبارت طولانی را به طور کامل منتقل کند. مثلاً «کلایی استاندارد» معادل یک کلمه‌ای برای عبارت «کلایی» که دارای شرایط لازم و کیفیت قابل قبول است» می‌باشد.

در آزمون سمپاد جمله یا عبارتی در توصیف شخص، شیء، موقعیت و ... در صورت سؤال داده می‌شود. گاهی اوقات هم این جمله یا عبارت شامل جای خالی است (که با معادل یک کلمه‌ای پر می‌شود) و باید برای پاسخ به سؤال، کلمه‌ای را از بین گزینه‌ها انتخاب کنیم که بتواند معنای جمله را منتقل کند.

برای حل این تیپ سؤال در بین جمله و عبارت داده‌شده در صورت سؤال باید واژه‌ها را مشخص کنید و با بررسی معنای کلی جمله و عبارت، معادل را از بین گزینه‌ها انتخاب کنید.

در قسمت دوم جمله‌ی داده‌شده، ویژگی یک فرد «فداکار» بیان شده است و کلمات «ایثارگر» و «نوع دوست» هم با این کلمه مترادف هستند. پس کلمه‌ی «شجاع» تناسب کمتری با این جمله دارد و گزینه‌ی (۴) درست است. در واقع این‌که فردی بدون چشمداشت به یاری دیگران بشتابد، به دلیل شجاع بودن او نیست.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

نکات: در مسیر موفقیت

۲ مترادف کدام کلمه در بیت زیر پیدا نمی‌شود؟

- «از دیده برون عشو که نوری
وز سینه جدا عشو که جانی»
- ۱ چشم
۲ روشن
۳ گشته
۴ روح

مشاوره کلمات مترادف، جزء مباحث مهم بخش کلامی در آزمون هوش هستند. گاهی به صورت مستقیم ارزش سؤال مطرح می‌شود، گاهی هم به صورت ترکیبی با تیپ‌های دیگر ارزش سؤال داریم. در سال‌های ۱۴۰۰ و ۱۴۰۲ از این تیپ در آزمون سؤال اومده بود.

پاسخ: گزینه ۲

شرح، تفهیم، رُئی

زیرمبست، هوش، کلامی - مترادف

اول مترادف هر کلمه که توی گزینه‌ها اومده رو توی ذهنتون مرور کنین، بعد بیت رو بررسی کنین.

Hint

درین Box

- مترادف یک واژه، کلمه‌ای است که معنی آن یا واژه‌ی مورد نظر یکسان یا بسیار نزدیک به آن باشد. به عبارت دیگر اگر دو واژه مترادف باشند، می‌توانند به جای یکدیگر در جمله استفاده شوند و معنی جمله در این صورت تغییر چندانی نمی‌کند. به عنوان مثال کلمات «موزون و آهنگین»، «معرفت و شناخت»، «کوی و برزن» یا هم مترادف هستند.
- یک کلمه ممکن است بیش از یک مترادف داشته باشد. به عنوان مثال مترادف‌های واژه‌ی «گویا» عبارت‌اند از: «روشن، واضح، سخن گو، ناطق، ظاهراً، مثل این که».
- در آزمون سمیاد ممکن است از کلمات مترادف در تیپ‌ها و شکل‌های مختلفی سؤال مطرح شود، برای پاسخ‌گویی به سؤالات این مبحث، لازم است که معنی واژه‌های کتاب درسی را خوب بلد باشید و ضمناً مطالعه‌ی خارج از کتاب درسی هم می‌تواند کمک‌کننده باشد.

بررسی گزینه‌ها:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

مترادف کلمه‌های داده‌شده با توجه به معنی آن‌ها در بیت داده‌شده، به صورت زیر است:

- گزینه‌ی (۱): چشم = دیده
گزینه‌ی (۲): روشن = ؟
گزینه‌ی (۳): گشته = چلا اشی در مسیر موفقیت
گزینه‌ی (۴): روح = جان

مترادف‌های کلمه‌ی «روشن» کلمات «منور، نورانی، آشکار، واضح و ...» هستند که در بیت داده‌شده وجود ندارند. پس گزینه‌ی (۲) جواب این سؤال است.

۳ حرف آخر واژه‌های معادل واژه‌ی «فطرت» کدام است؟

- ۱ ت
- ۲ ق
- ۳ الف
- ۴ ک

مشاوره تیب سؤال توصیف واژه که در این با توجه به توضیح داده شده در صورت سؤال، باید کلمه‌ی مورد نظر سؤال رو مشخص کنیم. جزء سؤالات ساده و متوسط آزمون، به شرط این که توی بحث معنی واژه قوی باشیم. سال ۹۸ دوتا سؤال از این تیب توی آزمون سمپاد مطرح شده بود!

پاسخ: گزینه ۱

طراح: محمد رزمی

زیرمبحث: هوشن کلایی - توصیف واژه

مترادف‌های واژه‌ی داده شده رو توی ذهنتون مرور کنید.

Hint

درس Box

در بعضی از سؤالات آزمون هوش، یک کلمه در صورت سؤال توضیح داده شده یا توصیف می‌شود که باید با توجه به توضیح یا توصیف صورت سؤال، کلمه‌ی مورد نظر را پیدا کنیم اما معمولاً خود کلمه مورد پرسش قرار نمی‌گیرد. مثلاً طراح می‌خواهد که حرف اول، حرف آخر، تعداد حروف نقطه‌دار، تعداد حروف واژه یا ... را مشخص کنیم. در حل این سؤالات، دانستن معنی واژه‌ها، حضور ذهن و دقت اهمیت زیادی دارد.

واژه‌های زیر با کلمه‌ی «فطرت» مترادف هستند:

اصل، ذات، سرشت، طبیعت، طینت، نهاد، آفرینش

که در بین آن‌ها واژه‌های «ذات، سرشت، طبیعت و طینت» با «ت» پایان یافته‌اند و چون در گزینه‌ها «ش»، «د» و «ل» وجود ندارد، پس گزینه‌ی (۱) صحیح است.

پاسخ خیلی تشریحی ✓



۴ در کدام گزینه فقط یکی از واژه‌ها با بقیه هم‌خانواده نیست؟

- ۱ تحقیق، حقیقت، محقق، احقاق
- ۲ تعریف، عارف، رفعت، معروف
- ۳ لطف، لطافت، لطیف، الطاف
- ۴ فاعل، فعل، مفعول، فاعل

مشاوره: از این تیب سؤال خیلی کم به صورت مستقیم توی آزمون سمپاد سؤال مطرح شده اما برای تقویت هوش کلامی و برای این‌که بتوانید به سؤالات و تیب‌های ترکیبی جواب بدین، باید همچنین سؤالاتی رو هم تمرین کنین و یاد بگیرین.

پاسخ: گزینه ۲

طراح: مهدی رزایی

زیرمبحث: هم‌نش کلامی - هم‌خانواده

کافی به ترتیب سه حرف اصلی کلمات در هر گزینه توجه کنین.

Hint

درس Box

کلمات هم‌خانواده به کلماتی گفته می‌شود که (۱) از یک ریشه‌ی مشترک ساخته شده باشند، (۲) حروف اصلی آن‌ها در کلمات هم‌خانواده به ترتیب پشت سر هم قرار گرفته باشند و (۳) این کلمات از نظر معنایی نیز با یکدیگر ارتباط نزدیکی دارند.

به عنوان مثال کلمات «مفعول، شافل و مشغله» هم‌خانواده هستند، چون حروف اصلی آن‌ها یکسان است و در همه‌ی آن‌ها ترتیب یکسانی دارد (ش غ ل) و هم از نظر معنایی به هم ارتباط نزدیک دارند اما کلمه‌ی «شلوغ» یا کلمات قبلی هم‌خانواده نیست، چون ترتیب سه حرف اصلی آن (ش ل غ) با بقیه‌ی کلمات متفاوت است. دقت کنید که ممکن است به اشتباه با توجه به معنای دو کلمه‌ی «مشغله» و «شلوغ» تصور کنید که این دو کلمه هم‌خانواده هستند!

برای حل این تیب سؤال کافی است به سه ویژگی کلمات هم‌خانواده: ۱. داشتن ریشه‌ی مشترک ۲. ترتیب یکسان حروف ریشه‌ها ۳. ارتباط معنایی نزدیک که در بالا توضیح داده شده دقت کنید.

بررسی گزینه‌ها:

پاسخ خیلی تشریحی

گزینه‌ی (۱): سه حرف اصلی همه‌ی این واژه‌ها «ح. ق. ق» است و همگی هم‌خانواده هستند.

گزینه‌ی (۲): سه حرف اصلی در واژه‌های «تعریف، عارف، معروف» به صورت «ع ر ف» است اما سه حرف اصلی واژه‌ی «رفعت» به صورت «ر ف ع» می‌باشد پس واژه‌ی «رفعت» با بقیه هم‌خانواده نیست.

گزینه‌ی (۳): سه حرف اصلی همه‌ی این واژه‌ها «ل ط ف» است و همگی هم‌خانواده هستند.

گزینه‌ی (۴): سه حرف اصلی همه‌ی این واژه‌ها «ف ع ل» است و همگی هم‌خانواده هستند.

۵ از مرتب کردن حروف کدام گزینه به کلمات هم مفهوم با واژه‌ی «فروغ» می‌رسیم؟

- ۱ و ر ت پ
- ۲ ن ط ی ت
- ۳ ز و د ر م
- ۴ ی ا د ز د

مشاوره این تیب سؤال که باید به کمک حروف درهم‌ریخته واژه‌ی معنادار ساخته بشه، توی آزمون‌های سال‌های اخیر خیلی پرتکرار بوده و گاهی حتی این تیب با تیب‌ها و مباحث دیگری آزمون ادغام شده توی سال‌های ۱۴۰۰، ۱۴۰۱ و ۱۴۰۲ از این تیب سؤال توی آزمون مطرح شده!

پاسخ: گزینه ۱

فراغ، هم‌معنی رزمی

زیرمبحث: هوش کلامی - کلمات درهم‌ریخته

در این Box

بعضی از سؤالات هوش کلامی سفید، براساس ساخت کلمه به کمک تعدادی حرف الفبا است که به طور نامرتب و درهم‌ریخته داده شده‌اند. سؤالات این تیب، به شکل‌های مختلف مطرح می‌شوند. گاهی اوقات حروف نامرتب و بهم‌ریخته در صورت سؤال داده می‌شود و با توجه به توضیح داده‌شده در صورت سؤال باید کلمه‌ی معنادار یا کلمه‌ای که مطابق با خواسته‌ی سؤال باشد را به کمک حروف درهم‌ریخته، ساخته و گزینه‌ی درست را انتخاب کنید. گاهی اوقات هم حروف نامرتب و بهم‌ریخته در گزینه‌ها داده می‌شوند و باید مشخص کنید که کلمه‌ی مورد نظر سؤال به کمک حروف درهم‌ریخته‌ی کدام گزینه ساخته می‌شود. برای حل این سؤالات گاهی اوقات لازم است با توجه به توضیحات صورت سؤال، کلماتی که حدس می‌زنیم جواب باشند را به خاطر بیاوریم و بعد حروف درهم‌ریخته را بررسی کنیم. گاهی اوقات هم لازم است با حروف درهم‌ریخته، کلمات را بسازیم و بعد کلمه‌ی مورد نظر سؤال را پیدا و انتخاب کنیم. برای حل این تیب سؤال به حضور ذهن و دقت نیاز داریم.

کلمه‌ی «فروغ» به معنای «روشنی» و «پرتو» است و با کلماتی مانند «تابش»، «درخشش»، «روشنایی»، «روشنی»، «نور» مترادف است. حال، کلماتی که با حروف هر گزینه ساخته می‌شود را می‌یابیم:

گزینه‌ی (۱): پرتو - توپُر

گزینه‌ی (۲): طینت

گزینه‌ی (۳): مزدور

گزینه‌ی (۴): ازدیاد

با حروف گزینه‌ی (۱) کلمه‌ی «پرتو» ساخته می‌شود که با واژه‌ی «فروغ» هم‌مفهوم است.

پاسخ خیلی تشریحی ✓



۶ متضاد کدام کلمه با متضاد کلمه‌ی «فرح» مترادف است؟

- ۱ سرور
- ۲ محزون
- ۳ حزن
- ۴ شاد

مشاوره از این تپ سؤال خیلی توی آزمون سمپاد به صورت مستقیم سؤال مطرح شده اما خواندن و یادگرفتن و تمرین کردن همه‌ی تپ‌های آزمون سمپاد مهمه غمنا ممکنه مهارت‌هایی رو یاد بگیرین که توی جواب‌دادن به بقیه‌ی سؤال‌ها بهتون کمک می‌کنه از این تپ، سال ۹۸ به سؤال توی آزمون سمپاد مطرح شده بود.

پاسخ: گزینه ۱

فرح، شاد، رزنی

زیربخت، هوش‌کلامی، کلمات متضاد

باید صورت سؤال رو دقیق بخونین! اول معنی کلمه‌ی «فرح» رو توی ذهنتون مرور کنین!

Hint

درس Box

- کلمات متضاد به کلماتی گفته می‌شود که از نظر معنایی و مفهوم، مخالف یکدیگر باشند.
- برای مثال «شب» و «روز» کلمات متضاد هستند چون معنای آن‌ها کاملاً مخالف یکدیگر است.
- اگر دو کلمه متضاد باشند، رابطه‌ی بین آن‌ها را «تضاد» می‌گوییم.

نکته: دقت کنید که رابطه‌ی تضاد فقط بین دو تا اسم نیست، در واقع در بین صفت‌ها و فعل‌ها هم کلمات متضاد داریم.

- از مبحث تضاد در آزمون‌های سمپاد به شکل‌های مختلف سؤال مطرح می‌شود گاهی اوقات به صورت مستقیم، گاهی اوقات به صورت ترکیبی با تپ‌های دیگر، گاهی اوقات هم ممکن است از موضوع سؤال (یعنی کلمات متضاد) نامی برده نشود و به صورت کلی مثلاً در مورد شباهت یا تفاوت بین کلمات و ... پرسش مطرح شود.

برای پاسخ‌دادن به سؤالات این تپ، باید معنی واژه‌ها را بدانید (پس خواندن و حفظ‌بودن معنای کلمات کتاب درسی مهم است).

هم‌چنین باید کلمات را درست بخوانید و ضمن توجه به معنی کلمه، به کاربرد درست کلمه در جمله هم دقت کنید.

در واقع صورت سؤال به صورت جای خالی زیر هست:

«متضاد با متضاد کلمه‌ی «فرح» مترادف است.»

وقتی «متضاد کلمه‌ای» با «متضاد کلمه‌ای دیگر» مترادف است، یعنی آن دو کلمه با هم مترادف هستند، پس باید در جای خالی بالا کلمه‌ای مترادف یا کلمه‌ی «فرح» قرار بگیرد.

«فرح» مترادف نیست (فرح = شادی). واژه‌ی «فرح» به معنای «سرور و شادی» است، پس گزینه‌ی (۱) درست می‌باشد.

دقت کنید که در گزینه‌ی (۴)، کلمه‌ی «شاد» صفت است و از لحاظ شکل کلمه با کلمه‌ی

پاسخ خیلی تشریحی ✓

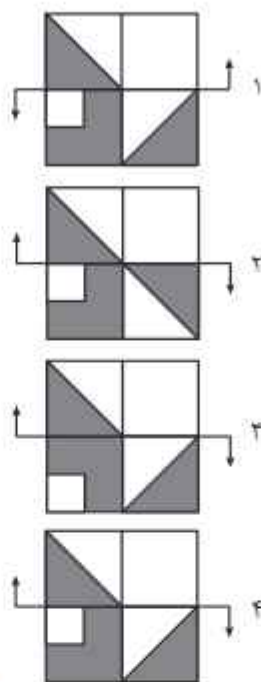
گول نخورید ✗



تصویر شکل مقابل در آب کدام است؟



مشاوره سؤال‌های تصویر در آب معمولاً ساده هستن و با کمی دقت می‌تونین به راحتی حلشون کنین.



پاسخ: گزینه ۴

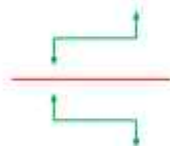
طراح: سید شواد اورعی سهرابی

زیربافت: هوش تصویری - تصویر در آب

منظور از تصویر در آب یک شکل، تصویر نسبت به خط افقی است. در تصویر یک شکل در آب خطوط افقی و عمودی تغییر جهت ندارند اما خطوط مورب (کج) تغییر جهت دارند. هم‌چنین قسمت بالایی شکل، در تصویر در پایین و قسمت پایینی شکل، در تصویر در بالا قرار می‌گیرد. گام اول: جهت فلش رو به بالا در شکل اصلی، در تصویر شکل در آب رو به پایین و جهت فلش رو به پایین در شکل اصلی، در تصویر رو به بالا می‌شود. پس گزینه‌ی (۱) حذف می‌شود.

درس Box

پاسخ خیلی تشریحی ✓

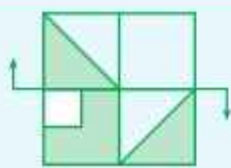
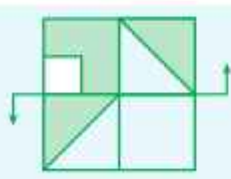


گام دوم: در قسمت مربع سفید در سمت وسط مربع بزرگ قرار دارد نه در گوشه‌های آن، که در تصویر آن در آب هم تغییر نمی‌کند؛ بنابراین گزینه‌ی (۳) هم حذف می‌شود.

گام سوم: در قسمت رأس قائمه‌ی مثلث سفید به سمت مرکز مربع بزرگ است که در گزینه‌ی (۲) این‌طور نیست؛ بنابراین گزینه‌ی (۴) درست است.

فرینده‌ی شکل را نسبت به خط افقی رسم می‌کنیم:

پدچهره دیگره

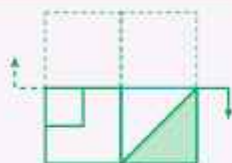


گزینه‌ی (۴) درست است. ⇒

شکل‌های داده‌شده در گزینه‌ها، در نصف پایین مربع بزرگ متفاوت هستند و این قسمت در واقع تصویر نصف بالای مربع بزرگ شکل اصلی نسبت به خط افقی است. پس فقط کافی است قرینه‌ی قسمت بالای مربع بزرگ، شکل اصلی را نسبت به خط افقی رسم کنیم:



گزینه‌ی (۱) یا (۴) درست است. $\Rightarrow$



جهت فلش‌ها در تصویر باید برعکس شکل اصلی باشد. پس گزینه‌ی (۱) حذف شده و گزینه‌ی (۴) درست است.



کدام گزینه تصویر عبارت زیر در آینه است؟



1965INDOPAK

۲ 1965INDOPAK

۴ 1965INDOPAK

۱ 1965INDOPAK

۳ 1965INDOPAK

مشاوره تصویر تو آینه از سوالات سادهی آزمون تیزهوشان هست که با مفهوم قرینه در ارتباطه. رسم قرینهی شکل‌ها و عبارت‌ها رو تمرین کنین تا بتوینین این سؤال رو زود حل کنین و ازتون بگذرین.

پاسخ: گزینه ۳

فراخ، عزیزه آسیاباران

زیربافت: هوش تصویری - تصویر در آینه

تصویر این عبارت تو آینه همون قرینه‌اش نسبت به خط عمودیه.

Hint

درس Box

برای پاسخ‌دادن به سوالات تصویر در آینه، توجه به موارد زیر ضروری است:

(۱) قسمت‌های سمت راست شکل، به سمت چپ شکل منتقل می‌شود و برعکس.

(۲) آینه‌هایی که به صورت عمودی هستند، فرقی نمی‌کند که آینه در سمت چپ تصویر باشد یا سمت راست.

(۳) آینه‌هایی که به صورت افقی هستند، فرقی نمی‌کند که آینه در بالای تصویر باشد یا پایین تصویر (مانند تصویر در آب).

(۴) برای آینه‌هایی که به صورت مورب قرار دارند، می‌توانیم با چرخش صفحه، آینه را به صورت عمودی یا افقی در بیاوریم و بعد قرینهی تصویر یا عبارت را پیدا کنیم.

(۵) از بین ارقام فارسی ۰، ۱، ۲، ۳ و ۴ از بین ارقام انگلیسی فقط ۰، ۸ در آینهی عمودی تغییر نمی‌کنند.

یا توجه به نکات گفته‌شده بهتر است از حرف K شروع کرده و عبارت را به صورت قرینه بنویسیم. اگر این کار را با دقت انجام دهیم، متوجه می‌شویم که پاسخ، گزینهی (۳) است:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

1965INDOPAK

1965INDOPAK



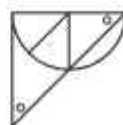
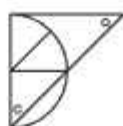
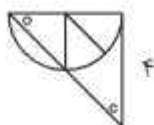
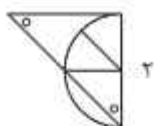
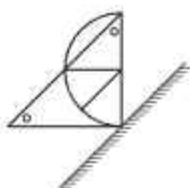
در گزینهی (۱) حرف N قرینه نشده است، پس حذف می‌شود. در سه گزینهی دیگر فقط قرینه‌های 6 و 9 فرق دارند، پس کافی است قرینهی این دو عدد را رسم کنیم:

تیزبازی

گزینهی (۳) درست است. $\Rightarrow 96$

تصویر شکل مقابل در آینه‌ی داده شده به کدام صورت دیده می‌شود؟

۹



مشاوره: تصویر در آینه می‌تونه از سوالات ساده‌ی آزمون باشه، فقط کافیه رسم تقارن‌یافته‌ی به شکل، نسبت به به خط رو کوب بلد باشین.

پاسخ: گزینه ۳

طراح: مسعود قربانی

زیرنویس: هوش تصویری - تصویر در آینه

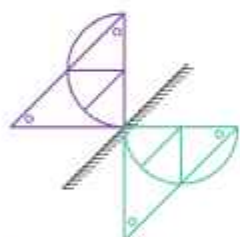
قرینه‌ی شکل رو نسبت به خط آینه رسم کنین.

Hint

درس Box

آینه می‌تواند عمودی، افقی یا مورب باشد و تصویر شکل در یکی از این انواع آینه‌ها خواسته شود. تصویر در آینه‌ی افقی مانند تصویر در آب است، قسمت‌های بالای شکل در پایین و قسمت‌های پایین شکل در بالا قرار می‌گیرند. در تصویر در آینه‌ی عمودی، جای چپ و راست شکل عوض می‌شود ولی بالا و پایین تغییر نمی‌کند. برای آینه‌ی مورب می‌توانید قرینه‌ی هر قسمت از شکل را نسبت به خط مورب آینه رسم کنید و اگر برایتان سخت است، کاغذ را طوری قرار دهید که آینه افقی یا عمودی شود، سپس قرینه‌ی شکل را رسم کنید. برای بررسی درستی تصویر شکل در آینه، می‌توانیم شکل را تکنیک کنیم، قسمت‌هایی از آن را قرینه کنیم و از رد گزینه استفاده کنیم. قرینه‌ی شکل را نسبت به آینه رسم می‌کنیم:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

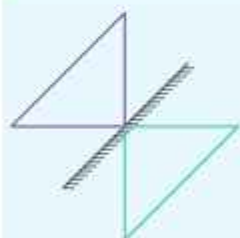


گزینه‌ی (۳) درست است.



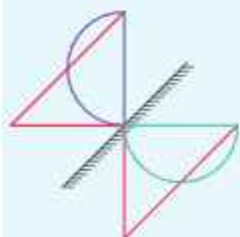
گام اول: اگر فقط قسمت مثالی را قرینه کنیم، داریم:

به چهره دیگر



پس گزینه‌های (۲) و (۴) حذف می‌شوند.

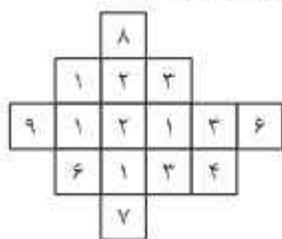
گام دوم: قسمت نیم‌دایره را قرینه می‌کنیم:



پس گزینه‌ی (۱) هم حذف شده و گزینه‌ی (۳) جواب درست است. دیگر نیازی به بررسی سایر قسمت‌ها نیست.

۱۰

۵ تا کاشی سه تایی مطابق شکل (الف) داریم. اگر شکل (ب) را به طور کامل با این کاشی‌ها بپوشانیم، مجموع اعداد کاشی‌هایی که به جای «؟» ها قرار می‌گیرند، کدام است؟ (می‌توانیم کاشی‌های ۳ تایی را دوران دهیم).



(ب)



(الف)

۸ ۱

۱۲ ۲

۱۸ ۳

۲۴ ۴

پاسخ: گزینه ۱

طراح: یوسف پلانی آبرای

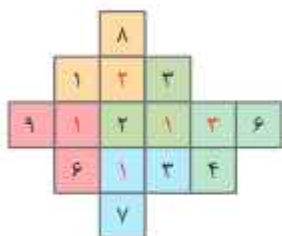
زیربافت: هوش تصویری - قلاقیات

Hint

حالت‌های مختلف قرارگرفتن کاشی‌های سه تایی رو روی شکل اصلی با رنگ کردن یا علامت گذاشتن این کاشی‌ها در رنگ‌ها و طرح‌های مختلف مشخص کنیم.

گام اول: شکل را می‌توان به حالت‌های زیر تکمیل نمود:

پاسخ خیلی تشریحی ✓



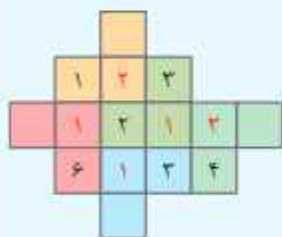
گام دوم: در هر دو شکل، مجموع اعدادی که به جای «؟» قرار می‌گیرند، برابر $8 + 1 + 1 + 2 + 2 = 14$ می‌شود؛ بنابراین گزینه (۱) درست است.

خانه‌هایی را که نمی‌توانند با خانه‌ی «؟» پوشانده شوند، حذف می‌کنیم. در مرحله‌ی اول خانه‌های بیرونی حذف می‌شوند:

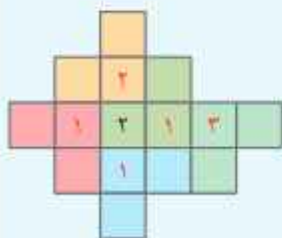
په چور دیگه

پنج عدد بزرگ باقی‌مانده اگر جمع شوند، می‌شوند: $3 + 3 + 3 + 4 + 6 = 19$

پس گزینه‌ی (۴) حذف می‌شود.



مجدد خانه‌هایی که قطعاً نمی‌توانند خانه‌ی علامت «؟» باشند را حذف می‌کنیم:



اگر پنج عدد بزرگ باقی‌مانده جمع شوند داریم: $1 + 1 + 1 + 2 + 2 + 3 = 10$ و فقط گزینه‌ی (۱) کم‌تر از ۱۰ می‌باشد؛ بنابراین گزینه‌ی (۱) درست است.

۱۱ کدام عدد، متفاوت است؟

- ۱ ۵۶۷۸
۲ ۲۳۷۲
۳ ۱۰۱۱۱۲
۴ ۱۴۱۵۱۶

پاسخ: گزینه ۲

طراح: سالار حسن زاده

زیربافت: هوش ریاضی - عدد متفاوت

Hint

درس Box

به ارقام و اعدادی که در هر عدد به کار رفته‌اند، توجه کنید.

در این تیب از سؤالات، به موارد زیر برای تشخیص عدد متفاوت دقت کنید:

زوج یا فرد بودن، اول بودن، بخش پذیر بودن، مضرب عددی بودن، ترتیب ارقام، رابطه‌ی بین ارقام و ...

یا دقت در اعداد داده شده می‌توان فهمید که عدد هر گزینه، از اعداد متوالی ساخته شده است. به جز گزینه‌ی (۲):

پاسخ خیلی تشریحی ✓

۱) $5, 6, 7, 8 \Rightarrow 5678$

۳) $10, 11, 12 \Rightarrow 101112$

۴) $14, 15, 16 \Rightarrow 141516$



در پرسش‌های ۱۲ و ۱۳، کدام گزینه با مجموعه اعداد داده‌شده دارای ارتباط است؟

۹۱، ۷۷، ۵۶، ۳۵

۶۴ ۲

۵۹ ۴

۸۴ ۱

۲۲ ۳

۱۲

مشاوره برای کشف رابطه‌ی بین اعداد به هوش، تمرکز و تمرین زیادی نیاز، که البته با تمرین زیاد و یادگرفتن قلق‌های حل، راحت‌تر می‌توان به این سؤال‌ها جواب بدین.

پاسخ: گزینه ۱

طراح: فرهاد سجیدی

زیربافت: هوش ریاضی - ویژگی مشترک اعداد

همگی مضرب یک عدد مشخص هستن.

Hint

درس Box

برای پیدا کردن عددی که با اعداد دیگر در ارتباط است، به موارد مهم زیر دقت می‌کنیم:

زوج یا فرد بودن، اول بودن، مضرب عددی بودن، رابطه‌ی بین ارقام، ترتیب ارقام، بخش پذیر بودن و ...

گام اول: اعداد داده‌شده همگی بر ۷ بخش پذیر هستند، یا می‌توانیم بگوییم اعداد داده‌شده همگی مضرب ۷ هستند:

پاسخ خیلی تشریحی

$$۹۱ \rightarrow ۷ \times ۱۳$$

$$۷۷ \rightarrow ۷ \times ۱۱$$

$$۵۶ \rightarrow ۷ \times ۸$$

$$۳۵ \rightarrow ۷ \times ۵$$

گام دوم: در بین گزینه‌های داده‌شده، تنها عدد ۸۴ مضرب ۷ است:

$$۸۴ = ۷ \times ۱۲$$



۲۶۸ ۱

۲۴۸ ۲

۲۴۶ ۳

۶۴۲ ۴

مشاوره برای کشف رابطه‌ی بین اعداد به هوش، تمرکز و تمرین زیادی نیاز که البته با تمرین زیاد و یادگرفتن قلق‌های حل، راحت‌تر می‌توان به این سؤال‌ها جواب بدین.

پاسخ: گزینه ۳

طراح: سید پوار اورنگی، سفاری

زیرمبحث: هوش ریاضی - ویژگی مشترک اعداد

به ترتیب ارقام در عددها دقت کنیم.

Hint

درس Box

ویژگی مشترک در اعداد، می‌تواند مواردی مثل زوج یا فرد بودن، داشتن مجموع یکسان، داشتن حاصل ضرب یکسان، ترتیب ارقام از بزرگ به کوچک یا برعکس و ... باشد.

پاسخ خیلی تشریحی

اولاً که رقم‌ها از کوچک به بزرگ و از چپ به راست هستند و ثانیاً اختلاف هر دو رقم متوالی، برابر ۲ است، که این رابطه فقط در گزینه‌ی (۳) وجود دارد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

در گزینه‌ی (۱) اختلاف ۶ و ۲ برابر ۴ است.

در گزینه‌ی (۲) نیز اختلاف ۸ و ۴ برابر ۴ است.

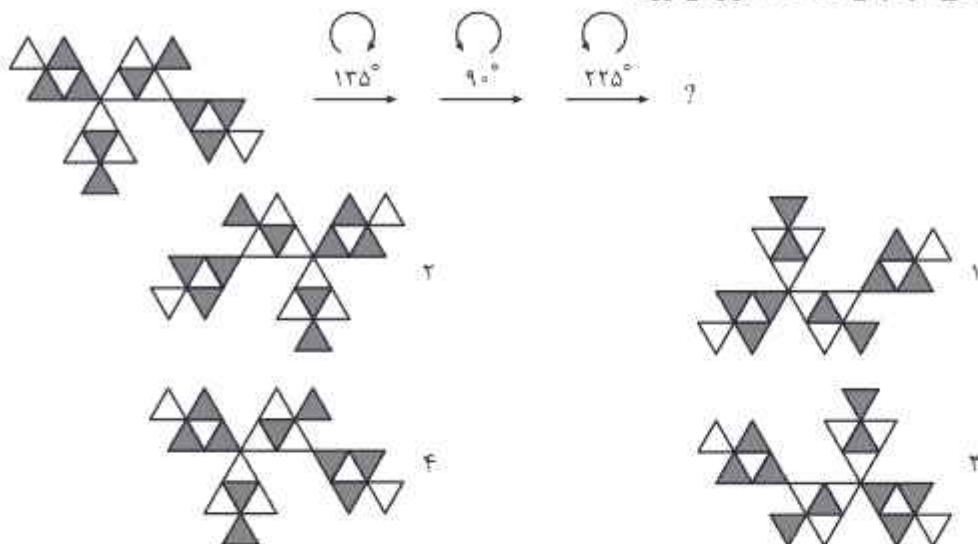
در گزینه‌ی (۴) ارقام از بزرگ به کوچک هستند.

اعداد داده‌شده دارای رقم‌های فرد متوالی از کوچک به بزرگ هستند و تنها عدد گزینه‌ی (۳)، دارای ارقام زوج متوالی از کوچک به بزرگ است.

تیزبازی



۱۴ کدام گزینه به جای علامت ؟ قرار می‌گیرد؟



مشاوره یکی از مباحث مهم هوش تصویری دوران هست. دوران شکل‌ها یا به طور مستقیم مورد سؤال قرار می‌گیره و یا این‌که توی سوالات الگوهای شکلی یا دستبندی شکل‌ها یا ... ازش استفاده می‌شه.

پاسخ: گزینه ۲

طراح: یوسف جلال آبادی

زیرمبحث: هوش تصویری - دوران

Hint

درجی Box

نکته

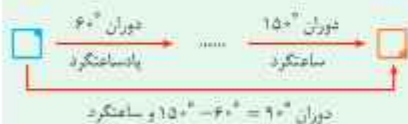
می‌تونیم طبق اندازه‌ی دوران، شکل‌ها رو دوران بدین یا اندازه‌ی دوران‌های ساعتگرد رو یا هم جمع و از پادساعتگردا کم کنیم. به طور کلی منظور از دوران یا چرخش یک شکل، چرخیدن آن نسبت به (جول) یک نقطه‌ی مشخص است که این نقطه می‌تواند درون شکل یا بیرون آن باشد. در دوران علاوه بر مرکز دوران، اندازه‌ی دوران هم مهم است که به آن زاویه‌ی دوران می‌گویند. هم‌چنین در دوران، جهت دوران هم اهمیت دارد که می‌تواند ساعتگرد یا پادساعتگرد باشد.

در مورد دوران‌های پی‌درپی، برای این‌که با یک گام به شکل نهایی برسیم، می‌تونیم اختلاف اندازه‌ی زاویه‌ی دوران‌ها را حساب کنیم و شکل اولیه را به اندازه‌ی این اختلاف دوران بدهیم. جهت دوران هم، هم‌جهت دوران یا زاویه‌ی بزرگ‌تر است.

مثال



در این مثال اختلاف دوران‌های پی‌درپی $90^\circ = 150^\circ - 60^\circ$ می‌باشد و چون دوران 150° بزرگ‌تر و ساعتگرد است، شکل اولیه را در یک مرحله به اندازه‌ی 90° و در جهت ساعتگرد دوران می‌دهیم تا به شکل نهایی برسیم:

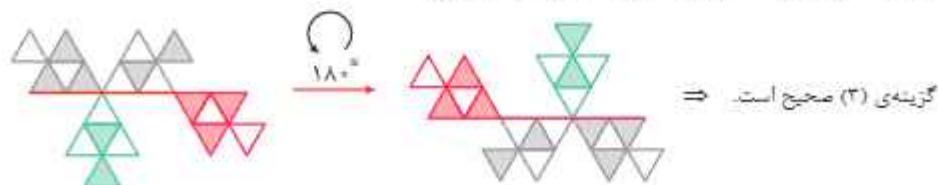


یک دوران 135° درجه‌ی ساعتگرد و دو دوران 90° و 225° درجه‌ی پادساعتگرد داریم. پس دوران کل برابر است با:

$$90^\circ + 225^\circ = 315^\circ \text{ پادساعتگرد}$$

$$315^\circ - 135^\circ = 180^\circ \text{ پادساعتگرد}$$

بنابراین کافی است شکل را 180° پادساعتگرد (که البته با ساعتگرد تفاوتی ندارد) دوران دهیم، برای تشخیص سریع‌تر گزینه‌ی درست می‌توانیم به صورت زیر فقط دوران بخشی از شکل را در نظر بگیریم:



پاسخ خیلی شریخی ✓

۱۵ کدام گزینه، دوران یافته‌ی سایر شکل‌ها نیست؟



مشاوره سؤالات مربوط به دوران معمولاً ساده هستن و با کمی دقت می‌تونیم جواب رو پیدا کنیم. ممکنه به تنهایی یا به صورت ترکیبی با سؤالات دیگه مطرح بشن.

پاسخ: گزینه ۱

طراح: سید پرواز اورعی سفاری

زیرمبحث: هوش تصویری - دوران

شکل گزینه‌ها رو بچرخونین که مثل هم تو یه جهت بشن.

Hint

درین Box رو

برای تشخیص دوران یافته‌ی شکل‌ها بهتر است یک قسمت خاص شکل را در نظر بگیرید و دوران یافته‌ی آن را بررسی کنید. اگر گزینه‌ی مورد نظر پیدا نشد، دوران قسمت‌های دیگر را بررسی کنید. معمولاً تشخیص قسمت‌هایی از شکل که دارای جهت هستند راحت‌تر است.

گام اول: سعی می‌کنیم شکل‌ها را طوری دوران دهیم که شبیه هم شوند. اگر شکل گزینه‌ی (۱) را 180° دوران دهیم به صورت زیر می‌شود که با گزینه‌ی (۳) متفاوت است:



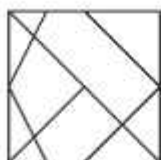
گام دوم: اگر شکل گزینه‌ی (۳) را 90° ساعتگرد و گزینه‌ی (۴) را 45° پادساعتگرد بچرخانیم، به شکل گزینه‌ی (۲) می‌رسیم.



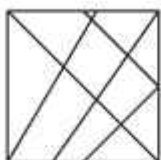
پس گزینه‌ی (۱) با بقیه متفاوت است.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

۱۶ تصویر سمت چپ در کدام گزینه پنهان شده است؟



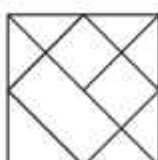
۲



۴



۱



۳

مشاوره شکل پنهان، از سوالات متداول آزمون سمپاد بوده که گاهی خیلی سخته و گاهی هم خیلی آسون. گاهی به شکل به شما داده می‌شه و ازتون می‌خوان از بین گزینه‌ها اونو رو انتخاب کنین که شامل این شکل باشه (مثل این سؤال). گاهی هم به شکل می‌دن و می‌پرسن که کدام گزینه توی این شکل پنهان شده!

پاسخ: گزینه ۲

طراح: سید هادی اوریجی سفاری

زیرمبحث: هوش تصویری - شکل پنهان در گزینه‌ها

سعی کنین تو گزینه‌ها شکل سمت چپ رو رسم کنین.

Hint

درس Box

برای حل کردن سوالات شکل پنهان که یک شکل داده شده و باید از بین گزینه‌ها گزینه‌ای را انتخاب کنیم که شامل این شکل باشد، ابتدا باید در شکل داده شده، چند شاخص مهم یا ویژگی خاص را در نظر بگیرید و در گزینه‌ها به دنبال آن شاخص مهم یا ویژگی خاص باشید؛ به عنوان مثال، اندازه‌ی زاویه‌ها یا اندازه‌ی خط‌ها یا محل قرارگیری اجزای شکل را می‌توانید به عنوان شاخص و ویژگی خاص در نظر بگیرید البته دقت کنید که گاهی شکل پنهان شده ممکن است دوران یا چرخش داشته باشد؛ پس اگر به طور مستقیم به جواب نرسیدید، دوران یافته‌ی شاخصی را که در نظر گرفته‌اید هم بررسی کنید.



تصویر داده شده را می‌توان در شکل گزینه‌ی (۲) پیدا کرد.

پاسخ خیلی تشریحی ✓



بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه‌ی (۱): قسمت‌هایی را که بسیار شبیه تصویر سمت چپ باشند، به صورت زیر می‌توان در شکل این گزینه مشخص کرد که خیلی با تصویر سمت چپ تفاوت دارد و فرورفتگی منطقی که در سمت چپ شکل اصلی وجود دارد هم دیده نمی‌شود.

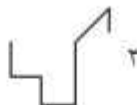
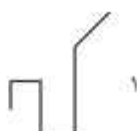
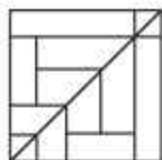


گزینه‌ی (۳): خط سبز در تصویر سمت چپ را نمی‌توان در شکل این گزینه یافت.



گزینه‌ی (۴): دو تا خط سبز رسم شده باید با هم مساوی باشند که نیستند.





۱۷ کدام گزینه در شکل سمت چپ پنهان شده است؟

مشاوره به تیب از سوالات شکل پنهان به این صورت است که شکلی رو توی صورت سؤال به شما می‌دن و باید بین گزینه‌ها اولی رو انتخاب کنین که توی شکل صورت سؤال پنهان شده. این تیب دقیقاً برعکس تیب سؤال قبلی است. ضمناً در این سوالات هم تمامی باید به دوران یا چرخش شکل‌های گزینه‌ها توجه کنین.

پاسخ: گزینه ۳

طراح: مسعود خردگلانی

زیربافت: هوش تصویری - شکل پنهان در صورت سؤال

سعی کنین هر گزینه رو توی شکل سمت چپ، ردگیری کنین.

در این تیب از سوالات شکل پنهان که باید گزینه‌ای را انتخاب کنین که در شکل اصلی پنهان شده است، در هر گزینه خیلی سریع یک شاخص یا ویژگی مهم پیدا کنین و وجود آن را در شکل اصلی بررسی نمایین. این شاخص یا ویژگی مهم می‌تواند اندازه‌ی زاویه‌ها، اندازه‌ی خطوط، نحوه‌ی قرارگیری اجزای شکل در کنار هم و ... باشد.

بررسی گزینه‌ها:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

گزینه ۱: خطوط سبزرنگ را نمی‌توان رسم کرد. ✗



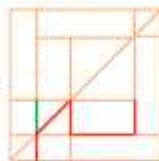
گزینه ۲: خط سبز را نمی‌توان در شکل رسم کرد. ✗



گزینه ۳: می‌توان آن را در شکل رسم کرد. ✓



گزینه ۴: خط سبز را در شکل نمی‌توان رسم کرد. ✗



در پرسش‌های ۱۸ تا ۲۰، عدد بعدی الگو کدام است؟

۲، ۷، ۲۲، ۶۷، ؟

۱۸

۳۰۳ ۱

۱۹۳ ۲

۲۱۵ ۳

۱۸۵ ۴

مشاوره الگوهای عددی از جمله سوالاتی هستند که امکان طرح شدن آن‌ها تو آزمون تیزهوشان خیلی زیاد است. پس حتماً از شون زیاد تمرین کنین.

پاسخ: گزینه ۱

طراح: سید هادی اوریجی، دبیری

زیرمبحث: هوش ریاضی - عدد بعدی الگو

قبل از هر کاری، اختلاف دو عدد پشت سر هم رو پیدا کنین و بررسی کنین که بین اختلاف‌ها چه رابطهای وجود داره!

Hint

درس Box

اگر تعدادی عدد با رابطهای مشخص، پشت سر هم قرار بگیرند، الگوی عددی را تشکیل می‌دهند. این رابطه می‌تواند یکی از موارد زیر باشد:

(۱) هر عدد از جمع یا تفریق عددی ثابت از عدد قبلی به دست آمده است.

(۲) هر عدد از ضرب یا تقسیم عددی ثابت در عدد قبلی به دست آمده است.

(۳) هر عدد از ترکیب چند عملیات (جمع، تفریق، ضرب یا تقسیم) از عدد قبلی به دست آمده است.

(۴) اختلافی اختلاف دو عدد متوالی الگو، عدد ثابتی است. (همین مورد برای ضرب و تقسیم هم می‌تواند برقرار باشد)

(۵) بین اعداد به صورت یکی در میان الگویی وجود دارد.

(۶) عملیات بین اعداد به صورت یکی در میان تکرار شده است.

در الگو اختلاف هر عدد از عدد قبلی در حال افزایش است، پس احتمالاً عمل ضرب در رابطه بین اعداد وجود دارد. یا دقت در

پاسخ خیلی تشریحی

اعداد می‌بینیم که برای به دست آوردن هر عدد، باید عدد قبلی را سه برابر کرده و سپس با یک جمع کنیم:

$$\begin{array}{ccccccc} & \times 3 + 1 & \times 3 + 1 & \times 3 + 1 & \times 3 + 1 & & \\ \curvearrowright & & \curvearrowright & \curvearrowright & \curvearrowright & & \\ 2 & , & 7 & , & 22 & , & 67 & , & ? = 202 \end{array}$$

نکته: در مسیر موفقیت

$$2 , 7 , 22 , 67 , ? = 202$$

می‌توانیم یا حساب کردن اختلاف عددهای پشت سر هم الگو، به جواب برسیم:

به چهره دیگر

$$\begin{array}{ccccccc} & +5 & +15 & +45 & +135 & & \\ \downarrow & & \downarrow & \downarrow & \downarrow & & \\ 1 \times 5 & 2 \times 5 & 3 \times 5 & 4 \times 5 & & & \\ \downarrow & \downarrow & \downarrow & & & & \\ \times 3 & \times 3 & \times 3 & & & & \end{array}$$

۳۵، ۲۵، ۲۷، ۲۳، ۲۱، ۱۹، ۱۷، ۱۳، ؟

۱۹

۴ ۱

۱۵ ۲

۱۳ ۳

۵ ۴

مشاوره الگویی عددی از سوالاتی
هستن که احتمال طرح شدنشون توی
آزمون تیزهوشان زیاد یا تمرین زیاد به
حلشون مسلط بشین.

پاسخ: گزینه ۲

طراح: فرهاد سعیدی

زیرمبشت: هوش ریاضی - الگوی عددی

اعداد به صورت یکی در میون یا هم رابطه دارن.

Hint

درس: Box

اگر تعدادی عدد با رابطه‌ای مشخص، پشت سر هم قرار بگیرند، الگوی عددی را تشکیل می‌دهند. این رابطه می‌تواند یکی از موارد زیر باشد:

- (۱) هر عدد از جمع یا تفریق کردن عددی ثابت از عدد قبلی به دست آمده است.
- (۲) هر عدد از ضرب یا تقسیم کردن عددی ثابت در عدد قبلی به دست آمده است.
- (۳) هر عدد از ترکیب چند عملیات (جمع، تفریق، ضرب یا تقسیم) از عدد قبلی به دست آمده است.
- (۴) اختلافی مختلف هر دو عدد متوالی، عدد ثابتی است. (همین مورد برای ضرب و تقسیم هم می‌تواند برقرار باشد).
- (۵) بین اعداد به صورت یکی در میان الگویی وجود دارد.
- (۶) عملیات بین اعداد به صورت یکی در میان تکرار شده است.

گام اول: اعداد روند کاهشی دارند ولی این کاهش، عدد ثابتی نیست. با توجه به الگو، می‌توان حدس زد که اعداد به صورت یکی در میان با هم در ارتباطند.

گام دوم: الگوی اعداد را به صورت یکی در میان بررسی می‌کنیم:



پس به جای ؟ باید عدد ۱۵ قرار بگیرد.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

۲۵، ۳۲، ۳۷، ۴۷، ۵۸، ۷۱، ؟

۸۶ ۲

۷۹ ۱

۹۷ ۴

۹۳ ۳

۲۰

پاسخ: گزینه ۱

فراغ: یوسف پلانی آذری

زیربافت: هوش ریاضی - الگوی عددی

Hint

درس Box

وقتی تعدادی عدد با رابطه‌ی مشخصی پشت سر هم می‌آیند با یک الگوی عددی روبه‌رو هستیم. اعداد الگو با قانون‌های زیر می‌توانند به دست آمده باشند:

- (۱) هر عدد از جمع یا تفریق کردن عدد قبلی با یک عدد ثابت به دست آمده باشد.
- (۲) هر عدد از ضرب یا تقسیم کردن عدد قبلی با یک عدد ثابت به دست آمده باشد.
- (۳) اختلاف اختلاف هر دو عدد متوالی الگو، عدد ثابتی باشد.
- (۴) هر عدد از ترکیب دو یا چند عملیات از عدد قبلی به دست آمده باشد.
- (۵) اعداد به صورت یکی در میان یا چتتا در میان با هم در ارتباط باشند.
- (۶) عملیات بین اعداد به صورت یکی در میان تغییر کرده باشد.
- (۷) اعداد الگو، اعداد مربعی، مثلثی و مکعبی باشند.
- (۸) هر عدد از مجموع دو یا چند عدد قبل از خود به دست آمده باشد.

گام اول: اختلاف بین اعداد را پیدا می‌کنیم.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

$$\begin{array}{ccccccccc} 25 & , & 32 & , & 37 & , & 47 & , & 58 & , & 71 \\ & & +7 & & +5 & & +10 & & +11 & & +13 \end{array}$$

اختلاف اعداد متفاوت هستند و رابطه‌ی خاصی با هم ندارند، اما اگر به این اعداد دقت کنیم، می‌بینیم که این اختلاف، برابر مجموع ارقام عدد قبلی است:

$$\begin{array}{ccccccccc} 25 & , & 32 & , & 37 & , & 47 & , & 58 & , & 71 \\ & & +7 & & +5 & & +10 & & +11 & & +13 \\ & & \downarrow & & \downarrow & & \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 2+5 & & 3+2 & & 3+7 & & 4+7 & & 5+8 & & 7+1 \end{array}$$

گام دوم: طبق رابطه‌ای که به دست آوردیم، عدد بعدی الگو برابر است با:

$$\begin{array}{ccccccccc} 25 & , & 32 & , & 37 & , & 47 & , & 58 & , & 71 & , & ? = 79 \\ & & & & & & & & & & +8 \\ & & & & & & & & & & \downarrow \\ & & & & & & & & & & 7+1 \end{array}$$

در پرسش‌های ۲۱ و ۲۲، کدام عدد نظم الگو را به هم زده است؟

۹	۱۱	۲۷	۵۱	۹۹	۱۹۵	۳۸۷	۷۷۱
---	----	----	----	----	-----	-----	-----

۲۱

مشاوره: الگوهای عددی از سؤالاتی هستند که معمولاً تو آزمون‌های تیزهوشان مطرح می‌شوند. تو کتاب‌های ریاضی هم جزء یکی از مباحث کتاب هستی. انواع الگوهای عددی رو یاد بگیر و زیاد تمرین کن.

۳۸۷ ۱

۱۹۵ ۲

۵۱ ۳

۱۱ ۴

پاسخ: گزینه ۴

طراح: عزیز زنده آسپا باری

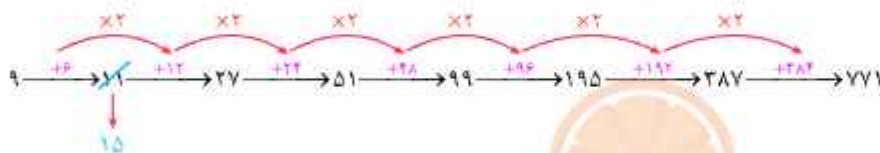
زیرمبحث: هوش ریاضی - قطای الگو

هر عدد از جمع ضرب‌های عددی یا جمله‌ی قبلی به دست اومده.

در این تیب از سؤالات، یک الگوی عددی داریم که یکی از اعداد الگو نادرست است. در این‌جا هم باید الگوی بین اعداد را بررسی و پیدا کنیم و عددی را که از آن رابطه پیروی نمی‌کند، انتخاب کنیم.

به الگوی بین اعداد دقت کنید:

پاسخ خیلی تشریحی ✓



پس عدد ۱۱ باید ۱۵ باشد و نظم الگو را به هم زده است.



۶	۹	۲۷	۴۵	۱۲۶	۳۶۹	۱۰۹۸	۳۲۸۵
---	---	----	----	-----	-----	------	------

۱۲۶ ۲

۲۷ ۴

۱۰۹۸ ۱

۴۵ ۳

مشاوره تو این تیب سؤال‌ها هم با الگوهای عددی سروکار داریم. می‌بینی که خیلی مهم و پر تکرار هستن و به صورت‌های مختلف ممکنه طرح بشن.

پاسخ: گزینه ۴

طراح: سالار حسن زاده

زیرمبحث: هوش ریاضی - فضای الگو

Hint

در تیب Box

به جمع هر عدد با مضارب خاص ۳ توجه کنین.

در این تیب از سوالات یک الگوی عددی داریم که یکی از اعداد الگو نادرست است. در این‌جا هم باید الگوی بین اعداد را بررسی و پیدا کنیم و عددی را که از آن رابطه پیروی نمی‌کند، انتخاب کنیم.

گام اول: اختلاف اعداد را پیدا می‌کنیم:

$$۶, ۹, ۲۷, ۴۵, ۱۲۶, ۳۶۹, ۱۰۹۸, ۳۲۸۵$$

$$+۳ \quad +۱۸ \quad +۱۸ \quad +۸۱ \quad +۲۴۳ \quad +۷۲۹ \quad +۲۱۸۷$$

فاصله‌ی ۹ تا ۲۷ و ۲۷ تا ۴۵ یا هم برابر است، پس ۴۵ اشتباه هستند. یا دقت در فاصله‌ی اعداد می‌بینیم که همه مضارب ۳ هستند. پس به جای ۱۸ باید ۹ باشد.

گام دوم: پس عدد ۲۷ باید حذف شود تا الگوی به شکل زیر حاصل شود:

$$۶ \xrightarrow{+۳} ۹ \xrightarrow{+(۳ \times ۲)} ۱۸ \xrightarrow{+(۳ \times ۳ \times ۲)} ۴۵ \xrightarrow{+(۳ \times ۳ \times ۳ \times ۲)} ۱۲۶$$

$$\xrightarrow{+(۳ \times ۳ \times ۳ \times ۳ \times ۲)} ۳۶۹ \xrightarrow{+(۳ \times ۳ \times ۳ \times ۳ \times ۳ \times ۲)} ۱۰۹۸ \xrightarrow{+(۳ \times ۳ \times ۳ \times ۳ \times ۳ \times ۳ \times ۲)} ۳۲۸۵$$

نرنج بوک
نمایشی در مسیر موفقیت

۲۳

در همی گزینه‌ها، کلمه یا کلماتی وجود دارد که اگر املا و تلفظ آن‌ها تغییر کند، معنی متفاوتی می‌دهد. به جز
 لرز نشانه‌هایی از آغاز بیماری هستند. ۱. دانش قوی‌ترین سلاح انسان در برابر نادانی است.
 غم و اندوه و راه‌های مدیریت آن، بخشی از آموزش‌های مهارت زندگی است. ۲. تب و
 ۴. قدم‌زدن در کوچه‌های تنگ و تاریک شهر، سخت و دلهره‌آور بود. ۳. شناخت

پاسخ: گزینه ۴

زیربافت: هوش کلای - کلمات مشابه

Hint

به معنی جمله‌ها توجه نکنین. کلمه‌ها رو مجزا در نظر بگیرین و اول بررسی کنین که با تغییر املا یا اون‌ها کلمه‌ی جدید به دست بیاد یا نه!

درس Box

بعضی از کلمات از نظر نوشتاری شبیه به هم هستند ولی تلفظ و معنای آن‌ها متفاوت است. در واقع، این کلمات علی‌رغم تشابه از نظر نوشتاری، معنی و تلفظ یکسانی هم ندارند. به چنین کلماتی، کلمات مشابه گفته می‌شود.

مثال طرد (به معنای راندن) و ترد (به معنای نازک و شکننده)

مثال اصرار (به معنای پافشاری) و اسرار (به معنای سِر و راز)

گاهی کلمات مشابه با هم اشتباه گرفته می‌شوند، برای همین می‌توان در سنجش هوش کلامی از این کلمات سؤال مطرح کرد. از این کلمات در تیپ‌های مختلفی مانند مترادف، املا، تکمیل متن و ... سؤال مطرح می‌شود.

برای جواب‌دادن به سؤالات کلمات مشابه، خوب است هنگام مطالعه‌ی متن‌های کتاب درسی و سایر متن‌ها به کلمات، املا و تلفظ آن‌ها دقت کنید و معادل‌هایی با تغییر املا و تلفظ برای آن‌ها پیدا کنید.

بررسی گزینه‌ها:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

گزینه ۱: سلاح (به معنای ابزاری برای نبرد یا دشمن) ← تغییر املا و تلفظ ← سلاح (به معنای درستی، خیر، شایستگی)

گزینه ۲: تب (از علائم بیماری است) ← تغییر املا و تلفظ ← طب (به معنای پزشکی، طبابت)

گزینه ۳: غم (به معنای اندوه و تأسف) ← تغییر املا و تلفظ ← قم (شهری در ایران)

فقط در گزینه ۴ (کلمه‌ای که اگر املا و تلفظ آن تغییر کند، کلمه‌ای با معنای متفاوت به دست بیاید، وجود ندارد.

در گزینه ۴ (کلمه‌ی «تنگ» را به معنای «باریک، کم‌پهن، کم‌عرض، کوچک» داریم که با تغییر تلفظ می‌توان آن را به صورت «تنگ» به معنای «شیشه، گوزه و ...» خواند اما چون این کلمه تغییر املائی ندارد، مد نظر سؤال نیست.

گول نخوری

۲۴ الگوی تغییر تعداد حروف جمع عکس واره‌ی داده‌شده در کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

۱. رسم
۲. طرف
۳. کتاب
۴. خبر

مشاوره نوی بخش هوش کلامی آزمون سمپاد در مورد روابط بین واژه‌ها هم ممکنه سؤال مطرح بشه. روابطی مثل تضاد، ترادف، جمع و مفرد بودن و... جواب‌دادن به خیلی از این سؤالات، بستگی داره به این که کتاب درسی فارسی رو خوب خونده باشین و ضمناً مطالعه‌ی خارج از کتاب هم داشته باشین تا دایره‌ی واژگشتون قوی باشه.

پاسخ: گزینه ۲

فراج، محمد، رزمی

زیربست، هوش کلامی، کلمات جمع و مفرد

واژه‌ی جمع مربوط به هر کلمه رو پیدا کنین.

Hint

درین Box

- یکی از انواع رابطه‌هایی که بین واژه‌ها وجود دارد، رابطه‌ی جمع و مفرد است.
- جمع‌بستن واژه‌ها قوانین خاصی دارد که با توجه به نوع کلمه، با اضافه‌شدن پسوندهایی مانند «ها» یا «ان» یا «ین» یا «ات» به واژه‌ی مفرد و یا با تغییر در ساختار واژه‌ی مفرد (جمع مکسر)، واژه‌ی جمع ساخته می‌شود.
- ۱) جمع واژه‌ها با اضافه‌شدن نشانه‌های «ها» یا «ان» یا «ین» یا «ات» ← **مثال** مدادها (مداد + ها) / درختان (درخت + ان) / حاضرین (حاضر + ین) / خطرات (خطر + ات)
- ۲) واژه‌های جمع بی‌نشانه (جمع مکسر) ← **مثال** اوقات (جمع وقت) / آداب (جمع ادب) / اخبار (جمع خبر)

بررسی گزینه‌ها:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

- گزینه‌ی ۱) رسم ← جمع ← رسوم ← واژه‌ی جمع یک حرف اضافه‌تر از واژه‌ی مفرد دارد.
- گزینه‌ی ۲) طرف ← جمع ← اطراف ← واژه‌ی جمع دو حرف اضافه‌تر از واژه‌ی مفرد دارد.
- گزینه‌ی ۳) کتاب ← جمع ← کتب ← واژه‌ی جمع یک حرف کم‌تر از واژه‌ی مفرد دارد.
- گزینه‌ی ۴) خبر ← جمع ← اخبار ← واژه‌ی جمع دو حرف اضافه‌تر از واژه‌ی مفرد دارد.

اگر به کلمه‌ی «قهوه» حرف «ی» را اضافه کنیم، کلمه‌ی «قهوه‌ای» ساخته می‌شود؛ یعنی «به رنگ قهوه» در کدام گزینه اگر به کلمه، حرف «ی» را اضافه کنیم، کلمه‌ای با ساختار مشابه به دست نمی‌آید؟

- ۱ ارغوان ۲ سرخ
۳ کهریا ۴ نقره

مشاوره درسته که این تپ سوال توی آزمون سمپاد خیلی مطرح نشده، اما به هر حال لازمه که همه‌ی تپ سوالات هوش کلامی رو تمرین کنین تا به تسلط لازم برسین.

پاسخ: گزینهٔ ۲

فراج، مقدم، رژی

زیردست، هوش کلامی، ساختمان واژه

به نظر می‌رسد که بیشتر معنای ساختار جدید، مد نظر این سؤال هست.

Hint

درس Box

ساختمان واژه و اجزای تشکیل‌دهنده‌ی واژه‌ها از مباحثی است که در آزمون تیزهوشان از آن سؤال مطرح می‌شود. یک کلمه ممکن است فقط از یک جزء تشکیل شده باشد، مثلاً کلمات «جامعه، موضوع و ...» از یک جزء تشکیل شده‌اند و کلمات ساده هستند.

گاهی اوقات یک کلمه ممکن است اجزای مختلفی داشته باشد. این کلمات (کلمات غیرساده) ممکن است یک یا چند جزء اصلی و یک یا چند جزء فرعی و وابسته (وند) داشته باشند.

مانند کلمات زیر:

سفیدرود = سفید + رود

باقیان = باغ + یان

نمکدان = نمک + دان

هوشمند = هوش + مند

دانشمند = دان + ی + ش + مند

در کلمات غیرساده به اجزایی که قبل از جزء اصلی می‌آیند، «پیشوند» و به اجزایی که بعد از جزء اصلی قرار می‌گیرند، «پسوند» می‌گوییم. پیشوندها و پسوندها در ساختن یک کلمه نقش دارند و معانی مختلف را به کلمه اضافه می‌کنند.

بعضی از پیشوندهای مهم که روی معنای کلمات تأثیر می‌گذارند:

بی + : به معنای نبودن چیزی ← مانند: بی‌ادب (نیودن ادب) - بی‌جان (نیودن جان)

نا + : به معنای نبودن چیزی ← مانند: ناتوان (نیودن توان) - نادان (نیودن دانایی!)

فرو + : به معنای پایین ← مانند: فرورفتن (پایین‌رفتن) - فرودست (پایین‌دست)

هم + : به معنای همراهی و مشارکت و همانندی ← مانند: همکار (همراهی در کار) - هم‌رنگ (همانندی در رنگ)

بعضی از پسوندهای مهم که روی معنای کلمات تأثیر می‌گذارند:

اسم

+ ش: پسوندی است که اسم می‌سازد. مانند: دانش = دان + ی + ش / کوشش = کوش + ی + ش
فعل

+ مند: پسوندی است که دارندگی و دارابودن را نشان می‌دهد. مانند: ثروتمند (دارای ثروت) - دانشمند (دارای دانش)

+ ناکد: پسوندی است که حالت و کیفیت را نشان می‌دهد. مانند: دردناک (حالت درد) - غمناک (حالت غم و اندوه)

+ ین: پسوندی که معنای ماندنی بودن می‌دهد. مانند: زرین (مانند زر) - شاهین (مانند شاه)

+ گاه: پسوندی که اسم مکان می‌سازد. مانند: دانشگاه (مکان علم و دانش) - ورزشگاه (مکان ورزش) - شیانگاه (هنگام شب)

+ زار: پسوندی که اسم مکان یا گاهی اسم یا قید زمان می‌سازد. مانند: گلزار (مکان گل) - لاله‌زار (مکان لاله)

برای حل سؤالاتی که از بحث ساختمان واژه مطرح می‌شوند، ابتدا باید اجزای تشکیل‌دهنده‌ی کلمات را تشخیص دهیم. سپس اجزا را بررسی می‌کنیم که این اجزا در ساخت کلمه نقش دارند یا خیر و معنی آن اجزا و ترکیب آن‌ها با هم در معنی نهایی کلمه چه تأثیری دارد و با توجه به آن‌ها و سؤال مطرح‌شده گزینه‌ی درست را انتخاب می‌کنیم.

- گزینه‌ی (۱): ارغوان + ی = ارغوانی → یعنی به رنگ ارغوان
- گزینه‌ی (۲): سرخ + ی = سرخی → یعنی قرمزی، برافروختگی
- سرخی یعنی سرخ‌بودن، نه به رنگ سرخ! و در ضمن «سرخ» خودش یک رنگ است و این گزینه جواب سؤال است.
- گزینه‌ی (۳): کهربا + ی = کهربایی → یعنی به رنگ کهربا
- گزینه‌ی (۴): نقره + ی = نقره‌ای → یعنی به رنگ نقره



در کدام گزینه غلط املایی وجود دارد؟ ۲۶

- (۱) در بحر غم عشق غریق است دل فیض
(۲) گردون بسی غمم ریخت بر سر ولیک حاشا
(۳) با کس بدی که کردی در خاطرت نگه دار
(۴) در دیده‌ی عشاق عیانی تو جو خورشید
- ای کاش ز ساحل خیزی داشته باشد
از من به سوی گردون فریاد رفته باشد
ور نیکی است بگزار از یاد رفته باشد
رویت گر از اغیار نهان شد، شنیده باشد

پاسخ: گزینه ۲

فراخ، قصه، رزمی

زیربافت: هوش کلانی - املا و درست‌نویسی

Hint

درین Box

اگر خواستون به معنی کلمه‌ها باشه، زودتر به جواب می‌رسین.

بعضی از حروف در زبان فارسی صدای یکسان اما شکل متفاوتی دارند (اصطلاحاً می‌گوییم این حروف «هم‌آوا» هستند). این حروف عبارت‌اند از:

(۱) ا، ع / ت، ط / ث، س، ص / ح، ه / ذ، ز، ض، ظ / ق، غ

در زبان فارسی می‌توانیم بگوییم کلماتی که شامل یکی از این حروف هستند، اهمیت املایی دارند، چون ممکن است به جای آوای مورد نظر، حرف اشتباهی قرار بگیرد. در واقع کلماتی که یکی از این حروف را داشته باشند، به چند شکل ممکن است نوشته شوند. در سوالات غلط املایی که در آزمون سمپاد مطرح می‌شود، بهتر است برای پیدا کردن غلط املایی، کلماتی که دارای اهمیت املایی هستند را بررسی کنید.

حالات‌های مختلف غلط املایی

(۱) واژه طوری غلط نوشته شده است که کلمه‌ی آمده در متن هیچ معنایی ندارد. به عنوان مثال اگر به جای واژه‌ی «عشق» واژه‌ی «مشق» در متن بیاید، واژه‌ی «مشق» غلط املایی است که هیچ معنایی هم ندارد. معمولاً این تپ غلط املایی خیلی ساده هستند و به سرعت در متن متوجه آن‌ها می‌شویم.

(۲) واژه طوری غلط نوشته شده است که کلمه‌ی جدید خودش کلمه‌ای معنادار است و با توجه به معنای جمله یا شرایط سؤال باید به غلط بودن املای کلمه پی‌برد. مانند کلمات حیات (به معنای زندگی) و حیاط (به معنای محوطه‌ی یک ساختمان) یا کلمات خوار (به معنای پست) و خار (به معنای خار گل).

(۳) گاهی اوقات هم غلط املایی ممکن است مربوط به قواعد درس فارسی باشد. مثلاً کلمه‌ی «خواب» به اشتباه به صورت «خاب» نوشته شود یا کلمه‌ی «ستارگان» به اشتباه به صورت «ستاره‌گان» نوشته شود.

به هر حال برای پاسخ‌گویی به سوالات املا و درست‌نویسی، اولاً مطالعه و یادگرفتن کلمات کتاب درسی و مطالعه‌ی آزاد تأثیرگذار است، دوماً بهتر است که ابتدا کلماتی که اهمیت املایی دارند را بررسی کنید.

بررسی گزینه‌ها:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

در هر یک از گزینه‌ها، واژه‌هایی که اهمیت املایی دارند را مشخص کرده‌ایم:

گزینه (۱) در بحر غم عشق غریق است دل فیض
بهر قم خ قریغ x فیز x فیظ x
ای کاش ز ساحل خیزی داشته باشد
x ساحل x ساحل x ساحل

مهم‌ترین کلمه‌ی شک‌برانگیز کلمه‌ی «بحر» است. «بحر» در این بیت یعنی «دریا» و شکل املایی آن به همین صورت درست است. («بهر» به معنای «برای» به خاطر می‌باشد).

گزینه‌ی (۳): گردون بسی غم‌ریخت بر سرولیک جاشا
 از من به سوی گردون فریاد رفته باشد
 x بسی x هاشا

کلماتی که مشخص شده‌اند، کاملاً به درستی در بیت آمده‌اند.

گزینه‌ی (۳): با کس بزی که کردی در خاطرت نگه دار
 ورنیکی است بگزار از یاد رفته باشد
 x خاترت x بگذار

در این بیت کلمه‌ی «بگزار» غلط املایی دارد و باید به جای آن کلمه‌ی «بگذار» به معنای «اجازه بده» بیاید که با توجه به معنی بیت این کلمه صحیح است و همین گزینه جواب سؤال است.

(«گذاشتن» به معنای «قرار دادن، وضع کردن، تأسیس کردن، اجازه دادن» است، مثلاً بنیان‌گذار، قانون‌گذار، «گذاشتن» به معنای «ادا کردن، به جا آوردن» است، مثلاً شعارگذار، سیاست‌گذار)

گزینه‌ی (۴): در دیده‌ی عشاق عبانی توجو خورشید
 رویت مگر از اغیار نهان شد، شده باشد
 x عشاغ x ایانی
 x اشاق

در بیت این گزینه، کلمه‌ی «عبان» به معنای «آشکار» و کلمه‌ی «اغیار» به معنای «بیگانگان، دیگران» است و با املای درست به کار رفته‌اند.



با توجه به متن زیر به پرسش‌های ۲۷ و ۲۸ پاسخ دهید.
در یک کارگاه تولید اسباب‌بازی، ربای به نام هوشی وظیفه دارد قطعات یک اسباب‌بازی کنترلی را طبق برنامه‌ای خاص مونتاژ کند. روی نوار چرخانی که از مقابل هوشی عبور می‌کند، ۳ نوع قطعه وجود دارد:
«چرخ‌دنده»، «موتور اسباب‌بازی» و «بدنه‌ی اسباب‌بازی»
وظیفه‌ی هوشی به صورت زیر است:

- هوشی در انتهای سمت راست یک نوار چرخان قرار گرفته و قطعات را از روی آن برمی‌دارد.
- اگر هوشی یک «چرخ‌دنده» بردارد، آن را در جعبه‌ی سمت راست خود قرار می‌دهد.
- اگر یک «بدنه» بردارد، یک «چرخ‌دنده» از جعبه‌ی سمت راست خود برداشته و آن را به قسمت انتهایی بدنه‌ی اسباب‌بازی متصل می‌کند و در جعبه‌ی سمت چپ می‌اندازد.
- اگر یک «موتور» بردارد، آن را به دو چرخ‌دنده‌ای که از جعبه‌ی سمت راست برمی‌دارد، متصل می‌کند و در جعبه‌ی سمت چپ می‌اندازد.

با توجه به شرح وظایف هوشی، ممکن است ۳ مشکل در تولید محصول توسط این ربای پیش بیاید:

- (۱) یک بدنه از روی نوار چرخان بردارد و هیچ چرخ‌دنده‌ای در جعبه‌ی سمت راست نداشت.
- (۲) یک موتور از روی نوار چرخان بردارد و کم‌تر از دو تا چرخ‌دنده در جعبه‌ی سمت راست وجود داشته باشد.
- (۳) قطعات روی نوار چرخان تمام شود و هنوز چرخ‌دنده در جعبه‌ی سمت راست وجود داشته باشد.

کدام دنباله از قطعاتی که روی نوار چرخان قرار دارد، باعث ایجاد مشکل برای هوشی نمی‌شوند؟ (از راست به چپ)

۱	چرخ‌دنده	بدنه	موتور	بدنه	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	بدنه	موتور
۲	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	موتور	بدنه	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	بدنه	بدنه
۳	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	بدنه	چرخ‌دنده	موتور	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	موتور
۴	چرخ‌دنده	بدنه	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	بدنه	چرخ‌دنده	چرخ‌دنده	موتور

پاسخ: گزینه ۳

فراجا، شهید کورانی

زیربسته: هوش ریاضی - فلاقیت

گزینه‌ها رو با توجه به شرایط گفته‌شده، بررسی کنیم.

بررسی گزینه‌ها:

Hint

پاسخ خیلی تشریحی ✓

در هر گزینه، با توجه به قطعات روی نوار چرخان، در پایان هر مرحله، موجودی جعبه‌ی سمت راست و چپ هوشی را بررسی و یادداشت می‌کنیم، تا هنگام برداشتن قطعه‌ی بعدی از روی نوار چرخان، مشخص شود که هوشی می‌تواند به کارش ادامه دهد یا خیر.

گزینه‌ی (۱):

پایان مرحله	جعبه‌ی سمت راست	جعبه‌ی سمت چپ
۱	۱ چرخ‌دنده	—
۲	—	۱ بدنه‌ی متصل به چرخ‌دنده
۳	؟	؟

در مرحله‌ی ۳، هوشی یک موتور برمی‌دارد که چون در جعبه‌ی سمت راست، هیچ چرخ‌دنده‌ای نیست، نمی‌تواند کاری انجام دهد و همین‌جا به مشکل می‌خورد و کار تمام است.

گزینه‌ی (۲):

پایان مرحله	جعبه‌ی سمت راست	جعبه‌ی سمت چپ
۱	۱ چرخ‌دنده	—
۲	۲ چرخ‌دنده	—
۳	—	۱ موتور متصل به ۲ چرخ‌دنده
۴	؟	؟

در مرحله‌ی ۴، باید یک بدنه بردارد که چون در جعبه‌ی سمت راست چرخ‌دنده وجود ندارد، همین‌جا به مشکل می‌خورد.

گزینه (۳):

پایان مرحله	جعبه‌ی سمت راست	جعبه‌ی سمت چپ
۱	۱ چرخ‌دنده	—
۲	۲ چرخ‌دنده	—
۳	۱ چرخ‌دنده	۱ بدنه‌ی متصل به ۱ چرخ‌دنده
۴	۲ چرخ‌دنده	۱ بدنه‌ی متصل به ۱ چرخ‌دنده
۵	—	۱ موتور متصل به ۲ چرخ‌دنده
۶	۱ چرخ‌دنده	۱ بدنه‌ی متصل به ۱ چرخ‌دنده ۱ موتور متصل به ۲ چرخ‌دنده
۷	۲ چرخ‌دنده	۱ بدنه‌ی متصل به ۱ چرخ‌دنده ۱ موتور متصل به ۲ چرخ‌دنده
۸	—	۱ بدنه‌ی متصل به ۱ چرخ‌دنده ۲ موتور هر کدام متصل به ۲ چرخ‌دنده

پس هوشی تمام قطعات روی نوار چرخان را می‌تواند بردارد و به مشکلی برنمی‌خورد و در جعبه‌ی سمت راست هم هیچ چرخ‌دنده‌ای باقی نمانده است؛ بنابراین همین گزینه جواب است.

گزینه (۴):

پایان مرحله	جعبه‌ی سمت راست	جعبه‌ی سمت چپ
۱	۱ چرخ‌دنده	—
۲	—	۱ بدنه‌ی متصل به چرخ‌دنده
۳	۱ چرخ‌دنده	۱ بدنه‌ی متصل به چرخ‌دنده
۴	۲ چرخ‌دنده	۱ بدنه‌ی متصل به چرخ‌دنده
۵	۱ چرخ‌دنده	۲ بدنه‌ی متصل به چرخ‌دنده
۶	۲ چرخ‌دنده	۲ بدنه‌ی متصل به چرخ‌دنده
۷	۲ چرخ‌دنده	۲ بدنه‌ی متصل به چرخ‌دنده
۸	۱ چرخ‌دنده	۲ بدنه‌ی متصل به چرخ‌دنده ۱ موتور متصل به ۲ چرخ‌دنده

در این حالت هوشی تا پایان نوار چرخان به کار ادامه می‌دهد ولی در آخر در جعبه‌ی سمت راست، یک چرخ‌دنده باقی می‌ماند که طبق توضیح صورت سؤال در این صورت هوشی به مشکل می‌خورد. پس این گزینه هم نادرست است.

۲۸

اگر در این کارگاه در ابتدای روز، ۳۰ موتور، ۲۸ بدنه و ۷۳ چرخ‌دنده موجود باشد، کدام ترکیب را بدون توجه به ترتیب روی نوار چرخان قرار دهیم تا هوشی کارش را تا انتها به درستی انجام دهد و به مشکل نخورد؟

۱ ۷۳ چرخ‌دنده، ۱۲ بدنه، ۳۰ موتور
۲ ۷۰ چرخ‌دنده، ۲۸ بدنه، ۲۰ موتور
۳ ۳۵ چرخ‌دنده، ۱۷ بدنه، ۱۰ موتور
۴ ۳۶ چرخ‌دنده، ۱۲ بدنه، ۱۲ موتور

پاسخ: گزینه ۴

زیربافت: هوش ریاضی - منطقی

طراح: وحید گوران

Hint

پاسخ خیلی تشریحی

هر بدنه به یک چرخ‌دنده و هر موتور به دو چرخ‌دنده نیاز دارد.

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌ی (۱): چون هر بدنه به یک چرخ‌دنده نیاز دارد، پس $73 - 12 = 61$ چرخ‌دنده باقی می‌ماند که برای ۳۰ موتور استفاده می‌شود ولی ۱ چرخ‌دنده اضافه می‌آید؛ بنابراین در این حالت، هوشی به مشکل می‌خورد.

گزینه‌ی (۲): در این حالت ۲۸ چرخ‌دنده برای ۲۸ بدنه مصرف می‌شود و $42 - 28 = 14$ چرخ‌دنده برای موتورها باقی می‌ماند. برای این‌که چرخ‌دنده‌ای باقی نماند باید ۲۱ موتور داشته باشیم. پس در این حالت هم ۲ چرخ‌دنده اضافه می‌آید و باز هوشی به مشکل می‌خورد (چون ۲۰ موتور داریم).

گزینه‌ی (۳): ۱۷ چرخ‌دنده برای ۱۷ بدنه مصرف می‌شود و $18 - 17 = 1$ تا چرخ‌دنده برای موتورها باقی می‌ماند. یعنی برای ۹ موتور، پس در این‌جا ۱ موتور اضافه می‌آید و هوشی به مشکل می‌خورد.

گزینه‌ی (۴): ۱۲ چرخ‌دنده برای ۱۲ بدنه و $22 - 12 = 10$ چرخ‌دنده برای موتورها باقی می‌ماند. یعنی برای ۱۴ موتور، پس در این حالت چیزی باقی نمی‌ماند یا کم نمی‌آید و هوشی به مشکلی بر نمی‌خورد.

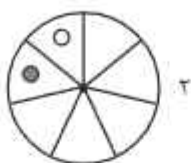


در پرسش‌های ۲۹ تا ۴۱ شکل بعدی در الگوهای شکلی داده شده کدام است؟

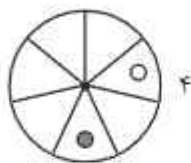
۲۹



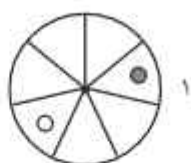
?



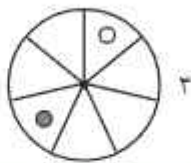
۲



۴



۱



۳

مشاوره دنباله‌ی شکل‌ها از مباحث مهمی هست که توی سال‌های گذشته خیلی مورد توجه طراحان آزمون سمپاد بوده و سؤالات خیلی متنوعی هم داره.

پاسخ: گزینه ۲

طراح: عزیزه آسیابیان

زیرمبحث: هوش تصویری - ادراک الگو

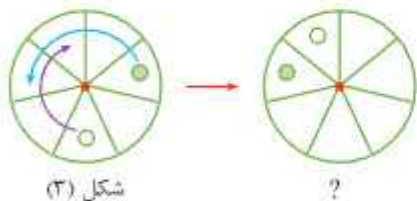
Hint

درس Box

جهت و اندازه‌ی دوران دایره‌ی سفید و رنگی رو بررسی کنین! در میحث دنباله‌ی شکل‌ها، تعدادی شکل پشت سر هم داده می‌شود که به صورت منظم و زنجیروار تغییراتی مثل دوران، دوران اجزای داخلی، اضافه و کم شدن اجزاء، انتقال اجزاء، تقارن و ... روی آن‌ها اتفاق افتاده است. در این سؤالات کافی است با بررسی موارد مختلف، رابطه‌ی منظم بین شکل‌ها را پیدا کرده و یا توجه به این رابطه، شکل مورد نظر سؤال را از بین گزینه‌ها انتخاب کنید.

گام اول: دایره‌ی سفید در هر مرحله ساعتگرد و دایره‌ی رنگی، پادساعتگرد حرکت کرده است.

گام دوم: جابه‌جایی دایره‌های رنگی و سفید در هر مرحله، یک خانه افزایش داشته است. یعنی دایره‌ی سفید در مرحله‌ی اول، یک خانه ساعتگرد، در مرحله‌ی دوم، دو خانه ساعتگرد و ... هم‌چنین دایره‌ی رنگی در مرحله‌ی اول یک خانه پادساعتگرد، در مرحله‌ی دوم، دو خانه پادساعتگرد و ... حرکت می‌کنند. پس انتظار داریم در مرحله‌ی سوم هر کدام سه خانه در جهت‌های خودشان حرکت کنند.



شکل (۳)

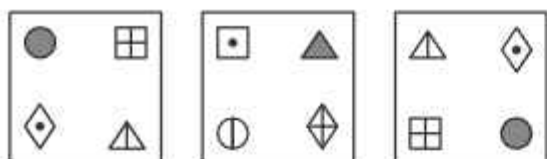
?

گزینه‌ی (۲) درست است.

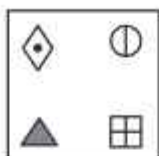
پاسخ خیلی تشریحی

۳۰

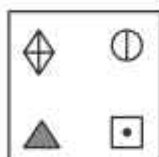
مشاوره در سال‌های گذشته سوالات متنوع و خلاقانه‌ای از مبحث دنباله‌ی شکل‌ها توی آزمون سعاد داشتیم. حل این سوالات سخت نیست. کافیه خوب تمرین کرده باشی تا توی آزمون ایده‌ی طرح زودتر به ذهنت برسه.



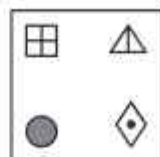
?



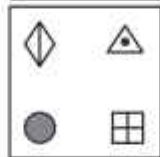
۲



۴



۱



۳

پاسخ: گزینه ۴

طراح: مسعود قربانی

زیرمبحث: هوش تصویری - ادامه‌ی الگو

جهت چرخش اشکال با جهت چرخش جزئیات درونشون متفاوتا

Hint

درس Box

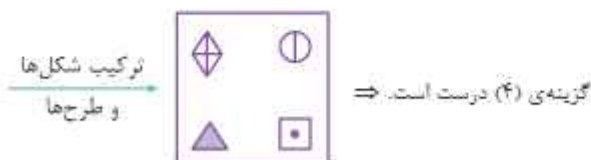
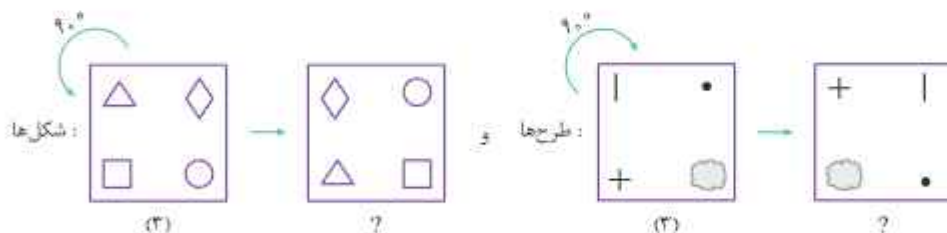
در بعضی از سوالات دنباله‌ی شکل‌ها، برای پیدا کردن الگوی منظم، باید به روند تغییرات اجزای داخلی شکل‌ها توجه داشته باشید و البته هر یک از اجزای مختلف را به صورت مجزا و مستقل از بقیه بررسی کنید تا برای هر یک از اجزاء، الگوی مربوط به خودش را پیدا کنید. پس بررسی همه‌ی اجزاء را فراموش نکنید و برای انتخاب گزینه‌ی درست فقط یک جزء را مد نظر قرار ندهید. ضمناً دقت کنید روندی که بین شکل‌ها پیدا کرده‌اید، باید تکرار شوند و منطقی باشد. برای پیدا کردن الگو مواردی مانند تغییر جهت اجزای شکل، دوران و جابه‌جایی اجزاء، رنگ‌شدن، محل قرارگیری اجزاء، تغییر رنگ، تغییر اندازه، اضافه یا کم شدن اجزاء، تقارن و ... را به دقت بررسی کنید تا به یک الگوی منطقی برسید.

گام اول: در هر مرحله تغییرات به صورت زیر است:

• شکل‌های داخل مربع بزرگ 90° پادساعتگرد جابه‌جا شده‌اند.

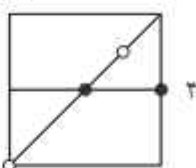
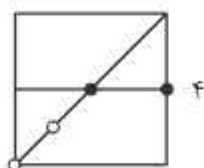
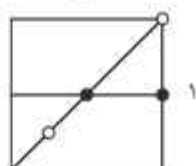
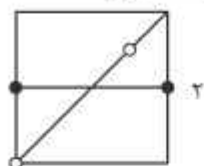
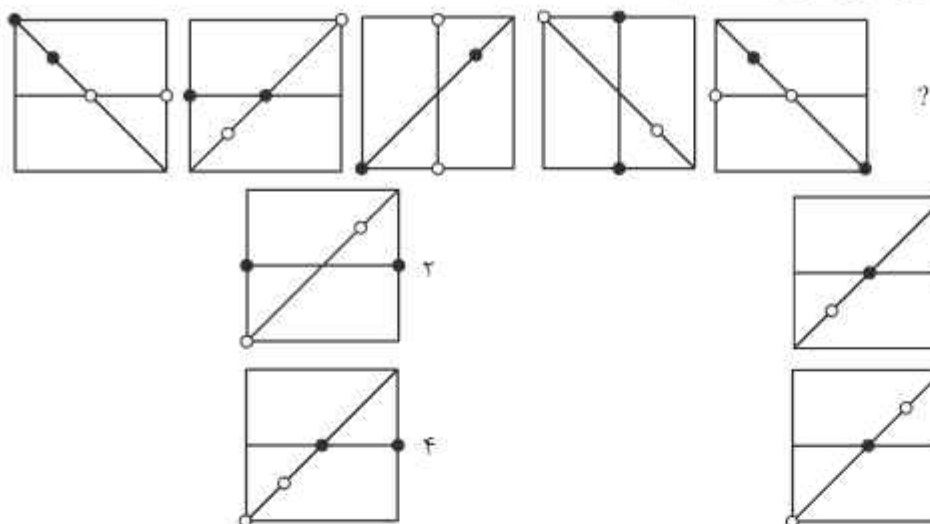
• رنگ و طرح داخل شکل‌ها 90° ساعتگرد جابه‌جا شده‌اند.

گام دوم: طبق توضیحات گام قبل، شکل‌ها و طرح‌ها را در شکل سوم الگو، دوران می‌دهیم:



پاسخ خیلی تشریحی ✓

مشاوره در سال‌های گذشته سوالات متنوع و خلاقانه‌ای از میحت دنباله‌های شکل‌ها توی آزمون سمپاد داشتیم. حل این سوالات سخت نیست، کافیه خوب تمرین کرده باشی تا توی آزمون ایده‌ی طراح زودتر به ذهنت برسه.



پاسخ: گزینه ۴

طراح: یوسف هلال آذاری

زیرمبحث: هوشن تصویری - ادامه‌ی الگو

به دوران خط‌ها و جابه‌جایی دایره‌ها دقت کنید.

Hint

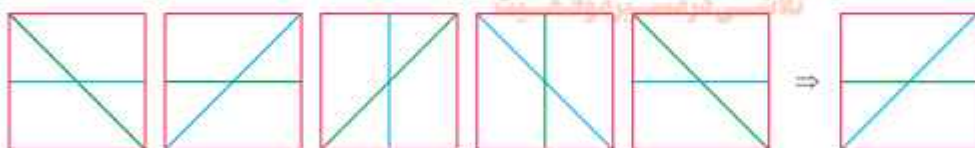
درین Box

در بعضی از سوالات دنباله‌ی شکل‌ها، برای پیدا کردن الگوی منظم، باید به روند تغییرات اجزای داخلی شکل‌ها توجه داشته باشید و البته هر یک از اجزای مختلف را به صورت مجزا و مستقل از بقیه بررسی کنید تا برای هر یک از اجزاء الگوی مربوط به خودش را پیدا کنید؛ پس بررسی همه‌ی اجزاء را فراموش نکنید و برای انتخاب گزینه‌ی درست فقط یک جزء را مد نظر قرار ندهید. ضمناً دقت کنید روندی که بین شکل‌ها پیدا کرده‌اید، باید تکرار شوند و منطقی باشد. برای پیدا کردن الگو مواردی مانند تغییر جهت اجزای شکل، انتقال اجزاء، رنگ‌شدن، محل قرارگیری اجزاء و... را به دقت بررسی کنید تا به یک الگوی منطقی برسید.

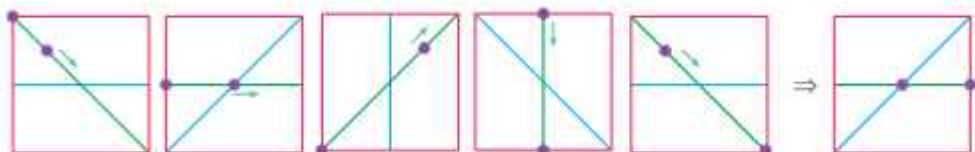
گام اول: الگوی خط‌ها به صورت زیر است:

دوران ۴۵ درجه‌ی پادسامتگرد خط سبز

دوران ۴۵ درجه‌ی پادسامتگرد خط آبی

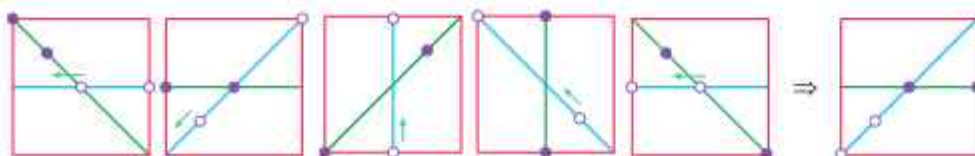


گام دوم: الگوی دایره‌های روی خط سبز به صورت زیر است:



دایره‌ی رنگی دومی در هر مرحله به اندازه‌ی یک‌چهارم پاره‌خط از دایره‌ی رنگی ابتدای پاره‌خط سبز، دور می‌شود تا به انتهای پاره‌خط برسد. سپس به اندازه‌ی یک‌چهارم پاره‌خط به آن نزدیک می‌شود.

گام سوم: دایره‌ی سفید دومی روی پاره‌خط آبی در هر مرحله به اندازه‌ی یک‌چهارم پاره‌خط از دایره‌ی سفید ابتدای پاره‌خط دور می‌شود تا به انتهای پاره‌خط برسد. سپس به اندازه‌ی یک‌چهارم پاره‌خط به آن نزدیک می‌شود.

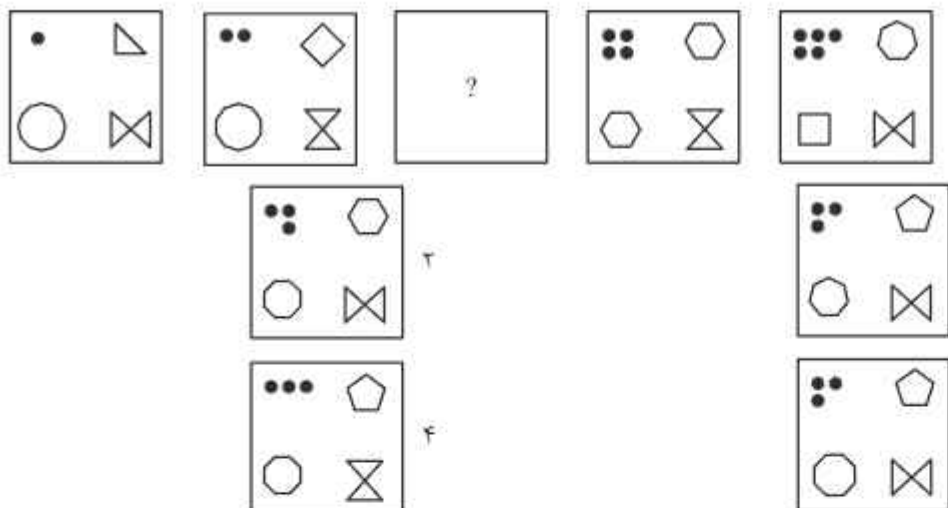


پس گزینه‌ی (۴) صحیح است.

در پرسش‌های ۴۲ و ۴۳ به جای شکل جاافتاده از الگوی شکلی داده شده، کدام شکل به درستی قرار می‌گیرد؟

۳۲

مشاوره الگوهای تصویری از سوالات راجع تو آزمون تیزهوشان هستن. با تمرین زیاد به حل این سوالات مسلط بشین.



پاسخ: گزینه ۳

طراح: سید پرواز اوری سبازی

زیرمبحث: هوشن تصویری - شکل جاافتاده در الگو

Hint

درس Box

پاسخ خیلی تشریحی

به تعداد اضلاع شکل‌ها و تعداد نقاط توجه کنید.

در الگوهای تصویری که شکلی جا افتاده است، باید رابطه‌ی بین شکل‌های داده شده را پیدا کنیم و از آن برای تشخیصی شکل جاافتاده استفاده کنیم.

مواردی که مهم‌تر هستند و در بررسی شکل‌ها باید مورد توجه قرار دهیم، عبارت‌اند از:

دوران، تقارن، تغییر اندازه، تغییر رنگ، کاهش یا افزایش اجزا، جابه‌جایی اجزا و ...

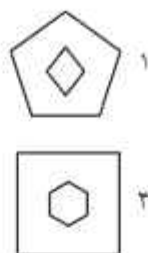
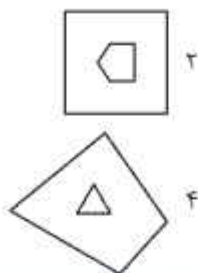
گام اول: از شکل ۱ به ۲ از سمت چپ می‌بینیم که تعداد دایره‌های سیاه از ۱ به ۲ افزایش پیدا کرده و از شکل ۴ به ۵ هم تعداد دایره‌ها از ۴ به ۵ تغییر کرده؛ بنابراین در شکل ۳، یعنی همان شکل؟ باید ۳ دایره سیاه داشته باشیم که با این شرط گزینه‌ای حذف نمی‌شود.

دقت کنید که چیدمان نقطه‌ها در شکل‌ها اهمیتی ندارد.

گام دوم: از شکل ۱ به ۲ تعداد اضلاع چندضلعی واقع در بالا سمت راست از ۳ به ۴ افزایش داشته و از شکل ۴ به ۵ تعداد اضلاع از ۶ به ۷ تغییر کرده، پس در شکل؟ باید یک ضلعی داشته باشیم. در نتیجه گزینه‌ی (۳) حذف می‌شود.

گام سوم: از شکل ۱ به ۲ تعداد اضلاع چندضلعی واقع در پایین سمت چپ از ۱۲ به ۱۰ کم شده و در شکل ۴ به ۵ تعداد اضلاع از ۶ به ۴ کم شده است، یعنی در هر مرحله ۲ واحد از تعداد اضلاع کم می‌شود. بنابراین در شکل؟ باید یک ضلعی داشته باشیم. در نتیجه گزینه‌ی (۱) هم حذف می‌شود.

گام چهارم: شکل پایین سمت راست از شکل ۱ به ۲ و از شکل ۴ به ۵، ۹۰° چرخیده است، پس در شکل؟ باید به صورت  باشد. در نتیجه گزینه‌ی (۴) هم حذف شده و گزینه‌ی (۳) جواب است.



مشاوره: از تپ‌های الگوهای تصویری، شکل جافتاده تو الگو هست. مثل بقیه‌ی الگوهای تصویری، روند الگو رو پیدا کنین تا بتونین شکل جافتاده رو حدس بزنین.

پاسخ: گزینه ۲

طراح: مسعود غریبانی

زیرمبحث: هوش تصویری - شکل‌ها افتاده در الگو

به تعداد اضلاع شکل‌های داخلی و خارجی دقت کنین!

Hint

درس Box

در الگوهای تصویری که شکلی جا افتاده است، باید رابطه‌ی بین شکل‌های داده‌شده را پیدا کنیم و از آن برای تشخیص شکل جافتاده استفاده کنیم.

مواردی که مهم‌تر هستند و در بررسی شکل‌ها باید مورد توجه قرار دهیم عبارتند از:

دوران، تقارن، تغییر اندازه، تغییر رنگ، کاهش یا افزایش اجزاء، جابه‌جایی اجزاء و ...

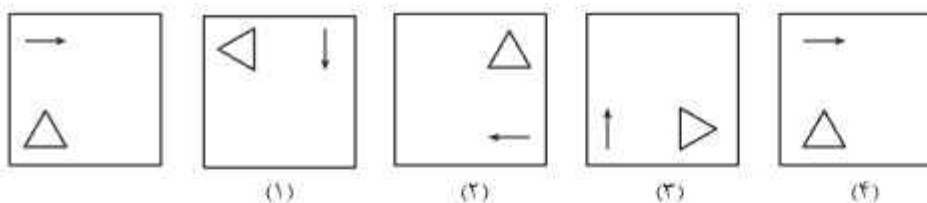
گام اول: تعداد اضلاع شکل‌های داخلی، یک الگو به صورت ۶، ۴، ۳ تشکیل می‌دهند؛ بنابراین شکل داخلی ؟ باید ضلعی باشد.

گام دوم: تعداد اضلاع شکل‌های خارجی نیز یک الگو را تشکیل می‌دهند که به صورت ۳، ۵، ۴ است؛ بنابراین تعداد اضلاع شکل بیرونی ؟ باید ۴ تا باشد در نتیجه با توجه به گام‌های اول و دوم، جواب درست گزینه‌ی (۲) خواهد بود.

پاسخ خیلی تشریحی

نرنج بوک
نمایشی در مسیر موفقیت

۳۴ در دنباله‌ی زیر، کدام شکل نادرست آمده است؟



(۱)

(۲)

(۳)

(۴)

۴) ۴

۳) ۳

۲) ۲

۱) ۱

مشاوره در یکی از تپ‌های سؤالات الگوی شکلی، به الگو به شما داده می‌شود که یکی از شکل‌های غلطه! باید این شکل غلط رو بین شکل‌های الگو پیدا کنین.

پاسخ: گزینه ۲

طراح: مسعود محمدی

زیربافت: هوش تصویری - شکل نادرست در الگو

به جهت چرخش و دوران شکل‌ها دقت کنین.

Hint

نکته Box

برای پیدا کردن شکل نادرست در بین شکل‌های یک الگو، در اولین قدم باید بین دو شکل پشت سر هم الگو، یک رابطه‌ی منطقی پیدا کنید که بین هر شکل با شکل قبل و بعدش برقرار باشد به جز در مورد یکی از شکل‌ها. که همان شکل نادرست الگو است؛ یعنی در روند الگو، آن رابطه‌ی منطقی فقط دو جا برقرار نیست، دقیقاً قبل و بعد از شکل نادرست!

گام اول: مثلث و فلش به صورت ساعتگرد و هر بار 90° در داخل مربع می‌چرخند.

گام دوم: از طرفی مثلث هر بار 90° به صورت پادساعتگرد و فلش به صورت 90° ساعتگرد به دور خودش دوران می‌کند، پس در

شکل (۲) باید مثلث به صورت ∇ باشد که نیست؛ بنابراین گزینه‌ی (۲) نادرست است.

پاسخ خیلی تشریحی ✓



۳۲۳۲ ۲۹ ۴۶۲۷

۲۹۸ ۳۲ ۷۲۴

۲۳۴۸ ? ۷۲۶۱

۲۵ با توجه به رابطه‌ی بین اعداد مقابل، مقدار علامت سؤال در کدام گزینه آمده است؟

۳۲ ۱

۳۳ ۲

۳۰ ۳

۲۳ ۴

پاسخ: گزینهٔ ۲

طراح: سالار حسن زاده

زیرمبحث: هوش ریاضی - رابطه‌ی اعداد (الگوی مشترک)

مجموع ارقام اعداد سمت راست و چپ رو حساب کنیم.

Hint

درس: Box

در این تیب از سؤالات، دو یا چند جفت عدد داده می‌شود که باید با مشخص کردن رابطه‌ی بین اعداد هر جفت، عدد نامشخص را پیدا کنیم. ایده‌هایی که برای حل آن‌ها باید به کار ببریم می‌تواند مجموع، حاصل‌ضرب یا اختلاف بین اعداد باشد. در بیشتر اوقات بین رقم‌های اعداد هم می‌تواند رابطه‌ای وجود داشته باشد.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

گام اول: با دقت در عددهای ردیف اول و دوم می‌بینیم که اگر مجموع ارقام اعداد سمت راستی و چپ را به دست آورده و آن‌ها را با هم جمع کنیم، عدد وسطی به دست می‌آید.

$$\Rightarrow \begin{cases} ۳۲۳۲ \Rightarrow ۳+۲+۳+۲=۱۰ \\ ۴۶۲۷ \Rightarrow ۴+۶+۲+۷=۱۹ \end{cases} \Rightarrow ۱۰+۱۹=۲۹$$

$$\Rightarrow \begin{cases} ۲۹۸ \Rightarrow ۲+۹+۸=۱۹ \\ ۷۲۴ \Rightarrow ۷+۲+۴=۱۳ \end{cases} \Rightarrow ۱۹+۱۳=۳۲$$

گام دوم: با انجام عمل تعریف‌شده در گام اول بر روی اعداد سطر سوم، عدد وسطی یا عدد ؟ برابر ۳۳ به دست می‌آید:

$$\Rightarrow \begin{cases} ۲۳۴۸ \Rightarrow ۲+۳+۴+۸=۱۷ \\ ۷۲۶۱ \Rightarrow ۷+۲+۶+۱=۱۶ \end{cases} \Rightarrow ۱۷+۱۶=۳۳$$



۳۶ به جای علامت سؤال چه عددی را باید قرار داد؟

۲۴۶۳	۱۰
۸۱۳۴	۴
۹۲۵۱	۷
۲۳۳۸	?

۶ ۱

۱۳ ۳

۷ ۳

۹ ۴

پاسخ: گزینه ۱

فراچ، عزیزه آسیاباران

زیربافت: هوش ریاضی - رابطه‌ی اعداد (الگوی مشترک)

مجموع رقم‌های دهگان و صدگان رو به دست بیاوریم.

Hint

درس Box

در این تپ از سؤالات، دو یا چند جفت عدد داده می‌شود که باید با مشخص کردن رابطه‌ی بین اعداد هر جفت، عدد نامشخص را پیدا کنیم. گاهی اوقات جفت اعداد در داخل جدول می‌آیند و باید رابطه‌ی جفت اعداد را در جدول پیدا کنید ایده‌هایی که برای حل آن‌ها باید به کار ببریم، می‌تواند مجموع، حاصل ضرب یا اختلاف بین اعداد باشد. در بیشتر اوقات بین رقم‌های اعداد هم می‌تواند رابطه‌ای وجود داشته باشد.

گام اول: با دقت در اعداد راست و چپ جدول، می‌بینیم که اعداد سمت راست مساوی یا مجموع دهگان و صدگان عدد سمت چپ می‌شود.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

$$\begin{array}{c} \uparrow \\ 2463 \end{array} \rightarrow 10$$

$$\begin{array}{c} \uparrow \\ 8134 \end{array} \rightarrow 4$$

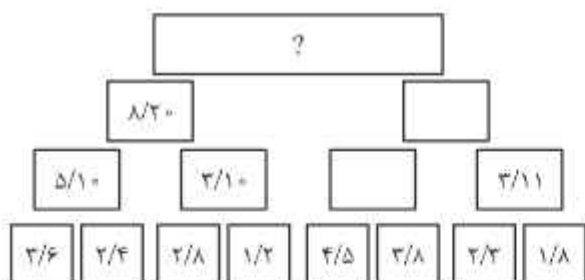
$$\begin{array}{c} \uparrow \\ 9251 \end{array} \rightarrow 7$$

$$\begin{array}{c} \uparrow \\ 2338 \end{array} \rightarrow 6$$



گام دوم: پس به جای ؟ باید $3+3=6$ قرار بگیرد.

۲۷ با توجه به رابطه‌ی بین اعداد، به جای علامت (?) چه عددی قرار می‌گیرد؟



$$18/44 \quad 2$$

$$17/77 \quad 4$$

$$18/88 \quad 1$$

$$17/55 \quad 3$$

مشاوره الگوهای عددی به صورت‌های مختلف ممکنه مطرح بشه که با تمرین زیاد می‌تونین مهارت لازم برای حلشون رو پیدا کنین

پاسخ: گزینه ۲

طراح: سید پرواز آوری سبازی

زیربمشت، هوش ریاضی - الگوهای هری

Hint

درس Box

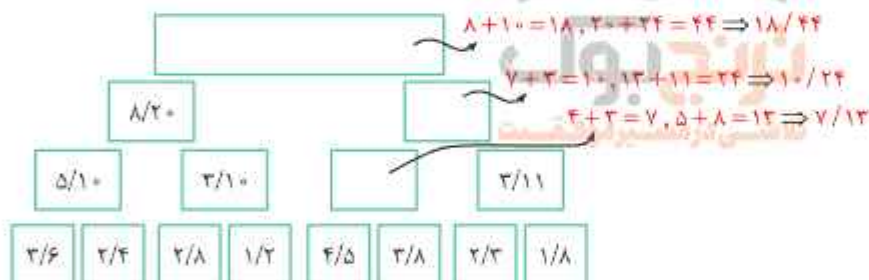
مجموع اعداد قبل و بعد ممیز رو تو دوتا خونه‌ی کنار هم به دست بیارین.
الگوهای هری دارای شکل‌هایی به صورت هرم هستند و معمولاً عدد هر خانه با دو خانه‌ی زیری آن در ارتباط است. دقت کنید که ممکن است اعداد هر ردیف یا جفت اعداد یا ... دارای رابطه‌ای باشند.

گام اول: با دقت در اعداد می‌بینیم که عدد هر خانه به صورت زیر از عدد دو خانه‌ی پایینی خود به دست آمده است:

عدد بعد از ممیز در خانه‌ی بالایی = مجموع اعداد بعد از ممیز دو خانه‌ی پایینی.

عدد قبل از ممیز در خانه‌ی بالایی = مجموع اعداد قبل از ممیز دو خانه‌ی پایینی.

گام دوم: اعداد جاهای خالی به صورت زیر به دست می‌آیند:



پس به جای (?) عدد $18/44$ قرار می‌گیرد.

پاسخ خیلی تشریحی

۲۸ در دایره‌ای اعداد مقابل، به جای علامت ؟ کدام عدد قرار می‌گیرد؟



۵ ۱

۷ ۳

۹ ۳

۱۱ ۴

پاسخ: گزینه ۲

طراح: مهدی کورانی

زیرمبtest: هوش ریاضی - گروه‌های اعداد

Hint

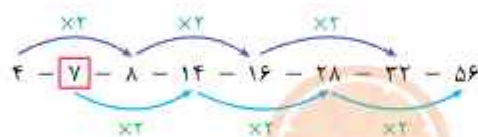
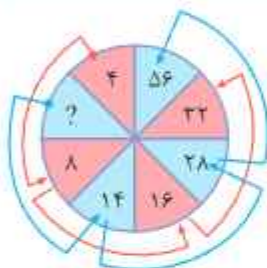
در این Box

پاسخ خیلی تشریحی ✓

یکی در میان به اعداد نگاه کنیم و به الگو پیشون به دست بیاریم.

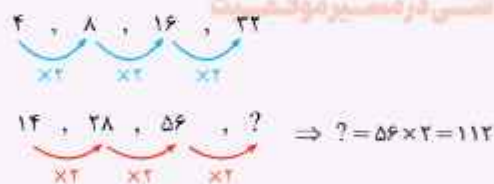
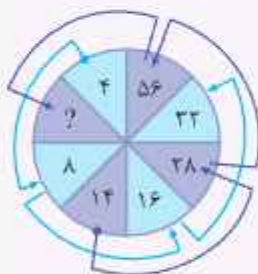
در این سؤالات، معمولاً یک یا دو دایره داریم که به قسمت‌های مساوی تقسیم شده‌اند و بین اعداد رابطه‌ای خاصی برقرار است. این رابطه می‌تواند الگوی یکسانی در تمامی قسمت‌ها یا رابطه‌ای اعداد روبه‌روی با هم یا اعداد در ربع دایره یا ... باشد. برای پیدا کردن این رابطه، اعمال جمع، تفریق، ضرب و تقسیم، رابطه‌ای بین ارقام و ... را بررسی کنید.

یا شروع از ۴ و با حرکت پادساعتگرد، یک الگوی یکی در میان بین اعداد داریم:



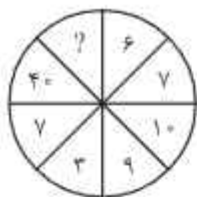
پس به جای ؟ عدد ۷ قرار می‌گیرد.

دقت کنید که اگر در دایره‌ای داده شده دو الگوی مجزا برای اعداد در نظر بگیرید، طوری که عدد شروع الگوها طبق شکل زیر باشد. آن‌گاه به جای علامت سؤال به عدد $۱۱۲ = ۵۶ \times ۲$ می‌رسید که در گزینه‌ها وجود ندارد:



البته دقت کنید که این منطق و الگو نادرست نیست اما چون پاسخ نهایی در گزینه‌ها وجود ندارد، پس این الگو مد نظر طراح سؤال نبوده است و برای حل سؤال باید به دنبال منطق و الگوی دیگری باشید (که در «پاسخ خیلی تشریحی» توضیح داده شده است).

گول نخور!



۳۹ در شکل مقابل، به جای علامت سؤال کدام گزینه قرار می‌گیرد؟

۱۰۰ ۱

۱۸ ۳

۲۷ ۳

۴۸ ۴

پاسخ: گزینه ۳

طراح: زهرا ستاری الماسی

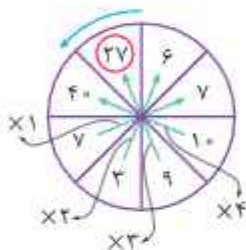
زیربافت: هوش ریاضی - گروهی اعداد

Hint

درس Box

در این سوالات معمولاً یک یا دو دایره داریم که به قسمت‌های مساوی تقسیم شده‌اند و بین اعداد رابطه‌ی خاصی برقرار است. این رابطه می‌تواند الگوی یکسانی در تمامی قسمت‌ها یا رابطه‌ی اعداد روبه‌روی با هم یا اعداد در ربع دایره یا ... باشد. برای پیدا کردن این رابطه، اعمال جمع، تفریق، ضرب و تقسیم، رابطه‌ی بین ارقام و ... را بررسی کنید.

با دقت در اعداد دایره می‌بینیم که با شروع از عدد ۷ و با حرکت پادساعتگرد، اعداد به ترتیب در ۱، ۲، ۴ ضرب شده و عدد روبه‌روی آن‌ها به دست آمده است؛ بنابراین به جای ؟ باید عدد $27 \times 3 = 9 \times 3$ قرار بگیرد.



پاسخ خیلی تشریحی ✓

۴۰

در مسابقات آمادگی المپیک محلی، ۴ ورزشکار تنیس روی میز، دو به دو یا هم مسابقه می‌دهند و شرط صعود به مرحله‌ی بعد، کسب حداقل ۲ برد است. حداقل و حداکثر چند نفر می‌توانند به مرحله‌ی بعد بازی‌ها صعود کنند؟

۱ حداقل ۲ نفر و حداکثر ۳ نفر
۲ حداقل ۱ نفر و حداکثر ۳ نفر
۳ حداقل ۱ نفر و حداکثر ۲ نفر
۴ حداقل ۲ نفر و حداکثر ۲ نفر

پاسخ: گزینه ۲

فراچ، یوسف، پلال آبادی

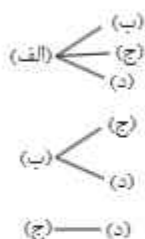
زیربافت: هوش ریاضی - لذت‌بخش

Hint

پاسخ خیلی تشریحی ✓

جدول بکشین و حالت‌های برد و باخت رو نوش مشخص کنین.

گام اول: هر فرد دقیقاً ۳ بازی انجام می‌دهد، پس هر فرد حداکثر ۳ امتیاز می‌تواند کسب کند. از طرفی چون طبق نمودار درختی زیر در کل ۶ بازی انجام می‌شود، پس مجموع امتیازات همه افراد با هم برابر ۶ خواهد بود.



گام دوم: پس مسئله تبدیل می‌شود به پرکردن جاهای خالی زیر، به طوری که هر جای خالی با اعداد ۰، ۱، ۲ یا ۳ پر می‌شود و در مجموع اعداد قرارگرفته در جاهای خالی باید ۶ باشد:

امتیاز د امتیاز ج امتیاز ب امتیاز الف

$$\square + \square + \square + \square = 6$$

گام سوم: جاهای خالی گام قبل به حالت‌های زیر می‌توانند پر شوند:

حالت اول: یک نفر حداکثر امتیاز یعنی امتیاز ۳ را کسب کرده باشد. (دقت کنید که ۲ نفر نمی‌توانند هم‌زمان ۳ امتیاز بگیرند).

$$1) \quad \square + \square + \square + \square = 6 \Rightarrow \left(\begin{array}{l} \text{مانند حالتی که (الف) همه بازی‌ها را ببرد} \\ \text{(ب) افراد (ج) و (د) را ببرد} \\ \text{و (ج) (د) را ببرد} \end{array} \right) \Rightarrow \text{در این حالت دو نفر به مرحله بعد می‌روند.}$$

$$2) \quad \square + \square + \square + \square = 6 \Rightarrow \left(\begin{array}{l} \text{مانند حالتی که (الف) همه بازی‌ها را ببرد} \\ \text{(ب) شخص (ج) (د) را ببرد} \\ \text{و (ج) شخص (د) را ببرد} \end{array} \right) \Rightarrow \text{در این حالت یک نفر به مرحله بعد می‌رود.}$$

حالت دوم: حداکثر امتیاز افراد ۲ باشد: (دقت کنید حالتی که فقط ۱ نفر دو امتیاز کسب کند امکان‌پذیر نیست).

$$3) \quad \square + \square + \square + \square = 6 \Rightarrow \left(\begin{array}{l} \text{مانند حالتی که (الف) افراد (ب) و (ج) را ببرد} \\ \text{(ب) افراد (ج) و (د) را ببرد} \\ \text{(د) شخص (الف) را ببرد} \\ \text{(ج) شخص (د) را ببرد} \end{array} \right) \Rightarrow \text{در این حالت دو نفر به مرحله بعد می‌روند.}$$

$$4) \quad \square + \square + \square + \square = 6 \Rightarrow \left(\begin{array}{l} \text{مانند حالتی که (الف)، (ب) و (ج) را ببرد} \\ \text{(ب) افراد (ج) و (د) را ببرد} \\ \text{(د) افراد (ج) و (الف) را ببرد} \\ \text{(ج) از همه بپازد} \end{array} \right) \Rightarrow \text{در این حالت سه نفر به مرحله بعد می‌روند.}$$

واضح است که حالت سوم که در آن حداکثر امتیاز افراد ۱ باشد هم رخ نمی‌دهد.

گام چهارم: با توجه به حالت‌های به دست آمده در گام قبل، حداقل ۱ نفر و حداکثر ۳ نفر می‌توانند به مرحله بعدی صعود کنند.

در هر یک از پرسش‌های ۴۱ تا ۴۵، چند نقطه از محل برخورد خطوط و اشکال داده‌شده به وجود آمده است؟



۱۲ ۱

۴۱

۱۶ ۳

۲۰ ۳

۲۴ ۴

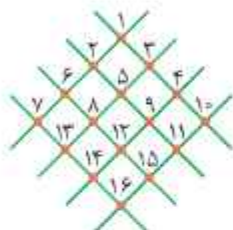
پاسخ: گزینهٔ ۲

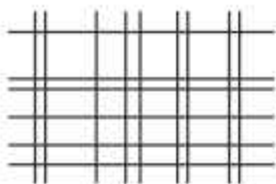
طراح: تیما نام‌آوری

زیربافت: سرعت و وقت تصویری

تمام نقاط تقاطع را شماره‌گذاری می‌کنیم تا چیزی از قلم نیفتد. با توجه به شکل زیر از محل برخورد خط‌ها ۱۶ نقطه به وجود می‌آید.

پاسخ خیلی تشریحی ✓





۴۸ ۴

۵۴ ۳

۶۳ ۲

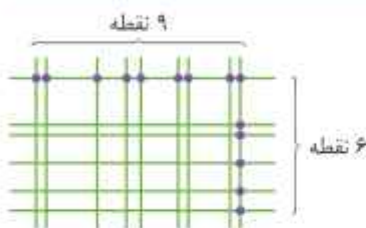
۴۵ ۱

پاسخ: گزینه ۳

طراح: تیما نام آوری

زیربافت: سرعت و دقت تصویری

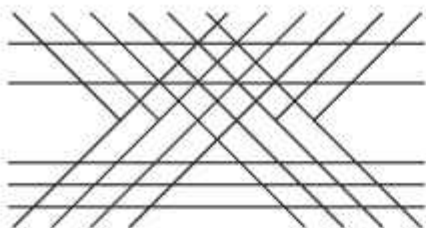
پاسخ خیلی تشریحی ✓



کافی است تعداد نقاط را روی یکی از خطهای افقی و همچنین روی یکی از خطهای عمودی بشماریم و در هم ضرب کنیم:

$$۵۴ = ۶ \times ۹: \text{تعداد کل نقاط}$$





۵۶ ۴

۴۹ ۳

۴۸ ۲

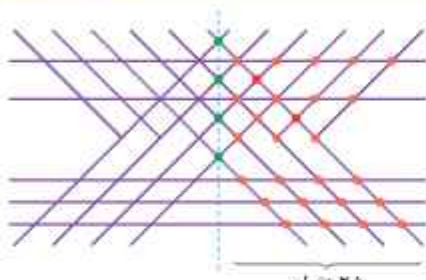
۵۸ ۱

پاسخ: گزینه ۱

طراح: تیما نام آوری

زیربافت: سرعت و دقت تصویری

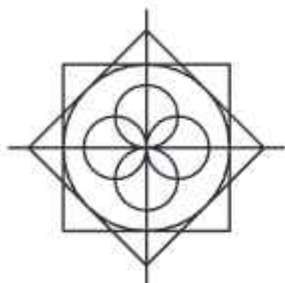
پاسخ خیلی تشریحی ✓



۲۵ نقطه

با توجه به تقارن عمودی شکل، کافی است نقاط یک سمت تصویر (چپ یا راست) را بشماریم و سپس ۲ برابر کنیم. هم‌چنین ۴ نقطه در وسط (دقیقاً روی خط تقارن) باقی می‌ماند که می‌بایست آن‌ها را فقط یک بار بشماریم و با عدد به‌دست‌آمده از ۲ برابر کردن یکی از قسمت‌ها جمع کنیم:
 $۵۸ = (۲ \times ۲۷) + ۴$ تعداد کل نقاط





۳۵ ۴

۳۳ ۳

۳۰ ۳

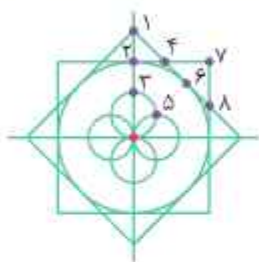
۲۹ ۱

پاسخ: گزینه ۳

طراح: تیما نام آوری

زیربافت: سرعت و دقت تصویری

پاسخ خیلی تشریحی ✓



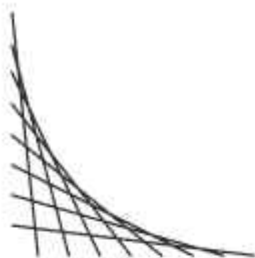
با توجه به این که شکل دارای تقارن همودی و افقی است، کافی است نقاط غیرتکراری را در یکی از بخش‌ها بشماریم و در عدد ۴ ضرب کنیم. به این نکته توجه داشته باشید که نقطه‌ی مرکزی (وسط شکل) در بین ۴ قسمت مشترک است و باید فقط یک بار شمرده شود و یا عدد به دست آمده در بالا جمع شود:

$$۲۳ = (۴ \times ۸) + ۱$$

تعداد کل نقاط



۴۵



۳۱ ۴

۳۰ ۳

۲۸ ۲

۲۶ ۱

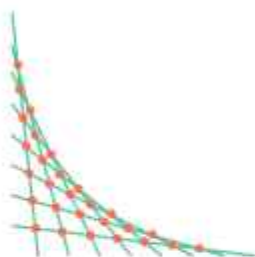
پاسخ: گزینه ۲

طراح: تیما نام آوری

زیرمبافت: سرعت و دقت تصویری

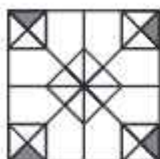
نقاط تقاطع را روی شکل مشخص کرده و می‌شماریم. که می‌بینیم برابر با ۲۸ نقطه است.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

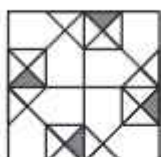


در هر یک از پرسش‌های ۴۶ تا ۵۰، شکل اصلی (مانند مثال) از چهار بخش مربع شکل تشکیل شده است. گزینه‌ای را انتخاب کنید که با جابه‌جاشدن مربع‌های شکل اصلی، بدون چرخاندن آن‌ها، ساخته نمی‌شود.

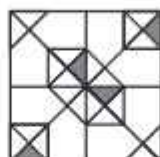
الف	ب
ج	د



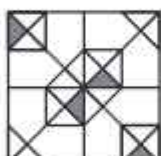
۴۶



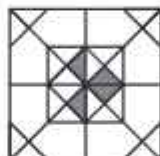
۱



۲



۳



۴

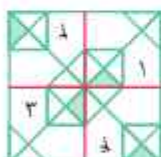
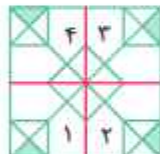
پاسخ: گزینه ۴

طراح: مهین افشار

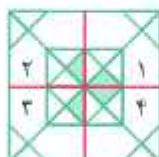
زیربافت: سرعت و دقت تصویری

با توجه به شکل‌های زیر، سه بخش از شکل گزینه‌ی (۴) با چرخش قطعه‌های شکل اصلی به دست می‌آید.

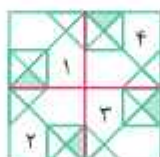
پاسخ خیلی تشریحی ✓



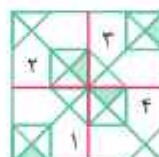
گزینه‌ی ۱



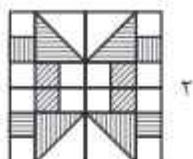
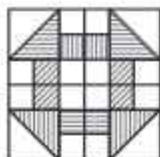
گزینه‌ی ۲



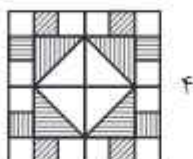
گزینه‌ی ۳



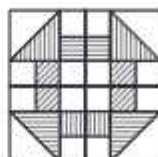
گزینه‌ی ۴



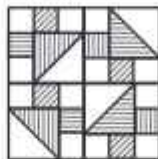
۲



۴



۱



۳

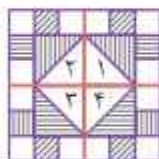
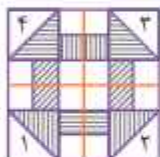
پاسخ: گزینه ۱

طراح: مهین افشار

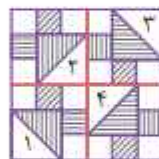
زیربافت: سرعت و دقت تصویری

با توجه به شکل‌های زیر، شکل گزینه‌ی (۱) با چرخش قطعات شکل اصلی به دست می‌آید.

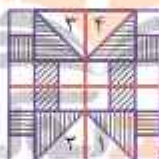
پاسخ خیلی تشریحی ✓



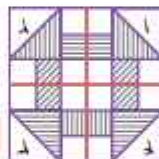
گزینه‌ی (۴)



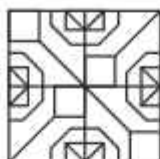
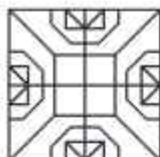
گزینه‌ی (۳)



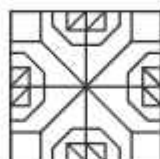
گزینه‌ی (۱)



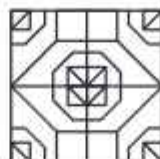
گزینه‌ی (۲)



۲



۴



۱



۳

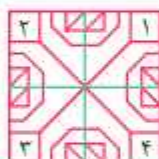
پاسخ: گزینه ۲

طراح: مهین افشار

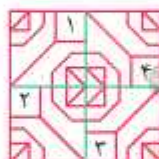
زیربافت: سرعت و دقت تصویری

با توجه به شکل‌های زیر، دو بخش از شکل گزینه‌ی (۳) با چرخش قطعات شکل اصلی به دست می‌آید.

پاسخ خیلی تشریحی ✓



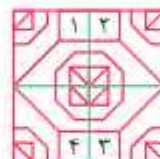
گزینه‌ی (۴)



گزینه‌ی (۳)

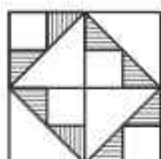
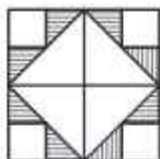


گزینه‌ی (۲)

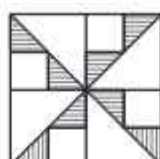


گزینه‌ی (۱)

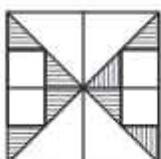
۴۹



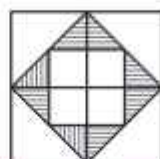
۲



۱



۴



۳

پاسخ: گزینه ۲

طراح: مهدی افشار

زیرنویس: سرعت و دقت تصویری

با توجه به شکل‌های زیر، سه بخش از شکل گزینه‌ی (۲) با چرخش قطعات شکل اصلی به دست می‌آید.

پاسخ خیلی تشریحی ✓



گزینه‌ی (۴)



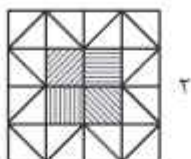
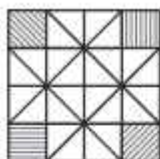
گزینه‌ی (۳)



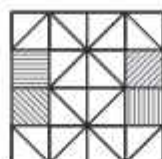
گزینه‌ی (۲)



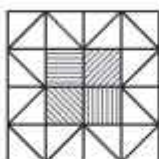
گزینه‌ی (۱)



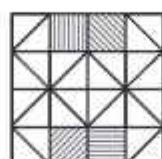
۲



۱



۴



۳

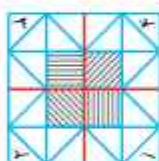
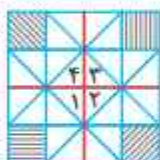
پاسخ: گزینه ۴

طراح: مهین افشار

زیرنقطه سرعت و دقت تصویری

یا توجه به شکل‌های زیر، شکل گزینه‌ی (۴) یا چرخش قطعه‌های شکل اصلی به دست می‌آید.

پاسخ خیلی تشریحی ✓



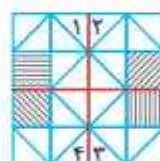
گزینه‌ی ۴



گزینه‌ی ۳



گزینه‌ی ۲



گزینه‌ی ۱

هر یک از پرسش‌های ۵۱ تا ۵۵، شامل یک جدول با دو ردیف است. در ردیف اول، پنج حرف الفبا آمده و زیر هر حرف، یعنی در ردیف دوم، حرف دیگری آمده است که مشابه حرف بالایی یا متفاوت با آن است. هر حرف ردیف اول را با حرف زیر آن مقایسه کنید و تعیین کنید چند جفت از این حروف متمایز هستند. دقت کنید که مثلاً «پ» «حپ» «پ» و «پ» مشابه هستند.

هـ	هـ	ز	ب	ع	ل	ث
هـ	ح	ز	ب	غ	ل	ث

۵۱

۳ ۴

۴ ۳

۱ ۲

۲ ۱

پاسخ: گزینه ۴

طراح: سایت اوریگان

تیزهوشان: سرعت و دقت لازمی

دور حروف متمایز خط می کشیم:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

هـ	هـ	ز	ب	ع	ل	ث
هـ	ح	ز	ب	غ	ل	ث



ش	ط	ه	ج	ث	ل	و
ش	ط	ه	ج	ث	ل	و

۳ ۴

۴ ۳

۱ ۲

۲ ۱

پاسخ: گزینه ۴

طراح: سایت ایران

زیربافت: سرعت و دقت کلامی

پاسخ خیلی تشریحی ✓

ش	ط	ه	ج	ث	ل	و
ش	ط	ه	ج	ث	ل	و



۵۳

ی	م	ه	ت	ب	ظ	ذ
ی	م	ع	ت	ب	ض	ذ

۳ ۴

۴ ۳

۱ ۲

۲ ۱

پاسخ: گزینه ۱

طراح: سایش ارمیان

زیرنویس: سرعت و دقت کافی

پاسخ خیلی تشریحی ✓

ی	م	ه	ت	ب	ظ	ذ
ی	م	ع	ت	ب	ض	ذ



۵۴

ه	ل	ع	ث	س	ی
ه	آ	ع	ث	ص	ث

۳ ۴

۴ ۳

۱ ۲

۲ ۱

پاسخ: گزینه ۱

طراح: سایت ایران

زیرمبست: سرعت و دقت کلامی

پاسخ خیلی تشریحی ✓

ه	ل	ع	ث	س	ی
ه	آ	ع	ث	ص	ث



۵۵

هـ	غ	س	ز	م	ج
ح	ف	س	ز	م	ج

۱ ۴

۲ ۳

۳ ۲

۴ ۱

پاسخ: گزینه ۳

طراح: سایت ایران

زیرمبست: سرعت و دقت کلامی

پاسخ خیلی تشریحی ✓

هـ	غ	س	ز	م	ج
ح	ف	س	ز	م	ج



در هر یک از پرسش‌های ۵۶ تا ۶۰ عبارات دو طرف کدام گزینه با یکدیگر متفاوت نیستند؟

۵۶

.....

(۲) سپاه اسلام پیروز اند

.....

(۴) آواهای دلنشین

پاسخ: گزینه ۲

هراب، تیما نام آوری

زیرمبشت سرعت و دقت کلای

پاسخ خیلی تشریحی ✓ قسمت‌های دارای اختلاف را در گزینه‌ها نشان داده‌ایم. در گزینه‌ی (۲) هیچ اختلافی بین متن‌های سمت چپ و راست وجود ندارد.

گزینه‌ی (۱): بزرگی و لطف خدای عزوجل بزرگی و لطف خدای عزوجل

گزینه‌ی (۳): گدایان در کوی علی گدایان در کوی علی

گزینه‌ی (۴): آواهای دلنشین آواهای دلنشین



.....

(۲) ای هیچ برای هیچ بر هیچ هیچ
.....

(۳) دین به خدا جز دل پاک نیست
.....

(۴) جای مهتاب به تاریکی شبها تو بتاب
.....

پاسخ: گزینهٔ ۲

طراح: نیما کام‌آوری

زیرمبفت: سرعت و دقت کلامی

قسمت‌های دارای اختلاف را در گزینه‌ها نشان داده‌ایم. در گزینه‌ی (۲) هیچ اختلافی بین متن‌های سمت چپ و راست وجود ندارد.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

.....

گزینه‌ی (۳): دین به خدا جز دل پاک نیست
.....

گزینه‌ی (۴): جای مهتاب به تاریکی شبها تو بتاب
.....



.....

۳ خامه به حرف گوید سخن دل را جامه تقوا به عمل جام را:

به عمل جام را

۳ بسیار سفر باید تا پخته شود خامی صوفی نشود صافی تا در نکشد جامی:

خامی صوفی نشود صافی تا در نکشد جامی

۴ جان بی جمال جانان میل جهان ندارد هر کس که این ندارد حقا که آن ندارد: جمال جانان میل

جهان ندارد هر کس که این ندارد حقا که آن ندارد

پاسخ: گزینه ۴

طراح: تیما تهم آوری

زیربافت: سرعت و دقت کلامی

قسمت‌های دارای اختلاف را در گزینه‌ها نشان داده‌ایم. در گزینه‌ی (۴) هیچ اختلافی بین متن‌های سمت چپ و راست وجود ندارد.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

.....

گزینه‌ی (۳): خامه به حرف گوید سخن دل را جامه تقوا به عمل جام را:

عمل جام را

گزینه‌ی (۳): بسیار سفر باید تا پخته شود خامی صوفی نشود صافی تا در نکشد جامی:

صوفی نشود صافی تا در نکشد جامی



- | | | |
|-------------------------------------|-------|--------------------------|
| ۱. زورگویان اتومبیل‌رانی مشقند آباد | | رانی مشقند آباد |
| ۲. مشقند آباد زورگویان اتومبیل‌رانی | | |
| ۳. اتومبیل‌رانی زورگویان مشقند آباد | | رانی زورگویان مشقند آباد |
| ۴. اتومبیل‌رانی مشقند آباد زورگویان | | رانی مشقند آباد زورگویان |

پاسخ: گزینهٔ ۳

طراح: تیما کام‌آوری

زیرمبشت: سرعت و دقت‌آزمایی

قسمت‌های دارای اختلاف را در گزینه‌ها نشان داده‌ایم. در گزینه‌ی (۳) هیچ اختلافی بین متن‌های سمت چپ و راست وجود ندارد.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

- | | | |
|---|-------|--------------------------|
| گزینه‌ی (۱): زورگویان اتومبیل‌رانی مشقند آباد | | رانی مشقند آباد |
| گزینه‌ی (۲): مشقند آباد زورگویان اتومبیل‌رانی | | |
| گزینه‌ی (۴): اتومبیل‌رانی مشقند آباد زورگویان | | رانی مشقند آباد زورگویان |



۱. بیا پن‌غرسفد تندر زند عرقق پکائی

 ۳. هویزم در مه ثمنظم و ارفع لائی
 ۴. خمودم در پی زلفش زرم در دم جهائی

پاسخ: گزینهٔ ۱

طراح: تیما کام‌آوری

زیرمبفت: سرعت و دقت کلامی

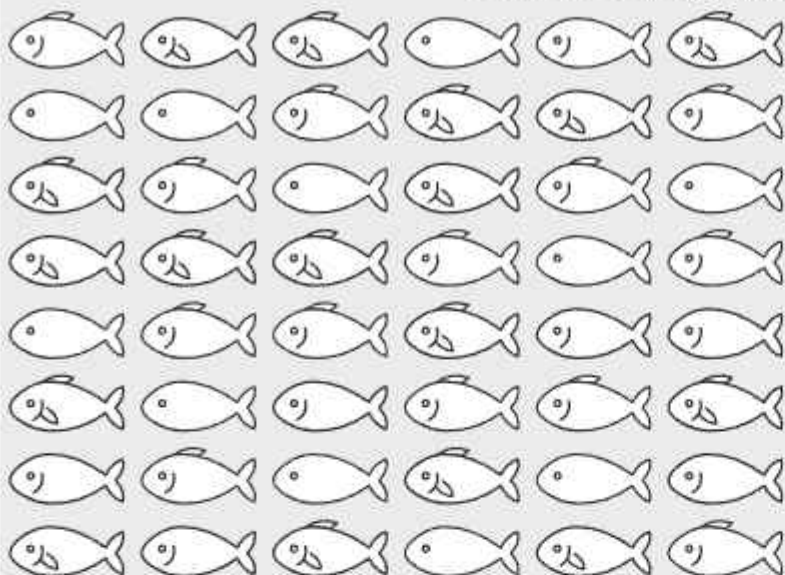
قسمت‌های دارای اختلاف را در گزینه‌ها نشان داده‌ایم. در گزینه‌ی (۱) هیچ اختلافی بین متن‌های سمت چپ و راست وجود ندارد.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

-
 گزینه‌ی (۳): هویزم در مه ثمنظم و ارفع لائی
 گزینه‌ی (۴): خمودم در پی زلفش زرم در دم جهائی



با توجه به تصویر داده شده به پرسش های ۶۱ تا ۶۵ پاسخ دهید.



تعداد ماهی هایی که برای حرکت فقط باله ی بالایی را دارند؟

۶۱

۱۵ ۴

۱۳ ۳

۱۴ ۲

۱۱ ۱

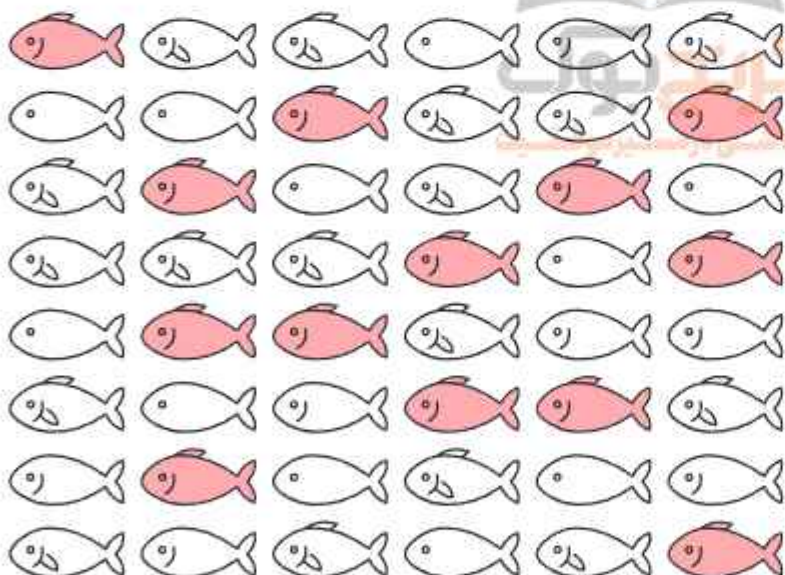
پاسخ: گزینه ۳

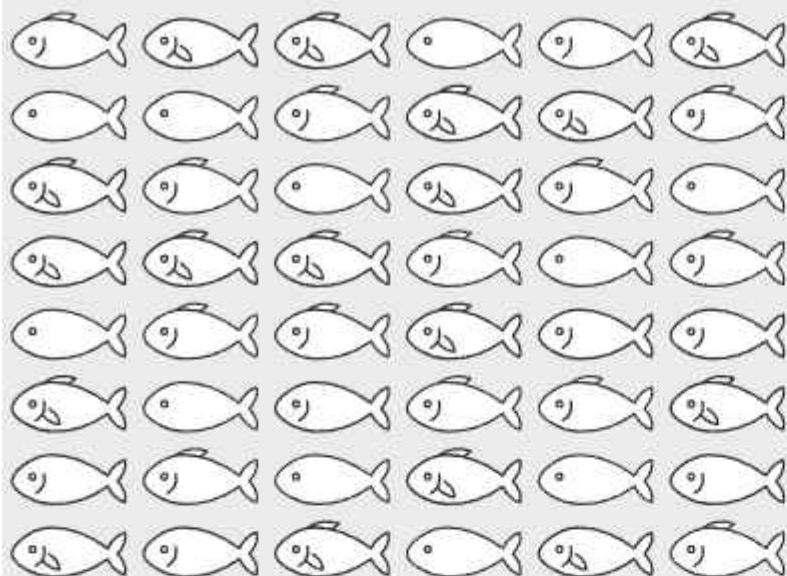
غراه، نیما و هتوس

زیرمبش، سرعت و دقت تصویری

اگر به ترتیب هر ردیف را بررسی کنیم و آن ها را با دقت بشماریم به عدد ۱۳ می رسیم.

پاسخ خیلی تشریحی ✓





تعداد ماهی‌هایی که فقط چشم دارند؟

۶۲

۱۴ ۴

۱۳ ۳

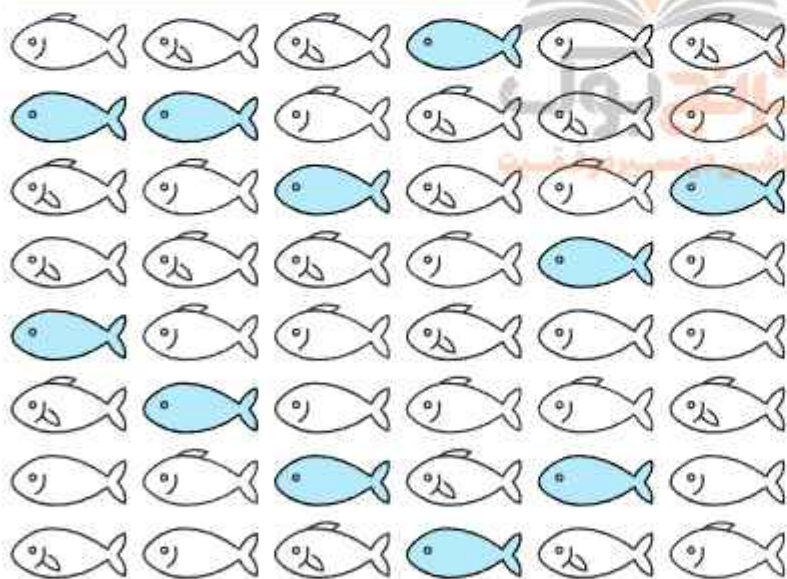
۱۲ ۲

۱۱ ۱

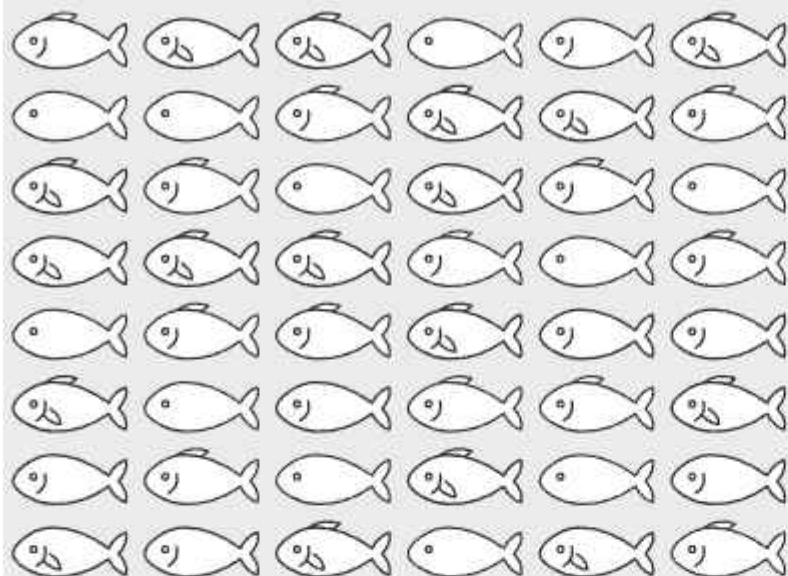
پاسخ: گزینه ۱

طراح: ایما مولنس

زیربش: سرعت و وقت تفوی



پاسخ خیلی تشریحی ✓



تعداد ماهی‌هایی که برای حرکت فقط باله‌ی کناری را دارند؟

۶۳

۶۴

۵۳

۷۲

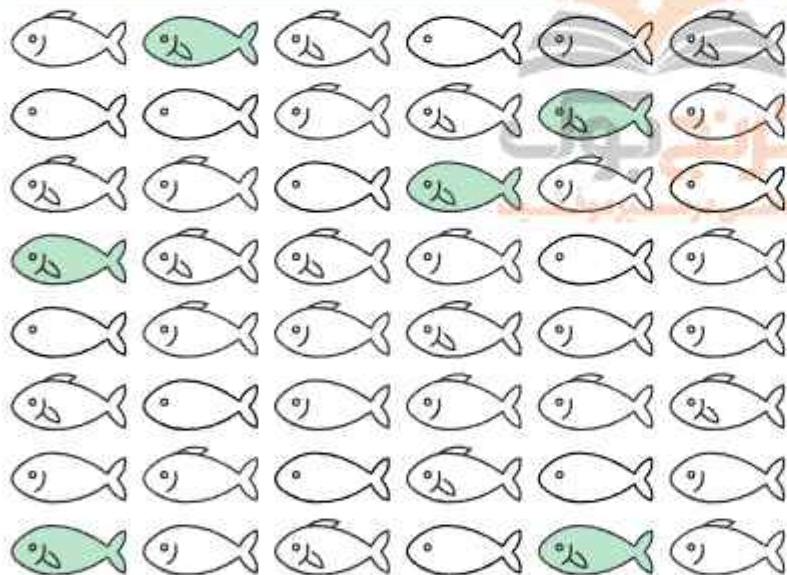
۸۱

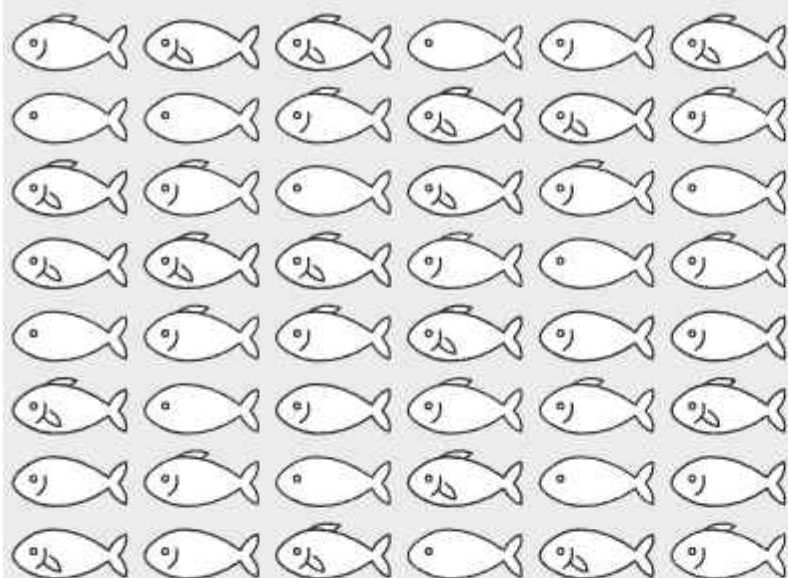
پاسخ: گزینه ۴

طراح: تیما مولنس

زیربش: سرعت و وقت تصویری

پاسخ خیلی تشریحی ✓





تعداد ماهی‌هایی که باله‌ی کناری و بالایی دارند؟

۶۴

۱ = ۴

۱۱ = ۳

۹ = ۲

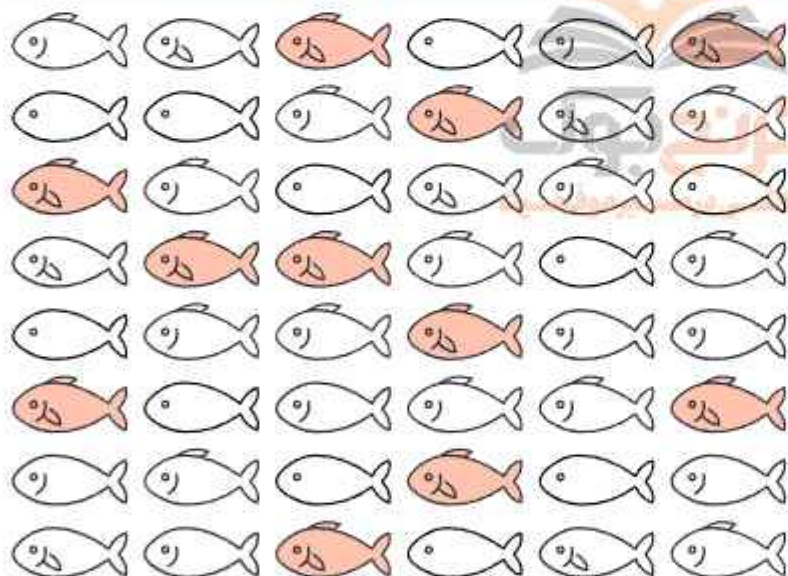
۱۲ = ۱

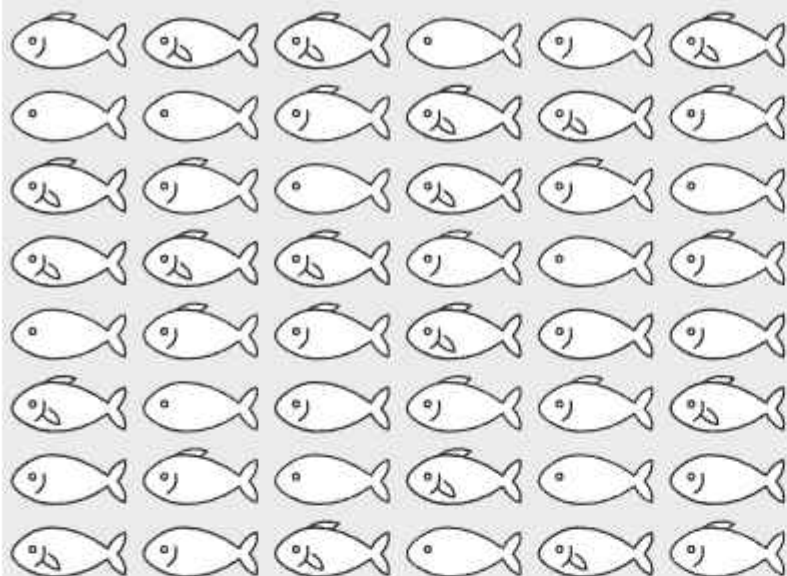
پاسخ: گزینه ۲

طراح: تیما مولنس

زیربافت: سرعت و وقت تصویری

پاسخ خیلی تشریحی ✓





مجموع ماهی‌هایی که فقط خط آبشش و چشم دارند یا علاوه بر آن‌ها باله‌ی کناری را هم دارند، چندتا است؟ (خط آبشش در کنار چشم ماهی قرار گرفته است.)

۱۳ ۴

۱۴ ۳

۳۱ ۲

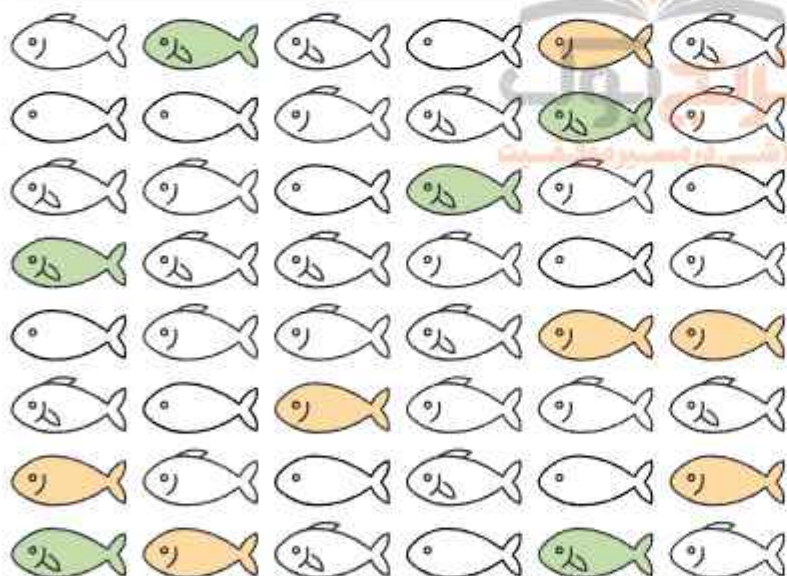
۲۱ ۱

پاسخ: گزینهٔ ۴

طراح: تیما مولنس

زیربش: سرعت و وقت تفوی

پاسخ خیلی تشریحی ✓



در هر یک از پرسش‌های ۶۶ تا ۷۰، حاصل تقریبی عبارت‌های داده‌شده را مشخص کنید.

$$116 \times 19 = ?$$

۶۶

$$2100 \div 4$$

$$2300 \div 3$$

$$2500 \div 2$$

$$1900 \div 1$$

پاسخ: گزینهٔ ۳

طراح: سایت ایران

زیرمبحث: سرعت و دقت ریاضی

در عبارت ریاضی داده‌شده، تقریب هر عدد را قرار داده و سپس حاصل را پیدا می‌کنیم:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

$$116 \times 19 = 115 \times 20 = 2300$$



$$49 \times 127 = ?$$

$$6800 \quad 4$$

$$6500 \quad 3$$

$$6300 \quad 2$$

$$5900 \quad 1$$

۶۷

پاسخ: گزینهٔ ۳

طراح: سایت ایران

زیرمبشت: سرعت و دقت ریاضی

در عبارت ریاضی داده‌شده، تقریب هر عدد را قرار داده و سپس حاصل را پیدا می‌کنیم:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

$$49 \times 127 = 50 \times 130 = 6500$$



$$۱۶۱ \times ۱۴ = ?$$

$$۲۱۰۰ \quad ۴$$

$$۲۲۰۰ \quad ۳$$

$$۲۷۰۰ \quad ۲$$

$$۲۴۰۰ \quad ۱$$

۶۸

پاسخ: گزینهٔ ۱

طراح: سایت ایران

زیرمفت: سرعت و دقت ریاضی

در عبارت ریاضی داده شده، تقریب هر عدد را قرار داده و سپس حاصل را پیدا می‌کنیم:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

$$۱۶۱ \times ۱۴ = ۱۶۰ \times ۱۵ = ۲۴۰۰$$



$$۱۱۲ \times ۱۷ = ?$$

$$۱۶۵۰ \div ۴$$

$$۱۲۱۰ \div ۳$$

$$۱۸۰۰ \div ۳$$

$$۱۸۱۰ \div ۱$$

۶۹

پاسخ: گزینهٔ ۴

طراح: سایت اریهان

زیرمجموعهٔ سرعت و دقت ریاضی

در عبارت ریاضی داده‌شده، تقریب هر عدد را قرار داده و سپس حاصل را پیدا می‌کنیم:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

$$۱۱۲ \times ۱۷ = ۱۱۰ \times ۱۵ = ۱۶۵۰$$



$$۶۲۷ \times ۱۹ = ?$$

$$۱۸۰۰۰ \quad ۴$$

$$۱۳۰۰۰ \quad ۳$$

$$۱۲۶۰۰ \quad ۲$$

$$۱۳۱۰۰۰ \quad ۱$$

۷۰

پاسخ: گزینهٔ ۲

طراح: سایت اریهان

زیرمبشت: سرعت و دقت ریاضی

در عبارت ریاضی داده‌شده، تقریب هر عدد را قرار داده و سپس حاصل را پیدا می‌کنیم:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

$$۶۲۷ \times ۱۹ = ۶۳۰ \times ۲۰ = ۱۲۶۰۰$$



در پرسش‌های ۷۱ تا ۷۵، گزینه‌ای را بیاورید که شامل عدد داده‌شده نباشد.

عدد ۶۴۵۶۴۵

۷۱

- ۱ $۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۴۳۷۵۴۸۲۳۴۹۲۳۴۳۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳$
- ۲ $۸۶۷۵۷۶۴۵۶۴۸۷۷۶۵۷۶۴۵۶۴۵۳۳۲ = ۱۱۷۸۷۷۶۸۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲$
- ۳ $۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۵۳۵۴۵۶۴۷۵۶۹۸۴۵۶۷۱ = ۳۸۴۵۴۳۶۷۳۴۴۴$
- ۴ $۴۴۵۴۷۵۶۹۸۴۴۳۵۶۲۴۵۶۴۵۶۴۵۲۶۳۴۵ = ۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵$

پاسخ: گزینهٔ ۳

طراح: تیما تاج‌آوری

زیرمبشت سرعت و دقت ریاضی

پاسخ خیلی تشریحی ✓

بررسی گزینه‌ها:

- گزینهٔ ۱: $۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۴۳۷۵۴۸۲۳۴۹۲۳۴۳۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳$
- گزینهٔ ۲: $۸۶۷۵۷۶۴۵۶۴۸۷۷۶۵۷۶۴۵۶۴۵۳۳۲ = ۱۱۷۸۷۷۶۸۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲$
- گزینهٔ ۳: $۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۵۳۵۴۵۶۴۷۵۶۹۸۴۵۶۷۱ = ۳۸۴۵۴۳۶۷۳۴۴۴$ ← عدد مورد نظر را ندارد.
- گزینهٔ ۴: $۴۴۵۴۷۵۶۹۸۴۴۳۵۶۲۴۵۶۴۵۶۴۵۲۶۳۴۵ = ۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵$



۷۲ عدد ۵۶۹۸۴

$$\begin{aligned} 1 & \quad ۴۳۵۶۷۸ = ۸۷۶۵۴۳ = ۹۲۵۴۳۴۵۶۷۸۳ = ۸۷۶۴۳۳۶۸۲ = ۹۸۲۵۴ \\ 2 & \quad ۵۷۶۴۵۶۹۸۴۷۷۶۵۷۶۴۵۳۳۲ = ۶۷۸۹ = ۰۱۱۰۷۸۷۶۸۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵ \\ 3 & \quad ۵۴۳۶۳۵۳۶۴۸۴۹۴۸۶۳۴۲۳۵۴۶۷۵۷۸۴ = ۹۸۷۶۵۴۳۲۳۴۵۶۹۸۴۷۸۹ = ۴ \\ 4 & \quad ۲۳۴۵۶۷۸۹ = ۹۸۷۶۵۴۳۲۴۵۶۷۸۹ = ۱۰۹۸۷۶۵۶۹۸۴۳۲۲۵۸ = ۲۵۴۲۲ \end{aligned}$$

پاسخ: گزینهٔ ۱

طراح: تیما آذری

زیربافت: سرعت و دقت ریاضی

بررسی گزینه‌ها:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

گزینهٔ ۱: $۴۳۵۶۷۸ = ۸۷۶۵۴۳ = ۹۲۵۴۳۴۵۶۷۸۳ = ۸۷۶۴۳۳۶۸۲ = ۹۸۲۵۴$ ← عدد مورد نظر را ندارد.
گزینهٔ ۲: $۵۷۶۴۵۶۹۸۴۷۷۶۵۷۶۴۵۳۳۲ = ۶۷۸۹ = ۰۱۱۰۷۸۷۶۸۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵$
گزینهٔ ۳: $۵۴۳۶۳۵۳۶۴۸۴۹۴۸۶۳۴۲۳۵۴۶۷۵۷۸۴ = ۹۸۷۶۵۴۳۲۳۴۵۶۹۸۴۷۸۹ = ۴$
گزینهٔ ۴: $۲۳۴۵۶۷۸۹ = ۹۸۷۶۵۴۳۲۴۵۶۷۸۹ = ۱۰۹۸۷۶۵۶۹۸۴۳۲۲۵۸ = ۲۵۴۲۲$



۱ ۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۹۲۴۶۸۹۷۳۷۸۹۲۳۴۳۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳۶
 ۲ ۸۶۷۵۷۶۴۵۶۲۸۷۷۹۸۷۷۶۵۴۷۸۹۰۲۴۶۷۸۹۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵
 ۳ ۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۲۴۶۸۹۷۵۶۹۸۴۵۶۷۱۹۲۸۴۵۴۳۶۷۲۴۲۵
 ۴ ۴۴۶۹۸۵۵۶۹۸۴۴۳۹۸۶۳۴۵۴۲۴۶۸۹۷۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵۶

پاسخ: گزینهٔ ۲

طراح: تیما آذری

زیربافت: سرعت و دقت ریاضی

بررسی گزینه‌ها:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

گزینهٔ ۱: ۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۹۲۴۶۸۹۷۳۷۸۹۲۳۴۳۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳۶
 گزینهٔ ۲: ۸۶۷۵۷۶۴۵۶۲۸۷۷۹۸۷۷۶۵۴۷۸۹۰۲۴۶۷۸۹۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵ ← عدد مورد نظر را ندارد.
 گزینهٔ ۳: ۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۲۴۶۸۹۷۵۶۹۸۴۵۶۷۱۹۲۸۴۵۴۳۶۷۲۴۲۵
 گزینهٔ ۴: ۴۴۶۹۸۵۵۶۹۸۴۴۳۹۸۶۳۴۵۴۲۴۶۸۹۷۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵۶



۷۴ عدد ۵۴۳۷۸۹

۱. ۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۰۹۸۷۴۵۶۵۴۳۷۸۹۲۳۴۳۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳۶
۲. ۴۴۶۹۸۵۳۷۸۹۵۴۷۵۶۹۸۴۴۳۹۸۶۳۴۵۴۳۷۸۹۰۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵۶
۳. ۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۵۳۵۴۵۶۷۵۶۹۸۴۵۶۷۱۰۳۸۴۵۴۳۶۷۲۳۴۲۵
۴. ۸۶۷۵۷۶۴۵۶۴۸۷۷۹۸۷۷۶۵۴۷۸۹۰۵۴۳۷۸۹۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵

پاسخ: گزینه ۳

طراح: تیما آذری

زیربافت: سرعت و دقت ریاضی

بررسی گزینه‌ها:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

- گزینه ۱: ۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۰۹۸۷۴۵۶۵۴۳۷۸۹۲۳۴۳۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳۶
- گزینه ۲: ۴۴۶۹۸۵۳۷۸۹۵۴۷۵۶۹۸۴۴۳۹۸۶۳۴۵۴۳۷۸۹۰۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵۶
- گزینه ۳: ۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۵۳۵۴۵۶۷۵۶۹۸۴۵۶۷۱۰۳۸۴۵۴۳۶۷۲۳۴۲۵ ← عدد مورد نظر را ندارد.
- گزینه ۴: ۸۶۷۵۷۶۴۵۶۴۸۷۷۹۸۷۷۶۵۴۷۸۹۰۵۴۳۷۸۹۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵



۷۵ عدد ۴۳۷۵۴۸

۱. ۸۶۷۵۷۶۴۵۶۴۸۷۷۶۵۷۶۴۵۳۳۳۳۳۷۵۴۸۷۶۸۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵
۲. ۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۴۳۷۵۴۸۲۳۴۹۲۳۴۳۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳۶
۳. ۴۴۶۹۸۵۳۷۸۹۵۴۷۵۶۹۸۴۴۵۶۳۴۵۲۶۳۴۵۰۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵۶۵۴۸
۴. ۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۵۳۵۴۵۶۴۷۵۶۴۳۷۵۴۸۹۰۳۸۴۵۴۳۶۷۲۳۴۲۵

پاسخ: گزینهٔ ۳

طراح: تیما آذری

زیربافت: سرعت و دقت ریاضی

بررسی گزینه‌ها:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

- گزینهٔ ۱: ۸۶۷۵۷۶۴۵۶۴۸۷۷۶۵۷۶۴۵۳۳۳۳۳۷۵۴۸۷۶۸۵۶۴۹۴۸۶۴۵۳۴۲۵
- گزینهٔ ۲: ۴۲۳۴۵۶۴۵۶۴۵۷۷۴۳۷۵۴۸۲۳۴۹۲۳۴۳۴۵۵۳۳۵۶۹۸۴۳۴۵۴۳۶
- گزینهٔ ۳: ۴۴۶۹۸۵۳۷۸۹۵۴۷۵۶۹۸۴۴۵۶۳۴۵۲۶۳۴۵۰۳۴۵۶۴۵۶۷۵۲۳۵۹۷۸۵۶۵۴۸ ← عدد مورد نظر را ندارد.
- گزینهٔ ۴: ۴۳۵۶۴۵۶۷۳۴۳۲۶۳۴۵۳۵۴۵۶۴۷۵۶۴۳۷۵۴۸۹۰۳۸۴۵۴۳۶۷۲۳۴۲۵



۷۶ در عدد زیر، چند بار از چپ به راست بلافاصله بعد از رقم ۳، رقم ۲ آمده است؟

۳۵۷۲۳۱۳۲۲۳۱۲۶۹۲۳۲۳۱۳۲۳۲۲۳۵۸۷۲۳۱۴۳۲۱۹۲۳۱۳۲۱

۸ ۴

۷ ۳

۶ ۳

۵ ۱

پاسخ: گزینهٔ ۲

طراح: تیما کامپوری

زیرمبشت: سرعت و دقت ریاضی

در عدد داده‌شده، تعداد رقم‌های ۲ را که بلافاصله بعد از رقم ۳ آمده‌اند، می‌شماریم:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

۳۵۷۲۳۱۳۲۲۳۱۲۶۹۲۳۲۳۱۳۲۳۲۲۳۵۸۷۲۳۱۴۳۲۱۹۲۳۱۳۲۱

۱

۲

۳

۴

۵

۶



در عدد زیر، چند مرتبه از چپ به راست، با یک رقم فاصله بعد از رقم ۷، رقم ۸ آمده است؟ **۷۷**

۷۵۶۷۷۸۸۷۱۲۵۷۶۸۷۹۶۸۵۱۷۸۸۲۳۸۲۷۳۴۷۷۸۸۹۴۵۳۸۷۲۹

۷ ۴

۶ ۳

۵ ۲

۴ ۱

پاسخ: گزینهٔ ۳

طراح: تیما آذری

زیربافت: سرعت و دقت ریاضی

در عدد داده شده، تعداد رقم‌های ۸ که با یک رقم فاصله بعد از عدد ۷ آمده‌اند را می‌شماریم:

پاسخ خیلی تشریحی ✓

۷۵۶۷۷۸۸۷۱۲۵۷۶۸۷۹۶۸۵۱۷۸۸۲۳۸۲۷۳۴۷۷۸۸۹۴۵۳۸۷۲۹

۱ ۲

۳

۴

۵ ۶



در عدد زیر چند مرتبه از چپ به راست، با یک رقم فاصله بعد از رقم ۱، رقم = آمده است؟

YA

| = > | c | ||| c | ||| o = > | c | = ||| c | c o | |||| o = > | c | |||| o = ||| o = > | c | o = ||| o = > | c |

15 F

142

15 5

1501

باسخ: گزینہ ۴

طراح: فیض احمد آوری

زیریں ہفت اسرعت و دقت ریاضی

به جهت داده‌شده دقت کنید؛ در این جا باید رقم‌ها را از راست به چپ شناسایی کنیم و به دنبال ترکیب « 10^4 » باشیم (یعنی

✓ پاسخ خیلی تشریحی

100-110

[illegible]

تعداد ۱۵ مرتبه، با یک رقم فاصله از رقم ۰ رقم ۱ آمده است.



۷۹ در عدد زیر، چند مرتبه از چپ به راست، ۳ رقم ترتیبی (از بزرگ به کوچک آمده است؟

۵۴۴۱۲۳۵۳۲۶۵۴۳۷۸۶۷۵۸۹۸۷۶۲۳۱۲۳۴۵۴۳۲۱۶۸۷۹۸۷

۱۰ ۴

۹ ۳

۷ ۲

۵ ۱

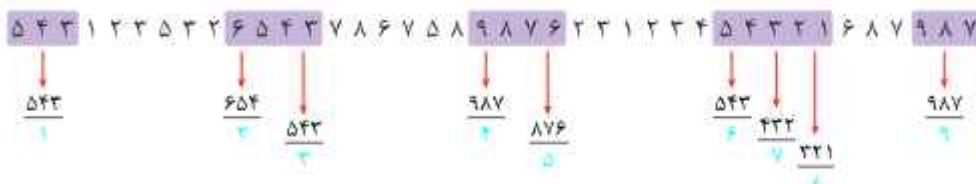
پاسخ: گزینهٔ ۳

طراح: تیما نام آوری

زیرمبشت: سرعت و دقت ریاضی

در عدد داده شده، ۹ مرتبه، ۳ عدد ترتیبی (از بزرگ به کوچک) آمده است.

پاسخ خیلی تشریحی ✓



۸۰ در عدد زیر، چند مرتبه، با ۲ رقم فاصله بعد از یک رقم، همان رقم آمده است؟

۲۳۷۲۳۲۵۳۵۰۲۸۷۹۴۷۴۲۸۴۳۸۹۷۸۹

۹ ۴

۸ ۳

۷ ۲

۶ ۱

پاسخ: گزینهٔ ۳

طراح: تیما کامپوری

زیربافت: سرعت و دقت ریاضی

در عدد داده‌شده، همگی رقم‌هایی که دارای این ویژگی باشند، شناسایی می‌کنیم: دقت کنید هر عدد ممکن است یک بار از سمت چپ خود دارای این ویژگی باشد و یک بار از سمت راست خود، مانند رقم ۸ در عدد داده‌شده در این سؤال.

پاسخ خیلی تشریحی ✓

